

YEM NET

Kullanıcı Adı Şifre
Giriş >
Beni Hatırla Yeni Üyelik Sifremi Hatırlat

- Yapi Kataloğu
- Haberler
 - Haber Dosyaları
 - Etkinlikler
 - Yarışmalar
 - Ödüller
 - Ajanda
 - Sektörden
 - Ürün Haberleri
 - İhaleler
 - İlanlar
 - Araştırmalar
 - Rehber
 - Yayınlar
 - Geçmişte Bu Ay
- E-Kütüphane
- Birim Çevirileri



Bülten Arşivi
Giriş için tıklayınız...

İnşaat Malzemeleri Fiyatları



Mimarlık ve Yapı Sözlüğü / 3 Dilde

Sözlükte Ara

Türkçe İngilizce Fransızca



Ajanda : Son 2 Gün

11.12.2010 - Cumartesi

2 Temmuz Mehmet Atay Fotoğraf Ödülleri 2010

"Bir Gezginin Öğleden Sonrası"

12.12.2010 - Pazar

Alman Doğal Taş Ödülleri 2011



YARIŞMALAR

Ana Sayfa > Yarışmalar > Yarışma Sonuçları > Yarışma Detayı

Büyült Küçült Yazdır Arkadaşına Gönder

Mahya Tasarım Yarışması Sonuçlandı

Haber: yapi.com.tr

22.10.2010



Hakan Karaman'ın birincilik kazanan projesi

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı Geleneksel Sanatlar Yönetmenliği tarafından, İstanbul'da 400 yıldır yaşayan bir gelenek olan mahyayı çağdaş dünyanın bir 'tasarım nesnesi' olarak gündeme getiren "Mahya Tasarım Yarışması" sonuçlandı. Ödüle layık görülen tasarımcılar arasında mimarlar başı çekiyor.

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı Geleneksel Sanatlar Yönetmenliği çalışmaları kapsamında, İstanbul Vakıflar Bölge Müdürlüğü, Grafikerler Meslek Kuruluşu (GMK) ve Bilgi Üniversitesi Tasarım Kültürü ve Yönetimi Sertifika Programı'nın işbirliğinde düzenlenen 'Mahya Tasarım Yarışması'nın sonuçları açıklandı.

Aydınlatma tasarımının yanı sıra özgünlüğü, uygulanabilirliği, mimariye zarar verici nitelikte olmaması ve yerine uygunluğu esas alınan 'Mahya Tasarım Yarışması'na **64 yarışmacı, toplam 90 tasarım ile başvurdu.**

Dereceye giren tasarımlar, 11-19 Ekim 2010 tarihleri arasında, Beşir Ayvazoğlu, Yeşim Demir, Zeynep Fadilloğlu, Prof. Dr. İsmail Kara, Komet, Nevzat Sayın, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı Geleneksel Sanatlar Yönetmeni Ömer Faruk Şerifoğlu ve mahya ustası Kahraman Yıldız'dan oluşan seçici kurul tarafından oyçokluğu ile belirlendi.

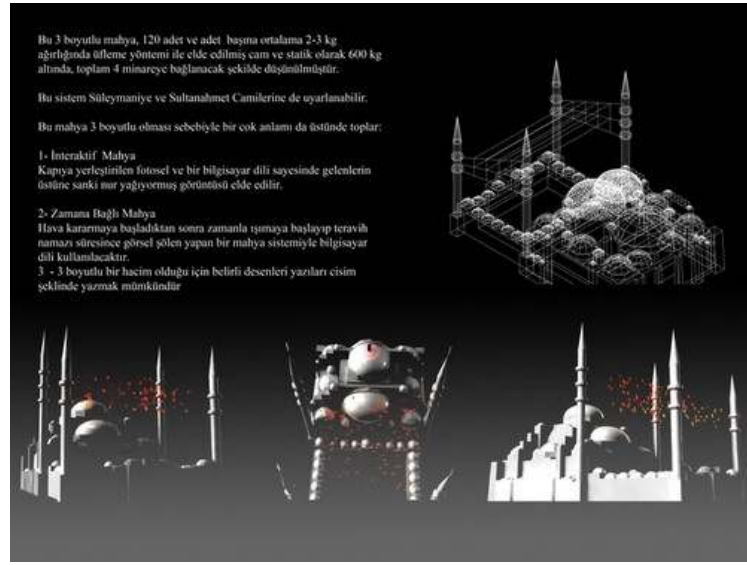
'Mahya Tasarım Yarışması'nda ilk beşe giren isimler arasında mimarların imzaları göze çarpıyor. Birinciliğe layık görülen mimar **Hakan Karaman**'ın üfleme cam toplardan oluşan tasarımı, mahya ışıklarına yeni bir anlam katarak, camilerin üzerine nur yağdırmış görüntüsü veriyor.

Yarışmalar

- Yarışma Duyuruları
- Yarışma Sonuçları
- Bütün Yarışmalar

Yarışmalar: ARŞİV

Ocak, 1							
01.01.0001							
hft	Pzt	Sal	Çar	Per	Cm	Cmt	Pzr
1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26	27	28
5	29	30	31				



İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı Geleneksel Sanatlar Yönetmeni **Ömer Faruk Şerifoğlu**, proje ile amaçlarına ulaştıklarını, mahyayı bir tasarım unsuru olarak ele alabildikleri için mutluluk duyduklarını belirtirken, birinci olan tasarımın uygulamasını da görmek istediklerini ifade etti.

Ödül alan 5 eserin yanı sıra sergilenmeye layık görülen 14 eser, Kasım ayında açılacak olan sergide İstanbullularla buluşacak.

Mahya için yeni formlar, yeni açılımlar hedefleyen tasarımlar için bir de katalog hazırlanıyor.

Ödül kazanan tasarımcılar

1. Hakan Karaman (1978), Mimar
2. Canan Dağdelen (1960), Sanatçı
3. Burak Gür (1986), Mimar
4. Seyfettin Kalaycıgil (1986), Mimar – Selin Şentürk (1985), Mimar
5. Kaan Aşer (1987), Öğrenci – Mete Aşer (1987), Öğrenci – Seyit Ali Güzel (1990), Öğrenci

Çalışmaları sergilenmeye değer görülen tasarımcılar

Çetin Tüker (1969), Öğretim Görevlisi
Derya Uzal (1988), Öğrenci – Derya İyikül (1987), Öğrenci – Eda Yeyman (1990), Öğrenci
Jana Traboulsi (1979), Grafik Tasarımcısı – Khaled Malas (1981), Mimar
Hatice Buşra Al (1985), Mimar – Caner Bilgin (1985), Mimar
Hülya Oral (1987), Öğrenci – Utku Gürçağ Borataç (1987), Öğrenci
Aytuğ Coşkun (1983), Tasarımcı – Adlen Ayla Hilmioğlu (1984), Tasarımcı
Gökhan Kınayoğlu (1983), Yüksek Mimar
Ayça Taylan (1983), Mimar
Ali Bozkurt (1980), 3D Animatör
İbrahim Dirgar (1988), Mimar
Mehmet Kartal (1986), Öğrenci
Mustafa Timur (1989), Tasarımcı
Eser Güngör (1988), Mimar
Aslı Saraçoğlu (1988), Öğrenci – Buğra Tetik (1988), Mimar



Bu Yazı ile İlgili Haberler

- [Mahya Tasarım Yarışması](#)

Yeni Yorum Yap

Adı Soyadı

E-Posta

[gönder >>](#)



[Gizlilik Şartları](#) | [Künve](#) | [Reklam Bilgileri](#) | [İletişim](#)