পাঠশালা

DIGITAL QUESTION BANK

রচনামূলক

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

সূচিপত্র

বিষয়বস্তু	পৃষ্ঠা নম্বর
সাজেশনভিত্তিক এক্সক্লুসিভ মডেল: রচনামূলক	২
সাজেশনভিত্তিক এক্সক্লুসিভ মডেল: বহুনির্বাচনি	৭
বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্ন ও উত্তর	১৭
শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের প্রশ্নপত্র: রচনামূলক	৬২
শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের প্রশ্নপত্র: বহুনির্বাচনি	৬৭
বাছাইকৃত সেরা মানের প্রশ্নপত্র: রচনামূলক	৭৭
বাছাইকৃত সেরা মানের প্রশ্নপত্র: বহুনির্বাচনি	৮২

সাজেশনভিত্তিক এক্সক্লুসিভ মডেল: রচনামূলক

সেট-১

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) ডিজিটাল বাংলাদেশ
(খ) শীতের সকাল

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তোমার নাম পারুল/ পাভেল। গ্রামকে নিরক্ষরতার অভিশাপ থেকে মুক্ত করার ক্ষেত্রে নিজের ভূমিকার বর্ণনা দিয়ে বন্ধুর কাছে পত্র লেখো।
অথবা, (খ) আর্সেনিক দূষণ রোধে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য যথার্থ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে; জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) পরের কারণে স্বার্থ দিয়া বলি
এ জীবন মন সকলি দাও,
তার মতো সুখ কোথাও কি আছে?
আপনার কথা ভুলিয়া যাও।
পরের কারণে মরণেও সুখ,
'সুখ' 'সুখ' করি কেঁদ না আর,
যতই কাঁদিবে, যতই ভাবিবে
ততই বাড়িবে হৃদয় ভার—
আপনারে লয়ে বিব্রত রহিতে আসে নাই কেহ অবনী' পরে,
সকলের তরে সকলে আমরা প্রত্যেকে মোরা পরের তরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) মানুষ বাঁচে তার কর্মের মধ্যে, বয়সের মধ্যে নহে।
(খ) নানান দেশের নানা ভষা
বিনে স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) বর্তমানে নিত্যপ্রয়োজনীয় দ্রব্যের দাম বৃদ্ধি সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের নিমিত্তে প্রতিবেদন লেখো।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ে জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলামের জন্মজয়ন্তী উদ্‌যাপন উপলক্ষে পালিত অনুষ্ঠানের উপর একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) স্বদেশ প্রেম
(খ) অধ্যবসায়
(গ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান

সেট-২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) পহেলা বৈশাখ
(খ) যানজট

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তোমার নাম নবীন। তুমি গাজীপুর জেলায় বসবাস করো। বৃক্ষরোপণ সপ্তাহ পালনের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করে তোমার বন্ধু সজীবকে একখানা পত্র লেখ।
অথবা, (খ) সাম্প্রতিক বন্যায় ক্ষতিগ্রস্ত জনগণের সাহায্যের জন্য কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) অতীতকে ভুলে যাও। অতীতের দুশ্চিন্তার ভার অতীতকেই নিতে হবে। অতীতের কথা ভেবে ভেবে অনেক বোকাই মরেছে। আগামীকালের বোঝা, অতীতের বোঝার সঙ্গে মিলে আজকের বোঝা সবচেয়ে বড় হয়ে দাঁড়ায়। ভবিষ্যৎকেও অতীতের মতো দৃঢ়ভাবে দূরে সরিয়ে দাও। আজই তো ভবিষ্যৎ– কাল বলে কিছু নেই। মানুষের মুক্তির দিন তো আজই। ভবিষ্যতের কথা যে ভাবতে বসে সে ভোগে শক্তিহীনতায়, মানসিক দুশ্চিন্তায় ও স্নায়ুবিক দুর্বলতায়। অতএব, অতীতের এবং ভবিষ্যতের দরজায় আগল লাগাও, আর শুরু করো দৈনিক জীবন নিয়ে বাঁচতে।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো,
যুগ জনমের বন্ধু আমার আঁধার ঘরের আলো।
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে,
নিন্দুক সে ছায়ার মতো পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিতে তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্ব মাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক, সে বেঁচে থাকুক বিশ্বহিতের তরে,
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপা ভরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) আত্মশক্তি অর্জনই শিক্ষার উদ্দেশ্য
(খ) বন্যেরা বনে সুন্দর শিশুরা মাতৃক্রোড়ে।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি নাহিদ। তুমি বরিশাল স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে 'আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস' উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।
(খ) মনে করো তোমার নাম তামিম। তুমি দৈনিক 'প্রথম আলো' পত্রিকার স্টাফ রিপোর্টার। মাদককে না বলুন শিরোনামে একটি সংবাদ প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক দুর্যোগ
(খ) কর্মমুখী শিক্ষা
(গ) মাদকাসক্ত ও তার প্রতিকার

সেট-৩

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) সত্যবাদিতা (খ) বই পড়া

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি অয়ন। পাবনার পাড়াতলীতে থাক। তোমার বন্ধু সুকুমার রাজশাহীর সারদাতে থাকে। তোমার ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধুর কাছে পত্র লেখ।
অথবা, (খ) দরিদ্র তহবিল থেকে সাহায্য প্রাপ্তির জন্য তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি আবেদনপত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) তুমি জীবনকে সার্থক, সুন্দর করিতে চাও? ভালো কথা। কিন্তু সে জন্য তোমাকে প্রাণান্ত পরিশ্রম করিতে হইবে। সব তুচ্ছ করিয়া যদি তুমি লক্ষ্যের দিকে ক্রমাগত অগ্রসর হইতে পার, তবে তোমার জীবন সুন্দর হইবে। আরও আছে। তোমার ভিতর এক 'আমি' আছে যে বড় দুরন্ত। তাহার স্বভাব পশুর মতো বর্বর ও উচ্ছৃঙ্খল। সে কেবল ভোগ-বিলাস চায়। সে বড় লোভী। এই 'আমি'-কে জয় করিতে হইবে। তবেই তোমার জীবন সার্থক ও সুন্দর হইয়া উঠিবে।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) তরুতলে বসে পান্থ শ্রান্তি করে দূর,
ফল আস্বাদবে পায় আনন্দ প্রচুর।
বিদায়ের কালে হাতে ডাল ভেঙো লয়,
তরু তবু অকাতর, কিছু নাহি কয়।
দুর্লভ মানব জনম পেয়েছ যখন,
তরুর আদর্শ কর জীবনে গ্রহণ।
পরার্থে আপন সুখ দিয়ে বিসর্জন,
তুমিও হয়গো ধন্য তরুর মতন।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) দুর্নীতি জাতির সকল উন্নতির অন্তরায়।
(খ) প্রাণ থাকলেই প্রাণী, কিন্তু মন থাকলে মানুষ হয় না।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) একটি মর্মান্তিক সড়ক দুর্ঘটনার বিবরণ দিয়ে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) বিদ্যুৎবিভ্রাট ও লোডশেডিং-বিষয়ক একটি সংবাদ প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) আমার শৈশব স্মৃতি
(খ) কম্পিউটার
(গ) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য

সেট-৪

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: | ১ | ০ | ২ |

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) আমার প্রিয় খেলা
(খ) নিরাপদ সড়ক

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি শাওন/আনিকা, বগুড়ার অধিবাসী। ফেসবুক আসক্তির কুফল বর্ণনা করে এ ব্যাপারে সতর্ক হবার জন্য তোমার ছোট ভাইকে একখানা পত্র লেখো।
অথবা, (খ) মনে করো, তুমি রাজু/সাবিনা, তোমার বিদ্যালয় 'মুনলাইট উচ্চবিদ্যালয়। শিক্ষা সফরের গুরুত্ব বর্ণনা করে প্রধান শিক্ষকের নিকট শিক্ষা সফরে যাবার অনুমতি প্রার্থনা করে একখানা আবেদনপত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) তুমি জীবনকে সুন্দর করতে চাও ভাল কথা, কিন্তু সেজন্য তোমাকে প্রাণান্ত পরিশ্রম করতে হবে? মহৎ কিছু লাভ করতে হলে কঠোর সাধনা দরকার। তোমাকে অনেক দুঃখ সহ্য করতে হবে। এসব তুচ্ছ করে যদি লক্ষ্যের দিকে ক্রমাগত অগ্রসর হতে থাক, তবে তোমার জীবন সুন্দর হবে। তোমার ভেতর এক 'আমি' আছে। সে বড় দুরন্ত। তাহার স্বভাব পশুর মতো বর্বর ও উচ্ছৃঙ্খল। সে কেবল ভোগ বিলাস চায়। সে বড় লোভী। এই 'আমি' কে জয় করতে হবে। তবেই তোমার জীবন সুন্দর ও সার্থক হবে।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) "বসুমতি, কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা,
দিতে যদি হয় দে মা, প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?"
বিনা চাষে শস্য দিলে কী তাহাতে ক্ষতি?
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কন বসুমতী—
"আমার গৌরব তাতে সামান্য বাড়ে;
তোমার গৌরব তাহে একেবারেই ছাড়ে।"

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) জন্ম হোক যথা তথা কর্ম হোক ভাল।
(খ) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যে জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি আসিফ ইকবাল/জিনিয়া কবির। তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার রিপোর্টার। ঢাকা শহরে 'গণপরিবহনে নৈরাজ্য' সম্পর্কে বিবরণ দিয়ে একখানা প্রতিবেদন রচনা করো।
(খ) মনে করো, তুমি অনিশা/জুবায়ের। রাজশাহী জেলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র/ছাত্রী। তোমার স্কুলে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উপলক্ষ্যে আয়োজিত অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একখানা প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম
(খ) বাংলাদেশের বেকার সমস্যা ও তার প্রতিকার
(গ) আধুনিক জীবন ও প্রযুক্তির ব্যবহার

সেট-৫

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) বই পড়া।
(খ) পরিবেশ দূষণ।

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) তোমার এলাকার ' ডেঙ্গু জ্বরের' প্রতিকারের আবেদন জানিয়ে কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে চিঠি লেখো।
অথবা, (খ) বিদ্যালয়ে শেষ দিনের মানসিক অবস্থা জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একখানা পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) আজকের দুনিয়াটা আশ্চর্যভাবে অর্থের বা বিত্তের ওপর নির্ভরশীল। লাভ ও লোভের দুর্নিবার গতি কেবল আগে যাবার নেশায় লক্ষ্যহীন প্রচণ্ডবেগে শুধু আত্মবিনাশের পথে এগিয়ে চলেছে। মানুষ যদি এই মূঢ়তাকে জয় না করতে পারে, তবে মনুষ্যত্ব কথাটাই হয়তো লোপ পেয়ে যাবে। মানুষের জীবন আজ এমন এক পর্যায়ে এসে পৌঁছেছে সেখান থেকে আর হয়তো নামবার উপায় নেই, এবার উঠবার সিঁড়ি না খুঁজলেই নয়। উঠবার সিঁড়িটা না খুঁজে পেলে আমাদের আত্মবিনাশ যে অনিবার্য তাতে আর কোনো সন্দেহ থাকে না।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) পরের মুখে শেখা বুলি পাখির মত কেন বলিস?
পরের ভঙ্গি নকল করে নটের মত কেন চলিস?
তোর নিজত্ব সর্বাঙ্গে তোর দিলেন বিধাতা আপন হাতে,
মুছে সেটুকু বাজে হলি, গৌরব কি বাড়ল তাতে?
আপনারে যে ভেঙ্গে চুরে গড়তে চায় পরের ছাঁচে,
অলীক, ফাঁকি, মেকি সেজে, নামটা তার কদিন বাঁচে?
পরের চুরি ছেড়ে দিয়ে আপন মাঝে ডুবে যারে,
খাঁটি ধন যা সেথায় পাবি, আর কোথাও পাবি নারে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।
(খ) অন্যায় যে করে আর অন্যায় যে সহে
তব ঘৃণা তারে যেন তৃণ সমদহে।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) 'আইন-শৃঙ্খলা পরিস্থিতি' এই শিরোনামে সংবাদপত্রে প্রকাশ উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা করো।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ে 'বিজ্ঞান মেলা' উদ্‌যাপন উপলক্ষ্যে একটি প্রতিবেদন করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা
(খ) কম্পিউটার ও আধুনিক জীবন
(গ) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক দুর্যোগ ও তার প্রতিকার।

সেট-৬

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) গ্রন্থাগার
(খ) শিষ্টাচার

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি সিলেটের নাহিয়ান। তোমার বন্ধু আরিয়ান ময়মনসিংহের বৃদেবস্থান গ্রামে বাস করে। মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তোমার ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখো।
অথবা, (খ) মনে করো, তুমি সাইফুল। রাজিবপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্র। বিদ্যালয় হতে শিক্ষাসফরে যাওয়ার অনুমতি ও আর্থিক সহায়তা কামনা করে তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) শ্রমকে শ্রদ্ধার সঙ্গে গ্রহণ করো। কালি-ধুলার মাঝে, রৌদ্রবৃষ্টিতে কাজের ডাকে নেমে যাও। বাবু হয়ে ছায়ায় পাখার তলে থাকবার কোনো দরকার নেই। এ হচ্ছে মৃত্যুর আয়োজন। কাজের ভিতর কুবুদ্ধি, কুমতলব মানবচিত্তে বাসা বাঁধতে পারে না। কাজে শরীরে সামর্থ্য জন্মে। স্বাস্থ্য, শক্তি, আনন্দ স্ফূর্তি সবই লাভ হয়। পরিশ্রমের পর যে অবকাশ লাভ হয় তা পরম আনন্দের অবকাশ। তখন কৃত্রিম আয়োজন করে আনন্দ করার কোনো প্রয়োজন হয় না। শুধু চিন্তার দ্বারা জগতের হিত সাধন হয় না। শুধু চিন্তা করে মানুষ পূর্ণ জ্ঞান লাভ করতে সমর্থ হয় না। মানবসমাজে মানুষের সাথে কাজে, রাস্তায়, কারখানায়, মানুষের সঙ্গে ব্যবহারে মানুষ নিজেকে পূর্ণ করে।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) পরের মুখে শেখা বুলি পাখির মতো কেন বলিস?
পরের ভঙ্গি নকল করে নটের মতো কেন চলিস?
তোর নিজত্ব-সর্বাঙ্গে তোর দিলেন দাতা আপন হাতে,
মুছে সেটুকু বাজে হলি, গৌরব কি বাড়ল তাতে?
আপনারে যে ভেঙে চুরে গড়তে চায় পরের ছাঁচে,
অলীক, ফাঁকি, মেকি সেজন নামটা তার কদিন বাঁচে?
পরের চুরি ছেড়ে দিয়ে আপন মাঝে ডুবে যাবে
খাঁটি ধন যা- সেথায় পাবি, আর কোথাও পাবি নারে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) স্বাধীনতা অর্জনের চেয়ে স্বাধীনতা রক্ষা করা কঠিন।
(খ) আলো বলে, 'অন্ধকার, তুই বড় কালো'
অন্ধকার বলে, 'ভাই, তাই তুমি আলো'।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি আজিজ। তুমি খুলনা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিতব্য বিজ্ঞানমেলার উপর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।
(খ) মনে করো, তোমার নাম শরীফ আহমেদ। তুমি নেত্রকোণা অঞ্চলের ' দৈনিক কালের কণ্ঠ' পত্রিকার প্রতিনিধি। সাম্প্রতিক বন্যায় ক্ষতিগ্রস্ত জনজীবনের বিবরণ দিয়ে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা;
(খ) অর্থনৈতিক উন্নয়নে যোগাযোগ ব্যবস্থা;
(গ) চিকিৎসাক্ষেত্রে বিজ্ঞান।

সেট-৭

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: | ১ | ০ | ২ |

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) বাংলা নববর্ষ
(খ) বিশ্বায়ন

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) এস.এস.সি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তা জানিয়ে প্রবাসী বন্ধুর কাছে একখানি পত্র লেখো।
অথবা, (খ) যানজট নিরসনকল্পে যথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) মানুষের মূল্য কোথায়? চরিত্র, মনুষ্যত্ব, জ্ঞান ও কর্মে। বস্তুর চরিত্র বলেই মানুষের জীবনে যা-কিছু শ্রেষ্ঠ তা বুঝতে হবে। চরিত্র ছাড়া মানুষের গৌরব করার আর কিছুই নেই। মানুষের শ্রদ্ধা যদি মানুষের প্রাপ্য হয়, সে শুধু চরিত্রের জন্য। অন্য কোনো কারণে মানুষের মাথা মানুষের সামনে নত হবার দরকার নাই। জগতে যে সকল মহাপুরুষ জন্মগ্রহণ করেছেন, তাদের গৌরব মূলে এই চরিত্র শক্তি। তুমি চরিত্রবান লোক এ কথার অর্থ এই নয় যে তুমি লম্পট নও, তুমি সত্যবাদী, বিনয়ী এবং জ্ঞানের প্রতি শ্রদ্ধা পোষণ করো। তুমি পর দুঃখে কাতর, ন্যায়বান এবং মানুষের ন্যায় স্বাধীনতা প্রিয়, চরিত্রবান মানে এই।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) "বসুমতি, কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা,
দিতে যদি হয় দে মা, প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?"
বিনা চাষে শস্য দিলে কী তাহাতে ক্ষতি?
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কন বসুমতী—
"আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে;
তোমার গৌরব তাহে একেবারেই ছাড়ে।"

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) দুর্নীতি জাতীয় জীবনের সকল উন্নতির অন্তরায়।
(খ) স্বদেশের উপকারে নাই যার মন
কে বলে মানুষ তারে পশু সেইজন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) তোমার বিদ্যালয়ে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উপলক্ষ্যে আয়োজিত অনুষ্ঠানের ওপর একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) মনে করো, তোমার নাম নাফিছ। তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার স্টাফ রিপোর্টার। "খাদ্যে ভেজালের কারণ ও প্রতিকার" শিরোনামে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) মানব কল্যাণে বিজ্ঞান
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার
(গ) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য

সেট-৮

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: | ১ | ০ | ২ |

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) জাতীয় শোক দিবস
(খ) বিশ্বায়ন

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি আনন্দ বিশ্বাস, সুন্দরপুর সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়ের ছাত্র। মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধুকে পত্র লিখ। মনে কর, তোমার বন্ধু সমাধান সরকার ভালোগঞ্জ সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়ে পড়াশুনা করে।
অথবা, (খ) মনে কর, তুমি রাজশাহীর হেলেনাবাদ এলাকার বাসিন্দা সুখী চৌধুরী। তোমার এলাকায় আর্সেনিকমুক্ত পানি সরবরাহের ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য মেয়র বরাবর একখানা পত্র লিখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) কোন পাথেয় নিয়ে তোমরা এসেছ? মহৎ আকাঙ্ক্ষা। তোমরা বিদ্যালয়ে শিখবে বলে ভর্তি হয়েছ। কী শিখতে হবে, ভেবে দেখো। পাখি তার মা-বাপের কাছে কী শেখে? পাখা মেলতে শেখে, উড়তে শেখে। মানুষকেও তার অন্তরের পাখা মেলতে শিখতে হবে। তাকে শিখতে হবে, কী করে বড় করে আকাঙ্ক্ষা করতে হয়। পেট ভরতে হবে— এ শেখবার জন্যে বেশি সাধনার দরকার নেই। কিন্তু পুরোপুরি মানুষ হতে হবে— এ শিক্ষার জন্যে যে অপরিমিত আকাঙ্ক্ষা দরকার, তাকে শেষ পর্যন্ত জাগিয়ে রাখবার জন্যে প্রয়োজন প্রকৃত শিক্ষা।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) কোথায় স্বর্গ, কোথায় নরক, কে বলে তা বহুদূর?
মানুষের মাঝে স্বর্গ-নরক, মানুষেতে সুরাসুর।
রিপুর তাড়নে যখনই মোদের বিবেক পায় গো লয়,
আত্মগ্লানির নরক-অনলে তখনি পুড়তে হয়।
প্রীতি ও প্রেমের পূণ্য বাঁধনে যবে মিলি পরস্পরে,
স্বর্গ আসিয়া দাঁড়ায় তখন আমাদেরই কুঁড়ে ঘরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) সেই ধন্য নরকুলে লোকে যারে নাহি ভুলে
মনের মন্দিরে নিত্য সেবে সর্বজন।
(খ) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) তোমার বিদ্যালয়ে 'বিজয় দিবস' উদ্‌যাপন উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের ওপর একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) ধর, তোমার এলাকায় মাদক দ্রব্যের ব্যবহার চরমভাবে বেড়ে গেছে। সব বয়সের পুরুষ ও মহিলারাও মাদকাসক্ত হচ্ছে। সম্প্রতি সরকারের মাদক বিরোধী অভিযানে মাদকের বেশ ক'জন গডফাদার মারা পড়েছে। এ বিষয়ে বিবরণ দিয়ে দৈনিক পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) মাদকাসক্তির কুফল ও তার প্রতিকার
(খ) ডিজিটাল বাংলাদেশ
(গ) মুক্তিযুদ্ধ ও একুশের চেতনা

সেট-৯

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) মোবাইল ব্যাংকিং
(খ) গ্রিন হাউজ প্রভাব

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি আমেনা। ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের অভিজ্ঞতা জানিয়ে তোমার বান্ধবী জুয়াইরিয়াকে একখানা পত্র লেখো।
অথবা, (খ) সড়ক দুর্ঘটনা রোধকল্পে অভিমত জানিয়ে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একখানা আবেদন পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) তুমি জীবনকে সার্থক ও সুন্দর করিতে চাও? কিন্তু সেজন্য তোমাকে প্রাণান্ত পরিশ্রম করিতে হইবে? মহৎ কিছু লাভ করিতে হইলে কঠোর সাধনার দরকার। তোমাকে অনেক দুঃখ সহ্য করিতে হইবে। অনেক বিপদ আপদের সম্মুখীন হইতে হইবে। এসব তুচ্ছ করে যদি তুমি লক্ষ্যের দিকে ক্রমাগত অগ্রসর হইতে পার তবে তোমার জীবন সুন্দর হইবে। আরও আছে, তোমার ভেতর এক 'আমি' আছে। সে বড় দুরন্ত। তাহার স্বভাব পশুর মতো বর্বর ও উচ্ছৃঙ্খল। সে কেবল ভোগ বিলাস চায়, সে বড় লোভী। এই 'আমি' কে জয় করতে হইবে। তবেই তোমার জীবন সুন্দর ও সার্থক হইয়ে উঠিবে।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো
যুগ জনমের বন্ধু আমার আঁধার ঘরের আলো।
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে,
নিন্দুক সে ছায়ার মতো পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিতে তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্বমাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক সে বেঁচে থাকুক বিশ্ব হিতের তরে,
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপা ভরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।
(খ) কীর্তিমানের মৃত্যু নেই।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) 'পরিবেশগত ভারসাম্য রক্ষার জন্য বৃক্ষরোপন', এ শিরোনামে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা করো।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ে সম্প্রতি জঙ্গিবাদ ও সন্ত্রাস বিরোধী সমাবেশ অনুষ্ঠিত হয়েছে। উক্ত সমাবেশের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) অধ্যবসায়
(খ) কর্মমুখী শিক্ষা
(গ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার

সেট-১০

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

[**দ্রষ্টব্য:** ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) কম্পিউটার
(খ) বাংলা নববর্ষ

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম স্বচ্ছ/শ্রেয়া। এসএসসি পরীক্ষায় কৃতিত্ব প্রদর্শনের জন্য বন্ধু দীপক/দীপিকাকে অভিনন্দন জানিয়ে পত্র লেখ।
অথবা, (খ) মনে কর, তুমি সাতক্ষীরা জেলার আনন্দময়ী স্মৃতি বিদ্যাপীঠের একজন শিক্ষার্থী। তোমার বিদ্যালয়ের দরিদ্র তহবিল/ছাত্রকল্যাণ তহবিল হতে সাহায্যের আবেদন জানিয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি দরখাস্ত লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) জাতি শুধু বাইরের ঐশ্বর্যসম্ভার, দালানকোঠার সংখ্যা বৃদ্ধি কিংবা সামরিক শক্তির অপরাজ্যেতায় বড় হয় না, বড় হয় অন্তরের শক্তিতে, নৈতিক চেতনায়, আর জীবন পণ করে অন্যায়ের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর ক্ষমতায়। জীবনের মূল্যবোধ ছাড়া জাতীয় সত্তার ভিত কখনো শক্ত আর দুর্মূল্য হতে পারে না। মূল্যবোধ জীবনাশ্রয়ী হয়ে জাতির সর্বাঙ্গে ছড়িয়ে পড়লেই তবে জাতি অর্জন করে মহত্ব আর মহৎ কর্মের যোগ্যতা। সব রকম মূল্যবোধের বৃহত্তম বাহন ভাষা, তথা মাতৃভাষা, আর তা ছড়িয়ে দেবার দায়িত্ব লেখক আর সাহিত্যিকদের।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) পরের কারণে স্বার্থ দিয়া বলি
এ জীবন মন সকলি দাও,
তার মতো সুখ কোথাও কি আছে
আপনার কথা ভুলিয়া যাও।
পরের কারণে মরণেও সুখ,
'সুখ-সুখ' করি কেঁদো না আর;
যতই কাঁদিবে যতই ভাবিবে,
ততই বাড়িবে হৃদয়-ভাব।
আপনারে লয়ে বিব্রত রহিতে
আসে নাই কেহ অবনী 'পরে
সকলের তরে সকলে আমরা
প্রত্যেকে মোরা পরের তরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) নানান দেশের নানান ভাষা
বিনা স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা?
(খ) দুর্জন বিদ্বান হইলেও পরিত্যাজ্য।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম নিঝুম। তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার একজন স্টাফ রিপোর্টার। সড়ক দুর্ঘটনার কারণ ও প্রতিকার উল্লেখপূর্বক একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ের গ্রন্থাগার জরিপ করে প্রধান শিক্ষকের বরাবর একটি প্রতিবেদন লেখ।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) জাতি গঠনে নারী সমাজের ভূমিকা
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার
(গ) বর্ষায় বাংলাদেশ

সাজেশনভিত্তিক এক্সক্লুসিভ মডেল: বহুনির্বাচনি

সেট-১

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র
বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. প্রত্যেক ভাষার কয়টি মৌলিক অংশ থাকে?
ক দুইটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

২. বচন ব্যাকরণের কোন অংশের আলোচ্য বিষয়?
ক রূপতত্ত্ব খ ধ্বনিতত্ত্ব
গ পদক্রম ঘ বাক্যপ্রকরণ

৩. কোনগুলো আনুনাসিক বর্ণ?
ক ক, খ, চ, ছ খ গ, ঘ, জ, ঝ
গ ঙ, ঞ, ণ, ন ঘ ট, ঠ, থ, ফ

৪. ঋ, র, ষ এর পর মূর্ধন্য ণ হয়— এ নিয়মের উদাহরণ কোনটি?
ক উষ্ণ খ কৃপণ
গ হরিণ ঘ অর্পণ

৫. 'পরীক্ষা'-এর সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক পরি + ঈক্ষা খ পরী + ঈক্ষা
গ পরী + ইক্ষা ঘ পরি + ইক্ষা

৬. কোনগুলো 'পত্নী' অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক ছাত্রী-নদী খ চাচি-মামি
গ বোন-কন্যা ঘ যুবতী-নবীনা

৭. 'কলকলিয়ে উঠল সেথায় নারীর প্রতিবাদ'— এখানে ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তিটি কোন পদরূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ ক্রিয়া ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

৮. 'বচন' ব্যাকরণের কী জাতীয় শব্দ?
ক তৎসম খ পারিভাষিক
গ অর্ধ-তৎসম ঘ বিদেশি

৯. উপমান কর্মধারয় সমাস কোনটি?
ক মুখচন্দ্র খ ক্রোধানল
গ ঘনশ্যাম/তুষারশুভ্র
ঘ মনমাঝি

১০. 'লাপাত্তা' শব্দের 'লা' কোন শ্রেণির উপসর্গ?
ক ফারসি খ উর্দু
গ আরবি ঘ হিন্দি

১১. 'উক্তি'-এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক বচ্ + ক্ত খ বচ্ + উক্তি
গ বচ্ + ক্তি ঘ বচ্ + তি

১২. নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক প্রবীণ খ গায়ক
গ তৈল ঘ জলধি

১৩. সামীপ্যবাচক সর্বনাম কোনগুলো?
ক সব,সকল, তাবৎ
খ এরা, ইহারা, ইনি
গ নিজে, খোদ, আপনি
ঘ কোন, কেহ, কেউ

১৪. নিচের কোনটি বিদেশি অব্যয় শব্দ?
ক সহসা খ আর
গ দৈবাৎ ঘ খুব

১৫. ব্যক্তিবাচক কর্ম পদটিকে কোন কর্ম বলে?
ক মুখ্য কর্ম খ গৌণ কর্ম
গ সমধাতুজ কর্ম ঘ ধাত্বর্থক কর্ম

১৬. কীসের ভেদে ক্রিয়ার রূপের কোনো পার্থক্য হয় না?
ক প্রয়োগভেদে খ অর্থভেদে
গ বচনভেদে ঘ বর্ণনাভেদে

১৭. কোনটি অসমাপিকা ক্রিয়া প্রকাশের বিভক্তি নয়?
ক ইয়া > এ খ ইলে > লে
গ ইতে > তে ক ইনে > নে

১৮. কোন গুচ্ছের সবগুলো ধাতু উল্‌টা আদিগণের অন্তর্ভুক্ত?
ক কোচকা, কোঁকড়া
খ দুম্‌ড়া, মুচ্‌ড়া
গ সম্‌ঝা, ধম্‌কা
ঘ হিঁচ্‌ড়া, ছিট্‌কা

১৯. "খিলিপান দিয়ে ওষুধ খাবে।"— 'খিলিপান দিয়ে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক অধিকরণে তৃতীয়া
খ কর্তায় তৃতীয়া
গ কর্মে তৃতীয়া ঘ করণে তৃতীয়া

২০. 'সীমার মাঝে অসীম তুমি'— বাক্যে অনুসর্গটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ব্যাপ্তি অর্থে খ ঐকদেশিক অর্থে
গ মধ্যে অর্থে ঘ নিকট অর্থে

২১. সম্বন্ধ পদ বাক্যে কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের আগে
খ বিশেষ্যের পরে
গ বিশেষণের আগে
ঘ বিশেষণের পরে

২২. 'শবপোড়া' শব্দটির কী দোষ দেখা যায়?
ক গুরুচণ্ডালী
খ আকাঙ্ক্ষার ভুল প্রয়োগ
গ উপমার ভুল প্রয়োগ
ঘ দুর্বোধ্যতা

২৩. 'সকলের জন্য প্রযোজ্য'— এককথায় কী বলে?
ক সর্বজনিন খ সার্বজনিন
গ সার্বজনীন ঘ সর্বজনীন

২৪. 'দলপতি' অর্থে বাগ্‌ধারা কোনটি?
ক রুই কাতলা খ রাঘব বোয়াল
গ ভুষণ্ডির কাক ঘ পালের গোদা

২৫. যে সকল শব্দ তাদের আভিধানিক অর্থে ব্যবহৃত না হয়ে অন্য অর্থে ব্যবহৃত হয় তাদের কী বলে?
ক বাচ্যার্থ খ লক্ষ্যার্থ
গ মৌলিক অর্থ ঘ বাগধারা

২৬. কোনটি 'সমুদ্র' শব্দের সমার্থক?
ক তটিনী খ রত্নাকর
গ অদ্রি ঘ পাবক

২৭. 'মৃদু' শব্দটির বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক হালকা খ প্রবল
গ লঘু ঘ গুরু

২৮. 'বাঁশি বাজে ঐ মধুর লগনে'— এটা কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্মকর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ কর্তৃবাচ্য ঘ ভাববাচ্য

২৯. পরোক্ষ উক্তিতে কোন ক্ষেত্রে ক্রিয়ার কাল অপরিবর্তিত থাকে?
ক প্রশ্ন জিজ্ঞাসায়
খ চিরন্তন সত্যের বর্ণনায়
গ অনুজ্ঞাসূচকভাবে
ঘ আবেগ প্রকাশে

৩০. বাক্যে কোন যতিচিহ্নের প্রয়োগে থামার প্রয়োজন নেই?
ক কমা
খ হাইফেন/হ্যাইফেন
গ উদ্ধরণ চিহ্ন
ঘ কোলন

উত্তর																														
	১	গ	২	ক	৩	গ	৪	ক	৫	ক	৬	খ	৭	গ	৮	খ	৯	গ	১০	গ	১১	গ	১২	ঘ	১৩	খ	১৪	ঘ	১৫	খ
	১৬	গ	১৭	ঘ	১৮	খ	১৯	ক	২০	গ	২১	ক	২২	ক	২৩	ঘ	২৪	ঘ	২৫	খ	২৬	খ	২৭	খ	২৮	ক	২৯	খ	৩০	খ

সেট-২

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র
বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'চাহিদা' শব্দটি কোন ভাষা থেকে নেওয়া হয়েছে?
ক পর্তুগিজ খ চীনা
গ পাঞ্জাবি ঘ তুর্কি

২. বাক্যতত্ত্বের অপর নাম কী?
ক ভাষা খ প্রাতিপদিক
গ পদক্রম ঘ সাধিত শব্দ

৩. বাংলা ভাষায় যৌগিক স্বরধ্বনির সংখ্যা কয়টি?
অথবা, **বাংলা ভাষায় যৌগিক স্বরজ্ঞাপক স্বরধ্বনি কয়টি?**
ক এগারটি খ পঁচিশটি
গ চল্লিশটি ঘ পঞ্চাশটি

৪. সংস্কৃত 'সাৎ' প্রত্যয়যুক্ত পদে —
ক 'ষ' হয় খ 'ষ' হয় না
গ 'ণ' হয় ঘ 'ণ' হয় না

৫. আ + ও = ঔ-এই নিয়মে সাধিত সন্ধিবদ্ধ শব্দ কোনটি?
ক মহৌষধি খ মহৌষধ
গ বনৌষধি ঘ পরমৌষধ

৬. 'নীরব' শব্দের সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ কোনটি?
ক নী + রব খ নি + রব
গ নিঃ + রব ঘ নির + অব

৭. কোন দ্বিরুক্তিটি ধ্বন্যাত্মক শব্দ?
ক শনশন/টপাটপ
খ শীতশীত
গ পড়োপড়ো ঘ হাতেনাতে

৮. সংখ্যা গণনার মূল একক কী?
ক দশ খ এক
গ এক এবং শূন্য ঘ এক থেকে নয় পর্যন্ত

৯. 'ন্যাকামিটা এখন রাখো'— বাক্যে 'ন্যাকামি' শব্দের সঙ্গে 'টা' যুক্ত হয়ে কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?
ক নিরর্থকতা খ সার্থকতা
গ দ্ব্যর্থকতা ঘ ভিন্নার্থকতা

১০. 'হাসাহাসি' কোন সমাস?
ক ব্যতিহার বহুব্রীহি
খ ব্যাধিকরণ বহুব্রীহি
গ নঞ বহুব্রীহি
ঘ মধ্যপদলোপী বহুব্রীহি

১১. খাঁটি বাংলা উপসর্গ কোন শব্দে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সুনীল খ সুখবর
গ সুকণ্ঠ ঘ সুনিপুণ

১২. কোন শব্দে প্রত্যয় 'উপজীবিকা' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক গেঁয়ো খ মেছো
গ টেকো ঘ গেছো

১৩. কোন দুটি যৌগিক শব্দ?
ক দৌহিত্র, নায়ক খ হস্তী, বাঁশি
গ রাজপুত্র, মহাযাত্রা ঘ পঙ্কজ, জলধি

১৪. 'মন্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন'— এখানে 'কিংবা' অব্যয়টি কোন অব্যয়?
ক অনুকার অব্যয়
খ বিয়োজক অব্যয়
গ সমুচ্চয়ী অব্যয়
ঘ সংযোজক অব্যয়

১৫. 'মুখ যেন পদ্মফুল'— এ বাক্যে 'যেন' অব্যয়টি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে? *[চ. বো. ১৭]*
ক উপমায় খ তুলনায়
গ অনুমানে ঘ বিস্ময়ে

১৬. 'শিক্ষায় মন সংস্কারমুক্ত হয়ে থাকে'— বাক্যের কোন ধরনের ক্রিয়ার ব্যবহার?
ক নাম ধাতুর ক্রিয়া খ প্রযোজক ক্রিয়া
গ যৌগিক ক্রিয়া ঘ মিশ্র ক্রিয়া

১৭. নিচের কোন বাক্যটি নিত্যবৃত্ত অতীত কালের উদাহরণ?
ক আমি রোজ সকালে বেড়াই
খ তোমাকে আজ স্কুলে যেতে হবে
গ আমি রোজ বেড়াতে যাব
ঘ আমি রোজ স্কুলে যেতাম

১৮. কোন বাক্যে অসমাপিকা ক্রিয়া 'নিমিত্ত' অর্থ প্রকাশ করেছে?
ক এখন আমি যেতে চাই
খ এখন ট্রেন ধরতে হবে
গ পদ্মফুল দেখতে সুন্দর
ঘ মেলা দেখতে ঢাকা যাব

১৯. 'রোগ হলে ওষুধ খাবে'– ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞায় কোন অর্থ প্রকাশ পাচ্ছে?
ক বিধান খ আদেশ
গ অনুরোধ ঘ অনুনয়

২০. বাংলা ভাষার সমস্ত ধাতুকে কয়টি 'গণে' ভাগ করা হয়েছে?
বা **ধাতুর গণ কয়টি?**
ক বাইশটি খ একুশটি
গ বিশটি ঘ উনিশটি

২১. "সূর্য অস্তমিত হলে যাত্রীদল পথচলা শুরু করল।"— এখানে সূর্য কোন কর্তা?
ক এক কর্তা খ অসমান কর্তা
গ নিরপেক্ষ কর্তা ঘ শর্তাধীন কর্তা

২২. 'বিনে স্বদেশী ভাষা, মিটে কি আশা'–এ বাক্যে 'বিনে' অনুসর্গটি কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?
ক সঙ্গে খ প্রয়োজনে
গ নিমিত্তে ঘ ব্যতিরেকে

২৩. 'কোনোভাবেই যা নিবারণ করা যায় না'— এর এককথায় প্রকাশ কোনটি?
ক অনিবার্য খ দুর্নিবার
গ দুর্দমনীয় ঘ রোরুদ্যমান

২৪. 'আমার হৃদয় মন্দিরে আশার বীজ উপ্ত হইল'— বাক্যটিতে কোন দোষ আছে?
ক বাগ্‌ধারার দোষ
খ গুরুচণ্ডালী দোষ
গ উপমার ভুল প্রয়োগ
ঘ বাহুল্য দোষ

২৫. 'কুঞ্জর' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক সাপ খ ঘোড়া
গ খরগোশ ঘ হাতি

২৬. 'ইঁদুর কপালে'-এর বিপরীত বাগ্‌ধারা কোনটি?
ক অদৃষ্টের পরিহাস
খ একাদশে বৃহস্পতি
গ অন্ধকার লেখা
ঘ কেউ ফেরৎ

২৭. ভাববাচ্যের বাক্যকে কর্তৃবাচ্যে রূপান্তরিত করলে কর্তায় কোন বিভক্তি হয়?
ক দ্বিতীয়া খ তৃতীয়া
গ প্রথমা ঘ সপ্তমী

২৮. 'তিনি বললেন যে বইটা তার দরকার'– বাক্যটি কিসের উদাহরণ?
ক প্রত্যক্ষ উক্তির খ কর্মবাচ্যের
গ কর্তৃবাচ্যের ঘ পরোক্ষ উক্তির

২৯. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন চিহ্ন বসবে?
ক ড্যাশ খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ পূর্ণচ্ছেদ

৩০. বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক প্রথমে
খ শেষে
গ সর্বনামের পূর্বে
ঘ বিশেষ্যের পূর্বে

উত্তর																														
	১	গ	২	গ	৩	খ	৪	খ	৫	ক	৬	গ	৭	ক	৮	খ	৯	ক	১০	ক	১১	খ	১২	খ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	ক
	১৬	গ	১৭	ঘ	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	গ	২১	গ	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	গ	২৫	ঘ	২৬	খ	২৭	গ	২৮	ঘ	২৯	খ	৩০	ঘ

সেট-৩

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র
বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. বিভক্তিহীন নাম শব্দকে কী বলে?
ক প্রাতিপদিক
খ বিদেশি শব্দ
গ দেশি শব্দ
ঘ সাধিত শব্দ

২. কোনটি মিশ্র শব্দ?
ক হাট-বাজার
খ চা-চিনি
গ নামাজ-রোজা
ঘ কেতাব-কলম

৩. কোন চারটি বর্ণকে উষ্মবর্ণ বলা হয়?
ক ক, চ, ট, ত খ খ, ছ, ঠ, থ
গ শ, ষ, স, হ ঘ গ, ঘ, ঙ, চ

৪. দুটি সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক সমীভবন খ ব্যঞ্জন বিকৃতি
গ ব্যঞ্জনদ্বিত্বতা ঘ বিষমীভবন

৫. প্রকৃত বাংলা ব্যঞ্জন সন্ধি মূলত কোন নিয়মে হয়ে থাকে?/
ক সমীভবন খ বিষমীভবন
গ অসমীকরণ ঘ অপিনিহিতি

৬. বাংলা ব্যাকরণে কোন পদ সংস্কৃতের লিঙ্গের নিয়ম মানে না?
ক বিশেষণে
খ অব্যয়ে
গ সর্বনামে
ঘ বিশেষ্যে

৭. কেবল কোন শব্দের বচনভেদ হয়?
ক বিশেষ্য ও ক্রিয়া
খ সর্বনাম ও ক্রিয়া
গ বিশেষ্য ও সর্বনাম
ঘ বিশেষ্য ও বিশেষণ

৮. 'আমি অভাগা এনেছি বহিয়া নয়ন জলে ব্যর্থ সাধনখানি'– এ বাক্যে 'খানি' পদাশ্রিত নির্দেশকটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক নির্দিষ্ট অর্থে
খ অনির্দিষ্ট অর্থে
গ নিরর্থক
ঘ বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টার্থে

৯. কোনটির অর্থবাচকতা নেই, কিন্তু অর্থদ্যোতকতা আছে?
ক শব্দ বিভক্তি খ ক্রিয়া বিভক্তি
গ প্রত্যয় ঘ উপসর্গ

১০. ক্রিয়াপদের মূল অংশকে কী বলে?
ক যতি খ ধাতু
গ উক্তি ঘ প্রকৃতি

১১. 'নীলিমা'-এর সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক নীল + ইমন খ নীল + তৃচ্
গ নীলা + ইমা ঘ নীলি + মা

১২. কোনটি ভাববাচক বিশেষ্য?
ক ভোজন খ চিনি
গ সৌরভ ঘ জনতা

১৩. ভাব বিশেষণ কয় প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১৪. 'কষ্টি পাথরে সোনাটা কষে নাও'— বাক্যের যৌগিক ক্রিয়া কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক পরীক্ষা
খ নির্দেশ
গ মনোযোগ আকর্ষণে
ঘ ফল সম্ভাবনায়

১৫. আক্ষেপ বোঝাতে অতীতের স্থলে কোন কাল ব্যবহৃত হয়?
ক বর্তমান কাল খ ভবিষ্যৎ কাল
গ ঘটমান অতীত ঘ নিত্যবৃত্ত অতীত

১৬. 'কাটিতে কাটিতে ধান এল বরষা'— এ বাক্যের অসমাপিকা ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সমকাল খ নিরন্তরতা
গ সমাপ্তি ঘ সূচনা

১৭. 'পাতিসনে শিলাতলে পদ্মপাতা'– বাক্যটিতে কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ উপদেশ
গ অনুরোধ ঘ অভিশাপ

১৮. 'ধাতুর গণ' নির্ণয় করতে কয়টি বিষয়ের প্রতি লক্ষ রাখতে হয়?
ক ৪টি খ ৩টি
গ ২টি ঘ ৫টি

১৯. 'মেঘে বৃষ্টি হয়।'— 'মেঘে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক অধিকরণে ৭মী খ কর্মে ৭মী
গ অপাদানে ৭মী ঘ করণে ৭মী

২০. 'আছ তুমি প্রভু জগৎ মাঝারে'— এখানে 'মাঝারে' শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বাইরে খ মধ্যে
গ ব্যাপ্তি ঘ সঙ্গে

২১. ভাষার বিচারে বাক্যের কয়টি গুণ থাকা চাই?
ক ২টি খ ৩টি
গ ৪টি ঘ ৫টি

২২. 'নষ্ট হওয়া স্বভাব যার' — এককথায় কী হবে?
ক অবিনশ্বর গ নষ্টস্বভাব
গ নশ্বর ঘ বিনষ্ট

২৩. বাক্যস্থিত পদসমূহের অর্থগত ও ভাবগত মিল বন্ধনের নাম কী?
ক আসত্তি খ আকাঙ্ক্ষা
গ পূর্ণতা ঘ যোগ্যতা

২৪. 'যে গাছে ফল ধরে কিন্তু ফুল ধরে না'– তাকে এককথায় কী বলে?
ক পরগাছা খ মাকাল ফল
গ বর্ণচোরা ঘ বনস্পতি

২৫. 'প্রসারণ' এর বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক অপ্রসারণ খ অপ্রসারিত
গ আকুঞ্চন ঘ কুঞ্চিত

. 'তামার বিষ' – বাগ্‌ধারাটির অর্থ—
ক অহংকার খ ক্ষণস্থায়ী
গ অর্থের কু-প্রভাব ঘ টনক নড়া

২৭. 'সুতি কাপড় অনেক দিন টিকে'-এ বাক্যটি কিসের উদাহরণ?
ক ভাববাচ্য খ কর্মকর্তৃবাচ্য
গ কর্মবাচ্য ঘ কর্তৃবাচ্য

২৮. প্রত্যক্ষ উক্তির 'আগামীকাল' পরোক্ষ উক্তিতে কী হয়?
ক আগের দিন খ পর দিন
গ পূর্ব দিন ঘ সেদিন

২৯. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন চিহ্ন বসবে?
ক ড্যাশ খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ পূর্ণচ্ছেদ

৩০. বিধেয় বিশেষণ সর্বদাই কার পরে বসে?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ অব্যয় ঘ ক্রিয়া

উত্তর

১	ক	২	ক	৩	গ	৪	ঘ	৫	ক	৬	ক	৭	গ	৮	ঘ	৯	ঘ	১০	খ	১১	ক	১২	ক	১৩	গ	১৪	ক	১৫	খ
১৬	খ	১৭	খ	১৮	গ	১৯	গ	২০	গ	২১	খ	২২	গ	২৩	ঘ	২৪	ঘ	২৫	গ	২৬	গ	২৭	খ	২৮	খ	২৯	খ	৩০	ক

সেট-৪

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বহুনির্বাচনি অভীক্ষা** পূর্ণমান — ৩০

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. সব ভাষারই কোন রূপের বৈচিত্র্য থাকে?
ক সাধু রূপের
খ চলিত রূপের
গ আদর্শ চলিত রূপের
ঘ আঞ্চলিক রূপের

২. 'ব্যাকরণ' শব্দটির সঠিক ব্যুৎপত্তিগত বিশ্লেষণ কোনটি?
ক বি+আ+√কৃ+অন
খ বি+অ+√কৃ+অন
গ বি+আ+√কৃ+আন
ঘ বি+অ+√কৃ+আন

৩. পশ্চাৎ দন্তমূলীয় বর্ণ কোনটি?
ক ঢ় খ য
গ ল ঘ ব

৪. কোন শব্দটিতে 'অ' ধ্বনির সংবৃত উচ্চারণ হয়েছে?
ক প্রণাম খ প্রতিভা
গ প্রভাত ঘ প্রত্যয়

৫. কোনটি বিষমীভবনের উদাহরণ?
ক জন্ম > জন্ম খ লাল > নাল
গ সত্য > সচ্চ ঘ লাফ > ফাল

৬. কোন শব্দটিতে স্বভাবতই 'ণ' হয়েছে?
ক ব্রাহ্মণ খ হরিণ
গ পণ্য ঘ ব্যাকরণ

৭. বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধির উদাহরণ কোনটি?
ক সম্ + কার = সংস্কার
খ ষট্ + দশ = ষোড়শ
গ তৎ + কর = তস্কর
ঘ বন্ + পতি = বনস্পতি

৮. 'সকলের জন্য প্রযোজ্য'— এক কথায় প্রকাশ কোনটি?
ক সর্বজনীন খ সার্বজনীন
গ সর্বপ্রযোজ্য ঘ সার্বপ্রযোজ্য

৯. শব্দের অন্ত্যস্বরের পরিবর্তন করে যুগ্মরীতিতে গঠিত দ্বিরুক্ত শব্দের উদাহরণ কোনটি?
ক হাতাহাতি খ চুপচাপ
গ তালাচাবি ঘ নিশপিশ

১০. দুই এবং নব্বই = বিরানব্বই এটি কোন সমাস?
ক নিত্যসমাস খ প্রাদি সমাস
গ উপপদ তৎপুরুষ সমাস
ঘ অব্যয়ীভাব সমাস

১১. 'অকাজ' শব্দটিতে 'অ' উপসর্গটি কোন অর্থে প্রয়োগ হয়েছে?
ক নাই অর্থে খ অভাব অর্থে
গ নিন্দিত অর্থে ঘ নিকৃষ্ট অর্থে

১২. গঠনরীতি ও অর্থের দিক থেকে সাধিত ধাতু কয় শ্রেণিতে বিভক্ত?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১৩. গুণের ক্ষেত্রে ই, ঈ— স্থলে কী হয়?
ক ঐ খ এ
গ ও ঘ ঔ

১৪. অর্থগতভাবে শব্দসমূহ কয় ভাগে বিভক্ত?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১৫. 'দুঃখ' কোন প্রকার বিশেষ্য পদ?
ক সংজ্ঞাবাচক খ গুণবাচক
গ ভাববাচক ঘ জাতিবাচক

১৬. 'যা দমন করা কষ্টকর'— এক কথায় প্রকাশ কী হবে?
ক অদম্য খ দুর্নিবার
গ দুর্দমনীয় ঘ অপ্রতিরোধ্য

১৭. ব্যতিহারিক সর্বনাম পদ কোনটি?
ক সমুদয় খ তাবৎ
গ আপসে ঘ স্বয়ং

১৮. ভাব প্রকাশের দিক দিয়ে ক্রিয়াপদকে কয় ভাগে ভাগ করা যায়?
ক দুই ভাগে খ তিন ভাগে
গ চার ভাগে ঘ পাঁচ ভাগে

১৯. 'লোহার শরীর' কোন অর্থে সম্বন্ধ পদ?
ক অভেদ খ ব্যাপ্তি
গ উপমান-উপমেয় ঘ হেতু

২০. 'নেড়া দুইবার বেলতলা যায় না'— প্রবাদটির অর্থ—
ক খুব সাবধানী লোক
খ বারবার কেউ ঠকতে চায় না
গ খুব ভীতু স্বভাবের লোক
ঘ আত্মরক্ষাই শ্রেষ্ঠ ধর্ম

২১. 'সকলের জন্য প্রযোজ্য'— এক কথায় প্রকাশ কোনটি?
ক সর্বজনীন খ সার্বজনীন
গ সর্বপ্রযোজ্য ঘ সার্বপ্রযোজ্য

২২. আধুনিক নিয়মে সম্বোধন চিহ্ন স্থানে কোন চিহ্নের প্রয়োগই বেশি হয়?
ক কমা খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ হাইফেন

২৩. বিশেষ্য স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্যের উদাহরণ কোনটি?
ক তিনি বাড়ি আছেন কি না, আমি জানি না
খ যতই করিবে দান, তত যাবে বেড়ে
গ তুমি আসবে বলে আমি অপেক্ষা করছি
ঘ যে এ সভায় অনুপস্থিত, সে বড় দুর্ভাগা

২৪. বাচ্য প্রধানত কয় প্রকার?
ক দুই প্রকার খ তিন প্রকার
গ চার প্রকার ঘ পাঁচ প্রকার

২৫. 'মেঘ গর্জন করলে ময়ূর নৃত্য করে'— এটি কোন বাক্যের উদাহরণ?
ক সরল খ যৌগিক
গ জটিল ঘ মিশ্র

২৬. 'উক্তি পরিবর্তন' বাংলা ব্যাকরণের কোন অংশের আলোচ্য বিষয়?
ক ধ্বনিতত্ত্ব খ শব্দতত্ত্ব
গ বাক্য তত্ত্ব ঘ অর্থতত্ত্ব

২৭. 'না ভালো, না মন্দ'— এখানে 'না' কোন পদ?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ অব্যয় ঘ বিশেষণীয় বিশেষণ

২৮. কোনটি শব্দাত্মক বাগ্‌ধারা?
ক গা সওয়া
খ রোগে ধরা
গ হাতে আসা
ঘ পায়ে পড়া

২৯. সুরান্ত শব্দের উত্তরে 'এ' বিভক্তির রূপ হয়—
ক অ্যা খ য়
গ এ্যা ঘ অ

৩০. 'পার্থক্য' বোঝাতে কোন বাগ্‌ধারাটি ব্যবহৃত হয়?
ক আকাশ-পাতাল খ কেতাদুরস্ত
গ ইতর বিশেষ ঘ নয়ছয়

উত্তর

১	ঘ	২	ক	৩	ক	৪	খ	৫	খ	৬	গ	৭	ক	৮	ক	৯	ক	১০	ক	১১	গ	১২	খ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	খ
১৬	গ	১৭	গ	১৮	গ	১৯	গ	২০	খ	২১	ক	২২	ক	২৩	ক	২৪	খ	২৫	ক	২৬	গ	২৭	ঘ	২৮	ক	২৯	খ	৩০	গ

সেট-৫

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বহুনির্বাচনি অভীক্ষা** পূর্ণমান — ৩০

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. শিক্ষক বললেন, 'তোমরা কি ছুটি চাও?' এর পরোক্ষ উক্তি কোনটি?
ক আমাদের ছুটি চাই কিনা, শিক্ষক তা জিজ্ঞাসা করলেন
খ আমরা ছুটি চাই কি-না, শিক্ষক তা জিজ্ঞাসা করলেন
গ আমরা যে ছুটি চাই শিক্ষক তা জিজ্ঞাসা করলেন
ঘ আমাদের ছুটির দরকার কি-না- শিক্ষক তা জিজ্ঞাসা করলেন

২. 'তার বয়স হয়েছে কিন্তু বুদ্ধি পাকে নি' উদাহরণটি কোন বাক্যের?
ক সরল বাক্য খ যৌগিক বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ মিশ্রবাক্য

৩. কোনটি অপিনিহিতির উদাহরণ?
ক টপাটপ খ বিলিতি
গ রাইখ্যা ঘ দিশি

৪. কোন গুচ্ছের সবগুলো ধাতু অসম্পূর্ণ ধাতু?
ক √আ, √বট্, √শিখ্, √যা
খ √আছ্, √তা, √শিক, √যা
গ √থাক, √বট, √আ, √শিখ
ঘ √আ, √আছ, √থাক, √বট

৫. বাংলা ভাষায় প্রচলিত বিদেশি শব্দের ভাবানুবাদমূলক প্রতিশব্দকে কী বলে?
ক অপিনিহিতি খ রূঢ় শব্দ
গ তৎসম শব্দ ঘ পারিভাষিক শব্দ

৬. 'কমলাক্ষ' এর সঠিক ব্যাসবাক্য হলো-
ক কমল অক্ষির ন্যায়
খ কমল অক্ষের ন্যায়
গ কমলের ন্যায় অক্ষি যার
ঘ কমলের ন্যায় অক্ষ যার

৭. 'লাখেরাজ' শব্দটির 'লা' উপসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক না খ বিশেষ
গ সাধারণ ঘ আধা

৮. বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে খ সর্বনামের পূর্বে
গ বাক্যের প্রথমে ঘ বাক্যের শেষে

৯. 'হরণ' এর প্রতিশব্দ কোনটি?
ক পুরাতন খ পূরণ
গ আপন ঘ বর্জন

১০. 'ব্রাহ্মণ' শব্দের যুক্তাক্ষরটি কোন কোন বর্ণের সমন্বয়ে গঠিত?
ক হ্ + ন খ ক্ + ম
গ হ্ + ম ঘ ক্ + ষ

১১. নৈপুণ্য বোঝাতে ইয়া/এ প্রত্যয়ের উদাহরণ কোনটি?
ক লুটে খ জেলে
গ বেলে ঘ খুনে

১২. যে শুনেই মনে রাখতে পারে' তাকে এককথায় কী বলে?
ক শ্রুতিধর
খ মনোযোগী
গ মেধাবী
ঘ স্মৃতিমান

১৩. জিজ্ঞাসিব জনে জনে'- জনে জনে কোন অর্থে কর্মে সপ্তমী বিভক্তি?
ক ব্যতিহার অর্থে খ অনুকার অর্থে
গ বীপ্সা অর্থে ঘ সাধারণ অর্থে

১৪. কোন বাক্যে 'পাকা' দক্ষ অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক পাকা কথা চাই
খ পাকা দরখাস্ত করে এসেছি
গ এ হচ্ছে পাকা রাঁধুনির রান্না
ঘ ইঁচড়ে পাকা ছেলেদের কথা অসহ্য

১৫. কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক পোশাক খ মাস্টার
গ জিনিস ঘ পোস্ট অফিস

১৬. 'মন্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন' এখানে কিংবা অব্যয়টি কোন অব্যয়?
ক অনুকার অব্যয় খ বিয়োজক অব্যয়
গ সমুচ্চয়ী অব্যয় ঘ সংযোজক অব্যয়

১৭. বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচনের উদাহরণ কোনটি?
ক এটাই করিমদের বাড়ি
খ বাগানে ফুল ফুটেছে
গ বাজারে লোক জমেছে
ঘ বহু মেহমান বাড়িতে এসেছে

১৮. 'পাতিসনে শিলাতলে পদ্ম পাতা' বাক্যটিতে কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ অনুরোধ
গ উপদেশ ঘ অভিশাপ

১৯. কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি?
ক পাবক খ ষোড়শ
গ সুবন্ত ঘ তন্বী

২০. 'তামার বিষ' বাগধারার অর্থ কী?
ক অপচয় খ অর্থের কুপ্রভাব
গ ক্ষণস্থায়ী ঘ কৃপণের কড়ি

২১. 'সীমার মাঝে অসীম তুমি' বাক্যে অনুসর্গ কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ব্যাপ্তি অর্থে খ মধ্যে অর্থে
গ ঐকদেশিক অর্থে ঘ ক্ষণকাল অর্থে

২২. কোন বাচ্যের ক্রিয়া সর্বদাই নামপুরুষের হয়?
ক কর্তৃবাচ্যের
খ কর্মবাচ্যের
গ ভাববাচ্যের
ঘ কর্মকর্তৃবাচ্যের

২৩. অর্থানুসারে 'দৌহিত্র' কোন শ্রেণির শব্দ?
ক রূঢ় শব্দ খ যোগরূঢ় শব্দ
গ দেশি শব্দ ঘ যৌগিক শব্দ

২৪. 'সপ্তাহ' কোন ধরনের শব্দ?
ক অঙ্কবাচক খ তারিখবাচক
গ পূরণবাচক ঘ পরিমাণ বাচক

২৫. 'তোমাকে দেখে প্রীত হলাম' কোন ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক যৌগিক খ প্রযোজক
গ মিশ্র ঘ অনুক্ত

২৬. রূপতত্ত্বের আলোচ্য বিষয় নয় কোনটি?
ক সন্ধি খ প্রত্যয়
গ সমাস ঘ কারক

২৭. 'সুত' কোন শব্দটির প্রতিশব্দ নয়?
ক তনয় খ নন্দন
গ পুত্র ঘ সমুদ্র

২৮. 'এক্ষণে জানিলাম, কুসুমে কীট আছে' এটি-
ক নিত্যবৃত্ত অতীত খ সাধারণ অতীত
গ পুরাঘটিত বর্তমান ঘ সাধারণ বর্তমান

২৯. বাক্যে কোন যতিচিহ্নের প্রয়োগে থামার প্রয়োজন নেই?
ক কমা
খ উদ্ধরণ চিহ্ন
গ কোলন
ঘ হাইফেন

৩০. 'পাপের ধন প্রায়শ্চিত্তে যায়' প্রবাদটি অর্থ কী?
ক বোঝার ওপর শাকের আঁটি
খ নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা
গ যে দামে কেনা সেই দামে বিক্রি
ঘ যম, জামাই, ভাগনা, এই তিন নয় আপনা

উত্তর																														
	১	ক	২	খ	৩	গ	৪	ঘ	৫	ঘ	৬	গ	৭	ক	৮	ক	৯	খ	১০	গ	১১	ঘ	১২	ক	১৩	গ	১৪	গ	১৫	ক
	১৬	খ	১৭	ক	১৮	গ	১৯	খ	২০	খ	২১	খ	২২	গ	২৩	ঘ	২৪	ঘ	২৫	গ	২৬	ক	২৭	ঘ	২৮	খ	২৯	ঘ	৩০	গ

সেট-৬

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বহুনির্বাচনি অভীক্ষা** পূর্ণমান — ৩০

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'তারিখ'— কোন ভাষার শব্দ?
ক ফারসি খ আরবি
গ তুর্কি ঘ পর্তুগিজ

২. রূপতত্ত্বের অন্য নাম কী?
ক পদক্রম খ বাক্যতত্ত্ব
গ শব্দতত্ত্ব ঘ ধ্বনিতত্ত্ব

৩. 'এ' ধ্বনির বিবৃত উচ্চারণ শব্দের কোথায় পাওয়া যায়?
ক আদিতে
খ মধ্যে
গ অন্তে
ঘ আদি ও অন্তে

৪. 'সঞ্চয়'— শব্দের যুক্ত বর্ণটি কোন কোন বর্ণের যুক্তরূপ?
ক চ, ঞ
খ ঞ, ষ্ণ
গ ঞ, চ
ঘ ঞ, ছ

৫. বাংলা ভাষায় সান্ধ্যাক্ষর কয়টি?
ক ২টি খ ১১টি
গ ২৫টি ঘ ৩৯টি

৬. 'পিশাচ, পিচাশ' কোন ধরনের পরিবর্তন?
ক সমীকরণ খ ধ্বনি বিপর্যয়
গ অপিনিহিতি ঘ ব্যঞ্জন বিবৃতি

৭. স্বভাবতই 'ণ' হয়েছে কোন শব্দে?
ক ঋণ খ বর্ণনা
গ পণ ঘ ভাষণ

৮. নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধির উদাহরণ কোনটি?
ক পবক খ গবাক্ষ
গ সুবন্ত ঘ তন্বী

৯. 'অহরহ'— এর সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক অহঃ+রহ খ অহ+রহ
গ অহঃ+রহঃ ঘ অহঃ+অহঃ

১০. ক্ষুদ্রার্থে স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক নবীনা খ বালিকা
গ কনিষ্ঠা ঘ মালিকা

১১. 'পিলসুজে বাতি জলে মিটির মিটির'— কোন অর্থে দ্বিরুক্ত হয়েছে?
ক ভাবের গভীরতা
খ বিশেষণ বোঝাতে
গ বিশেষ্য বোঝাতে
ঘ পৌনঃপনিকতা বোঝাতে

১২. তারিখবাচক সংখ্যা কোনটি?
ক ১৫ খ পঞ্চদশ
গ দোসরা ঘ পঞ্চম

১৩. কেবল জন্তুর বহুবচনে ব্যবহার হয় কোনটি?
ক বৃন্দ খ দাম
গ যূথ ঘ পুত্র

১৪. নিত্য সমাসের উদাহরণ কোনটি?
ক বনজ
খ দেশান্তর
গ বাগদত্তা
ঘ অপব্যয়

১৫. প্রত্যায়ান্ত বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ কোনটি?
ক একঘরে খ হাতে খড়ি
গ গায়ে হলুদ ঘ মুখে ভাত

১৬. তৎসম উপসর্গ কতটি?
ক ১৯টি
খ ২০টি
গ ২১টি
ঘ ২২টি

১৭. 'হের'— কোন ধাতুর উদাহরণ?
ক সাধিত
খ বাংলা
গ তৎসম
ঘ অজ্ঞাতমূল

১৮. শানচ্ প্রত্যয়ের 'আন' বিকাশে কী হয়?
ক তান খ সান
গ আনো ঘ আনা

১৯. 'উক্ত' এর প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?
ক √উক্+ত
খ √উ+ক্ত
গ √বচ্+ক্ত
ঘ √ব+ক্ত

২০. 'সন্দেশ' কোন ধরনের শব্দ?
ক যৌগিক খ রূঢ়ি
গ দেশি ঘ যোগরূঢ়

২১. কোনটি ভাববাচক বিশেষ্যের উদাহরণ?
ক শয়ন খ রাত্রি
গ গম্ভীর ঘ সৌন্দর্য

২২. 'সাইরেন বেজে উঠল'— বাক্যে কোন ক্রিয়ার ব্যবহার হয়েছে?
ক মিশ্র
খ যৌগিক
গ অনুক্ত
ঘ অসমাপিকা

২৩. কোন কালে বাংলা অনুজ্ঞার ব্যবহার নাই?
ক বর্তমান খ অতীত
গ ভবিষ্যৎ ঘ ঘটনাম বর্তমান

২৪. সামীপ্য অর্থে কোন অধিকরণ হয়?
ক ভাবাধিকরণ
খ বৈষয়িক
গ অভিব্যাপক
ঘ ঐক্যদেশিক

২৫. 'লাভ করার ইচ্ছা'— এক কথায় কী হবে?
ক লিপ্সা
খ লোভ
গ বুভুক্ষা
ঘ লাভবান

২৬. 'খয়ের খাঁ'—বাগধারাটির অর্থ কী?
ক মন্দ ভাগ্য খ তুচ্ছ পদার্থ
গ চাটুকার ঘ নির্বোধ

২৭. কর্তৃবাচ্যের ক্রিয়া কী হলে কর্মবাচ্য হয় না?
ক সকর্মক
খ সমাপিকা
গ অকর্মক
ঘ অসমাপিকা

২৮. বাক্যের অর্থসংগতি রক্ষার জন্য পরোক্ষ উক্তিতে কোনটির পরিবর্তন করতে হয়?
ক ভাবের
খ সর্বনামের
গ পুরুষের
ঘ অর্থের

২৯. অসমাপিকা ক্রিয়া বাক্যের কোথায় বসে?
ক প্রথমে
খ শেষে
গ বিশেষ্যের পরে
ঘ বিশেষণের পূর্বে

৩০. বাক্যে কমা অপেক্ষা বেশি বিরতির জন্য কোন যতিচিহ্ন বসে?
ক সেমিকোলন
খ কোলন
গ দাঁড়ি
ঘ হাইফেন

উত্তর

১	ক	২	গ	৩	ক	৪	গ	৫	গ	৬	খ	৭	গ	৮	খ	৯	খ	১০	ঘ	১১	খ	১২	খ	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ক
১৬	খ	১৭	ঘ	১৮	খ	১৯	গ	২০	খ	২১	ক	২২	খ	২৩	খ	২৪	খ	২৫	ক	২৬	গ	২৭	গ	২৮	খ	২৯	খ	৩০	ক

সেট-৭

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বহুনির্বাচনি অভীক্ষা** পূর্ণমান — ৩০

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. সাধু ও চলিত ভাষার মূল পার্থক্য কোন পদে বেশি দেখা যায়?
ক) বিশেষ্য ও বিশেষণ
খ) ক্রিয়া ও সর্বনাম
গ) বিশেষ্য ও ক্রিয়া
ঘ) বিশেষণ ও ক্রিয়া

২. প্রথম কোন বাঙালি বাংলা ভাষায় বাংলা ব্যাকরণ রচনা করেন?
ক) ড. সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়
খ) রাজা রামমোহন রায়
গ) ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
ঘ) এনামুল হক

৩. ণত্ব ও ষত্ব বিধান বাংলা ব্যাকরণের কোন অংশে আলোচিত হয়?
ক) রূপতত্ত্ব
খ) ধ্বনিতত্ত্ব
গ) ভাষাতত্ত্ব
ঘ) বাক্যতত্ত্ব

৪. কোন জাতীয় শব্দের মূর্ধন্য ণ-এর ব্যবহার হয়?
ক) দেশি খ) বিদেশি
গ) তৎসম ঘ) খাঁটি বাংলা

৫. কোন বানানটি সঠিক?
ক) মুমুর্ষু খ) মূমুর্ষূ
গ) মুমূর্ষু ঘ) মুমুর্সূ

৬. 'রাজ্ঞী' এর সন্ধিবিচ্ছেদ কোনটি?
ক) রাজ্ + নী খ) রাগ্ + নী
গ) রাজ্ + গি ঘ) রাজন + গি

৭. কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক বাংলা শব্দ?
ক) বিধাতা খ) সপত্নী
গ) সতীন ঘ) বিপত্নী

৮. 'আমার সন্তান যেন থাকে দুধে ভাতে'- বাক্যটিতে 'দুধে ভাতে' কিসের উদাহরণ?
ক) শব্দের দ্বিরুক্তি খ) ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি
গ) পদের দ্বিরুক্তি ঘ) অনুকার দ্বিরুক্তি

৯. 'বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর'- বাক্যে 'টাপুর-টুপুর' কোন ধরনের দ্বিরুক্তি?
ক) বিশেষ্য খ) ক্রিয়া
গ) সর্বনাম ঘ) অব্যয়

