

〈張雨生《大海》：在每人心中產生了巨大的轟鳴〉

這是一趟非常快樂的海岸旅行，但卻很配這首傷感的歌。

「我家門前有小河，後面有山坡。」這就是我的日常生活寫照。家就住在淡水河走路不到 10 分鐘的地方，到後面的陽明山，也不過一小時的車程，這讓我對於大自然的認知上，不算太常親近，但是卻又是非常溫和的存在。

對於海的嚮往，因為近期對於戶外運動的熱血，開始有了更多的接觸。在前往海岸的路上，朋友說道：「放幾首跟海相關的歌吧！」我接著在朋友車上播放了幾首關於海的歌，發現有趣的是，海的意象，根據每人不同心境和回憶，而有不同的表述。

張雨生的《大海》，是我第一首聯想到關於海的歌。特別的是整首的惆悵感，雖與當下我們歡樂的氣氛不太搭，大家卻都願意默默聽完。

時間回到 1986 年，為了替熱愛音樂，但卻因為意外不幸早逝的妹妹完成夢想，他參加了木船西餐廳的「木船民歌比賽」，並初次嶄露頭角。

這首《大海》，正是朋友們總是看到雨生因思念妹妹而暗自神傷，專門為他創作的歌曲。他們希望張雨生透過這首歌把自己內心的憂傷唱出來，一方面悼念妹妹，同時也能減輕他的痛苦。

「如果大海能夠帶走我的哀愁，就像帶走每條河流，所有受過的傷，所有流過的淚，我的愛，請全部帶走。」

一句句的歌詞，是充滿對於親情的思念與呼喚。與朋友開心地站在北海岸上的礁石上，對應腦中的歌句，張雨生對於親情的嘆息，我們可以悠閒地嘻笑拍著美景，不得不感謝我們都有個順遂自然的人生，可以想受自然與友情親情的甘甜愉悅。

雖然只有短短 9 年的歌唱生涯，「張雨生」這個名字卻留下許多傳唱許久的作品，也在我公路旅行上的海岸邊，讓我在心中產生了一股巨大的轟鳴，久久迴盪不已。

「茫然走在海邊，看那潮來潮去，徒勞無功，想把每朵浪花記清。想要說聲愛你，卻被吹散在風裡，猛然回頭，你在那裡？」

我也想問，動人歌聲的你，你現在在哪裡？我也住在你熟悉的淡水，聽著你經典的曲目，卻不曾親眼見過你的人。這一切的一切，都讓我想像能回到 1997 年 10 月 20 日那天，到你開車回家的那一刻，阻止你。