

自由

♩ = 70

編曲: Sirens人聲樂團

Rearrange: 小五

A

櫻子 說愛我 說愛我 難道你 不再愛我 - 我的淚 滴下

楊卉 0o 0o do

子驕 0o 0o do

江健

趙偉

竣然

♩ = 152

B

7 來 - - 你從來 不曾看過 - - - 也許會恨你

來 - - do do do do do do do do

來 - - do do do do do do do do

Bao (顫動aoaoaoao)

Bao (顫動aoaoaoao)

我知道 我的脾氣不是很好 也許不 一定

...

Bao Bao Bao Bao

Bao Bao Bao Bao

我知道 我還是一樣愛著你 打開一瓶 紅

Oo da la

打開一瓶 紅

Bao Bao Bao Oo da la

Bao Bao Bao Oo da la

20

色的酒 看著金魚游 來游去 是否我們都 想要自由

Oo da la Oo da la Oo da la Oo

色的酒 看著金魚游 來游去 Oo

Oo da la Oo da la Oo da la Oo

Oo da la Oo da la Oo da la Oo

25

D

E

我沒有關係

Diaog Diaog da la la la ... 我沒有關係

Diaog Diaog da la la la ... Do do do

Diaog Diaog da la la la ... 我沒有關係

Diaog Diaog da la la la ... Do do do

你可以 假裝沒事離開這裡 一切好安 靜

Do do do Do do do do 一切好安 靜

Do do do Do do do Do do do Do do do

Do do do Do do do Do do do 一切好安 靜

Do do do Do do do Do do do Do do do

F

我只是 想把情緒好好壓抑 到底誰會 先

Do do do Do do do do Oo da la

Do do do Do do do Do do do Oo da la

Do do do Do do do Do do do 到底誰會 先

Do do do Do do do Do do do Oo da la

38

說再見 我知道我 一定哭泣 走的時候 記得說愛我

Oo da la Oo da la Oo da la Oo_____ 說愛我

Oo da la Oo da la Oo da la Oo_____ 說愛我

說再見 我知道我 一定哭泣 Oo_____ 說愛我

Oo da la Oo da la Oo da la Oo_____ 說愛我

Oo_____

43

G

愛我

Diaog Diaog da la la la ...

Diaog Diaog da la la la ...

Diaog Diaog da la la la ...

Diaog Diaog da la la la ...

Diaog Diaog da la la la ...

V. P. solo

說愛我 說愛我

說愛我 - -

說愛我 說愛我

說愛我

說愛我 說愛我

難道你不再愛我 我的淚滴下來

- 說愛我 - 你不再愛我 -

難道你不再愛我 我的淚滴下來

你不再愛我 - 滴下來

難道你不再愛我 你不再愛我 - 不再愛

60

— — — 你 從 來 不 曾 看 過 為 什 麼 為 什 麼
 滴 下 一 來 — 不 曾 看 過 為 什 麼 為 什 麼
 8 — — — 你 從 來 不 曾 看 過 為 什 麼
 8 — — 滴 下 一 來 — 不 曾 看 過 為 什 麼 —
 我 你 從 來 不 曾 看 過 為 什 麼

64

愛 情 讓 人 變 沉 重 沒 有 人 告 訴 我
 愛 情 讓 人 變 沉 重 0o_____ 告 訴 我
 8 愛 情 讓 人 變 沉 0o_____ 告 訴 我
 8 — 0o_____ 0o_____ 告 訴 我
 愛 情 讓 人 變 沉 0o_____ 告 訴 我

— — — 原來 不 是 我 想 象 不 要 回 來 你

原來 不 是 我 想 象 — Do do Do do

原來 不 是 我 想 象 Do do Do do

— — — 原來 不 是 我 想 象 Do do Do do

原來 不 是 我 想 象 Do do Do do

Do do Do do

已 經 自 由 了 - 我 也 已 經 自 由 了

Do do Do

Do do Do

Do do Do

Do do Do

Do do Do

78 1

The musical score consists of six staves. The first staff is a vocal line in treble clef, starting with a whole rest in measure 78, followed by a half note 'Oo' in measure 79, and ending with a half note '耶' in measure 81. The remaining four staves are instrumental accompaniment. The second staff is in treble clef, and the third, fourth, and fifth staves are in bass clef. They all feature a steady eighth-note accompaniment pattern. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 81.

Oo 耶