১০. 'ডাল-ভাত' কোন অর্থে বিরুক্ত?
ক) সমার্থক খ) মিলনার্থক
গ) বিপরীতার্থক ঘ) ভিন্নার্থক

১১. "লোকটা হাড়ে হাড়ে বদমায়েশ"-এখানে "হাড়ে হাড়ে" দ্বিরুক্ত শব্দটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক) ভাবের প্রগাঢ়তা খ) আধিক্য
গ) কালের বিস্তার ঘ) সতর্কতা

১২. "সারাটি সকাল তোমার আশায় বসে আছি"- এখানে 'সারাটি' কোন অর্থ প্রকাশ করছে?
ক) নিরর্থক ভাব খ) অনির্দিষ্টতা
গ) নির্দিষ্টতা ঘ) সামান্যতা

১৩. 'হাট-বাজার' কোন অর্থে দ্বন্দ্ব সমাস?
ক) মিলনার্থে খ) সমার্থে
গ) বিরোধার্থে ঘ) বিপরীতার্থে

১৪. "সাবধান হও নতুবা বিপদে পড়বে।"-হও কোন ধাতু?
ক) সাধিত ধাতু খ) সংযোগমূলক ধাতু
গ) মৌলিক ধাতু ঘ) কর্মবাচ্যের ধাতু

১৫. 'সৌভাগ্য' শব্দটির সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?
ক) সুভগ + ষ্ণ্য খ) সুভগ + ষ্ণ
গ) সৌভাগ্য + ষ্ণ্য ঘ) সৌভগ + ষ্ণ

১৬. খাঁটি বাংলা উপসর্গ কোন শব্দে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক) সুনীল খ) সুখবর
গ) সুকণ্ঠ ঘ) সুনিপুণ

১৭. ব্যাপ্তি অর্থে কোন সমাস হয়?
ক) ২য়া তৎপুরুষ খ) তৃতীয় তৎপুরুষ
গ) ৫মী তৎপুরুষ ঘ) ৬ষ্ঠী তৎপুরুষ

১৮. যে সকল শব্দের বুৎপত্তিগত অর্থ ও ব্যবহারিক অর্থ একই রকম সে সকল শব্দকে কী বলে?
ক) মৌলিক শব্দ খ) যোগরূঢ় শব্দ
গ) রূঢ়ি শব্দ ঘ) যৌগিক শব্দ

১৯. 'শিক্ষায় মন সংস্কারমুক্ত হয়ে থাকে' - কোন অর্থে যৌগিক ক্রিয়া হয়েছে?
ক) অভ্যস্ততা খ) আকস্মিকতা
গ) নিরন্তরতা ঘ) উদারতা

২০. ক্রিয়াপদের ভবিষ্যৎ কালের রূপ কয়টি?
ক) ৩টি খ) ৪টি
গ) ৫টি ঘ) ৬টি

২১. 'তিনি' কোন পুরুষের উদাহরণ?
ক) মধ্যম পুরুষের সাধারণ রূপ
খ) মধ্যম পুরুষের সম্ভ্রমাত্মক রূপ
গ) নাম পুরুষের সাধারণ রূপ
ঘ) নাম পুরুষের সম্ভ্রমাত্মক রূপ

২২. 'যা দমন করা যায় না'- এর সংক্ষিপ্ত রূপ কোনটি?
ক) অনিবার্য খ) দুর্দমনীয়
গ) দুর্নিবার ঘ) অদম্য

২৩. 'চোখের বালি' এর সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক) অসুখ খ) চোখের কাজল
গ) শত্রু ঘ) বন্ধু

২৪. "ছেলে তো নয় যেন ননীর পুতুল"- উক্ত বাক্যটিতে কী অর্থ প্রকাশ পেয়েছে?
ক) ব্যঙ্গ প্রকাশ খ) বিরক্তি প্রকাশ
গ) বিকল্প প্রকাশ ঘ) আদর প্রকাশ

২৫. 'চিকামারা' বলতে কোনটি বোঝায়?
ক) হীন শত্রুও সাথে লড়া
খ) দেয়ালে লেখা
গ) শত্রুকে বিনাশ করা
ঘ) বাজে কাজ করা

২৬. "বিদ্বান সকলের দ্বারা সমাদৃত হন"- এটি কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক) ভাব বাচ্য খ) কর্মকর্তৃবাচ্য
গ) কর্তৃবাচ্য ঘ) কর্মবাচ্য

২৭. পরোক্ষ উক্তিতে কোন ক্ষেত্রে ক্রিয়ার কাল পরিবর্তন হয় না?
ক) প্রশ্ন জিজ্ঞাসায়
খ) চিরন্তন সত্যের বর্ণনায়
গ) অনুজ্ঞাসূচক ভাবে
ঘ) আবেগ প্রকাশে

২৮. মুষলধারে বৃষ্টি পড়ছে- বাক্যে 'বৃষ্টি' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক) কর্তৃকারকে সপ্তমী খ) কর্মকারকে শূন্য
গ) কর্তৃকারকে শূন্য ঘ) করণে শূন্য

২৯. সম্বোধন পদে কোন যতি চিহ্ন বসে?
ক) কমা খ) সেমিকোলন
গ) হাইফেন ঘ) ড্যাস

৩০. যে বর্ণমালায় বাংলা ভাষা লিখিত তাকে বলা হয়—
ক) মৌলিক লিপি খ) অস্ট্রিক লিপি
গ) ব্রাহ্মী লিপি ঘ) বঙ্গ লিপি

উত্তর

১	খ	২	খ	৩	খ	৪	গ	৫	গ	৬	ক	৭	গ	৮	গ	৯	ঘ	১০	ঘ	১১	খ	১২	ক	১৩	খ	১৪	খ	১৫	ক
১৬	খ	১৭	ক	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	ক	২১	ঘ	২২	ঘ	২৩	গ	২৪	ক	২৫	খ	২৬	ঘ	২৭	খ	২৮	গ	২৯	ক	৩০	ঘ

সেট-৮

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বহুনির্বাচনি অভীক্ষা** পূর্ণমান — ৩০

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. বাক্যে ক্ষুদ্রতম একক কী?
ক শব্দ খ বর্ণ
গ ধ্বনি ঘ চিহ্ন

২. ধ্বনি নির্দেশক চিহ্নকে কী বলে?
ক অক্ষর খ বর্ণ
গ বর্ণমালা ঘ চিহ্ন

৩. 'মালী' শব্দের স্ত্রী লিঙ্গ কোনটি?
ক মালা খ মালিকা
গ মালীনী ঘ মালিনী

৪. 'তিনি গতকাল হাটে যাননি' -ক্রিয়াটি কোন কালের?
ক সাধারণ বর্তমান
খ পুরাঘটিত বর্তমান
গ সাধারণ অতীত
ঘ পুরাঘটিত অতীত

৫. পশু+অদম এর সঠিক সন্ধি কোনটি?
ক পঞ্চাধম খ পশ্বধম
গ পশুধম ঘ পশ্বধর্ম

৬. আক্ষেপ প্রকাশে অতীতের স্থলে কোন কাল হয়?
ক বর্তমান কাল
খ ভবিষ্যৎকাল
গ নিত্যবৃত্ত অতীত কাল
ঘ পুরাঘটিত বর্তমান কাল

৭. দুমড়া, মুচড়া কোন আদিগণ এর অন্তর্ভুক্ত?
ক ছোবলা খ উলটা
গ ঘুরা ঘ উঠ্

৮. আত্মবাচক সর্বনাম পদ কোনটি?
ক খোদ খ আমরা
গ এরা ঘ তারা

৯. 'চক্ষুদান করা' -এ বাগধারাটির অর্থ কী?
ক পক্ষপাতিত্ব
খ সৌভাগ্য লাভ
গ চুরি করা
ঘ নষ্ট করা

১০. কোন শব্দটিতে স্বভাবতই 'ণ' হয়েছে?
ক কল্যাণ খ ঋণ
গ কারণ ঘ হরিণ

১১. নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক প্রবীণ খ গায়ক
গ তৈল ঘ জলধি

১২. 'ব্রাহ্মণ' শব্দের যুক্তাক্ষরটি কোন কোন বর্ণের সমন্বয়ে গঠিত?
ক হ্+ম খ হ্+ন
গ ক্+ষ ঘ ক্+ম

১৩. অরুণ রাঙা কোন কর্মধারায় সমাসের সমস্ত পদ?
ক মর্ধপদলোপী খ উপমান
গ উপমিত ঘ রূপক

১৪. 'আর্বিভাব' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক পরাভব খ তিরোভাব
গ নিরত ঘ আগমন

১৫. সকলের জন্য প্রযোজ্য -এক কথায় কী বলে?
ক সর্বজনিন খ সার্বজনিন
গ সার্বজনীন ঘ সর্বজনীন

১৬. কোনভাবেই যা নিরাবণ করা যায় না -এর বাক্য সংক্ষেপন কোনটি?
ক অদ্যম খ দূর্দমনীয়
গ অনিবার্য ঘ দুর্নিবার

১৭. 'পরভৃত' এর সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক পিক খ ধেনু
গ বিভব ঘ অম্বু

১৮. 'শ্রবণ' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক শ্রবণ + অনট খ শ্রু+অনট
গ শ্রী+অন ঘ শ্রব+অন

১৯. নিমরাজি শব্দটিতে ব্যবহৃত 'নিম' কোন উপসর্গ
ক আরবি খ বাংলা
গ তৎসম ঘ ফারসি

২০. উড়নচন্ডী বাগধারাটির অর্থ কী?
ক দুর্লভ বস্তু
খ প্রচুর ব্যবধান
গ অমিতব্যয়ী
ঘ ভীষণ বিপদ

২১. ব্যাপ্তি অর্থে সম্বন্ধ পদ কোনটি?
ক রাজার রাজ্য খ দেশের লোক
গ বাটির দুধ ঘ রোজার ছুটি

২২. খিলিপান দিয়ে ওষুধ খাবে। খিলিপান দিয়ে কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক অধিকরণে তৃতীয় বিভক্তি
খ অধিকরণে ৫মী বিভক্তি
গ অপাদানে শূন্য বিভক্তি
ঘ অপাদানে তৃতীয় বিভক্তি

২৩. কমা অপেক্ষা বেশি বিরতির প্রয়োজন হলে কোন চিহ্ন বসে?
ক কোলন খ দাঁড়ি
গ সেমিকোলন ঘ হাইফেন

২৪. 'কমল' শব্দটির শেষে কোন বহুবচন বোধক শব্দ বসবে?
ক নিকর খ নিয়ে
গ দাম ঘ রাশি

২৫. ক্রিয়ার ভাব কয় প্রকার?
ক পাঁচ খ চার
গ তিন ঘ দুই

২৬. কর্তৃবাচ্যের ক্রিয়া কী হলে কর্মবাচ্য হয় না?
ক সমাপিকা খ অসমাপিকা
গ সকর্মক ঘ অকর্মক

২৭. 'দায়িত্ব গ্রহণ' অর্থে কোনটি প্রযোজ্য?
ক মাথা ধরা খ মাথাব্যথা
গ মাথা দেওয়া ঘ মাথা ঘামান

২৮. 'মেঘ গর্জন করলে ময়ূর নৃত্য করে' -এটি কোন বাক্যের উদাহরণ?
ক সরল বাক্য খ যৌগিক বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ মিশ্র বাক্য

২৯. সাইরেন বেজে উঠল -এখানে কী বুঝাতে যৌগিক ক্রিয়ার ব্যবহার হয়েছে?
ক আকস্মিকতা খ ব্যাপ্তি
গ সমাপ্তি ঘ ক্রমশ

৩০. শিক্ষক ছাত্রদেরকে পড়াচ্ছেন -বাক্যটি কোন ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক ধ্বন্যাত্মক ক্রিয়া
খ যৌগিক ক্রিয়া
গ প্রযোজক ক্রিয়া
ঘ সমধাতুজ ক্রিয়া

উত্তর																														
	১	ক	২	খ	৩	খ	৪	ক	৫	খ	৬	খ	৭	খ	৮	ক	৯	গ	১০	ক	১১	ঘ	১২	ক	১৩	খ	১৪	খ	১৫	ঘ
	১৬	গ	১৭	ক	১৮	খ	১৯	ঘ	২০	গ	২১	ঘ	২২	ক	২৩	গ	২৪	ক	২৫	খ	২৬	ঘ	২৭	গ	২৮	ক	২৯	ক	৩০	গ

সেট-৯

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বহুনির্বাচনি অভীক্ষা** পূর্ণমান — ৩০

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. বাংলা ভাষায় প্রচলিত বিদেশি শব্দের ভাবানুবাদমূলক প্রতিশব্দকে কী বলে?
ক পারিভাষিক শব্দ খ সাধিত শব্দ
গ রূঢ়ি শব্দ ঘ তৎসম শব্দ

২. পরিবর্তিত উচ্চারণে ইংরেজি শব্দ কোনটি?
ক নভেল খ হাসপাতাল
গ ফুটবল ঘ স্কুল

৩. নিচের কোনটি খাঁটি বাংলা শব্দ?
ক জ্যোছনা খ চাকু
গ চামার ঘ ঢেঁকি

৪. 'প' বর্গীয় ধ্বনিগুলোর উচ্চারণ স্থান অনুযায়ী নাম কী?
ক কণ্ঠ্য ধ্বনি খ তালব্য ধ্বনি
গ মূর্ধন্য ধ্বনি ঘ ওষ্ঠধ্বানি

৫. কোন দুইটি মহাপ্রাণ ধ্বানি?
ক ক, চ খ খ, ছ
গ গ, জ ঘ ঘ, ঝ

৬. ধ্বনি বিপর্যয়ের উদাহরণ কোনটি?
ক আজি > আইজ খ পিশাচ > পিচাশ
গ পাকা > পাক্কা ঘ স্কুল > ইস্কুল

৭. স্বভাবত 'ষ' এর ব্যবহার হয়েছে কোন শব্দে?
ক অনুষঙ্গ খ অভিষেক
গ অনুষ্ঠান ঘ অভিলাষ

৮. ত বর্গীয় বর্ণের আগে কখনো কী হয় না?
ক ন খ ণ
গ স ঘ শ

৯. 'অ' কার-কিংবা 'আ' কার-এর পর 'উ' কার কিংবা উ-কার থাকলে উভয়ে মিলে কী হয়?
ক ও-কর খ ঐ কার
গ ঔ কার ঘ এ কার

১০. সংস্কার শব্দটির সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক সঃ + কার খ সম + কার
গ সং + কার ঘ সৎ + কার

১১. কোনটি বৃহদার্থক স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক মাতুলানী খ ভিখারিনী
গ অরন্যানী ঘ কাঙ্গালিনী

১২. কোনটি 'নী' প্রত্যয়যুক্ত স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক বাঘিনী খ ধোপানী
গ কমনী ঘ ভাগনী

১৩. কোন দ্বিরুক্তিটি ধনাত্মক?
ক ঝন ঝন খ শীতশীত
গ পড়ো পড়ো ঘ হাতে হাতে

১৪. 'আমার জ্বর জ্বর লাগছে'- এ বাক্যে দ্বিরুক্ত শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক আধিক্য খ সামান্য
গ আতিশয্য ঘ ধারাবাহিকতা

১৫. 'এক বিংশ' কোন জাতীয় শব্দ?
ক অঙ্ক বাচক খ গণনা বাচক
গ পূরণ বাচক ঘ তারিখ বাচক

১৬. উপমান কর্মধারয় সমাস কোনটি?
ক মুখচন্দ্র খ ক্রোধানল
গ তুষারশুভ্র ঘ মনমাঝি

১৭. তৎসম উপসর্গ মোট কয়টি?
ক ১৯টি খ ২০টি
গ ২১টি ঘ ২২টি

১৮. কোন ধাতু বিশ্লেষণ সাপেক্ষ নয়?
ক স্বয়ংসিদ্ধ ধাতু খ সাধিত ধাতু
গ যৌগিক ধাতু ঘ নাম ধাতু

১৯. বিশেষ্য বিশেষণ বা অনুকার-অব্যয়ের পর 'আ' প্রত্যয় যোগ করে যে ধাতু গঠিত হয় তাকে কী বলে?
ক সাধিত ধাতু খ সংযোগমূলক ধাতু
গ নাম ধাতু ঘ প্রযোজক ধাতু

২০. 'উঁচা, লুকা, কুড়া'-এর আদিগণ কোনটি?
ক লাফা খ নাহা
গ ফিরা ঘ ধোয়া
* **নোট:** সঠিক উত্তর- ঘুরা

২১. 'দুঃখ বিনা সুখ লাভ হয় কি মহীতে?-এ বাক্যের অব্যয়টির নাম কি?
ক অনুসর্গ অব্যয় খ অনুকার অব্যয়
গ অন্বয়ী অব্যয় ঘ সমুচ্চয়ী অব্যয়

২২. কোনটি প্রযোজক ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক কঞ্চিটি বাঁকিয়ে ধরো
খ সাইরেন বেজে উঠল
গ খোকাকে কাঁদিও না
ঘ আকাশে চাঁদ দেখিনি

২৩. কোন বাক্যটিতে নির্দেশকভাব প্রকাশ পেয়েছে?
ক আপনি কি আসবেন
খ মিথ্যা বলবে না
গ শিক্ষককে মান্য করবে
ঘ মানুষ হও

২৪. 'বৃষ্টি আসে আসুক' বাক্যে ক্রিয়াপদটি কোন ভাব প্রকাশ করে?
ক সাপেক্ষ ভাব
খ নির্দেশক ভাব
গ আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ ভাব
ঘ অনুজ্ঞা ভাব

২৫. যে সকল অত্যাচার সয়ে যায়-এর সংক্ষেপণ কী হবে?
ক সর্বংসহা খ সর্বসহ্যকারী
গ সহনশীল ঘ সহ্যশীল

২৬. সম্মুখে অগ্রসর হয়ে অভ্যর্থনা-এক কথায় কী হবে?
ক সংবর্ধনা খ অভিনন্দন
গ ক্ষণজন্মা ঘ প্রত্যুদগমন

২৭. 'গুণহীনের ব্যর্থ আস্ফালন' অর্থটি কোন প্রবাদে ব্যক্ত হয়েছে?
ক কানা ছেলের নাম পদ্মলোচন
খ ঘুঘু দেখছ ফাঁদ দেখনি
গ আসারের তর্জন গর্জন সার
ঘ আসলে মুঘল নেই, ঢেঁকি ঘরে চাঁদোয়া

২৮. 'রত্নাকার' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক পানি খ বাতাস
গ সমুদ্র ঘ মাটি

২৯. 'তিনি বললেন যে, বইটা তার দরকার'-এটা কিসের উদাহরণ?
ক প্রত্যক্ষ
খ পরোক্ষ উক্তি
গ কর্তৃবাচ্যে
ঘ কর্মবাচ্যের

৩০. বাক্যে কোন যোতিচিহ্নের ব্যবহারে থামার প্রয়োজ নেই?
ক কমা খ ইলেক
গ উদ্ধরণ চিহ্ন ঘ কোলন

উত্তর																														
	১	ক	২	খ	৩	গ	৪	ঘ	৫	ঘ	৬	খ	৭	ঘ	৮	ক	৯	ক	১০	খ	১১	গ	১২	খ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	গ
	১৬	গ	১৭	খ	১৮	ক	১৯	গ	২০	*	২১	ক	২২	গ	২৩	ক	২৪	গ	২৫	ক	২৬	ঘ	২৭	গ	২৮	গ	২৯	খ	৩০	খ

সেট-১০

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বহুনির্বাচনি অভীক্ষা** পূর্ণমান — ৩০

[**বিশেষ দ্রষ্টব্য:** সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. বাক্যস্থিত পদসমূহের অর্থগত ও ভাবগত মেলবন্ধনকে কী বলে?
ক আকাঙ্ক্ষা খ আসক্তি
গ আসত্তি ঘ যোগ্যতা

২. বাক্যের অর্থসঙ্গতি রক্ষার জন্য কিসের পরিবর্তন করতে হয়?
ক অর্থের খ কালের
গ ভাবের ঘ সর্বনামের

৩. 'অহি' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক সাপ খ হাতি
গ হরিণ ঘ শশধর

৪. 'ধাতুর গণ' নির্ণয় করতে কয়টি বিষয়ের প্রতি লক্ষ্য রাখতে হয়?
ক দুইটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

৫. নিচের কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি?
ক পাবক খ গবাক্ষ
গ সুবন্ত ঘ তন্বী

৬. "আছো তুমি প্রভু জগৎ মাঝারে" এখানে 'মাঝারে শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বাইরে খ মধ্যে
গ ব্যাপ্তি ঘ সঙ্গে

৭. কমা অপেক্ষা বেশি বিরতীর প্রয়োজন হলে কোন যতিচিহ্ন হয়?
ক দাঁড়ি খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ ড্যাস

৮. টপ + টপ > টপাটপ এটি ধ্বনির কোন ধরনের পরিবর্তন?
ক অপিনিহিতি
খ অসমীকরণ
গ বিষমীভবন
ঘ সমীভবন

৯. 'দুঃখ বিনা সুখ লাভ হয় কি মহীতে" বাক্যটিতে অনুসর্গ ব্যবহৃত হয়েছে-
ক প্রাতিপাদিকের আগে
খ প্রাতিপাদিকের পরে
গ বিশেষণের পরে
ঘ বিভক্তিযুক্ত শব্দের আগে

১০. 'বাঁশি বাজে ঐ মধুর লগনে' এটি কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্মকর্তৃবাচ্য
খ ভাববাচ্য
গ কর্মবাচ্য
ঘ কর্তৃবাচ্য

১১. 'সামান্য একটু দুধ খাও।'-এ বাক্যে 'সামান্য' কোন পদ?
ক বিশেষণীয় বিশেষণ
খ সর্বনামের বিশেষণ
গ ক্রিয়া বিশেষণ
ঘ অব্যয়ের বিশেষণ

১২. 'হের' কোন প্রকারের ধাতু?
ক সাধিত খ সংস্কৃত
গ অজ্ঞাতমূল ঘ বাংলা

১৩. প্রাণিবাচক ও অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত শব্দ কোনটি?
ক আবলি খ সকল
গ গুচ্ছ ঘ বৃন্দ

১৪. 'উড়নচন্ডী' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক দুর্লভ বস্তু খ প্রচুর ব্যবধান
গ অমিতব্যয়ী ঘ ভীষণ বিপদ

১৫. 'মৃদু' শব্দটির বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক হালকা খ প্রবল
গ লঘু ঘ শুরু

১৬. শ, ষ, স, হ এ বর্ণগুলোকে বলা হয়-
ক অঘোষ ধ্বনি খ ঘোষ ধ্বনি
গ অল্প প্রাণ ধ্বনি ঘ উষ্ম ধ্বনি

১৭. নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দের উদাহরণ কোনটি?
ক শ্রীমতি খ নর্তকী
গ ষোড়শী ঘ সতীন

১৮. 'ঝন ঝন' শব্দটি যে ধরনের দ্বিরুক্তি-
ক অব্যয়ের খ পদাত্মক
গ ধ্বন্যাত্মক ঘ ক্রিয়ার

১৯. 'মুখ চন্দ্রের ন্যায়' মুখচন্দ্র কোন কর্মধারয় সমাস?
ক উপমান কর্মধারয় খ উপমিত কর্মধারয়
গ মধ্যপদলোপী ঘ রূপক কর্মধারয়

২০. নিচের কোনটি সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ?
ক মনু + ষ্ণ = মানব
খ জিত্ + অ = রিত
গ বহ্ + তা = বহতা
ঘ লভ্ + য = লভ্য

২১. 'মরি মরি! কী সুন্দও প্রভাতের রূপ।' বাক্রটিতে অনন্বয়ী অব্যয় দ্বারা কী প্রকাশ পেয়েছে?
ক সম্ভাবনা খ সম্বোধনা
গ সম্মতি ঘ উচ্ছ্বাস

২২. নিচের কোনটি সকর্মক ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক আমি চোখে দিখে না
খ আমি রাতে যাব না
গ আকাশে চাঁদ দেখি না
ঘ ছেলেটি কানে শোনে না

২৩. 'কাল সন্ধ্যায় বৃষ্টি পড়ছিল' ক্রিয়াটি কোন কালের?
ক সাধারণ অতীত
খ ঘটমান অতীত
গ নিত্যবৃত্ত অতীত
ঘ পুরাঘটিত অতীত

২৪. 'ডাক্তার ডাক'- 'ডাক্তার' শব্দটি কোন কারক?
ক কর্ম কারক খ করণ কারক
গ অপদান কারক ঘ কর্তৃকারক

২৫. যে পদেও পরবর্তী ক্রিয়ামূলের সাথে কৃৎ প্রত্যয় যুক্ত হয় তাকে কী বলে?
ক কৃদন্ত পদ খ উপপদ
গ সমস্তপদ ঘ পরপদ

২৬. মৌলিক ধাতুর সাথে প্রেরণার্থে আ প্রত্যয় যুক্ত হয়ে কোন ধাতু গঠিত হয়?
ক নাম ধাতু খ প্রযোজক ধাতু
গ কর্মবাচ্যের ধাতু ঘ সংযোগমূলক ধাতু

২৭. 'যা দীপ্তি পাচ্ছে' এক কথায় কি বলে?
ক দীপ্তিময় খ দীপ্যমান
গ দেদীপ্যমান ঘ দেদীপ্যমাণ

২৮. 'সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি' বাক্যের উদাহরণ?
ক মিশ্র বাক্য খ সরল বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ যৌগিক বাক্য

২৯. 'খ্রিস্টাব্দ' কোন জাতীয় শব্দ?
ক ইংরেজী + তৎসম
খ ইংরেজী + ফারসি
গ ইংরেজী + বাংলা
ঘ ইংরেজী +আরবি

৩০. 'চাহিদা' কোন ভাষার শব্দ?
ক গুজরাটি খ পাঞ্জাবি
গ তুর্কি ঘ জাপানি

উত্তর																														
	১	ঘ	২	ঘ	৩	ক	৪	ক	৫	খ	৬	গ	৭	গ	৮	খ	৯	খ	১০	ক	১১	ক	১২	গ	১৩	খ	১৪	গ	১৫	খ
	১৬	ঘ	১৭	ঘ	১৮	গ	১৯	খ	২০	ক	২১	ঘ	২২	গ	২৩	খ	২৪	ক	২৫	ক	২৬	খ	২৭	গ	২৮	ঘ	২৯	ক	৩০	খ

বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্ন ও উত্তর

ঢাকা বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০

(ক) পরিবেশ দূষণ

(খ) বাংলা নববর্ষ

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০

(ক) মনে করো, তুমি অনিক। সম্প্রতি পড়া একটি বই সম্পর্কে মতামত জানিয়ে তোমার বন্ধু শামীমের কাছে একটি পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি রত্না। তোমার এলাকায় বিদ্যুৎবিভ্রাটের আশু প্রতিকার চেয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০

(ক) মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে; জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**

(খ) সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে,
সার্থক জনম, মা গো তোমায় ভালোবেসে।
জানি নে তোর ধনরতন আছে কিনা রানির মতন
শুধু জানি আমার অঙ্গ জুড়ায় তোমার ছায়ায় এসে।
কোন্ বনেতে জানি নে ফুল গন্ধে এমন করে আকুল,
কোন্ গগনে ওঠেরে চাঁদ এমন হাসি হেসে।
আঁখি মেলে তোমার আলো প্রথম আমার চোখ জুড়ালো,
ওই আলোতেই নয়ন রেখে মুদব নয়ন শেষে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০

(ক) আত্মশক্তি অর্জনই শিক্ষার উদ্দেশ্য।

(খ) সকলের তরে সকলে আমরা
প্রত্যেকে আমার পরের তরে।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০

(ক) মনে করো, তুমি ফাহিম। কুমিল্লা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে 'আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস' উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবরে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

(খ) মনে করো, তুমি তুহিন। 'দৈনিক সমকাল' পত্রিকার রংপুর মহানগর প্রতিনিধি। 'মাদককে না বলুন' শিরোনামে একটি সংবাদ প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০

(ক) স্বদেশপ্রেম

(খ) দেশ গঠনে ছাত্রসমাজের ভূমিকা

(গ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান

ঢাকা বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. **ইস্, ঠান্ডা যেন বরফ— কোন অর্থে অব্যয়ের প্রয়োগ হয়েছে?**
ক তুলনায় খ অনুমানে
গ উপমায় ঘ বিস্ময়ে

২. **'আজ যদি সুমন আসত, কেমন মজা হতো'— বাক্যটি কোন কালের উদাহরণ?**
ক সাধারণ অতীত খ নিত্যবৃত্ত অতীত
গ পুরাঘটিত অতীত ঘ নিত্যবৃত্ত বর্তমান

৩. **সাধারণ মধ্যম পুরুষের বর্তমানকালের অনুজ্ঞার চলিতরীতির বিভক্তি কোনটি?**
ক – উন খ – ন
গ – ও ঘ শূন্য

৪. **কোনটি বিশেষ্যের পূর্বে বসে?**
ক বিধেয় বিশেষণ
খ বিশেষণীয় বিশেষণ
গ অব্যয়ের বিশেষণ
ঘ বহুপদময় বিশেষণ

৫. **একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন যতিচিহ্ন ব্যবহৃত হয়?**
ক কমা খ কোলন
গ হাইফেন ঘ সেমিকোলন

৬. **কাজটা ভালো দেখায় না— কোন বাচ্যের উদাহরণ?**
ক কর্মকর্তৃবাচ্য খ ভাববাচ্য
গ কর্মবাচ্য ঘ কর্তৃবাচ্য

৭. **'ভূত' শব্দের বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?**
ক পেত্নী খ ভবিষ্যৎ
গ ভয় ঘ নির্ভীক

৮. **'খণ্ড প্রলয়' বাগধারাটির ঠিক অর্থ কোনটি?**
ক ভীষণ বিপদ খ ভীষণ শত্রুতা
গ ভীষণ যুদ্ধ ঘ ভীষণ ব্যাপার

৯. **'নিমেষ মাঝেই সব শেষ'— বাক্যে কোন অর্থে অনুসর্গ ব্যবহৃত হয়েছে?**
ক ক্ষণকাল খ ব্যাপ্তি
গ নিকটে ঘ সহায়

১০. **কোনটি কর্ম সম্বন্ধের উদাহরণ?**
ক রাজার হুকুম খ প্রভুর সেবা
গ চোখের দেখা ঘ রাজার রাজ্য

১১. **ভাষার মূল উপকরণ কী?**
ক ধ্বনি খ শব্দ
গ বাক্য ঘ বর্ণ

১২. **'পাউরুটি, বালতি'— কোন ভাষার শব্দ?**
ক ফরাসি খ পর্তুগিজ
গ ওলন্দাজ ঘ তুর্কি

১৩. **কোন ধ্বনির উচ্চারণ গাম্ভীর্যপূর্ণ ও মৃদু হয়?**
ক অঘোষ ধ্বনি খ ঘোষ ধ্বনি
গ অল্পপ্রাণ ধ্বনি ঘ মহাপ্রাণ ধ্বনি

১৪. **সন্ধিতে চ ও জ-এর পরে নাসিক্য ধ্বনি কী হয়?**
ক অনুস্বার খ দ্বিত্ব
গ মহাপ্রাণ ঘ তালব্য

১৫. **কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচনের উদাহরণ?**
ক লাল লাল ফুল
খ সকলে সব জানে না
গ বাগানে ফুল ফুটেছে
ঘ অঢেল টাকা-পয়সা

১৬. **একাধিকবার একই গণনা করলে যে সমষ্টি পাওয়া যায় তাকে কী বাচক সংখ্যা বলে?**
ক ক্রমবাচক খ পূরণবাচক
গ পরিমাণবাচক ঘ অঙ্কবাচক

১৭. **নিপাতনে সিদ্ধ বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ কোনটি?**
ক একঘরে খ একগুঁয়ে
গ সেতার ঘ অন্তরীপ

১৮. 'নিদাঘ' শব্দের 'নি' উপসর্গ কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক আতিশয্য খ নিশ্চয় গ নিষেধ ঘ অভাব

১৯. অজ্ঞাতমূল ধাতু কোনটি?
ক লটক খ বিগড় গ হের্ ঘ দৃশ্

২০. কোনটি উপাদানবাচক নাম বিশেষণ?
ক ঠাণ্ডা হাওয়া
খ তাজা মাছ
গ সবুজ মাঠ
ঘ পাথুরে মূর্তি

২১. পদের মধ্যে কোনো ব্যঞ্জনধ্বনি লোপ পেলে তাকে কী বলে?
ক অন্তর্হতি খ ব্যঞ্জনচ্যুতি
গ ব্যঞ্জন বিকৃতি ঘ সম্প্রকর্ষ

২২. 'সকলের জন্য প্রযোজ্য'— এক কথায় কী হবে?
ক সর্বংসহা খ সর্বত্র
গ সার্বজনীন ঘ সর্বজনীন

২৩. নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক মধুর খ রাজপুত
গ প্রবীণ ঘ কর্তব্য

২৪. অপত্য অর্থে তদ্ধিত প্রত্যয়ের ব্যবহার ঘটেছে কোনটিতে?
ক সৌন্দর্য খ শৈশব
গ দাশরথি ঘ সামাজিক

২৫. 'তার বয়স হলেও বুদ্ধি হয়নি'— কোন ধরনের বাক্য?
ক সরল খ জটিল
গ যৌগিক ঘ মিশ্র

২৬. 'ধাতুর গণ' ঠিক করতে কয়টি বিষয় লক্ষ রাখতে হয়?
ক একটি খ দুটি
গ তিনটি ঘ চারটি

২৭. বাক্যের অর্থসঙ্গতি রক্ষার জন্য সুশৃঙ্খল পদবিন্যাসকে কী বলে?
ক আকাঙ্ক্ষা খ যোগ্যতা
গ আসক্তি ঘ বিধেয়

২৮. সমধাতুজ কর্মের প্রয়োগ ঘটেছে নিচের কোন বাক্যে?
ক ছেলেটা কথা শোনে
খ এখন গোল্লায় যাও
গ খোকাকে কাঁদিও না
ঘ বেশ এক ঘুম ঘুমিয়েছি

২৯. ভাববাচ্যের কর্তায় কোন বিভক্তি হয়?
ক প্রথমা, দ্বিতীয়া
খ দ্বিতীয়া, পঞ্চমী
গ তৃতীয়া, চতুর্থী
ঘ ষষ্ঠী, দ্বিতীয়া

৩০. 'ক্রেতা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক $\sqrt{ক্রে}$ + তৃচ্
খ $\sqrt{ক্রী}$ + তৃচ্
গ $\sqrt{কৃৎ}$ + তৃচ্
ঘ $\sqrt{কৃ}$ + তা

উত্তর

১	ক	২	খ	৩	ঘ	৪	ঘ	৫	খ	৬	ক	৭	খ	৮	ঘ	৯	ক	১০	খ	১১	গ	১২	খ	১৩	ক	১৪	ঘ	১৫	খ
১৬	গ	১৭	ঘ	১৮	ক	১৯	গ	২০	ঘ	২১	ক	২২	ঘ	২৩	খ	২৪	গ	২৫	ক	২৬	খ	২৭	গ	২৮	ঘ	২৯	ঘ	৩০	খ

সকল বোর্ড-২০১৮

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়]

১. যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) বৈশাখী মেলা;
(খ) যৌতুক প্রথা।

২. যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি রাজশাহীর হাসিব। ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের অভিজ্ঞতা জানিয়ে তোমার ঢাকার বন্ধু হাফিজের কাছে একটি পত্র লেখো।
অথবা, (খ) মনে করো, তুমি সুমন, বরিশাল জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। দরিদ্র তহবিল থেকে আর্থিক সাহায্য চেয়ে প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. সারাংশ লেখো: ১০
(ক) অতীতকে ভুলে যাও। অতীতের দুশ্চিন্তার ভার অতীতকেই নিতে হবে। অতীতের কথা ভেবে ভেবে অনেক বোকাই মরেছে। আগামীকালের বোঝা, অতীতের বোঝার সঙ্গে মিলে আজকের বোঝা সবচেয়ে বড় হয়ে দাঁড়ায়। ভবিষ্যতকেও অতীতের মতো দৃঢ়ভাবে দূরে সরিয়ে দাও। আজই তো ভবিষ্যৎ। ভবিষ্যৎকাল বলে কিছু নেই। মানুষের মুক্তির দিন তো আজই। আজই ভবিষ্যতের কথা যে ভাবতে বসে সে ভোগে শক্তিহীনতায়, মানসিক দুশ্চিন্তায় ও স্নায়ুবিক দুর্বলতায়। অতএব, অতীতের এবং ভবিষ্যতের দরজায় আগল লাগাও, আর শুরু করো দৈনিক জীবন নিয়ে বাঁচতে।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) কোথায় স্বর্গ, কোথায় নরক, কে বলে তা বহুদূর?
মানুষের মাঝে স্বর্গ নরক, মানুষেতে সুরাসুর।
রিপুর তাড়নে যখনই মোদের বিবেক পায় গো লয়,
আত্মগ্লানির নরক অনলে তখনই পুড়িতে হয়।
প্রীতি ও প্রেমের পুণ্য বাঁধনে যবে মিলি পরস্পরে,
স্বর্গ আসিয়া দাঁড়ায় তখন আমাদেরই কুঁড়েঘরে।

৪. যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) নাম মানুষকে বড় করে না,
মানুষই নামকে বড় করে তোলে।
(খ) স্বদেশের উপকারে নেই যার মন
কে বলে মানুষ তারে? পশু সেই জন।

৫. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি রাতুল। খুলনা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমাদের বিদ্যালয়ের পাঠাগার জরিপ করে প্রধান শিক্ষক বরাবরে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) মনে করো, তুমি লাবণী। দৈনিক ইত্তেফাক পত্রিকার ঢাকা মহানগর প্রতিনিধি। ঢাকা শহরের যানজট সম্পর্কে বিবরণ দিয়ে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) অধ্যবসায়;
(খ) কৃষিকাজে বিজ্ঞান;
(গ) মাদকাসক্তি ও তার প্রতিকার।

সকল বোর্ড-২০১৮

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'পাতিসনে শিলাতলে পদ্ম পাতা'— এখানে কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ উপদেশ
গ প্রার্থনা ঘ অনুরোধ

২. সংখ্যাবাচক শব্দ কয় প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

৩. যে বাক্যে কর্মের সাথে ক্রিয়ার সম্বন্ধ প্রধানভাবে প্রকাশিত হয়, তাকে বলে—
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

৪. নিচের কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি শব্দের আগে বসে?
ক টো খ খানা
গ টাক ঘ গোটা

৫. 'ধাতুর গণ' ঠিক করতে কয়টি বিষয় লক্ষ রাখতে হয়?
ক দুটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

৬. 'জগতে কীর্তিমান হয় সাধনায়'— এখানে 'সাধনায়' কোন কারকের উদাহরণ?
ক কর্তৃ খ কর্ম
গ করণ ঘ অধিকরণ

৭. নিচের কোন সমাসে পরপদের অর্থ প্রধান রূপে প্রতীয়মান হয়?
ক দ্বন্দ্ব খ বহুব্রীহি
গ অব্যয়ীভাব ঘ কর্মধারয়

৮. উক্তি পরিবর্তনের ক্ষেত্রে বাক্যের অর্থ সংগতি রক্ষার জন্য কোন পদের পরিবর্তন করতে হয়?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ সর্বনাম ঘ ক্রিয়া

৯. 'বাইশা' শব্দের কী অর্থে আ-প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
ক অবজ্ঞা খ বৃহৎ
গ সমষ্টি ঘ সদৃশ

১০. 'বিনে স্বদেশী ভাষা, মিটে কি আশা?'— এখানে 'বিনে' কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক সঙ্গে খ ব্যতিরেকে
গ প্রয়োজন ঘ নিমিত্ত

১১. 'অম্বু' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক পানি খ আকাশ
গ বাতাস ঘ পর্বত

১২. বাক্যে কারক-বিভক্তিযুক্ত পদ বা অসমাপিকা ক্রিয়াপদ কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে
খ বিশেষ্যের পরে
গ বিশেষণের পূর্বে
ঘ বিশেষণের পরে

১৩. নিচের কোনটি রূঢ়ি শব্দ?
ক দৌহিত্র খ জলধি
গ ডুবুরি ঘ প্রবীণ

১৪. 'ওষুধে গুণ করেছে'— এখানে 'গুণ' কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক ধর্ম খ ক্রিয়া
গ উৎকর্ষ ঘ উপকরণ

১৫. যে বর্ণমালায় বাংলা ভাষা লিখিত তাকে বলা হয়—
ক মৌলিক লিপি খ অস্ট্রিক লিপি
গ ব্রাহ্মী লিপি ঘ বঙ্গ লিপি

১৬. 'চৌঠা' কোন ধরনের শব্দ?
ক পরিমাণ বাচক
খ অঙ্ক বাচক
গ তারিখ বাচক
ঘ পূরণ বাচক

১৭. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক সমীভবন খ বিষমী ভবন
গ অপিনিহিতি ঘ অসমীকরণ

১৮. 'যা কখনো নষ্ট হয় না'— এর সংক্ষিপ্ত রূপ কোনটি?
ক নশ্বর খ অনন্যসাধারণ
গ সর্বংসহা ঘ অবিনশ্বর

১৯. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক কোলন খ ড্যাস
গ দাঁড়ি ঘ সেমিকোলন

২০. 'বৃষ্টি আসে আসুক'— বাক্যের ক্রিয়া পদটি কোন ভাব প্রকাশ করে?
ক সাপেক্ষ খ অনুজ্ঞা
গ আকাঙ্ক্ষা ঘ নির্দেশক

২১. 'এবার আমি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছি'— বাক্যটি কোন কালের?
ক সাধারণ বর্তমান খ পুরাঘটিত বর্তমান
গ ঘটমান অতীত ঘ সাধারণ অতীত

২২. 'কাটিতে কাটিতে ধান এলো বরষা'— এই বাক্যের অসমাপিকা ক্রিয়াটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সূচনা খ সমাপ্তি
গ সমকাল ঘ নিরন্তরতা

২৩. 'দফতর'— কোন ভাষা থেকে আগত শব্দ?
ক ফারসি খ ফরাসি
গ আরবি ঘ পর্তুগিজ

২৪. নিচের কোনটি নিত্য পুরুষ বাচক শব্দ?
ক শূদ্র খ শুক
গ তাঐ ঘ ঢাকী

২৫. 'পরীক্ষায় সফল হও।'— এটি কী ধরনের বাক্য?
ক ইচ্ছাসূচক খ আদেশ বাচক
গ বিধিমূলক ঘ প্রার্থনামূলক

২৬. আধুনিক বাংলায় ম্-এর পর কণ্ঠ্য-বর্গীয় ধ্বনি থাকলে ম্ স্থানে ঙ না হয়ে কোনটি হয়?
ক ৎ খ ঃ
গ ং ঘ ঁ

২৭. কোনটি সংযোগ জ্ঞাপক সর্বনাম?
ক এরা খ যারা
গ তারা ঘ আমরা

২৮. নিচের কোন শব্দে স্বভাবতই 'ষ' ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বর্ষা খ নষ্ট
গ ঋষি ঘ ভাষা

২৯. যারা ভালো ছেলে, তারা শিক্ষকের আদেশ পালন করে— এটি কোন ধরনের বাক্য?
ক মিশ্র বাক্য
খ সরল বাক্য
গ আশ্রিত খণ্ডবাক্য
ঘ যৌগিক বাক্য

৩০. 'নামিল নভে বাদল ছল ছল বেদনায়।'— বাক্যটিতে দ্বিরুক্ত শব্দ কোন পদ রূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ক্রিয়া খ বিশেষ্য
গ বিশেষণ ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

উত্তর

১	খ	২	গ	৩	খ	৪	ঘ	৫	ক	৬	গ	৭	ঘ	৮	গ	৯	গ	১০	খ	১১	ক	১২	খ	১৩	ঘ	১৪	খ	১৫	গ
১৬	গ	১৭	খ	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	গ	২১	খ	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	ঘ	২৫	ক	২৬	গ	২৭	খ	২৮	ঘ	২৯	ক	৩০	গ

ঢাকা বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) বাংলা নববর্ষ;
(খ) পরিবেশ দূষণ।

২. (ক) মনে করো তুমি ইরাম, নাটোরের অধিবাসী। এসএসসি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তা জানিয়ে ঢাকার বন্ধু জামিলকে একটি পত্র লেখো। ১০

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি রসুলপুরের অধিবাসী। তোমার এলাকার পানীয় জলে আর্সেনিক দূষণের ব্যাপারে যথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখো: ১০
জাতিকে শক্তিশালী, শ্রেষ্ঠ, ধন-সম্পদশালী, উন্নত ও সুখী করতে হলে শিক্ষা ও জ্ঞান বর্ষার বারিপাতের মতো সর্বসাধারণের মধ্যে সমভাবে বিতরণ করতে হবে। দেশে সরল ও সহজ ভাষায় নানা প্রকারের পুস্তক প্রচার করলে এই কাজ সিদ্ধ হয়। শক্তিশালী দৃষ্টিসম্পন্ন মহাপুরুষদের লেখনীর প্রভাবে একটি জাতির মানসিক ও পার্থিব অবস্থার পরিবর্তন অপেক্ষাকৃত অল্পসময়ে সাধিত হয়ে থাকে। দেশের প্রত্যেক মানুষ তার ভুল ও কুসংস্কার, অন্ধতা ও জড়তা, হীনতা ও সংকীর্ণতাকে পরিহার করে একটা

বিনয়-মহিমোজ্জ্বল উচ্চ জীবনের ধারণা করতে শেখে; মনুষ্যত্ব ও ন্যায়ের প্রতিষ্ঠা করাই ধর্ম মনে করে; আত্মমর্যাদা-জ্ঞানসম্পন্ন হয় এবং গভীর দৃষ্টি লাভ করে। তারপর বিরাট জাতির বিরাট দেহে শক্তি জেগে ওঠে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখো:

পরের মুখে শেখা বুলি পাখির মত কেন বলিস?
পরের ভঙ্গি নকল করে নটের মত কেন চলিস?
তোর নিজস্ব সর্বাঙ্গে তোর দিলেন বিধাতা আপন হাতে,
মুছে সেটুকু বাজে হলি, গৌরব কি বাড়ল তাতে?
আপনারে যে ভেঙেচুরে গড়াতে চায় পরের ছাঁচে,
অলীক, ফাঁকি, মেকি সেজন, নামটা তার কদিন বাঁচে?
পরের চুরি ছেড়ে দিয়ে আপন মাঝে ডুবে যারে
খাঁটি ধন যা সেথায় পাবি, আর কোথাও পাবি নারে।

৪. যে কোনো **একটির** ভাবসম্প্রসারণ করো: ১০

(ক) কীর্তিমানের মৃত্যু নেই।

(খ) শৈবাল দিঘিরে বলে উচ্চ করি শির
লিখে রেখ এক ফোঁটা দিলেম শিশির।

৫. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০

(ক) 'রুখতে হবে জঙ্গিবাদ' এই শিরোনামে 'দৈনিক পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

(খ) তোমার বিদ্যালয়ে আয়োজিত বার্ষিক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের বিবরণ তুলে ধরে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০

(ক) অধ্যবসায়;

(খ) আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস;

(গ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান।

ঢাকা বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. প্রাণিবাচক ও অপ্রাণিবাচক শব্দে বহুবচনে কোন শব্দগুলো ব্যবহৃত হয়?
ক গণ, বর্গ খ বৃন্দ, মণ্ডলী
গ কুল, সমূহ ঘ রা, এরা

২. পদাশ্রিত নির্দেশকের ব্যবহারে নির্দেশক সর্বনামের পরে টা, টি যুক্ত হলে তা কী হয়?
ক উৎকৃষ্ট খ সুনির্দিষ্ট
গ নির্দিষ্ট ঘ অস্পষ্ট

৩. নিচের কোনটি উপমিত কর্মধারয় সমাস নয়?
ক তুষারশুভ্র খ পুরুষসিংহ
গ মনমাঝি ঘ মুখচন্দ্র
[দ্রষ্টব্য: প্রশ্নটি ত্রুটিপূর্ণ। সঠিক উত্তর— ক ও গ]

৪. 'গরমিল' শব্দটিতে 'গর' কোন উপসর্গ?
ক বাংলা খ ফারসি
গ আরবি ঘ তৎসম

৫. 'দাতা' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক √দা + অক্ খ √দা + তৃচ্
গ √দাত + আ ঘ √দা + ণক্

৬. 'মহাযাত্রা'— এ যোগরূঢ় শব্দটি কোন অর্থ প্রকাশ করে?
ক মহাসমারোহে যাত্রা
খ বিরাট আকারের যাত্রা
গ মৃত্যুযাত্রা
ঘ জাঁকজমকপূর্ণ যাত্রা

৭. 'ভোজন' কোন প্রকারের বিশেষ্য?
ক গুণবাচক
খ ভাববাচক
গ সমষ্টিবাচক
ঘ বস্তুবাচক

৮. সামীপ্যবাচক সর্বনাম কোনগুলো?
ক সব,সকল, তাবৎ
খ এরা, ইহারা, ইনি
গ নিজে, খোদ, আপনি
ঘ কোন, কেহ, কেউ

৯. নিচের কোন বাক্যটি অব্যয়ের বিশেষণ?
ক ধীরে ধীরে বায়ু বয়
খ এ ব্যাপারে সে অতিশয় দুঃখিত
গ ধিক্ তারে, শত ধিক্ নির্লজ্জ যে জন
ঘ রকেট অতি দ্রুত চলে

১০. ক্রিয়ার ভাব কয় প্রকার?
ক পাঁচ খ চার
গ তিন ঘ দুই

১১. 'আমার দরখাস্তটা পড়ুন'— কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক প্রার্থনা খ অনুরোধ
গ আদেশ ঘ উপদেশ

১২. কোন গুচ্ছের সবগুলো ধাতু 'উঠ্' আদিগণের অন্তর্ভুক্ত?
ক সহ্, কহ্, বস্ খ লিখ্, কিন্, বাহ্
গ কিহ্, ডুব্, লিখ্ ঘ শুন্, খুঁজ্, ডুব্

১৩. সম্বন্ধপদে কোন বিভক্তি যুক্ত হয়ে থাকে?
ক যে, তে খ র, এর
গ এ, এতে ঘ থেকে, চেয়ে

১৪. 'নদীতে পানি আছে'— 'নদীতে' কোন কারক?
ক ঐক্যদেশিক অধিকরণ
খ বৈষয়িক অধিকরণ
গ অভিব্যাপক অধিকরণ
ঘ কালাধিকরণ

১৫. 'তোমার তরে এনেছি মালা গাঁথিয়া'— এখানে 'তরে' অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক মত খ মধ্যে
গ নিকট ঘ নিমিত্ত

১৬. বাক্যস্থিত পদসমূহে অর্থগত এবং ভাবগত মিল বন্ধনের নাম কী?
ক যোগ্যতা খ আসত্তি
গ আকাঙ্ক্ষা ঘ পূর্ণতা

১৭. 'যা দমন করা কষ্টকর'— এক কথায় কী বলে?
ক অদম্য খ দুর্দমনীয়
গ দুর্ণিবার ঘ অনিবার্য

১৮. 'বালির বাঁধ' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক স্থায়ীবস্তু
খ আশায় নৈরাশ্য
গ অস্থায়ী বস্তু
ঘ সর্বনাশ

১৯. 'সূর্য' শব্দটির সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক বিধু খ হিমাংশু
গ নিশাকর ঘ সবিতা

২০. কোন বাচ্যে ক্রিয়াপদ সর্বদাই কর্তার অনুসারী হয়?
ক কর্তৃবাচ্যে খ কর্মবাচ্যে
গ ভাববাচ্যে ঘ কর্ম-কর্তৃবাচ্যে

২১. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা বুঝাতে কোন চিহ্ন বসে?
ক ড্যাশ খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ পূর্ণচ্ছেদ

২২. বাক্যে কারক-বিভক্তিযুক্ত পদ কোথায় বসে?
ক প্রথমে খ বিশেষ্যের পূর্বে
গ শেষে ঘ বিশেষণের আগে

২৩. কোনটি চলিত ভাষারীতির বৈশিষ্ট্য?
ক গুরুগম্ভীর
খ তৎসম শব্দবহুল
গ বক্তৃতার অনুপযোগী
ঘ তদ্ভব শব্দবহুল

২৪. নিচের কোনটি অর্ধ-তৎসম শব্দ?
ক হাত খ চামার
গ ছেরাদ্দ ঘ গৃহিণী

২৫. বচন, ক্রিয়ার কাল ব্যাকরণের কোন অংশের আলোচ্য বিষয়?
ক রূপতত্ত্বের খ ধ্বনিতত্ত্বের
গ বাক্যতত্ত্বের ঘ অর্থতত্ত্বের

২৬. কোনগুলো আনুনাসিক বর্ণ?
ক ক, খ, চ, ছ
খ গ, ঘ, জ, ঝ
গ ঙ, ঞ, ণ, ন
ঘ ট, ঠ, থ, ফ

২৭. বিষমীভবনের উদাহরণ কোনটি?
(ক) গম > গেরাম
(খ) বিলাতি > বিলিতি
(গ) পাকা > পাক্কা
(ঘ) লাল > নাল

২৮. 'শীতার্ত' শব্দটির সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
(ক) শীত + ঋত
(খ) শীত + আর্ত
(গ) শিত + ঋত
(ঘ) শীত + অর্ত

২৯. 'অনুভূতি' বোঝাতে কোন বাক্যে অব্যয়ের দ্বিরুক্তি হয়েছে?
(ক) আমি জ্বর জ্বর বোধ করছি
(খ) ভালো ভালো আম নিয়ে এসো
(গ) দেখতে দেখতে আকাশ কালো হয়ে এলো
(ঘ) ফোঁড়াটা টনটন করছে

৩০. 'দ্বিতীয় লোকটিকে ডাক'— এ বাক্যে 'দ্বিতীয়' কোন ধরনের সংখ্যা?
(ক) ক্রমবাচক
(খ) তারিখবাচক
(গ) গণনাবাচক
(ঘ) অঙ্কবাচক

উত্তর																														
	১	গ	২	খ	৩	–	৪	গ	৫	খ	৬	গ	৭	খ	৮	খ	৯	গ	১০	খ	১১	ক	১২	ঘ	১৩	খ	১৪	গ	১৫	ঘ
	১৬	ক	১৭	খ	১৮	গ	১৯	ঘ	২০	ক	২১	খ	২২	ঘ	২৩	ঘ	২৪	গ	২৫	ক	২৬	গ	২৭	ঘ	২৮	ক	২৯	ঘ	৩০	ক

ঢাকা বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখ: ৫
(ক) বই পড়া;
(খ) যৌতুক প্রথা।

২. (ক) মনে কর, তুমি রিনি। তুমি বিজয়পুর গ্রামের বাসিন্দা। তোমার গ্রামকে নিরক্ষরতার অভিশাপ থেকে মুক্ত করার ক্ষেত্রে নিজের ভূমিকার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধু মিনিকে একটি পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর, তুমি রোহান। তুমি নরসিংদীর পাড়াতলী গ্রামের বাসিন্দা। তোমার এলাকায় পানীয় জলে আর্সেনিক দূষণের ব্যাপারে যথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০
তুমি জীবনকে সার্থক ও সুন্দর করিতে চাও? কিন্তু সেজন্য তোমাকে প্রাণান্ত পরিশ্রম করিতে হইবে। মহৎ কিছু লাভ করিতে হইলে কঠোর সাধনার দরকার। তোমাকে অনেক দুঃখ সহ্য করিতে হইবে। অনেক বিপদ-আপদের সম্মুখীন হইতে হইবে। এইসব তুচ্ছ করিয়া যদি তুমি লক্ষ্যের দিকে ক্রমাগত অগ্রসর হইতে পার, তবে তোমার জীবন সুন্দর হইবে। আরও আছে, তোমার ভেতরে এক 'আমি' আছে। সে বড় দুরন্ত। তাহার স্বভাব পশুর মতো বর্বর ও উচ্ছৃঙ্খল। সে কেবল ভোগ-বিলাস চায়, সে বড় লোভী। এই 'আমি'-কে জয় করিতে হইবে। তবেই তোমার জীবন সুন্দর ও সার্থক হইয়া উঠিবে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:
দৈন্য যদি আসে, আসুক, লজ্জা কিবা তাহে,
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি নাহি চাহে,
ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্র রূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে,
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস।
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় ভেঙে পড়ে,
ঊর্ধ্বে দু'হাত বাড়াস।

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) দুঃখের মতো এত বড় পরশ পাথর আর নেই।
(খ) অন্যায় যে করে আর অন্যায় যে সহে
তব ঘৃণা যেন তারে তৃণসম দহে।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর: ১০
(ক) মনে কর, তুমি রাহাত। তুমি খুলনা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে স্বাধীনতা দিবস উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন কর।
(খ) মনে কর, তুমি হোমনা অঞ্চলের 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার প্রতিনিধি। বছরের প্রথম দিনে সরকারি পৃষ্ঠপোষকতায় বই বিতরণের ওপর একটি সংবাদ প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা;
(খ) শহিদ দিবস ও একুশের চেতনা;
(গ) বাংলাদেশের বেকার সমস্যা ও তার প্রতিকার।

ঢাকা বোর্ড-২০১৬

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. বাংলা উপসর্গ কোনটি?
(ক) রাম (খ) অতি
(গ) কার্ (ঘ) গর্

২. 'হের' কোন প্রকারের ধাতু?
(ক) সাধিত (খ) সংস্কৃত
(গ) অজ্ঞাতমূল (ঘ) বাংলা

৩. আ-কারান্ত ধাতুর সঙ্গে 'অন্' স্থলে প্রত্যয়ান্ত শব্দে কী হয়?
(ক) আনো (খ) আন
(গ) না (ঘ) ওন

৪. নীলিমা-এর সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোন্‌টি?
(ক) নীল + ইমন (খ) নীল + তৃচ্
(গ) নীলা + ইমা (ঘ) নীলি + মা

৫. কোনটি রূঢ়ি শব্দ?
(ক) পঙ্কজ (খ) সন্দেশ
(গ) মধুর (ঘ) রাজপুত

৬. ভাব বিশেষণ কয় প্রকার?
(ক) দুই (খ) তিন
(গ) চার (ঘ) পাঁচ

৭. কোন বাক্যে 'বিরক্তি প্রকাশে' অনন্বয়ী অব্যয়ের ব্যবহার হয়েছে?
(ক) উঃ! পায়ে বড্ড লেগেছে
(খ) তুমি এত নীচ লোক তা জানতাম না
(গ) হাশেম কিংবা কাশেম এর জন্য দায়ী
(ঘ) কী আপদ! লোকটা যে পিছু ছাড়ে না

৮. বাক্যে সাধারণত কোন কোন ধাতুগঠিত ক্রিয়াপদ উহ্য থাকে?
(ক) শুন্, ধর্ (খ) হ্, দেখ
(গ) হ্, আছ (ঘ) আছ্, শুন্

৯. আক্ষেপ প্রকাশে অতীতের স্থলে কোন কালের বিশিষ্ট প্রয়োগ হয়?
(ক) পুরাঘটিত বর্তমান
(খ) নিত্যবৃত্ত অতীত
(গ) নিত্যবৃত্ত বর্তমান (ঘ) সাধারণ ভবিষ্যৎ

১০. কষ্টি পাথরে সোনাটা কষে নাও— বাক্যের যৌগিক ক্রিয়া কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
(ক) পরীক্ষা (খ) নির্দেশ
(গ) মনোযোগ আকর্ষণে (ঘ) ফল সম্ভাবনায়

১১. মুষলধারে বৃষ্টি পড়ছে— বাক্যে 'বৃষ্টি' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্তৃকারকে সপ্তমী খ কর্মকারকে শূন্য
গ কর্তৃকারকে শূন্য ঘ করণে শূন্য

১২. অনুসর্গের অপর নাম কী?
ক উপসর্গ খ পদান্বয়ী অব্যয়
গ কর্ম প্রবচনীয় ঘ বিসর্গ

১৩. বাক্যস্থিত পদসমূহের অর্থগত ও ভাবগত মিলবন্ধের নাম কী?
ক যোগ্যতা খ আসত্তি
গ আকাঙ্ক্ষা ঘ দুর্বোধ্যতা

১৪. কোনটি জটিল বাক্যের উদাহরণ?
ক ভাল ছেলেরা শিক্ষকের আদেশ পালন করে
খ যতই করিবে দান, ততই যাবে বেড়ে
গ সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি
ঘ তার বয়স হয়েছে, কিন্তু বুদ্ধি হয়নি

১৫. "কোনোভাবেই যা নিবারণ করা যায় না"— এর বাক্য সংক্ষেপণ কোনটি?
ক অদম্য খ দুর্দমনীয়
গ অনিবার্য ঘ দুর্নিবার

১৬. কোন জোড়া বাগধারাটি সমার্থক?
ক আদায় কাঁচকলায়, আমড়া কাঠের ঢেঁকি
খ অকুল পাথার, আকাশ ভেঙো পড়া
গ আষাঢ়ে গল্প, আকাশ কুসুম
ঘ শাখের করাত, এলোপাথারি

১৭. 'পারাবার' নিচের কোনটির সমার্থক শব্দ?
ক সমুদ্র খ পাহাড়
গ নদী ঘ হাতি

১৮. 'আবির্ভাব' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক পরাভব খ তিরোভাব
গ নিরত ঘ আগমন

১৯. 'বাঁশি বাজে ঐ মধুর লগনে'— এটি কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্মকর্তৃবাচ্য খ ভাববাচ্য
গ কর্মবাচ্য ঘ কর্তৃবাচ্য

২০. আধুনিক নিয়মে সম্বোধনের পরে কোন যতি চিহ্নের ব্যবহার করা হয়?
ক দাঁড়ি খ কমা
গ সেমিকোলন ঘ ড্যাস

২১. কোন বাক্যের বাগ্‌ভঙ্গি আদর বোঝাতে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বেশ বেশ, খুব ভালো হয়েছে
খ ঈশ্বর তোমার মঙ্গল করুন
গ বড্ড শুকিয়ে গেছিস রে
ঘ কাজটা করে দাও না ভাই

২২. সামীপ্য অর্থে কোন অধিকরণ হয়?
ক কালাধিকরণ খ বৈষয়িক অধিকরণ
গ অভিব্যাপক অধিকরণ ঘ ঐকদেশিক অধিকরণ

২৩. বিধেয় বিশেষণ সর্বদাই কার পরে বসে?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ অব্যয় ঘ ক্রিয়া

২৪. কী ভেদে ক্রিয়ার রূপের কোন পার্থক্য হয় না?
ক কাল খ পুরুষ
গ বাচ্য ঘ বচন

২৫. কোনো কথকের বাককর্মের নাম কী?
ক বাচ্য খ উক্তি
গ বাগভঙ্গি ঘ বাক্যরীতি

২৬. বাংলা ভাষায় সমস্ত ধাতুকে কয়টি গণে ভাগ করা হয়েছে?
ক দুটি খ আটটি
গ বিশটি ঘ পঁচিশটি

২৭. কোনটি চলিত ভাষারীতির বৈশিষ্ট্য?
ক তৎসম শব্দবহুল খ তদ্ভব শব্দবহুল
গ নাটকের অনুপযোগী ঘ গুরুগম্ভীর

২৮. অনেক সময় কোন প্রকার শব্দের মূল নির্ধারণ করা যায় না?
ক দেশি খ বিদেশি
গ অর্ধ-তৎসম ঘ তদ্ভব

২৯. 'হরতাল' কোন ভাষার শব্দ?
ক পর্তুগিজ খ পাঞ্জাবি
গ গুজরাটি ঘ ফারসি

৩০. 'লিঙ্গ ও বচন' ব্যাকরণের কোন তত্ত্বে আলোচিত হয়?
ক ধ্বনি তত্ত্বে খ বাক্য তত্ত্বে
গ শব্দ তত্ত্বে ঘ অর্থ তত্ত্বে

৩১. তদ্ধিত প্রত্যয় সাধিত শব্দটির নাম কী?
ক মৌলিক শব্দ খ যৌগিক শব্দ
গ কৃদন্ত শব্দ ঘ তদ্ধিতান্ত শব্দ

৩২. ধ্বনি নির্দেশক চিহ্নকে কী বলে?
ক কার খ ফলা
গ বর্ণ ঘ হস্

৩৩. তৎসম শব্দে কোন বর্গীয় বর্ণের সঙ্গে যুক্ত 'ন' কখনও 'ণ' হয় না?
ক ক খ চ
গ ট ঘ ত

৩৪. প্রকৃত বাংলা ব্যঞ্জন সন্ধি মূলত কোন নিয়মে হয়ে থাকে?
ক সমীভবন খ বিষমীভবন
গ অসমীকরণ ঘ অপিনিহিতি

৩৫. কোনটি 'নী' প্রত্যয়যুক্ত স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক বাঘিনী খ ধোপানী
গ বামনী ঘ ভাগনী

৩৬. মেয়েটিকে চোখে চোখে রেখো— বাক্যের দ্বিরুক্তিটি কোন অর্থে ব্যবহৃত?
ক ভাবের প্রগাঢ়তা খ কালের বিস্তার
গ আধিক্য ঘ সতর্কতা

৩৭. নিচের কোনটি সঠিক নিয়মে সাধিত?
ক মহা + ঈশ = মহেশ
খ হিমা + আলয় = হিমালয়
গ পরি + ইক্ষা = পরীক্ষা
ঘ বাগ্ + দান = বাগদান

৩৮. সমষ্টিবোধক শব্দগুলো বেশিরভাগ কোন ভাষা থেকে আগত?
ক বাংলা খ সংস্কৃত
গ ফারসি ঘ প্রাকৃত

৩৯. নির্দেশক সর্বনামের পরে টা, টি যুক্ত হলে তা কী হয়ে যায়?
ক নির্দিষ্ট খ অনির্দিষ্ট
গ সুনির্দিষ্ট ঘ নিরর্থক

৪০. 'অরুণরাঙা' কোন কর্মধারয় সমাসের সমস্তপদ?
ক মধ্যপদলোপী খ উপমান
গ উপমিত ঘ রূপক

উত্তর																																		
	১	ক	২	গ	৩	ঘ	৪	ক	৫	খ	৬	গ	৭	ঘ	৮	গ	৯	ঘ	১০	ক	১১	গ	১২	গ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	গ	১৬	খ	১৭	ক
	১৮	খ	১৯	ক	২০	খ	২১	গ	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	ঘ	২৫	খ	২৬	গ	২৭	খ	২৮	ক	২৯	গ	৩০	গ	৩১	ঘ	৩২	গ	৩৩	ঘ	৩৪	ক
	৩৫	খ	৩৬	ঘ	৩৭	ক	৩৮	খ	৩৯	গ	৪০	খ																						

ঢাকা বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** অনুচ্ছেদ লিখ: ৫
(ক) বাংলা নববর্ষ;
(খ) পরিবেশ দূষণ।

২. (ক) শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি প্রার্থনা করে বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের নিকট একখানা আবেদনপত্র লিখ। ৫
অথবা, (খ) তোমার এলাকার কোনো রাস্তা সংস্কারের জন্য কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একখানা পত্র লিখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০
মানুষের মূল্য কোথায়? চরিত্র, মনুষ্যত্ব, জ্ঞান ও কর্মে। বস্তুত চরিত্র বলেই মানুষের জীবনে যা-কিছু শ্রেষ্ঠ তা বুঝতে হবে। চরিত্র ছাড়া মানুষের গৌরব করার আর কিছুই নেই। মানুষের শ্রদ্ধা যদি মানুষের প্রাপ্য হয়, সে শুধু চরিত্রের জন্য। অন্য কোনো কারণে মানুষের মাথা মানুষের সামনে নত হবার দরকার নেই। জগতে যে-সকল মহাপুরুষ জন্মগ্রহণ করেছেন, তাঁদের গৌরব মূলে এই চরিত্র শক্তি। তুমি চরিত্রবান লোক। এ কথার অর্থ এই নয় যে, তুমি শুধু লম্পট নও, তুমি সত্যবাদী, বিনয়ী এবং জ্ঞানের প্রতি শ্রদ্ধা পোষণ কর, তুমি পরদুঃখকাতর, ন্যায়বান এবং মানুষের ন্যায় স্বাধীনতাপ্রিয়। চরিত্রবান মানে এই।
অথবা, (খ) সারমর্ম লিখ:
তরুতলে বসে পান্থ শ্রান্তি করে দূর,
ফল আস্বাদনে পায় আনন্দ প্রচুর।
বিদায়ের কালে হাতে ডাল ভেঙে লয়,
তবু তবু অকাতর কিছু নাহি কয়।
দুর্লভ মানবজন্ম পেয়েছ যখন,
তরুর আদর্শ কর জীবনে গ্রহণ।
পরার্থে আপন সুখ দিয়ে বিসর্জন,
তুমিও হও গো ধন্য তরুর মতোন।

৪. যে কোনো **একটি** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) আত্মশক্তি অর্জনই শিক্ষার উদ্দেশ্য।
(খ) দুর্নীতি জাতীয় জীবনের সকল উন্নতির অন্তরায়।

৫. (ক) তোমার বিদ্যালয়ে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের ওপর একটি প্রতিবেদন তৈরি কর। ১০
অথবা, (খ) 'খাদ্যে ভেজালের কারণ ও প্রতিকার' শিরোনামে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা;
(খ) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক দুর্যোগ ও প্রতিকার;
(গ) কর্মমুখি শিক্ষা।

ঢাকা বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কোনটি উপমান ও উপমেয়ের মধ্যে অভিন্নতা কল্পনা করা হয়?
ক উপমান কর্মধারয়
খ মধ্যপদলোপী কর্মধারয়
গ রূপক কর্মধারয়
ঘ উপমিত কর্মধারয়

