

〈走進歷史的場景聽老故事-溫州街〉

從青田街信步跨越過和平東路，繼續往南走，來到了泰順街與溫州街一帶，這裡仍有與青田街類似的椰子樹、麵包樹。溫州街一排排不高的公寓大廈，主要是台大的教職員宿舍。

走入了溫州街18巷，有個占地不小，只有一層樓的日式建築，1930年代是海軍招待所，後來改為台北帝國大學的單身宿舍，戰後因為許多日本學者仍留在台大教學、協助交接事務，子女仍需要就學，於是成立了日僑學校就設立在此；部份保留完整的屋舍目前改為單身教師宿舍。

在巷子最裡面，被兩排日式房舍圍在中間的殷海光故居，來到這裡，終於了解殷海光晚年無奈的在此創造他自己小世界的心情。

與海軍招待所同為此區段保有重要人文價值的殷海光故居，在民國九十二年由台北市政府指定為市定古蹟；我們將時光拉回到1960年代，在日式老屋中聽聽這位自由主義鬥士的故事、走進歷史的場景裡。

當時的殷海光被台大禁止授課，巷口有特務監控；殷海光想出國進修、講學，也被政府禁止，只能靠著太太夏君璐在外打工度日。

1945年殷海光與夏君璐在重慶相識，兩人靠著書信往返，在彼此心底種下了情愫；1949年高中剛畢業的夏君璐，不顧家人反對，千里迢迢來台灣找殷海光。想像在一個動亂時期，黛綠年華的少女隻身越洋投靠一個還不是男朋友的男人，是需要多麼強大的勇氣，而又是如何深繫的相知，能讓一段愛情如此奮不顧身的熱切？

1956年，殷海光跟學校申請宿舍，但是台大已經沒有宿舍提供，於是他找了一塊當時堆滿了建材、垃圾的空地，自行規劃設計蓋了這棟好像是日式木造建築，實際卻是洋式格局的房子。屋子旁有瑠公圳支流流過，但當時庭院裡一棵樹都沒有，於是殷海光便開始自己種樹，並且疏通水圳，自稱為「愚公河」。

殷海光在台大教學期間，年紀尚輕，深受學生愛戴，下課後師生經常一邊散步一邊討論，也因此被稱為「馬路學派」。

即使殷海光後來被停止教學，但是這群馬路學派的學生依然經常來找老師討論；巷口有特務監控，老師怕學生受到牽連，多次在門口貼上字條，說明身體不適，請不要來找老師，即使是這樣，學生依然如故，想必在當時，那就是一種言論、思想能夠呼吸到「自由」空氣的意義吧？！

殷海光的太太夏君璐曾說，在路上見著彭明敏的太太會悄悄點頭打招呼，在那個年代，太太們彼此點頭，都是非常奢侈的溫暖。台大有史以來最年輕的教授彭明敏，在34歲就取得正教授資格，38歲出任政治系系主任，當時，他就住在溫州街18巷4號，與殷海光、周德偉是鄰居。

彭明敏意氣風發時，不但被派出國擔任聯合國代表團顧問，也獲得十大傑出青年。1964年，他與謝聰敏、魏廷朝3人共同起草一份〈台灣人民自救運動宣言〉，不料在印刷過程中洩漏而被捕。1965年11月，蔣介石在國際團體施壓下特赦了彭明敏，但其之後的生活卻受到特務監控。當年，在溫州街18巷，可以很清楚看到特勤人員的吉普車，或利用雜貨店作為日常調查的基地，可知當時的政府多麼害怕這些知識份子、教授、學者。

1970年1月彭明敏逃亡成功，而之前與特務周旋的4年多，其情節幾乎可與電影比擬；而這樣諜對諜、嚴密監控的場景，在當時的溫州街日夜緊繃地上演著。

迄今逾60年的老房子，保留著完整原始樣貌，2011年曾獲台北市老屋新生大獎銅牌。——暖時光

布拉格咖啡館1989年開業至今，總是安安靜靜，無論客人有多少，這個空間總是保持著一種輕聲細語的氣質。

樂樹下書房一家由出版社經營的書店，賣新書，也提供咖啡、茶飲、自己做的輕食、點心；編輯部也在書店裡。

一顆大芒果樹與鞦韆，小小的水池庭院，老公寓內灰黑色洗石子牆面，香氛水氧機振盪出的白色水煙，映襯在暗色系的空間裡，讓人感到非常輕鬆自在。——伊聖詩私房書櫃

如今的溫州街，日式房舍拆除蓋起了大樓，許多雜貨店違章建築也早已拆除，路邊也沒有停著特務的吉普車；日裡夜裡，我們走在路上要跟誰打招呼，也沒人會特別記錄。