২. উপসর্গের কাজ কী?
ক যতি সংস্থাপন
খ বর্ণ সংস্করণ
গ নতুন শব্দ গঠন
ঘ ভাবের পার্থক্য নিরূপণ

৩. বিশেষ্য, বিশেষণ ও অনুকার অব্যয়ের পরে 'আ' প্রত্যয় যোগ করে যে ধাতু গঠিত হয় তাকে কী বলে?
ক সাধিত ধাতু খ বিদেশি ধাতু
গ মৌলিক ধাতু ঘ নাম ধাতু

৪. কৃৎ প্রত্যয় সাধিত পদকে কী বলে?
ক ক্রিয়া প্রকৃতি খ কৃদন্ত পদ
গ প্রকৃতি ঘ ক্রিয়া পদ

৫. বিভক্তিহীন নাম শব্দকে কী বলে?
ক প্রাতিপদিক খ বিদেশি
গ সাধিত ঘ যৌগিক

৬. অর্থগতভাবে বাংলা ভাষার শব্দসমূহকে কয়ভাগে ভাগ করা যায়?
ক দুই খ তিন
গ পাঁচ ঘ ছয়

৭. কোন বাক্যে অব্যয় বিশেষণ-এর ব্যবহার আছে?
ক ধীরে ধীরে বায়ু বয়
খ রকেট অতি দ্রুত চলে
গ সামান্য একটু দুধ দাও
ঘ ধিক তাকে শত ধিক নির্লজ্জ যে জন

৮. 'শিক্ষায় মন সংস্কারমুক্ত হয়ে থাকে।'— বাক্যটিতে ব্যবহৃত হয়েছে—
ক যৌগিক ক্রিয়া খ নাম ধাতুর ক্রিয়া
গ প্রযোজক ক্রিয়া ঘ মিশ্র ক্রিয়া

৯. 'এবার আমি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছি।'— কোন কাল?
ক সাধারণ অতীত
খ ঘটমান অতীত
গ পুরাঘটিত অতীত
ঘ ঘটমান বর্তমান
[দ্রষ্টব্য: প্রশ্নটি ত্রুটিপূর্ণ। সঠিক উত্তর— পুরাঘটিত বর্তমান।]

১০. সম্ভ্রমাত্মক মধ্যম পুরুষের বর্তমান কালের অনুজ্ঞায় কোন ক্রিয়া বিভক্তি যুক্ত হয়?
ক উন, ন খ বেন, এন
গ ইও, ইবে ঘ অ, ও

১১. 'কাটিতে কাটিতে ধান এল বরষা'— এই বাক্যের অসমাপিকা ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সমকাল খ নিরন্তরতা
গ সূচনা ঘ সমাপ্তি

১২. ভাষার মূল উপাদান কী?
ক ধ্বনি খ অক্ষর
গ বর্ণ ঘ শব্দ

১৩. আঞ্চলিক ভাষার অপর নাম কি?
ক সাধু ভাষা খ চলিত ভাষা
গ উপ ভাষা ঘ কথ্য ভাষা

১৪. 'মহকুমা' শব্দটি কোন ভাষা থেকে এসেছে?
ক ফারসি খ আরবি
গ তুর্কি ঘ পর্তুগিজ

১৫. বাংলা ব্যাকরণে প্রধান আলোচ্য বিষয় কয়টি?
ক দুটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

১৬. বাক্যতত্ত্বের অপর নাম কী?
ক রূপতত্ত্ব খ শব্দতত্ত্ব
গ ধ্বনি তত্ত্ব ঘ পদক্রম

১৭. বাংলা ভাষায় যৌগিক স্বরধ্বনির সংখ্যা—
ক পঁচিশটি খ ত্রিশটি
গ পয়ঁত্রিশটি ঘ চল্লিশটি

১৮. শ, ষ, স— এ তিনটি বর্ণকে বলে—
ক স্পর্শ বর্ণ খ শিস বর্ণ
গ উষ্ম বর্ণ ঘ পার্শ্বিক বর্ণ

১৯. দুটি সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক সমীভবন খ বিষমী ভবন
গ স্বর সংগতি ঘ সমীকরণ

২০. 'ঋ', 'র', 'ষ' এর পরে কী হয়?
ক ন খ ণ্ন
গ ণ্য ঘ ণ

২১. সংস্কৃত 'সাৎ' প্রত্যয়যুক্ত পদে—
ক 'ষ' হয় খ 'ণ' হয়
গ 'ণ' হয় না ঘ 'ষ' হয় না

২২. 'ধাতুর গণ' বলতে বোঝায়, ধাতুর—
ক লেখার ধরন খ বানানের ধরন
গ উচ্চারণের ধরন ঘ বিন্যাসের ধরন

২৩. 'বাবা বাড়ি নেই'— নিম্নরেখ পদটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্মে শূন্য
খ কর্তায় শূন্য
গ অধিকরণে শূন্য
ঘ অপাদানে ২য়া

২৪. কোন বাক্যে ব্যতিহার কর্তা রয়েছে?
ক মা শিশুকে চাঁদ দেখাচ্ছেন
খ তোমাকে পড়তে হবে
গ রাখাল গরুর পাল লয়ে যায় মাঠে
ঘ বাঘে-মহিষে একঘাটে জল খায়

২৫. 'বিনে স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা?'— এই বাক্যে 'বিনে' অনুসর্গটি কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?
ক ব্যতিরেকে খ সঙ্গে
গ প্রয়োজনে ঘ নিমিত্তে

২৬. 'শবদাহ' স্থলে 'শবপোড়া' ব্যবহার করলে ভাষা কোন দোষে দুষ্ট হয়?
ক বাহুল্য দোষে
খ দুর্বোধ্যতা দোষে
গ উপমার ভুল প্রয়োগ
ঘ গুরুচণ্ডালী দোষে

২৭. 'কোনোভাবেই যা নিবারণ করা যায় না'— এক কথায় কী হবে?
ক দুর্নিবার খ অনিবার্য
গ দুর্দমনীয় ঘ অদম্য

২৮. শব্দের আভিধানিক অর্থকে কী বলে?
ক লক্ষ্যার্থ খ বাচ্যার্থ
গ আসত্তি ঘ যোগ্যতা

২৯. 'মণিকাঞ্চন যোগ'— এর সমার্থক বাগধারা কোনটি?
ক সোনায় সোহাগা খ দহরম-মহরম
গ শিরে সংক্রান্তি ঘ কেতাদুরস্ত

৩০. 'পৃথিবী' শব্দের সমার্থক শব্দ—
ক অর্ণব খ অম্বু
গ অবনী ঘ অরণী

৩১. যৌগিক ও মিশ্র বাক্যে পৃথক ভাবাপন্ন দুই বা ততোধিক বাক্যের সমন্বয় বুঝাতে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক লোপ চিহ্ন খ উদ্ধরণ চিহ্ন
গ কমা ঘ ড্যাশ

৩২. নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি কোনটি?
ক পুনরায় খ একাদশ
গ পরিষ্কার ঘ মনোহর

৩৩. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধি?
ক সংস্কৃত খ তৎসম
গ তস্কর ঘ পরস্পর

৩৪. 'চিক চিক করে বালি কোথা নাই কাদা'— এখানে দ্বিরুক্ত শব্দটি কোন পদরূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিশেষ্যের বিশেষণ
খ অব্যয়ের বিশেষণ
গ বিশেষণের বিশেষণ
ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

৩৫. 'গীতিকা' শব্দটি কোন অর্থে স্ত্রী লিঙ্গ?
ক সমার্থে খ বৃহদার্থে
গ ক্ষুদ্রার্থে ঘ বিপরীতার্থে

৩৬. কোনটি পূরণ বাচক সংখ্যা?
ক নবম খ দোসরা
গ কুড়ি ঘ দশ

৩৭. 'বচন' ব্যাকরণের কী জাতীয় শব্দ?
ক তৎসম খ পারিভাষিক
গ অর্ধ-তৎসম ঘ বিদেশি

৩৮. কোন বহুবচন বাচক প্রত্যয়টি কেবল উন্নত প্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত হয়?
ক ফুল খ দাম
গ বৃন্দ ঘ গুচ্ছ

৩৯. কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি নির্দিষ্টতা ও অনির্দিষ্টতা উভয়ই বুঝায়?
ক কেতা খ গাছি
গ গুলিন ঘ টো

৪০. দ্বিগু সমাস নিষ্পন্ন পদটি কোন পদ হয়?
ক বিশেষ্য খ কৃদন্ত
গ বিশেষণ ঘ সর্বনাম

উত্তরমালা

১	গ	২	গ	৩	ঘ	৪	খ	৫	ক	৬	খ	৭	ঘ	৮	ক	৯	–	১০	ক	১১	খ	১২	ক	১৩	গ	১৪	খ	১৫	গ	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	গ	১৯	খ	২০	ঘ
২১	ঘ	২২	খ	২৩	গ	২৪	ঘ	২৫	ক	২৬	ঘ	২৭	খ	২৮	খ	২৯	ক	৩০	গ	৩১	ঘ	৩২	খ	৩৩	ক	৩৪	ঘ	৩৫	গ	৩৬	ক	৩৭	খ	৩৮	গ	৩৯	ঘ	৪০	ক

রাজশাহী বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০

(ক) শিশুশ্রম

(খ) সত্যবাদিতা

২. যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো: ১০

(ক) মনে করো, তুমি সজল। মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তোমার ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধু সিয়ামের কাছে পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি খুলনা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। প্রশংসাপত্র চেয়ে তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. সারাংশ লেখো: ১০

(ক) জাতি শুধু বাইরের ঐশ্বর্য-সম্ভার, দালান-কোঠার সংখ্যাবৃদ্ধি কিংবা সামরিক শক্তির অপরাজেয়তায় বড় হয় না, বড় হয় অন্তরের শক্তিতে, নৈতিক চেতনায় আর জীবনপণ করে অন্যায়ের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর ক্ষমতায়। জীবনের মূল্যবোধ ছাড়া জাতীয় সত্তার ভিত কখনও শক্ত আর দৃঢ়মূল হতে পারে না। মূল্যবোধ জীবনাশ্রয়ী হয়ে জাতির সর্বাঙ্গে ছড়িয়ে পড়লে তবে জাতি অর্জন করে মহত্ত্ব আর মহৎ কর্মের যোগ্যতা। সবরকম মূল্যবোধের বৃহত্তর বাহন ভাষা তথা মাতৃভাষা, আর তা ছড়িয়ে দেয়ার দায়িত্ব লেখক আর সাহিত্যিকদের।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**

(খ) সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে,
সার্থক জনম, মা গো তোমায় ভালোবেসে।
জানি নে তোর ধনরতন আছে কিনা রানির মতন
শুধু জানি আমার অঙ্গ জুড়ায় তোমার ছায়ায় এসে।
কোন্ বনেতে জানি নে ফুল গন্ধে এমন করে আকুল,
কোন্ গগনে ওঠেরে চাঁদ এমন হাসি হেসে।
আঁখি মেলে তোমার আলো প্রথম আমার চোখ জুড়ালো,
ওই আলোতেই নয়ন রেখে মুদব নয়ন শেষে।

৪. যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো: ১০

(ক) পরিশ্রম সৌভাগ্যের প্রসূতি।

(খ) মানুষ বাঁচে তার কর্মের মধ্যে, বয়সের মধ্যে নহে।

৫. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০

(ক) মনে করো, তুমি শিমুল/সায়মা। সিলেট উদয়ন মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষার্থী। তোমাদের বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিতব্য বিজ্ঞান মেলার বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

(খ) মনে করো, তুমি সোহাগ। দৈনিক 'প্রথম আলো' পত্রিকার একজন প্রতিনিধি। পরিবেশগত ভারসাম্য রক্ষার জন্য বৃক্ষরোপণের গুরুত্ব বর্ণনা করে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০

(ক) বাংলাদেশের ঋতুবৈচিত্র্য;

(খ) শ্রমের মর্যাদা,

(গ) সংবাদপত্র।

রাজশাহী বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. "কী আপদ! লোকটা যে পিছু ছাড়ে না"— এখানে কী প্রকাশে অব্যয়ের প্রয়োগ হয়েছে?
ক ঘৃণা খ যন্ত্রণা
গ সম্মতি ঘ স্বীকৃতি

২. অপদান কারকের উদাহরণ কোনটি?
ক তিলে তৈল আছে খ ফুলে ফুলে ঘর ভরেছে
গ শুক্তি থেকে মুক্তো মেলে
ঘ বাড়ি থেকে নদী দেখা যায়

৩. "সকল আলেমগণ আজ উপস্থিত"— বাক্যটি কোন দোষে দুষ্ট?
ক গুরুচণ্ডালী দোষে খ বাহুল্য দোষে
গ দুর্বোধ্যতা দোষ ঘ বিদেশি শব্দ দোষে

৪. বাক্যে বিধেয় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক প্রথমে খ শেষে
গ বিশেষ্যের পর ঘ বিশেষণের পূর্বে

৫. "যে বিষয়ে কোনো বিতর্ক নেই"— বাক্যটির সঠিক বাক্য সংকোচন কোনটি?
ক অপরিণামদর্শী খ অবিমৃষ্যকারী
গ অবিসংবাদী ঘ অকালদর্শী

৬. 'দায়িত্ব গ্রহণ' অর্থে কোনটি প্রযোজ্য?
ক মাথা ধরা খ মাথা দেওয়া
গ মাথা ব্যথা ঘ মাথা ঘামানো

৭. 'কেতা দুরস্ত'— বাগধারাটির অর্থ কী?
ক ঘরকুনো খ নিতান্ত অলস
গ সামান্য ঘ পরিপাটি

৮. কোনটি 'সমুদ্র' শব্দের সমার্থক শব্দ?
ক চিকুর খ তটিনি
গ মাতঙ্গ ঘ বারিধি

৯. কর্তৃবাচ্যের ক্রিয়া কাকে অনুসরণ করে?
ক কর্মকে খ কর্তাকে
গ ভাবকে ঘ অর্থকে

১০. জটিল বাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেকটি খণ্ডবাক্যের পর কোন চিহ্ন বসে?
ক কমা খ সেমিকোলন
গ কোলন ঘ ড্যাস

১১. "পিলসুজে বাতি জ্বলে মিটির মিটির"— এখানে দ্বিরুক্তিটি কোন পদ হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ অব্যয় ঘ সর্বনাম

১২. সম্ভ্রমাত্মক সর্বনাম পদ কোনগুলো?
ক যে, তারা, তা খ তিনি, তা, কারা
গ তাঁরা, তাঁদের, তিনি ঘ তুই, তোরা, তারা

১৩. আদেশ, উপদেশ, নিষেধ— এগুলো ক্রিয়ার কোন ভাব?
ক সাপেক্ষভাব খ অনুজ্ঞাভাব
গ নির্দেশকভাব ঘ আকাঙ্ক্ষাভাব

১৪. 'বসতবাড়ি' কোন ধরনের তৎপুরুষ সমাস?
ক দ্বিতীয়া খ তৃতীয়া
গ চতুর্থী ঘ পঞ্চমী

১৫. নিচের কোন উপসর্গগুলো তৎসম ও বাংলায় পাওয়া যায়?
ক অ, অঘা, অজ, উপ খ আ, সু, বি, নি
গ আ, উপ, অপ, অনা ঘ অনা, ইতি, কু, সে

১৬. 'মহিমা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?
ক মহি + মা খ মহা+ইমা
গ মহা + ইমন ঘ মহৎ + ইমন

১৭. "সামান্য একটু দুধ দাও"— এ বাক্যে 'সামান্য' কোন পদ?
ক বিশেষ্য খ অব্যয়
গ সর্বনাম ঘ বিশেষণ

১৮. 'যা দমন করা কষ্টকর'— এর সংকুচিত রূপ হলো—
ক অদম্য খ দুর্জয়
গ দুর্নিবার ঘ দুর্দমনীয়

১৯. "কাঁঠালের আমসত্ত্ব"— কথাটির অর্থ কী?
ক ক্ষণস্থায়ী বস্তু খ দুর্লভ বস্তু
গ অসম্ভব বস্তু ঘ সহজলভ্য বস্তু

২০. 'গতকাল্য'— এই কালসূচক শব্দটির পরোক্ষ উক্তিটি কী হবে?
ক পরদিন খ আগের দিন
গ পূর্ব দিন ঘ আগামীকাল

২১. 'অনুসর্গের' অপর নাম কী?
ক বিভক্তি
খ অনন্বয়ী অব্যয়
গ কর্মপ্রবচনীয়
ঘ অনুগামী সমুচ্চয়ী অব্যয়

২২. করণ কারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ কোনটি?
ক মেয়েটির চুল লাল ফিতা বাঁধা
খ ঠান্ডা জলে বাষ্প হয় না
গ শিকারি বিড়াল গোঁফে চেনা যায়
ঘ দুঃখ যেন করিতে পারি জয়

২৩. কোনটি পশ্চাৎ দন্তমূলীয় বর্ণ?
ক শ খ ষ
গ স ঘ হ

২৪. কোনটি তদ্ভব শব্দ?
ক কুলা খ চাবি
গ চাকর ঘ চামার

২৫. দ্রুত উচ্চারণের জন্য শব্দের আদি, অন্ত্য বা মধ্যবর্তী কোন স্বরধ্বনির লোপকে কী বলে?
ক বিষমীভবন
খ সমীভবন
গ স্বর সংগতি
ঘ সম্প্রকর্ষ

২৬. নিচের কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধির উদাহরণ?
ক তস্কর খ সংস্কার
গ পরিষ্কার ঘ সংস্কৃতি

২৭. অব্যয়ীভাব সমাসে কোনটি প্রধান?
ক পরপদ খ উভয়পদ
গ পূর্বপদ ঘ ভিন্নপদ

২৮. 'ফির' ধাতুটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?
ক গমন খ আগমন
গ পুনরাগমন ঘ প্রত্যাগমন

২৯. 'উপজীবিকা' অর্থে প্রত্যয় ব্যবহৃত হয়েছে কোনটিতে?
ক গেঁয়ো খ মেছো
গ টেকো ঘ গেছো

৩০. 'পাথুরে মূর্তি'—এ পদটি কোন ধরনের বিশেষণের উদাহরণ?
ক উপাদানবাচক খ রূপবাচক
গ অবস্থাবাচক ঘ গুণবাচক

উত্তর																														
	১	খ	২	গ	৩	খ	৪	গ	৫	গ	৬	খ	৭	ঘ	৮	ঘ	৯	খ	১০	ক	১১	খ	১২	গ	১৩	খ	১৪	ঘ	১৫	খ
	১৬	ঘ	১৭	ঘ	১৮	ঘ	১৯	গ	২০	গ	২১	গ	২২	গ	২৩	খ	২৪	ঘ	২৫	ঘ	২৬	ক	২৭	গ	২৮	গ	২৯	খ	৩০	ক

রাজশাহী বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) খাদ্যে ভেজাল;
(খ) শিশু শ্রম।

২. (ক) মনে করো, তুমি দিনাজপুরের জীতু; তোমার বন্ধু নওগাঁর রতন। ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের অভিজ্ঞতা জানিয়ে তোমার বন্ধুকে একখানা পত্র লেখো। ১০

অথবা, (খ) তোমার নাম অন্তরা। তুমি 'সুখী নীলগঞ্জ উচ্চ বিদ্যালয়ের' দশম শ্রেণির একজন শিক্ষার্থী। দরিদ্র তহবিল হতে আর্থিক সাহায্য চেয়ে তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের নিকট একখানা আবেদন পত্র লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখো: ১০
অতীতকে ভুলে যাও। অতীতের দুশ্চিন্তার ভার অতীতকেই নিতে হবে। অতীতের কথা ভেবে ভেবে অনেক বোকাই মরেছে। আগামীকালের বোঝা, অতীতের বোঝার সঙ্গে মিলে আজকের বোঝা সবচেয়ে বড় হয়ে দাঁড়ায়। ভবিষ্যতকেও অতীতের মতো দৃঢ়ভাবে দূরে সরিয়ে দাও। আজই তো ভবিষ্যৎ। ভবিষ্যৎকাল বলে কিছু নেই। মানুষের মুক্তির দিন তো আজই। আজই ভবিষ্যতের কথা যে ভাবতে বসে সে ভোগে শক্তিহীনতায়, মানসিক দুশ্চিন্তায় ও স্নায়ুবিক দুর্বলতায়। অতএব, অতীতের ও ভবিষ্যতের দরজায় আগল লাগাও, আর শুরু করো দৈনিক জীবন নিয়ে বাঁচতে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখো:
দৈন্য যদি আসে আসুক, লজ্জা কিবা তাহে,
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি নাহি চাহে,
ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্ররূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে,
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস,
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় পড়ে ভেঙে
ঊর্ধ্বে দু'হাত বাড়াস।

৪. যেকোনো **একটির** ভাবসম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) মানুষ বাঁচে তার কর্মের মধ্যে, বয়সের মধ্যে নয়।
(খ) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে যে বপন।

৫. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি ফরহাদ, বগুড়া জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির একজন শিক্ষার্থী। তোমার স্কুল লাইব্রেরি সম্পর্কে বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।
(খ) মনে করো, তোমার নাম শিমুল। তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার স্টাফ রিপোর্টার। এখন 'ভূমিকম্প ও জনমনে সচেতনতা সৃষ্টি' বিষয়ে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম;
(খ) দেশ গঠনে ছাত্র সমাজের ভূমিকা;
(গ) মানব কল্যাণে বিজ্ঞান।

রাজশাহী বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'হাত শব্দটি কোন শ্রেণির?
ক তদ্ভব খ তৎসম
গ দেশি ঘ বিদেশি

২. 'ব্যাকরণ' শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ কী?
ক বিশেষভাবে বিভাজন
খ বিশেষভাবে বিশ্লেষণ
গ বিশেষভাবে বিয়োজন
ঘ বিশেষভাবে সংযোজন

৩. ক-বর্গীয় ধ্বনির উচ্চারণ স্থান কোনটি?
ক পশ্চাৎ দন্তমূল খ অগ্রতালু
গ জিহ্বামূল ঘ অগ্র দন্তমূল

৪. জানালা > জান্‌লা— এটি কিসের উদাহরণ?
ক সমীভবন খ অসমীকরণ
গ স্বরসংগতি ঘ সম্প্রকর্ষ

৫. কোন বর্ণ দুটোর পর 'ণ' ও 'ষ' হয়?
ক ট, ঠ খ ব, ভ
গ ঋ, র ঘ ত, থ

৬. 'অত্যন্ত'— এর সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক অতি + অন্ত
খ অতি + অন্ত্য
গ অত্য + অন্ত
ঘ অত্য + ন্ত্য

৭. বাংলা ভাষার তারিখবাচক শব্দগুলোর প্রথম চারটি কোন ভাষার নিয়মে সাধিত?
ক আরবি
খ ফারসি
গ হিন্দি
ঘ বাংলা

৮. 'ন্যাকামিটা এখন রাখ'— এখানে 'পদাশ্রিত নির্দেশক' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?
ক নিরর্থকতা খ বাহুল্যভাব
গ অনির্দিষ্টতা ঘ নির্দিষ্টতা

৯. কোন বাগধারাটি ভিন্নার্থক?
ক আদা-কাঁচকলায়
খ রুই-কাতলা
গ অহি-নকুল
ঘ দা-কুমড়া

১০. কোন বাক্যের ক্রিয়াটি সম্ভাবনা প্রকাশ করছে?
ক বৃষ্টি থেমে গেল
খ এক্ষুণি বৃষ্টি এসে পড়বে
গ তাড়াতাড়ি চল, বৃষ্টি আসতে পারে
ঘ সে গান করতে পারে

১১. কোনটির অর্থবাচকতা নেই কিন্তু অর্থদ্যোতকতা আছে?
ক) উপসর্গ খ) অনুসর্গ
গ) শব্দ বিভক্তি ঘ) ক্রিয়া বিভক্তি

১২. মৌলিক ধাতুর সঙ্গে 'আ' প্রত্যয় যোগে কোন ধাতু গঠিত হয়?
ক) সংযোগমূলক ধাতু
খ) সাধিত ধাতু
গ) কর্মবাচ্যের ধাতু
ঘ) অসম্পূর্ণ ধাতু
[দ্রষ্টব্য: মৌলিক ধাতু কিংবা কোনো কোনো নাম শব্দের সঙ্গে 'আ' প্রত্যয় যোগে গঠিত ধাতুকে 'সাধিত ধাতু' বলে।]

১৩. ক্রিয়া প্রকৃতির সাথে কোন প্রত্যয় যুক্ত হয়?
ক) বাংলা প্রত্যয়
খ) সংস্কৃত প্রত্যয়
গ) তদ্ধিত প্রত্যয়
ঘ) কৃৎ প্রত্যয়

১৪. 'নদী ও পর্বত' কোন ধরনের বিশেষ্য পদ?
ক) সংজ্ঞাবাচক খ) বস্তুবাচক
গ) জাতিবাচক ঘ) সমষ্টিবাচক

১৫. 'যে বন হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ'— এক কথায় কী বলে?
ক) বিপদসংকুল খ) শ্বাপদসংকুল
গ) ভীতিসংকুল ঘ) অরণ্য জনপদ

১৬. 'রহিম কিংবা করিম এর জন্য দায়ী।'— এখানে 'কিংবা' কোন অব্যয়?
ক) বিয়োজক অব্যয়
খ) সংযোজক অব্যয়
গ) অনন্বয়ী অব্যয়
ঘ) সমুচ্চয়ী অব্যয়

১৭. বাক্য গঠনের অপরিহার্য পদ কোনটি?
ক) বিশেষ্য পদ খ) বিশেষণ পদ
গ) অব্যয় পদ ঘ) ক্রিয়া পদ

১৮. 'প্রভাতে সূর্য উঠলে অন্ধকার দূর হয়'— বাক্যে 'উঠলে' পদটি কোন প্রকারের ক্রিয়াপদ?
ক) প্রযোজক ক্রিয়া
খ) যৌগিক ক্রিয়া
গ) অসমাপিকা ক্রিয়া
ঘ) সমাপিকা ক্রিয়া

১৯. অর্থগতভাবে বাংলা ভাষার শব্দসমূহকে কয়ভাগে ভাগ করা হয়েছে?
ক) দুই খ) তিন
গ) চার ঘ) পাঁচ

২০. কিসের ভেদে ক্রিয়ার রূপে পার্থক্য দেখা যায়?
ক) বচনভেদে খ) পুরুষভেদে
গ) অর্থভেদে ঘ) প্রকারভেদে

২১. 'মেঘে বৃষ্টি হয়।'— 'মেঘে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক) অধিকরণে ৭মী
খ) কর্মে ৭মী
গ) অপাদানে ৭মী
ঘ) করণে ৭মী

২২. সন্ধ্যা অবধি অপেক্ষা করব— অনুসর্গটি কোন অর্থে ব্যবহৃত?
ক) সাথে খ) নিকট
গ) নিমিত্ত ঘ) পর্যন্ত

২৩. 'রৌদ্র প্লাবন সৃষ্টি করে'— বাক্যটিতে কোন গুণের অভাব রয়েছে?
ক) যোগ্যতা খ) আসক্তি
গ) আকাঙ্ক্ষা ঘ) উৎকর্ষ

২৪. বাক্যে কোন যতি চিহ্নের প্রয়োগে থামার প্রয়োজন নেই?
ক) কমা
খ) হাইফেন
গ) উদ্ধরণ চিহ্ন
ঘ) কোলন

২৫. সংখ্যাবাচক বহুব্রীহি সমাস কোনটি?
ক) তুরঙ্গ খ) তেমাথা
গ) চৌরাস্তা ঘ) চৌচালা

২৬. 'পরীক্ষায় সফল হও' এটি কোন ধরনের বাক্য?
ক) বিবৃতিমূক খ) আদেশসূচক
গ) বিস্ময়সূচক ঘ) ইচ্ছাসূচক

২৭. বাংলা ভাষায় প্রচলিত বিদেশি শব্দের ভাবানুবাদমূলক প্রতিশব্দকে কী বলে?
ক) পারিভাষিক শব্দ খ) সাধিত শব্দ
গ) রূঢ়ি শব্দ ঘ) তৎসম শব্দ

২৮. নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক) যোগিনী খ) মালেকা
গ) হিমানী ঘ) অর্ধাঙ্গিনী

২৯. বর্তমানে পৃথিবীতে প্রচলিত ভাষার সংখ্যা কত?
ক) আড়াই হাজারের ওপর
খ) সাড়ে তিন হাজারের ওপরে
গ) সাড়ে চার হাজারের ওপরে
ঘ) সাড়ে পাঁচ হাজারের ওপরে

৩০. 'গুণহীনের ব্যর্থ আস্ফালন'— অর্থটি কোন প্রবাদে ব্যক্ত হয়েছে?
ক) কানা ছেলের নাম পদ্মলোচন
খ) ঘুঘু দেখেছ ফাঁদ দেখ নি
গ) অসারের তর্জন গর্জন সার
ঘ) আসলে মুঘল নেই, ঢেঁকি ঘরে চাঁদোয়া

উত্তর																														
	১	ক	২	খ	৩	গ	৪	ঘ	৫	গ	৬	ক	৭	গ	৮	ক	৯	খ	১০	গ	১১	ক	১২	খ	১৩	ঘ	১৪	গ	১৫	খ
	১৬	ক	১৭	ঘ	১৮	গ	১৯	খ	২০	খ	২১	গ	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	খ	২৫	ঘ	২৬	ঘ	২৭	ক	২৮	ঘ	২৯	খ	৩০	গ

রাজশাহী বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখ: ৫
(ক) সত্যবাদিতা;
(খ) গ্রাম্যমেলা।

২. (ক) পরীক্ষায় কৃতিত্ব প্রদর্শনের জন্য বন্ধুকে অভিনন্দন জানিয়ে একখানা পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) দরিদ্র তহবিল থেকে সাহায্য প্রাপ্তির জন্য তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের নিকট একখানা আবেদনপত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০
কিসে হয় মর্যাদা? দামি কাপড়, গাড়ি-ঘোড়া, না ঠাকুর-দাদা কালের উপাধিতে? না, মর্যাদা এসব জিনিসে নেই। আমি দেখতে চাই তোমার ভিতর, তোমার বাহির, তোমার অন্তর। আমি জানতে চাই, তুমি চরিত্রবান কিনা, তুমি সত্যের উপাসক কিনা। তোমার মাথা দিয়ে কুসুমের গন্ধ বেরোয়, তোমায় দেখলে দাস-দাসী দৌড়ে আসে, প্রজারা তোমায় দেখে সন্ত্রস্ত হয়, তুমি মানুষের ঘাড়ে চড়ে হাওয়া খাও, মানুষকে দিয়ে জুতা খোলাও, তুমি দিনের আলোতে মানুষের টাকা আত্মসাৎ কর। বাপ-মা, শ্বশুর-শাশুড়ি তোমায় আদর করেন, আমি তোমায় অবজ্ঞায় বলব— যাও।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:
নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো,
যুগজনমের বন্ধু আমার, আঁধার ঘরের আলো।
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে,
নিন্দুক সে ছায়ার মতো থাকবে পাছে পাছে
বিশ্বজনে নিঃস্ব করে পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিত তারমতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্বমাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক সে বেঁচে থাকুক বিশ্বহিতের তরে
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপাভরে।

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।
(খ) স্বদেশের উপকারে নেই যার মন
কে বলে মানুষ তারে? পশু সেইজন।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর: ১০
(ক) একটি মর্মান্তিক সড়ক দুর্ঘটনার বিবরণ দিয়ে দৈনিক পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

(খ) তোমার বিদ্যালয়ে মহান একুশে ফেব্রুয়ারি উদ্‌যাপন উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বর্ণনা দিয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০

(ক) বর্ষায় বাংলাদেশ;
(খ) দেশগঠনে ছাত্রসমাজের ভূমিকা;
(গ) কৃষিকাজে বিজ্ঞান।

রাজশাহী বোর্ড ২০১৬

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. নিচের কোনটি নিত্য সমাসের উদাহরণ নয়?
ক যুগান্তর খ দেশান্তর
গ গ্রামান্তর ঘ তেপান্তর

২. প্র যে বচন = প্রবচন— কোন সমাস?
ক তৎপুরুষ খ কর্মধারয়
গ প্রাদি ঘ দ্বিগু

৩. নিচের কোনটি মধ্যপদলোপী সমাসের উদাহরণ?
ক চন্দ্রমুখ খ বিষাদ সিন্ধু
গ স্মৃতিসৌধ ঘ অরুণরাঙা

৪. 'নিমরাজি' শব্দটিতে ব্যবহৃত 'নিম' কোন উপসর্গ?
ক আরবি খ বাংলা
গ তৎসম ঘ ফারসি

৫. 'কাজটি ভাল দেখায় না'।— বাক্যে কোন ধাতুর প্রয়োগ দেখানো হয়েছে?
ক সাধিত খ কর্মবাচ্যের
গ প্রযোজক ঘ সংযোগমূলক

৬. 'পূজক' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক √পূঁজি + ণক খ √পূঁজি + নক
গ √পূঁজী + অক ঘ √পূজী + নক

৭. নিচের কোনটি সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়ের উদাহরণ?
ক মনু + ষ্ণ = মানব খ জিত্ + অ = জিত
গ বহ্ + তা = বহতা ঘ লভ্ + য = লভ্য

৮. উৎসের দিক থেকে বাংলা ভাষার শব্দগুলোকে কয়ভাগে ভাগ করা হয়েছে?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

৯. নিচের কোনটি উপাদানবাচক নাম বিশেষণ?
ক প্রথমা কন্যা খ তাজা মাছ
গ নীল আকাশ ঘ পাথুরে মূর্তি

১০. 'মরি মরি! কী সুন্দর প্রভাতের রূপ!'— বাক্যটিতে অন্বয়ী অব্যয় দ্বারা কী প্রকাশ পেয়েছে?
ক সম্ভাবনা খ সম্বোধন
গ সম্মতি ঘ উচ্ছ্বাস

১১. নিচের কোনটি অনুকার অব্যয়?
ক ঝম ঝম খ মরি মরি
গ ছি ছি ঘ হায় হায়

১২. নিচের কোনটি সকর্মক ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক আমি চোখে দেখি না
খ আমি রাতে খাব না
গ আকাশে চাঁদ দেখি না
ঘ ছেলেটি কানে শোনে না

১৩. 'কাল সন্ধ্যায় বৃষ্টি পড়ছিল।'— ক্রিয়াটি কোন কালের?
ক সাধারণ অতীত
খ ঘটমান অতীত
গ নিত্যবৃত্ত অতীত
ঘ পুরাঘটিত অতীত

১৪. নিচের কোন বাক্যে ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞা প্রকাশ পেয়েছে?
ক সদা সত্য কথা বলবে
খ সত্য গোপন করো না
গ আমার কাজটা এখন কর
ঘ অংকটা বুঝিয়ে দাও না

১৫. 'ডাক্তার ডাক।'— নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারক?
ক কর্ম খ করণ
গ অপাদান ঘ অধিকরণ

১৬. অপাদান কারকে সপ্তমী বিভক্তির উদাহরণ কোনটি?
ক প্রভাতে সূর্য ওঠে
খ ফুলে ফুলে ঘর ভরেছে
গ পাপে বিরত হও
ঘ গরুতে দুধ দেয়

১৭. ভাষার বিচারে বাক্যের কয়টি গুণ থাকতে হয়?
ক দুটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

১৮. নিচের কোনটি মিশ্র বাক্য?
ক পুকুরে শাপলা জন্মে
খ ভিক্ষুককে দান কর
গ ভালো ছেলেরা শিক্ষকের আদেশ পালন করে
ঘ যে সব পশু মাংস ভোজন করে, তারা বলবান

১৯. 'আপনাকে কেন্দ্র করে যার চিন্তা।'— বাক্যটির সংক্ষেপ রূপ হলো—
ক আত্মকেন্দ্রিক খ আত্মচিন্তা
গ আত্মচেতনা ঘ আত্মবান

২০. 'আগ্রহ' বোঝাতে কোনটি প্রযোজ্য?
ক মাথা ধরা খ মাথা ব্যথা
গ মাথা দেওয়া ঘ মাথা খাওয়া

২১. 'উড়নচণ্ডী' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক দুর্লভ বস্তু খ প্রচুর ব্যবধান
গ অমিতব্যয়ী ঘ ভীষণ বিপদ

২২. 'মৃদু' শব্দটির বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক হালকা খ প্রবল
গ লঘু ঘ গুরু

২৩. নিচের কোনটি ভাববাচ্যের উদাহরণ?
ক কেমন খাওয়া হয়েছে?
খ তোমরা কখন এলে?
গ তোমার নাম কী?
ঘ সে যেন আসে

২৪. 'এবার একটি গান করা হোক।'— বাক্যটির কর্তৃবাচ্য হবে—
ক একটি গান কর এবার
খ এবার একটি গান কর
গ এবার গান করা হোক
ঘ এবার তুমি গান কর

২৫. ধাতু বোঝাতে কোন চিহ্ন বসে?
ক > খ <
গ √ ঘ —

২৬. 'ছিঃ, তোমার এই কাজ।— বাক্যটিতে কী প্রকাশ পেয়েছে?
ক লজ্জা খ ঘৃণা
গ ক্রোধ ঘ ধিক্কার

২৭. বাক্যে বিধেয়-বিশেষণ কোথায় বসে?
ক প্রথমে খ শেষে
গ বিশেষণের পূর্বে ঘ বিশেষ্যের পর

২৮. জনসংখ্যার দিক দিয়ে পৃথিবীর বৃহৎ মাতৃভাষার মধ্যে বাংলা ভাষার স্থান হলো—
ক তৃতীয় খ চতুর্থ
গ পঞ্চম ঘ ষষ্ঠ

২৯. নিচের কোনটি দেশি শব্দ?
ক ডাব খ নগদ
গ মেথর ঘ হাত

৩০. প্রত্যেক ভাষারই কয়টি মৌলিক অংশ থাকে?
ক ছয়টি খ পাঁচটি
গ চারটি ঘ তিনটি

৩১. নিচের কোনটি প্রাতিপদিক?
ক কলম খ হাতা
গ হাতল ঘ মুখর

৩২. শ, ষ, স, হ— এ বর্ণগুলোকে বলা হয়—
ক অঘোষ ধ্বনি খ ঘোষ ধ্বনি
গ অল্পপ্রাণ ধ্বনি ঘ উষ্মধ্বনি

৩৩. নিচের কোনটি অপিনিহিতির উদাহরণ?
ক টপাটপ খ বিলিতি
গ দিশি ঘ রাইখ্যা

৩৪. নিচের কোন বানানটি সঠিক?
ক বর্ষন খ মুমূর্ষু
গ কাস্ঠ ঘ মাস্টার

৩৫. 'যথার্থ' শব্দটির সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ হলো—
ক যথা + অর্থ খ যথো + অর্থ
গ যথা + আর্থ ঘ যথঃ + অর্থ

৩৬. নিচের কোনটি বিসর্গ সন্ধির উদাহরণ?
ক বনস্পতি খ বাচস্পতি
গ পরস্পর ঘ বৃহস্পতি

৩৭. নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধির উদাহরণ কোনটি?
ক নমস্কার খ পুনরায়
গ ষোড়শ ঘ সংস্কৃত

৩৮. নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দের উদাহরণ কোনটি?
ক শ্রীমতি খ নর্তকী
গ ষোড়শী ঘ সতীন

৩৯. 'ঝন ঝন' শব্দটি যে ধরনের দ্বিরুক্তি—
ক অব্যয়ের খ পদাত্মক
গ ধ্বন্যাত্মক ঘ ক্রিয়ার

৪০. নিচের কোন বাক্যটি শুদ্ধ?
ক মানুষেরা মরণশীল
খ সকল মানুষেরাই মরণশীল
গ সব মানুষেরাই মরণশীল
ঘ সকল মানুষগণ মরণশীল

উত্তর																																		
	১	ঘ	২	গ	৩	গ	৪	ঘ	৫	খ	৬	ক	৭	ক	৮	ঘ	৯	ঘ	১০	ঘ	১১	ক	১২	গ	১৩	খ	১৪	ক	১৫	ক	১৬	গ	১৭	খ
	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	খ	২১	গ	২২	খ	২৩	ক	২৪	খ	২৫	গ	২৬	ঘ	২৭	ঘ	২৮	খ	২৯	ক	৩০	গ	৩১	ক	৩২	ঘ	৩৩	ঘ	৩৪	ঘ
	৩৫	ক	৩৬	খ	৩৭	গ	৩৮	ঘ	৩৯	গ	৪০	ক																						

রাজশাহী বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটির** অনুচ্ছেদ লিখ: ৫
(ক) শীতের সকাল;
(খ) বাংলা নববর্ষ।

২. (ক) মনে কর, তোমার নাম 'রতন'। তুমি ঠাকুরগাঁও জেলার সদর উপজেলায় বসবাস কর। তোমার এলাকায় বিদ্যুৎ বিভ্রাটের আশু প্রতিকার চেয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি পত্র লিখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর, তোমার নাম 'সুমন'। তুমি ঢাকার অধিবাসী। তোমার বরিশালের বন্ধু 'সুজন' সাম্প্রতিক সড়ক দুর্ঘটনায় আহত। আহত বন্ধুকে সমবেদনা জানিয়ে একটি পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০
মানুষের মূল্য কোথায়? চরিত্র, মনুষ্যত্ব, জ্ঞান ও কর্মে। বস্তুত চরিত্র বলেই মানুষের জীবনে যা-কিছু শ্রেষ্ঠ তা বুঝতে হবে। চরিত্র ছাড়া মানুষের গৌরব করার আর কিছুই নেই। মানুষের শ্রদ্ধা যদি মানুষের প্রাপ্য হয়, সে শুধু চরিত্রের জন্য। অন্য কোনো কারণে মানুষের মাথা মানুষের সামনে নত হবার দরকার নেই।

অথবা, (খ) সারমর্ম লিখ:
আসিতেছে শুভদিন
দিনে দিনে বহু বাড়িয়াছে দেনা, শুধিতে হইবে ঋণ!
হাতুড়ি শাবল গাঁইতি চালায়ে ভাঙিল যারা পাহাড়,
পাহাড় কাটা সে পথের দুপাশে পড়িয়া যাদের হাড়,
তোমারে সেবিতে হইল যাহারা মজুর, মুটে ও কুলি;
তোমারে সেবিতে যারা পবিত্র অঙ্গে লাগাল ধূলি;
তারাই মানুষ, তারাই দেবতা গাহি তাহাদের গান,
তাদেরি ব্যথিত বক্ষে পা ফেলে আসে নব উত্থান!

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।
(খ) মানুষ বাঁচে তার কর্মের মধ্যে, বয়সের মধ্যে নয়।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন লেখ: ১০
(ক) মন কর, তুমি 'তাপস' দৈনিক ইত্তেফাক' পত্রিকার একজন প্রতিনিধি। পরিবেশগত ভারসাম্য রক্ষার জন্য বৃক্ষরোপণের গুরুত্ব বর্ণনা করে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন লেখ।

অথবা, (খ) মনে কর, তুমি শিমুলতলী উচ্চ বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির একজন ছাত্র 'হীরা'। তোমার বিদ্যালয়ের 'বার্ষিক সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক সপ্তাহ' উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি প্রতিবেদন লেখ।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম;
(খ) বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ;
(গ) মানব কল্যাণে বিজ্ঞান।

রাজশাহী বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কোনটি যুগ্ম রীতিতে গঠিত দ্বিরুক্ত শব্দ?
ক চুপচাপ খ ঝিরঝির
গ উড়ুউড়ু ঘ ছি ছি

২. তারিখবাচক শব্দের প্রথম চারটি কোন ভাষার নিয়মে সাধিত হয়?
ক ইংরেজি
খ আরবি
গ হিন্দি
ঘ বাংলা

৩. প্রাণিবাচক ও অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে কোনগুলো ব্যবহৃত হয়?
ক গণ, বৃন্দ খ কুল, সকল
গ মন্ডলী, বর্গ ঘ রা, এরা

৪. অনেক ব্যাকরণবিদ কর্মধারয় সমাসকে কোন সমাসের অন্তর্ভুক্ত করেছেন?
ক বহুব্রীহি খ দ্বিগু
গ তৎপুরুষ ঘ অব্যয়ীভাব

৫. কোনটি বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ?
ক অনুগমন খ সাহিত্যসভা
গ পীতাম্বর ঘ রাতকানা

৬. কোনটির নিজস্ব কোনো অর্থবাচকতা নেই?
ক অনুসর্গ খ অব্যয়
গ প্রত্যয় ঘ উপসর্গ

৭. কোন উপসর্গগুলো বাংলা এবং তৎসম উভয়ক্ষেত্রে পাওয়া যায়?
ক আ, সু, বি, কু খ আ, সু, বি, নি
গ সু, বি, আ, হা ঘ আ, কু, বি, সা

৮. কোন ধাতুর আলাদা নামকরণ প্রয়োজন নেই?
ক প্রযোজক ধাতুর খ সংযোগমূলক ধাতুর
গ কর্মবাচ্যের ধাতুর ঘ নাম ধাতুর

৯. কোনো কোনো ক্ষেত্রে কৃৎ প্রত্যয় যুক্ত করলে কৃৎ প্রকৃতির আদিস্বর পরিবর্তিত হয়– এ পরিবর্তনকে কী বলে?
ক গুণ খ বৃদ্ধি
গ গুণ ও বৃদ্ধি ঘ উপধা

১০. অর্থগতভাবে বাংলাভাষার শব্দসমূহকে কয়ভাগে ভাগ করা যায়?
ক ছয় খ পাঁচ
গ চার ঘ তিন

১১. কোনটি অব্যয়ের বিশেষণের উদাহরণ?
ক সামান্য একটু দুধ দাও
খ রকেট অতি দ্রুত চলে
গ বাস্তবিকই আজ খুব গরম
ঘ ধিক তারে, শতধিক নির্লজ্জ যে জন

১২. কোনটি আত্মবাচক সর্বনাম?
ক সব খ কেউ
গ স্বয়ং ঘ পরস্পর

১৩. বাংলা ভাষায় কয়েকটি ধাতুর সকল কালের রূপ পাওয়া যায় না — এগুলোকে কোন ধাতু বলে?
ক স্বয়ংসম্পন্ন ধাতু খ অসম্পূর্ণ ধাতু
গ সংযোগমূলক ধাতু ঘ সিদ্ধ ধাতু

১৪. পাপে বিরত হও— বাক্যটিতে 'পাপে' কী অর্থে অপাদান কারক?
ক গৃহীত খ ভীত
গ বিরত ঘ রক্ষিত

১৫. আসামীর পক্ষে উকিল কে? – বাক্যটিতে কী অর্থে অনুসর্গের ব্যবহার হয়েছে?
ক সহায় খ সক্ষমতা
গ সঙ্গে ঘ সহগামিতা

১৬. কোন বাক্যটি ঐতিহাসিক বর্তমানের ক্রিয়াপদ দ্বারা গঠিত?
ক আমি রোজ স্কুলে যায়
খ কেন যে তুমি আস না
গ বাবরের পর হুমায়ুন বাদশাহ হন
ঘ রোজ দেরি হয় কেন

১৭. কোন বাক্যটিতে নিরপেক্ষ কর্তা রয়েছে?
ক আকাশে চাঁদ উঠলে আড্ডা ভাঙ্গে
খ বৃষ্টিতে ভিজলে সর্দি হবে
গ বৃষ্টি হয়েছে তাই আমি যাব না
ঘ তুমি যদি যাও, সে যাবে

১৮. প্রাচীন বাংলা রীতিতে মধ্যম পুরুষের অনুজ্ঞায় ক্রিয়ার সঙ্গে কী যোগ করার নিয়ম ছিল?
ক ই খ উ
গ হ ঘ ও

১৯. ধাতুর গণ ঠিক করতে কয়টি বিষয় লক্ষ্য রাখতে হয়?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২০. 'সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি।'– কোন বাক্যের উদাহরণ?
ক সরল বাক্য খ মিশ্র বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ যৌগিক বাক্য

২১. যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে — এক কথায় কী বলে?
ক অবিমৃশ্যককরী খ অপরিণামদর্শী
গ অকুতভয় ঘ অচিন্তনীয়

২২. কোন বাগধারাটির অর্থ নগদ উপার্জন?
ক কপাল ফেরা খ কাঁচা পয়সা
গ কাঁচা সোনা ঘ কেতা দুরস্ত

২৩. কোনটি কর্মকর্তৃবাচ্যের উদাহরণ?
ক কাজটা ভাল দেখায় না
খ তোমাকেই ঢাকা যেতে হবে
গ দস্যুদল গৃহটি লুণ্ঠন করেছে
ঘ বিদ্বানকে সকলেই শ্রদ্ধা করে

২৪. জটিল বাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেক খণ্ডবাক্যের পর কোন চিহ্ন বসে?
ক কমা খ সেমিকোলন
গ কোলন ঘ ড্যাস

২৫. বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে
খ বিশেষণের পূর্বে
গ বিশেষ্যের পরে
ঘ বিশেষণের পরে

২৬. 'সূর্য' শব্দটির সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক নিশাকর খ নরপতি
গ অবনী ঘ দিবাকর

২৭. কার্তুজ, কুপন — কোন ভাষার শব্দ?
ক পর্তুগিজ খ ওলন্দাজ
গ ফরাসি ঘ ফারসি

২৮. প্রত্যেক ভাষার কয়টি মৌলিক অংশ থাকে?
ক চার খ তিন
গ দুই ঘ পাঁচ

২৯. বিশেষ অর্থে, নির্দিষ্টতা জ্ঞাপনে কয়েকটি শব্দ —
ক টাক, টুক, টুকু
খ গুলি, গুলা, গুলো
গ খানা, খনি, গাছা
ঘ কেতা, তা, পাটি

৩০. ক থেকে ম পর্যন্ত ২৫টি বর্ণকে একত্রে কী বলে?
ক ঘোষ বর্ণ খ স্পর্শ বর্ণ
গ অল্পপ্রাণ বর্ণ ঘ উষ্ম বর্ণ

৩১. কোনটি পরোক্ষ উক্তিতে ব্যবহৃত?
ক সেদিন খ গতকাল
গ এখানে ঘ এখন

৩২. ভাষাভাষী জনসংখ্যার দিক থেকে বাংলার স্থান কত?
ক তৃতীয় খ চতুর্থ
গ পঞ্চম ঘ ষষ্ঠ

৩৩. বাংলায় কোন ধ্বনিকে স্বরধ্বনি বলা চলে না?
ক ঈ খ ঊ
গ উ ঘ ঋ

৩৪. পূর্বস্বরের সঙ্গে মিল রেখে স্বরসঙ্গতির কারণে 'অ' বিবৃত হয়– এ নিয়মের বাইরের উদাহরণ কোনটি?
ক কলম খ কথা
গ বৈধতা ঘ যত

৩৫. 'মাথা ঝিম ঝিম করছে।'– কোন ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক মিশ্রক্রিয়া খ যৌগিক ক্রিয়া
গ সকর্মক ক্রিয়া ঘ প্রযোজক ক্রিয়া

৩৬. আদিস্বর অনুযায়ী অন্ত্যস্বর পরিবর্তিত হলে তাকে কী বলে?
ক প্রগত সমীভবন খ পরাগত সমীভবন
গ প্রগত স্বরসঙ্গতি ঘ পরাগত স্বরসঙ্গতি

৩৭. কোন ক্ষেত্রে সাধারণত 'ণ' হয় না, 'ন' হয়?
ক প্রত্যয়যুক্ত পদে খ উপসর্গযুক্ত পদে
গ বিভক্তিযুক্ত পদে ঘ সমাসবদ্ধ পদে

৩৮. বিসর্গের পর অঘোষ অল্পপ্রাণ কিংবা মহাপ্রাণ তালব্য ব্যঞ্জন থাকলে বিসর্গ স্থলে কী হয়?
ক মূর্ধন্য শিশ খ তালব্য শিশ
গ দন্ত শিশ ঘ ঘোষ মহাপ্রাণ

৩৯. 'আ' প্রত্যয়যোগে সমষ্টি অর্থে কোনটি ব্যবহৃত?
ক চোরা খ বাঘা
গ চোখা ঘ বিশা

৪০. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত স্ত্রীবাচক শব্দ নয়?
ক ধাত্রী খ যুবতী
গ সম্রাজ্ঞী ঘ গায়িকা

উত্তরমালা

১	ক	২	গ	৩	খ	৪	গ	৫	গ	৬	ঘ	৭	খ	৮	গ	৯	গ	১০	ঘ	১১	ঘ	১২	গ	১৩	খ	১৪	গ	১৫	ক	১৬	গ	১৭	ক	১৮	গ	১৯	ক	২০	ঘ
২১	ক	২২	খ	২৩	ক	২৪	ক	২৫	ক	২৬	ঘ	২৭	গ	২৮	ক	২৯	ঘ	৩০	খ	৩১	ক	৩২	খ	৩৩	ঘ	৩৪	খ	৩৫	ক	৩৬	গ	৩৭	ঘ	৩৮	খ	৩৯	ঘ	৪০	ঘ

দিনাজপুর বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়]

১. যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) তথ্য-প্রযুক্তি
(খ) একুশের বইমেলা

২. যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি জামিল, খুলনার অধিবাসী। এসএসসি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে, তা জানিয়ে তোমার রাজশাহীর বন্ধু রফিককে একখানা পত্র লেখো।
অথবা, (খ) মনে করো, তুমি মারুফ। সড়ক দুর্ঘটনা রোধকল্পে অভিমত জানিয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখো।

৩. সারাংশ লেখো: ১০
(ক) কিসে হয় মর্যাদা? দামি কাপড়, গাড়ি-ঘোড়া, না ঠাকুর-দাদার কালের উপাধিতে? না, মর্যাদা এসব জিনিসে নেই। আমি দেখতে চাই তোমার ভিতর, তোমার বাহির, তোমার অন্তর। আমি জানতে চাই, তুমি চরিত্রবান কিনা, তুমি সত্যের উপাসক কিনা। তোমার মাথা দিয়ে কুসুমের গন্ধ বেরোয়, তোমায় দেখলে দাস-দাসী দৌড়ে আসে, প্রজারা তোমায় দেখে সন্ত্রস্ত হয়, তুমি মানুষের ঘাড়ে চড়ে হাওয়া খাও, মানুষকে দিয়ে জুতা খোলাও, তুমি দিনের আলোতে মানুষের টাকা আত্মসাৎ করো। বাপ-মা, শ্বশুর-শাশুড়ি তোমায় আদর করেন, আমি তোমায় অবজ্ঞায় বলব— যাও।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) "বসুমতী, কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা, প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?"
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কন বসুমতী,
"আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে;
তোমার গৌরব তাহে একেবারেই ছাড়ে।"

৪. যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।
(খ) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।

৫. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি শ্রাবণ। পাবনা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে সম্প্রতি জঙ্গিবাদ ও সন্ত্রাসবিরোধী সমাবেশ অনুষ্ঠিত হয়েছে। উক্ত সমাবেশের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষকের বরাবরে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) মনে করো, তুমি অহনা। একটি জাতীয় পত্রিকার সাংবাদিক হিসেবে 'খাদ্যে ভেজাল ও তার প্রতিকার' সম্বন্ধে একটি সংবাদ প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম
(খ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান
(গ) পরিবেশদূষণ ও তার প্রতিকার

দিনাজপুর বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. প্রত্যেক ভাষারই কয়টি মৌলিক অংশ থাকে?
ক দুইটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

২. মহাপ্রাণ ধ্বনির উদাহরণ কোনটি?
ক ক, গ খ খ, ঘ
গ ক, খ ঘ গ, ঘ

৩. সমাসবদ্ধ পদে কোন নিয়ম খাটে না?
ক ষত্ব বিধানের খ ণত্ব বিধানের
গ সন্ধির ঘ প্রত্যয়ের

৪. 'দিগন্ত' শব্দের সঠিক সন্ধি-বিচ্ছেদ কোনটি?
ক দিক্ + অন্ত খ দিগ + অন্ত
গ দিক + অন্ত ঘ দিগ্ + অন্ত

৫. নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দের উদাহরণ কোনটি?
ক সুলতানা খ গরিয়সী
গ সতিন ঘ ধাত্রী

৬. কোনটি অব্যয়ের দ্বিরুক্তি?
ক বার বার সে কামান গর্জে উঠল
খ নামিল নভে বাদল ছলছল বেদনায়
গ চিকচিক করে বালি কোথা নাহি কাদা
ঘ ডেকে ডেকে হয়রান হয়েছি

৭. 'তেহাই' বলতে বোঝায়—
ক চার ভাগের এক ভাগ
খ তিন ভাগের এক ভাগ
গ দুই ভাগের এক ভাগ
ঘ আট ভাগের এক ভাগ

৮. সমাস নিষ্পন্ন পদটির নাম কী?
ক সমস্ত পদ খ সমস্যমান পদ
গ পূর্বপদ ঘ পরপদ

৯. বাংলা উপসর্গ মোট কয়টি?
ক আঠার খ উনিশ
গ বিশ ঘ একুশ

১০. ক্রিয়া প্রকৃতির সঙ্গে যে ধ্বনি বা ধ্বনিসমষ্টি যুক্ত হয়, তাকে বলে—
ক কৃৎ প্রত্যয় খ তদ্ধিত প্রত্যয়
গ কারক ঘ ধাতু

১১. নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক তৈল খ প্রবীণ
গ সন্দেশ ঘ মহাযাত্রা

১২. চেষ্টা করো, বুঝতে পারবে, বাক্যটিতে কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ সম্ভাবনা
গ বিধান ঘ অনুরোধ

১৩. গঠনরীতি ও অর্থের দিক থেকে সাধিত ধাতু কয় শ্রেণিতে বিভক্ত?
ক পাঁচ খ চার
গ তিন ঘ দুই

১৪. 'সাহিত্যিক' শব্দের সঠিক প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক সাহিত্য + ষ্ণিক খ সহিত + ইক
গ সাহি + ইত্যিক ঘ সাহিত্য + নিক

১৫. ভাববাচ্যের কর্তায় কোন বিভক্তি হয়?
ক শূন্য খ তৃতীয়া
গ চতুর্থী ঘ ষষ্ঠী
[দ্রষ্টব্য: খ ও ঘ দুটোই সঠিক।]

১৬. 'পণ্ডিতমূর্খ' শব্দটি কোন বহুব্রীহি সমাস?
ক প্রত্যয়ান্ত খ অলুক
গ ব্যতিহার ঘ নিপাতনে সিদ্ধ

১৭. 'ধীরে ধীরে বায়ু বয়'— বাক্যটিতে কোন বিশেষণ ব্যবহৃত হয়েছে?
ক নাম বিশেষণ
খ ক্রিয়া বিশেষণ
গ বিশেষণের বিশেষণ
ঘ বাক্যের বিশেষণ

১৮. 'আদি স্বরাগম'-এর উদাহরণ কোনটি?
ক রত্ন > রতন খ স্কুল > ইস্কুল
গ সত্য > সত্যি ঘ আজি > আইজ

১৯. 'আমরা তাজমহল দর্শন করলাম'— বাক্যটিতে ব্যবহৃত হয়েছে—
ক যৌগিক ক্রিয়া খ মিশ্র ক্রিয়া
গ প্রযোজক ক্রিয়া ঘ নামধাতুর ক্রিয়া

২০. 'আমরা তখন বই পড়ছিলাম'— এখানে ক্রিয়াপদটির কাল হচ্ছে—
ক পুরাঘটিত অতীত খ সাধারণ অতীত
গ ঘটমান অতীত ঘ নিত্যবৃত্ত অতীত

২১. "পরীক্ষায় সফল হও।"— এটা কী ধরনের বাক্য?
ক বিবৃতিমূলক খ অনুরোধমূলক
গ আদেশসূচক ঘ ইচ্ছাসূচক

২২. র, এর, দিগের, দের, গুলির, গণের, গুলোর— কোন বিভক্তির চিহ্ন?
ক দ্বিতীয়া খ তৃতীয়া
গ চতুর্থী ঘ ষষ্ঠী

২৩. 'শরতের পর আসে বসন্ত'। এখানে 'পর' অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক বিরতি খ দীর্ঘ বিরতি
গ অল্প বিরতি ঘ নৈকট্য

২৪. ঐকদেশিক আধারাধিকরণের উদাহরণ কোনটি?
ক তিলে তৈল আছে খ রাকিব অঙ্কে কাঁচা
গ পুকুরে মাছ আছে ঘ নদীতে পানি আছে

২৫. সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি— এটি কোন বাক্য?
ক যৌগিক খ সরল
গ মিশ্র ঘ জটিল

২৬. 'উপকারীর উপকার স্বীকার করে যে'— এর সঠিক বাক্য সংকোচন কোনটি?
ক কৃতঘ্ন খ অপকারী
গ কৃতজ্ঞ ঘ উপকারী

২৭. 'অগ্নিপরীক্ষা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?
ক আগুনের পরীক্ষা খ সহজ পরীক্ষা
গ কঠিন পরীক্ষা ঘ সঠিক পরীক্ষা

২৮. 'পাবক' শব্দের সমার্থক শব্দ—
ক আগুন খ পানি
গ পর্বত ঘ বাতাস

২৯. কোন যতি চিহ্ন ব্যবহারে ১ বলার দ্বিগুণ সময় লাগে?
ক কমা (,) খ সেমিকোলন (;)
গ ড্যাস (—) ঘ কোলন ড্যাস (:—)

৩০. শিক্ষক বললেন, "তোমরা কি ছুটি চাও?"— পরোক্ষ উক্তিতে হবে—
ক শিক্ষক বললেন আমরা ছুটি চাই কিনা
খ আমরা শিক্ষকের কাছে ছুটি চাইলাম
গ আমাদের ছুটি দরকার আছে
ঘ আমরা ছুটি চাই কিনা, শিক্ষক তা জিজ্ঞাসা করলেন

উত্তর																														
	১	গ	২	খ	৩	খ	৪	ক	৫	গ	৬	ক	৭	খ	৮	ক	৯	ঘ	১০	ক	১১	ঘ	১২	খ	১৩	গ	১৪	ক	১৫	
	১৬	ঘ	১৭	খ	১৮	খ	১৯	খ	২০	গ	২১	ঘ	২২	ঘ	২৩	খ	২৪	গ	২৫	ক	২৬	গ	২৭	গ	২৮	ক	২৯	খ	৩০	ঘ

দিনাজপুর বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) একুশে বইমেলা;
(খ) জাতীয় পতাকা।

২. (ক) মনে করো, তোমার নাম জেরিন। তুমি সিলেটে বসবাস করো। একটি ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের অভিজ্ঞতা জানিয়ে বন্ধুকে একখানা পত্র লেখো। ১০

অথবা, (খ) মনে করো, তোমার নাম সুমনা। সড়ক দুর্ঘটনা রোধকল্পে অভিমত জানিয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখো: ১০

অপরের জন্য তুমি তোমার প্রাণ দাও আমি বলতে চাই নে। অপরের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দুঃখ তুমি দূর করো। অপরকে একটুখানি সুখ দাও। অপরের সঙ্গে একটুখানি মিষ্টি কথা বলো। পথের অসহায় মানুষটার দিকে একটা করুণ কটাক্ষ নিক্ষেপ করো, তাহলেই অনেক হবে। চরিত্রবান, মনুষ্যত্বসম্পন্ন মানুষ নিজের চেয়ে পরের অভাবে বেশি অধীর হন। পরের দুঃখকে ঢেকে রাখতে গৌরববোধ করেন।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখো:

নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো,
যুগ জনমের বন্ধু আমার আঁধার ঘরের আলো।
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে,
নিন্দুক সে ছায়ার মত থাকবে পাছে পাছে।
বিশ্বজনে নিঃস্ব করে পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিতে তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্ব মাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক, সে বেঁচে থাকুক বিশ্বহিতের তরে,
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপা ভরে।

৪. যেকোনো **একটির** ভাবসম্প্রসারণ করো: ১০

(ক) দুর্জন বিদ্বান হইলেও পরিত্যাজ্য;

(খ) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে যে বপন।

৫. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০

(ক) মনে করো, তোমার নাম ফাহিম। তোমার বিদ্যালয়ে 'বার্ষিক ও সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক সপ্তাহ' উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠান মালার বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট প্রতিবেদন লেখো।

(খ) মনে করো, তুমি নাফিসা 'দৈনিক ইত্তেফাক' পত্রিকার একজন স্টাফ রিপোর্টার। আজকের যুব সমাজের নৈতিক অবক্ষয় উল্লেখ করে সংবাদপত্রে প্রকাশ উপযোগী একট প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০

(ক) বাংলাদেশের ঋতুবৈচিত্র্য;

(খ) অধ্যবসায়;

(গ) চিকিৎসাক্ষেত্রে বিজ্ঞান।

দিনাজপুর বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. ধ্বনিতত্ত্বের আলোচ্য বিষয় কী কী?
ক সন্ধি, ণত্ব ও ষত্ব বিধান
খ বর্ণ, বর্ণের উচ্চারণাদি ও শব্দের শ্রেণিবিভাগ
গ বাক্য গঠন, উচ্চারণ ও মুখার্থ
ঘ সন্ধি, উপসর্গ ও প্রত্যয়

২. তদ্ভব কোন ধরনের শব্দ?
ক আঞ্চলিক খ হিন্দি
গ পারিভাষিক ঘ সংস্কৃত

৩. স্বরবর্ণের পূর্ণরূপ কয়টি?
ক সাতটি খ নয়টি
গ দশটি ঘ এগারটি

৪. 'চোখের পর্দা' বাগ্‌ধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?
ক চক্ষুশূল খ লজ্জা
গ বেহায়া ঘ কপট

৫. টপ + টপ > টপাটপ— এটি ধ্বনির কোন ধরনের পরিবর্তন?
ক অপিনিহিতি খ অসমীকরণ
গ বিষমীভবন ঘ সমীভবন

৬. কোন শব্দে স্বভাবতই মূর্ধণ্য "ষ" হয়েছে?
ক ঋষি খ আষাঢ়
গ কষ্ট ঘ বর্ষা

৭. 'নীরব' শব্দের সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ কোনটি?
ক নী + রব খ নি + রব
গ নিঃ + রব ঘ নির্ + অব

৮. পুরুষবাচক শব্দের শেষে 'ঈ' থাকলে স্ত্রীবাচক শব্দে 'নী' হয় এবং 'ঈ' ই হয়— এর উদাহরণ কোনটি?
ক নাপিতানী খ বাঘিনী
গ ধোপানী ঘ অভিসারিনী

৯. 'তার দুঃখ দেখে সবাই হায় হায় করতে লাগল।'— এখানে 'হায় হায়' অব্যয়ের দ্বিরুক্তিতে কী বোঝানো হয়েছে?
ক ভাবের গভীরতা খ অনুভূতি
গ আধিক্য ঘ সামান্যতা

১০. হিন্দি নিয়মে সাধিত তারিখ বাচক শব্দ কোনটি?
ক দশই খ একুশে
গ তেইশে ঘ তেসরা

১১. প্রাণিবাচক ও অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত শব্দ কোনটি?
ক আবলি খ সকল
গ গুচ্ছ ঘ বৃন্দ

১২. কবিতায় নির্দিষ্টার্থে কোন পদাশ্রিত নির্দেশক ব্যবহৃত হয়?
ক গোটা খ পাটি
গ খানা ঘ খানি

১৩. 'বালিকা-বিদ্যালয়' কোন সমাস?
ক চতুর্থী তৎপুরুষ খ ষষ্ঠী তৎপুরুষ
গ সাধারণ কর্মধারয় ঘ ব্যাধিকরণ বহুব্রীহি

১৪. নিচের কোন উপসর্গগুলো তৎসম ও বাংলায় পাওয়া যায়?
ক অ, অযা, অজ, অনা
খ সু, বি, নি, আ
গ আ, উপ, অপ, অপি
ঘ অনা, ইতি, কু, সম

১৫. ক্রিয়াপদকে বিশ্লেষণ করলে কয়টি অংশ পাওয়া যায়?
ক দুইটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

১৬. কোনো কোনো ক্ষেত্রে কৃৎ প্রত্যয় যোগ করলে কৃৎ প্রকৃতির আদিস্বর পরিবর্তিত হয়। এ পরিবর্তনকে কী বলে?
ক উপধা ও গুণ
খ ইৎ ও টি
গ গুণ ও বৃদ্ধি
ঘ টি ও উপধা

১৭. নিচের কোনটি বেত্তা অর্থে প্রত্যয়যুক্ত শব্দ?
ক সাহিত্যিক খ ধার্মিক
গ নাগরিক ঘ সামরিক

১৮. যে সকল শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ ও ব্যবহারিক অর্থ একই রকম সে সকল শব্দকে কী বলে?
ক রূঢ় শব্দ
খ যোগরূঢ় শব্দ
গ মৌলিক শব্দ
ঘ যৌগিক শব্দ

১৯. 'সামান্য একটু দুধ দাও'— এ বাক্যে 'সামান্য' কোন পদ?
ক বিশেষণীয় বিশেষণ
খ সর্বনামের বিশেষণ
গ ক্রিয়া বিশেষণ
ঘ অব্যয়ের বিশেষণ

২০. বাক্য গঠনের অপরিহার্য অঙ্গ কোনটি?
ক বিশেষ্যপদ খ বিশেষ্যপদ
গ অব্যয়পদ ঘ ক্রিয়াপদ

২১. অনুসর্গরূপে অসমাপিকা ক্রিয়ার ব্যবহার হয়েছে কোন বাক্যে?
ক তোমার কি চাইতে ইচ্ছা করে
খ সে আমার দিকে চাইতে থাকে
গ এমন চাওয়া চাইতে নেই
ঘ কোন দেশেতে তরুলতা সকল দেশের চাইতে শ্যামল

২২. 'চেষ্টা করো, সবই বুঝতে পারবে।'— কোন কালের অনুজ্ঞা?
ক ঘটমান বর্তমান কাল
খ সাধারণ বর্তমান কাল
গ সাধারণ ভবিষ্যৎ কাল
ঘ পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ কাল

২৩. 'শিকারি বিড়াল গোঁফে চেনা যায়।'— এখানে 'গোঁফে' কোন কারক?
ক কর্ম কারক
খ অপাদান কারক
গ করণ কারক
ঘ অধিকরণ কারক

২৪. বাক্যের মৌলিক উপাদান কোনটি?
ক বর্ণ খ বিভক্তি
গ শব্দ ঘ ধ্বনি

২৫. 'সকলের জন্য প্রযোজ্য'— এক কথায় কী বলে?
ক সর্বজনিন খ সার্বজনিন
গ সার্বজনীন ঘ সর্বজনীন

২৬. 'খোদাতায়ালা বিশ্বজগৎ সৃষ্টি করেছেন'— এটি কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্তৃবাচ্যের খ কর্মকর্তৃবাচ্যের
গ ভাববাচ্যের ঘ কর্মবাচ্যের

২৭. বাক্যের অর্থ-সঙ্গতি রক্ষার জন্য পরোক্ষ উক্তিতে কোনটির পরিবর্তন করতে হয়?
ক ভাবের খ অর্থের
গ সর্বনামের ঘ পুরুষের

২৮. বাড়ি বা রাস্তার নম্বরে পরে কোন যদি চিহ্ন বসে?
ক হাইফেন খ কমা
গ দাঁড়ি ঘ লোপচিহ্ন

২৯. 'দেশের স্বাধীনতা রক্ষার জন্য যুদ্ধ কর।'— এটি কী ধরনের বাক্য?
ক আদেশবাচক
খ বিবৃতিমূলক
গ বিস্ময়সূচক
ঘ ইচ্ছাসূচক

৩০. 'দুঃখ বিনা সুখ লাভ হয় কি মহীতে'— বাক্যটিতে অনুসর্গ ব্যবহৃত হয়েছে—
ক প্রাতিপদিকের আগে
খ প্রাতিপদিকের পরে
গ বিশেষণের পরে
ঘ বিভক্তিযুক্ত শব্দের আগে

উত্তর																														
	১	ক	২	গ	৩	ঘ	৪	খ	৫	খ	৬	খ	৭	গ	৮	ঘ	৯	ক	১০	ঘ	১১	খ	১২	ঘ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	ক
	১৬	গ	১৭	ক	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	ঘ	২১	ঘ	২২	গ	২৩	গ	২৪	গ	২৫	ঘ	২৬	ক	২৭	গ	২৮	খ	২৯	ক	৩০	খ

দিনাজপুর বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ রচনা করো: ৫
(ক) স্বাধীনতা দিবস;
(খ) ইন্টারনেট।

২. (ক) মনে কর—তুমি রফিক, তোমার বন্ধু শফিক। এস. এস. সি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তা জানিয়ে তোমার বন্ধুকে একখানা পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর—তুমি রাজু, তোমার বিদ্যালয় "মুন লাইট উচ্চ বিদ্যালয়"। শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি প্রার্থনা করে তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের কাছে একখানা দরখাস্ত লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০

শ্রমকে শ্রদ্ধার সঙ্গে গ্রহণ কর। কালি-ধূলার মাঝে, রৌদ্র-বৃষ্টিতে কাজের ডাকে নেমে যাও। বাবু হয়ে ছায়ায় পাখার তলে থাকবার দরকার নেই। এ হচ্ছে মৃত্যুর আয়োজন। কাজের ভেতর কুবুদ্ধি, কুমতলব মানব চিত্তে বাসা বাঁধতে পারে না। কাজে শরীরে সামর্থ্য জন্মে, স্বাস্থ্য, শক্তি, আনন্দ, স্ফূর্তি সকলই লাভ হয়। পরিশ্রমের পর যে অবকাশ লাভ হয় তা পরম আনন্দের অবকাশ। তখন কৃত্রিম আয়োজন করে আনন্দ করার কোনো প্রয়োজন হয়না। শুধু চিন্তার দ্বারা জগতের হিতসাধন হয় না। মানুষ সমাজে মানুষের সঙ্গে কাজে, রাস্তায়, কারখানায়, মানুষের সঙ্গে ব্যবহারে নিজেকে পূর্ণ করে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:

"বসুমতী, কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা, প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?"
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কন বসুমতী,
"আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে;
তোমার গৌরব তাহে একবারেই ছাড়ে।"

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।
(খ) গ্রন্থগত বিদ্যা আর পর হস্তে ধন
নহে বিদ্যা, নহে ধন, হলে প্রয়োজন।

৫. যে কোনো **একটি** প্রতিবেদন প্রণয়ন কর: ১০
(ক) তোমার শহরের যানজট সমস্যার ওপরে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) নন্দীগ্রাম আদর্শ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ে একুশে ফেব্রুয়ারি উদ্‌যাপন উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালা সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) বাংলাদেশের ঋতুবৈচিত্র্য;
(খ) অধ্যবসায়;
(গ) আধুনিক জীবনে কম্পিউটারের গুরুত্ব।

দিনাজপুর বোর্ড ২০১৬

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কোন শব্দগুলোকে 'খাঁটি বাংলা' শব্দও বলা হয়?
ক তৎসম শব্দ খ তদ্ভব শব্দ
গ দেশি শব্দ ঘ অর্ধতৎসম শব্দ

২. নিচের কোনটি পারিভাষিক শব্দ?
ক অক্সিজেন খ ট্রেনিং
গ সচিব ঘ ব্যাগ

৩. 'পদের রূপ পরিবর্তন' ব্যাকরণের কোন অংশে আলোচিত হয়?
ক ধ্বনিতত্ত্বে খ শব্দতত্ত্বে
গ বাক্যতত্ত্বে ঘ অর্থতত্ত্বে

৪. বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক প্রথমে
খ শেষে
গ সর্বনামের পূর্বে
ঘ বিশেষ্যের পূর্বে

৫. কমা অপেক্ষা বেশি বিরতির প্রয়োজন হলে কোন যতিচিহ্ন বসে?
ক সেমিকোলন খ দাঁড়ি
গ কোলন ঘ প্রশ্নবোধক চিহ্ন

৬. চৌচালা— কোন সমাসের উদাহরণ?
ক দ্বিগু খ কর্মধারয়
গ তৎপুরুষ ঘ বহুব্রীহি

৭. যে সকল শব্দ তাদের আভিধানিক অর্থে ব্যবহৃত না হয়ে, অন্য অর্থে ব্যবহৃত হয়, ঐ অন্য অর্থগুলো হলো তাদের—
ক মৌলিক অর্থ খ বাগধারা
গ লক্ষ্যার্থ ঘ বাচ্যার্থ

৮. কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না— এক কথায় কী বলে?
ক দুর্দমনীয় খ অনিবার্য
গ অদম্য ঘ দুর্নিবার

৯. রত্নাকর শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক পানি খ বাতাস
গ সমুদ্র ঘ মাটি

১০. নিচের কোনটি 'কম্পনজাত' ধ্বনি?
ক র খ ড়
গ ঢ় ঘ শ

১১. নিচের কোনটি যৌগিক স্বরধ্বনির উদাহরণ?
ক শাপলা খ শিউলি
গ শেফালি ঘ গোলাপ

১২. শব্দ মধ্যস্থ দুটি ভিন্ন ধ্বনি একে অপরের প্রভাবে অল্প-বিস্তর সমতা লাভ করলে তাকে বলে—
ক বিষমীভবন
খ সমীভবন
গ স্বরসঙ্গতি

(ঘ) অপিনিহিতি

১৩. সূর্য অস্তমিত হলে যাত্রীদল পথচলা শুরু করল— এখানে 'সূর্য' কোন কর্তা?
(ক) এককর্তা (খ) অসমান কর্তা
(গ) শর্তাধীন কর্তা (ঘ) নিরপেক্ষ কর্তা

১৪. দুমড়া, মুচড়া— কোন আদি গণের অন্তর্ভুক্ত?
(ক) ছোবলা (খ) উলটা
(গ) ঘুরা (ঘ) উঠ্

১৫. এ অধীনে দায়িত্বভার অর্পণ করুন— এখানে 'অধীনে' কোন কারক?
(ক) কর্তৃ কারক (খ) কর্ম কারক
(গ) করণ কারক (ঘ) অপাদান কারক

১৬. নিচের কোন বাক্যে সুনীতি অর্থে 'ধর্মের' ব্যবহার হয়েছে?
(ক) এটা ধর্মসংগত কাজ।
(খ) অহিংসা পরম ধর্ম।
(গ) প্রত্যেক ধর্মই মানুষের চরিত্রকে উন্নত করে।
(ঘ) মানুষ ও পশুর ধর্ম পৃথক।

১৭. 'সুতি কাপড় অনেক দিন টেকে'— কোন বাচ্যের উদাহরণ?
(ক) কর্তৃবাচ্য (খ) কর্মবাচ্য
(গ) ভাববাচ্য (ঘ) কর্মকর্তৃবাচ্য

১৮. নিচের কোন বাক্যে 'মাঝে' অনুসর্গটি 'মধ্যে' অর্থে ব্যবহার হয়েছে?
(ক) সীমার মাঝে অসীম তুমি।
(খ) আছ তুমি প্রভু, জগৎ মাঝারে।
(গ) এ দেশের মাঝে একদিন সব ছিল।
(ঘ) নিমেষ মাঝেই সব শেষ।

১৯. সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি— গঠন অনুসারে কোন ধরনের বাক্য?
(ক) সরল (খ) মিশ্র
(গ) যৌগিক (ঘ) আশ্রিত

২০. কোন বাক্যে অসমাপিকা ক্রিয়া রয়েছে?
(ক) প্রভাতে সূর্য উঠলে সবাই জেগে উঠে।
(খ) সুরমা নদীতে প্রচুর মাছ আছে।
(গ) সাপুড়ে সাপ খেলায়।
(ঘ) অন্ধকারে মানুষ ভয় পায়।

২১. 'তিনি গতকাল হাটে যাননি'— ক্রিয়াটি কোন কালের?
(ক) সাধারণ বর্তমান (খ) পুরাঘটিত বর্তমান
(গ) সাধারণ অতীত (ঘ) পুরাঘটিত অতীত

২২. 'কলকলিয়ে উঠল সেথায় নারীর প্রতিবাদ'— এখানে দ্বিরুক্ত শব্দটি কোন পদরূপে ব্যবহার হয়েছে?
(ক) বিশেষ্য (খ) বিশেষণ
(গ) ক্রিয়া (ঘ) ক্রিয়া বিশেষণ

২৩. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত স্ত্রীবাচক শব্দ?
(ক) যোগিনী (খ) গীতিকা
(গ) নেত্রী (ঘ) বৈষ্ণবী

২৪. 'ঋ, র, ষ এর পর মূর্ধন্য ণ হয়'— এ নিয়মের উদাহরণ কোনটি?
(ক) উষ্ণ (খ) কৃপণ
(গ) হরিণ (ঘ) অর্পণ

২৫. পশু + অধম— এর সঠিক সন্ধি কোনটি?
(ক) পশ্বাধম (খ) পশ্বধম
(গ) পশুধম (ঘ) পশ্বধর্ম

২৬. 'একুশে ফেব্রুয়ারি'— এখানে তারিখ বাচক শব্দটি কোন নিয়মে সাধিত হয়েছে?
(ক) বাংলার (খ) হিন্দির
(গ) সংস্কৃতের (ঘ) আরবির

২৭. বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচনের উদাহরণ কোনটি?
(ক) লাল লাল ফুল।
(খ) রবীন্দ্রনাথরা প্রতিদিন জন্মায় না।
(গ) সিংহ বনে থাকে।
(ঘ) পোকার আক্রমণে ফসল নষ্ট হয়েছে।

২৮. বচনবাচক শব্দটির আগে বসে কোনটি?
(ক) গোটা (খ) খানা
(গ) খানি (ঘ) টা

২৯. সমাস মূলত কয় প্রকার?
(ক) ছয় (খ) পাঁচ
(গ) চার (ঘ) তিন

৩০. হিসেবে গরমিল থাকলে খাসমহল লাটে উঠবে— এ বাক্যের উপসর্গগুলো হলো—
(ক) তৎসম (খ) বাংলা
(গ) ফারসি (ঘ) আরবি

৩১. বিশেষ্য, বিশেষণ ও অনুকার অব্যয়ের পরে 'আ' প্রত্যয় যোগ করে যে ধাতু গঠিত হয় তাকে কী বলে?
(ক) সাধিত ধাতু (খ) মৌলিক ধাতু
(গ) কর্মবাচ্যের ধাতু (ঘ) নামধাতু

৩২. শিক্ষায় মন সংস্কারমুক্ত হয়ে থাকে— বাক্যটিতে ব্যবহৃত হয়েছে?
(ক) যৌগিক ক্রিয়া (খ) নামধাতুর ক্রিয়া
(গ) প্রযোজক ক্রিয়া (ঘ) মিশ্র ক্রিয়া

৩৩. নিচের কোন বানানটি সঠিক?
(ক) জিনিষ (খ) পোস্ট
(গ) পোষাক (ঘ) প্রতিষেধক

৩৪. বাক্যের অর্থ-সঙ্গতি রক্ষার জন্য পরোক্ষ উক্তিতে কোন পদের পরিবর্তন করতে হয়?
(ক) বিশেষ্যের (খ) অব্যয়ের
(গ) বিশেষণের (ঘ) সর্বনামের

৩৫. নিচের কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি?
(ক) প্রত্যেক (খ) মার্তণ্ড
(গ) স্বল্প (ঘ) তন্বী

৩৬. নিচের কোনটিতে 'অপত্য' অর্থে প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
(ক) মধুর (খ) বৈষ্ণব
(গ) পার্থিব (ঘ) মানব

৩৭. বর্তমানে পৃথিবীতে কত ভাষা প্রচলিত আছে?
(ক) আড়াই হাজারের বেশি
(খ) দুই হাজারের বেশি
(গ) সাড়ে তিন হাজারের বেশি
(ঘ) তিন হাজারের বেশি

৩৮. নিচের কোনটি গুণবাচক বিশেষ্য?
(ক) দর্শন (খ) মধুর
(গ) তরল (ঘ) তিক্ততা

৩৯. কোন বাক্যটি সাপেক্ষ ভাব প্রকাশ করছে?
(ক) আমাকে বই দাও।
(খ) যদি সে যেত, আমি আসতাম।
(গ) তোমার ইচ্ছা পূর্ণ হোক।
(ঘ) রেবা ভাল গান করে।

৪০. ভাষার মূল উপকরণ কী?
(ক) ধ্বনি (খ) শব্দ
(গ) বাক্য (ঘ) বর্ণ

উত্তর

১	খ	২	গ	৩	খ	৪	ঘ	৫	ক	৬	ঘ	৭	গ	৮	খ	৯	গ	১০	ক	১১	খ	১২	খ	১৩	ঘ	১৪	খ	১৫	খ	১৬	ক	১৭	ঘ	১৮	ক	১৯	গ	২০	ক
২১	ক	২২	গ	২৩	গ	২৪	ক	২৫	খ	২৬	ক	২৭	খ	২৮	ক	২৯	গ	৩০	ঘ	৩১	ঘ	৩২	ক	৩৩	ঘ	৩৪	ঘ	৩৫	খ	৩৬	ঘ	৩৭	গ	৩৮	ঘ	৩৯	খ	৪০	গ

দিনাজপুর বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি বিষয়ের ওপর** অনুচ্ছেদ লেখ: ৫
(ক) বিজয় দিবস;
(খ) যানজট।

২. (ক) এসএসসি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তা জানিয়ে বন্ধুর কাছে পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি প্রার্থনা করে বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের কাছে আবেদনপত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০

নিষ্ঠুর ও কঠিন মুখ শয়তানের। কখনও নিষ্ঠুর বাক্যে প্রেম ও কল্যাণের প্রতিষ্ঠা হয় না। কঠিন ব্যবহারে ও রূঢ়তায় মানবাত্মার অধঃপতন হয়। সাফল্য কিছু হইলেও যে আত্মা দরিদ্র হইতে থাকে, সুযোগ পাইলেই সে আপন পশু-স্বভাবের পরিচয় দেয়। যে পরিবারের কর্তা ছোটদের সঙ্গে অতিশয় কদর্য ব্যবহার করে, সে পরিবারের প্রত্যেকের স্বভাব অতিশয় মন্দ হইতে থাকে। শিশুর প্রতি একটি নিষ্ঠুর কথা, এক-একটা মায়াহীন ব্যবহার, তাহার মনুষ্যত্ব অনেকখানি রক্তের মতো শুষিয়া নেয়, পক্ষান্তরে স্নেহ-মমতা, শিশুর মনুষ্যত্বকে সঞ্জীবিত করে। পরিবারের আধ্যাত্মিক ও নৈতিক উন্নতির জন্য সকলেরই চেষ্টা করা উচিত। ইহাই পরিবারের প্রতি প্রেম।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:

সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে।
সার্থক জনম মাগো তোমায় ভালোবেসে
জানি নে তোর ধন-রতন আছে কিনা রাণীর মতোন,
শুধু জানি আমার অঙ্গ জুড়ায় তোমার ছায়ায় এসে
কোন বনেতে জানি নে ফুল গন্ধে এমন করে আকুল,
কোন গগণে ওঠে রে চাঁদ এমন হাসি হেসে
আঁখি মেলে তোমার আলো প্রথম আমার চোখ জুড়ালো
ওই আলোতে নয়ন মেলে মুদব নয়ন শেষে।

৪. যে কোনো **একটি** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) সকলের তরে সকলে আমরা
প্রত্যেকে আমরা পরের তরে।
(খ) পরিশ্রম সৌভাগ্যের প্রসূতি।

৫. নিচের যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন প্রণয়ন কর: ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম বকুল। তুমি 'দৈনিক যুগান্তর' পত্রিকার স্টাফ রিপোর্টার। এখন দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধির ওপর পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
অথবা, (খ) মনে কর, তুমি বগুড়া জিলা স্কুলের একজন ছাত্র। তোমার স্কুলের বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়েছে। এর উপর ভিত্তি করে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) অধ্যবসায়;
(খ) মানব কল্যাণে বিজ্ঞান;
(গ) জাতিগঠনে নারী সমাজের ভূমিকা।

দিনাজপুর বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কেবল জন্তুর বহুবচনে ব্যবহৃত হয় কোন শব্দগুলো?
ক আবলি, গুচ্ছ খ নিকর, পুঞ্জ
গ রাজি, রাশি ঘ পাল, যূথ

২. কবিতায় নির্দিষ্টার্থে কোন পদাশ্রিত নির্দেশক ব্যবহৃত হয়?
ক খানা খ খানি
গ গোটা ঘ পাটি

৩. 'হাসাহাসি' কোন বহুব্রীহি সমাস?
ক সমানাধিকরণ খ ব্যাধিকরণ
গ ব্যতিহার ঘ প্রত্যয়ান্ত

৪. 'অনুবাদ' শব্দে অনু উপসর্গ কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সাদৃশ্য খ সঙ্গে
গ নিশ্চয় ঘ সহজ

৫. 'তিনি ছেলেকে পড়াচ্ছেন'— বাক্যে 'পড়া' কোন ধাতু?
ক নাম ধাতু খ প্রযোজক ধাতু
গ সংযোগমূলক ধাতু ঘ বিদেশাগত ধাতু

৬. 'ক্রেতা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক √ক্রে + তা খ √ক্রি + ইন্
গ √ক্রি + তৃচ্ ঘ √ক্রী + তৃচ্

৭. কানু + আই = কানাই— শব্দে 'আই' প্রত্যয় কী অর্থে যুক্ত হয়েছে?
ক আদরার্থে খ অবজ্ঞার্থে
গ স্বার্থে ঘ নিন্দার্থে

৮. কোনটি রূঢ়ি শব্দ?
ক দৌহিত্র খ সন্দেশ
গ জলধি ঘ কর্তব্য

৯. 'সৌরভ'— শব্দটি কোন জাতীয় বিশেষ্য?
ক নামবাচক খ সমষ্টিবাচক
গ ভাববাচক ঘ গুণবাচক

১০. 'দাঁতটি ব্যাথায় কনকনাচ্ছে'— বাক্যে কোন ক্রিয়া আছে?
ক নামধাতুর ক্রিয়া খ যৌগিক ক্রিয়া
গ মিশ্র ক্রিয়া ঘ প্রযোজক ক্রিয়া

১১. 'এবার আমি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছি'— বাক্যটি কোন কালের উদাহরণ?
ক সাধারণ বর্তমান খ সাধারণ অতীত
গ পুরাঘটিত বর্তমান ঘ পুরাঘটিত অতীত

১২. 'বৃষ্টি থেমে গেল'— বাক্যে যৌগিক ক্রিয়াটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সমাপ্তি খ অবিরাম
গ ক্রমশ ঘ সম্ভাবনা

১৩. 'সদা সত্য কথা বলবে'— বাক্যটিতে কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক উপদেশ খ আদেশ
গ বিধান ঘ অনুরোধ

১৪. আক্, চাল্— কোন আদি গণের অন্তর্ভুক্ত?
ক উঠ্ খ গাহ্
গ নাহা ঘ কাট্

১৫. ক্রিয়া সম্পাদনের বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী কর্তৃকারকের কর্তা কয় প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১৬. 'জ্ঞানের আলোক'— কোন সম্বন্ধ পদ?
ক উপাদান খ অংশ
গ কৃতি ঘ অভেদ

১৭. অনুসর্গ কী করে?
ক বাক্যের অর্থ প্রকাশে সাহায্য করে
খ শব্দের অর্থ স্পষ্টতর করে
গ বিভক্তির কাজ করে
ঘ শব্দের অর্থের পরিবর্তন করে

১৮. 'তুমি আমার সাথে প্রপঞ্চ করেছ'— বাক্যটিতে কী কারণে যোগ্যতা বিনষ্ট হয়েছে?
ক গুরুচণ্ডালি দোষে
খ উপমার ভুল প্রয়োগে
গ বাহুল্য দোষে
ঘ দুর্বোধ্য শব্দ ব্যবহারে

১৯. 'মেঘ গর্জন করলে ময়ূর নৃত্য করে'— এটি কোন ধরনের বাক্য?
ক সরল বাক্য খ জটিল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য ঘ অসম্পূর্ণ বাক্য

২০. 'যার অন্য উপায় নেই'— এক কথায় কী হবে?
ক নিরুপায় খ অনন্যোপায়
গ অন্যনোপায় ঘ অন্যোনপায়

২১. 'মাথা ঘামানো' শব্দে মাথা কী অর্থে প্রয়োগ হয়েছে?
ক দায়িত্বগ্রহণ খ আগ্রহ
গ ভাবনা করা ঘ সংকল্প

২২. 'অগ্নিপরীক্ষা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?
ক কঠিন পরীক্ষা খ নিরাতিশয় ক্রুদ্ধ
গ ভীষণ বিপদ ঘ ভাগ্যের নিষ্ঠুরতা

২৩. 'পানির'র সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক সৈকত খ সবিতা
গ সাগর ঘ সলিল

২৪. 'ওষুধে গুণ করেছে'— বাক্যে গুণ শব্দটির অর্থ কী?
ক ধর্ম খ ক্রিয়া
গ উৎকর্ষ ঘ উপকার

২৫. 'ক্ষ'— যুক্ত বর্ণটি কোন কোন বর্ণ নিয়ে গঠিত হয়েছে?
ক খ্ + খ খ ম্ + ষ
গ ক্ + ষ ঘ হ্ + ম

২৬. বাচ্য প্রধানত কয় প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২৭. প্রত্যক্ষ উক্তিতে 'এ' থাকলে পরোক্ষ উক্তিতে কী হবে?
ক ঐ খ তার
গ সে ঘ ও

২৮. সমাসবদ্ধ পদ বিচ্ছিন্ন করে দেখানোর জন্য কোন চিহ্ন বসে?
ক কোলন খ ড্যাস
গ সেমিকোলন ঘ হাইফেন

২৯. 'ছিঃ ছিঃ, তার সঙ্গে পারলে না'— বাক্যটিতে কী অর্থ প্রকাশ পেয়েছে?
ক লজ্জা খ বিরক্তি
গ ধিক্কার ঘ ঘৃণা

৩০. কারক-বিভক্তিযুক্ত পদ বাক্যে কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের আগে খ বিশেষ্যের পরে
গ বিশেষণের আগে ঘ বিশেষণের পরে

৩১. ভাষার কোন রীতি তদ্ভব শব্দবহুল?
ক সাধু খ চলিত
গ আঞ্চলিক ঘ উপভাষা

৩২. 'তারিখ' কোন ভাষার শব্দ?
ক আরবি খ ফরাসি
গ ফারসি ঘ পাঞ্জাবি

৩৩. 'সন্ধি' ব্যাকরণের কোন অংশের আলোচ্য বিষয়?
ক ধ্বনিতত্ত্ব খ রূপতত্ত্ব
গ বাক্যতত্ত্ব ঘ অর্থতত্ত্ব

৩৪. অঘোষ মহাপ্রাণ ওষ্ঠ্য ব্যঞ্জনবর্ণ কোনটি?
ক খ খ ঠ
গ থ ঘ ক

৩৫. পিশাচ > পিচাশ'— কীসের উদাহরণ?
ক অপিনিহিতি খ ধ্বনি বিপর্যয়
গ সম্প্রকর্ষ ঘ অভিশ্রুতি

৩৬. 'ঋ'— কারের পর 'ষ' হয়— এ নিয়মের উদাহরণ কোনটি?
ক চিকীর্ষা খ প্রতিষ্ঠান
গ উৎকৃষ্ট ঘ ষড়যন্ত্র

৩৭. 'সতীশ' শব্দের সঠিক সন্ধি-বিচ্ছেদ কোনটি?
ক সতি + ইশ খ সতি + ঈশ
গ সতী + ইশ ঘ সতী + ঈশ

৩৮. কোন শব্দটি ক্ষুদ্রার্থে স্ত্রীবাচক হয়েছে?
ক বালিকা খ মালিকা
গ সেবিকা ঘ গায়িকা

৩৯. 'বৃষ্টি পড়ে টাপুর-টুপুর'— বাক্যে 'টাপুর-টুপুর' কোন ধরনের দ্বিরুক্তি?
ক অব্যয়ের খ ক্রিয়ার
গ সর্বনামের ঘ বিশেষণের

৪০. সংখ্যাবাচক শব্দ কয় প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

উত্তরমালা

১	ঘ	২	খ	৩	গ	৪	ক	৫	খ	৬	ঘ	৭	ক	৮	খ	৯	ঘ	১০	ক	১১	গ	১২	ক	১৩	খ	১৪	ঘ	১৫	গ	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	খ
২১	গ	২২	ক	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	গ	২৬	খ	২৭	গ	২৮	ঘ	২৯	ক	৩০	গ	৩১	খ	৩২	গ	৩৩	ক	৩৪	ঘ	৩৫	খ	৩৬	গ	৩৭	ঘ	৩৮	খ	৩৯	ক	৪০	গ

কুমিল্লা বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়]

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০

(ক) গ্রন্থাগার

(খ) নারী শিক্ষা

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০

(ক) মনে করো, তুমি আবিদ। তুমি সিংহরা গ্রামের বাসিন্দা। গ্রামকে নিরক্ষরতার অভিশাপ থেকে মুক্ত করার ক্ষেত্রে নিজের ভূমিকার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধু আশিককে একখানা পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে করো, তোমার নাম রহিমা। সড়ক দুর্ঘটনা রোধকল্পে অভিমত জানিয়ে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একখানা পত্র লেখো।

৩. **সারমর্ম লেখো:** ১০

(ক) আমরা চলিব পশ্চাতে ফেলি পচা অতীত,
গিরি-গুহা ছাড়ি খোলা প্রান্তরে গাহিব গীত।
সৃজিব জগৎ চিচিত্রর, বীর্যবান,
তাজা জীবন্ত সে নব সৃষ্টি শ্রম-মহান,
চলমান-বেগে প্রাণ-উছল
রে নবযুগের স্রষ্টাদল,
জোর কদম চল্ রে চল্

অথবা, **সারাংশ লেখো:**

(খ) জাতিকে শক্তিশালী, শ্রেষ্ঠ, ধন-সম্পদশালী, উন্নত ও সুখী করতে হলে শিক্ষা ও জ্ঞান বর্ষর বারিপাতের মতো সর্বসাধারণের মধ্যে সমভাবে বিতরণ করতে হবে। দেশে সরল ও সহজ ভাষায় নানা প্রকারের পুস্তক প্রচার করলে এই কাজ সিদ্ধ হয়। শক্তিশালী দৃষ্টিসম্পন্ন মহাপুরুষদের লেখনীর প্রভাবে একটা জাতির মানসিক ও পার্থিব অবস্থার পরিবর্তন অপেক্ষাকৃত অল্প সময়ে সাধিত হয়ে থাকে। দেশের প্রত্যেক মানুষ তার ভুল ও কুসংস্কার অন্ধতা ও জড়তা, হীনতা ও সংকীর্ণতাকে পরিহার করে একটা বিনয়-মহিমোজ্জ্বল উচ্চজীবনের ধারণা করতে শেখে; মনুষ্যত্ব ও ন্যায়ের প্রতিষ্ঠা করাই ধর্ম মনে করে; আত্মমর্যাদা-জ্ঞানসম্পন্ন হয় এবং গভীর দৃষ্টি লাভ করে। তারপর বিরাট জাতির বিরাট দেহে শক্তি জেগে ওঠে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০

(ক) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।

(খ) পরিশ্রম সৌভাগ্যের প্রসূতি।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০

(ক) মনে করো, তুমি সালমা। তুমি পাবনা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী। তোমার বিদ্যালয়ে 'বাংলা নববর্ষ' উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।

(খ) মনে করো, তুমি তাপস। 'খাদ্যে ভেজালের কারণ ও প্রতিকার' শিরোনামে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০

(ক) স্বদেশপ্রেম;

(খ) বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ;

(গ) পরিবেশদূষণ ও তার প্রতিকার।

কুমিল্লা বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. **নিচের কোনটি যৌগিক শব্দ?**
ক প্রবীণ খ সন্দেশ
গ জলধি ঘ গায়ক

২. **'গীতাঞ্জলি' কোন প্রকারের বিশেষ্য?**
ক বস্তুবাচক খ সংজ্ঞাবাচক
গ ভাববাচক ঘ গুণবাচক

৩. **একটি পূর্ণাঙ্গ বাক্য গঠন করতে হলে কোনটির ব্যবহার অবশ্যই করতে হবে?**
ক সকর্মক ক্রিয়া খ অকর্মক ক্রিয়া
গ সমাপিকা ক্রিয়া ঘ নাম ধাতুর ক্রিয়া

৪. **'তিনি গতকাল হাটে যাননি'— বাক্যটির ক্রিয়া কোন কালের?**
ক সাধারণ বর্তমান খ নিত্যবৃত্ত বর্তমান
গ সাধারণ অতীত ঘ ঘটমান অতীত

৫. **ক্রমশ অর্থে যৌগিক ক্রিয়ার উদাহরণ কোনটি?**
ক কথাটি ছড়িয়ে পড়েছে
খ বৃষ্টি থেমে গেল
গ লবণটা চেখে দেখো
ঘ চা জুড়িয়ে যাচ্ছে

৬. **'রোগ হলে ওষুধ খাবে।'— বাক্যটির অনুজ্ঞা কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?**
ক আদেশ খ অনুরোধ
গ বিধান ঘ উপদেশ

৭. **ধাতুর 'গণ' নির্ণয় করতে কয়টি বিষয়ের প্রতি লক্ষ রাখতে হয়?**
ক দুইটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

৮. **মানুষের কণ্ঠনিঃসৃত বাক্ সংকেতের সংগঠনকে কী বলা হয়?**
ক ভাষা খ বর্ণ
গ ধ্বনি ঘ অক্ষর

৯. **প্রত্যেক ভাষার মৌলিক অংশ কয়টি?**
ক তিনটি খ চারটি
গ পাঁচটি ঘ ছয়টি

১০. **বাংলা ভাষায় যৌগিক স্বরজ্ঞাপক বর্ণ দুটি কী কী?**
ক ই, ঈ খ ও, ঔ
গ ঐ, ঔ ঘ এ, ঐ

১১. **মুলা > মুলো, শিকা > শিকে কোন স্বরসঙ্গতির উদাহরণ?**
ক প্রগত খ পরাগত
গ মধ্যগত ঘ অন্যোন্য

১২. **স্বভাবতই মূর্ধন্য-ণ-এর ব্যবহার হয়েছে কোনটিতে?**
ক হরিণ খ কৃপণ
গ কারণ ঘ পিণাক

১৩. **অ-কারে অ-কারে আ-কার হয়েছে কোনটিতে?**
ক সিংহাসন খ মহার্ঘ
গ হিমাচল ঘ কারাগার

১৪. **নিচের কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক বাংলা শব্দ?**
ক বিধবা খ সধবা
গ কুলটা ঘ সপত্নী

১৫. **ভিন্নার্থক শব্দযোগে যুগ্মরীতির দ্বিরুক্ত শব্দ কোনটি?**
ক জন্ম-মৃত্যু খ ছোট-বড়
গ ছটফট ঘ ডালভাত

১৬. **নিচের কোনটি কর্ম-কর্তৃবাচ্যের কর্তার উদাহরণ?**
ক হামিদ বই পড়ে
খ বশিরকে যেতে হবে
গ আমার যাওয়া হয়নি
ঘ কলমটা লেখে ভালো

১৭. **'সীমার মাঝে অসীম তুমি।'— এখানে 'মাঝে' অনুসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?**
ক মধ্যে খ একদেশিক
গ সক্ষমতা ঘ ব্যাপ্তি

১৮. **'শবপোড়া' শব্দটিতে কী দোষ দেখা যায়?**
ক দুর্বোধ্যতা
খ উপমার ভুল প্রয়োগ
গ আকাঙ্ক্ষার ভুল প্রয়োগ
ঘ গুরুচণ্ডালী

১৯. **'যা দমন করা যায় না'— এককথায় কী হবে?**
ক দুর্দমনীয় খ অদম্য
গ দুর্নিবার ঘ দুর্দম

২০. **'ইতর বিশেষ'— বাগ্‌ধারাটির অর্থ কী?**
ক ভালো-মন্দ খ পক্ষপাতিত্ব
গ গুরুত্বহীন ঘ পার্থক্য

২১. **নিচের কোনটি ভাববাচ্যের উদাহরণ?**
ক দস্যুদল গৃহটি লুণ্ঠন করেছে
খ এবার একটি গান করো
গ তার যেন আসা হয়
ঘ বাঁশি বাজে এ মধুর লগনে

২২. বাড়ি বা রাস্তার নম্বরের পরে কোনটি বসে?
ক কমা
খ সেমিকোলন
গ ড্যাস ঘ হাইফেন

২৩. 'দ্বিতীয় লোকটিকে ডাক।'— এখানে 'দ্বিতীয়' কোন সংখ্যাবাচক শব্দ?
ক ক্রম খ সংখ্যা
গ গণনা ঘ তারিখ

২৪. কেবল উন্নত প্রাণিবাচক শব্দের সঙ্গে কোন বিভক্তির ব্যবহার পাওয়া যায়?
ক গুলা খ গুলি
গ রা ঘ গুলো

২৫. কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি নির্দেশক ও অনির্দেশক দুই অর্থেই প্রযোজ্য?
ক গাছা খ পাটি
গ গাছি ঘ গোটা

২৬. 'চন্দ্রমুখ' কোন কর্মধারায় সমাসের উদাহরণ?
ক উপমান খ উপমিত
গ রূপক ঘ মধ্যপদলোপী

২৭. 'খাসমহল' শব্দের 'খাস' কোন উপসর্গ?
ক বাংলা খ আরবি
গ ফারসি ঘ হিন্দি

২৮. নিচের কোনটি বিদেশি ধাতু?
ক থাক্ খ শুন্
গ ডাক্ ঘ ঘষ্

২৯. √শ্রু + অনট্ = 'শ্রবণ' কোন সূত্রে পাপ্ত?
ক গুণ ও বৃদ্ধি
খ গুণ ও সন্ধি
গ বৃদ্ধি ও সন্ধি
ঘ সন্ধি সূত্রে

৩০. উপজীবিকা অর্থে 'ইয়া' প্রত্যয় যুক্ত শব্দ কোনটি?
ক জেলে খ মেটে
গ বেলে ঘ খুনে

উত্তর																														
	১	ঘ	২	খ	৩	গ	৪	ক	৫	ঘ	৬	গ	৭	ক	৮	ক	৯	খ	১০	গ	১১	ক	১২	ঘ	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ঘ
	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	ঘ	১৯	খ	২০	ঘ	২১	গ	২২	ক	২৩	ক	২৪	গ	২৫	ঘ	২৬	খ	২৭	খ	২৮	গ	২৯	ক	৩০	ক

কুমিল্লা বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখ: ১০
(ক) বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ;
(খ) শীতের একটি সকাল।

২. (ক) মনে করো, তুমি লামিয়া। সম্প্রতি পড়া একটা বই সম্পর্কে মতামত জানিয়ে তোমার বন্ধু মাইশাকে একটি পত্র লেখো। ১০

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি তারিন। তুমি পটুয়াখালীর বাউফল গ্রামের বাসিন্দা। তোমার এলাকায় মজাপুকুর সংস্কারের জন্য আবেদন জানিয়ে ইউনিয়ন পরিষদের চেয়ারম্যানের কাছে দরখাস্ত লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০

আজকের দুনিয়াটা আশ্চর্যভাবে অর্থ বা বিত্তের ওপর নির্ভরশীল। লাভ ও লোভের দুর্নিবার গতি কেবল আগে যাবার নেশায় লক্ষ্যহীন প্রচণ্ডবেগে শুধু আত্মবিনাশের পথে এগিয়ে চলেছে। মানুষ যদি এই মূঢ়তাকে জয় না করতে পারে, তবে মনুষ্যত্ব কথাটাই হয়তো লোপ পেয়ে যাবে। মানুষের জীবন আজ এমন এক পর্যায়ে এসে পৌঁছেছে সেখান থেকে আর হয়তো নামবার উপায় নেই, এবার উঠবার সিঁড়ি না খুঁজলেই নয়। উঠবার সিঁড়িটা না খুঁজে পেলে আমাদের আত্মবিনাশ যে অনিবার্য তাতে আর কোনো সন্দেহ থাকে না।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:

পরের মুখে শেখা বুলি পাখির মত কেন বলিস?
পরের ভঙ্গি নকল করে নটের মত কেন চলিস?
তোর নিজস্ব সর্বাঙ্গে তোর দিলেন বিধাতা আপন হাতে,
মুছে সেটুকু বাজে হলি, গৌরব কি বাড়ল তাতে?
আপনারে যে ভেঙেচুরে গড়াতে চায় পরের ছাঁচে,
অলীক, ফাঁকি, মেকি সেজন, নামটা তার কদিন বাঁচে?
পরের চুরি ছেড়ে দিয়ে আপন মাঝে ডুবে যারে
খাঁটি ধন যা' সেথায় পাবি, আর কোথাও পাবি নারে।

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) স্বদেশের উপকারে নেই যার মন
কে বলে মানুষ তারে? পশু সেই জন।
(খ) আত্মশক্তি অর্জনই শিক্ষার উদ্দেশ্য।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর: ১০
(ক) মনে করো, তুমি নাহিদ। তুমি বরিশাল জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে 'আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস' উপলক্ষ্যে আয়োজিত অনুষ্ঠানের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।
(খ) মনে করো, তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার নরসিংদী অঞ্চলের প্রতিনিধি। সম্প্রতি দেশে সড়ক দুর্ঘটনা বেড়ে যাওয়ার কারণ ও প্রতিকার সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) বই পড়ার আনন্দ;
(খ) অধ্যবসায়;
(গ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার।

কুমিল্লা বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'বড্ড শুকিয়ে গেছিস রে'— এটি কি ধরনের বাক্য?
ক আদেশসূচক
খ আদর বোঝাতে
গ অনুরোধ প্রকাশে
ঘ আনন্দ প্রকাশে

২. কোনটি 'সমুদ্র' শব্দের সমার্থক?
ক তটিনী খ রত্নাকর
গ অদ্রি ঘ পাবক

৩. 'তামার বিষ'— বাগ্‌ধারার অর্থ কী?
ক অর্থের কু প্রভাব
খ অপচয়
গ ক্ষণস্থায়ী বস্তু
ঘ কৃপণের কড়ি

৪. 'যে নারী বীর সন্তান প্রসব করে'— এক কথায় কী?
ক বন্ধ্যা খ বীরপ্রসূ
গ কাকবন্ধ্যা ঘ ক্ষণজন্মা

৫. সংস্কৃত 'সাৎ' প্রত্যয় যুক্ত পদে—
ক 'ষ' হয় খ 'ষ' হয় না
গ 'ণ' হয় ঘ 'ণ' হয় না

৬. কমা অপেক্ষা বেশি বিরতির প্রয়োজন হলে কোনটি বসে?
ক কোলন
খ দাঁড়ি
গ সেমি কোলন
ঘ হাইফেন

৭. খিলিপান দিয়ে ওষধ খাবে।— 'খিলিপান দিয়ে' কোন কারকের কোন বিভক্তি?
ক অধিকরণে তৃতীয়া বিভক্তি
খ অধিকরণে পঞ্চমী বিভক্তি
গ অপাদানে শূন্য বিভক্তি
ঘ অপাদানে তৃতীয়া বিভক্তি

৮. বাংলা ভাষার সমস্ত ধাতুকে কয়টি 'গণে' ভাগ করা হয়েছে?
ক বাইশটি খ একুশটি
গ বিশটি ঘ উনিশটি

৯. ত্রিশ লক্ষ শহিদের রক্তে বাংলাদেশ স্বাধীন হয়েছে। বাক্যটি কোন কালের?
ক সাধারণ বর্তমান
খ পুরাঘটিত অতীত
গ নিত্যবৃত্ত বর্তমান
ঘ পুরাঘটিত বর্তমান

১০. যৌগিক ক্রিয়ার উদাহরণ কোনটি?
ক অজগরটি ফোঁসাচ্ছে
খ তরকারি বাসি হলে টকে
গ সাইরেন বেজে উঠল
ঘ মাথা ঝিম ঝিম করছে

১১. নিচের কোনটি গুণবাচক বিশেষ্য?
ক দর্শন খ ভোজন
গ সমিতি ঘ মধুরতা

১২. 'ঝম ঝম বৃষ্টির তুমুল শব্দ'— এই বাক্যটিতে 'ঝম ঝম' কি ধরনের অব্যয়?
ক অনুসর্গ অব্যয় খ অনন্বয়ী অব্যয়
গ অনুকার অব্যয় ঘ সমুচ্চয়ী অব্যয়

১৩. অঘা, অজ, অনা— কোন উপসর্গ?
ক আরবি উপসর্গ খ বাংলা উপসর্গ
গ ফরাসি উপসর্গ ঘ সংস্কৃত উপসর্গ

১৪. 'নীলিমা'— এর সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক নীল + + তৃচ খ নীল + ইমা
গ নীল + ইমন ঘ নীলি + ইমা

১৫. কোন দুটি যৌগিক শব্দ?
ক দৌহিত্র, গায়ক খ হস্ত, গবেষণা
গ গরমিল, ডুবুরি ঘ রাজপুত্র, মহাযাত্রা

১৬. 'দোলনা'— এর প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক দোল্ + না খ দীল + অনা
গ দুল্ + অনা ঘ দিল + না

১৭. কোনটি রূঢ়ি শব্দ?
ক সন্দেশ খ মধুর
গ চিকামারা ঘ মহাযাত্রা

১৮. প্রযোজক ধাতুর অপর নাম কী?
ক বিদেশী ধাতু খ ণিজন্ত ধাতু
গ নাম ধাতু ঘ সংযোগমূলক ধাতু

১৯. কোনটি সমার্থক দ্বন্দ্ব সমাস?
ক মা-বাবা খ অহি-নকুল
গ আয়-ব্যয় ঘ মোল্লা-মৌলভি

২০. সিন্ধু যে আলু = আলুসিন্ধু— কি সমাস?
ক দ্বন্দ্ব সমাস খ কর্মধারয় সমাস
গ দ্বিগু সমাস ঘ রূপক সমাস

২১. কবিতা শব্দের বহুবচন—
ক কবিতাগুচ্ছ খ কবিতামালা
গ কবিতারাজি ঘ কবিতাসমূহ

২২. 'উনবিংশ' শব্দটি কোন ধরনের সংখ্যাবাচক শব্দ?
ক অঙ্গ খ গণনা
গ তারিখ ঘ পূরণ

২৩. নিত্য স্ত্রীবাচক তৎসম শব্দ কোনটি?
ক অধাঙ্গিনী খ রজকী
গ সৎমা ঘ জেনানা

২৪. 'অন্বেষণ' শব্দের সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক অন্ব + এষণ খ অনু + এষণ
গ অন্বে + ষণ ঘ অনু + ঐষণ

২৫. কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক ধূলিসাৎ খ ভুমিসাৎ
গ মাস্টার ঘ উৎকৃস্ট

২৬. পদের মধ্যে কোনো ব্যঞ্জনধ্বনি লোপ পেলে তাকে কী বলে?
ক অন্তর্হতি খ স্বরলোপ
গ অভিশ্রুতি ঘ বিষমীভবন

২৭. খাঁটি বাংলা শব্দ কোনগুলো?
ক চন্দ্র, ভবন
খ হস্ত, চর্মকার
গ আলমারি, গির্জা
ঘ খেমটা, ঢেপসা

২৮. শ, ষ, স, হ— এ চারটি বর্ণকে কী বলে?
ক স্পর্শবর্ণ খ উষ্মবর্ণ
গ দন্ত্যবর্ণ ঘ ওষ্ঠবর্ণ

২৯. চাকর, দারোগা শব্দ দুটি কোন ভাষার শব্দ?
ক তামিল খ তুর্কি
গ জাপানি ঘ ফরাসি

৩০. 'চন্দ্র' কোন শব্দের উদাহরণ?
ক তৎসম খ তদ্ভব
গ অর্ধ-তৎসম ঘ দেশি

উত্তর																														
	১	খ	২	খ	৩	ক	৪	খ	৫	খ	৬	গ	৭	ক	৮	গ	৯	গ	১০	গ	১১	ঘ	১২	গ	১৩	খ	১৪	গ	১৫	ক
	১৬	গ	১৭	ক	১৮	খ	১৯	ঘ	২০	খ	২১	ক	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	খ	২৫	ক	২৬	ক	২৭	ঘ	২৮	খ	২৯	খ	৩০	ক

কুমিল্লা বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** অনুচ্ছেদ লিখ: ৫
(ক) বই পড়ার আনন্দ;
(খ) তথ্য-প্রযুক্তি।

২. (ক) মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধুর কাছে একখানা পত্র লিখ। ৫

অথবা, (খ) দরিদ্র তহবিল থেকে সাহায্য চেয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একখানা আবেদনপত্র লিখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০

মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে। জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, (খ) সারমর্ম লিখ:

হউক সে মহাজ্ঞানী মহাধনবান,
অসীম ক্ষমতা তার অতুল সম্মান,
হউক বিভব তার সম সিন্ধু জল
হউক প্রতিভা তার অক্ষুণ্ণ উজ্জ্বল,
হউক তাহার বাস রম্য হর্ম্য মাঝে,
থাকুক সে মণিময় মহামূল্য সাজে,
হউক তাহার রূপ চন্দ্রের উপম,
হউক বীরেন্দ্র সেই জন সে রোস্তম,
শত শত দাস তার সেবুক চরণ,
করুক স্তাবকদল স্তব সংকীর্তন।
কিন্তু যে সাধেনি কভু জন্মভূমি হিত,
স্বজাতির সেবা যেবা করেনি কিঞ্চিৎ
জানাও সে নরাধমে জানাও সত্বর,
অতীব ঘৃণিত সেই পাষণ্ড বর্বর।

৪. যে কোনো **একটি** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) দুঃখের মতো এত বড় পরশপাথর আর নেই।
(খ) স্বদেশের উপকারে নেই যার মন
কে বলে মানুষ তারে? পশু সেইজন।

৫. (ক) তোমার বিদ্যালয়ে 'স্বাধীনতা দিবস' উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের ওপর একটি প্রতিবেদন তৈরি কর। ১০
অথবা, (খ) অতিবৃষ্টিতে চরমভাবে ক্ষতিগ্রস্ত রাস্তাঘাটের বিবরণ দিয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) মানব কল্যাণে বিজ্ঞান;
(খ) মাদকাসক্তি ও তার প্রতিকার;
(গ) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য।

কুমিল্লা বোর্ড ২০১৬

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কোন বাক্যটিতে নাম ধাতুর উদাহরণ রয়েছে?
(ক) মা শিশুকে চাঁদ দেখাচ্ছেন
(খ) শিক্ষক ছাত্রটিকে বেতাচ্ছেন
(গ) রাখাল গরুকে ঘাস খাওয়াচ্ছে
(ঘ) পুলিশ চোরকে পেটাচ্ছে

২. কোনটি নিত্যবৃত্ত অতীতের উদাহরণ?
(ক) আমি রোজ স্কুলে যেতাম
(খ) আমি রোজ সকালে বেড়াই
(গ) তোমাকে রোজ যেতে হবে
(ঘ) আমি রোজ বেড়াতে যাব

৩. কোন বাক্যে অসমান কর্তা রয়েছে?
(ক) সে কেঁদে কেঁদে বলল
(খ) বালিকাটি গান করে চলে গেল
(গ) সে যেতে যেতে থেমে গেল
(ঘ) তোমরা বাড়ি এলে আমি রওনা হব

৪. সাধারণ মধ্যম পুরুষের বর্তমানকালের অনুজ্ঞায় চলিতরীতির বিভক্তি কোনটি?
(ক) ও (খ) উন
(গ) ন (ঘ) শূন্য

৫. ধাতুর গণ কয়টি?
(ক) দশটি (খ) বিশটি
(গ) পঁচিশটি (ঘ) ত্রিশটি

৬. মূল কর্তার করণীয় কাজ যাকে দিয়ে সম্পাদিত হয় তাকে কী বলে?
(ক) প্রযোজক কর্তা (খ) প্রযোজ্য কর্তা
(গ) মুখ্য কর্তা (ঘ) ব্যতিহার কর্তা

৭. কোন বাক্যে বিধেয় কর্ম রয়েছে?
(ক) তাকে আমি চিনি না
(খ) জিজ্ঞাসিব জনে জনে
(গ) 'দুধকে মোরা দুগ্ধ বলি'
(ঘ) লাঙ্গল দ্বারা জমি চাষ হয়

৮. 'আছো তুমি প্রভু জগৎ মাঝারে'— এখানে 'মাঝারে' শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
(ক) বাইরে (খ) মধ্যে
(গ) ব্যাপ্তি (ঘ) সঙ্গে

৯. বাক্যস্থিত পদসমূহের অন্তর্গত এবং ভাবগত মিল বন্ধনকে কী বলে?
(ক) আকাঙ্ক্ষা (খ) আসক্তি
(গ) আসত্তি (ঘ) যোগ্যতা

১০. যে ভবিষ্যতের কথা চিন্তা করেনা— বাক্যটিকে এক কথায় কী বলে?
(ক) অপরিণামদর্শী (খ) অকুতোভয়
(গ) অচিন্তনীয় (ঘ) অবিমৃশ্যকারী

১১. 'ভুবনের ঘাটে ঘাটে ভাসিছে'— বাক্যটিতে কী যোগে বিধেয়ের সম্প্রসারণ হয়েছে?
(ক) ক্রিয়া বিশেষণ
(খ) বিধেয় বিশেষণ
(গ) কারকাদি
(ঘ) ক্রিয়া বিশেষণীয় বিশেষণ

১২. 'কেতাদুরস্ত' বাগধারাটির অর্থ কী?
(ক) ঘরকুণো (খ) নিতান্ত অলস
(গ) সামান্য (ঘ) পরিপাটি

১৩. 'শৈল' শব্দটির সমার্থক শব্দ নয় কোনটি?
(ক) অচল (খ) গিরি
(গ) তপন (ঘ) অদ্রি

১৪. কোন বাচ্যে কর্তা এবং কর্ম কোনটিরই প্রাধান্য থাকে না?
(ক) ভাববাচ্যে (খ) কর্মবাচ্যে
(গ) কর্তৃবাচ্যে (ঘ) কর্ম-কর্তৃবাচ্যে

১৫. বাক্যের বিভিন্ন ধরনের প্রকাশভঙ্গিকে কী বলে?
(ক) বাচ্য (খ) উক্তি
(গ) বাক্য (ঘ) ভাষা

১৬. পরোক্ষ উক্তিতে বাক্যে অর্থ-সঙ্গতি রক্ষার জন্য কোন পদের পরিবর্তন করতে হয়?
(ক) বিশেষ্য (খ) বিশেষণ
(গ) অব্যয় (ঘ) সর্বনাম

১৭. জটিল বাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেক খণ্ড বাক্যের পরে কোন চিহ্ন বসে?
(ক) কমা (খ) সেমিকোলন
(গ) কোলন (ঘ) ড্যাস

১৮. ছিঃ তোমার এই কাজ— বাক্যটিতে কোন অর্থ প্রকাশ পেয়েছে?
(ক) ধিক্কার (খ) বিরক্তি
(গ) লজ্জা (ঘ) দুঃখ

১৯. সম্বন্ধ পদ বাক্যের কোথায় বসে?
(ক) বিশেষ্যের পরে (খ) বিশেষ্যের পূর্বে
(গ) বিশেষণের পরে (ঘ) বিশেষণের পূর্বে

২০. বিভিন্ন অঞ্চলের উপভাষার কথ্যরীতি সমন্বয়ে শিষ্টজনের ব্যবহৃত ভাষাকে কী বলে?
(ক) সাধু ভাষা (খ) মিশ্র ভাষা
(গ) আদর্শ চলিত ভাষা (ঘ) আঞ্চলিক ভাষা

২১. কোনটি ইউরোপীয় ভাষার শব্দ?
(ক) কার্তুজ (খ) নমুনা
(গ) খারিজ (ঘ) আমদানি

২২. বিভক্তিহীন নাম শব্দকে কী বলে?
(ক) সাধিত শব্দ (খ) প্রাতিপদিক
(গ) কৃদন্ত শব্দ (ঘ) অনুসর্গ

২৩. কোন ধ্বনিটি উচ্চারণের সময় জিহ্বার দু'পাশ দিয়ে বাতাস বেরিয়ে যায়?
(ক) ন (খ) ম
(গ) স (ঘ) ল

২৪. কোনটি পশ্চাৎ দন্তমূলীয় বর্ণ?
(ক) শ (খ) ষ
(গ) স (ঘ) হ

২৫. বর্ণমালায় কয়টি যৌগিক স্বরধ্বনি আছে?
(ক) ২৫টি (খ) ৬টি
(গ) ৭টি (ঘ) ২টি

২৬. শব্দ মধ্যস্থ দু'টি ভিন্ন ধ্বনি একে অপরের প্রভাবে অল্প-বিস্তর সমতা লাভ করলে তাকে কী বলে?
(ক) বিষমীভবন (খ) ধ্বনি বিপর্যয়
(গ) সমীভবন (ঘ) স্বরসঙ্গতি

২৭. সংস্কৃত কোন প্রত্যয়যুক্ত পদে ষ হয় না?
(ক) ষ্ণ (খ) ষ্ণিক
(গ) অনট (ঘ) সাৎ

২৮. কোন ধ্বনির সাথে স্বরধ্বনি যুক্ত হলে স্বরের লোপ হয় না?
(ক) চ বর্গীয় (খ) ট বর্গীয়
(গ) ব্যঞ্জন ধ্বনি (ঘ) হলন্ত ধ্বনি

২৯. কোনটি বিদেশি স্ত্রীবাচক শব্দ নয়?
(ক) খানম (খ) জেনানা
(গ) শিক্ষয়িত্রী (ঘ) মালেকা

৩০. কোনটি যুগ্মরীতিতে গঠিত দ্বিরুক্ত শব্দ?
(ক) চুপচাপ (খ) ঝি ঝি
(গ) ঘচাঘচ (ঘ) ঘেউ ঘেউ

৩১. তারিখ বাচক শব্দের প্রথম চারটি কোন নিয়মে সাধিত হয়?
(ক) বাংলা (খ) হিন্দি
(গ) ইংরেজি (ঘ) আরবি

৩২. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচন?
(ক) হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ (খ) লাল লাল ফুল
(গ) সকলে সব জানে না (ঘ) বাগানে ফুল ফুটেছে

৩৩. কোন সমাসে উপমান ও উপমেয় পদের মধ্যে অভিন্নতা কল্পনা করা হয়?
(ক) মধ্যপদলোপী কর্মধারয়
(খ) উপমান কর্মধারয়
(গ) উপমিত কর্মধারয়
(ঘ) রূপক কর্মধারয়

৩৪. যে পদের পরবর্তী ক্রিয়ামূলের সাথে কৃৎ প্রত্যয় যুক্ত হয় তাকে কী বলে?
(ক) কৃদন্তপদ (খ) উপপদ
(গ) সমস্তপদ (ঘ) পরপদ

৩৫. মৌলিক ধাতুর সাথে প্রেরণার্থে 'আ' প্রত্যয় যুক্ত হয়ে কোন ধাতু গঠিত হয়?
(ক) নাম ধাতু (খ) প্রযোজক ধাতু
(গ) কর্মবাচ্যের ধাতু (ঘ) সংযোগমূলক ধাতু

৩৬. কেবল ভাববাচ্যে কোন প্রত্যয় যুক্ত হয়?
(ক) অ (খ) অন
(গ) অন্ত (ঘ) তা

৩৭. আ-কারান্ত ধাতুর পরে ণক প্রত্যয় যুক্ত হলে ধাতুর শেষে কী আসে?
(ক) য (খ) য়
(গ) র (ঘ) ষ

৩৮. প্রত্যয় নিষ্পন্ন শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ ও ব্যবহারিক অর্থ আলাদা হলে তাকে কী বলে?
(ক) যৌগিক শব্দ (খ) মৌলিক শব্দ
(গ) রূঢ়ি শব্দ (ঘ) যোগরূঢ় শব্দ

৩৯. কোনটি অংশবাচক নাম বিশেষণের উদাহরণ?
(ক) বিঘাটেক জমি (খ) হাজার টনী জাহাজ
(গ) পাঁচ শতাংশ ভূমি (ঘ) ষোল আনা দখল

৪০. 'আপনি যখন বলছেন, বেশতো আমি যাব'— এই বাক্যে অনন্বয়ী অব্যয়টি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
(ক) অনুমোদন বাচকতায়
(খ) অসম্মতি প্রকাশে
(গ) স্বীকৃতি জ্ঞাপনে
(ঘ) সমর্থনসূচক জবাবে

উত্তর

১	খ	২	ক	৩	ঘ	৪	ক	৫	খ	৬	খ	৭	গ	৮	গ	৯	ঘ	১০	ক	১১	গ	১২	ঘ	১৩	গ	১৪	ক	১৫	ক	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	ক	১৯	খ	২০	গ
২১	ক	২২	খ	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	ঘ	২৬	গ	২৭	খ	২৮	ঘ	২৯	গ	৩০	ক	৩১	খ	৩২	গ	৩৩	ঘ	৩৪	খ	৩৫	খ	৩৬	ক	৩৭	খ	৩৮	গ	৩৯	ঘ	৪০	ক

কুমিল্লা বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখ: ৫
(ক) বিশ্বায়ন; (খ) নারী শিক্ষা।

২. (ক) মনে কর তুমি তপু। তুমি রংপুরে থাক। ছাত্রজীবনে শিক্ষা সফরের গুরুত্ব উল্লেখ করে তোমার ছোট ভাই দীপুর কাছে একটি চিঠি লেখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর তুমি আসিফ। তুমি বরগুনার তালতলীর বাসিন্দা। সড়ক দুর্ঘটনা রোধকল্পে তোমার মতামত জানিয়ে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০

জাতিকে শক্তিশালী, শ্রেষ্ঠ, ধনসম্পদশালী, উন্নত ও সুখী করতে হলে শিক্ষা ও জ্ঞান বর্ষার বারিপাতের মতো সর্বসাধারণের মধ্যে সমভাবে বিতরণ করতে হবে। দেশে সরল ও সহজ ভাষায় নানা প্রকারের পুস্তক প্রচার করলে এই কাজ সিদ্ধ হয়। শক্তিশালী দৃষ্টিসম্পন্ন মহাপুরুষদের লেখনীর প্রভাবে একটি জাতির মানসিক ও পার্থিব অবস্থার পরিবর্তন অপেক্ষাকৃত অল্পসময়ে সংশোধিত হয়ে থাকে। দেশের প্রত্যেক মানুষ তার ভুল ও কুসংস্কার, অন্ধতা ও জড়তা, হীনতা ও সংকীর্ণতাকে পরিহার করে একটা বিনয়-মহিমোজ্জ্বল উচ্চ জীবনের ধারণা করতে শেখে। মনুষ্যত্ব ও ন্যায়ের প্রতিষ্ঠা করাই ধর্ম মনে করে; আত্মমর্যাদা-জ্ঞানসম্পন্ন হয় এবং গভীর দৃষ্টি লাভ করে। তারপর বিরাট জাতির বিরাট দেহে শক্তি জেগে ওঠে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লিখ:

আমরা চলিব পশ্চাতে ফেলি পচা অতীত,
গিরি-গুহা ছাড়ি খোলা প্রান্তরে গাহিব গীত।
সৃজিব জগৎ বিচিত্র তর, বীর্যবান,
তাজা জীবন্ত সে নব সৃষ্টি শ্রম-মহান,
চলমান-বেগে প্রাণ-উছল
রে নবযুগের স্রষ্টাদল,
জোর কদম চল রে চল্।

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) দুর্নীতি জাতীয় জীবনের সকল উন্নতির অন্তরায়।
(খ) স্বদেশের উপকারে নেই যার মন
কে বলে মানুষ তারে? পশু সেইজন।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর: ১০
(ক) তোমার স্কুল লাইব্রেরি জরিপ করে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন লেখ।

অথবা, (খ) নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের মূল্য বৃদ্ধির কারণ ও প্রতিকার সম্বন্ধে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) অধ্যবসায়;
(খ) চিকিৎসাক্ষেত্রে বিজ্ঞানের অবদান;
(গ) মাদকাসক্তির অপকারিতা ও প্রতিকার।

কুমিল্লা বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. ভাষার মূল উপাদান কী?
ক বর্ণ খ ধ্বনি
গ শব্দ ঘ বাক্য

২. 'দারোগা' কোন ভাষার শব্দ?
ক ফারসি খ পর্তুগিজ
গ ওলন্দাজ ঘ তুর্কি

৩. স্পর্শ বর্ণ মোট কয়টি?
ক বিশটি খ পঁচিশটি
গ ত্রিশটি ঘ ঊনচল্লিশটি

৪. শব্দের কোথায় 'এ' ধ্বনির বিবৃত উচ্চারণ পাওয়া যায়?
ক আদিতে খ আদিতে এ অন্তে
গ মধ্যে ও অন্তে ঘ অন্তে

৫. শব্দ মধ্যস্থ দুটি ভিন্ন ধ্বনি একে অপরের প্রভাবে অল্প-বিস্তর সমতা লাভ করে। এ ব্যাপারকে কী বলে?
ক সম্প্রকর্ষ খ বিষমীভবন
গ সমীভবন ঘ স্বরসঙ্গতি

৬. নিচের কোন শব্দে স্বভাবতই 'ণ' এর ব্যবহার হয়েছে?
ক বর্ণনা খ ব্যাকরণ
গ লাবণ্য ঘ ব্রাহ্মণ

৭. 'পরীক্ষা' এর সঠিক সন্ধি-বিচ্ছেদ কোনটি?
ক পরী + ইক্ষা খ পরি + ঈক্ষা
গ পরী + ঈক্ষা ঘ পরি + ইক্ষা

৮. নিচের কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধির উদাহরণ?
ক বনস্পতি খ পদস্খলন
গ গবাদি ঘ উত্থাপন

৯. নিচের কোন শব্দটি 'নী' প্রত্যয়যোগে স্ত্রীবাচক শব্দ নয়?
ক কামারনী খ ধোপানী
গ ভাগনী ঘ মজুরনী

১০. নিচের কোন বাক্যে ক্রিয়াবাচক শব্দের দ্বিরুক্ত হয়েছে?
ক ফোঁড়াটা টন টন করছে
খ ছোট ছোট ডাল কেটে ফেল
গ ফিরে ফিরে চায়
ঘ ডেকে ডেকে হয়রান হয়েছি

১১. সংখ্যাবাচক শব্দ কয় প্রকার?
ক তিন খ চার
গ পাঁচ ঘ ছয়

১২. ব্যাকরণে কোন কোন পদের সংখ্যাগত ধারণা প্রকাশের উপায়কে বচন বলে?
ক বিশেষ্য ও বিশেষণ
খ সর্বনাম ও অব্যয়
গ অব্যয় ও বিশেষণ
ঘ বিশেষ্য ও সর্বনাম

১৩. 'স্মৃতিসৌধ' কোন কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ?
ক মধ্যপদলোপী খ উপমান
গ উপমিত ঘ রূপক

১৪. নিচের কোনটি চতুর্থী তৎপুরুষ সমাসের উদাহরণ?
ক খাঁচাছাড়া খ বিপদাপন্ন
গ মুসাফিরখানা ঘ খেয়াঘাট

১৫. নিচের কোন শব্দে 'সু' উপসর্গ 'আতিশয্য' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সুধীর খ সুসাধ্য
গ সুকৃতি ঘ সুলভ

১৬. নিচের কোনটি বিদেশাগত ধাতু?
ক ফির্ খ বন্ধ
গ হস্ ঘ কথ্

১৭. কোন কোন ক্ষেত্রে কৃৎ-প্রত্যয় যোগ করলে কৃৎ-প্রকৃতির আদিস্বর পরিবর্তিত হয়? এ পরিবর্তনকে কী বলে?
ক প্রকৃতি ও প্রত্যয়
খ ইৎ ও উপধা
গ টি ও অনুবন্ধ
ঘ গুণ ও বৃদ্ধি

১৮. 'সুপ্ত' এর সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?
ক √সৃজ্ + ক্ত খ √সুপ্ + ক্ত
গ √স্বপ্ + ক্ত ঘ √স্বাপ্ + ক্ত

১৯. 'উমেদারি' শব্দে 'ই' প্রত্যয় কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বৃত্তি বা ব্যবসা খ ভাব
গ মালিক ঘ জাত

২০. নিচের কোনটি যৌগিক শব্দের উদাহরণ?
ক মধুর খ গবেষণা
গ প্রবীণ ঘ মহাযাত্রা

২১. ভাব বিশেষণ কত প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২২. কোন কোন পদের পুরুষ আছে?
ক বিশেষ্য, সর্বনাম ও অব্যয়
খ বিশেষ্য ও অব্যয়
গ বিশেষণ ও সর্বনাম
ঘ বিশেষ্য, সর্বনাম ও ক্রিয়া

২৩. নিচের কোন বাক্যে সম্মতি প্রকাশে অনন্বয়ী অব্যয় ব্যবহৃত হয়েছে?
ক আমি আজ আলবত যাব
খ হ্যাঁ, আমি যাব
গ আপনি যখন বলছেন, বেশ তো আমি যাবো
ঘ আপনি যা জানেন তা তো ঠিকই বটে

২৪. 'শিক্ষায় মন সংস্কারমুক্ত হয়ে থাকে'— বাক্যে কী অর্থে অসমাপিকা ক্রিয়ার ব্যবহার হয়েছে?
ক নিরন্তরতা
খ আকস্মিকতা
গ অভ্যস্ততা
ঘ অনুমোদন

২৫. নিচের কোনটি পুরাঘটিত বর্তমান কালের উদাহরণ?
ক চার আর তিনে সাত হয়
খ শিকারি পাখিটিকে গুলি করল
গ এবার আমি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছি
ঘ হাসান বই পড়ছে

২৬. 'তিনি গেলে কাজ হবে'— বাক্যে অসমাপিকা ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সাপেক্ষতা
খ সম্ভাব্যতা
গ কার্যপরম্পরা
ঘ দার্শনিক সত্য

২৭. কর্তৃকারকে বাক্যের ক্রিয়া সম্পাদনের বৈচিত্র্য বা বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী কর্তা কয় প্রকার হয়ে থাকে?
ক ২ খ ৩
গ ৪ ঘ ৫

২৮. 'লোকটা জাতিতে বৈষ্ণব'— এখানে 'জাতিতে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক অধিকরণে সপ্তমী
খ করণে সপ্তমী
গ কর্মে সপ্তমী
ঘ অপাদানে সপ্তমী

২৯. নিচের কোনটি হেতু সম্বন্ধের উদাহরণ?
ক অগ্নির উত্তাপ
খ ধনের অহংকার
গ হাতির দাঁত
ঘ আদার ব্যাপারি

৩০. অনুসর্গের কাজ কী?
ক শব্দ গঠন করা
খ বাক্যের অর্থ প্রকাশে সাহায্য করা
গ বাক্যের ভাবকে সংকুচিত করা
ঘ শব্দের অর্থ প্রকাশে সহায়তা করা

৩১. আশ্রিত খণ্ডবাক্য কত প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

৩২. 'কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না'— তাকে এক কথায় কী বলে?
ক দুর্নিবার খ দুর্দান্ত
গ অদম্য ঘ অনিবার্য

৩৩. 'যা সাধারণের মধ্যে দেখা যায় না এমন'— এক কথায় তাকে কী বলে?
ক অসাধারণ খ অন্যতম
গ অনন্যসাধারণ ঘ বিখ্যাত

৩৪. 'শবপোড়া' শব্দটিতে কী দোষ দেখা যায়?
ক গুরুচণ্ডালী
খ আকাঙ্ক্ষার ভুল প্রয়োগ
গ উপমা প্রয়োগে ভুল
ঘ দুর্বোধ্যতা

৩৫. নিচের কোন বাক্যে 'মুখ' শব্দটি 'সম্মান বাঁচানো' অর্থে প্রয়োগ করা হয়েছে?
ক শুধু শুধু ছেলেটাকে মুখ করছো কেন?
খ টক খেয়ে মুখ ধরে আসছে
গ খোদা মুখ তুলে চাইলে অবশ্যই ব্যবসায়ে লাভ হবে
ঘ এ ছেলে বংশের মুখ রক্ষা করবে

৩৬. 'কেউকেটা' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক গণ্যমান্য ব্যক্তি খ মূর্খ
গ চাটুকার ঘ সামান্য

৩৭. নিচের কোন বাগধারাটি 'অতিবৃদ্ধ' অর্থে ব্যবহার হয়?
ক ঘাটের মড়া খ দুধের মাছি
গ নেই আঁকড়া ঘ ছাপোষা

৩৮. নিচের কোনটি 'সূর্য' এর সমার্থক শব্দ?
ক চিকুর খ মেদিনী
গ সবিতা ঘ হিমাংশু

৩৯. কর্মবাচ্যের বাক্যকে কর্তৃবাচ্যে রূপান্তর করতে হলে, কর্তায় কোন বিভক্তি হয়?
ক প্রথমা খ দ্বিতীয়া
গ তৃতীয়া ঘ ষষ্ঠী

৪০. বিধেয় বিশেষণ সর্বদাই বিশেষ্যের কোথায় বসে?
ক আগে খ পরে
গ আগে ও পরে ঘ মাঝে

উত্তরমালা

১	খ	২	ঘ	৩	খ	৪	ক	৫	গ	৬	গ	৭	খ	৮	ঘ	৯	গ	১০	ঘ	১১	খ	১২	ঘ	১৩	ক	১৪	গ	১৫	ক	১৬	ক	১৭	ঘ	১৮	গ	১৯	খ	২০	ক
২১	গ	২২	ঘ	২৩	খ	২৪	গ	২৫	গ	২৬	ক	২৭	গ	২৮	খ	২৯	খ	৩০	খ	৩১	খ	৩২	ঘ	৩৩	গ	৩৪	ক	৩৫	ঘ	৩৬	ঘ	৩৭	ক	৩৮	গ	৩৯	ক	৪০	খ

চট্টগ্রাম বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) বই পড়া
(খ) বসন্তকাল

২. যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি লাবিব। তোমার বন্ধু গালিব গত বছর সকল বিষয়ে জিপিএ-৫ পেয়ে এসএসসি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়েছে। কৃতিত্বপূর্ণ এ ফলাফলের জন্য তাকে অভিনন্দন জানিয়ে একটি পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি কুমিল্লা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র জামিল। ইতিহাসখ্যাত কোনো স্থানে শিক্ষাসফরে যাওয়ার অনুমতি প্রার্থনা করে তোমার স্কুলের প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. সারাংশ লেখো: ১০
(ক) অভ্যাস ভয়ানক জিনিস। একে হঠাৎ স্বভাব থেকে তুলে ফেলা কঠিন। মানুষ হবার সাধনাতেও তোমাকে ধীর ও সহিষ্ণু হতে হবে। সত্যবাদী হতে চাও? তাহলে ঠিক করো সপ্তাহে অন্তত এক দিন মিথ্যা বলবে না। ছ মাস ধরে এমনি করে নিজ সত্য কথা বলতে অভ্যাস করো। তারপর এক শুভদিনে আর একবার প্রতিজ্ঞা করো, সপ্তাহে তুমি দুদিন মিথ্যা বলবে না। এক বছর পরে দেখবে সত্য কথা বলা তোমার কাছে অনেকটা সহজ হয়ে পড়েছে। সাধনা করতে করতে এমন একদিন আসবে, যখন ইচ্ছা করলেও মিথ্যা বলতে পারবে না। নিজেকে মানুষ করার চেষ্টায় পাপ ও প্রবৃত্তির সঙ্গে সংগ্রামে তুমি হঠাৎ জয়ী হতে কখনও ইচ্ছা কোরো না তাহলে সব পণ্ড হবে।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) দণ্ডদাতা কাঁদে যবে সমান আঘাতে
সর্বশ্রেষ্ঠ সে বিচার। যার তরে প্রাণ
ব্যথা নাহি পায় কোনো, তারে দণ্ডদান
প্রবলের অত্যাচার। যে দণ্ড বেদনা
পুত্রেরে পার না দিতে, সে কারেও দিও না।
যে তোমার পুত্র নহে, তারও পিতা আছে
মহা অপরাধী হবে তুমি তার কাছে।

৪. যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) কীর্তিমানের মৃত্যু নাই।
(খ) শৈবাল দিঘিরে বলে উচ্চ করি শির
লিখে রেখো এক ফোঁটা দিলেম শিশির।

৫. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি রংপুর জিলা স্কুলের ছাত্র, শাওন। তোমার স্কুলে স্বাধীনতা দিবস উদ্‌যাপন উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

অথবা (খ) মনে করো, তুমি সাজিদ। দৈনিক প্রথম আলো পত্রিকার জেলা সংবাদদাতা। নিত্যপ্রয়োজনীয় দ্রব্যের মূল্যবৃদ্ধির কারণ ও প্রতিকার সম্বন্ধে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম
(খ) বাংলাদেশের ঋতুবৈচিত্র্য
(গ) পরিবেশদূষণ ও তার প্রতিকার

চট্টগ্রাম বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কোনটি ঘোষ-মহাপ্রাণ ধ্বনি
ক ভ খ ছ
গ জ ঘ ড

২. নিচের কোন বাক্যটিতে অব্যয়ের বিশেষণ ব্যবহৃত হয়েছে?
ক রকেট অতি দ্রুত চলে।
খ ধীরে ধীরে বায়ু বয়।
গ ধিক তারে শতধিক নির্লজ্জ যে জন।
ঘ এ ব্যাপারে সে অতিশয় দুঃখিত

৩. সন্ধিতে 'দ' কিংবা 'ধ'-এর পরে 'স' থাকলে 'দ' ও 'ধ' এর স্থলে কোন ধ্বনি হয়?
ক অঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনি
খ অঘোষ অল্পপ্রাণ ধ্বনি
গ ঘোষ অল্পপ্রাণ ধ্বনি
ঘ ঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনি

৪. 'মহকুমা' শব্দটি কোন ভাষা থেকে আগত?
ক পর্তুগিজ খ ফারসি
গ তুর্কি ঘ আরবি

৫. বাক্য পাঠকালে সুস্পষ্টতা বা অর্থ-বিভাগ দেখানোর জন্য যেখানে স্বল্প বিরতির প্রয়োজন, সেখানে কোন বিরাম চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক সেমিকোলন খ হাইফেন
গ ড্যাস ঘ কমা

৬. তৎসম শব্দে কোন্ বর্গীয় বর্ণের সঙ্গে যুক্ত 'ন' কখনও 'ণ' হয় না?
ক ত খ ঢ
গ ক ঘ ট

৭. কোন্ বাচ্যে ক্রিয়াপদ সর্বদাই কর্তার অনুসারী হয়?
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্ম-কর্তৃবাচ্য
গ কর্মবাচ্যে ঘ ভাববাচ্যে

৮. যৌগিক ক্রিয়ার উদাহরণ কোনটি?
ক অজগরটি ফোঁসাচ্ছে
খ মাথা ঝিমঝিম করছে।
গ সাইরেন বেজে উঠল
ঘ তরকারি বাসি হলে টকে

৯. কোন বাক্যে অপাদান কারকে সপ্তমী বিভক্তির প্রয়োগ রয়েছে?
ক ঘোড়াকে চাবুক মার
খ আমি কি ডরাই সখি ভিখারি রাঘবে
গ এ দেহে প্রাণ নেই
ঘ পাগলে কী না বলে

১০. পূর্বস্বরের সঙ্গে মিল রেখে স্বর সঙ্গতির কারণে 'অ' বিবৃত হয়েছে কোনটিতে?
ক বৈধতা খ কলম
গ কথা ঘ যত
[দ্রষ্টব্য: ক, খ ও ঘ তিনটি উত্তরই সঠিক।]

১১. বিষয়ক অর্থে 'ষ্ণিক (ইক) প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে কোন শব্দটিতে?
ক বৈজ্ঞানিক খ সাহিত্যিক
গ হৈমন্তিক ঘ সাময়িক

১২. যুগ্মরীতিতে গঠিত দ্বিরুক্ত শব্দ কোনটি?
ক ঘচাঘচ খ চুপচাপ
গ ঘেউঘেউ ঘ ঝিঝি

১৩. অর্থের সংগতি রক্ষার জন্য পরোক্ষ উক্তিতে কীসের পরিবর্তন করতে হয়?
ক সর্বনাম ও বিশেষ্য পদের
খ ক্রিয়া ও সর্বনাম পদের
গ কালের
ঘ অর্থের

১৪. হিন্দি নিয়মে সাধিত তারিখবাচক শব্দ কোনটি?
ক তেসরা খ দশই
গ একুশে ঘ তেইশে

১৫. দুমড়া, মুচড়া— কোন আদিগণের অন্তর্ভুক্ত?
ক ঘুরা খ ঔঠ্
গ ছোবলা ঘ উল্‌টা

১৬. পরপদে রাজি, গ্রাম, বৃন্দ, গণ, যূথী ইত্যাদি সমষ্টিবাচক শব্দ থাকলে কোন সমাস হয়?
ক অলুক তৎপুরুষ খ ষষ্ঠী তৎপুরুষ
গ অলুক বহুব্রীহি ঘ মধ্যপদলোপী বহুব্রীহি

১৭. 'যা চিন্তা করা যায় না'— এককথায় কী হবে?
ক চিন্তাহীন খ অচিন্তা
গ অচিন্ত্য ঘ অচিন্তন

১৮. ত্রিশ লক্ষ শহীদের রক্তে বাংলাদেশ স্বাধীন হয়েছে। বাক্যটি কোন কালের?
ক পুরাঘটিত অতীত
খ পুরাঘটিত বর্তমান
গ সাধারণ বর্তমান
ঘ নিত্যবৃত্ত বর্তমান

১৯. 'সারাটি সকাল তোমার আশায় বসে আছি'— এখানে পদাশ্রিত নির্দেশকটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক নিরর্থকতা খ নির্দিষ্টতা
গ সুনির্দিষ্টতা ঘ অনির্দিষ্টতা

২০. 'কেতা দুরস্ত' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক ঘরকুনো খ পরিপাটি
গ সামান্য ঘ নিতান্ত অলস

২১. কোন শব্দে প্রত্যয় 'উপজীবিকা' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক গেছো খ টেকো
গ মেছো ঘ গেঁয়ো

২২. বাক্যে সাধারণত কোন কোন ধাতু গঠিত ক্রিয়াপদ উহ্য থাকে?
ক হ, আছ খ হ, দেখ
গ শুন, ধর ঘ আছ, শুন

২৩. বিশেষণ গঠনে কোন প্রত্যয়টি ব্যবহৃত হয়?
ক না খ তা
গ আন ঘ আই

২৪. নিত্য সমাসের উদাহরণ কোনটি?
ক হাতেখড়ি খ অষ্টধাতু
গ প্রতিদিন ঘ নিরানব্বই

২৫. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক ধ্বনি বিপর্যয়
খ সমীভবন
গ বিষমীভবন
ঘ সরসঙ্গতি

২৬. 'খাসমহলে' শব্দের 'খাস' কোন ধরনের উপসর্গ?
ক আরবি খ ফারসি
গ হিন্দি ঘ ইংরেজি

২৭. 'উদয়াস্ত পরিশ্রম করব, তথাপি অন্যের দ্বারস্থ হব না'— বাক্যটি—
ক সরল বাক্য
খ যৌগিক বাক্য
গ আশ্রিত বাক্য
ঘ মিশ্রবাক্য

২৮. 'এ' ধ্বনি সংবৃত উচ্চারণ হয় কোনটিতে?
ক এখন
খ তেলাপোকা
গ যেথা
ঘ কেহ

২৯. নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক অর্ধাঙ্গিনী খ যোগিনী
গ মালেকা ঘ হিমানী

৩০. 'আগুন' এর প্রতিশব্দ কোনটি?
ক সবিতা খ তিমির
গ ভাস্কর ঘ হুতাশন

উত্তর																														
	১	ক	২	গ	৩	খ	৪	ঘ	৫	ঘ	৬	ক	৭	ক	৮	গ	৯	খ	১০	*	১১	ঘ	১২	খ	১৩	খ	১৪	ক	১৫	ঘ
	১৬	খ	১৭	গ	১৮	খ	১৯	ক	২০	খ	২১	গ	২২	ক	২৩	খ	২৪	ঘ	২৫	গ	২৬	ক	২৭	খ	২৮	ঘ	২৯	ক	৩০	ঘ

চট্টগ্রাম বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) বই পড়া;
(খ) বাংলা নববর্ষ।

২. (ক) মনে করো, তোমার নাম অনু। তুমি মাধবপাশা গ্রামে বাস কর। সম্প্রতি পড়া একটি বই সম্পর্কে মতামত জানিয়ে তোমার বন্ধু অপু-এর নিকট একখানা পত্র লেখো। ১০

অথবা, (খ) মনে করো, তোমার নাম দীপ্ত। তুমি বরিশাল জেলার উজিরপুরে বসবাস করে। তোমার এলাকায় গ্রন্থাগার স্থাপনের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করে কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণের জন্য দৈনিক পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একখানা পত্র লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখো: ১০

মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে; জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখো:

কোথায় স্বর্গ, কোথায় নরক, কে বলে তা বহুদূর?
মানুষের মাঝে স্বর্গ নরক, মানুষেতে সুরাসুর।
রিপুর তাড়নে যখনই মোদের বিবেক পায় গো লয়,
আত্মগ্লানির নরক অনলে তখনই পুড়িতে হয়।
প্রীতি ও প্রেমের পুণ্য বাঁধনে যবে মিলি পরস্পরে,
স্বর্গ আসিয়া দাঁড়ায় তখন আমাদেরই কুঁড়েঘরে।

৪. যেকোনো **একটির** ভাবসম্প্রসারণ করো: ১০

(ক) কীর্তিমানের মৃত্যু নেই।

(খ) স্বদেশের উপকারে নেই যার মন
কে বলে মানুষ তারে? পশু সেইজন।

৫. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০

(ক) মনে করো, তুমি অনীক হোসেন। পাবনা জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির একজন ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত বিজয় দিবস এর অনুষ্ঠান সম্পর্কে প্রধান শিক্ষক বরাবরে একটি প্রতিবেদন লেখো।

(খ) মনে করো, তুমি হীরক। দৈনিক সমকাল পত্রিকা একজন প্রতিনিধি। নিত্যপ্রয়োজনীয় দ্রব্যের মূল্যবৃদ্ধির কারণ ও প্রতিকার সম্বন্ধে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন লেখো।

৬. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০

(ক) স্বদেশপ্রেম;

(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার;

(গ) কম্পিউটার ও আধুনিক জীবন।

চট্টগ্রাম বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'কমল' শব্দটির শেষে কোন বহুবচন বোধক শব্দটি বসবে?
ক নিকর খ নিচয়
গ দাম ঘ রাশি

২. 'পুরুষ' ব্যাকরণের কোন ধরনের শব্দ?
ক প্রতিশব্দ খ দ্বিরুক্ত শব্দ
গ বিদেশি শব্দ ঘ পারিভাষিক শব্দ

৩. 'যখন বিপদ আসে, তখন দুঃখও আসে'— বাক্যটি কোন প্রকারের?
ক সরল বাক্য
খ আশ্রিত বাক্য
গ মিশ্রবাক্য
ঘ যৌগিক বাক্য

৪. বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে খ বিশেষণের পূর্বে
গ বিশেষ্যের পরে ঘ বিশেষণের পরে

৫. বিসর্গ (ঃ) এর উচ্চারণ কেমন?
ক ঘোষ খ অঘোষ
গ দীর্ঘ ঘ হ্রস্ব

৬. 'চিন্তা করো না, কালই আসছি'— বাক্যটি কোন কালের?
ক ঘটমান ভবিষ্যত কাল
খ পুরাঘটিত বর্তমান কাল
গ ঘটমান বর্তমান কাল
ঘ সাধারণ ভবিষ্যৎ কাল

৭. 'সিট্‌কা' এর আদিগণ কোনটি?
ক উল্‌টা খ বিগ্‌ড়া
গ চট্‌কা ঘ ছোব্‌লা

৮. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন চিহ্ন বসে?
ক সেমিকোলন খ হাইফেন
গ ড্যাস ঘ কোলন

৯. 'দ্রব্যের গুণ জানতে হয়'— এ বাক্যে 'গুণ' শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ক্রিয়া খ ধর্ম
গ উৎকর্ষ ঘ উপকার

১০. 'আকাশে চাঁদ উঠেছে' এ বাক্যে 'আকাশ' কোন অধিকরণ?
ক ঐকদেশিক খ অভিব্যাপক
গ বৈষয়িক ঘ স্থানধিকরণ

১১. 'সপ্তাহ' কোন ধরনের শব্দ?
ক অঙ্কবাচক খ তারিখবাচক
গ পরিমাণবাচক ঘ পূরণবাচক

১২. বিশেষ্য, বিশেষণ ও অনুকার অব্যয়ের পরে 'আ' প্রত্যয় যুক্ত হয়ে কোন ধাতু গঠিত হয়?
ক মৌলিক ধাতু
খ যৌগিক ধাতু
গ নামধাতু
ঘ বিদেশি ধাতু

১৩. 'সুস্থ সবল দেহকে কে না ভালোবাসে'— এ বাক্যে 'সুস্থ সবল' কোন ধরনের বিশেষণ?
ক ভাব বিশেষণ
খ নাম বিশেষণ
গ ক্রিয়া বিশেষণ
ঘ অব্যয়ের বিশেষণ

১৪. 'মেলা দেখতে ঢাকা যাব'— এ বাক্যে অসমাপিকা ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহার হয়েছে?
ক ইচ্ছা খ দেখা
গ জানা ঘ উদ্দেশ্য

১৫. 'মুখ যেন পদ্মফুল'— এ বাক্যে 'যেন' অব্যয়টি কী অর্থে ব্যবহার হয়েছে?
ক উপমায় খ তুলনায়
গ অনুমানে ঘ বিস্ময়ে

১৬. 'আমার যাওয়া হবে না'— এটি কোন বাচ্য?
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

১৭. ভাষার মূল উপাদান কী?
ক শব্দ খ ধ্বনি
গ অক্ষর ঘ বাক্য

১৮. 'পিলসুজে বাতি জ্বলে মিটির মিটির'— কোন অর্থে দ্বিরুক্তি হয়েছে?
ক বিশেষণ বোঝাতে
খ ভাবের গভীরতা
গ বিশেষ্য বোঝাতে
ঘ পৌনঃপুনিকতা বোঝাতে

১৯. 'উদ্বেল' শব্দটি কী অর্থে অব্যয়ীভাব সমাস?
ক বিপ্সা অর্থে
খ অনতিক্রম্যতা অর্থে
গ সামীপ্য অর্থে
ঘ অতিক্রান্ত অর্থে

২০. 'সন্ধি' ব্যাকরণের কোন অংশের আলোচ্য বিষয়?
ক ধ্বনিতত্ত্ব খ রূপতত্ত্ব
গ বাক্যতত্ত্ব ঘ অর্থতত্ত্ব

২১. কোনটি আরবি উপসর্গ গঠিত শব্দ?
ক নিমরাজি খ কারখানা
গ খাস খবর ঘ হরহামেশা

২২. কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ প্রত্যয় সাধিত শব্দ?
ক কাব্য খ সৌর
গ শীতল ঘ শ্রীমান

২৩. তর, তম, তন প্রত্যয় যুক্ত বিশেষ পদের অন্ত্য 'অ' কী হয়?
ক হ্রস্ব খ দীর্ঘ
গ বিবৃত ঘ সংবৃত

২৪. বাংলা ব্যাকরণে কোন পদ সংস্কৃত লিঙ্গের নিয়ম অনুসরণ করে না?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ সর্বনাম ঘ অব্যয়

২৫. 'কুল কাঠের আগুন'— বাগধারাটির সঠিক অর্থ কী?
ক সীমিত জ্ঞান সম্পন্ন
খ দিশেহারা হয়ে পড়া
গ ভাগ্যের নিষ্ঠুরতা
ঘ তীব্র জ্বালা

২৬. অনুসর্গের অপর নাম কী?
ক বিভক্তি
খ অনন্বয়ী অব্যয়
গ কর্মপ্রবচনীয়
ঘ অনুগামী সমুচ্চয়ী অব্যয়

২৭. 'যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে'— এক কথায় কী হবে?
ক অবিমৃষ্যকারী
খ অপরিণামদর্শী
গ অবিসংবাদী
ঘ অনভিজ্ঞ

২৮. স্বরভক্তির অপর নাম কী?
ক অন্ত্যস্বরাগম
খ অপিনিহিতি
গ অভিশ্রুতি
ঘ বিপ্রকর্ষ

২৯. যে সব শব্দ প্রত্যয় বা উপসর্গ যোগে মূল শব্দের অর্থের অনুগামী না হয়ে, অন্য কোনো বিশিষ্ট অর্থ জ্ঞাপন করে তাকে কী বলে?
ক যৌগিক শব্দ
খ মৌলিক শব্দ
গ রূঢ় শব্দ
ঘ যোগরূঢ় শব্দ

৩০. বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধি কোনটি?
ক গবাদি
খ উত্থাপন
গ একাদশ
ঘ বনস্পতি

উত্তর																														
	১	ক	২	ঘ	৩	গ	৪	ক	৫	খ	৬	গ	৭	খ	৮	ঘ	৯	খ	১০	ক	১১	গ	১২	গ	১৩	খ	১৪	ঘ	১৫	ক
	১৬	গ	১৭	খ	১৮	ক	১৯	ঘ	২০	ক	২১	গ	২২	খ	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	ঘ	২৬	গ	২৭	ক	২৮	ঘ	২৯	গ	৩০	খ

চট্টগ্রাম বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** অনুচ্ছেদ লিখ: ৫
(ক) বই পড়ার আনন্দ;
(খ) যৌতুক প্রথা।

২. (ক) ঐতিহাসিক স্থানে ভ্রমণের অভিজ্ঞতা জানিয়ে বন্ধুকে একখানা চিঠি লিখ। ৫

অথবা, (খ) প্রশংসাপত্র চেয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি দরখাস্ত লিখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০

অতীতকে ভুলে যাও। অতীতের দুশ্চিন্তার ভার অতীতকেই নিতে হবে। অতীতের কথা ভেবে ভেবে অনেক বোকাই মরেছে। আগামী কালের বোঝা অতীতের বোঝার সঙ্গে মিলে আজকের বোঝা সবচেয়ে বড় হয়ে দাঁড়ায়। ভবিষ্যতকেও অতীতের মতো দৃঢ়ভাবে দূরে সরিয়ে দাও। আজই তো ভবিষ্যৎ। ভবিষ্যৎকাল বলে কিছু নেই। মানুষের মুক্তির দিন তো আজই। আজই ভবিষ্যতের কথা যে ভাবতে বসে সে ভোগে শক্তিহীনতায়, মানসিক দুশ্চিন্তায় ও স্নায়বিক দুর্বলতায়। অতএব, অতীতের এবং ভবিষ্যতের দরজায় আগল লাগাও আর শুরু কর দৈনিক জীবন নিয়ে বাঁচতে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লিখ:

দৈন্য যদি আসে, আসুক, লজ্জা কি বা তাহে,
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি নাহি চাহে,
ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্র রূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে,
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস,
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় ভেঙে পড়ে
ঊর্ধ্বে দু'হাত বাড়াস।

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) গ্রন্থগত বিদ্যা আর পর হস্তে ধন
নহে বিদ্যা, নহে ধন, হলে প্রয়োজন।

অথবা, (খ) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।

৫. (ক) তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতার বিবরণ দিয়ে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর। ১০

অথবা, (খ) 'দ্রব্যমূল্যের ঊর্ধ্বগতিতে জনজীবন বিপন্ন' এই শিরোনামে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) অধ্যবসায়;
(খ) কৃষিকাজে বিজ্ঞান;
(গ) বাংলাদেশের খাদ্য সমস্যা ও তার প্রতিকার।

চট্টগ্রাম বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'এক যে ছিল রাজা'— এখানে পদাশ্রিত নির্দেশক কী অর্থে ব্যবহৃত?
ক নির্দিষ্টতা খ অনির্দিষ্টতা
গ নিরর্থক ঘ বাহুল্যভাব

২. কোনটি উপমান কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ?
ক অরুণরাঙা খ মনমাঝি
গ পুরুষসিংহ ঘ ক্রোধানল

৩. 'আতিশয্য' অর্থে 'সু' উপসর্গের ব্যবহার হয়েছে কোনটিতে?
ক সুগম খ সুসাধ্য
গ সুচরিত্র ঘ সুনিপুণ

৪. সংস্কৃত 'ঘৃষ' ধাতুর বাংলা ধাতু কোনটি?
ক ঘৃষ্ট খ ঘষ্
গ ঘষা ঘ ঘর্ষণ

৫. 'উক্ত' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক √উক + ত খ √উ + ক্ত
গ √বচ্ + ক্ত ঘ √ব + ক্ত

৬. নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক প্রবীণ খ গায়ক
গ তৈল ঘ জলধি

৭. বাংলা ব্যাকরণে কোন পদে সংস্কৃতের লিঙ্গের নিয়ম মানা হয় না?
ক বিশেষণে খ অব্যয়ে
গ সর্বনামে ঘ বিশেষ্যে

৮. নীল আকাশ, সবুজ মাঠ— এগুলো কী বাচক নাম বিশেষণ?
ক গুণবাচক খ রূপবাচক
গ ভাববাচক ঘ উপাদান বাচক

৯. কোনটি সর্বনামের বিভক্তি গ্রাহী রূপ?
ক আমরা খ আমার
গ তাঁহা ঘ তাহার

১০. কোনটি মিশ্র ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক এখন যেতে পার
খ সাইরেন বেজে উঠল
গ অজগরটি ফোঁসাচ্ছে
ঘ মাথা ঝিম্ ঝিম্ করছে

১১. 'বৃষ্টি আসে আসুক'— বাক্যের ক্রিয়াপদটি কোন ভাব প্রকাশ করে?
ক সাপেক্ষ ভাব
খ নির্দেশক ভাব
গ আকাঙ্ক্ষা প্রকাশক ভাব
ঘ অনুজ্ঞা ভাব

১২. আক্ষেপ প্রকাশে অতীতের স্থলে কোন কাল ব্যবহৃত হয়?
ক বর্তমান কাল খ ভবিষ্যৎ কাল
গ নিত্যবৃত্ত অতীত ঘ পুরাঘটিত বর্তমান কাল

১৩. 'সূর্য অস্তমিত হলে যাত্রীদল পথ চলা শুরু করল'— এখানে সূর্য কোন কর্তা?
ক এক কর্তা খ অসমান কর্তা
গ নিরপেক্ষ কর্তা ঘ শর্তাধীন কর্তা

১৪. প্রাচীন বাংলা রীতিতে মধ্যম পুরুষের অনুজ্ঞায় ক্রিয়ার সঙ্গে নিচের কোনটি যোগ করার নিয়ম ছিল?
ক অ খ আ
গ ঈ ঘ হ

১৫. 'সিট্‌কা' এর আদি গণ কোনটি?
ক চট্‌কা খ উল্‌টা
গ বিগ্‌ড়া ঘ ছোব্‌লা

১৬. ঘোড়াকে চাবুক মারে— 'চাবুক' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্মে ২য়া খ করণে শূন্য
গ কর্তায় ১মা ঘ করণে ৩য়া

১৭. ব্যাপ্তি অর্থে সম্বন্ধ পদ কোনটি?
ক রাজার রাজ্য খ দেশের লোক
গ বাটির দুধ ঘ রোজার ছুটি

১৮. 'আছ তুমি প্রভু, জগৎ মাঝারে।'— 'মাঝারে' অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করেছে?
ক ব্যাপ্তি খ মধ্যে
গ সঙ্গে ঘ সহায়

১৯. 'কাটিতে কাটিতে ধান এল বরষা'— এ বাক্যের অসমাপিকা ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সমকাল খ নিরন্তরতা
গ সূচনা ঘ সমাপ্তি

২০. 'আমার হৃদয় মন্দিরে আশার বীজ উপ্ত হলো'— বাক্যটি কোন দোষে যোগ্যতা হারিয়েছে?
ক গুরুচণ্ডালী দোষ খ বাহুল্য দোষ
গ উপমার ভুল প্রয়োগ ঘ দুর্বোধ্যতা

২১. 'সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি'— এটা কী ধরনের বাক্য?
ক মিশ্র বাক্য খ সরল বাক্য
গ সাধারণ বাক্য ঘ যৌগিক বাক্য

২২. 'কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না'— এক কথায় কী হবে?
ক অনিবার্য খ দুর্দমনীয়
গ দুর্নিবার ঘ দুর্জয়

২৩. 'চক্ষুদান করা'— এ বাগধারাটির অর্থ কী?
ক পক্ষপাতিত্ব খ সৌভাগ্য লাভ
গ চুরি করা ঘ নষ্ট করা

২৪. 'পরভৃত' শব্দটির সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক অহি খ ধেনু
গ ফণী ঘ পিক

২৫. কোনটি কর্মকর্তৃবাচ্যের উদাহরণ?
ক বাঁশি বাজে এ মধুর লগনে
খ আমার যাওয়া হবে না
গ এ পথে চলা যায় না
ঘ এবার ট্রেনে ওঠা যাক

২৬. লোকটি বলল, 'বাঃ! পাখিটিতো চমৎকার'— বাক্যটি পরোক্ষ উক্তিতে কী হবে?
ক লোকটি বলল যে, পাখিটি চমৎকার
খ লোকটি আনন্দের সাথে বলল যে, পাখিটি চমৎকার
গ লোকটি উচ্চস্বরে বলল যে, পাখিটি চমৎকার
ঘ লোকটি নির্বিকারভাবে বলল যে, পাখিটি চমৎকার

২৭. কমা অপেক্ষা বেশি বিরতির প্রয়োজন হলে কোন যতিচিহ্ন ব্যবহার করা হয়?
ক দাঁড়ি খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ ড্যাস

২৮. বাক্যে বিধেয় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক বিশেষণের পূর্বে খ বিশেষণের পরে
গ বিশেষ্যের পরে ঘ বিশেষ্যের পূর্বে

২৯. 'জাত' অর্থে 'আই' প্রত্যয় যোগ হয়েছে কোনটিতে?
ক মিঠাই খ মোগলাই
গ নিমাই ঘ পাবনাই

৩০. নিচের কোনটি প্রত্যয়ান্ত বহুব্রীহি সমাস?
ক ঘরমুখো খ গায়ে হলুদ
গ সেতার ঘ দশগজি

৩১. নিচের কোনটি পর্তুগিজ শব্দ?
ক ডিপো খ খদ্দর
গ বালতি ঘ চিনি

৩২. ধ্বনি উৎপাদনের ক্ষেত্রে মুখ বিবরে উচ্চারণের মূল উপকরণ বা উচ্চারক—
ক জিহ্বা ও ওষ্ঠ খ কণ্ঠ ও জিহ্বা মূল
গ অগ্র তালু ঘ অগ্র দন্তমূল

৩৩. 'এ' ধ্বনির বিবৃত উচ্চারণ পাওয়া যায় কেবল শব্দের—
ক অন্তে খ আদিতে
গ মধ্যে ঘ অন্তে ও মধ্যে

৩৪. শব্দের মধ্যে দুটি ব্যঞ্জনের পরস্পর পরিবর্তন ঘটলে তাকে বলে—
ক সম্প্রকর্ষ খ অন্তর্হতি
গ সমীভবন ঘ ধ্বনি বিপর্যয়

৩৫. কোন শব্দটিতে স্বভাবতই 'ণ' হয়েছে?
ক কল্যাণ খ ঋণ
গ কারণ ঘ হরিণ

৩৬. নিচের কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি?
ক পাবক খ গবাক্ষ
গ সুবন্ত ঘ তন্বী

৩৭. নিত্য স্ত্রীবাচক তৎসম শব্দ কোনটি?
ক জেনানা খ রজকী
গ সপত্নী ঘ সৎমা

৩৮. 'পিলসুজে বাতি জ্বলে মিটির মিটির'— এ বাক্যে 'মিটির মিটির' কোন পদ?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ অব্যয় ঘ সর্বনাম

৩৯. নিচের কোনটি ক্রমবাচক সংখ্যা?
ক পহেলা খ আট
গ পনেরই ঘ অষ্টম

৪০. নিচের কোনটি 'সাহেব' শব্দের বহুবচন?
ক সাহেবান খ সাহেবগণ
গ সাহেবরা ঘ সাহেব মণ্ডলী

উত্তর

১	খ	২	ক	৩	ঘ	৪	খ	৫	গ	৬	ঘ	৭	ক	৮	খ	৯	গ	১০	ঘ	১১	গ	১২	খ	১৩	গ	১৪	ঘ	১৫	গ	১৬	খ	১৭	ঘ	১৮	ক	১৯	খ	২০	গ
২১	ঘ	২২	ক	২৩	গ	২৪	ঘ	২৫	ক	২৬	খ	২৭	গ	২৮	গ	২৯	ঘ	৩০	ক	৩১	গ	৩২	ক	৩৩	খ	৩৪	ঘ	৩৫	ক	৩৬	খ	৩৭	গ	৩৮	খ	৩৯	ঘ	৪০	ক

চট্টগ্রাম বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ রচনা কর: ৫
(ক) বাংলা নববর্ষ;
(খ) সড়ক দুর্ঘটনা।

২. (ক) মনে কর, তোমার নাম পারুল, তুমি কুমিল্লায় বসবাস কর। একটি ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের অভিজ্ঞতা জানিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখ। ৫
অথবা, (খ) তোমার এলাকায় বিদ্যুৎ বিভ্রাটের আশু প্রতিকার চেয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০
আজকের দুনিয়াটা আশ্চর্যভাবে অর্থের বা বিত্তের উপর নির্ভরশীল। লাভ ও লোভের দুর্বার গতি কেবল আগে যাবার নেশায় লক্ষ্যহীন প্রচণ্ডবেগে শুধু আত্মবিনাশের পথে এগিয়ে চলেছে। মানুষ যদি এই মূঢ়তাকে জয় করতে না পারে, তবে মনুষ্যত্ব কথাটাই হয়তো লোপ পেয়ে যাবে। মানুষের জীবন আজ এমন এক পর্যায়ে এসে পৌঁছেছে যেখান থেকে আর হয়তো নামবার উপায় নেই, এবার উঠবার সিঁড়ি না খুঁজলেই নয়। উঠবার সিঁড়িটা না খুঁজে পেলে আমাদের আত্মবিনাশ যে অনিবার্য তাতে আর কোনো সন্দেহ থাকে না।
অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:
শৈশবে সদুপদেশ যাহার না রোচে,
জীবনে তাহার কভু মূর্খতা না ঘোচে।
চৈত্র মাসে চাষ দিয়া না বোনে বৈশাখে,
কবে সেই হৈমন্তিক ধান পেয়ে থাকে?
সময় ছাড়িয়া দিয়া করে পণ্ডশ্রম,
ফল চাহে, সেও অতি নির্বোধ অধম।
খেয়াতরী চলে গেলে বসে থাকে তীরে,
কিসে পার হবে, তরী না আসিলে ফিরে?

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) দুর্জন বিদ্বান হইলেও পরিত্যাজ্য।
(খ) শৈবাল দিঘিরে বলে উচ্চ করি শির
লিখে রেখ এক ফোঁটা দিলেম শিশির।

৫. (ক) আজকের যুব সমাজের নৈতিক অবক্ষয় উল্লেখ করে সংবাদপত্রে প্রকাশ উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা কর। ১০
অথবা, (খ) তোমার বিদ্যালয়ের বার্ষিক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের বিবরণ তুলে ধরে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ লেখ: ২০
(ক) অধ্যবসায়;
(খ) বাংলাদেশের ঋতুবৈচিত্র্য;
(গ) কম্পিউটার বিজ্ঞানের এক বিস্ময়।

চট্টগ্রাম বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'প্রতিদ্বন্দ্বী' অর্থে অব্যয়ীভাব সমাস কোনটি?
ক প্রত্যুত্তর খ প্রতিবাদ
গ প্রতিচ্ছবি ঘ প্রতিবিম্ব

২. 'ম্যাও ধরা'– এখানে কী অর্থে ধরা ক্রিয়াপদের রীতিসিদ্ধ প্রয়োগ হয়েছে?
ক পছন্দ হওয়া খ দায়িত্ব নেওয়া
গ অনুরোধ করা ঘ উপায় দেখা

৩. বাংলা অব্যয় শব্দ কোনটি?
ক হঠাৎ খ বরং
গ আবার ঘ খুব

৪. এ কলমে ভালো লেখা হয় না – এখানে 'কলমে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্তায় ৭মী খ কর্মে ৭মী
গ করণে ৭মী ঘ অপাদানে ৭মী

৫. আক্ষেপ প্রকাশে অতীতের স্থলে কোন কাল হয়?
ক সাধারণ বর্তমান
খ সাধারণ ভবিষ্যৎ
গ পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ
ঘ নিত্যবৃত্ত বর্তমান

৬. ব্যাপ্তি অর্থে সম্বন্ধ পদ কোনটি?
ক রাজার রাজ্য খ বাটির দুধ
গ দেশের লোক ঘ শরতের আকাশ

৭. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা বোঝাতে কী চিহ্ন বসে?
ক কোলন খ ড্যাস
গ সেমিকোলন ঘ পূর্ণচ্ছেদ

৮. ধাতুর গণ নির্ণয়ে কয়টি বিষয়ের প্রতি লক্ষ্য রাখতে হয়?
ক দুইটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

৯. তিনি বললেন যে, বইটা তাঁর দরকার। বাক্যটি কিসের উদাহরণ?
ক প্রত্যক্ষ উক্তি খ কর্মবাচ্যের উক্তি
গ ভাববাচ্যের উক্তি ঘ পরোক্ষ উক্তি

১০. শব্দের আভিধানিক অর্থকে কী বলে?
ক লক্ষ্যার্থ খ সরলার্থে
গ গৌণার্থ ঘ বাচ্যার্থ

১১. ওকে বলাও যা, না বলাও তা– এখানে 'ও' অব্যয়টি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সম্ভাবনায় খ তুলনায়
গ স্বীকৃতি জ্ঞাপনে ঘ হতাশা জ্ঞাপনে

১২. বাক্যের অপরিহার্য পদ কোনটি?
ক কর্তৃপদ খ কর্মপদ
গ নামপদ ঘ ক্রিয়াপদ

১৩. 'বাঁশি বাজে ঐ মধুর লগনে'– এটি কোন বাচ্য?
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

১৪. 'পাথুরে মূর্তি'– কোন জাতীয় বিশেষণ পদ?
ক রূপবাচক খ গুণবাচক
গ উপাদান বাচক ঘ অংশ বাচক

১৫. বিশাল স্থানের যে কোনো অংশের ক্রিয়া সংঘটিত হলে তাকে কী বলে?
ক ভাবাধিকরণ
খ ঐকদেশিক আধারাধিকরণ
গ অভিব্যাপক আধারাধিকরণ
ঘ কালাধিকরণ

১৬. 'বর্ধমান' শব্দটির বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?
ক ক্ষীয়মান খ চঞ্চল
গ হ্রস্ব ঘ ভবিষ্যৎ

১৭. 'কমল' শব্দটির শেষে কোন বহুবচন বোধক শব্দটি বসবে?
ক নিচয় খ নিকর
গ আবলি ঘ রাজি

১৮. 'কলকলিয়ে উঠল সেথায় নারীর প্রতিবাদ'— এখানে ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তিটি কোন পদরূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ ক্রিয়া ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

১৯. 'অঘারাম বাস করে অজপাড়া গাঁয়ে'— 'অঘা' ও 'অজ' কোন ধরনের উপসর্গ?
ক বাংলা উপসর্গ খ তৎসম উপসর্গ
গ ফারসি উপসর্গ ঘ আরবি উপসর্গ

২০. 'কুজ্ঝটিকা' শব্দটি সন্ধির কোন নিয়ম অনুসরণে করা হয়েছে?
ক ত্ + জ খ দ্ + জ
গ দ্ + ঝ ঘ ত্ + ঝ

২১. কোন বর্ণগুলোর উচ্চারণ স্থান অগ্র দন্তমূল?
ক ঝ, শ, য খ ন, ল, স
গ ম, ব, প ঘ ণ, ষ, র

২২. 'সাইরেন বেজে উঠল'— কোন অর্থে যৌগিক ক্রিয়া?
ক আকস্মিকতা অর্থে খ তাগিদ অর্থে
গ অনুমোদন অর্থে ঘ নিরন্তরতা অর্থে

২৩. 'ঝঞ্ঝা' শব্দের যুক্তাক্ষরটি কোন কোন বর্ণের সমন্বয়ে?
ক ঞ্ + চ খ ঝ্ + ঞ
গ ঞ্ + ঝ ঘ চ্ + ঞ

২৪. একটি সার্থক বাক্যের কয়টি গুণ থাকা আবশ্যক?
ক তিনটি খ চারটি
গ পাঁচটি ঘ ছয়টি

২৫. কোন ধ্বনি উচ্চারণে জিহ্বা শায়িত অবস্থায় থাকে?
ক অ খ ই
গ ঈ ঘ অ

২৬. 'কুলা' কোন ধরনের শব্দ?
ক দেশি খ বিদেশি
গ তদ্ভব ঘ অর্ধ তৎসম

২৭. শব্দের ক্ষুদ্রাংশকে বলা হয় —
ক ক্ষুদ্রবৃত্ত খ মুখ্যার্থ
গ পদক্রম ঘ রূপ

২৮. পূরণবাচক শব্দ কোনটি?
ক বারই খ একুশে
গ পনের ঘ পঞ্চদশ

২৯. 'দফতর' কোন ভাষা থেকে আগত শব্দ?
ক আরবি খ ফারসি
গ ইংরেজি ঘ ফরাসি

৩০. কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক বাঁশি খ চিকামারা
গ তৈল ঘ পঙ্কজ

৩১. যারা অত্যন্ত পরিশ্রমী তারাই উন্নতি করে — বাক্যে উদ্দেশ্যের সম্প্রসারণ কীভাবে ঘটেছে?
ক সমার্থক বাক্যাংশযোগে
খ ক্রিয়া বিশেষণযোগে
গ বিশেষণযোগে
ঘ সম্বন্ধ পদযোগে

৩২. কোন ধাতুর আলাদা নামকরণের প্রয়োজন নেই?
ক প্রযোজক ধাতুর খ নাম ধাতুর
গ কর্মবাচ্যের ধাতুর ঘ সাধিত ধাতুর

৩৩. 'আকাশ' শব্দের প্রতিশব্দ কোনটি?
ক ব্যোম খ অশনি
গ বিভাবরী ঘ নীলাম্বু

৩৪. 'পোয়াটাক দুধ দাও'। এ বাক্যে ব্যবহৃত পদাশ্রিত নির্দেশক দ্বারা কী প্রকাশ পেয়েছে?
ক নির্দিষ্টতা খ সুনির্দিষ্টতা
গ অনির্দিষ্টতা ঘ নিরর্থকতা

৩৫. কোন বাগধারাটি ভিন্নার্থক?
ক আদায় কাঁচকলায় খ রুই কাতলা
গ অহিনকুল ঘ চোখের বালি

৩৬. 'শবদাহ' স্থলে 'শবপোড়া' ব্যবহার করলে ভাষা কোন দোষে দুষ্ট হয়?
ক বাহুল্য দোষে
খ উপমার ভুল প্রয়োগে
গ গুরুচন্ডালী দোষে
ঘ দুর্বোধ্যতা দোষে

৩৭. 'ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি'— এক কথায় প্রকাশ কোনটি?
ক ঐতিহাসিক খ ইতিহাস রচয়িতা
গ ইতিহাসবেত্তা ঘ ইতিহাস স্রষ্টা

৩৮. কোনটি প্রাদি সমাসের উদাহরণ?
ক গৃহস্থ খ প্রগতি
গ ছা-পোষা ঘ উপকূল

৩৯. 'বিগড়' ধাতুটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক প্রণাম করা খ মূর্তি সংক্রান্ত
গ নষ্ট হওয়া ঘ উঁচু হওয়া

৪০. কর্ম ও ভাববাচ্যের ধাতুর পরে কোন প্রত্যয় হয়?
ক তব্য ও অনীয় খ নক ও ইন
গ ইন ও উক ঘ শানচ ও তৃচ

উত্তরমালা

১	ক	২	খ	৩	গ	৪	গ	৫	খ	৬	ঘ	৭	ক	৮	ক	৯	ঘ	১০	ঘ	১১	খ
১২	ঘ	১৩	ঘ	১৪	গ	১৫	খ	১৬	ক	১৭	খ	১৮	গ	১৯	ক	২০	ঘ	২১	খ	২২	ক
২৩	গ	২৪	ক	২৫	ঘ	২৬	ক	২৭	ঘ	২৮	ঘ	২৯	খ	৩০	ঘ	৩১	ক	৩২	গ	৩৩	ক
৩৪	গ	৩৫	খ	৩৬	গ	৩৭	গ	৩৮	খ	৩৯	গ	৪০	ক								

সিলেট বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০

(ক) শৈশব স্মৃতি

(খ) সত্যবাদিতা

২. যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো: ১০

(ক) মনে করো, তুমি পাবনা জেলার মাহিন/মুক্তা। পরীক্ষায় কৃতিত্ব প্রদর্শনের জন্য তোমার ঢাকার বন্ধু দেলোয়ারের কাছে একটি পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি সেলিম, খুলনা জেলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। স্কুলের ভেতরে ক্যান্টিন স্থাপনের ব্যবস্থা করার জন্য প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. সারাংশ লেখো: ১০

(ক) অভ্যাস ভয়ানক জিনিস। একে হঠাৎ স্বভাব থেকে তুলে ফেলা কঠিন। মানুষ হবার সাধনাতেও তোমাকে সহিষ্ণু হতে হবে। সত্যবাদী হতে চাও? তাহলে ঠিক করো, সপ্তাহে অন্তত এক দিন মিথ্যা বলবে না। ছ মাস ধরে এমনি করে নিজে সত্য কথা বলতে অভ্যাস করো। তারপর এক শুভদিনে আর একবার প্রতিজ্ঞা করো, সপ্তাহে তুমি দুদিন মিথ্যা বলবে না। এক বছর পরে দেখবে সত্য কথা বলা তোমার কাছে অনেকটা সহজ হয়ে পড়েছে। সাধনা করতে করতে এমন একদিন আসবে যখন ইচ্ছে করলেও মিথ্যা বলতে পারবে না। নিজেকে মানুষ করার চেষ্টায় পাপ ও প্রবৃত্তির সঙ্গে সংগ্রামে তুমি হঠাৎ জয়ী হতে কখনো ইচ্ছা করো না, তাহলে সব পণ্ড হবে।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**

(খ) দণ্ডিতের সাথে

দণ্ডদাতা কাঁদে যবে সমান আঘাতে
সর্বশ্রেষ্ঠ সে বিচার। যার তরে প্রাণ
কোনো ব্যথা নাহি পায় তারে দণ্ডদান
প্রবলের অত্যাচার। যে দণ্ডবেদনা
পুত্রেরে পারো না দিতে সে কারেও দিয়ো না
যে তোমার পুত্র নহে তারো পিতা আছে,
মহা অপরাধী হবে তুমি তার কাছে।

৪. যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো: ১০

(ক) দুর্নীতি জাতীয় জীবনের সকল উন্নতির অন্তরায়।

(খ) পরের অভাব মনে করিলে চিন্তন
আপন অভাব ক্ষোভ রহে কতক্ষণ।

৫. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০

(ক) মনে করো, তুমি আদিব/আদিবা। রাজশাহী কলেজিয়েট স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমাদের বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতার বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবরের একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

(খ) মনে করো, তুমি লাবিব/লাবনী। দৈনিক করতোয়া পত্রিকার বগুড়া জেলা প্রতিনিধি। শিশু শ্রম বন্ধের আবশ্যকতা তুলে ধরে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০

(ক) দেশ গঠনে ছাত্রসমাজের ভূমিকা;

(খ) পরিবেশ সংরক্ষণে বনায়ন;

(গ) বাংলাদেশের বেকার সমস্যা ও তার প্রতিকার।

সিলেট বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কোনটি জাপানি শব্দ?
ক রিক্সা খ দারোগা
গ চিনি ঘ হরতাল

২. প্রত্যক্ষ উক্তিতে কোনো চিরন্তন সত্যের উদ্ধৃতি থাকলে পরোক্ষ উক্তিতে কীসের কোনো পরিবর্তন হয় না?
ক পুরুষের খ ক্রিয়ার
গ কালের ঘ সর্বনামের

৩. পরবর্তী স্বর সংবৃত হলে শব্দের আদি 'অ' সংবৃত হয়। এই নিয়মে গঠিত শব্দের উদাহরণ কোনটি?
ক কলম খ অতি
গ প্রত্যয় ঘ গুরুতর

৪. মুলা > মুলো, শিকা > শিকে কোন স্বরসঙ্গতির উদাহরণ?
ক পরাগত খ প্রগত
গ মধ্যগত ঘ অন্যোন্য

৫. নিচের কোন শব্দটির বানান সঠিক?
ক পরিষ্কার খ পুরস্কার
গ অভিসেক ঘ বিসম

৬. কোনটি বাংলা ব্যঞ্জনসন্ধির উদাহরণ?
ক শতেক খ কুড়িক
গ তিনেক ঘ রূপালি

৭. সাধারণ অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক কুমারী খ মানবী
গ কোকিলা ঘ কিশোরী

৮. লোকটা হাড়ে হাড়ে শয়তান— বাক্যটির 'হাড়ে হাড়ে' দ্বিরুক্তিটি কোন বিশিষ্টার্থক বাগধারায় ব্যবহৃত হয়েছে?
ক আধিক্য খ সতর্কতা
গ কালের বিস্তার ঘ ভাবের প্রগাঢ়তা

৯. কোনটি ক্রমবাচক সংখ্যা শব্দ?
ক পনেরো খ দোসরা
গ বারো ঘ নবম

১০. বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচনের উদাহরণ কোনটি?
ক লাল লাল ফুল খ বাজারে লোক জমেছে
গ সকলে সব জানে না ঘ হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ

১১. কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি নির্দিষ্ট ও অনির্দিষ্টতা উভয় অর্থেই ব্যবহৃত হয়?
ক কেতা খ টুকু
গ পাটি ঘ গাছি

১২. কোনটি চতুর্থী তৎপুরুষ সমাসের উদাহরণ?
ক হজযাত্রা খ হীরকখচিত
গ রাজপথ ঘ বিশ্ববিখ্যাত

১৩. 'আমি অবেলাতে দিলাম পাড়ি অথৈ সায়রে'— এখানে 'অবেলা' শব্দের 'অ' কোন উপসর্গ?
ক বাংলা খ তৎসম
গ ফারসি ঘ হিন্দি

১৪. বিশেষ্য, বিশেষণ এবং অনুকার অব্যয়ের পরে 'আ' প্রত্যয়যোগে গঠিত ধাতুকে কী বলে?
ক কর্মবাচ্যের ধাতু খ সাধিত ধাতু
গ প্রযোজক ধাতু ঘ নাম ধাতু

১৫. 'অন্ত' প্রত্যয়যোগে কোন পদ গঠিত হয়?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ ভাব বিশেষণ ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

১৬. 'মানব'-এর সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?
ক মনু + ষ্ণ খ মান + অব
গ মানু + ষ্ণ ঘ মনু + অব

১৭. কোন শব্দের ব্যুৎপত্তিগত ও ব্যবহারিক অর্থ একই রকম?
ক সাধিত খ রূঢ়ি
গ যৌগিক ঘ যোগরূঢ়

১৮. ভাব বিশেষণ কয় প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১৯. কোন বাক্যে যৌগিক ক্রিয়া রয়েছে?
ক এখন যেতে পারো খ এখন গোল্লায় যাও
গ অজগরটি ফোঁসাচ্ছে ঘ আমি রাতে খাব না

২০. তিনি গতকাল হাটে যাননি। বাক্যটির ক্রিয়া কোন কালের?
ক নিত্যবৃত্ত বর্তমান
খ সাধারণ বর্তমান
গ ঘটমান বর্তমান
ঘ পুরাঘটিত বর্তমান

২১. শিক্ষার গুণ অনেক। 'গুণ' শব্দটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক ধর্ম খ ক্রিয়া
গ উপকার ঘ উৎকর্ষ

২২. দে-ধাতুর প্রথম পুরুষে ঘটমান বর্তমানের চলিতরীতির রূপ কোনটি?
ক দিতেছে খ দিত
গ দিচ্ছে ঘ দিয়েছিল

২৩. কান্নায় শোক মন্দীভূত হয়। এ বাক্যে 'কান্নায়' কোন অধিকরণ?
ক ভাবাধিকরণ খ আধারাধিকরণ
গ ঐকদেশিক ঘ বিষয়াধিকরণ

২৪. সীমার মাঝে অসীম তুমি। 'মাঝে' অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক মধ্যে খ একদেশিক
গ ব্যাপ্তি ঘ সহায়

২৫. কোনটি সরল বাক্য?
ক সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি।
খ মেঘ গর্জন করলে ময়ূর নৃত্য করে
গ বিপদ এবং দুঃখ এক সময়ে আসে।
ঘ 'যতই করিবে দান, তত যাবে বেড়ে।

২৬. 'যা পূর্বে দেখা যায়নি এমন'— এককথায় কী হবে?
ক অদৃষ্ট
খ অপূর্ব
গ দৃষ্টপূর্ব
ঘ অদৃষ্টপূর্ব

২৭. 'রাবণের চিতা'— বাগ্‌ধারাটির অর্থ কী?
ক গুরুগম্ভীর খ চির অশান্তি
গ দীর্ঘজীবী ঘ অযথা শ্রম

২৮. 'তুমি এত নীচ'— বাক্যটি দ্বারা কী প্রকাশ পেয়েছে?
ক বিরক্তি খ লজ্জা
গ ধিক্কার ঘ ঘৃণা

২৯. নিচের কোনটিতে থামার প্রয়োজন নেই?
ক ড্যাস খ হাইফেন
গ কোলন ঘ কমা

৩০. কোন বাচ্যে ক্রিয়াপদ সর্বদা নামপুরুষের হয়?
ক কর্তৃবাচ্যে খ কর্মবাচ্যে
গ কর্ম-কর্তৃবাচ্যে ঘ ভাববাচ্যে

উত্তর																														
	১	ক	২	গ	৩	খ	৪	খ	৫	খ	৬	গ	৭	ঘ	৮	ক	৯	ঘ	১০	গ	১১	খ	১২	ক	১৩	ক	১৪	ঘ	১৫	খ
	১৬	ক	১৭	গ	১৮	গ	১৯	ক	২০	খ	২১	ঘ	২২	গ	২৩	ক	২৪	ক	২৫	খ	২৬	ঘ	২৭	খ	২৮	ঘ	২৯	খ	৩০	ঘ

সিলেট বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) একুশের বইমেলা;
(খ) অতিথি পাখি।

২. (ক) ডিজিটাল বাংলাদেশ গড়ার প্রত্যয়ে কম্পিউটার শিক্ষার গুরুত্ব বর্ণনা করে তোমার বন্ধুর নিকট একখানা পত্র লেখো। ১০
অথবা, (খ) বিদ্যুৎ বিভ্রাট নিরসনকল্পে সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখো: ১০
শ্রমকে শ্রদ্ধার সঙ্গে গ্রহণ করো। কালি-ধুলার মাঝে, রৌদ্রবৃষ্টিতে কাজের ডাকে নেমে যাও। বাবু হয়ে ছায়ায় পাখার তলে থাকবার কোনো দরকার নেই। এ হচ্ছে মৃত্যুর আয়োজন। কাজের ভিতর কুবুদ্ধি, কুমতলব মানবচিত্তে বাসা বাঁধতে পারে না। কাজে শরীরে সামর্থ্য জন্মে। স্বাস্থ্য, শক্তি, আনন্দ স্ফূর্তি সবই লাভ হয়। পরিশ্রমের পর যে অবকাশ লাভ হয় তা পরম আনন্দের অবকাশ। তখন কৃত্রিম আয়োজন করে আনন্দ করার কোনো প্রয়োজন হয় না। শুধু চিন্তার দ্বারা জগতের হিত সাধন হয় না। শুধু চিন্তা করে মানুষ পূর্ণ জ্ঞান লাভ করতে সমর্থ হয় না। মানবসমাজে মানুষের সাথে কাজে, রাস্তায়, কারখানায়, মানুষের সঙ্গে ব্যবহারে মানুষ নিজেকে পূর্ণ করে।
অথবা, (খ) সারমর্ম লেখো:
"বসুমতি কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা, প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?"
শুনিয়া ঈষৎ-হাসি কন বসুমতী,
"আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে,
তোমার গৌরব তাহে একেবারেই ছাড়ে।"

৪. যেকোনো **একটির** ভাবসম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) নানান দেশের নানান ভাষা
বিনা স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা?
(খ) দুর্নীতি জাতীয় জীবনের সকল উন্নতির অন্তরায়।

৫. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) পরিবেশগত ভারসাম্য রক্ষার জন্য বৃক্ষরোপণ— এ শিরোনামে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা করো।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত ক্রীড়া প্রতিযোগিতার বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একখানা প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা;
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার;
(গ) জাতি গঠনে নারী সমাজের ভূমিকা।

সিলেট বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. "সে ফুটবল খেলায় নাম করেছে।"— বাক্যটিতে 'করা' ক্রিয়াপদের রীতিসিদ্ধ অর্থ হচ্ছে—
ক পরিশ্রম করা খ জয়লাভ করা
গ সংকল্প করা ঘ যশস্বী হওয়া

২. 'ছিন্ন' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক √ছিদ্ + ক্ত খ ছিদ্ + ত
গ √ছিন্ + ক্ত ঘ ছিন্ + ত

৩. বাক্যের অন্তর্ভুক্ত পদগুলো উপযুক্ত স্থানে বসানোই হলো—
ক উক্তি খ বাক্য প্রকরণ
গ বাচ্য
ঘ বাক্যে পদসংস্থাপনার ক্রম

৪. 'বড্ড শুকিয়ে গেছিসরে।"— বাক্যটিতে কী প্রকাশ পাচ্ছে?
ক আদর
খ বিস্ময়
গ দুঃখ ঘ আনন্দ

৫. "কার্যে বিরতি" অর্থে কোন বাগধারাটি প্রযোজ্য?
ক হাত কার
খ হাত গুটান
গ হাত থাক
ঘ হাত আসা

৬. আসামীর পক্ষে উকিল কে?— এখানে 'পক্ষে অনুসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সক্ষমতা খ হেতু
গ নিমিত্ত
ঘ সহায়

৭. সূর্য অস্তমিত হলে যাত্রীদল পথ চলা শুরু করল।— এ বাক্যটি কোন কর্তা?
ক এক কর্তা
খ প্রযোজক কর্তা
গ শর্তাধীন কর্তা
ঘ নিরক্ষেপ কর্তা

৮. বাক্যে সেমিকোলন (;) থাকলে কতক্ষণ থামতে হয়?
ক ১ (এক) বলতে যে সময় লাগে
খ ১ বলার দ্বিগুণ সময়
গ এক সেকেন্ড
ঘ 'এক' উচ্চারণে যে সময় লাগে

৯. নিচের কোনটি তারিখ বাচক শব্দ?
ক চার খ দ্বাদশ
গ চৌদ্দ ঘ একুশে

১০. 'সন্দেশ' এর প্রত্যয়গত অর্থ—
ক মিষ্টান্ন বিশেষ খ সংবাদ
গ বাহন ঘ সমাহার

১১. 'মৃদু' শব্দটির বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?
ক হালকা খ প্রবল
গ লঘু ঘ গুরু

১২. বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচনের উদাহরণ কোনটি?
ক এটাই করিমদের বাড়ি
খ সিংহ বনে থাকে
গ লাল লাল ফুল
ঘ লোকটি অঢেল সম্পত্তির মালিক

১৩. নিচের কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক অনুষ্টান খ আবিস্কার
গ ভূমিস্যাৎ ঘ পুরস্কার

১৪. 'মহাকীর্তি' এর সঠিক ব্যাসবাক্য কোনটি?
ক মহতী যে কীর্তি
খ মহা যে কীর্তি
গ মহৎ যে কীর্তি
ঘ মহান যে কীর্তি

১৫. ক্ষুদ্রার্থে স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক কিশোরী খ নবীনা
গ কুমারী ঘ পুস্তিকা

১৬. ডাক্তার ডাক— 'ডাক্তার' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্তায় প্রথমা
খ কর্মে প্রথমা
গ কর্মে ষষ্ঠী
ঘ করণে ষষ্ঠী

১৭. পাকা > পাক্কা — কোন ধরনের ধ্বনি পরিবর্তনের উদাহরণ?
ক স্বরসঙ্গতি
খ স্বরলোপ
গ ব্যঞ্জনবিকৃতি
ঘ দ্বিত্ব ব্যঞ্জন

১৮. নিচের কোনটি শব্দের শুরুতে বসে?
ক বিভক্তি খ অনুসর্গ
গ উপসর্গ ঘ প্রত্যয়

১৯. 'মৃতের মতো অবস্থা যার'— এক কথায় কী হবে?
ক মুমূর্ষু খ মুমুক্ষু
গ মৃতবৎ ঘ মুমূর্ষু

২০. 'রাশি রাশি' কোন অর্থে দ্বিরুক্ত?
ক আধিক্য
খ সামান্য
গ তীব্রতা
ঘ ধারাবাহিকতা

২১. 'চট্‌কা' এর আদিগণ কোনটি?
ক কোঁচকা খ দুমড়া
গ হিঁচড়া ঘ সমঝা

২২. নিচের কোন তদ্ধিত প্রত্যয়টি উপকরণজাত বিশেষণ গঠনে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক কুসুমিত খ সুখিন্
গ কুলীন ঘ নবীন

২৩. আজ যদি সুমন আসত, কেমন মজা হতো।— বাক্যটি কোন কালের উদাহরণ?
ক পুরাঘটিত বর্তমান
খ সাধারণ অতীত
গ নিত্যবৃত্ত অতীত
ঘ পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ

২৪. বিনয় প্রকাশে উত্তম পুরুষের একবচনে নিচের কোনটি ব্যবহার করা হয়?
ক দীন খ আমার
গ মম ঘ মোদের

২৫. নিচের কোন বাক্যটিতে সমধাতুজ কর্মের উদাহরণ রয়েছে?
ক ছেলেটা কানে শোনেনা
খ মা শিশুকে চাঁদ দেখাচ্ছেন
গ বেশ ঘুম দিয়েছি
ঘ খুব এক ঘুম ঘুমিয়েছি

২৬. বাংলা ভাষায় যৌগিক স্বরধ্বনির সংখ্যা কত?
ক এগারটি খ পঁচিশটি
গ উনচল্লিশটি ঘ পঞ্চাশটি

২৭. বক্তার প্রত্যক্ষ উক্তিকে কোন চিহ্নের অন্তর্ভুক্ত করতে হবে?
ক সম্বোধন খ উদ্ধরণ
গ ইলেক ঘ বন্ধনী

২৮. নিচের কোনটি তদ্ভব শব্দ?
ক ভবন খ চামার
গ কুচ্ছিত ঘ টোপর

২৯. শব্দের ক্ষুদ্রাংশকে বলা হয়—
ক ধ্বনি খ বর্ণ
গ রূপ ঘ অক্ষর

৩০. বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধি কোনটি?
ক সংস্কৃত খ পরস্পর
গ মণীষা ঘ সম্রাট

উত্তর																														
	১	ঘ	২	ক	৩	ঘ	৪	ক	৫	খ	৬	ঘ	৭	ঘ	৮	খ	৯	ঘ	১০	খ	১১	খ	১২	ক	১৩	ঘ	১৪	ক	১৫	ঘ
	১৬	খ	১৭	ঘ	১৮	গ	১৯	ঘ	২০	ক	২১	ঘ	২২	ক	২৩	গ	২৪	ক	২৫	ঘ	২৬	খ	২৭	খ	২৮	খ	২৯	গ	৩০	ক

সিলেট বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ রচনা কর: ৫
(ক) শহিদ দিবস;
(খ) ডিজিটাল বাংলাদেশ।

২. (ক) মনে কর, তোমার নাম আরিফ। তোমার বন্ধুর নাম অমিত। মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তোমার ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) তোমাদের এলাকায় একটি ডাকঘর স্থাপনের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০

মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে, জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:

পরের কারণে স্বার্থ দিয়া বলি
এ জীবন মন সকলি দাও,
তার মতো সুখ কোথাও কি আছে
আপনার কথা ভুলিয়া যাও।
পরের কারণে মরণেও সুখ,
'সুখ-সুখ' করি কেঁদো না আর;
যতই কাঁদিবে যতই ভাবিবে,
ততই বাড়িবে হৃদয়-ভার।
আপনারে লয়ে বিব্রত রহিতে
আসে নাই কেহ অবনী পরে
সকলের তরে সকলে আমরা
প্রত্যেকে আমরা পরের তরে।

৪. যে কোনো **একটি** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।
(খ) আলো বলে, 'অন্ধকার, তুই বড় কালো'
অন্ধকার বলে, 'ভাই, তাই তুমি আলো'।

৫. (ক) সম্প্রতি তোমার বিদ্যালয়ে এসএসসি পরীক্ষার্থীদের বিদায় অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়েছে। উক্ত অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা কর। ১০

অথবা, (খ) শিশুশ্রম বন্ধের আবশ্যকতা তুলে ধরে পত্রিকায় প্রকাশের জন্যে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ লেখ: ২০

(ক) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য;

(খ) অধ্যবসায়;

(গ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান।

সিলেট বোর্ড ২০১৬

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. উপাদান সম্বন্ধ কোনটি?
ক মধুর মিষ্টতা খ সোনার বাটি
গ হাতির দাঁত ঘ রূপের দেমাক

২. অনুসর্গ সাধারণত কোথায় বসে?
ক শব্দের পূর্বে খ শব্দের মধ্যে
গ শব্দের পরে ঘ বাক্যের শেষে

৩. সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি— কোন বাক্যের উদাহরণ?
ক মিশ্র বাক্য খ সরল বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ যৌগিক বাক্য

৪. 'যা দীপ্তি পাচ্ছে'— এককথায় কী বলে?
ক দীপ্তিময় খ দীপ্যমান
গ দেদীপ্যমান ঘ দেদীপ্যমাণ

৫. 'অপরিণত' অর্থে 'কাঁচা' শব্দের ব্যবহার কোনটি?
ক কাঁচা আম খ কাঁচা সোনা
গ কাঁচা রাস্তা ঘ কাঁচা বয়স

৬. 'গোঁফ খেজুরে' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক বড় গোঁফ খ নিতান্ত অলস
গ খুব চৌকস ঘ চাটুকার

৭. 'অহি' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক সাপ খ হাতি
গ হরিণ ঘ শশধর

৮. 'যশ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক খ্যাতি খ নির্দোষ
গ উপযশ ঘ অপযশ

৯. কর্তৃবাচ্যের ক্রিয়া কী হলে কর্মবাচ্য হয় না?
ক সকর্মক খ অকর্মক
গ সমাপিকা ঘ অসমাপিকা

১০. বাক্যের অর্থসংগতি রক্ষার জন্য কিসের পরিবর্তন করতে হয়?
ক অর্থের খ কালের
গ ভাবের ঘ সর্বনামের

১১. সমাসবদ্ধ পদের অংশগুলো বিচ্ছিন্ন করে দেখাবার জন্য কোন যতি চিহ্নের ব্যবহার হয়?
ক ড্যাস চিহ্ন খ কোলন চিহ্ন
গ হাইফেন চিহ্ন ঘ সেমিকোলন চিহ্ন

১২. বাক্যের অন্তর্ভুক্ত পদগুলো উপযুক্ত স্থানে বসানোই—
ক পদ-সংস্থাপনার ক্রম খ স্বরভঙ্গি
গ যোগ্যতা ঘ আসত্তি

১৩. 'চাহিদা' কোন ভাষার শব্দ?
ক গুজরাটি খ পাঞ্জাবি
গ তুর্কি ঘ জাপানি

১৪. 'খ্রিস্টাব্দ' কোন জাতীয় মিশ্র শব্দ?
ক ইংরেজি + তৎসম খ ইংরেজি + ফারসি
গ ইংরেজি + বাংলা ঘ ইংরেজি + আরবি

১৫. প্রাতিপদিক কী?
ক বিভক্তিযুক্ত পদ খ বিভক্তিহীন শব্দ
গ বিভক্তিযুক্ত নামশব্দ ঘ বিভক্তিহীন নামশব্দ

১৬. 'চ'-বর্গীয় ধ্বনির আগে 'ঞ' থাকলে, এর উচ্চারণ বৈশিষ্ট্য কী রকম থাকে?
ক সহজ হয় খ বজায় থাকে
গ হারিয়ে যায় ঘ জীবন্ত থাকে

১৭. নিচের কোন শব্দটিতে 'এ' ধ্বনির উচ্চারণ সংবৃত ও বিবৃত দুটোই হতে পারে?
ক মেঘ খ খেলা
গ পথে ঘ তেনা

১৮. স্বরভক্তির অপর নাম কী?
ক অন্তর্হতি খ অভিশ্রুতি
গ বিপ্রকর্ষ ঘ ব্যঞ্জন বিকৃতি

১৯. 'সমাসবদ্ধ শব্দে সাধারণত ণ-ত্ব বিধান খাটেনা'— এর উদাহরণ কোনটি?
ক রতন খ আপন
গ অনুষ্ঠান ঘ অগ্রনায়ক

২০. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধির উদাহরণ?
ক উত্থান খ তস্কর
গ গোষ্পদ ঘ পরস্পর

২১. বাংলা ভাষার ক্ষেত্রে সংস্কৃত ব্যাকরণের লিঙ্গান্তরের নিয়ম মানা হয় না কোন পদে?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ সর্বনাম ঘ অব্যয়

২২. অনুভূতি বোঝাতে অব্যয় পদের দ্বিরুক্তি হয়েছে কোনটিতে?
ক ছি ছি, তুমি কী করেছ?
খ বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর
গ ভয়ে গা ছম ছম করছে
ঘ ঝিরঝির করে বাতাস বইছে

২৩. নিচের কোনটি ন্যূনতাজ্ঞাপক সংখ্যাবাচক শব্দ?
ক তেহাই খ সওয়া
গ দেড় ঘ আড়াই

২৪. 'কমল' শব্দের সঙ্গে বহুবচনের কোন রূপটি ব্যবহার হয়?
ক দাম খ মালা
গ রাশি ঘ নিকর

২৫. কিসের ভেদে পদাশ্রিত নির্দেশকেরও বিভিন্নতা প্রযুক্ত হয়?
ক অর্থভেদে খ লিঙ্গভেদে
গ বচনভেদে ঘ কারকভেদে

২৬. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক সমীভবন খ বিষমীভবন
গ অন্তর্হতি ঘ ব্যঞ্জনচ্যুতি

২৭. কোনটি ব্যাধিকরণ বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ?
ক খোশ মেজাজ খ কোলাকুলি
গ কথাসর্বস্ব ঘ দোমনা

২৮. খাঁটি বাংলা উপসর্গ কোন শব্দে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সুনজর খ সুকঠিন
গ সুচতুর ঘ সুনিপুণ

২৯. কোনটি নাম ধাতু?
ক ধর্ + আ খ নাচ্ + আ
গ কৃ + তব্য ঘ ঘুম + আ

৩০. 'করণীয়'— এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক কর্ + নীয় খ কঃ + রনীয়
গ কৃ + অনীয় ঘ কর্ + অনীয়

৩১. 'অপত্য' অর্থে নিচের কোনটিতে তদ্ধিত প্রত্যয়ের ব্যবহার হয়েছে?
ক সৌন্দর্য খ যাদব
গ গৌরব ঘ বৈদ্য

৩২. 'তৈল' কোন ধরনের শব্দ?
ক রূঢ়ি শব্দ খ যৌগিক শব্দ
গ যোগরূঢ় শব্দ ঘ পারিভাষিক শব্দ

৩৩. কোনটি রূপবাচক নাম বিশেষণ?
ক তাজা মাছ খ বেলে মাটি
গ পাথুরে মূর্তি ঘ সবুজ মাঠ

৩৪. 'লোকটা যেন আমার পরিচিত মনে হলো'— বাক্যটিতে কী অর্থে অব্যয়ের ব্যবহার হয়েছে?
ক বিস্ময়ে খ তুলনায়
গ অনুমানে ঘ স্বীকৃতিজ্ঞাপনে

৩৫. 'প্রয়োগ-বৈশিষ্ট্যে সকর্মক ক্রিয়াও অকর্মক হতে পারে'— এর উদাহরণ কোনটি?
ক আমি রাতে খাব না
খ ছেলেটা কথা শোনে না
গ আকাশে চাঁদ দেখি না
ঘ বাবাকে আমার খুব ভয় হয়

৩৬. কাব্যের ভনিতায় কোন কালের ব্যবহার হয়?
ক নিত্যবৃত্ত বর্তমান
খ ঘটমান বর্তমান
গ নিত্যবৃত্ত অতীত
ঘ ঘটমান অতীত

৩৭. কোন বাক্যের ক্রিয়াটি সম্ভাবনা প্রকাশ করছে?
ক বৃষ্টি থেমে গেল
খ এক্ষুণি বৃষ্টি এসে পড়বে
গ আজ বিকেলে বৃষ্টি আসতে পারে
ঘ আর দরকার নেই, এবার বসে থাক

৩৮. ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞায় কোন পুরুষ ব্যবহৃত হয় না?
ক নাম পুরুষ
খ উত্তম পুরুষ
গ মধ্যম পুরুষ
ঘ প্রথম পুরুষ

৩৯. 'ধাতুর গণ'— নির্ণয় করতে কয়টি বিষয়ের প্রতি লক্ষ রাখতে হয়?
ক ৫টি খ ৪টি
গ ৩টি ঘ ২টি

৪০. যা-ধাতুর মধ্যম পুরুষ নিত্যবৃত্ত অতীতের চলিত ভাষার রূপ কোনটি?
ক গিয়েছিলে খ যেতে
গ যাচ্ছিলে ঘ যাইত

উত্তর

১ খ	২ গ	৩ ঘ	৪ গ	৫ ঘ	৬ খ	৭ ক	৮ ঘ	৯ খ	১০ ঘ	১১ গ	১২ ক	১৩ খ	১৪ ক	১৫ ঘ	১৬ খ	১৭ খ	১৮ গ	১৯ ঘ	২০ ক
২১ খ	২২ গ	২৩ ক	২৪ ঘ	২৫ গ	২৬ খ	২৭ গ	২৮ ক	২৯ ঘ	৩০ গ	৩১ খ	৩২ ক	৩৩ ঘ	৩৪ গ	৩৫ ক	৩৬ ক	৩৭ গ	৩৮ খ	৩৯ ঘ	৪০ খ

সিলেট বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লিখ: ৫
(ক) সত্যবাদিতা;
(খ) বিদ্যালয়ের শেষ দিন।

২. (ক) মনে কর, তোমার নাম পলাশ। তুমি শিমুলতলী উচ্চ বিদ্যালয়ের ছাত্র। এস.এস.সি পরীক্ষায় জিপিএ-৫ পেয়ে কৃতিত্বের সাথে পাস করেছ। প্রশংসাপত্র চেয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একখানা আবেদনপত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর, তোমার নাম অনন্যা। তুমি দিনাজপুর জেলার বীরগঞ্জে বাস কর। তোমার এলাকায় বিদ্যুৎ বিভ্রাটের আশু প্রতিকার চেয়ে যথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র রচনা কর।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০
আজকের দুনিয়াটা আশ্চর্যভাবে অর্থের বা বিত্তের উপর নির্ভরশীল। লাভ ও লোভের দুর্নিবার গতি কেবল আগে যাবার নেশায় লক্ষ্যহীন প্রচণ্ডবেগে শুধু আত্মবিনাশের পথে এগিয়ে চলেছে। মানুষ যদি এই মূঢ়তাকে জয় করতে না পারে, তবে মনুষ্যত্ব কথাটাই হয়তো লোপ পেয়ে যাবে। মানুষের জীবন আজ এমন এক পর্যায়ে এসে পৌঁছেছে যেখান থেকে আর হয়তো নামবার উপায় নেই, এবার উঠবার সিঁড়ি না খুঁজলেই নয়। উঠবার সিঁড়িটা না খুজে পেলে আমাদের আত্মবিনাশ যে অনিবার্য তাতে আর কোনো সন্দেহ থাকে না।

অথবা, (খ) সারমর্ম লিখ:
'বসুমতি, কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা, প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?'
বিনা চাষে শস্য দিলে কী তাহাতে ক্ষতি?
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কন বসুমতী,
'আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে;
তোমার গৌরব তাহে একেবারেই ছাড়ে।'

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) মানুষ বাঁচে তার কর্মের মধ্যে
বয়সের মধ্যে নয়।
(খ) গ্রন্থগত বিদ্যা আর পরহস্তে ধন
নহে বিদ্যা নহে ধন হলে প্রয়োজন।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর: ১০
(ক) গত ৫ সেপ্টেম্বর রংপুর জেলা শহর থেকে পাঁচ কি.মি. দূরে লালবাজার নামক স্থানে একটি মর্মান্তিক সড়ক দুর্ঘটনা ঘটে। এই মর্মান্তিক সড়ক দুর্ঘটনার বিবরণ দিয়ে দৈনিক 'প্রথম আলো' পত্রিকার সম্পাদক বরাবরে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

অথবা, (খ) তুমি রতন। আনন্দ পাঠশালার দশম শ্রেণির একজন ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে বাংলা নববর্ষ উপলক্ষ্যে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম;
(খ) দেশ গঠনে ছাত্র সমাজের ভূমিকা;
(গ) কম্পিউটার ও আধুনিক সভ্যতা।

সিলেট বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'দোলনা' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক দোল্ + না খ দুল + অনা
গ দু + লনা ঘ দো + লনা

২. অপ্রত্যক্ষ বলে কোন পুরুষের অনুজ্ঞা হয় না?
ক উত্তম পুরুষ খ মধ্যম পুরুষ
গ নাম পুরুষ ঘ উত্তম ও নাম পুরুষ

৩. 'গবেষণা' শব্দের সঠিক সন্ধি-বিচ্ছেদ কী?
ক গব + এষণা খ গো + এষণা
গ গো + এষনা ঘ গ + এষণা

৪. নিচের কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধির উদাহরণ?
ক পরিস্কার খ পরস্পর
গ পুরস্কার ঘ পরিচ্ছদ

৫. সমার্থক শব্দযোগে দ্বিরুক্তি হয়েছে কোনটিতে?
ক ভালো-মন্দ খ তোড়-জোড়
গ আমির-ফকির ঘ ধন-দৌলত

৬. 'রাজার হুকুম'— এটি কোন ধরনের সম্বন্ধ?
ক কর্তৃ সম্বন্ধ খ কর্ম সম্বন্ধ
গ করণ সম্বন্ধ ঘ অপাদান সম্বন্ধ

৭. 'দৌহিত্র' কোন ধরনের শব্দ?
ক যোগরূঢ় শব্দ খ রূঢ়ি শব্দ
গ যৌগিক শব্দ ঘ সাধিত শব্দ

৮. নিচের কোনটি পত্নী অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক সৎমা খ ছাত্রী
গ আয়া ঘ চাচী

৯. অজ্ঞাত মূল ধাতু কোনটি?
ক মাগ্ খ টান্
গ হের্ ঘ কহ্

১০. কোন বাক্যটিতে সমকর্ম ক্রিয়ার ব্যবহার হয়েছে?
ক সে শোনে না
খ শিশুরা খেলছে
গ আমি যাব না
ঘ ছেলেটি বই পড়ে

১১. কোন যতি চিহ্নে বিরতির প্রয়োজন নেই?
ক কমা খ কোলন
গ ইলেক ঘ উদ্ধরণ চিহ্ন

১২. 'প্রতি' কোন ভাষার উপসর্গ?
ক সংস্কৃত খ আরবি
গ ফারসি ঘ বাংলা

১৩. ধাতুর গণ কয়টি?
ক ১৮টি খ ২০টি
গ ২২টি ঘ ২৪টি

১৪. 'বিদ্বান সকলের দ্বারা আদৃত হন'– এটি কোন ধরনের বাচ্য?
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

১৫. নিচের কোনটি ভাববাচক বিশেষ্য?
ক শয়ন খ সৌরভ
গ তারুণ্য ঘ সুখ

১৬. বাক্যের অর্থ সঙ্গতি রক্ষাকে কী বলে?
ক আকাঙ্ক্ষা খ আসত্তি
গ যোগ্যতা ঘ বিধেয়

১৭. 'রোগ হলে ওষুধ খাবে'– কোন অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ বিধান
গ অনুরোধ ঘ উপদেশ

১৮. 'সেবার তাকে সুস্থই দেখেছিলাম'– বাক্যটি কোন কালের উদাহরণ?
ক সাধারণ অতীত খ পুরাঘটিত অতীত
গ ঘটমান অতীত ঘ নিত্যবৃত্ত অতীত

১৯. কোন বাক্যটিতে নির্দেশক ভাব প্রকাশ পেয়েছে?
ক সত্য বলবে খ তোমার নাম কী?
গ মানুষ হও ঘ শিক্ষককে মান্য করবে

২০. 'লা' কোন ভাষার উপসর্গ?
ক বাংলা খ বিদেশি
গ সংস্কৃত ঘ অর্ধ-তৎসম

২১. 'সাহেব' শব্দের বহুবচন কোনটি?
ক সাহেবগণ খ সাহেবরা
গ সাহেববৃন্দ ঘ সাহেবান

২২. নিচের কোনটি অন্তর্হতির উদাহরণ?
ক পিশাচ > পিচাশ খ ক্লিপ > কিলিপ
গ ফাল্গুন > ফাগুন ঘ কবাট > কপাট

২৩. 'যা নিবারণ করা কষ্টকর'— এককথায় কী হয়?
ক দুর্দমনীয় খ অনিবার্য
গ অদম্য ঘ দুর্নিবার

২৪. 'যে বন হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ'– তাকে এক কথায় কী বলে?
ক শ্বাপদ সংকুল খ শ্বাপদ শংকুল
গ স্বাপদ শংকুল ঘ স্বাপদ ষংকুল

২৫. 'অপরিণত' অর্থে 'কাচা' শব্দের ব্যবহার কোনটি?
ক কাঁচা বয়স খ কাঁচা কথা
গ কাঁচা আম ঘ কাঁচা চুল

২৬. 'গদাই লস্করি চাল'— বাগধারাটির অর্থ কী?
ক অতি ধীরগতি খ আভিজাত্য
গ আধুনিকতা ঘ অতি দ্রুতগতি

২৭. পরাশ্রয়ী বর্ণ কয়টি?
ক ২টি খ ৩টি
গ ৪টি ঘ ৫টি

২৮. নীচের কোনটি পারিভাষিক শব্দ?
ক রেডিও খ ম্যানেজার
গ সাময়িকী ঘ ফাইল

২৯. 'হাতি' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক করী খ ভুজঙ্গ
গ অর্ণব ঘ পিক

৩০. 'বিনে স্বদেশী ভাষা, মিটে কি আশা?" এখানে 'বিনে' কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক সঙ্গে
খ ব্যতিরেকে
গ প্রয়োজনে
ঘ আবশ্যিকতায়

৩১. প্রত্যেক ভাষার কয়টি মৌলিক অংশ থাকে?
ক তিনটি খ চারটি
গ পাঁচটি ঘ ছয়টি

৩২. নিচের কোনটি ফরাসি শব্দ?
ক গীর্জা খ চাহিদা
গ কুপন ঘ বালতি

৩৩. বিভক্তিহীন নাম শব্দকে কী বলে?
ক প্রকৃতি খ প্রাতিপদিক
গ কৃদন্ত পদ ঘ সাধিত শব্দ

৩৪. প্রত্যয় সাধিত শব্দ কোনটি?
ক সফল খ জেলে
গ মহাত্মা ঘ সুশ্রী

৩৫. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক প্রগত খ পরাগত
গ সমীভবন ঘ বিষমীভবন

৩৬. ক্ষুদ্রার্থে স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক মালিকা খ বালিকা
গ নবীনা ঘ কনিষ্ঠা

৩৭. উপমিত কর্মধারয় সমাস কোনটি?
ক কদাচার
খ মহারাজ
গ মুখচন্দ্র
ঘ মধুমাখা

৩৮. 'এ দেহে প্রাণ নেই'– 'দেহে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক সম্প্রদানের ৭মী বিভক্তি
খ কর্তায় ৭মী বিভক্তি
গ করণে ৭মী বিভক্তি
ঘ অধিকরণে ৭মী বিভক্তি

৩৯. 'গ্রহণ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক বর্জন খ আদান
গ অগ্রাহ্য ঘ দান

৪০. 'সারাটি সকাল তোমার আশায় বসে আছি।'– এখানে 'প্রদাশ্রিত' নির্দেশকটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক নিরর্থক ভাব খ নির্দিষ্টতা
গ সুনির্দিষ্ট ঘ অনির্দিষ্টতা

উত্তরমালা

১	খ	২	গ	৩	খ	৪	খ	৫	ঘ	৬	ক	৭	গ	৮	ঘ	৯	গ	১০	ঘ	১১	গ	১২	ক	১৩	খ	১৪	খ	১৫	ক	১৬	খ	১৭	খ	১৮	খ	১৯	খ	২০	খ
২১	ঘ	২২	গ	২৩	ঘ	২৪	ক	২৫	ক	২৬	ক	২৭	খ	২৮	গ	২৯	ক	৩০	খ	৩১	খ	৩২	গ	৩৩	খ	৩৪	খ	৩৫	ঘ	৩৬	ক	৩৭	গ	৩৮	ঘ	৩৯	ক	৪০	ক

যশোর বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়]

১. যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) খাদ্যে ভেজাল
(খ) একুশের বইমেলা

২. যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি দিনাজপুরের ফারহান। বিদ্যালয়ের শেষ দিনের মানসিক অবস্থা জানিয়ে তোমার বরিশালের বন্ধু প্রত্যয়ের কাছে একটি পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি সুপ্তি সাহা, জয়নগর উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী। শিক্ষাসফরে যাওয়ার অনুমতি প্রার্থনা করে বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. সারাংশ লেখো: ১০
(ক) শ্রমকে শ্রদ্ধার সঙ্গে গ্রহণ করো। কালি-ধুলার মাঝে, রৌদ্র-বৃষ্টিতে কাজের ডাকে নেমে যাও। বাবু হয়ে ছায়ায় পাখার তলে থাকবার কোনো দরকার নেই। এ হচ্ছে মৃত্যুর আয়োজন। কাজের ভিতর কুবুদ্ধি, কুমতলব মানবচিত্তে বাসা বাঁধতে পারে না। কাজে শরীরে সামর্থ্য জন্মে। স্বাস্থ্য, শক্তি, আনন্দ স্ফূর্তি সবই লাভ হয়। পরিশ্রমের পর যে অবকাশ লাভ হয় তা পরম আনন্দের অবকাশ। তখন কৃত্রিম আয়োজন করে আনন্দ করার কোনো প্রয়োজন হয় না। শুধু চিন্তার দ্বারা জগতের হিত সাধন হয় না। শুধু চিন্তা করে মানুষ পূর্ণ জ্ঞান লাভ করতে সমর্থ হয় না। মানবসমাজে মানুষের সাথে কাজে, রাস্তায়, কারখানায়, মানুষের সঙ্গে ব্যবহারে মানুষ নিজেকে পূর্ণ করে।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) "বসুমতি কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করে পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা প্রসন্ন সহাস,
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?"
বিনা চাষে শস্য দিলে কি তাহাতে ক্ষতি?
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কহে বসুমতী–
"আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে,
তোমার গৌরব তাতে একেবারে ছাড়ে।"

৪. যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) মানুষ বাঁচে তার কর্মের মধ্যে, বয়সের মধ্যে নহে।
(খ) অন্যায় যে করে আর অন্যায় যে সহে
তব ঘৃণা যেন তারে তৃণ সম দহে

৫. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) মনে করো, তুমি মামুন, বগুড়া জিলা স্কুলের নবম শ্রেণির ছাত্র। তোমাদের বিদ্যালয়ের 'সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক সপ্তাহ' উদ্‌যাপন সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) মনে করো, তুমি অনন্যা চৌধুরী, দৈনিক সমকাল পত্রিকায় কুমিল্লা প্রতিনিধি। 'মাদকাসক্তির বিস্তার' বিষয়ক একটি সংবাদ প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম;
(খ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান
(গ) পরিবেশদূষণ ও তার প্রতিকার।

যশোর বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. **'কাল একবার এসো'— বাক্যটিতে কোন অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?**
ক বর্তমান অনুজ্ঞা
খ ঘটমান বর্তমান অনুজ্ঞা
গ ঘটমান ভবিষ্যৎ অনুজ্ঞা
ঘ ভবিষ্যৎ অনুজ্ঞা

২. **জিজ্ঞাসিব জনে জনে— এখানে 'জনে জনে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?**
ক করণে ৭মী খ কর্মে ৭মী
গ অধিকরণে ৭মী ঘ অপাদানে ৭মী

৩. **অনুসর্গের অপর নাম কী?**
ক বিভক্তি খ অনন্বয়ী অব্যয়
গ কর্ম প্রবচনীয় ঘ সমুচ্চারী অব্যয়

৪. **ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি— এর সংক্ষিপ্ত রূপ কোনটি?**
ক ঐতিহাসিক খ ইতিহাসবেত্তা
গ দার্শনিক ঘ গবেষক

৫. **'আমার যাওয়া হবে না'— এটি কোন বাচ্যের উদাহরণ?**
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্ম কর্তৃবাচ্য

৬. **বাক্যে সম্বোধনের পর কোন চিহ্ন বসে?**
ক সেমিকোলন খ দাঁড়ি
গ কমা ঘ প্রশ্নবোধক

৭. **'উড়নচণ্ডী' বাগধারাটির অর্থ কী?**
ক মিতব্যয়ী
খ অমিতব্যায়ী
গ অকালপক্ক ঘ হতভাগ্য

৮. **'যশ' শব্দের বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?**
ক খ্যাতি খ অপযশ
গ প্রশংসা ঘ বিড়ম্বনা

৯. **ক্রিয়াপদের মূল অংশকে কী বলে?**
ক যতি খ ধাতু
গ উক্তি ঘ প্রকৃতি

১০. **নিচের কোনটি পুরাঘটিত অতীত কালের উদাহরণ?**
ক প্রদীপ নিভে গেল খ দেখে এলাম তারে
গ কাজটি কি তুমি করেছিলে
ঘ কাল সন্ধ্যায় বৃষ্টি পড়ছিল

১১. **'ব্যাকারণ' শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ কী?**
ক বিশেষভাবে জ্ঞাপন
খ বিশেষভাবে বিশ্লেষণ
গ বিশেষভাবে বিয়োজন
ঘ বিশেষভাবে সংযোজন

১২. **বাক্যের ক্ষুদ্রতম একক কী?**
ক শব্দ খ বর্ণ
গ ধ্বনি ঘ চিহ্ন

১৩. **শব্দের উৎসমূলক শ্রেণিবিভাগ কয়টি?**
ক তিনটি খ চারটি
গ পাঁচটি ঘ ছয়টি

১৪. **স্বরবর্ণের সংক্ষিপ্ত রূপকে কী বলে?**
ক ফলা খ কার
গ মাত্রা ঘ অক্ষর

১৫. **'যথার্থ' শব্দের সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ কোনটি?**
ক যথা + অর্থ খ যথো + অর্থ
গ যথা + আর্থ ঘ যথঃ + অর্থ

১৬. **প্রত্যেক ভাষার কয়টি মৌলিক অংশ থাকে?**
ক তিন খ চার
গ পাঁচ ঘ ছয়

১৭. **নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?**
ক কনিষ্ঠা খ সেবিকা
গ সৎমা ঘ রজকী

১৮. **'নাটিকা'-তে কী অর্থে 'ইকা' প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?**
ক সমার্থে খ বৃহদার্থে
গ ক্ষুদ্রার্থে ঘ বিপরীতার্থে

১৯. **'আমি আজ জ্বর জ্বর বোধ করছি'— এ বাক্যে কী অর্থে দ্বিরুক্তির ব্যবহার হয়েছে?**
ক আধিক্য খ সামান্য
গ আগ্রহ ঘ তীব্রতা

২০. **'সাহেব' শব্দের বহুবচন কোনটি?**
ক সাহেবান খ সাহেববৃন্দ
গ সাহেবগণ ঘ সাহেবরা

২১. **নত্ব ও ষত্ব বিধান ব্যাকরণের কোন অংশের আলোচ্য বিষয়?**
ক রূপতত্ত্ব খ বাক্যতত্ত্ব
গ অর্থতত্ত্ব ঘ ধ্বনিতত্ত্ব

২২. **পদাশ্রিত নির্দেশক সাধারণত পদের কোথায় বসে?**
ক পরে খ প্রথমে
গ মাঝে ঘ প্রথমে ও পরে

২৩. **'মহাকীর্তি'- এর সঠিক ব্যাসবাক্য কোনটি?**
ক মহান যে কীর্তি খ মহা যে কীর্তি
গ মহতী যে কীর্তি ঘ মহান যে কীর্তি

২৪. **'কদাকর' শব্দের 'কদ্' উপসর্গ কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?**
ক নিন্দিত খ পূর্ণতা
গ নিকৃষ্ট ঘ উৎকৃষ্ট

২৫. **'চলিষ্ণু' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় হলো—**
ক √ চল + ষ্ণু খ √চল্ + ইষ্ণু
গ √চল + ইষ্ণু ঘ √চল + উষ্ণু

২৬. **'রেস্তোরাঁ' কোন ভাষার শব্দ?**
ক পর্তুগিজ খ ফরাসি
গ ওলন্দাজ ঘ গুজরাটি

২৭. **আমি বহু কষ্ট করেছি, ফলে শিক্ষা লাভ করেছি— এটি কোন ধরনের বাক্য?**
ক মিশ্র বাক্য খ যৌগিক বাক্য
গ সরল বাক্য ঘ খণ্ড বাক্য

২৮. **নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?**
ক দৌহিত্র খ গায়ক
গ বাঁশি ঘ রাজপুত

২৯. **'সমুদ্র' শব্দটির প্রতিশব্দ কোনটি?**
ক তটিনী খ স্রোতস্বিনী
গ সলিল ঘ জলধি

৩০. **প্রশ্ন জিজ্ঞাসায় ক্রিয়ার কোন ভাব হয়?**
ক সাপেক্ষভাব
খ অনুজ্ঞা ভাব
গ আকাঙ্ক্ষা ভাব
ঘ নির্দেশক ভাব

উত্তর																														
	১	ঘ	২	খ	৩	গ	৪	খ	৫	গ	৬	গ	৭	খ	৮	খ	৯	খ	১০	গ	১১	খ	১২	ক	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ক
	১৬	খ	১৭	গ	১৮	গ	১৯	খ	২০	ক	২১	ঘ	২২	ক	২৩	গ	২৪	ক	২৫	গ	২৬	খ	২৭	খ	২৮	ঘ	২৯	ঘ	৩০	ঘ

যশোর বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) বাংলা নববর্ষ;
(খ) স্বাধীনতা দিবস।

২. (ক) মনে করো, তুমি রংপুরের মানিক, তোমার বন্ধু সুমন সিলেটের নিশ্চিন্তপুর গ্রামে থাকে। বই পড়ার আনন্দ জানিয়ে তোমার বন্ধুকে একখানা পত্র লেখো। ১০

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি দিনাজপুর জেলার বালুবাড়ী মহল্লার বাসিন্দা স্বপন। আসেনিকমুক্ত পানি সরবরাহের ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য পৌরসভা মেয়রের কাছে একখানা আবেদন পত্র লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখো: ১০

শ্রমকে শ্রদ্ধার সঙ্গে গ্রহণ করো। কালি-ধুলার মাঝে, রৌদ্রবৃষ্টিতে কাজের ডাকে নেমে যাও। বাবু হয়ে ছায়ায় পাখার তলে থাকবার কোনো দরকার নেই। এ হচ্ছে মৃত্যুর আয়োজন। কাজের ভিতর কুবুদ্ধি, কুমতলব মানবচিত্তে বাসা বাঁধতে পারে না। কাজে শরীরে সামর্থ্য জন্মে। স্বাস্থ্য, শক্তি, আনন্দ স্ফূর্তি সবই লাভ হয়। পরিশ্রমের পর যে অবকাশ লাভ হয় তা পরম আনন্দের অবকাশ। তখন কৃত্রিম আয়োজন করে আনন্দ করার কোনো প্রয়োজন হয় না। শুধু চিন্তার দ্বারা জগতের হিত সাধন হয় না। শুধু চিন্তা করে মানুষ পূর্ণ জ্ঞান লাভ করতে সমর্থ হয় না। মানবসমাজে মানুষের সাথে কাজে, রাস্তায়, কারখানায়, মানুষের সঙ্গে ব্যবহারে মানুষ নিজেকে পূর্ণ করে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখো:

দৈন্য যদি আসে আসুক, লজ্জা কিবা তাহে,
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি নাহি চাহে,

ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্ররূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে,
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস,
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় পড়ে ভেঙে
ঊর্ধ্বে দু'হাত বাড়াস।

৪. যেকোনো **একটির** ভাবসম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) সকলের তরে সকলে আমরা
প্রত্যেকে আমরা পরের তরে।
(খ) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।

৫. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) মনে করো, তোমার নাম তামিম। তুমি 'দৈনিক যুগান্তর' পত্রিকার স্টাফ রিপোর্টার। 'মাদককে না বলুন' শিরোনামে একটি সংবাদ প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।
(খ) মনে করো, তুমি মুনির/মনিরা; উদয়ন মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষার্থী। তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতার উপর প্রধান শিক্ষক বরাবরে একখানা প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।

৬. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা;
(খ) কর্মমুখী শিক্ষা;
(গ) বাংলাদেশের বন্যা ও তার প্রতিকার।

যশোর বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'ঈ + ই = ঈ'— এ সূত্রের সন্ধিজাত শব্দ কোনটি?
ক অতীত খ পরীক্ষা
গ সতীন্দ্র ঘ সতীশ

২. 'পরিপূর্ণ' শব্দটিতে উপসর্গ 'পূর্ণ' শব্দের কোন ধরনের পরিবর্তন সাধন করেছে?
ক নতুন অর্থবোধক শব্দ তৈরি
খ শব্দের অর্থে পূর্ণতা সাধন
গ শব্দের অর্থের সম্প্রসারণ
ঘ শব্দের অর্থের সংকোচন

৩. কোন বাক্যটি ঐতিহাসিক বর্তমানের ক্রিয়াপদ দ্বারা গঠিত?
ক দেখে এলাম তারে
খ আবার আসিব ফিরে
গ কেন যে তুমি আসনা
ঘ হুমায়ুনের পর আকবর বাদশা হন

৪. কোনটি মিশ্রবাক্য?
ক লেখাপড়া করে যেই, গাড়ি-ঘোড়া চড়ে সেই
খ উদয়াস্ত পরিশ্রম করব, তথাপি অন্যের দ্বারস্থ হব না
গ মাংসভোজী পশু অত্যন্ত বলবান
ঘ আমি বহু কষ্টে শিক্ষা লাভ করেছি

৫. 'ছিঃ তোমার এই কাজ!' এই বাক্যে কোন ধরনের অনুভূতির প্রকাশ ঘটেছে?
ক বিস্ময় খ ধিক্কার
গ লজ্জার ঘ ঘৃণা

৬. 'তামার বিষ'— বাগধারাটির অর্থ কী?
ক অর্থের কু প্রভাব
খ অর্থের অহংকার
গ সামান্য অর্থ
ঘ নগদ উপার্জন

৭. ভাবাধিকরণে সর্বদা কোন বিভক্তি হয়?
ক প্রথমা খ দ্বিতীয়া
গ পঞ্চমী ঘ সপ্তমী

৮. নিম্নাবস্থিত সম্মুখ স্বরধ্বনি কোনটি?
ক অ খ আ
গ ই ঘ উ
[দ্রষ্টব্য: ব্যাকরণ বইয়ে নিম্নাবস্থিত সম্মুখ স্বরধ্বনি বলা হয়েছে 'অ' কে। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে সঠিক উত্তর হবে— 'অ্যা'।

৯. কোনটি রূঢ়ি শব্দ?
ক কর্তব্য খ হস্তী
গ জলধি ঘ দৌহিত্র

১০. 'গতকল্য' এই কালসূচক শব্দটি পরোক্ষ উক্তিতে কী হবে?
ক পরদিন খ আগেরদিন
গ পূর্বদিন ঘ আগামীকাল

১১. 'ঘোড়ায় গাড়ি টানে'— এ বাক্যে 'ঘোড়ায়' কোন কারকে কোন বিভক্তি হবে?
ক কর্তৃকারকে প্রথমা
খ কর্তৃকারকে সপ্তমী
গ কর্মকারকে সপ্তমী
ঘ করণকারকে সপ্তমী

১২. নিচের কোনটি সঠিক ব্যাসবাক্য ও সমাস?
ক রাজার পথ = রাজপথ
খ রাজার হাঁস = রাজহাঁস
গ গুণের গ্রাম = গুণগ্রাম
ঘ মৃগের শিশু = মৃগশিশু

১৩. কোন যতিচিহ্নে থামার প্রয়োজন নেই?
ক হাইফেন খ ড্যাস
গ কোলন ঘ উদ্ধরণ

১৪. নিচের কোন শব্দটিতে স্বভাবতই 'ষ' হয়েছে?
ক কৃষক খ ওষ্ঠ
গ সুষমা ঘ কোষ

১৫. 'ন সুর = অসুর'— এখানে কী অর্থে নঞ্ তৎপুরুষ সমাস হয়েছে?
ক অভাব খ ভিন্নতা
গ অল্পতা ঘ বিরোধ

১৬. অনুসর্গ কী?
ক শব্দ বিভক্তি খ শব্দাংশ
গ ক্রিয়াবিভক্তি ঘ অব্যয় শব্দ

১৭. 'সূর্য' শব্দের সমার্থক শব্দ—
ক বিধু খ অলক
গ আদিত্য ঘ অর্ণব

১৮. কোন বাক্যে ক্রিয়াপদ উহ্য আছে?
ক দিন যায়, কথা থাক
খ ইনি আমার ভাই
গ পায়ের তলায় নরম ঠেকল কী?
ঘ জঙ্গিদের রুখে দেব

১৯. কেবল জন্তুর বহুবচনে কোনটি ব্যবহৃত হয়?
ক বৃন্দ খ যূথ
গ দাম ঘ পুঞ্জ

২০. প্রাতিপদিক— এর উদাহরণ কোনটি?
ক কলম খ মুখর
গ গরমিল ঘ হাতা

২১. 'আনী'-প্রত্যয়যোগে গঠিত স্ত্রী-বাচক শব্দ নয় কোনটি?
ক চাকরানী খ মাতুলানী
গ হিমানী ঘ ধোপানী

২২. ভিন্নার্থক শব্দযোগে যুগ্মরীতির দ্বিরুক্তি কোনটি?
ক বনজঙ্গল খ ডালভাত
গ জন্ম-মৃত্যু ঘ ভাতটাত

২৩. 'মেলা দেখতে ঢাকা যাব'— বাক্যে কী অর্থে অসমাপিকা ক্রিয়ার ব্যবহার হয়েছে?
ক সম্ভাব্যতা খ হেতু
গ নিমিত্ত ঘ ইচ্ছা

২৪. 'যা দমন করা কষ্টকর'— এক কথায় কী হবে?
ক অনিবার্য খ দুর্দমনীয়
গ অদম্য ঘ দুর্নিবার

২৫. নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি কোনটি?
ক পরিস্কৃত খ পতঞ্জলি
গ উত্থান ঘ সংস্কৃত

২৬. কোনটি ব্যঞ্জন বিকৃতির উদাহরণ?
ক ফাগুন খ সক্কাল
গ ধোপা ঘ শরীল

২৭. নিচের কোনটি বিদেশাগত ধাতু?
ক ডাক্ খ থাক্
গ হাস্ ঘ বুঝ্

২৮. 'ঢাকাই' শব্দে কোন অর্থে 'আই'— প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
ক আদর খ ভাব
গ উপজীবিকা ঘ জাত

২৯. এক এককের চার ভাগের একভাগকে বলা হয়—
ক চৌথা খ তেহাই
গ আধা ঘ পৌনে

৩০. কর্মবাচ্যের উদাহরণ কোনটি?
ক স্থপতি ঈসা রুমীর তত্ত্বাবধানে তাজমহল নির্মিত হয়েছে
খ আলেকজান্ডার পারস্যদেশ জয় করেন
গ এবার একটি গান করা হোক
ঘ হালাকু খাঁ বাগদাদ ধ্বংস করেন

উত্তর

১	গ	২	খ	৩	ঘ	৪	ঘ	৫	খ	৬	ক	৭	ঘ	৮	-	৯	খ	১০	গ	১১	খ	১২	গ	১৩	খ	১৪	ঘ	১৫	ঘ
১৬	ঘ	১৭	গ	১৮	খ	১৯	খ	২০	ক	২১	ঘ	২২	খ	২৩	গ	২৪	খ	২৫	খ	২৬	গ	২৭	গ	২৮	গ	২৯	ক	৩০	ক

যশোর বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখ: ৫
(ক) খাদ্যে ভেজাল;
(খ) বৈশাখি মেলা।

২. (ক) গ্রামকে নিরক্ষরতার অভিশাপ থেকে মুক্ত করার ক্ষেত্রে নিজের ভূমিকার বর্ণনা দিয়ে বন্ধুর কাছে একখানা পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর, তোমার নাম শুভ্র। তুমি বীর বাহাদুর উচ্চ বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে স্বাধীনতা দিবস উদ্‌যাপন করতে যাচ্ছ। তাই, স্বাধীনতা দিবস উদ্‌যাপন উপলক্ষে একখানা আমন্ত্রণ পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০
মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে, জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:
পরের মুখে শেখা বুলি পাখির মতো কেন বলিস?
পরের ভঙ্গি নকল করে নটের মতো কেন চলিস?
তোর নিজত্ব সর্বাঙ্গে তোর দিলেন দাতা আপন হাতে,
মুছে সেটুকু বাজে হলি, গৌরব কি বাড়ল তাতে?
আপনারে যে, ভেঙ্গে চুরে গড়তে চায় পরের ছাঁচে,
অলীক, ফাঁকি, মেকি সে জন নামটা তার কদিন বাঁচে?
পরের চুরি ছেড়ে দিয়ে আপন মাঝে ডুবে যারে,
খাঁটি ধন যা সেথায় পাবি, আর কোথাও পাবি নারে।

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) আলো বলে, 'অন্ধকার, তুই বড় কালো'
অন্ধকার বলে, 'ভাই, তাই তুমি আলো'।
(খ) বন্যেরা বনে সুন্দর, শিশুরা মাতৃক্রোড়ে।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর: ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম নিলয়। তোমার গ্রামের বাড়ি রতনপুর। সাম্প্রতিক বন্যায় তোমার এলাকা খুব ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। বন্যায় ক্ষতিগ্রস্ত জনজীবনের বিবরণ দিয়ে দৈনিক পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) মনে কর তোমার নাম কচি। তুমি কনকপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে 'আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস' উদ্‌যাপন করেছ। উক্ত অনুষ্ঠানের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবরে একখানা প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) মাতাপিতার প্রতি কর্তব্য;
(খ) বিশ্ব ক্রিকেটে বাংলাদেশ;
(গ) কৃষিকাজে বিজ্ঞান।

যশোর বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. নিচের কোনটি মিশ্র ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক আমরা তাজমহল দর্শন করলাম
খ এখন যেতে পার
গ মা শিশুকে চাঁদ দেখাচ্ছে
ঘ অজগরটি ফোঁসাচ্ছে

২. "ফুলে ফুলে ঘর ভরেছে"— বাক্যটিতে 'ফুলে ফুলে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্তৃকারকে ৭মী
খ কর্মকারকে ৭মী
গ করণ কারকে ৭মী
ঘ অধিকরণ কারকে ৭মী

৩. "কাল একবার এসো"— বাক্যটি নিচের কোনটির উদাহরণ?
ক বর্তমান কালের অনুজ্ঞা
খ ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞা
গ নিত্যবৃত্ত বর্তমান
ঘ ঘটমান বর্তমান

৪. 'শ্রবণ' এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক √শ্রবণ + অনট্ খ √শ্রু + অনট্
গ √শ্রী + অন্ ঘ √শ্রব + অন

৫. 'মহাযাত্রা' কোন প্রকারের শব্দ?
ক মৌলিক খ যৌগিক
গ রূঢ় ঘ যোগরূঢ়

৬. "কাটিতে কাটিতে ধান এল বরষা"— এই বাক্যের অসমাপিকা ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সমকাল খ নিরন্তরতা
গ সমাপ্তি ঘ সূচনা

৭. নিচের কোন বাক্যে সম্ভাবনা প্রকাশে নিত্যবৃত্ত অতীতকালের বিশিষ্ট ব্যবহার হয়েছে?
ক আজ যদি খোকা আসত কেমন মজা হতো
খ সাতাশ হতো যদি একশ সাতাশ
গ বাবা আমাদের পড়াশুনা দেখছিলেন
ঘ তুমি যদি যেতে, তবে ভালোই হতো

৮. বিধেয় বিশেষণ সর্বদাই কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে খ বিশেষ্যের পরে
গ বিশেষণের পূর্বে ঘ বিশেষণের পরে

৯. 'শরতের পরে আসে বসন্ত'। এখানে 'পরে' অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করেছে?
ক দীর্ঘ বিরতি খ বিরতি
গ স্বল্প বিরতি ঘ নৈকট্য

১০. নিচের কোন বাক্যটি যৌগিক বাক্যের উদাহরণ?
ক ভালো ছেলেরা শিক্ষকের আদেশ পালন করে
খ তিনি আমাকে পাঁচটি টাকা দিলেন এবং বাড়ি যেতে বললেন
গ যতদিন বেঁচে থাকব, ততদিন এ ঋণ স্বীকার করব
ঘ তিনি আমাকে পাঁচ টাকা দিয়ে বাড়ি যেতে বললেন

১১. 'পার্থক্য' বোঝাতে নিচের কোন বাগধারাটি প্রযোজ্য?
ক অকূল পাথার খ আট কপালে
গ কপাল ফেরা ঘ ইতর বিশেষ

১২. 'যা বার বার দুলছে'— এক কথায় প্রকাশ কোনটি?
ক দোদুল্যমান খ দেদীপ্যমান
গ পুনঃ পুন ঘ দুর্নিবার

১৩. 'স্বকীয়' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক স্বতন্ত্র খ পরাধীন
গ নিজস্ব ঘ পরকীয়

১৪. শিক্ষক বললেন, "তোমরা কি ছুটি চাও?"— এর পরোক্ষ উক্তি কোনটি?
ক তোমরা কি ছুটি চাও শিক্ষক তা ছাত্রদেরকে জিজ্ঞাসা করলেন
খ শিক্ষক বললেন যে আমরা ছুটি চাই কিনা
গ শিক্ষক বললেন যে আমাদের ছুটির প্রয়োজন আছে কি না
ঘ আমরা ছুটি চাই কিনা, শিক্ষক তা জিজ্ঞাসা করলেন

১৫. "সে যেন আসে"— বাক্যটির ভাববাচ্য কী হবে?
ক তার যেন আসা হয় খ তার আসা হয়েছে
গ তার আসা হবে ঘ তাকে আসতে হবে

১৬. "দীর্ঘজীবী হও"।— এট কী ধরনের বাক্য?
ক বিস্ময়সূচক খ ইচ্ছাসূচক
গ বিবৃতিমূলক ঘ আদেশবাচক

১৭. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন যতি চিহ্নের ব্যবহার করা হয়?
ক কমা খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ ড্যাস

১৮. "অহিংসা পরম ধর্ম"।— এখানে 'ধর্ম' কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সুনীতি খ উৎকর্ষ
গ সৎকাজ ঘ স্বভাব

১৯. সাধু ও চলিত ভাষার পার্থক্য কোন কোন পদে বেশি?
ক বিশেষ্য ও সর্বনাম পদে
খ বিশেষণ ও ক্রিয়াপদে
গ সর্বনাম ও ক্রিয়াপদে
ঘ অব্যয় ও ক্রিয়াপদে

২০. বর্তমানে পৃথিবীতে কত কোটি লোকের ভাষা বাংলা?
ক প্রায় বিশ খ প্রায় পঁচিশ
গ প্রায় ত্রিশ ঘ প্রায় পঞ্চাশ

২১. "চাহিদা" কোন ভাষার শব্দ?
ক গুজরাটি খ পাঞ্জাবি
গ তুর্কি ঘ জাপানি

২২. বাক প্রত্যঙ্গ জাত ধ্বনির সূক্ষ্মতম মৌলিক অংশ বা একককে কী বলা হয়?
ক ভাষা খ ধ্বনি
গ ধ্বনিমূল ঘ শব্দ

২৩. "ব্রাহ্মণ" শব্দের যুক্তাক্ষরটি কোন কোন বর্ণের সমন্বয়ে গঠিত?
ক হ্ + ম খ হ্ + ন
গ ক্ + ষ ঘ ক্ + ম

২৪. 'একলা' শব্দে 'লা' প্রত্যয়টি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক জাত খ যুক্ত
গ সদৃশ ঘ স্বার্থে

২৫. কোন ধ্বনি উচ্চারণের সময় স্বরতন্ত্রী বেশি অনুরণিত হয়?
ক অঘোষ খ ঘোষ
গ অল্পপ্রাণ ঘ মহাপ্রাণ

২৬. বাংলা বর্ণমালায় যৌগিক স্বরজ্ঞাপক দুটো বর্ণ কী কী?
ক ই এবং উ খ অ এবং এ
গ আ এবং ও ঘ ঐ এবং ঔ

২৭. শব্দের মধ্যে দুটি ব্যঞ্জনের পরস্পর পরিবর্তন ঘটলে তাকে কী বলা হয়?
ক ধ্বনি বিপর্যয় খ সমীভবন
গ বিষমীভবন ঘ অভিশ্রুতি

২৮. অর্থগতভাবে শব্দসমূহ কতভাগে বিভক্ত?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২৯. সংস্কৃত "সাৎ" প্রত্যয়যুক্ত পদে—
ক ণ হয় না খ ণ হয়
গ ষ হয় না ঘ ষ হয়

৩০. 'মনীষা' শব্দের সন্ধিবিচ্ছেদ নিচের কোনটি?
ক মন্ + ঈষা খ মনস্ + ঈষা
গ মনঃ + ইষা ঘ মনস্ + ইষা

৩১. নিচের কোনটি ক্ষুদ্রার্থে স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক নবীনা খ কনিষ্ঠা
গ নাটিকা ঘ বালিকা

৩২. ধ্বনি ব্যঞ্জনা বোঝাতে নিচের কোন বাক্যটিতে দ্বিরুক্তি ব্যবহৃত হয়েছে?
ক গরম গরম জিলাপি
খ বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর
গ ডেকে ডেকে হয়রান হয়েছি
ঘ ভয়ে গা ছম ছম করছে

৩৩. বাংলা মাসের তারিখবাচক শব্দগুলোর প্রথম চারটি কোন নিয়মে সাধিত হয়?
ক হিন্দি খ সংস্কৃত
গ আরবি ঘ ইংরেজি

৩৪. "হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ"— এখানে কোন কোন পদযোগে বহুবচন হয়েছে?
ক বিশেষ্য ও বিশেষ্য খ বিশেষণ ও বিশেষণ
গ বিশেষ্য ও বিশেষণ ঘ বিশেষণ ও ক্রিয়া

৩৫. ছিটা, শিখা ইত্যাদি কেন আদিগণের অন্তর্ভুক্ত?
ক বিগড়া খ উল্‌টা
গ চট্‌কা ঘ ঘুরা
[বি.দ্র.: প্রশ্নপত্রে উত্তরটি নেই। সঠিক উত্তর হবে— ফিরা।]

৩৬. "আমি অভাগা এনেছি বহিয়া নয়ন জলে ব্যর্থ সাধনখানি"। এ বাক্যে 'খানি' পদাশ্রিত নির্দেশকটি ব্যবহৃত হয়েছে—
ক অনির্দিষ্ট অর্থে
খ বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টার্থে
গ নিরর্থক অর্থে
ঘ নির্দিষ্ট অর্থে

৩৭. 'কদাকার' শব্দের 'কদ্' উপসর্গ কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক নিন্দিত খ পূর্ণতা
গ ক্রমাগত ঘ উৎকৃষ্ট

৩৮. "হের ঐ দুয়ারে দাঁড়িয়ে কে"?— এ বাক্যে ব্যবহৃত 'হের' কোন ধরনের ধাতু?
ক মৌলিক খ সাধিত
গ যৌগিক ঘ অজ্ঞাতমূল

৩৯. 'স্বর্গ-নরক' কোন শব্দযোগে সাধিত দ্বন্দ্ব সমাস?
ক বিপরীতার্থক খ মিলানার্থক
গ বিরোধার্থক ঘ সমার্থক

৪০. কৃদন্ত পদের সঙ্গে উপপদের যে সমাস হয়, তাকে কোন সমাস বলে?
ক উপমান কর্মধারয়
খ উপমিত কর্মধারয়
গ উপপদ তৎপুরুষ
ঘ অলুক তৎপুরুষ

উত্তর

১	ক	২	গ	৩	খ	৪	খ	৫	ঘ	৬	খ	৭	ঘ	৮	খ	৯	ক	১০	খ	১১	ঘ	১২	ক	১৩	ঘ	১৪	ঘ	১৫	ক	১৬	খ	১৭	খ	১৮	গ	১৯	গ	২০	গ
২১	খ	২২	গ	২৩	ক	২৪	ঘ	২৫	খ	২৬	ঘ	২৭	ক	২৮	খ	২৯	গ	৩০	খ	৩১	গ	৩২	খ	৩৩	ক	৩৪	ক	৩৫	–	৩৬	খ	৩৭	ক	৩৮	ঘ	৩৯	গ	৪০	গ

যশোর বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ রচনা কর: ৫
(ক) বই পড়া;
(খ) বাংলা নববর্ষ।

২. (ক) ছাত্রজীবনে শিক্ষা সফরের গুরুত্ব বর্ণনা করে তোমার ছোট ভাইয়ের কাছে একটি পত্র লেখ। ৫
অথবা, (খ) বিনা বেতনে অধ্যয়নের অনুমতি চেয়ে 'সুখী নীলগঞ্জ' উচ্চ বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০
জাতি শুধু বাইরের ঐশ্বর্যসম্ভার, দালান-কোঠার সংখ্যাবৃদ্ধি কিংবা সামরিক শক্তির অপরাজেয়তায় বড় হয় না, বড় হয় অন্তরের শক্তিতে, নৈতিক চেতনায়, আর জীবন পণ করে অন্যায়ের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর ক্ষমতায়। জীবনের মূল্যবোধ ছাড়া জাতীয় সত্তার ভিত কখনো শক্ত আর দুর্মূল্য হতে পারে না। মূল্যবোধ জীবনাশ্রয়ী হয়ে জাতির সর্বাঙ্গে ছড়িয়ে পড়লেই তবে জাতি অর্জন করে মহত্ত্ব আর মহৎ কর্মের যোগ্যতা। সবরকম মূল্যবোধের বৃহত্তম বাহন ভাষা, তথা মাতৃভাষা, আর তা ছড়িয়ে দেবার দায়িত্ব লেখক আর সাহিত্যিকদের।
অথবা, (খ) সারমর্ম লিখ:
কোথায় স্বর্গ, কোথায় নরক, কে বলে তা বহুদূর?
মানুষের মাঝে স্বর্গ-নরক, মানুষেতে সুরাসুর।
রিপুর তাড়নে যখনি মোদের বিবেক পায় গো লয়,
আত্মগ্লানির নরক-অনলে তখনি পুড়িতে হয়।
প্রীতি ও প্রেমের পুণ্য বাঁধনে যবে মিলি পরস্পরে,
স্বর্গ আসিয়া দাঁড়ায় তখন আমাদেরি কুঁড়ে ঘরে।

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) কীর্তিমানের মৃত্যু নেই।
(খ) বিশ্রাম কাজের অঙ্গ একসঙ্গে গাঁথা
নয়নের অংশ যেন নয়নের পাতা।

৫. (ক) মাদকাসক্তি যুবসমাজের অবক্ষয়ের অন্যতম একটি প্রধান কারণ। এ বিষয়ে পত্রিকায় প্রকাশ উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা কর। ১০
অথবা, (খ) মনে কর তুমি একটি দৈনিক পত্রিকার নিজস্ব প্রতিবেদক। 'মহান বিজয় দিবস' উদ্‌যাপন সম্পর্কিত একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম;
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার;
(গ) দৈনন্দিন জীবনে বিদ্যুৎ।

যশোর বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. কোনটি অব্যয়ীভাব সমাসের উদাহরণ?
ক নাহক খ অনুধাবন
গ বসতবাড়ি ঘ নরাধম

২. পূর্বপদ বিশেষণ ও পরপদ বিশেষ্য হলে কোন বহুব্রীহি সমাস হয়?
ক ব্যাধিকরণ বহুব্রীহি
খ প্রত্যয়ান্ত বহুব্রীহি
গ ব্যতিহার বহুব্রীহি
ঘ সমানাধিকরণ বহুব্রীহি

৩. পৌনঃপুনিকতা বোঝাতে দ্বিরুক্ত শব্দের ব্যবহার হয়েছে নিচের কোনটিতে?
ক বার বার সে কামান গর্জে উঠল
খ ভয়ে গা ছম ছম করছে
গ ও দাদা দাদা বলে কাঁদছে
ঘ দেখে দেখে যেও

৪. কোন শব্দ দুটি কেবল জন্তুর বহুবচনে ব্যবহৃত হয়?
ক সকল ও সব খ নিকর ও মালা
গ পাল ও যূথ ঘ গণ ও বৃন্দ

৫. বিদেশি ভাষা থেকে আগত শব্দে 'ষ' হয় না। এর উদাহরণ কোনটি?
ক অগ্নিসাৎ খ প্রতিসেধক
গ সুসমা ঘ জিনিস

৬. বিভক্তিহীন নাম শব্দকে কী বলে?
ক প্রকৃতি খ প্রাতিপদিক
গ ধ্বনিমূল ঘ প্রত্যয়

৭. কোনটি বিশেষ বিসর্গ সন্ধির উদাহরণ?
ক ভাস্কর খ দুষ্কর
গ নিস্পন্দ ঘ নমস্কার

৮. 'কাঁচকলা'— এর সঠিক সন্ধি-বিচ্ছেদ নিচের কোনটি?
ক কাঁচ + কলা খ কাচ + কলা
গ কাঁচা + কলা ঘ কাচা + কলা

৯. বাংলা ভাষায় প্রচলিত বিদেশি শব্দের ভাবানুবাদমূলক প্রতিশব্দকে কী বলে?
ক মিশ্র শব্দ খ পারিভাষিক শব্দ
গ বিদেশি শব্দ ঘ তদ্ভব শব্দ

১০. বর্তমানে পৃথিবীতে কত কোটি লোকের মুখের ভাষা বাংলা?
ক প্রায় পঁচিশ কোটি
খ প্রায় উনত্রিশ কোটি
গ প্রায় পঁয়ত্রিশ কোটি
ঘ প্রায় ত্রিশ কোটি

১১. 'রামছাগল' শব্দে ব্যবহৃত 'রাম' উপসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক নিন্দনীয় খ উৎকৃষ্ট
গ কম ঘ নিকৃষ্ট

১২. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক বিষমীভবন খ সমীভবন
গ অসমীকরণ ঘ বিপ্রকর্ষ

১৩. সম্বন্ধ পদ বাক্যে কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পরে খ বিশেষণের আগে
গ বিশেষ্যের আগে ঘ বিশেষণের পরে

১৪. বাক্যের অর্থ-সঙ্গতি রক্ষার জন্য কিসের পরিবর্তন করতে হয়?
ক ক্রিয়ার খ সর্বনামের
গ কালের ঘ ক্রিয়ার ভাবের

১৫. কর্তৃবাচ্যের ক্রিয়া কী হলে কর্মবাচ্য হয় না?
ক অকর্মক খ সকর্মক
গ সমাপিকা ঘ অসমাপিকা

১৬. আশ্রিত খণ্ডবাক্য কয় প্রকার?
ক ছয় খ পাঁচ
গ চার ঘ তিন

১৭. 'দংশনক্ষত শ্যেন বিহঙ্গ যুঝে ভুজঙ্গ সনে।'— এখানে 'সনে' শব্দটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক প্রতি খ সঙ্গে
গ বিরুদ্ধগামিতা ঘ সহগামিতা

১৮. স্বরান্ত শব্দের উত্তর 'এ' বিভক্তির রূপ হয়—
ক 'য়' বা 'য়ে'
খ 'কে' বা 'রে'
গ 'গুলি' বা 'গুলো'
ঘ 'রা' বা 'এরা'

১৯. নিমিত্তার্থে 'কে' বিভক্তি যুক্ত হলে সেখানে কোন বিভক্তি হয়?
ক দ্বিতীয়া খ চতুর্থী
গ পঞ্চমী ঘ ৬ষ্ঠী

২০. কোন গুচ্ছের সবগুলো অসম্পূর্ণ ধাতু?
ক √আ, √বট, √শিখ্, √যা
খ √আছ, √তা, √শিখ্, √যা
গ √থাক্, √বট, √আ, √শিখ
ঘ √আ, √আছ্, √থাক্, √বট্

২১. কোনটি নিত্যবৃত্ত অতীতের উদাহরণ?
ক আমি রোজ সকালে বেড়াই
খ তোমাকে রোজ যেতে হবে
গ আমি রোজ স্কুলে যেতাম
ঘ আমি রোজ বেড়াতে যাব

২২. কোন বাক্যের কর্তা নিরপেক্ষ?
ক আকাশে চাঁদ উঠলে আড্ডা ভাঙে
খ বৃষ্টিতে ভিজলে কেন, সর্দি হবে
গ বৃষ্টি হয়েছে তাই আমরা যাব না
ঘ তুমি যদি যাও, সে যাবে

২৩. নিচের কোনটি অন্যাদিবাচক সর্বনাম?
ক কোন খ ঐ
গ খোদ ঘ অপর

২৪. বিরক্তি প্রকাশে অনন্বয়ী অব্যয়ের ব্যবহার হয়েছে কোন বাক্যে?
ক হ্যাঁ, আমি যাব
খ কী আপদ! লোকটা যে পিছু ছাড়ে না
গ মরি মরি! কী সুন্দর প্রভাতের রূপ
ঘ নিশ্চয়ই পারব

২৫. কোন বাক্যটি অনুজ্ঞা ভাব প্রকাশ করছে?
ক মন দিয়ে লেখাপড়া কর
খ আমি বাড়ি যাই
গ পরিশ্রম করলে সফল হবে
ঘ তার বাবা বেঁচে থাকলে তার এত কষ্ট হতো না

২৬. 'আ' প্রত্যয়যোগে সমষ্টি অর্থে কোনটি ব্যবহৃত?
ক চোরা খ বাঘা
গ চোখা ঘ বিশা

২৭. 'মুক্তি' শব্দের সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় নিচের কোনটি?
ক √মুচ্ + ক্তি খ √মুক্ + তি
গ √মুচ্ + তি ঘ √মু + ক্তি

২৮. নিচের কোনটি অজ্ঞাতমূল ধাতু?
ক ফির্ খ হের
গ চেঁচ্ ঘ আঁট

২৯. বিশেষ অর্থে, নির্দিষ্টতা জ্ঞাপনে কয়েকটি শব্দ—
ক টাক, টুক, টো খ টা, টি, গাছি
গ খানা, খানি, গাছা ঘ কেতা, তা, পাটি

৩০. নিচের কোনটি তারিখবাচক শব্দ?
ক এক খ ১
গ পহেলা ঘ প্রথম

৩১. ক্ষুদ্রার্থে 'ইকা' প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে কোন শব্দে?
ক সেবিকা খ পুস্তিকা
গ নায়িকা ঘ বালিকা

৩২. উচ্চারণের দিক দিয়ে নিম্নাবস্থিত পশ্চাৎ স্বরধ্বনি নিচের কোনটি?
ক ও খ উ
গ ঐ ঘ অ

৩৩. 'সাইরেন বেজে উঠল'— কোন ক্রিয়ার উদাহরণ?
ক যৌগিক ক্রিয়া
খ প্রযোজক ক্রিয়া
গ নামধাতুর ক্রিয়া
ঘ মিশ্র ক্রিয়া

৩৪. যা দমন করা কষ্টকর— এর বাক্য সংক্ষেপণ কোনটি?
ক দুর্নিবার খ অদম্য
গ দুর্দমনীয় ঘ দমনীয়

৩৫. কোনটি যৌগিক শব্দ?
ক সন্দেশ খ দৌহিত্র
গ জলধি ঘ মহাযাত্রা

৩৬. 'গোল্লায় যাওয়া' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক অসৎ কাজ করা খ খারাপ কাজে যাওয়া
গ দোষের কাজ করা ঘ নষ্ট হওয়া

৩৭. কোন বাগধারাটির অর্থ 'সম্মান বাঁচানো'?
ক মুখ ছোটা খ মুখ রক্ষা
গ মুখ করা ঘ মুখ ধরা

৩৮. 'দেহ' এর সমার্থক শব্দ নিচের কোনটি?
ক ভানু খ সুত
গ তনু ঘ পাবক

৩৯. 'গৃহী' এর বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?
ক সন্ন্যাসী খ সংসারী
গ বর্জন ঘ ঘাত

৪০. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক ড্যাস চিহ্ন
খ কোলন
গ হাইফেন
ঘ সেমিকোলন

উত্তরমালা																																				
	১	খ	২	ঘ	৩	ক	৪	গ	৫	ঘ	৬	খ	৭	ক	৮	গ	৯	খ	১০	ঘ	১১	খ	১২	ক	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ক	১৬	ঘ	১৭	গ	১৮	ক
	১৯	খ	২০	ঘ	২১	গ	২২	ক	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	ক	২৬	ঘ	২৭	ক	২৮	খ	২৯	ঘ	৩০	গ	৩১	খ	৩২	ঘ	৩৩	ক	৩৪	গ	৩৫	খ	৩৬	ঘ
	৩৭	খ	৩৮	গ	৩৯	ক	৪০	খ																												

বরিশাল বোর্ড-২০১৯

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক ও যথাযথ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০

(ক) রূপসী বাংলা

(খ) শিশু শ্রম

২. যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো: ১০

(ক) মনে করো, তুমি সিলেটের শিমুল। ছাত্রজীবনে শিক্ষামূলক সফরের উপকারিতা বর্ণনা করে বন্ধুর কাছে পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে করো, তুমি রাতুল, কুষ্টিয়া জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। ছাত্রকল্যাণ তহবিল থেকে আর্থিক সাহায্য চেয়ে প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. সারাংশ লেখো: ১০

(ক) আজকের দুনিয়াটা আশ্চর্যভাবে অর্থের বা বিত্তের ওপর নির্ভরশীল। লাভ ও লোভের দুর্নিবার গতি কেবল আগে যাবার নেশায় লক্ষ্যহীন প্রচণ্ডবেগে শুধু আত্মবিনাশের পথে এগিয়ে চলেছে। মানুষ যদি এই মূঢ়তাকে জয় না করতে পারে, তবে মনুষ্যত্ব কথাটাই হয়তো লোপ পেয়ে যাবে। মানুষের জীবন আজ এমন এক পর্যায়ে এসে পৌঁছেছে সেখান থেকে আর হয়তো নামবার উপায় নেই, এবার উঠবার সিঁড়ি না খুঁজলেই নয়। উঠবার সিঁড়িটা না খুঁজে পেলে আমাদের আত্মবিনাশ যে অনিবার্য তাতে আর কোনো সন্দেহ থাকে না।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**

(খ) দৈন্য যদি আসে আসুক, লজ্জা কিবা তাহে,
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি নাহি চাহে,
ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্ররূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে,
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস,
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় পড়ে ভেঙে
ঊর্ধ্বে দু'হাত বাড়াস।

৪. যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো: ১০

(ক) যেখানে দেখিবে ছাই
উড়াইয়া দেখ তাই
পাইলেও পাইতে পারো অমূল্য রতন।

(খ) দুর্জন বিদ্বান হইলেও পরিত্যাজ্য।

৫. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০

(ক) মনে করো, তুমি রাহান, "দৈনিক প্রথম আলো" পত্রিকার কুমিল্লা অঞ্চলের প্রতিনিধি। সম্প্রতি দেশে সড়ক দুর্ঘটনা বেড়ে যাওয়ার কারণ ও প্রতিকার সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

(খ) মনে করো, তুমি জালাল, মনিরামপুর স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০

(ক) জাতি গঠনে নারীসমাজের ভূমিকা

(খ) বৃক্ষরোপণ অভিযান

(গ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান

বরিশাল বোর্ড-২০১৯

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. 'অহিংসা পরম ধর্ম।'— এখানে 'ধর্ম' কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক স্বভাব খ সুনীতি
গ উৎকর্ষ ঘ সৎকাজ

২. 'ন্যাকামিটা এখন রাখ'— এ বাক্যে কী অর্থে 'টা'-এর ব্যবহার হয়েছে?
ক নিরর্থকতা খ সার্থকতা
গ অনির্দিষ্টতা ঘ ভিন্নার্থকতা

৩. মানুষের কণ্ঠনিঃসৃত বাক্ সংকেতের সংগঠনকে কী বলে?
ক ধ্বনি খ শব্দ
গ বাক্য ঘ ভাষা

৪. বাংলা ভাষার ধাতুর 'গণ' কয়টি?
ক বাইশটি খ একুশটি
গ বিশটি ঘ উনিশটি

৫. 'নাটিকা' কোন অর্থে স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক সমার্থে খ বৃহদার্থে
গ ক্ষুদ্রার্থে ঘ বিপরীতার্থে

৬. বাক্যের কোন যতি চিহ্নের প্রয়োগে থামার প্রয়োজন নেই?
ক কমা খ হাইফেন
গ উদ্ধরণ চিহ্ন ঘ কোলন

৭. নিচের কোনটি নিয়ম অনুসারে সন্ধি হয় না?
ক গায়ক খ নাবিক
গ নিজন্ত ঘ গবাক্ষ

৮. 'স্বরভক্তির' অপর নাম কী?
ক বিপ্রকর্ষ খ অভিশ্রুতি
গ অন্ত্যস্বরাগম ঘ অপিনিহিতি

৯. 'আমি আজ জ্বর জ্বর বোধ করছি'— এখানে দ্বিরুক্ত শব্দ দ্বারা কী অর্থ বুঝানো হয়েছে?
ক আধিক্য খ ধারাবাহিকতা
গ অনুরূপ ঘ সামান্য

১০. বাংলা ভাষায় কয়টি যৌগিক স্বরধ্বনি আছে?
ক দুইটি খ এগারটি
গ পঁচিশটি ঘ পঞ্চাশটি

১১. 'সন্ধি' ব্যাকরণে কোন অংশের আলোচ্য বিষয়?
ক শব্দতত্ত্ব খ ধ্বনিতত্ত্ব
গ বাক্যতত্ত্ব ঘ ভাষাতত্ত্ব

১২. 'সাতাশ হতো যদি একশ সাতাশ'— এখানে 'হতো' কোন কালের ক্রিয়া?
ক পুরাঘটিত অতীত খ পুরাঘটিত বর্তমান
গ সাধারণ অতীত ঘ নিত্যবৃত্ত অতীত

১৩. 'সাহেব' শব্দের বহুবচন কোনটি?
ক সাহেবান খ সাহেবকুল
গ সাহেবমণ্ডলী ঘ সাহেবসমূহ

১৪. 'আমার হৃদয়-মন্দিরে আশার বীজ উপ্ত হলো'— বাক্যটিতে কোন দোষ আছে?
ক বাগ্‌ধারার দোষ খ গুরুচণ্ডালী দোষ
গ উপমার ভুল প্রয়োগ ঘ বাহুল্য-দোষ

১৫. সংস্কৃত 'সাৎ' প্রত্যয়যুক্ত পদে কোনটির ব্যবহার হয় না?
ক 'ষ' হয় খ 'ষ' হয় না
গ 'ণ' হয় ঘ 'ণ' হয় না

১৬. উপমান কর্মধারয় সমাস কোনটি?
ক চন্দ্রমুখ খ ক্রোধানল
গ অরুণরাঙা ঘ স্মৃতিসৌধ

১৭. 'বাঁশি বাজে এ মধুর লগনে।'— এটা কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্মকর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ কর্তৃবাচ্যে ঘ ভাববাচ্যে

১৮. 'মন্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন'— এখানে 'কিংবা' শব্দটি কোন অব্যয়?
ক অনুকার খ বিয়োজক
গ সমুচ্চয়ী ঘ সংযোজক

১৯. 'সূর্য অস্তমিত হলে যাত্রীদল পথ চলা শুরু করল।' এখানে 'সূর্য'—
ক এক কর্তা খ অসমান কর্তা
গ শর্তাধীন কর্তা ঘ নিরপেক্ষ কর্তা

২০. 'যা কিছু হারায় গিন্নি বলেন, কেষ্টা বেটাই চোর।'— এ বাক্যে 'হারায়' কোন ধাতু?
ক নাম খ কর্মবাচ্যের
গ প্রযোজক ঘ সংযোগমূলক

২১. নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক বাঁশি খ পঙ্কজ
গ দৌহিত্র ঘ ডুবুরি

২২. 'কান্নায় শোক মন্দীভূত হয়।'— এখানে 'কান্নায়' কোন কারকের উদাহরণ?
ক কালাধিকরণ খ আধারাধিকরণ
গ ভাবাধিকরণ ঘ ঐকদেশিক

২৩. মৃতের মতো অবস্থা যার— এককথায় কী হবে?
ক মুমূর্ষু খ মুমূর্ষ
গ মুমুর্ষু ঘ মূমূর্ষু

২৪. 'দেশের স্বাধীনতা রক্ষার জন্য যুদ্ধ করো।'— এটি কী ধরনের বাক্য?
ক আদেশবাচক
খ বিবৃতিমূলক
গ বিস্ময়সূচক ঘ ইচ্ছাসূচক

২৫. বাংলা ভাষার তারিখবাচক শব্দগুলোর প্রথম চারটি তোন ভাষার নিয়মে সাধিত?
ক সংস্কৃত খ ফারসি
গ হিন্দি ঘ ইংরেজ

২৬. কোনো কোনো ক্ষেত্রে কৃৎ-প্রত্যয় যোগ করলে কৃৎ-প্রকৃতির আদিস্বর পরিবর্তিত হয়।— এ পরিবর্তনকে কী বলে?
ক উপধা খ ইৎ
গ টি ঘ গুণ ও বৃদ্ধি

২৭. ব্যক্তিবাচক কর্মপদটিকে কোন কর্ম বলে?
ক মুখ্য খ গৌণ
গ সমধাতুজ ঘ দ্বিকর্মক

২৮. সম্বন্ধ পদ বাক্যে কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে খ বিশেষণের পূর্বে
গ বিশেষ্যের পরে ঘ বিশেষণের পরে

২৯. কোন চারটি উপসর্গ বাংলা ও তৎসম উভয় শব্দে পাওয়া যায়?
ক পরি, প্রতি, উপ, সম খ অঘা, কু, অনা, সম
গ না, খাস, বে, সাব ঘ আ, সু, বি নি

৩০. 'আছ তুমি প্রভু, জগৎ মাঝারে।'— এখানে 'মাঝারে' শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক নিকট খ মধ্যে
গ ব্যাপ্তি ঘ সঙ্গে

উত্তর																														
	১	ঘ	২	ক	৩	ঘ	৪	গ	৫	গ	৬	খ	৭	ঘ	৮	ক	৯	ঘ	১০	গ	১১	খ	১২	ঘ	১৩	ক	১৪	ঘ	১৫	খ
	১৬	গ	১৭	ক	১৮	খ	১৯	ঘ	২০	খ	২১	খ	২২	গ	২৩	ক	২৪	ক	২৫	গ	২৬	ঘ	২৭	খ	২৮	ক	২৯	ঘ	৩০	গ

বরিশাল বোর্ড ২০১৭

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৭০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[দ্রষ্টব্য: দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যেকোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো: ১০
(ক) বিজয় দিবস;
(খ) শীতের একটি সকাল।

২. (ক) মনে করো, তুমি কুমিল্লার হৃদয়। সম্প্রতি পড়া একটি বই সম্পর্কে মতামত জানিয়ে তোমার বরিশালের বন্ধু নিলয়ের কাছে পত্র লেখো। ১০
অথবা, (খ) তোমার এলাকার রাস্তা সংস্কারের জন্য কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখো।

৩. (ক) সারাংশ লেখো: ১০
তুমি জীবনকে সার্থক, সুন্দর করিতে চাও? ভালো কথা। কিন্তু সে জন্য তোমাকে প্রাণান্ত পরিশ্রম করিতে হইবে। সব তুচ্ছ করিয়া যদি তুমি লক্ষ্যের দিকে ক্রমাগত অগ্রসর হইতে পার, তবে তোমার জীবন সুন্দর হইবে। আরও আছে। তোমার ভিতর এক 'আমি' আছে যে বড় দুরন্ত। তাহার স্বভাব পশুর মতো বর্বর ও উচ্ছৃঙ্খল। সে কেবল ভোগ-বিলাস চায়। সে বড় লোভী। এই 'আমি'-কে জয় করিতে হইবে। তবেই তোমার জীবন সার্থক ও সুন্দর হইয়া উঠিবে।
অথবা, (খ) সারমর্ম লেখো:
আসিতেছে শুভ দিন,
দিনে দিনে বহু বাড়িয়াছে দেনা, শুধিতে হইবে ঋণ।
হাতুড়ি, শাবল, গাঁইতি চালায়ে ভাঙিল যারা পাহাড়,
পাহাড় কাটা সে পথের দুপাশে পড়িয়া যাদের হাড়,
তোমাদের সেবিতে হইল যাহারা মজুর, মুটে ও কুলি,
তোমারে বহিতে যারা পবিত্র অঙ্গে লাগাল ধূলি,
তারাই মানুষ, তারাই দেবতা, গাহি তাহাদের গান
তাদেরি ব্যথিত বক্ষে পা ফেলে আসে নব উত্থান।

৪. যেকোনো **একটির** ভাবসম্প্রসারণ করো: ১০
(ক) স্বাধীনতা অর্জনের চেয়ে স্বাধীনতা রক্ষা করা কঠিন।
(খ) শৈবাল দিঘিরে বলে উচ্চ করি শির
লিখে রেখ এক ফোঁটা দিলেম শিশির।

৫. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো: ১০
(ক) তোমার বিদ্যালয়ে সম্প্রতি জঙ্গিবাদ ও সন্ত্রাস বিরোধী সমাবেশ অনুষ্ঠিত হয়েছে। উক্ত সমাবেশের বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবরে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) একটি মর্মান্তিক সড়ক দুর্ঘটনার বিবরণ দিয়ে সংবাদ পত্রে প্রকাশের জন্য প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।

৬. যেকোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম;
(খ) কম্পিউটার;
(গ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার।

বরিশাল বোর্ড-২০১৭

সময় — ৩০ মিনিট পূর্ণমান — ৩০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. সাইরেন বেজে উঠল— বাক্যের যৌগিক ক্রিয়া কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক নিরন্তরতা খ কার্য সমাপ্তি
গ অভ্যস্ততা ঘ আকস্মিকতা

২. ভবিষ্যৎকালের অনুজ্ঞায় কোন পুরুষ ব্যবহৃত হয় না?
ক উত্তম পুরুষ খ মধ্যম পুরুষ
গ নাম পুরুষ ঘ কাল পুরুষ

৩. কোন গুচ্ছের সবগুলো ধাতু উল্‌টা আদিগণের অন্তর্ভুক্ত?
ক কোচকা, কোঁকড়া খ দুম্‌ড়া, মুচ্‌ড়া
গ সম্‌ঝা, ধম্‌কা ঘ হিঁচ্‌ড়া, ছিট্‌কা

৪. 'সীমার মাঝে অসীম তুমি।'— এখানে 'মাঝে' শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বাইরে খ ব্যাপ্তি
গ জন্যে ঘ মধ্যে

৫. 'আমার হৃদয় মন্দিরে আশার বীজ উপ্ত হলো' বাক্যটিতে কী দোষ দেখা যায়?
ক দুর্বোধ্যতা খ উপমার ভুল প্রয়োগ
গ গুরুচণ্ডালী ঘ আকাঙ্ক্ষার ভুল প্রয়োগ

৬. 'ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি"— এর বাক্য সংক্ষেপণ কোনটি?
ক ঐতিহাসিক খ ইতিহাস বেত্তা
গ প্রত্যুৎপন্নমতি ঘ নাস্তিক

৭. 'পরভৃত' এর সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক পিক খ ধেনু
গ বিভব ঘ অম্বু

৮. 'খাতক' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক সন্ন্যাসী খ সাধু
গ মহাজন ঘ চেতনা

৯. 'সুতি কাপড় অনেক দিন টেকে'— এটি কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক ভাববাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ কর্তৃবাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

১০. সমাসবদ্ধ পদের অংশগুলো বিচ্ছিন্ন করে দেখানোর জন্য কোন চিহ্নের ব্যবহার করা হয়?
ক দাঁড়ি খ কমা
গ হাইফেন ঘ ইলেক

১১. নিচের কোনগুলো পরাশ্রয়ী বর্ণ?
ক ঙ, ঞ, ন খ ং, ঃ
গ শ, ষ, স ঘ র, ড়, ঢ়

১২. 'কুড়ি' শব্দটি কোন ভাষা থেকে এসেছে?
ক মুণ্ডারী ভাষা
খ তামিল ভাষা
গ কোল ভাষা
ঘ পর্তুগিজ ভাষা

১৩. পরের ই-কার আগে উচ্চারিত হলে কিংবা যুক্তব্যঞ্জন ধ্বনির আগে ই-কার বা উ-কার উচ্চারিত হলে তাকে কী বলে?
ক অসমীকরণ খ অপিনিহিতি
গ স্বরসঙ্গতি ঘ সমীভবন

১৪. অ-কার কিংবা আ-কারের পরে উ-কার কিংবা ঊ-কার থাকলে উভয়ে মিলে কী হয়?
ক ও-কার খ ঔ-কার
গ এ-কার ঘ ঐ-কার

১৫. 'থেকে থেকে শিশুটি কাঁদছে।'— এখানে 'থেকে থেকে' দ্বিরুক্ত শব্দটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক সতর্কতা খ ভাবের প্রগাঢ়তা
গ কালের বিস্তার ঘ আধিক্য

১৬. 'একবিংশ' কোন জাতীয় শব্দ?
ক অঙ্ক বা সংখ্যা বাচক খ গণনা বাচক
গ পূরণ বাচক ঘ তারিখ বাচক

১৭. 'যা কিছু হারায় গিন্নী বলেন, কেষ্টা বেটাই চোর।'— এই বাক্যটিতে 'হারায়' শব্দটি কোন ধাতু?
ক নাম ধাতু খ বিদেশাগত ধাতু
গ কর্মবাচ্যের ধাতু ঘ সংযোগমূলক ধাতু

১৮. 'হত' এর সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক √হম্ + ক্ত খ √হন্ + ক্ত
গ √হত্ + ক্ত ঘ √হষ্ + ক্ত

১৯. কোনটি রূঢ়ি শব্দ?
ক প্রবীণ খ মহাযাত্রা
গ চিকামারা ঘ কর্তব্য

২০. অনুসর্গ অব্যয় কত প্রকার?
ক দুই প্রকার খ তিন প্রকার
গ চার প্রকার ঘ পাঁচ প্রকার

২১. 'বর্ষার রৌদ্র প্লাবনের সৃষ্টি করে।'— বাক্যের কোন গুণটি অনুপস্থিত?
ক যোগ্যতা খ আসত্তি
গ আকাঙ্ক্ষা ঘ আসক্তি

২২. অধিকরণ কারকে ৭মী বিভক্তির উদাহরণ কোন বাক্য?
ক তিলে তৈল হয় খ প্রভাতে সূর্য ওঠে
গ নাসিমা ফুল তুলছে ঘ পাপে বিরত হও

২৩. 'যা দমন করা কষ্টকর।'— বাক্যটির সংক্ষিপ্ত রূপ কোনটি?
ক অনিবার্য খ দুর্নিবার
গ অদম্য ঘ দুর্দমনীয়

২৪. 'তোমাকে হাঁটতে হবে।'— কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ কর্মকর্তৃবাচ্য ঘ ভাববাচ্য

২৫. প্রত্যক্ষ উক্তিতে চিরন্তন সত্যের উদ্ধৃতি থাকলে পরোক্ষ উক্তিতে কিসের পরিবর্তন হয়না?
ক কর্তার খ ক্রিয়ার
গ কালের ঘ পুরুষের

২৬. নিচের কোনটি তৎসম শব্দ?
ক হাত খ ঢেঁকি
গ চশমা ঘ ভবন

২৭. বাক্যতত্ত্বের অপর নাম কী?
ক পদ ক্রম খ রূপতত্ত্ব
গ অর্থতত্ত্ব ঘ ধ্বনিতত্ত্ব

২৮. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলা হয়?
ক ধ্বনি বিপর্যয়
খ স্বরসঙ্গতি
গ বিষমীভবন
ঘ অপিনিহিতি

২৯. বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধি-বিচ্ছেদ কোনটি?
ক পরি + কার = পরিষ্কার
খ নৌ + ইক - নাবিক
গ নমঃ + কার = নমস্কার
ঘ বাক্ + দান = বাগদান

৩০. নিরর্থকভাবে পদাশ্রিত নির্দেশকের ব্যবহার হয়েছে কোন বাক্যটিতে?
ক সেইটেই আমার প্রিয় কলম
খ গোটা দেশই ছারখার হয়ে গেছে
গ সবটুকু ওষুধই খেয়ে ফেলো
ঘ ন্যাকামিটা এখন রাখ

উত্তর																														
	১	ঘ	২	ক	৩	খ	৪	ঘ	৫	খ	৬	খ	৭	ক	৮	গ	৯	খ	১০	গ	১১	খ	১২	গ	১৩	খ	১৪	ক	১৫	গ
	১৬	গ	১৭	গ	১৮	খ	১৯	ক	২০	ক	২১	ক	২২	খ	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	গ	২৬	ঘ	২৭	ক	২৮	গ	২৯	ক	৩০	ঘ

বরিশাল বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখ: ৫
(ক) বিজয় দিবস;
(খ) যানজট।

২. (ক) মনে কর, তুমি সজীব। তুমি নড়াইলে থাক। তোমার বন্ধু সজল সিলেটে থাকে। সম্প্রতি তোমার পড়া একটি বই সম্পর্কে মতামত জানিয়ে সজলের কাছে একটি পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর, তুমি আকিব। তুমি ফেনীর বাসিন্দা। দ্রব্যমূল্যের ঊর্ধ্বগতি রোধকল্পে জনমত তৈরি করার জন্য সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০
অতীতকে ভুলে যাও। অতীতের দুশ্চিন্তার ভার অতীতকেই নিতে হবে। অতীতের কথা ভেবে ভেবে অনেক বোকাই মরেছে। আগামী কালের বোঝা অতীতের বোঝার সঙ্গে মিলে আজকের বোঝা সবচেয়ে বড় হয়ে দাঁড়ায়। ভবিষ্যৎকেও অতীতের মতো দৃঢ়ভাবে দূরে সরিয়ে দাও। আজই তো ভবিষ্যৎ। ভবিষ্যৎকাল বলে কিছু নেই। মানুষের মুক্তির দিন তো আজই। আজই ভবিষ্যতের কথা যে ভাবতে বসে সে ভোগে শক্তিহীনতায়, মানসিক দুশ্চিন্তায় ও স্নায়বিক দুর্বলতায়। অতএব, অতীতের এবং ভবিষ্যতের দরজায় আগল লাগাও আর শুরু কর দৈনিক জীবন নিয়ে বাঁচতে।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:
সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে।
সার্থক জনম মাগো তোমায় ভালোবেসে
জানিনে তোর ধন-রতন আছে কি না রাণীর মতোন,
শুধু জানি আমার অঙ্গ জুড়ায় তোমার ছায়ায় এসে
কোন বনেতে জানি নে ফুল গন্ধে এমন করে আকুল,
কোন গগনে ওঠে রে চাঁদ এমন হাসি হেসে
আঁখি মেলে তোমার আলো প্রথম আমার চোখ জুড়ালো
ওই আলোতে নয়ন মেলে মুদিব নয়ন শেষে।

৪. যে কোনো **একটি** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।

অথবা, (খ) অন্যায় যে করে আর অন্যায় যে সহে
তব ঘৃণা যেন তারে তৃণ সম দহে।

৫. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর: ১০
(ক) মনে কর, তুমি মাসুম। তুমি ধামতী হাইস্কুলের একজন ছাত্র। তোমার স্কুলে অনুষ্ঠিত ক্রীড়া প্রতিযোগিতার উপর প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন লেখ।
(খ) একটি জাতীয় পত্রিকার সাংবাদিক হিসেবে 'খাদ্যে ভেজাল ও তার প্রতিকার' সম্বন্ধে একটি সংবাদ প্রতিবেদন তৈরি কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম;
(খ) মানব কল্যাণে বিজ্ঞান;
(গ) দেশ গঠনে ছাত্র সমাজের ভূমিকা।

বরিশাল বোর্ড ২০১৬

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র: নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. মানুষের কণ্ঠ নিঃসৃত বাক্‌সংকেতের সংগঠনকে কী বলে?
ক ধ্বনি খ শব্দ
গ বাক্য ঘ ভাষা

২. নিচের কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক জলধি
খ গবেষণা
গ গায়ক ঘ প্রবীণ

৩. প্রত্যেক ভাষারই মৌলিক অংশ কয়টি?
ক দুটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

৪. যুগ্ম স্বরধ্বনির প্রতীক দুটি কী কী?
ক এ এবং ঐ খ ও এবং ঔ
গ ই এবং ঈ ঘ ঐ এবং ঔ

৫. নিচের কোনটি প্রত্যয়যুক্ত শব্দ নয়?
ক টিপসই খ জুতসই
গ মানানসই ঘ টেকসই

৬. 'উক্তি' এর সঠিক প্রকৃত প্রত্যয় কোনটি?
ক √উচ্ + ক্তি খ √বচ্ + ক্তি
গ √উক্ + তি ঘ √বচ্ + তি

৭. পিশাচ > পিচাশ — ধ্বনি পরিবর্তনে কীসের উদাহরণ?
ক ধ্বনি বিপর্যয় খ সমীভবন
গ অপিনিহিতি ঘ ব্যঞ্জন বিকৃতি

৮. স্বভাবতই 'ণ' হয়েছে কোনটিতে?
ক ঋণ খ বর্ণনা
গ পণ ঘ ভাষণ

৯. নিচের কোনটি বাংলা স্বরসন্ধির উদাহরণ?
ক ঘোড়দৌড় খ তিলেক
গ কাঁচকলা ঘ নিন্দুক

১০. সন্ধির নিয়মে অ-কারে অ-কারে আ-কার হয়েছে কোনটিতে?
ক হিমাচল খ রত্নাকর
গ মহার্ঘ ঘ বিদ্যালয়

১১. বাক্যে কারক-বিভক্তি যুক্ত পদ কোথায় বসে?
ক বিশেষণের পরে খ বিশেষণের আগে
গ বিশেষ্যের পরে ঘ বিশেষ্যের আগে

১২. ছিঃ, তোমার এই কাজ!— বাক্যটিতে প্রকাশ পেয়েছে—
ক দুঃখ খ লজ্জা
গ ধিক্কার ঘ ঘৃণা

১৩. কোনো বর্ণ বিশেষের লোপ বোঝাতে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক হাইফেন (-) খ উদ্ধারণ (" ")
গ ড্যাস (—) ঘ ইলেক (')

১৪. কোনটির আগে পুরুষ বা স্ত্রী বাচক শব্দ যোগ করে পুরুষ বা স্ত্রী বাচক শব্দ গঠন করা যায়?
ক কবি খ ঠাকুর
গ ছেলে ঘ শিল্পী

১৫. 'কলকলিয়ে উঠল সেথায় নারীর প্রতিবাদ'— বাক্যটির ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তিটি কোন পদ রূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ক্রিয়া খ বিশেষ্য
গ বিশেষণ ঘ ক্রিয়াবিশেষণ

১৬. এক এককের $\left(\frac{৩}{৪}\right)$ কে পরবর্তী সংখ্যার কী বলা হয়?
ক পোয়া খ পৌনে
গ সিকি ঘ সাড়ে

১৭. কেবল কোন শব্দের বচনভেদ হয়?
ক বিশেষ্য ও ক্রিয়া খ সর্বনাম ও ক্রিয়া
গ বিশেষ্য ও সর্বনাম ঘ বিশেষ্য ও বিশেষণ

১৮. 'সামান্য' অর্থ প্রকাশ পায় কোন বাগধারাটির মাধ্যমে?
ক ব্যাঙের আধুলি খ ছকড়া নকড়া
গ তাসের ঘর ঘ কেউকেটা

১৯. বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টতা জ্ঞাপনে কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি ব্যবহৃত হয়?
ক গোটা খ খানি
গ কেতা ঘ গাছা

২০. 'অরুণরাঙা' কোন কর্মধারয় সমাসের অন্তর্ভুক্ত?
ক উপমান খ উপমিত
গ রূপক ঘ মধ্যপদলোপী

২১. বহুব্রীহি সমাস কয় প্রকার?
ক পাঁচ খ ছয়
গ সাত ঘ আট

২২. নিচের কোনটি বাংলা উপসর্গ যুক্ত শব্দ?
ক সুকণ্ঠ খ সুনীল
গ সুখবর ঘ সুপ্রিয়

২৩. 'হের ঐ দুয়ারে দাঁড়িয়ে কে?
এ বাক্যে 'হের' ধাতুটি কোন প্রকারের?
ক বাংলা খ অজ্ঞাতমূল
গ তৎসম ঘ বিদেশি

২৪. 'যা দমন করা যায় না'— এক কথায় কী হবে?
ক দুর্দমনীয় খ দুর্নিবার
গ দুর্দম ঘ অদম্য

২৫. যাওয়ার কাজ— গমন, দেখার কাজ— দর্শন কোন প্রকারের বিশেষ্য?
ক ভাববাচক খ সংজ্ঞা
গ গুণবাচক ঘ সমষ্টিবাচক

২৬. 'এ এক বিরাট সত্য'— এখানে 'সত্য কোন পদরূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিশেষণ খ বিশেষ্য
গ নাম বিশেষণ ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

২৭. নিচের কোনটি বিদেশি অব্যয় শব্দ?
ক সহসা খ আর
গ দৈবাৎ ঘ খুব

২৮. কোন বাক্যটিতে দ্বিকর্মক ক্রিয়া রয়েছে?
ক বেশ এক ঘুম ঘুমিয়েছি
খ বাবা আমাকে একটি কলম কিনে দিয়েছেন
গ মা শিশুকে চাঁদ দেখাচ্ছেন
ঘ শিক্ষক ছাত্রটিকে বেতাচ্ছেন

২৯. ত্রিশ লক্ষ শহিদের রক্তে বাংলাদেশ স্বাধীন হয়েছে। বাক্যটি কোন কালের?
ক সাধারণ বর্তমান
খ পুরাঘটিত অতীত
গ নিত্যবৃত্ত অতীত
ঘ পুরাঘটিত বর্তমান

৩০. 'বিধি' বোঝাতে অসমাপিকা ক্রিয়ার ব্যবহার হয়েছে কোনটিতে?
ক চারটা বাজলে স্কুলের ছুটি হবে
খ বাল্যকালে বিদ্যাভ্যাস করতে হয়
গ বৃষ্টিতে ভিজলে সর্দি হবে
ঘ 'জন্মিলে মরিতে হবে, অমর কে কোথা কবে?

৩১. 'পাতিসনে শিলাতলে পদ্ম পাতা।'— কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ প্রার্থনা
গ অনুরোধ ঘ উপদেশ

৩২. 'ধাতুর গণ' ঠিক করতে কয়টি বিষয় লক্ষ রাখতে হয়?
ক দুটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

৩৩. 'বাবাকে বড্ড ভয় পাই।'— এখানে 'বাবা' কোন কারক?
ক কর্তৃ খ কর্ম
গ করণ ঘ অপাদান

৩৪. কোনটি কৃতি সম্বন্ধ?
ক জ্ঞানের আলোকে খ নজরুলের 'অগ্নিবীণা'
গ মাথার চুল ঘ গাছের ফল

৩৫. 'এদেশের মাঝে একদিন সব ছিল।'— এখানে 'মাঝে' অনুসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সর্বত্র খ মধ্যে
গ একদেশিক ঘ ব্যাপ্তি

৩৬. ভাষার বিচারে বাক্যের কয়টি গুণ থাকা চাই?
ক দুটি খ তিনটি
গ চারটি ঘ পাঁচটি

৩৭. 'বিপদ এবং দুঃখ এক সময়ে আসে।'— গঠন অনুযায়ী বাক্যটি কোন প্রকারের?
ক সরল খ জটিল
গ যৌগিক ঘ মিশ্র

৩৮. 'দায়িত্ব গ্রহণ' অর্থে কোনটি প্রযোজ্য?
ক মাথা ধরা খ মাথা দেওয়া
গ মাথা ব্যথা ঘ মাথা ঘামানো

৩৯. 'ছেলেটি তাঁর প্রথম পক্ষের সন্তান।'— এখানে 'পক্ষ' শব্দটি কী বোঝাতে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক দল খ মাসার্ধ
গ পাখির ডানা ঘ বিয়ের সংখ্যা

৪০. বাক্যের বিভিন্ন ধরনের প্রকাশভঙ্গিকে বলা হয়—
ক বাচ্য খ উক্তি
গ সমাস ঘ সংক্ষিপ্তকরণ

উত্তর

১	খ	২	ক	৩	গ	৪	ঘ	৫	ক	৬	খ	৭	ক	৮	গ	৯	ঘ	১০	ক	১১	খ	১২	গ	১৩	ঘ	১৪	ক	১৫	ক	১৬	খ	১৭	গ	১৮	ঘ	১৯	গ	২০	ক
২১	ঘ	২২	গ	২৩	খ	২৪	ঘ	২৫	ক	২৬	খ	২৭	ঘ	২৮	খ	২৯	ঘ	৩০	খ	৩১	ঘ	৩২	ক	৩৩	ঘ	৩৪	খ	৩৫	গ	৩৬	খ	৩৭	গ	৩৮	খ	৩৯	ঘ	৪০	ক

বরিশাল বোর্ড ২০১৫

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

সময় — ২ ঘন্টা ১০ মিনিট পূর্ণমান — ৬০ বিষয় কোড: ১ ০ ২

[**দ্রষ্টব্য:** দক্ষিণ পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

১. যে কোনো **একটি** অনুচ্ছেদ রচনা কর: ৫
(ক) ইন্টারনেট;
(খ) বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ।

২. (ক) মনে কর, তুমি পাড়াতলী গ্রামের প্রণয়। সম্প্রতি পড়া একটি বই সম্পর্কে মতামত জানিয়ে তোমার বন্ধু হৃদয়ের নিকট একখানা পত্র লেখ। ৫

অথবা, (খ) মনে কর, তুমি চাঁদপুর জেলার শ্রীপুর গ্রামের অহনা। তোমার এলাকায় বিদ্যুৎ বিভ্রাটের আশু প্রতিকার চেয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একখানা পত্র লেখ।

৩. (ক) সারাংশ লিখ: ১০

জাতি শুধু বাইরের ঐশ্বর্যসম্ভার, দালান-কোঠার সংখ্যাবৃদ্ধি কিংবা সামরিক শক্তির অপরাজেয়তায় বড় হয় না, বড় হয় অন্তরের শক্তিতে, নৈতিক চেতনায়, আর জীবন পণ করে অন্যায়ের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর ক্ষমতায়। জীবনের মূল্যবোধ ছাড়া জাতীয় সত্তার ভিত কখনো শক্ত আর দুর্মূল্য হতে পারে না। মূল্যবোধ জীবনাশ্রয়ী হয়ে জাতির সর্বাঙ্গে ছড়িয়ে পড়লেই তবে জাতি অর্জন করে মহত্ত্ব আর মহৎ কর্মের যোগ্যতা। সবরকম মূল্যবোধের বৃহত্তম বাহন ভাষা, তথা মাতৃভাষা, আর তা ছড়িয়ে দেবার দায়িত্ব লেখক আর সাহিত্যিকদের।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:

শৈশবে সদুপদেশ যাহার না রোচে,
জীবনে তাহার কভু মূর্খতা না ঘোচে।
চৈত্র মাসে চাষ দিয়া না বোনে বৈশাখে,
কবে সেই হৈমন্তিক ধান পেয়ে থাকে?
সময় ছাড়িয়া দিয়া করে পণ্ডশ্রম,
ফল চাহে, সেও অতি নির্বোধ অধম।
খেয়াতরী চলে গেলে বসে থাকে তীরে,
কিসে পার হবে, তরী না আসিলে ফিরে?

৪. যে কোনো **একটির** ভাব-সম্প্রসারণ কর: ১০
(ক) চরিত্র মানুষের অমূল্য সম্পদ।
(খ) কত বড় আমি, কহে নকল হীরাটি
তাই তো সন্দেহ করি নহ ঠিক খাঁটি।

৫. (ক) তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিতব্য বিজ্ঞান মেলার উপর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন কর। ১০
অথবা, (খ) তোমার এলাকায় বৃক্ষরোপণ সপ্তাহ উদ্‌যাপনের উপর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন কর।

৬. যে কোনো **একটি** বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা কর: ২০
(ক) অধ্যবসায়;
(খ) মানব কল্যাণে বিজ্ঞান;
(গ) বৃক্ষরোপণ ও বনায়ন।

বরিশাল বোর্ড-২০১৫

নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষা

সময় — ৪০ মিনিট পূর্ণমান — ৪০ বাংলা দ্বিতীয় পত্র বিষয় কোড: ১ ০ ২

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্ব্যক্তিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. পরিবর্তিত উচ্চারণে ইংরেজি শব্দ কোনটি?
ক স্কুল খ হাসপাতাল
গ টিন ঘ ফুটবল

২. শব্দতত্ত্বের আরেক নাম—
ক ধ্বনিতত্ত্ব খ বাক্যতত্ত্ব
গ অর্থতত্ত্ব ঘ রূপতত্ত্ব

৩. বাংলা ব্যঞ্জনবর্ণে কোন স্বরধ্বনি যোগ করে উচ্চারণ করা হয়?
ক অ খ ঋ
গ ই ঘ ও

৪. কোনটি ধ্বনি বিপর্যয়ের উদাহরণ?
ক লাল > নাল খ শুনিয়া > শুনে
গ লাফ > ফাল ঘ ফাল্গুন > ফাগুন

৫. বিদেশী ভাষা থেকে আগত শব্দে কোনটি ব্যবহৃত হয় না?
ক ল খ শ
গ ষ ঘ স

৬. কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি?
ক একাদশ খ সংহার
গ উত্থাপন ঘ গবাদি

৭. 'শুক' শব্দের স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক শুকী খ শুকানি
গ স্ত্রী-শুক ঘ সারী

৮. 'লোকটা হাড়ে হাড়ে শয়তান' বাক্যে কী অর্থে দ্বিরুক্ত শব্দ ব্যবহৃত হয়েছে?
ক কালের বিস্তার খ আধিক্য
গ সতর্কতা ঘ ভাবের প্রগাঢ়তা

৯. 'নবম' শব্দটি কোন ধরনের সংখ্যাবাচক শব্দ?
ক অঙ্ক খ গণনা
গ তারিখ ঘ পূরণ

১০. কেবলমাত্র জন্তুর বহুবচনে ব্যবহৃত শব্দ কোনগুলো?
ক পাল, যূথ খ রা, এরা
গ টা, কুল ঘ নিকর, আবলি

১১. বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টতা জ্ঞাপনে কোন পদাশ্রিত নির্দেশক ব্যবহৃত হয়?
ক গোটা খ টুকু
গ পাটি ঘ গাছা

১২. 'বসতবাড়ি' কোন ধরনের তৎপুরুষ সমাস?
ক দ্বিতীয়া খ তৃতীয়া
গ চতুর্থী ঘ পঞ্চমী

১৩. 'উপশহর' কোন সমাস?
ক অব্যয়ীভাব খ তৎপুরুষ
গ কর্মধারয় ঘ বহুব্রীহি

১৪. 'বেকসুর' শব্দের উপসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক অধীন খ আধা
গ মন্দ ঘ না

১৫. যেসব ক্রিয়ামূলের মূল ভাষা নির্ণয় করা যায় না তাদের কী বলে?
ক বিদেশাগত ধাতু খ সংস্কৃত ধাতু
গ হিন্দি ধাতু ঘ অজ্ঞাতমূল ধাতু

১৬. কোন শব্দটি 'অনট' প্রত্যয়যোগে গঠিত?
ক শুনানি খ নয়ন
গ ডুবন্ত ঘ কাঁদন

১৭. আ-প্রত্যয়যোগে গঠিত ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য কোনটি?
ক রোগা খ হাজিরা
গ চাকা ঘ কানা

১৮. কোনটি যৌগিক শব্দ?
ক প্রবীন খ রাজপুত
গ জলধি ঘ চিকামারা

১৯. কোনটি সংজ্ঞাবাচক বিশেষ্য?
ক লন্ডন খ খাতা
গ স্বাস্থ্য ঘ শয়ন

২০. কালু কিংবা মতি এর জন্য দায়ী— এখানে অব্যয় পদটি কোন ধরনের?
ক সংযোজক খ সংকোচক
গ বিয়োজক ঘ অনুগামী

২১. ভাব প্রকাশের দিক দিয়ে ক্রিয়াপদ কত প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২২. কী ভেদে ক্রিয়ার রূপের পার্থক্য হয়?
ক পুরুষ ও বচনভেদে খ পুরুষ ও কালভেদে
গ বচন ও কালভেদে ঘ বচন ও লিঙ্গভেদে

২৩. তিনি গতকাল হাটে যাননি— বাক্যটি কোন কালের?
ক সাধারণ অতীত
খ সাধারণ বর্তমান
গ পুরাঘটিত বর্তমান
ঘ পুরাঘটিত অতীত

২৪. কোন বাক্যে অসমান কর্তা আছে?
ক সে কেঁদে কেঁদে বলল
খ তুমি এলে আমি যাব
গ মিতা গান গেয়ে চলে গেল
ঘ সে হাসতে হাসতে চলে গেল

২৫. রোগ হলে ওষুধ খাবে— কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ সম্ভাবনা
গ অনুরোধ ঘ বিধান

২৬. কোনগুলো অসম্পূর্ণ ধাতু?
ক খা, গাহ্ খ নহ্, বট্
গ কর্, যা ঘ কহ্, ধো

২৭. ক্রিয়াপদের সাথে নামপদের কত রকমের সম্পর্ক রয়েছে?
ক ছয় খ পাঁচ
গ চার ঘ তিন

২৮. শিক্ষক ছাত্রদের ব্যাকরণ পড়াচ্ছেন— বাক্যে 'ছাত্র' কোন ধরনের কর্তা?
ক মুখ্য খ প্রযোজক
গ প্রযোজ্য ঘ ব্যতিহার

২৯. সাধারণত অনুসর্গগুলো কোন কোন বিভক্তিযুক্ত শব্দের পরে বসে?
ক র, এর খ কে, রে
গ কে, র ঘ রে, এ

৩০. 'বাধিত' শব্দের রীতিসিদ্ধ অর্থ কোনটি?
ক কৃতজ্ঞ খ বাধাপ্রাপ্ত
গ নির্দেশ ঘ অনুগত

৩১. যা বলার যোগ্য নয়— এক কথায় তাকে কী বলে?
ক অব্যক্ত খ অনুক্ত
গ অকথ্য ঘ অবাচ্য

৩২. 'ডুমুরের ফুল' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক অদৃশ্য বস্তু খ অস্তিত্বহীন বস্তু
গ খুব দামী বস্তু ঘ সহজলভ্য বস্তু

৩৩. কোন বাচ্যের ক্রিয়া সর্বদাই নাম পুরুষের হয়?
ক কর্তৃবাচ্যের খ কর্মবাচ্যের
গ কর্ম-কর্তৃবাচ্যের ঘ ভাববাচ্যের

৩৪. শিক্ষক বললেন, 'তোমরা কি ছুটি চাও?'— এর পরোক্ষ উক্তি কী হবে?
ক শিক্ষক জানতে চাইলেন যে তোমরা কি ছুটি চাও
খ আমরা ছুটি চাই কি না শিক্ষক তা জিজ্ঞাসা করলেন
গ শিক্ষক জানতে চাইলেন আমরা কি ছুটি চাই
ঘ আমরা ছুটি চাই কি না শিক্ষক প্রশ্ন করলেন

৩৫. কোন যতিচিহ্নে ১ বলার দ্বিগুণ সময় থামতে হয়?
ক দাঁড়ি খ বিস্ময়
গ জিজ্ঞাসা ঘ সেমিকোলন

৩৬. বাক্যে অসমাপিকা ক্রিয়াপদ কোথায় বসে?
ক বিশেষণের পরে
খ বিশেষণের আগে
গ বাক্যের শেষে
ঘ বাক্যের শুরুতে

৩৭. 'বুদ্ধির ঢেঁকি' বাগধারাটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?
ক চালাক খ নির্বোধ
গ ভণ্ডসাধু ঘ কুটিল বুদ্ধি

৩৮. 'সাপ' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক অহি খ ভুজ
গ পাবক ঘ শত্রু

৩৯. 'ভূত' এর বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক অন্ধকার খ সাহস
গ ভবিষ্যৎ ঘ ধারাল

৪০. সম্মুখে অগ্রসর হয়ে অভ্যর্থনা— এক কথায় কী বলে?
ক সংবর্ধনা খ অভ্যর্থনা
গ প্রত্যুদ্‌গমন ঘ সম্ভাষণ

উত্তরমালা

১	খ	২	ঘ	৩	ক	৪	গ	৫	গ	৬	ক	৭	ঘ	৮	খ	৯	ঘ	১০	ক	১১	গ	১২	গ	১৩	ক	১৪	ঘ	১৫	ঘ	১৬	খ	১৭	খ	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	গ
২১	ক	২২	খ	২৩	খ	২৪	খ	২৫	ঘ	২৬	খ	২৭	ক	২৮	গ	২৯	গ	৩০	ক	৩১	গ	৩২	ক	৩৩	ঘ	৩৪	খ	৩৫	ঘ	৩৬	খ	৩৭	খ	৩৮	ক	৩৯	গ	৪০	গ

শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের প্রশ্নপত্র: রচনামূলক

১. রাজউক উত্তরা মডেল কলেজ, ঢাকা

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) নিরাপদ সড়ক
(খ) বাংলা নববর্ষ

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর তুমি ইমন। রাজশাহী থাক। বইমেলার বর্ণনা দিয়ে তোমার প্রবাসী বন্ধু অনুর কাছে পত্র লেখ।

অথবা, (খ) মনে কর, তুমি আনন। খুলনা জেলার সোনাপুর গ্রামের বাসিন্দা। তোমার গ্রামে একটি দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপনের জন্য জেলা প্রশাসক বরাবর একটি আবেদন পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) জাতি শুধু ঐশ্বর্য সম্ভার, দালান কোঠার সংখ্যা বৃদ্ধি কিংবা সামরিক শক্তির অপরাজেয়তায় বড় হয় না, বড় হয় অন্তরের শক্তিতে, নৈতিক চেতনায় আর জীবন-পণ করে অন্যায়ের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর ক্ষমতায়। জীবনের মূল্যবোধ ছাড়া সত্তার ভিত কখনো শক্ত ও দৃঢ় হতে পারে না। মূল্যবোধ জীবনাশ্রয়ী হয়ে জাতির সর্বাঙ্গে ছড়িয়ে পড়লেই তবে জাতি অর্জন করে মহত্ত্ব আর মহৎ কর্মের যোগ্যতা।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) একদা ছিল না জুতা চরণ যুগলে
দহিল হৃদয় মন সেই ক্ষোভানলে।
ধীরে ধীরে চুপি চুপি দুঃখাকুল মনে
গেলাম ভজনালয়ে ভজন কারণে।
দেখি সেথা একজন পদ নাহি তার
অমনি জুতার খেদ ঘুচিল আমার
পরের দুঃখের কথা করিলে চিন্তন,
আপনার মনে দুঃখ তাকে কতক্ষণ?

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) স্বাধীনতা অর্জনের চেয়ে স্বাধীনতা রক্ষা করা কঠিন
(খ) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি সৌম। ফরিদপুর জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। ১৫ আগস্টের অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে অধ্যক্ষ বরাবর একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) মনে কর, তুমি হাসিব। দৈনিক প্রথম আলো পত্রিকার ময়মনসিংহ জেলা প্রতিনিধি। তোমার শহরে মশার উপদ্রব বৃদ্ধি ও তার প্রতিকার সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) দেশ গঠনে ছাত্র সমাজের ভূমিকা
(খ) আধুনিক বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি
(গ) স্বদেশপ্রেম

২. আইডিয়াল স্কুল এন্ড কলেজ, মতিঝিল, ঢাকা

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) ডিজিটাল বাংলাদেশ;
(খ) মাদকাসক্তি।

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম সজল/ শেফালী। তুমি ঢাকার অধিবাসী। তোমার বন্ধু/বান্ধবীর নাম নাজমুল/নাহার। সে নাটোরের অধিবাসী। এস এস সি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তা জানিয়ে তোমার বন্ধু/বান্ধবীকে একখানা পত্র লেখো।

অথবা, (খ) মনে কর, তোমার নাম হীরা। তুমি রংপুর জেলা স্কুলের শিক্ষার্থী। তোমার শাখা - ১ এবং শ্রেণি রোল - ৫। শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি প্রার্থনা করে তোমার বিদ্যালয় প্রধান বরাবর একখানা দরখাস্ত লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে এবং জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতীয় জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) দৈন্য যদি আসে আসুক, লজ্জা কিবা তাহে
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি না চাহে
ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্ররূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস।
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় পড়ে ভেঙ্গে,
ঊর্ধ্বে দু'হাত বাড়াস।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ।
(খ) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যেই জন;
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি বাবু/বাবলি। তুমি জয়পুরহাট জেলার রামদেও বাজলা সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়ের একজন শিক্ষার্থী। তোমার বিদ্যালয়ে 'আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস' উপলক্ষ্যে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বর্ণনা দিয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) মনে কর, তুমি গেদু/যাদু। তুমি বরিশালের 'প্রথম আলো' পত্রিকার স্টাফ রিপোর্টার। 'নিরাপদ সড়ক চাই' শিরোনামে একটি সংবাদ প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান;
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার;
(গ) শ্রমের মর্যাদা।

৩. ভিকারুননিসা নুন স্কুল এন্ড কলেজ, ঢাকা

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) সামাজিক মূল্যবোধ
(খ) শরতের প্রকৃতি

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো তুমি কুমিল্লার ফাতেমা। স্কুলের শেষ দিনের অনুভূতির বর্ণনা দিয়ে তোমার প্রবাসী বান্ধবী লুবনা রহমানকে একটি চিঠি লিখ।
অথবা, (খ) মনে করো তুমি আরিফীন। পৌর এলাকার একজন সচেতন অধিবাসী হিসেবে তোমার এলাকার রাস্তাঘাট সংস্কারের জন্যে সোনারগাঁ পৌর মেয়রের নিকট একটি দরখাস্ত লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) তুমি জীবনকে সার্থক, সুন্দর করিতে চাও? ভালো কথা। কিন্তু সে জন্য তোমাকে প্রাণান্ত পরিশ্রম করিতে হইবে। সব তুচ্ছ করিয়া যদি তুমি লক্ষ্যের দিকে ক্রমাগত অগ্রসর হইতে পার, তবে তোমার জীবন সুন্দর হইবে। আরও আছে, তোমার ভেতরে এক 'আমি'। যে বড় দুরন্ত। তাহার স্বভাব পশুর মতো বর্বর ও উচ্ছৃঙ্খল। সে কেবল ভোগ-বিলাস চায়। সে বড় লোভী। এই 'আমি'-কে জয় করিতে হইবে। তবেই তোমার জীবন সার্থক ও সুন্দর হইয়া উঠিবে।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) বসুমতি কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুড়ি করে পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা প্রসন্ন সহাস,
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?
বিনা চাষে শস্য দিলে কি তাহাতে ক্ষতি?
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কহে বসুমতি–
আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে,
তোমার গৌরব তাতে একেবারে ছাড়ে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) পুষ্প আপনার জন্য ফোটে না।
(খ) সংসার সাগরে দুঃখ-তরঙ্গের খেলা
আশা তার একমাত্র ভেলা।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) সাম্প্রতিক কালে মশাবাহিত রোগের প্রাদুর্ভাব দেখা দিয়েছে এই মর্মে একটি জনসচেতনতামূলক প্রতিবেদন লেখ।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ের বার্ষিক বিতর্ক প্রতিযোগিতার ওপর একটি প্রতিবেদন লেখ।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার
(গ) তথ্যপ্রযুক্তি ও আধুনিক সভ্যতা

৪. মনিপুর উচ্চ বিদ্যালয়, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) বই পড়া
(খ) তথ্য প্রযুক্তি

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি চেয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি আবেদন পত্র রচনা কর।
অথবা, (খ) সড়ক দুর্ঘটনা রোধকল্পে অভিমত জানিয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) অপরের জন্য তুমি তোমার প্রাণ দাও আমি বলতে চাইনে। অপরের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দুঃখ তুমি দূর করো। অপরকে একটুখানি সুখ দাও। অপরের সঙ্গে একটুখানি মিষ্টি কথা বল। পথের অসহায় মানুষটার দিকে একটু করুণ কটাক্ষ নিক্ষেপ কর তাহলেই অনেক হবে। চরিত্রবান মনুষ্যত্বসম্পন্ন মানুষ নিজের চেয়ে পরের অভাবে বেশি অধীর হন। পরের দুঃখ ঢেকে রাখতে গৌরববোধ করেন।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) দৈন্য যদি আসে, আসুক, লজ্জা কি বা তাহে,
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি নাহি চাহে,
ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্র রূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে,
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস।
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় ভেঙে পড়ে
ঊর্ধ্বে দুহাত বাড়াস।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) দুঃখের মতো এত বড় পরশপাথর আর নাই।
(খ) দ্বার বন্ধ করে দিয়ে ভ্রমটারে রুখি
সত্য বলে, আমি তবে কোথা দিয়ে ঢুকি।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম তামিম/তানিয়া। তুমি 'দৈনিক কালের কণ্ঠ' পত্রিকার নিজস্ব সংবাদদাতা। 'মাদককে না বলুন' শিরোনামে একটি সংবাদ প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ে 'আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস' উপলক্ষ্যে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি প্রতিবেদন লেখ।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার
(গ) বৃক্ষরোপন ও বনায়ন

৫. হলি ক্রস উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়, ঢাকা

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি সারাংশ অথবা সারমর্ম লেখো:** ১০

(ক) নিন্দা না থাকলে পৃথিবীতে জীবনের গৌরব কি থাকত? একটা ভালো কাজ করা হল কেউ তার নিন্দা করল না, সে ভালো কাজের দাম কী? একটা ভালো বই লেখা হল, তার কোনো নিন্দুক নেই, ভালো বই এর জন্য এমন মর্মান্তিক অনাদর কি হতে পারে? কেউ ধর্ম চর্চায় জীবন উৎসর্গ করল অথচ কোনো মন্দ লোক তার মধ্যে কোনো মন্দ ইচ্ছা বা উদ্দেশ্য দেখল না, তবে সে সাধুতা অবশ্যই সহজ হয়ে পড়ল। মহত্ত্বকে প্রতি পদে নিন্দার কাঁটা দলে চলতে হয়। এতে যে হার মানে, সে বীরের মর্যাদা পায় না। পৃথিবীতে নিন্দা শুধু দোষীকে সংশোধন করার জন্য রয়েছে তা নয়, বরং মহত্ত্বকে গৌরব দেয়া তার একটা বড় কাজ।

(খ) হউক সে মহাজ্ঞানী মহা ধনবান,
অসীম ক্ষমতা তার অতুল সম্মান,
হউক বিভব তার সম সিন্ধু জল,
হউক প্রতিভা তার অক্ষুন্ন উজ্জ্বল,
হউক তাহার বাস রম্য হর্ম্য মাঝে,
থাকুক সে মণিময় মহামূল্য সাজে,
হউক তাহার রূপ চন্দ্রের উপম,
হউক বীরেন্দ্র সেই যেন সে রোস্তম,
শত শত দাস তার সেবুক চরণ,
করুক স্ববকদল স্তব সংকীর্তন।
কিন্তু যে সাধেনি কভু জন্মভূমি হিত,
স্বজাতির সেবা যেবা করেনি কিঞ্চিৎ,
জানাও সে নরাধমে জানাও সত্বর,
অতীব ঘৃণিত সেই পাষণ্ড বর্বর।

২. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০

(ক) চাঁদ কহে, বিশ্বে আলো দিয়েছি ছড়ায়ে,
কলঙ্ক যা আছে তা আছে মোর গায়ে।

অথবা, (খ) এ পৃথিবী অলস ভীরু কাপুরুষের জন্য নয়।

৩. **যেকোনো একটির পত্র লেখো:** ১০

(ক) তোমার এলাকায় নলকূপের পানি আর্সেনিকমুক্ত কি না তা পরীক্ষার আবেদন জানিয়ে তোমার ইউনিয়ন পরিষদের চেয়ারম্যানের কাছে একটি আবেদনপত্র লেখো।

অথবা, (খ) সড়ক দুর্ঘটনা রোধ কল্পে পথচারীদের সচেতনতার বিষয়টি উল্লেখ করে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখো।

৪. **যেকোনো একটির অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০

(ক) প্রাকৃতিক দুর্যোগ

(খ) টেলিভিশন

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০

(ক) 'ভিক্ষাবৃত্তি একটি সামাজিক অপরাধ' শীর্ষক একটি প্রতিবেদন লেখো।

(খ) তোমার বিদ্যালয়ে বাংলা নববর্ষ পালনের বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষিকার অনুমতি ক্রমে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০

(ক) বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ

(খ) শৃঙ্খলারোধ

(গ) বাংলাদেশে দুর্নীতি ও তার প্রতিকার

৬. মাইলস্টোন কলেজ, ঢাকা

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০

(ক) গ্রিনহাউজ প্রতিক্রিয়া

(খ) মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণ।

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০

(ক) এসএসসি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর কাছে পত্র লেখ।

অথবা, (খ) সড়ক দুর্ঘটনা রোধকল্পে তোমার মতামত জানিয়ে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০

(ক) খুব ছোট ছিদ্রের মধ্য দিয়ে যেমন সূর্যকে দেখা যায়, তেমনি ছোট কাজের ভেতর দিয়েও কোনো চরিত্রের পরিচয় ফুটে উঠে। বস্তুত মর্যাদাপূর্ণভাবে ও সুচারুরূপে সম্পন্ন ছোট ছোট কাজেই চরিত্রের পরিচয়। অন্যের প্রতি আমাদের ব্যবহার কীরূপ, তাই হচ্ছে আমাদের চরিত্রের অন্যতম শ্রেষ্ঠ পরীক্ষা। বড় ছোট ও সমতুল্যের প্রতি সুশোভন ব্যবহার আনন্দের নিরবচ্ছিন্ন উৎস।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**

(খ) এসেছে নতুন শিশু, তাকে ছেড়ে দিতে হবে স্থান;
জীর্ণ পৃথিবীতে ব্যর্থ, মৃত আর ধ্বংস্তূপ পিঠে।
চলে যেতে হবে আমাদের।
চলে যাব, তবু আজ যতক্ষণ দেহে আছে প্রাণ
প্রাণপণে পৃথিবীর সরাবো জঞ্জাল,
এ বিশ্বকে এ শিশুর বাসযোগ্য করে যাবো আমি
নব জাতকের কাছে এ আমার দৃঢ় অঙ্গীকার।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০

(ক) মন্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন

(খ) নানা দেশের নানান ভাষা;
বিনে স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০

(ক) বিদ্যুৎ বিভ্রাট বেড়ে যাওয়ার কারণ ও তার প্রতিকারের সুপারিশসহ একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।

(খ) দ্রব্যমূল্যের ঊর্ধ্বগতি জনজীবনে কীরূপ প্রভাব ফেলছে, তার ওপর একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০

(ক) অধ্যবসায়

(খ) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক দুর্যোগ ও তার প্রতিকার

(গ) কম্পিউটার: বিজ্ঞানের বিস্ময়।

৭. রাজশাহী কলেজিয়েট স্কুল

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) বিজ্ঞান মেলা
(খ) কর্মমুখী শিক্ষা

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) সম্প্রতি সড়ক দুর্ঘটনা বৃদ্ধি পাওয়ায় দুর্ঘটনা রোধকল্পে তোমার মতামত জানিয়ে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখো।
অথবা, (খ) বিদ্যালয়ে ক্যান্টিন স্থাপনের অনুরোধ জানিয়ে প্রধান শিক্ষক/শিক্ষিকার নিকট একটি আবেদনপত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) মানুষের মূল্য কোথায়? চরিত্র, মনুষ্যত্ব, জ্ঞান ও কর্মে। বস্তুত চরিত্রবলেই মানুষের জীবনে যা-কিছু শ্রেষ্ঠ তা বুঝতে হবে। চরিত্র ছাড়া মানুষের গৌরব করার আর কিছুই নেই। মানুষের শ্রদ্ধা যদি মানুষের প্রাপ্য হয়, সে শুধু চরিত্রের জন্য। অন্য কোনো কারণে মানুষের মাথা মানুষের সামনে নত হবার দরকার নেই। জগতে যে সকল মহাপুরুষ জন্মগ্রহণ করেছেন, তাদের গৌরব মূলে এই চরিত্রশক্তি। তুমি চরিত্রবান লোক। এ কথার অর্থ এই নয় যে, তুমি শুধু লম্পট নও, তুমি সত্যবাদী, বিনয়ী এবং জ্ঞানের প্রতি শ্রদ্ধা পোষণ কর; তুমি পরদুঃখকাতর, ন্যায়বান এবং মানুষের ন্যায় স্বাধীনতাপ্রিয়। চরিত্র মানে এই।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) 'বসুমতী, কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?'
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কন বসুমতী,
'আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে;
তোমার গৌরব তাহে একেবারেই ছাড়ে।'

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) আত্মশক্তি অর্জনই শিক্ষার উদ্দেশ্য।
(খ) গ্রন্থগত বিদ্যা পর হস্তে ধন
নহে বিদ্যা, নহে ধন হলে প্রয়োজন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি রফিক, রাজশাহী কলেজিয়েট স্কুলের ১০ম শ্রেণির ছাত্র। তোমার বিদ্যালয়ের 'বার্ষিক সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক সপ্তাহ' উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি প্রতিবেদন লেখো।
(খ) মনে কর, তোমার নাম শফিক, তুমি 'দৈনিক ভোরের কাগজ' পত্রিকার স্টাফ রিপোর্টার। দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধির ওপর পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা
(খ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান
(গ) স্বদেশপ্রেম

৮. কুমিল্লা জিলা স্কুল

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) তথ্য প্রযুক্তি;
(খ) বাংলা নববর্ষ।

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি কুমিল্লার ফারদিন। তোমার বন্ধু ঢাকার আরমান। সম্প্রতি পড়া একটি বই সম্পর্কে মতামত জানিয়ে তোমার বন্ধুকে একখানা পত্র লেখো।
অথবা, (খ) মনে কর, তুমি নোয়াখালী জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র আরিফ। শ্রেণির পক্ষ থেকে শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি প্রার্থনা করে তোমার স্কুলের প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদন পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) অতীতকে ভুলে যাও। অতীতের দুশ্চিন্তার ভার অতীতকেই নিতে হবে। অতীতের কথা ভেবে ভেবে অনেক বোকাই মরেছে। আগামীকালের বোঝা, অতীতের বোঝার সঙ্গে মিলে আজকের বোঝা সবচেয়ে বড় হয়ে দাঁড়ায়। ভবিষ্যতকেও অতীতের মতো দৃঢ়ভাবে দূরে সরিয়ে দাও। আজই তো ভবিষ্যৎ– কাল বলে কিছু নেই। মানুষের মুক্তির দিন তো আজই। ভবিষ্যতের কথা যে ভাবতে বসে সে ভোগে শক্তিহীনতায়, মানসিক দুশ্চিন্তায় ও স্নায়ুবিক দুর্বলতায়। অতএব, অতীতের এবং ভবিষ্যতের দরজায় আগল লাগাও, আর শুরু করো দৈনিক জীবন নিয়ে বাঁচতে।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) 'বসুমতী, কেন তুমি এতই কৃপনা?
কত খোঁড়াখুঁড়ি করি পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা, প্রসন্ন সহাস
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?
বিনা চাষে শস্য দিলে কি তাহাতে ক্ষতি?'
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কেন বসুমতী,
'আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে;
তোমার গৌরব তাহে একেবারেই ছাড়ে।'

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) শৈবাল দিঘিরে বলে উচ্চ করি শির
লিখে রেখ এক ফোঁটা দিলেম শিশির।
(খ) কীর্তিমানের মৃত্যু নেই।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি মতিঝিল হাই স্কুলের ছাত্র মাছুম। তোমার স্কুলে উদযাপিত 'স্বাধীনতা দিবস' উপলক্ষে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) মনে কর, তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার গাজীপুর এলাকার প্রতিনিধি। সম্প্রতি ঘটে যাওয়া 'একটি মর্মান্তিক সড়ক দুর্ঘটনার' বিবরণ দিয়ে একখানা প্রতিবেদন প্রণয়ন করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) স্বদেশ প্রেম;
(খ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান;
(গ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার।

৯. ব্লু বার্ড স্কুল এন্ড কলেজ, সিলেট

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) পহেলা ফাল্গুন
(খ) বই পড়ার আনন্দ

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) তোমার গ্রামকে নিরক্ষরতার অভিশাপ থেকে মুক্ত করতে তুমি যে ভূমিকা পালন করেছ তার বর্ণনা দিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখ।
অথবা, (খ) যানজট নিরসনকল্পে যথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) মানুষের মূল্য কোথায়? মনুষ্যত্বে, জ্ঞানে ও কর্মে। বস্তুত চরিত্র বলেই মানুষের জীবনের যা কিছু শ্রেষ্ঠ তা বুঝতে হবে। চরিত্র ছাড়া মানুষের গৌরব করার আর কিছুই নেই। মানুষের শ্রদ্ধা যদি মানুষের প্রাপ্য হয়, মানুষ যদি মানুষকে শ্রদ্ধা করে, সে শুধু চরিত্রের জন্য, অন্যকোনো কারণে মানুষের সামনে মাথা এত নত করার দরকার নেই। জগতে যে সকল মহাপুরুষ জন্মগ্রহণ করেছে, তাঁদের গৌরবের মূলে এই চরিত্রশক্তি। তুমি চরিত্রবান লোক, এ কথার অর্থ এই নয়, তুমি লম্পট নও। তুমি সত্যবাদ, বিনয়ী ও জ্ঞানের প্রতি শ্রদ্ধা পোষণ করো, তুমি পরদুঃখকাতর, ন্যায়বান এবং মানুষের ন্যায় স্বাধীনতাপ্রিয়, চরিত্রবান মানে এই।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো,
যুগ জনমের বন্ধু আমার আঁধার ঘরে আলো।
সবাই মোরে, ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে,
নিন্দুক সে ছায়ার মতো থাকবে পাছে পাছে।
বিশ্বজনে নিঃস্ব করে পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিতে তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্বমাকে একদম দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক, সে বেঁচে থাকুক বিশ্বহিতের তবে,
আমরা আশা পূর্ণ হলে তাহার কৃপা ভরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) পরের অনিষ্ট চিন্তা করে যে জন,
নিজের অনিষ্ট বীজ করে সে বপন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মাদকাসক্তি যুবসমাজের অবক্ষয়ের অন্যতম একটি প্রধান কারণ। এ বিষয়ে পত্রিকায় প্রকাশের উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) তোমার বিদ্যালয়ে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উপলক্ষ্যে আয়োজিত অনুষ্ঠানের ওপর একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) আধুনিক জীবনে কম্পিউটার শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা
(খ) ফেলে আসা দিনগুলি
(গ) বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ

১০. বরিশাল জিলা স্কুল

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) গ্রাম্য মেলা
(খ) তথ্য-প্রযুক্তি।

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তোমার নাম 'সুমন'। শিক্ষা সফরের অভিজ্ঞতার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধু 'সুজনকে' একটি পত্র লেখো।
অথবা, (খ) মনে করো, তোমার নাম 'দীপ্ত'। তুমি পটুয়াখালী বাউফল গ্রামের বাসিন্দা। আর্সেনিকমুক্ত পানি সরবরাহের ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য ইউনিয়ন পরিষদের চেয়ারম্যানের কাছে একটি দরখাস্ত লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) জাতি শুধু বাইরের ঐশ্বর্য সম্ভার। দালান-কোঠার সংখ্যা বৃদ্ধি কিংবা সামরিক শক্তির অপরাজেয়তায় বড় হয় না। বড় হয় অন্তরের শক্তিতে, নৈতিক চেতনায়, আর জীবনপণ করে অন্যায়ের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর ক্ষমতায়। জীবনের মূল্যবোধ ছাড়া জাতীয় সত্তার ভিত কখনো শক্ত আর দুর্মূল্য হতে পারে না। মূল্যবোধ জীবনাশ্রয়ী হয়ে জাতির সর্বাঙ্গে ছড়িয়ে পড়লেই তবে জাতি অর্জন করে মহত্ত্ব আর মহৎ কর্মের যোগ্যতা। সব রকম মূলবোধের বৃহত্তম বাহন ভাষা, তথা মাতৃভাষা আর তা ছড়িয়ে দেবার দায়িত্ব লেখক আর সাহিত্যিকদের।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো
যুগ জনমের বন্ধু আমার, আঁধার ঘরের আলো।
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে,
নিন্দুক সে ছায়ার মতো থাকবে পাছে পাছে।
বিশ্বজনে নিঃস্ব করে পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিতে তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্বমাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক সে বেঁচে থাকুক বিশ্বহিতের তরে,
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপাভরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) স্বাধীনতা অর্জনের চেয়ে স্বাধীনতা রক্ষা করা কঠিন।
(খ) গ্রন্থগত বিদ্যা আর পর হস্তে ধন
নহে বিদ্যা, নহে ধন, হলে প্রয়োজন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি অনীক হোসেন। তুমি উদয়ন মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষার্থী। তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত স্বাধীনতা দিবস-এর অনুষ্ঠান সম্পর্কে প্রধান শিক্ষকের বরাবরে একটি প্রতিবেদন লেখো।
(খ) মনে করো, তুমি "দৈনিক প্রথম আলো" পত্রিকার নরসিংদী অঞ্চলের প্রতিনিধি। সম্প্রতি দেশে সড়ক দুর্ঘটনা বেড়ে যাওয়ার কারণ ও প্রতিকার সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) অধ্যবসায়
(খ) কৃষিকাজে বিজ্ঞান
(গ) দেশ গঠনে ছাত্রসমাজের ভূমিকা।

শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের প্রশ্নপত্র: বহুনির্বাচনি

১. রাজউক উত্তরা মডেল কলেজ, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. তারিখ বাচক শব্দের প্রথম চারটি কোন্ ভাষার নিয়মে সাধিত হয়?
ক বাংলা খ সংস্কৃত
গ হিন্দি ঘ আরবি

২. 'অহরহ' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক অহ + রহ খ অহ + রহ
গ অহ + আহ ঘ অহঃ + অহ

৩. 'আলপিন' কোন ভাষার শব্দ?
ক তুর্কি খ ফারসি
গ গ্রিক ঘ পর্তুগিজ

৪. কোন যতি চিহ্নে এক সেকেন্ড থামতে হয়?
ক কমা খ হাইফেন
গ কোলন ঘ সেমিকোলন

৫. বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টতা জ্ঞাপনে ব্যবহৃত পদাশ্রিত নির্দেশক কোনটি?
ক গোটা খ টুকু
গ পাটি ঘ খানি

৬. বাক্যে কারক বিভক্তিযুক্ত পদ বা অসমাপিকা ক্রিয়াপদ কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে খ বিশেষ্যের পরে
গ বিশেষণের পূর্বে ঘ বিশেষণের পরে

৭. 'বাইশা' শব্দে কী অর্থে আ-প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
ক অবজ্ঞা খ বৃহৎ
গ সমষ্টি ঘ সাদৃশ্য

৮. 'ভুবনের ঘাটে ঘাটে ভাসিয়েছে'— বাক্যটিতে কীভাবে বিধেয়ের সম্প্রসারণ ঘটেছে?
ক সমার্থক বাক্যাংশ যোগে
খ বিধেয় বিশেষণ যোগে
গ কারকাদি যোগে
ঘ ক্রিয়া বিশেষণ যোগে

৯. মনু + ষ্ণ = মানব, শব্দে 'ষ্ণ' প্রত্যয় কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সম্পর্ক খ উপাসক
গ অপত্য ঘ ভাব

১০. 'তামার বিষ' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক শত্রুতা
খ ধনের অহংকার
গ অদৃশ্য বস্তু
ঘ অর্থের কুপ্রভাব

১১. 'কী হেতু এসেছে তুমি কহ বিস্তারিত' বাক্যে হেতু অনুসর্গটি কী অর্থে প্রকাশ করেছে?
ক ব্যাপার খ প্রার্থনা
গ নিমিত্ত ঘ প্রসঙ্গ

১২. কর্মবাচ্যের বাক্যকে কর্তৃবাচ্যে পরিণত করতে হলে কর্তায় কোন বিভক্তি যুক্ত হয়?
ক কর্তায় প্রথমা খ কর্তায় দ্বিতীয়া
গ কর্তায় তৃতীয়া ঘ কর্তায় চতুর্থী

১৩. যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে এক কথায় কী হবে?
ক অবিবেচক খ অবিমৃশ্যকারী
গ অবিমৃষ্যকারী ঘ অপরিণামদর্শী

১৪. আশ্রিত খণ্ডবাক্য কত প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১৫. প্রত্যক্ষ উক্তির কালসূচক শব্দের 'গতকাল' শব্দটি পরোক্ষ উক্তিতে কী রূপে পরিবর্তিত হবে?
ক সেদিন খ পূর্বদিন
গ গতকল্য ঘ আগের দিন

১৬. স্পর্শ ও উষ্ম বর্ণের মাঝামাঝি বর্ণকে কী বলা হয়?
ক অন্তঃস্থ বর্ণ খ অঘোষ বর্ণ
গ তাড়নজাত বর্ণ
ঘ অনুনাসিক বর্ণ

১৭. বীপ্সা অর্থে অব্যয়ীভাব সমাসের উদাহরণ কোনটি?
ক দিন দিন = প্রতিদিন
খ আমিষের অভাব = নিরামিষ
গ বিরুদ্ধবাদ = প্রতিবাদ
ঘ পা থেকে মাথা পর্যন্ত = আপাদমস্তক

১৮. অনুগামী সমুচ্চায়ী অব্যয় কোনগুলো?
ক এবং, ও, আর
খ কিংবা, অথবা, নতুবা
গ যে, যদি, যেন
ঘ কিন্তু, বস্তুত, অথচ

১৯. ছিটা, নিমা, চিরা, শিখা, ধাতুগুলো কোন্ আদিগণ ভুক্ত?
ক ঘুরা খ লাফা
গ ফিরা ঘ নাহা

২০. কোন্‌টি অসমাপিকা ক্রিয়া প্রকাশের বিভক্তি নয়?
ক ইয়া > এ খ ইলে > লে
গ ইতে > তে ঘ ইনে > নে

২১. রূপার থালা, সোনার বাটি এগুলো কোন্ সম্বন্ধ পদের উদাহরণ?
ক কৃতি সম্বন্ধ খ উপাদান সম্বন্ধ
গ কার্যকারণ সম্বন্ধ ঘ গুণ সম্বন্ধ

২২. 'লোকটি জাতিতে বৈষ্ণব।' রেখাঙ্কিত পদটি কোন্ কারকে কোন্ বিভক্তি?
ক কর্তায় সপ্তমী খ কর্মে সপ্তমী
গ করণে সপ্তমী ঘ অধিকরণে সপ্তমী

২৩. সমাস নিষ্পন্ন পদটির নাম কী?
ক ব্যাসবাক্য খ বিগ্রহ বাক্য
গ সমস্যমান পদ ঘ সমস্ত পদ

২৪. কোন্ শব্দে সাধারণত ণ-ত্ব বিধান প্রযোজ্য নয়?
ক সন্ধিযুক্ত শব্দে খ সমাসবদ্ধ শব্দে
গ প্রত্যয়যুক্ত শব্দে ঘ অব্যয়যুক্ত শব্দে

২৫. নিত্য স্ত্রীবাচক তৎসম শব্দ কোনটি?
ক জেনানা খ রজকী
গ সনাতনী ঘ সৎমা
* নোট: সঠিক উত্তর নেই।

২৬. দুটি সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক সমীভবন খ বিষমীভবন
গ অপিনিহিতি ঘ ব্যঞ্জন বিবৃতি

২৭. প্রাণিবাচক ও অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত শব্দ কোনটি?
ক সমূহ খ মালা
গ বৃন্দ ঘ রাশি

২৮. আক্ষেপ প্রকাশে অতীতের স্থলে কোন্ কাল ব্যবহৃত হয়?
ক বর্তমান কাল খ অতীত কাল
গ ভবিষ্যৎ কাল ঘ বর্তমান অনুজ্ঞা

২৯. প্রশ্ন জিজ্ঞাসায় ক্রিয়াপদের কোন ভাব হয়?
ক নির্দেশক ভাব খ অনুজ্ঞা ভাব
গ সাপেক্ষ ভাব ঘ আকাঙ্ক্ষা ভাব

৩০. 'ঘটনাটা শুনে রাখ'— যৌগিক ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক তাগিদ দেয়া অর্থে খ নিরন্তরতা অর্থে
গ আকস্মিকতা অর্থে ঘ অনুমোদন অর্থে

উত্তর																														
	১	গ	২	ঘ	৩	ঘ	৪	গ	৫	গ	৬	গ	৭	গ	৮	গ	৯	গ	১০	ঘ	১১	গ	১২	ক	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ঘ
	১৬	ক	১৭	ক	১৮	গ	১৯	গ	২০	ঘ	২১	খ	২২	গ	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	*	২৬	খ	২৭	ক	২৮	গ	২৯	ক	৩০	ক

২. আইডিয়াল স্কুল এন্ড কলেজ, মতিঝিল, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. **"মরি! মরি! কী সুন্দর প্রভাতের রূপ"— এখানে অনন্বয়ী অব্যয়ে কী ভাব প্রকাশ পেয়েছে?**
ক যন্ত্রণা খ উচ্ছ্বাস
গ বিরক্তি ঘ সম্মতি

২. **বিধেয় বিশেষণ সর্বদাই কার পরে বসে?**
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ অব্যয় ঘ ক্রিয়া

৩. **শিক্ষক বললেন, 'পৃথিবী গোলাকার'— এর পরোক্ষ উক্তি কোনটি হবে?**
ক শিক্ষক বললেন, 'পৃথিবী গোলাকার'।
খ শিক্ষক বললেন যে, পৃথিবী গোলাকার।
গ শিক্ষক বললেন, পৃথিবী হয় গোলাকার।
ঘ শিক্ষক বললেন, গোলাকার এই পৃথিবী।

৪. **একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন চিহ্ন বসবে?**
ক ড্যাশ
খ কোলন
গ সেমিকোলন
ঘ পূর্ণচ্ছেদ

৫. **"বাঁশি বাজে ঐ মধুর লগনে"— এটা কোন বাচ্যের উদাহরণ?**
ক কর্মবাচ্য খ কর্তৃবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

৬. **'আকুঞ্চন' এর বিপরীত শব্দ কোনটি?**
ক শান্ত খ আকাঙ্ক্ষা
গ প্রসারণ ঘ কুঞ্চিত

৭. **নিচের কোনটি ভাবে সপ্তমীর উদাহরণ?**
ক আমাদের সেনারা যুদ্ধে অপরাজেয়।
খ একদা প্রভাতে ভানুর প্রভাতে ফুটিল কমলকলি।
গ চন্দ্রোদয়ে কুমুদিনী বিকশিত হয়।
ঘ প্রভাতে উঠিল রবি লোহিত বরণ।

৮. **'তামার বিষ'— বাগধারার অর্থ কী?**
ক অহংকার খ ক্ষণস্থায়ী
গ অর্থের কু-প্রভাব ঘ টনক নড়া

৯. **সাধু ও চলিত ভাষার মূল পার্থক্য কোন পদে বেশি দেখা যায়?**
ক বিশেষ্য ও বিশেষণে
খ ক্রিয়া ও সর্বনামে
গ বিশেষ্য ও ক্রিয়ার
ঘ বিশেষণ ও ক্রিয়ায়

১০. **নিচের কোনটি তদ্ভব শব্দের গুচ্ছ?**
ক চন্দ্র, সূর্য, গ্রহ, নক্ষত্র
খ আইন, আদালত, দারোগা, পুলিশ
গ মাথা, চোখ, নাক, কান
ঘ লাল, নীল, সবুজ, খয়েরী

১১. **ণ-ত্ব ও ষ-ত্ব বিধান ব্যাকরণের কোন অংশে আলোচিত হয়?**
ক ধ্বনিতত্ত্বে খ শব্দতত্ত্বে
গ বাক্যতত্ত্বে ঘ রূপতত্ত্বে

১২. **কোনটি ধ্বনি বিপর্যয়ের উদাহরণ?**
ক লাল > নাল খ শুনিয়া > শুনে
গ লাফ > ফাল ঘ অলাবু > লাউ

১৩. **অ-কার কিংবা আ-কারের পর উ-কার কিংবা ঊ-কার থাকলে উভয়ে মিলে কী হয়?**
ক ও-কার খ ঔ-কার
গ এ-কার ঘ ঐ-কার

১৪. **ক্ষুদ্রার্থে স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?**
ক নবীনা খ মালিকা
গ কনিষ্ঠা ঘ বালিকা

১৫. **বিভক্তিযুক্ত পদের দুইবার ব্যবহারকে বলা হয়—**
ক ধ্বন্যাত্মক দ্বিরুক্তি খ অনুকার দ্বিরুক্তি
গ পদাত্মক দ্বিরুক্তি ঘ বাক্যের দ্বিরুক্তি

১৬. **এক এককের $\frac{৩}{৪}$ কে পরবর্তী সংখ্যার কী বলা হয়?**
ক পোয়া খ পৌনে
গ সিকি ঘ সাড়ে

১৭. **কোন দুটি শব্দ কেবল জন্তুর বহুবচনে ব্যবহৃত হয়?**
ক পাল ও পুঞ্জ খ যূথ ও মালা
গ পাল ও যূথ ঘ নিকর ও রাজি

১৮. **'পোয়াটাক দুধ দাও'— এ বাক্যে ব্যবহৃত পদাশ্রিত নির্দেশক দ্বারা কী প্রকাশ পেয়েছে?**
ক নির্দিষ্টতা
খ অনির্দিষ্টতা
গ সুনির্দিষ্টতা
ঘ কোনটিই নয়

১৯. **"সারাটি সকাল তোমার আশায় বসে আছি।"— এখানে 'সারাটি' কোন অর্থ প্রকাশ করেছে?**
ক নির্দিষ্টতা খ অনির্দিষ্টতা
গ নিরর্থকভাব ঘ সামান্যতা

২০. **কৃদন্ত পদের সঙ্গে উপপদের যে সমাস হয় তার নাম কী?**
ক অলুক তৎপুরুষ খ উপপদ তৎপুরুষ
গ নঞ তৎপুরুষ ঘ সপ্তমী তৎপুরুষ

২১. **'কমলাক্ষ' এর সঠিক ব্যাসবাক্য হলো—**
ক কমল অক্ষির ন্যায়
খ কমল অক্ষের ন্যায়
গ কমলের ন্যায় অক্ষি যার
ঘ কমলের ন্যায় অক্ষ যার

২২. **কোনটি শব্দের আগে বসে?**
ক অনুসর্গ খ উপসর্গ
গ প্রত্যয় ঘ বিভক্তি

২৩. **খাঁটি বাংলা উপসর্গ মোট কয়টি?**
ক এগারোটি খ বারোটি
গ একুশটি ঘ বাইশটি

২৪. **নিচের কোন উপসর্গগুলো তৎসম ও বাংলায় পাওয়া যায়?**
ক অ, অঘা, অজ, অনা
খ সু, বি, নি, আ
গ আ, উপ, অপ, অপি
ঘ অনা, ইতি, কু, সম

২৫. **'হের ঐ দুয়ারে দাঁড়িয়ে কে'— বাক্যে ব্যবহৃত 'হের' ধাতুটি কোন প্রকারের?**
ক আরবি খ হিন্দি
গ ফারসি ঘ অজ্ঞাতমূল

২৬. **'যা কিছু হারায় গিন্নি বলেন, কেষ্টা বেটাই চোর'— এখানে 'হারায়' কোন ধাতু?**
ক নাম ধাতু খ সংযোগমূলক ধাতু
গ কর্মবাচ্যের ধাতু ঘ ভাববাচ্যের ধাতু

২৭. **কোন শব্দটি 'অনট' প্রত্যয়যোগে গঠিত?**
ক শুনানি খ নয়ন
গ ডুবন্ত ঘ কাঁদন

২৮. **'মহিমা' শব্দের সঠিক প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?**
ক মহি + মা খ মহা + ইমা
গ মহা + ইমন ঘ মহৎ + ইমন

২৯. **'সন্দেশ' কোন শ্রেণির শব্দ?**
ক রূঢ় খ যোগরূঢ়
গ দেশি ঘ যৌগিক

৩০. **গঠন অনুসারে শব্দ কত প্রকার?**
ক দুই প্রকার খ তিন প্রকার
গ চার প্রকার ঘ পাঁচ প্রকার

উত্তর																														
	১	খ	২	ক	৩	খ	৪	খ	৫	ঘ	৬	গ	৭	গ	৮	গ	৯	খ	১০	গ	১১	ক	১২	গ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	গ
	১৬	খ	১৭	গ	১৮	খ	১৯	খ	২০	খ	২১	গ	২২	খ	২৩	গ	২৪	খ	২৫	ঘ	২৬	গ	২৭	খ	২৮	ঘ	২৯	ক	৩০	ক

৩. ঢাকা রেসিডেনসিয়াল মডেল কলেজ

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

পূর্ণমান — ৩০

১. 'বধ' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় কর।
ক) বৃধ্ + ক্ত খ) ব + ধ
গ) হন্ + অল ঘ) হন্ + ণিন

২. কোনটিতে বৃহদার্থে স্ত্রীবাচক প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
ক) হিমানী খ) পুস্তিকা
গ) অরণানী ঘ) গীতিকা

৩. পিলসুজে বাতি জ্বলে মিটির মিটির- কোন অর্থে দ্বিরুক্তি?
ক) ভাবের গভীরতা খ) সামান্যতা
গ) বিশেষণ ঘ) অনুভূতি

৪. কোনটি পরপদ প্রধান সমাস?
ক) কর্মধারয় খ) অব্যয়ীভাব
গ) দ্বন্দ্ব ঘ) বহুব্রীহি

৫. কোন বাক্যের অসমাপিকা ক্রিয়াটি অনুসর্গরূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক) জন্মভূমি স্বর্গের চাইতে শ্রেষ্ঠ
খ) এমন চাওয়া চাইতে নেই
গ) সে আমার দিকে চাইতে থাকে
ঘ) কী চাইতে ইচ্ছা করে

৬. কোন বাক্যে অসমান কর্তা আছে?
ক) সে যেতে যেতে থেমে গেল
খ) বালিকাটি গান করে চলে গেল
গ) সে কেঁদে কেঁদে বলল
ঘ) সে এলে আমি যাব

৭. কোন বাক্যে আবশ্যকতা বোঝাতে ইতে>তে বিভক্তিযুক্ত অসমাপিকা ক্রিয়া ব্যবহৃত হয়েছে?
ক) তোমাকে দেখতে চাই
খ) খোকা এখন পড়তে পারে
গ) আমি এখানে থাকতে আসিনি
ঘ) এখন ট্রেন ধরতে হবে

৮. কোন বাক্যে পরীক্ষা অর্থে যৌগিক ক্রিয়া ব্যবহৃত হয়েছে?
ক) কষ্টিপাথরে সোনা ঘষে নাও
খ) এখন ভাবতে থাক
গ) আমাকে করতে দাও
ঘ) আমার পরীক্ষা দিয়ে আসছি

৯. ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞায় কোন পুরুষ ব্যবহৃত হয় না?
ক) উত্তম পুরুষ খ) মধ্যম পুরুষ
গ) নাম পুরুষ ঘ) কোনটিই নয়

১০. অপভ্রংশের মাধ্যমে কোন ধাতু আমাদের ভাষায় এসে গেছে?
ক) সংস্কৃত ধাতু খ) মৌলিক ধাতু
গ) সাধিত ধাতু ঘ) খাঁটি বাংলা ধাতু

১১. ক্রমান্বয়তা বোঝাতে কোন যৌগিকটি ক্রিয়াটি ব্যবহৃত হয়েছে?
ক) গায়ক গেয়ে যাচ্ছেন
খ) ছুটি ফুরিয়ে আসছে
গ) ঋণের বোঝা ভারি হয়ে উঠছে
ঘ) খোকা কাঁদতে লাগলো

১২. কোন কাজটিতে 'সমকাল' বোঝাতে অসমাপিকা ক্রিয়া ব্যবহার হয়েছে?
ক) 'সেউতিতে পদ দেবী রাখিতে রাখিতে'
খ) 'কাটিতে কাটিতে ধান এল বরষা'
গ) রাণী এখন ইংরেজি পড়তে শিখছে
ঘ) মেলা দেখতে ঢাকা যাব

১৩. কোনটি নিত্য সম্বন্ধীয় অব্যয় এর উদাহরণ?
ক) যত গর্জে তত বর্ষে না
খ) মরি মরি! কী সুন্দর
গ) বাঃ কী মজা
ঘ) অতি ভক্তি চোরের লক্ষণ

১৪. 'রোগ হলে ওষুধ খাবে' ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞায় কোন অর্থ প্রকাশ পাচ্ছে?
ক) বিধান খ) আদেশ
গ) অনুরোধ ঘ) অনুনয়

১৫. প্রাচীন বাংলা রীতিতে মধ্যম পুরুষে অনুজ্ঞায় ক্রিয়ার সঙ্গে 'হ' যোগ করার নিয়ম ছিল। এই 'হ' বর্তমানে কিসে পরিণত হয়েছে?
ক) উ এবং অ খ) আ এবং ও
গ) ই এবং ঈ ঘ) অ এবং ও

১৬. 'সাতাশ হতো যদি একশ সাতাশ'-এখানে 'হতো' কোন কালের ক্রিয়া?
ক) পুরাঘটিত অতীত খ) সাধারণ অতীত
গ) পুরাঘটিত বর্তমান ঘ) নিত্যবৃত্ত অতীত

১৭. গুজরাটি শব্দের উদাহরণ কোনটি
ক) হরতাল খ) লুঙ্গি
গ) রিক্সা ঘ) চাকু

১৮. অনুসর্গ অব্যয় কোন নামে পরিচিত?
ক) অনুকার অব্যয়
খ) অনন্বয়ী অব্যয়
গ) নিত্যসম্বন্ধীয় অব্যয়
ঘ) পদান্বয়ী অব্যয়

১৯. বক্তার প্রত্যক্ষ উক্তিতে কোন কাল ব্যবহৃত হয়?
ক) ঘটমান বর্তমান খ) পুরাঘটিত বর্তমান
গ) নিত্যবৃত্ত বর্তমান ঘ) নিত্যবৃত্ত অতীত

২০. সমধাতুজ কর্মের অপর নাম কী?
ক) সমাপিকা ক্রিয়া খ) যৌগিক ক্রিয়া
গ) ধাত্বর্থক ক্রিয়া ঘ) কোনটি নয়

২১. যুক্তাক্ষর ধ্বনি একাক্ষর হলে এবং তারপরে এ-কার যুক্ত হলে কী হয়?
ক) মৌলিক স্বরধ্বনি
খ) যৌগিক স্বরধ্বনি
গ) যৌগিক ব্যঞ্জনধ্বনি
ঘ) মৌলিক ব্যঞ্জনধ্বনি
* নোট: প্রশ্নটি পাঠ্যবইয়ের সাথে মিল নেই।

২২. তুচ্ছার্থক বা ঘনিষ্টার্থক মধ্যম পুরুষের ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞায় চলিত রীতির বিভক্তি কোনটি?
ক) -ইস খ) -স
গ) -ও ঘ) -ইও

২৩. অনেকের মধ্যে একের উৎকর্ষ বা অপকর্ষ বোঝাতে মূল বিশেষণের পূর্বে কোনটি বসে?
ক) অনেক খ) চাইতে
গ) সবচাইতে ঘ) অপেক্ষা

২৪. সম্ভ্রমাত্মক মধ্যম পুরুষের বর্তমান কালের অনুজ্ঞায় কোন ক্রিয়া বিভক্তি যুক্ত হয়?
ক) ইত্ত, ইবে খ) উন, ন
গ) বেন, এন ঘ) অ, ও

২৫. একই স্বরের পুনরাবৃত্তি দূর করার জন্য আ যুক্ত হলে তাকে বলে-
ক) বর্ণদ্বিত্ব
খ) স্বরসঙ্গতি
গ) অসমীকরণ ঘ) পরাগত

২৬. বাংলা ভাষায় ব্যবহৃত বিদেশি ধাতুগুলো প্রধানত কোন ভাষা থেকে এসেছে?
ক) ফারসি খ) হিন্দি
গ) আরবি ঘ) উর্দু

২৭. 'দুর্নীতি দুর্নাম, দুর্নিবার, সর্বনাম'-প্রভৃতি শব্দে 'ণ' ব্যবহৃত হয়নি কেন?
ক) তৎসম শব্দ বলে খ) দেশি শব্দ বলে
গ) বিদেশি শব্দ বলে
ঘ) সমাসবদ্ধ শব্দ বলে

২৮. বৃদ্ধিসূত্রে 'ঋ' হলে কী হয়?
ক) ণক খ) অর্
গ) আর ঘ) ষ্ণ

২৯. আক্ষেপ বুঝাতে অতীতের স্থলে কোন কাল ব্যবহৃত হয়?
ক) পুরাঘটিত বর্তমান খ) ভবিষ্যৎ কাল
গ) নিত্যবৃত্ত বর্তমান ঘ) ঘটমান বর্তমান

৩০. ত-এর পরে ল থাকলে ত স্থানে কোনটি হবে?
ক) উ খ) দ্ধ
গ) ত্ত ঘ) ল

উত্তর																														
	১	গ	২	গ	৩	গ	৪	ক	৫	ক	৬	ঘ	৭	ঘ	৮	ক	৯	ক	১০	ঘ	১১	গ	১২	ক	১৩	ক	১৪	ক	১৫	ঘ
	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	ঘ	১৯	ক	২০	গ	২১	*	২২	খ	২৩	গ	২৪	খ	২৫	গ	২৬	খ	২৭	ঘ	২৮	গ	২৯	খ	৩০	ঘ

৪. মনিপুর উচ্চ বিদ্যালয়, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. আঞ্চলিক ভাষার অপর নাম কী?
ক কথ্যভাষা খ উপভাষা
গ সাধুভাষা ঘ চলিত ভাষা

২. 'চৌ-হদ্দি' শব্দটি কোন ধরনের?
ক তৎসম খ তদ্ভব
গ অর্ধতৎসম ঘ মিশ্র

৩. বাক্যতত্ত্বের আলোচ্য বিষয়সমূহ কোনটি?
ক বাক্যের গঠন প্রণালী, পদের রূপ পরিবর্তন, বাগধারা ইত্যাদি
খ সন্ধি, ধ্বনির পরিবর্তন, ণত্ব বিধান, ষত্ব বিধান
গ ধ্বনি, লিঙ্গ, বচন, পদ প্রকরণ ইত্যাদি
ঘ বর্ণ প্রকরণ, শব্দ প্রকরণ, বাক্য প্রকরণ, ধাতুরূপ

৪. নিচের কোনটি প্রাতিপাদিক?
ক কলম খ হাতা
গ হাতল ঘ মুখর

৫. তদ্ধিত প্রত্যয়সাধিত শব্দটির নাম কী?
ক মৌলিক শব্দ খ যৌগিক শব্দ
গ কৃদন্ত শব্দ
ঘ তদ্ধিতান্ত শব্দ

৬. 'হনন করার ইচ্ছা' এক কথায় কী বলে?
ক জিজ্ঞাসা খ কৃতঘ্ন
গ জিঘাংসা ঘ লিপ্সা

৭. নিচের কোনগুলো পরাশ্রয়ী বর্ণ?
ক ঙ, ঞ, ন খ ং, ঃ, ঁ
গ শ, ষ, স ঘ র, ড়, ঢ়

৮. উচ্চমধ্য পশ্চাৎ স্বরধ্বনি কোনটি?
ক ই খ ঈ
গ ও ঘ এ

৯. 'কুঞ্জ' শব্দে 'ঞ্জ' কোন কোন বর্ণের মিলিত রূপ?
ক ঞ + জ খ জ + ঞ
গ ণ + জ ঘ ন্ + জ

১০. আদিস্বর অনুযায়ী অন্ত্যস্বর পরিবর্তিত হলে তাকে কী বলে?
ক আদি স্বরসঙ্গতি
খ পরাগত স্বরসঙ্গতি
গ প্রগত স্বরসঙ্গতি
ঘ মধ্য স্বরসঙ্গতি

১১. স্বভাবতই মূর্ধন্য 'ষ' হয় এমন উদাহরণ কোনটি?
ক কৃষক খ ঔষধ
গ বর্ষা ঘ কষ্ট

১২. 'পশ্চধম' শব্দটির সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ' কোনটি?
ক পশ্চা + অধম খ পশু + ধম
গ পশু + অধম ঘ পশ্ব + ধম

১৩. 'মালা' শব্দের স্ত্রীলিঙ্গ কোনটি?
ক মালিকা খ মালবিকা
গ মালিনী ঘ মালানী

১৪. 'আমার সন্তান যেন থাকে দুধে-ভাতে' বাক্যটিতে 'দুধে ভাতে' কিসের উদাহরণ?
ক শব্দের দ্বিরুক্তি
খ পদের দ্বিরুক্তি
গ অনুকার দ্বিরুক্তি
ঘ ধ্বনাত্মক দ্বিরুক্তি

১৫. 'কুড়ি' শব্দটি কোন ভাষা থেকে এসেছে?
ক মুন্ডারী ভাষা খ তামিল ভাষা
গ কোল ভাষা ঘ পর্তুগিজ ভাষা

১৬. 'এক' এককের চার ভাগের এক ভাগকে কী বলে?
ক তেহাই খ চৌথা
গ পৌণে ঘ সোয়া

১৭. 'পোয়াটাক দুধ দাও'— এ বাক্যে ব্যবহৃত পদাশ্রিত নির্দেশক দ্বারা কী প্রকাশ পেয়েছে?
ক নির্দিষ্টতা খ অনির্দিষ্টতা
গ সামান্যতা ঘ নিরর্থকতা

১৮. প্রত্যেক পদের অর্থ প্রাধান্য পায় কোন সমাসে?
ক দ্বিগু খ কর্মধারয়
গ দ্বন্দ্ব ঘ বহুব্রীহি

১৯. 'বিরানব্বই' এর ব্যাসবাক্য কোনটি?
ক নব্বই এবং দুই
খ দুই এবং নব্বই
গ নব্বই এর সাথে দুই
ঘ নব্বই যোগ দুই

২০. 'উপ' কোন ক্ষেত্রে ক্ষুদ্র অর্থ জ্ঞাপক?
ক উপকণ্ঠ খ উপকূল
গ উপস্থিত ঘ উপনেতা

২১. 'জয়' শব্দের প্রকৃতি প্রত্যয় কোনটি?
ক √জি + অল্ খ √জয় + অ
গ √জি + আয় ঘ √জিয় + আ

২২. সাক্ষী গোলাপ বাগধারাটির অর্থ কোনটি?
ক অপদার্থ খ মূর্খ
গ নিরেট বোকা ঘ নিস্ক্রিয় দর্শক

২৩. বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক প্রথমে খ সর্বনামের পূর্বে
গ বিশেষ্যের পূর্বে ঘ বিশেষ্যের পরে

২৪. 'বনে বাঘ আছে'— 'বনে' কোন অধিকরণ কারক?
ক ঐকদেশিক অধিকরণ
খ বৈষয়িক অধিকরণ
গ অভিব্যাপক অধিকরণ
ঘ কালাধিকরণ

২৫. 'বৃষ্টি আসে আসুক'— বাক্যের ক্রিয়াপদটি কোন ভাব প্রকাশ করে?
ক সাপেক্ষ ভাব
খ নির্দেশক ভাব
গ অনুজ্ঞা ভাব
ঘ আকাঙ্খা প্রকাশক ভাব

২৬. কোন বাক্যাংশটি গুরুচন্ডালী দোষযুক্ত?
ক ঘোড়ার গাড়ি
খ শবদাহ
গ ঘোটকের গাড়ি
ঘ মড়াপোড়া

২৭. 'সাতাশ হত যদি একশ সাতাশ'— এখানে কী অর্থে নিত্যবৃত্ত অতীত ব্যবহৃত হয়েছে?
ক কামনা খ সম্ভাবনা
গ ইচ্ছা ঘ অসম্ভব কল্পনায়

২৮. 'জঙ্গল'— এর বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক বহিরঙ্গ খ স্থাবর
গ অস্থাবর ঘ শান্তি

২৯. 'কোকিল' এর সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক কেশ খ অহি
গ পিক ঘ রবি

৩০. উদাহরণ বা দৃষ্টান্ত প্রয়োগ করতে হলে কোন চিহ্ন ব্যবহার করতে হয়?
ক ড্যাস খ কোলন ড্যাস
গ হাইফেন ঘ কোলন

উত্তর

১	খ	২	ঘ	৩	ক	৪	ক	৫	ঘ	৬	গ	৭	খ	৮	গ	৯	ক	১০	গ	১১	খ	১২	গ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	গ
১৬	খ	১৭	খ	১৮	গ	১৯	খ	২০	ঘ	২১	ক	২২	ঘ	২৩	গ	২৪	ক	২৫	ঘ	২৬	গ	২৭	ঘ	২৮	খ	২৯	গ	৩০	খ

৫. হলি ক্রস উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. 'ধাতুর গণ' ঠিক করতে কয়টি বিষয়ের প্রতি লক্ষ রাখতে হয়?
ক চারটি খ তিনটি
গ দুইটি ঘ একটি

২. কোনটি অসম্পূর্ণ ধাতু?
ক শুন্ খ গাহ্
গ কর্ ঘ আছ্

৩. 'বাঘে-মহিষে এক ঘাটে জল খায়' বাক্যটিতে কী ধরনের কর্তা রয়েছে?
ক ব্যতিহার খ মুখ্য
গ প্রয়োজক ঘ প্রযোজ্য

৪. তাকে বল-নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্তায় ২য়া খ করণে ২য়া
গ অপাদানে ২য়া ঘ কর্মে ২য়া

৫. অনুসর্গ কী?
ক বিভক্তি খ উপসর্গ
গ প্রত্যয় ঘ অব্যয়

৬. 'যা দমন করা যায় না'— এক কথায় কী হবে?
ক দুর্নিবার খ দুর্দমনীয়
গ অদম্য ঘ অনিবার্য

৭. 'বাঁ হাতের ব্যাপার' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক দোষত্রুটি খ নিদারুণ শত্রুতা
গ তুমুল কাণ্ড ঘ ঘুষ দেয়া-নেয়া

৮. 'আদিত্য' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক চিকুর খ অবনা
গ ভাস্কর ঘ অর্ণব

৯. কর্মবাচ্যে কর্তার কোন বিভক্তি হয়?
ক তৃতীয়া খ ষষ্ঠী
গ প্রথমা ঘ দ্বিতীয়া

১০. বাড়ি বা রাস্তার নম্বরের পরে কোন চিহ্ন বসে?
ক কোলন খ ড্যাস
গ কমা ঘ ব্র্যাকেট

১১. কোনটি আরবি উপসর্গ যোগে গঠিত শব্দ?
ক গরমিল খ বরখাস্ত
গ উৎকোচ ঘ আনমনা

১২. কোনটি অজ্ঞাতমূল ধাতু?
ক বুঝ্ খ লটক্
গ চেঁচ্ ঘ হের

১৩. কোন শব্দ গঠনে গুণজনিত পরিবর্তন সাধিত হয়েছে?
ক কেনা খ গৌরব
গ পাঠক ঘ সাম্য

১৪. কোনটি বৃদ্ধি শব্দ?
ক পঙ্কজ খ জলধি
গ গবেষণা ঘ দৌহিত্র

১৫. কোন পদের পুরুষ নেই?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ সর্বনাম ঘ ক্রিয়া

১৬. কোন বাক্যে যৌগিক ক্রিয়া রয়েছে?
ক মাথা ঝিম ঝিম করছে
খ সূর্য অস্ত যাচ্ছে
গ বাগানে ফুল ফুটেছে
ঘ ঘটনাটা শুনে রাখ

১৭. কোন বাক্যটি অনুজ্ঞা ভাব প্রকাশ করছে?
ক তার মঙ্গল হোক
খ আমি বাড়ি যাই
গ মন দিয়ে লেখাপড়া কর
ঘ পরিশ্রম করলে সফল হবে

১৮. ত্রিশ লক্ষ শহিদের রক্তে বাংলাদেশ স্বাধীন হয়েছে— বাক্যটি কোন কালের?
ক সাধারণ বর্তমান খ নিত্যবৃত্ত বর্তমান
গ পুরাঘটিত বর্তমান ঘ পুরাঘটিত অতীত

১৯. কোন বাক্যের কর্তা নিরপেক্ষ?
ক বৃষ্টিতে ভিজলে সর্দি হবে
খ আকাশে চাঁদ উঠলে আড্ডা ভাঙে
গ সে অসুস্থ তাই যাবে না
ঘ তুমি গেলে সে যাবে

২০. প্রাচীন বাংলা রীতিতে মধ্যম পুরুষের অনুজ্ঞায় কী যোগ করার নিয়ম ছিল?
ক হ খ ক
গ ন ঘ ত

২১. 'আলপিন' কোন ভাষার শব্দ?
ক আরবি খ ফারসি
গ ইংরেজি ঘ পর্তুগিজ

২২. কোনটি ঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনি?
ক ক খ জ
গ হ ঘ শ

২৩. ধ্বনি বিপর্যয়ের উদাহরণ কোনটি?
ক পাকা > পাক্কা খ কবাট > কপাট
গ রত্ন > রতন ঘ পিশাচ > পিচাশ

২৪. নিপাতনে সিদ্ধ ব্যঞ্জন সন্ধির উদাহরণ কোনটি?
ক তস্কর খ উত্থান
গ রাজ্ঞী ঘ শঙ্কা

২৫. কোন পুরুষ বাচক শব্দের দুটি স্ত্রীবাচক শব্দ রয়েছে?
ক সেবক খ বাঘ
গ শিক্ষক ঘ শুক

২৬. কোনটিতে শব্দের অন্তস্বর পরিবর্তন করে দ্বিরুক্ত শব্দ গঠিত হয়েছে?
ক সরাসরি খ জারিজুরি
গ ছটফট ঘ অলিগলি

২৭. সংখ্যা গণনার মূল একক কী?
ক শূন্য খ এক
গ একশ ঘ দশ

২৮. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচন?
ক কাঁড়ি কাঁড়ি টাকা
খ পোকার আক্রমণে ফসল নষ্ট হয়
গ রবীন্দ্রনাথরা প্রতিদিন জন্মায় না
ঘ রাখাল গরুর পাল লয়ে যায় মাঠে

২৯. কোনটি উপমান কর্ম ধারয় সমাস?
ক চন্দ্রমুখ খ অরুণ রাঙা
গ ক্রোধানল ঘ স্মৃতিসৌধ

৩০. 'চন্দ্রচূড়' কোন সমাস?
ক তৎপুরুষ খ অব্যয়ীভাব
গ বহুব্রীহি ঘ দ্বিগু

উত্তর

১	গ	২	ঘ	৩	ক	৪	ঘ	৫	ঘ	৬	গ	৭	ঘ	৮	গ	৯	ক	১০	গ	১১	ক	১২	ঘ	১৩	ক	১৪	গ	১৫	খ
১৬	খ	১৭	গ	১৮	গ	১৯	খ	২০	ক	২১	খ	২২	গ	২৩	ঘ	২৪	ক	২৫	গ	২৬	ক	২৭	খ	২৮	গ	২৯	খ	৩০	গ

৬. মাইলস্টোন কলেজ, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. 'আলপিন' কোন ভাষার শব্দ?
ক পর্তুগিজ খ ওলন্দাজ
গ ফরাসি ঘ ফারসি

২. বাক প্রত্যঙ্গজাত ধ্বনির সূক্ষ্মতম মৌলিক অংশ বা একককে কী বলা হয়?
ক ধ্বনি খ ধ্বনিমূল
গ বর্ণ ঘ রূপ

৩. 'এ' ধ্বনির বিবৃত উচ্চারণ শব্দের কোন অংশে পাওয়া যায়?
ক আদিতে খ মধ্যে
গ অন্তে ঘ আদি-মধ্যে

৪. 'শরীর > শরীল'— ধ্বনির পরিবর্তনে এটি কীসের উদাহরণ?
ক ধ্বনি বিপর্যয় খ অসমীকরণ
গ সমীভবন ঘ বিষমীভবন

৫. প্রত্যেক ভাষারই চারটি মৌলিক অংশ থাকে। অংশগুলো কী কী?
ক ধ্বনি, শব্দ, বর্ণ, বাক্য
খ শব্দ, সন্ধি, সমাস, ধ্বনি
গ ধ্বনি, শব্দ, বাক্য, অর্থ
ঘ অনুসর্গ, উপসর্গ, শব্দ, সন্ধি

৬. যদু + ষ্ণ = যাদব 'ষ্ণ' প্রত্যয়টি কী অর্থে যুক্ত হয়েছে?
ক উপাসক খ অপত্য
গ ভাব ঘ সম্পর্ক

৭. কোনটি পশ্চাৎদন্তমূলীয় বর্ণ?
ক শ খ ষ
গ স ঘ ষ, হ

৮. সাধারণ মধ্যম পুরুষের বর্তমান কালের অনুজ্ঞায় চলিত ভাষারীতির বিভক্তি কোনটি?
ক -ইস খ -স
গ -ও ঘ -ন

৯. দুটি সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক সমীভবন খ ব্যঞ্জনবিকৃতি
গ ব্যঞ্জনদ্বিত্ব ঘ বিষমীভবন

১০. 'দংশনক্ষত শ্যেন বিহঙ্গ বুঝে ভুজঙ্গ সনে।'এখানে 'সনে' অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক বিরুদ্ধগামিতা
খ সহগামিতা
গ সমসূত্রে
ঘ তুলনায়

১১. 'ধনধান্য পুষ্পে ভরা, আমাদের এই বসুন্ধরা।'— কোন ধরনের আশ্রিত খণ্ডবাক্য?
ক বিশেষ্য স্থানীয় খ বিশেষণ স্থানীয়
গ সমসূত্রে ঘ তুলনায়

১২. ক্ষুদ্রার্থে স্ত্রীবাচক শব্দ কোনটি?
ক নবীনা খ মালিকা
গ কনিষ্ঠা ঘ বালিকা

১৩. বাক্যে কোলন (:) থাকলে কতক্ষণ থামতে হয়?
ক এক বলতে যে সময় প্রয়োজন
খ এক বলার দ্বিগুণ সময়
গ এক সেকেন্ড
ঘ থামার প্রয়োজন নাই

১৪. নিচের কোনটি ক্রমবাচক শব্দ?
ক পহেলা খ আট
গ পনেরই ঘ অষ্টম

১৫. সম্বন্ধ পদ বাক্যে কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে খ বিশেষ্যের পরে
গ বিশেষণের পূর্বে ঘ বিশেষণের পরে

১৬. 'তোমাকে আজই যেতে হবে।'— এটা কী ধরনের বাক্য?
ক বিস্ময়সূচক খ আদেশসূচক
গ প্রার্থনামূলক ঘ বিবৃতিমূলক

১৭. কী ভেদে ভাষার পার্থক্য ও পরিবর্তন ঘটে?
ক দেশ, কাল ও পরিবেশ
খ দেশ কাল ও জাতি
গ কাল, পরিবেশ ও চাহিদা
ঘ পরিবেশ, চাহিদা ও জাতি

১৮. তুমি কখন এলে?— বাক্যটিকে ভাববাচ্যে পরিণত করলে কোনটি হবে?
ক তোমার দ্বারা কখন আসা হলো?
খ তুমি দ্বারা কখন আসা হলো?
গ তুমি কখন আসা হলো?
ঘ তোমার কখন আসা হলো?

১৯. 'কী হেতু এসেছ তুমি, কহ বিস্তারিয়া' —'হেতু' অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করেছে?
ক ব্যাপার খ নিমিত্ত
গ প্রার্থনা ঘ প্রসঙ্গ

২০. যা— ধাতুর মধ্যম পুরুষে নিত্যবৃত্ত অতীতের চলিত ভাষার রূপ কোনটি?
ক গিয়েছিলে খ যেতে
গ যাচ্ছিলি ঘ যাইত

২১. 'ধর্ম ও ন্যায়ের পথে চলো।'— কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?
ক আদেশ খ নিত্যবৃত্ত অতীত
গ উপদেশ ঘ বিধান

২২. কোন বাক্যে পরীক্ষা অর্থে যৌগিক ক্রিয়া ব্যবহৃত হয়েছে?
ক কষ্টি পাথরে সোনা ঘষে নাও
খ এখন ভাবতে থাক
গ আমাকে করাতে দাও
ঘ আমরা পরীক্ষা দিয়ে আসছি

২৩. তিনি গতকাল ঢাকা যাননি— ক্রিয়াটি কোন কালের?
ক পুরাঘটিত বর্তমান খ পুরাঘটিত অতীত
গ সাধারণ বর্তমান ঘ ঐতিহাসিক বর্তমান

২৪. কোন বাক্যটি প্রযোজক ক্রিয়া দ্বারা গঠিত?
ক মাথা ঝিম ঝিম করছে
খ তোমার পরিশ্রমের ফল ফলেছে
গ মা শিশুটিকে হাসান ঘ শিশুটি কাঁদে

২৫. কোনটি যোগরূঢ় শব্দ?
ক কর্তব্য খ তৈল
গ সন্দেশ ঘ জলধি

২৬. 'আতিশয্য' অর্থে 'সু' উপসর্গের ব্যবহার হয়েছে কোনটিতে?
ক সুগম খ সুসাধ্য
গ সুচরিত্র ঘ সুনিপুণ

২৭. দ্বিগু সমাস নিষ্পন্ন পদটি কোন পদ হয়?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ সর্বনাম ঘ কৃদন্ত

২৮. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচন?
ক হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ
খ লাল লাল ফুল
গ সকলে সব জানে না
ঘ বাগানে ফুল ফুটেছে

২৯. যুগ্মরীতিতে দ্বিরুক্ত পদ গঠিত হয়েছে কোনটিতে?
ক হাতে-নাতে খ ভয়ে ভয়ে
গ টুপটাপ ঘ চাল-চলন

৩০. রেবা আমাকে বলল, 'ভাই, তুমি কবে এখানে আসবে?— পরোক্ষ উক্তিতে হবে—
ক রেবা আমাকে ভাই সম্বোধন করে বলল যে আমি কবে এখানে আসব
খ রেবা আমাকে ভাই সম্বোধন করে জানতে চাইল যে আমি কবে সেখানে যাব
গ রেবা আমাকে ভাই সম্বোধন করে বলল যে আমি কবে সেখানে যাব
ঘ রেবা আমাকে বলল তুমি কবে সেখানে আসবে

উত্তর

১	ক	২	খ	৩	ক	৪	ঘ	৫	গ	৬	খ	৭	খ	৮	গ	৯	ঘ	১০	ক	১১	খ	১২	খ	১৩	খ	১৪	ঘ	১৫	ক
১৬	খ	১৭	ক	১৮	ঘ	১৯	খ	২০	খ	২১	খ	২২	ক	২৩	গ	২৪	গ	২৫	ঘ	২৬	ঘ	২৭	ক	২৮	গ	২৯	ঘ	৩০	খ

৭. গভঃ ল্যাবরেটরি হাই স্কুল, রাজশাহী

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. নিচের কোন শব্দটিতে স্বভাবতই 'ষ'-এর ব্যবহার হয়েছে?
ক কৃষাণ খ পাষাণ
গ আষাঢ় ঘ কৃষ্ণ
নোট: সঠিক উত্তর ক, গ

২. 'বর্ষার রৌদ্রে প্লাবন সৃষ্টি করে' বাক্যটির কোন গুণ অনুপস্থিত?
ক আকাঙ্ক্ষা খ আসত্তি
গ যোগ্যতা ঘ অর্থবাচকতা

৩. শব্দের ক্ষুদ্রাংশকে কী বলে?
ক ধ্বনি খ রূপ
গ বর্ণ ঘ ধ্বনিমূল

৪. কোনটি বস্তুর ধ্বনির অনুকৃতি?
ক গরগর খ কলকল
গ ট্যা ট্যা ঘ ঝিকিমিকি

৫. 'কোন বাক্যটির ক্রিয়া সকর্মক।
ক সন্ধ্যা হলো
খ আকাশে চাঁদ দেখা যায়
গ আকাশের চাঁদ যেন মাটিতে নেমেছে
ঘ শিশুটি কাঁদে

৬. শব্দের মধ্যে দুটো ব্যঞ্জনের পরস্পর পরিবর্তন ঘটলে তাকে কী বলে?
ক অপিনিহিতি খ অসমীকরণ
গ ধ্বনি বিপর্যয় ঘ বিষমীভবন

৭. বাক্যে যার সম্পর্কে কিছু বলা হয় তাকে কী বলে?
ক কর্তা খ কর্ম
গ উদ্দেশ্য ঘ বিধেয়

৮. নিচের কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ ব্যঞ্জন সন্ধির উদাহরণ?
ক কুলটা খ মার্তণ্ড
গ বৃহস্পতি ঘ শুদ্ধোধন

৯. 'দ্বিতীয় লোকটিকে ডাক' এখানে 'দ্বিতীয়' কোন ধরনের সংখ্যা?
ক তারিখবাচক
খ অঙ্কবাচক
গ ক্রমবাচক
ঘ গণনাবাচক

১০. তদ্ভব, দেশি ও বিদেশি শব্দে সর্বত্র কোনটি ব্যবহৃত হয়?
ক ম খ ষ
গ ন ঘ ণ

১১. সাধিত ধাতু কয় প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১২. নিচের কোনটি মৌলিক স্বরধ্বনি নয়?
ক অ খ অ্যা
গ ঈ ঘ এ

১৩. ধাতুর সাথে অন্ত প্রত্যয় যোগ করলে কোন পদ গঠিত হয়?
ক বিশেষ্য খ অব্যয়
গ বিশেষণ ঘ ক্রিয়া

১৪. 'খেজুর রসে গুড় হয়'— বাক্যটিতে কী অর্থে অপাদান কারক ব্যবহৃত হয়েছে?
ক গৃহীত খ জাত
গ রক্ষিত ঘ বিচ্যুত

১৫. জটিল বাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেক খণ্ডবাক্যের পরে কোন বিরাম চিহ্ন বসে?
ক কমা খ কোলন
গ হাইফেন ঘ সেমিকোলন

১৬. 'অ' ধ্বনির উচ্চারণ কত রকম?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

১৭. 'নিমেষ মাঝেই সব শেষ' বাক্যে অনুসর্গটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ক্ষণকাল খ মধ্যে
গ নিমিত্ত ঘ পর্যন্ত

১৮. ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্ঞায় মধ্যম পুরুষের সাধারণ রূপে কোন বিভক্তি যুক্ত হয়?
ক অ খ স
গ বেন ঘ ও

১৯. শোভন 'বোধ হয়' অঙ্কটা বুঝে থাকবে; এটি ক্রিয়ার কোন কালের উদাহরণ?
ক ঘটমান অতীত খ ঘটমান ভবিষ্যৎ
গ পুরাঘটিত অতীত ঘ পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ
নোট: সঠিক উত্তর সাধারণ ভবিষ্যৎ

২০. আশ্রিত খণ্ডবাক্য কত প্রকার?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২১. সমষ্টিবাচক শব্দগুলোর বেশিরভাগই কোন ভাষা থেকে এসেছে?
ক তৎসম খ অর্ধতৎসম
গ বাংলা ঘ ফারসি

২২. কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি নির্দিষ্টতা ও অনির্দিষ্টতা উভয়ই বোঝায়?
ক কেতা খ টুকু
গ গাছি ঘ গুলি

২৩. 'মহকুমা' শব্দটি কোন ভাষা থেকে এসেছে?
ক তুর্কি খ পর্তুগিজ
গ আরবি ঘ ফারসি

২৪. বাক্যতত্ত্বের অপর নাম কী?
ক রূপতত্ত্ব খ অর্থতত্ত্ব
গ ধ্বনিতত্ত্ব ঘ পদক্রম

২৫. বিসর্গ সন্ধি কয়ভাবে সাধিত হয়?
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২৬. কোন বাক্যটি গুরুচণ্ডালী দোষযুক্ত?
ক গরুর শকট খ শবদাহ
গ মড়াপোড়া ঘ ঘোড়ার ডিম

২৭. ভাষার মূল উপাদান কী?
ক ধ্বনি খ অক্ষর
গ বর্ণ ঘ শব্দ

২৮. 'যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে' এর সংক্ষিপ্ত রূপ কোনটি?
ক অপরিণামদর্শী খ অবিমৃশ্যকারী
গ অবিসংবাদী ঘ অচিন্ত্য

২৯. 'গোঁফ খেজুরে' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক চাটুকার খ নিতান্ত অলস
গ অসাবধান ঘ বাহ্যিক সভ্য

৩০. 'আমি বহু কষ্টে শিক্ষা লাভ করেছি'— এটি কোন ধরনের বাক্য?
ক সরল খ জটিল
গ যৌগিক ঘ বিধেয়

উত্তর

১	*	২	গ	৩	খ	৪	খ	৫	খ	৬	গ	৭	গ	৮	গ	৯	গ	১০	গ	১১	খ	১২	গ	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ক
১৬	ক	১৭	ক	১৮	ঘ	১৯	*	২০	খ	২১	ক	২২	খ	২৩	গ	২৪	ঘ	২৫	ক	২৬	ক	২৭	ক	২৮	খ	২৯	খ	৩০	ক

৮. রংপুর জিলা স্কুল

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. নিচের কোনটি উপাদানবাচক নাম বিশেষণ?
ক দক্ষ কারিগর খ কালো মেঘ
গ বেলে মাটি ঘ তাজা মাছ

২. খাঁটি বাংলা শব্দ কোনগুলো?
ক গিন্নি, ডাব
খ ঢেঁকি, পাত্র
গ হাত, তেনা
ঘ ঢেপসা, তেলাপোকা

৩. খিলিপান দিয়ে ওষুধ খাবে— 'খিলিপান দিয়ে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক অধিকরণের ৩য়া
খ অপাদানে ৩য়া
গ করণে ৩য়া
ঘ কর্মে ৩য়া

৪. 'উচ্ছৃঙ্খল' শব্দটি কী অর্থে অব্যয়ীভাব সমাস?
ক বিরোধ খ অতিক্রান্ত
গ প্রতিদ্বন্দ্বী ঘ অনতিক্রম্যতা

৫. কোনটি ব্যঞ্জন বিকৃতির উদাহরণ?
ক ফলার খ তরু
গ কপাট ঘ আলাদা

৬. 'ঢাকাই' শব্দে কোন অর্থে 'আই' প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে।
ক জাত খ সম্বন্ধ
গ ভাব ঘ উপজীবিকা

৭. সংখ্যাবাচক বহুব্রীহি সমাস কোনটি?
ক চৌরাস্তা খ ত্রিপদী
গ তেপায়া ঘ চতুর্ভুজ

৮. ক-বর্গীয় ধ্বনির উচ্চারণস্থান কোনটি?
ক অগ্রদন্তমূল
খ জিহ্বামূল
গ অগ্রতালু
ঘ পশ্চাৎদন্তমূল

৯. তোমার তরে এনেছি মালা গাঁথিয়া— এখানে তরে অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক কাছে খ বিহনে
গ সনে ঘ নিমিত্ত

১০. কোন বাক্যের ক্রিয়াটি সম্ভাবনা প্রকাশ করছে?
ক আজ বিকেলে বৃষ্টি আসতে পারে
খ সে-ই কাজটা করে থাকবে
গ বৃষ্টিতে ভিজলে সর্দি হবে
ঘ তিনি গেলে কাজ হবে

১১. বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে খ অব্যয়ের পূর্বে
গ বিশেষণের পূর্বে ঘ সর্বনামের পূর্বে

১২. সমাসবদ্ধ পদের অংশগুলো বিচ্ছিন্ন করে দেখানোর জন্য কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক ড্যাস খ কোলন
গ হাইফেন ঘ কোলনড্যাস

১৩. আমি আজ আলবত যাব— এখানে 'আলবত' অব্যয়টি কী প্রকাশ করছে?
ক সম্ভাবনা খ সম্মতি
গ অনুমোদন বাচকতা ঘ স্বীকৃতি

১৪. কোনটি তৎসম উপসর্গযোগে গঠিত শব্দ?
ক নিখুঁত খ সুনজর
গ সুনীল ঘ সুকাজ

১৫. কোনটি ৬ষ্ঠী তৎপুরুষ সমাস?
ক খেয়াঘাট
খ মুসাফির খানা
গ মহারাজ
ঘ গ্রামান্তর

১৬. 'পরাকাষ্ঠা' শব্দে 'পরা' উপসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক অভব খ সম্যক
গ উত্তম ঘ আতিশয্য

১৭. কোনটি বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ?
ক ঘরপোড়া খ কথাসর্বস্ব
গ ঘিয়ে ভাজা ঘ দোতলা

১৮. সকর্মক ক্রিয়ার অকর্মক রূপ কোনটি?
ক বাবাকে আমার ভয় করে
খ আমি টিফিনে খেয়েছি
গ আমি ভাত খাব না
ঘ ছেলেটি কথা শোনে

১৯. কোন বাগধারাটি ভিন্নার্থক?
ক দা-কুমড়া
খ আদায়-কাঁচকলায়
গ অহি-নকুল
ঘ রুই-কাতলা

২০. কোনটি বর্তমানকালের অনুজ্ঞা?
ক মিথ্যা কথা বলবে না
খ তুমি বলে যেও
গ অন্যায় কাজ করো না
ঘ স্বাস্থ্যের প্রতি দৃষ্টি রেখো

২১. কিসের ভেদে ক্রিয়ার রূপের পার্থক্য দেখা যায়?
ক অর্থভেদে
খ বচনভেদে
গ বচন ও পুরুষভেদে
ঘ পুরুষভেদে

২২. কোন বাক্যটিতে নাম ধাতুর ক্রিয়াপদ রয়েছে?
ক আমরা তাজমহল দর্শন করলাম
খ তুমি যেতে পার
গ মন দিয়ে লেখাপড়া কর
ঘ শিক্ষক ছাত্রকে বেতাচ্ছেন

২৩. মৃতের মত অবস্থা যার— এককথায় কী হবে?
ক মুমুর্ষু খ মুমূর্ষু
গ মৃতপ্রায় ঘ মুমূর্ষ

২৪. যে সকল অত্যাচার সয়ে যায়-এর এককথায় প্রকাশ কী হবে?
ক সহ্যশীল খ সর্বসহ্যকারী
গ সর্বংসহা ঘ সহনশীল

২৫. আশ্রিত খণ্ডবাক্য কত প্রকার?
ক দুই প্রকার খ তিন প্রকার
গ চার প্রকার ঘ পাঁচ প্রকার

২৬. 'তামার বিষ' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক তীব্রজ্বালা
খ অসম্ভব বস্তু
গ ক্ষণস্থায়ী বস্তু ঘ অর্থের কু প্রভাব

২৭. 'লোচন'-এর সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক অনল খ অলক
গ নয়ন ঘ বিত্ত

২৮. শব্দের যোগ্যতার সঙ্গে কয়টি বিষয় জড়িত?
ক তিনটি খ চারটি
গ পাঁচটি ঘ ছয়টি

২৯. কোন বাচ্যের কর্তায় ষষ্ঠী, দ্বিতীয়া বা তৃতীয়া বিভক্তি প্রযুক্ত হয়?
ক কর্তৃবাচ্য খ কর্মবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

৩০. অর্থসংগতি রক্ষার জন্য পরোক্ষ উক্তিতে কার পরিবর্তন করতে হয়?
ক পুরুষের
খ মূল্যবাক্যাংশের
গ ভাবের
ঘ ক্রিয়ার

উত্তর																														
	১	গ	২	গ	৩	ক	৪	খ	৫	গ	৬	ক	৭	গ	৮	খ	৯	ঘ	১০	ক	১১	ক	১২	গ	১৩	খ	১৪	গ	১৫	ক
	১৬	ঘ	১৭	খ	১৮	গ	১৯	ঘ	২০	গ	২১	ঘ	২২	ঘ	২৩	খ	২৪	গ	২৫	খ	২৬	ঘ	২৭	গ	২৮	গ	২৯	গ	৩০	ক

৯. চট্টগ্রাম কলেজিয়েট স্কুল

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. 'কাজটি শেষ করে দিলাম'— এ বাক্যে ক্রিয়া কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ক্রমশ খ সামর্থ্য
গ পূর্ণতা ঘ নিরন্তরতা

২. কোনটি পারিভাষিক শব্দ?
ক ডিপো খ সচিব
গ ফুজিগা ঘ নমুনা

৩. একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে অন্য একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক কোলন
খ ড্যাস
গ সেমিকোলন
ঘ হাইফেন

৪. প্রাণিবাচক ও অপ্রাণিবাচক শব্দের বহুবচনে ব্যবহৃত শব্দ কোনটি?
ক গুচ্ছ খ বৃন্দ
গ কুল ঘ আবলি

৫. 'ঈ+ই=ঈ'-এ সূত্রের সন্ধি জাত শব্দ কোনটি?
ক ক্ষিতীশ খ মহীন্দ্র
গ প্রতীত ঘ সতীশ

৬. 'বর্ষার রৌদ্র প্লাবনের সৃষ্টি করে।' বাক্যের কোন গুণটি অনুপস্থিত?
ক আকাঙ্ক্ষা খ আসক্তি
গ আসত্তি ঘ যোগ্যতা

৭. কোনটি রূঢ়ি শব্দ?
ক মধুর খ পঙ্কজ
গ রাজপুত্র ঘ প্রবীণ

৮. শব্দের মধ্যে দুটি ব্যঞ্জনের পরস্পর পরিবর্তন ঘটলে তাকে কী বলে?
ক ধ্বনি বিপর্যয়
খ অন্তর্হতি
গ সমীভবন
ঘ বিষমীভবন

৯. 'চিকচিক করে বালি কোথা নাহি কাদা'। বাক্যটির ধ্বনাত্মক দ্বিরুক্তিটি কোন পদ রূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিশেষ্য
খ বিশেষণ
গ ক্রিয়া
ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

১০. 'পার্থক্য' বোঝাতে নিচের কোন বাগধারাটি প্রযোজ্য?
ক আকাশ কুসুম খ ইঁদুর কপালে
গ ইতর বিশেষ ঘ দা-কুমড়া

১১. 'সমাসবদ্ধ শব্দে সাধারণত ণ-ত্ব বিধান খাটে না'— এর উদাহরণ কোনটি?
ক আপন খ অনুষ্ঠান
গ ক্রন্দন ঘ সর্বনাম

১২. 'সে একটু হাসুক'— বাক্যের ক্রিয়াপদটি কোন ভাব প্রকাশ করে?
ক আকাঙ্ক্ষা প্রকাশক ভাব
খ সাপেক্ষভাব
গ নির্দেশকভাব
ঘ অনুজ্ঞা ভাব

১৩. এক এককের চার ভাগের এক ভাগকে বলা হয়—
ক পৌনে খ চৌথা
গ আধা ঘ সোয়া

১৪. 'মৃতের মতো অবস্থা যার'— এক কথায় কী হবে?
ক মৃতবৎ খ মুমুর্ষু
গ মুমূর্ষু ঘ মুমূর্ষু

১৫. সিন্ধ যে আলু=আলু-সিন্ধ কোন সমাস?
ক দ্বন্দ্ব খ কর্মধারয়
গ তৎপুরুষ ঘ নিত্য

১৬. নিচের কোনটি বেত্তা অর্থে প্রত্যয়যুক্ত শব্দ?
ক সামাজিক খ আকস্মিক
গ মাসিক ঘ বৈদিক

১৭. 'দেশে-বিদেশে' কোন প্রকারের বিশেষ্য?
ক সংজ্ঞাবাচক
খ সমষ্টিবাচক
গ ভাববাচক
ঘ গুণবাচক

১৮. 'মৃদু'-শব্দের বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?
ক গুরু খ প্রবল
গ হালকা ঘ হ্রস্ব

১৯. 'শ্রবণ'-এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক √শ্র-অনট্
খ √শ্রু+অনট্
গ √শ্রু+অন
ঘ √শ্র+অন

২০. 'সুধীর শব্দে 'সু' উপসর্গ কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক উত্তম খ সহজ
গ উৎকৃষ্ট ঘ আতিশয্য

২১. 'ব্রাহ্মণ' শব্দের যুক্তাক্ষরটি কোন কোন বর্ণের সমন্বয়ে গঠিত?
ক ক্+ষ খ ম্+হ
গ হ্+ম ঘ ম্+ষ

২২. 'এদেশের মাঝে একদিন, সব ছিল'— এখানে 'মাঝে' অনুসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ক্ষণকাল খ মধ্যে
গ নিকটে ঘ একদেশিক

২৩. কোন বাচ্যে ক্রিয়াপদ সর্বদাই কর্তার অনুসারী হয়?
ক কর্তৃবাচ্যে খ কর্মবাচ্যে
গ ভাববাচ্যে ঘ কর্ম-কর্তৃবাচ্যে

২৪. 'শিক্ষার গুণ অনেক।' এ বাক্যে গুণ শব্দটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ক্রিয়া খ উপকরণ
গ ধর্ম ঘ উৎকর্ষ

২৫. বহুপদময় বিশেষণ বিশেষ্যের কোথায় বসে?
ক পূর্বে খ পরে
গ মাঝে ঘ শেষে

২৬. 'চটকা'-এর আদিগণ কোনটি?
ক কচ্‌লা খ উপ্‌চা
গ হিচ্‌ড়া ঘ কোঁক্‌ড়া

২৭. বাংলা ভাষায় যৌগিক স্বরধ্বনির সংখ্যা কত?
ক দুইটি খ সাতটি
গ দশটি ঘ পঁচিশটি

২৮. নিম্নমধ্য সম্মুখ, ওষ্ঠাধর প্রসৃতধ্বনি কোনটি?
ক অ খ আ
গ অ্যা ঘ ই

২৯. বাক্যে সাধারণত কোন কোন ক্রিয়াপদ উহ্য থাকে?
ক হ্, আছ খ শুন্, দেখ
গ হ্, ধর ঘ আছ, ধর

৩০. কাব্যের ভনিতায় কোন কালের ব্যবহার হয়?
ক সাধারণ বর্তমান
খ ঘটমান বর্তমান
গ নিত্যবৃত্ত বর্তমান
ঘ নিত্যবৃত্ত অতীত

উত্তর																														
	১	গ	২	খ	৩	ক	৪	গ	৫	খ	৬	ঘ	৭	ঘ	৮	ক	৯	ঘ	১০	গ	১১	ঘ	১২	ক	১৩	খ	১৪	গ	১৫	খ
	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	খ	১৯	খ	২০	ঘ	২১	গ	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	খ	২৫	ক	২৬	ক	২৭	ঘ	২৮	গ	২৯	ক	৩০	গ

১০. বরিশাল জিলা স্কুল

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. ভাষাভাষী জনসংখ্যার দিক থেকে বাংলা পৃথিবীর কততম বৃহত্তম মাতৃভাষা?
ক চতুর্থ খ পঞ্চম
গ ষষ্ঠ ঘ সপ্তম

২. রাজা-বাদশা শব্দটি কোন কোন শব্দযোগে মিশ্র শব্দ?
ক ইংরেজি + বাংলা
খ বাংলা + ফারসি
গ তৎসম + ফারসি
ঘ তৎসম + ফরাসি

৩. পাশাপাশি দুইটি স্বরধ্বনি থাকলে দ্রুত উচ্চারণের সময় তা একটি সংযুক্ত স্বরধ্বনি রূপে উচ্চারিত হয়। এরূপ মিলিত স্বরধ্বনিকে কী বলে?
ক মৌলিক স্বর
খ উষ্ম স্বর
গ নাসিক্য স্বর
ঘ যৌগিক স্বর

৪. বাংলা কোন ধ্বনির উচ্চারণে জিহ্বা সাধারণত শায়িত অবস্থায় থাকে?
ক অ খ আ
গ এ ঘ উ

৫. যুক্তবর্ণের কোন রূপটি সঠিক?
ক ম + হ = ক্ষ খ ঞ + অ = জ্ঞ
গ ঞ + চ = ঞ্চ ঘ ত + থ = ত্ত

৬. নিচের কোনটি অভিশ্রুতির উদাহরণ?
ক পিশাচ > পিচাশ খ সত্য > সইত্য
গ দেশি > দিশি ঘ শুনিয়া > শুনে

৭. নিচের কোনটি কঠিন?
ক সন্নিহত দুটি শব্দের মিলনের নাম সন্ধি
খ সন্নিহিত দুটি বর্গের মিলনের নাম সন্ধি
গ সন্নিহিত দুটি ধ্বনির মিলনের নাম সন্ধি
ঘ একাধিক পদের মিলনের নাম সন্ধি

৮. উ + আ = ব + আ এই সূত্রে নিচের কোনটি সন্ধি হয়েছে?
ক স্বাগত খ স্বল্প
গ অন্বিত ঘ তন্বী

৯. বিধেয় বিশেষণ স্ত্রীবাচক হয় না। এরূপ উদাহরণ কোনটি?
ক সুন্দর ছেলে
খ আসমা ভয়ে অস্থির
গ বিদ্বান লোক ঘ তাজা মাছ

১০. কোনটি ভেদে পদাশ্রিত নির্দেশকের বিভিন্নতা প্রযুক্তি হয়?
ক কাল খ পুরুষ
গ বচন ঘ বাচ্য

১১. কার্যে পরম্পরা বোঝাতে দুটি কৃদন্ত বিশেষণ পদে কোন সমাস হয়?
ক কর্মধারয় খ তৎপুরুষ
গ অব্যয়ীভাব ঘ বহুব্রীহি

১২. দ্বিগু সমাসে সমাস নিষ্পন্ন পদটি কী?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ ক্রিয়া ঘ ভাববাচক্য বিশেষণ

১৩. 'নিমরাজি' শব্দের নিম উপসর্গটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক প্রতি খ মন্দ
গ আধা ঘ না

১৪. 'বিগড়' ধাতুটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক নষ্ট হওয়া খ সিক্ত হওয়া
গ ভীত হওয়া ঘ চিৎকার করা

১৫. ক্রেতা শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় হলো—
ক √ ক্রি + তা
খ √ ক্রী + তৃচ্
গ ক্রি + তৃচ
ঘ ক্রী + চ

১৬. নিচের কোনটিতে বৃত্তি অর্থে ই প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে?
ক বাহাদুরি খ জমিদারি
গ সরকারি ঘ ডাক্তারি

১৭. যে সকল শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ এবং ব্যবহারিক অর্থ একই রকম, সেগুলোকে কী শব্দ বলে?
ক যৌগিক শব্দ খ রূঢ়ি শব্দ
গ যোগরূঢ় শব্দ ঘ রূঢ় শব্দ

১৮. কোন বাক্যে অব্যয়ের বিশেষণ ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ধীরে ধীরে বায়ু বয়
খ ধিক্ তারে শত ধিক্ নির্লজ্জ যে জন
গ রকেট অতি দ্রুত চলে
ঘ সে খুব ভালো ছেলে

১৯. কোন কোন পদের পুরুষ হয়?
ক বিশেষ্য বিশেষণ ক্রিয়া
খ বিশেষ্য সর্বনাম ক্রিয়া
গ সর্বনাম ক্রিয়া, অব্যয়
ঘ বিশেষণ বিশেষ্য, সর্বনাম

২০. শিক্ষায় মন সংস্কারমুক্ত হয়ে থাকে। বাক্যটি কী অর্থে যৌগিক ক্রিয়া?
ক নিরন্তরতা অর্থে
খ কার্য সমাপ্তি
গ অভ্যস্ততা অর্থে
ঘ অনুমোদন অর্থে

২১. বাক্যে যে ক্রিয়াপদ দ্বারা আদেশ, নিষেধ উপদেশ, অনুরোধ, আশীর্বাদ ইত্যাদি সূচিত হয়, তাকে ক্রিয়াপদের কী ভাব বলে?
ক নির্দেশক ভাব খ অনুজ্ঞা ভাব
গ সাপেক্ষ ভাব ঘ আকাঙ্ক্ষা ভাব

২২. তিনি গতকাল হাটে যাননি। বাক্যটি কোন কালের উদাহরণ?
ক সাধারণ অতীত খ সাধারণ বর্তমান
গ নিত্যবৃত্ত অতীত ঘ ঘটমান অতীত

২৩. সূর্য অস্তমিত হলে যাত্রীদল পথ চলা শুরু করল। বাক্যে সূর্য কি কর্তা?
ক শর্তাধীন কর্তা খ অসমান কর্তা
গ নিরপেক্ষ কর্তা ঘ একক কর্তা

২৪. 'কর' ধাতুর উত্তম পুরুষ পুরাঘটিত অতীতে চলিত রূপ কোনটি?
ক করতাম খ করিতাম
গ করিয়াছিলাম ঘ করেছিলাম
* নোট: ঠিক উত্তর- করিয়েছিলাম

২৫. 'মুষলধারে বৃষ্টি পড়ছে।' বাক্যে কারক ও বিভক্তি হল—
ক কর্তায় শূন্য বিভক্তি
খ কর্মে শূন্য বিভক্তি
গ করণে সপ্তমী বিভক্তি
ঘ অপাদানে শূন্য বিভক্তি

২৬. নিচের কোনটি অর্থ প্রকাশে সাহায্য করে ও বিভিক্তির ন্যায় কাজ করে?
ক অনুসর্গ খ উপসর্গ
গ বিভক্তি ঘ প্রত্যয়

২৭. বাগধারার শব্দ পরিবর্তন করলে বাক্য কী গুণ হারায়?
ক আকাঙ্ক্ষা খ আসক্তি
গ যোগ্যতা ঘ নৈকট্য

২৮. সত্য কথা বলিন, তাই বিপদে পড়েছি।' এটি হলো—
ক সরল বাক্য খ যৌগিক বাক্য
গ প্রধান খণ্ড বাক্য ঘ আশ্রিত খণ্ড বাক্য

২৯. 'যা দমন করা কষ্টকর' এককথায় কী হবে?
ক দুর্নিবার খ দুর্বিনীত
গ অদম্য ঘ দুর্দমনীয়

৩০. বাক্যে বিধেয় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক প্রথমে
খ বিশেষণের পূর্বে
গ সর্বনামের পূর্বে
ঘ বিশেষ্যের পর

উত্তর																														
	১	ক	২	গ	৩	ঘ	৪	খ	৫	গ	৬	ঘ	৭	গ	৮	ক	৯	খ	১০	গ	১১	ক	১২	ক	১৩	গ	১৪	ক	১৫	খ
	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	খ	১৯	খ	২০	গ	২১	খ	২২	খ	২৩	গ	২৪	ঘ	২৫	ক	২৬	ক	২৭	গ	২৮	খ	২৯	ঘ	৩০	ঘ

বাছাইকৃত সেরা মানের প্রশ্নপত্র: রচনামূলক

১. রাজশাহী ক্যাডেট কলেজ

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) নিরাপদ সড়ক চাই
(খ) স্বপ্নডানা

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) 'বই পড়ার আনন্দ' সম্পর্কে বর্ণনা করে প্রবাসী বন্ধুকে একটি পত্র লেখ।
অথবা, (খ) তোমার বিদ্যালয়ের একজন শিক্ষকের অবসর গ্রহণ উপলক্ষ্যে একটি মানপত্র রচনা কর।
অথবা, তোমার এলাকার রাস্তা সংস্কারের জন্য কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) আজকের দুনিয়াটা আশ্চর্য ভাবে অর্থ বা বিত্তের ওপর নির্ভরশীল। লাভ ও লোভের দুর্নিবার গতি কেবল আগে যাবার নেশায় লক্ষ্যহীন প্রচণ্ডবেগে শুধু আত্মবিনাশের পথে এগিয়ে চলেছে। মানুষ যদি এই মূঢ়তাকে জয় করতে না পারে তবে মনুষ্যত্ব কথাটাই লোপ পেয়ে যাবে। মানুষের জীবন আজ এমন এক পর্যায়ে এসে পৌঁছেছে যেখান থেকে আর হয়েতো নামবার উপায় নেই, এবার উঠবার সিঁড়ি না খুঁজলেই নয়। উঠবার সিঁড়িটা খুঁজে পেলে আমাদের আত্মবিশ্বাস যে অনিবার্য তাতে আর কোনো সন্দেহ থাকে না।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) 'দৈন্য যদি আসে আসুক, লজ্জা কি বা তাহে
মাথা উঁচু রাখিস
সুখের সাথী মুখের পানে যদি নাহি চাহে
ধৈর্য ধরে থাকিস।
রুদ্র রূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস,
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় ভেঙে পড়ে
ঊর্ধ্বে দু'হাত বাড়াস।'

৪. **যেকোনো একটি ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) 'দ্বার বন্ধ করে দিয়ে ভ্রমরটারে রুখি
সত্য বলে, আমি তবে কোথা দিয়ে ঢুকি
(খ) 'যাহা চাই তাহা ভুল করে চাই
যাহা পাই তাহা চাই না।'

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) 'শিক্ষা জাতীয় জীবনের সার্বিক উন্নয়নের পূর্বশর্ত শীর্ষক একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) গত মাসে দশম শ্রেণির এক দিনের শিক্ষাসফর অনুষ্ঠিত হয়ে গেল। এর ওপর একটি ভ্রমণ প্রতিবেদন দাখিল কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) সমাজ উন্নয়নে ছাত্র সমাজের ভূমিকা
(খ) প্রাকৃতিক দুর্যোগ ও আমাদের করণীয়
(গ) প্রকৃতির লীলাভূমি বাংলাদেশ
(ঘ) মূল্যবোধ ও তথ্যপ্রযুক্তি
(ঙ) সততা ও সত্যবাদিতা

২. ফৌজদারহাট ক্যাডেট কলেজ, চট্টগ্রাম

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) জাতীয় পতাকা
(খ) ইন্টারনেট

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তোমার ভবিষ্যৎ কর্মপন্থা জানিয়ে তোমার পিতাকে একটি পত্র লেখ।
অথবা, (খ) তোমার এলাকার রাস্তাঘাট সংস্কারের জন্য কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একখানা পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) লোকলজ্জা মানুষের বহু মহৎ বাসনাকে অঙ্কুরেই বিনষ্ট করে। কাজ করিতে গেলে প্রথমেই আমরা মানুষ কী ভাবিবে বলিয়া সঙ্কোচ বোধ করি। মনে আমাদের বহু সময়েই নানারূপ মহৎ ও কল্যাণচিন্তা উদিত হয়। কিন্তু সেসব বাসনাকে কার্যে রূপায়িত করতে গেলেই লোকলজ্জার বাধা সামনে আসিয়া দাঁড়ায়। যখন অপরের দুঃখে হৃদয় কাপিয়া উঠে, তখনও চোখে জল দেখিয়া লোকে কী সমালোচনা করিবে ইহা ভাবিয়া আমরা সযত্নে চোখের পানি মুছিয়া ফেলি। হয়তো একটিমাত্র স্নেহের কথা বলিয়া দুঃখীর চিত্তাপ কিছু পরিমাণ প্রশমিত করা সম্ভব; সেইরূপ করিবার ইচ্ছাও হৃদয়ে জাগে কিন্তু লোকলজ্জার ভয়ে আমরা নীরব থাকি। মহৎ উদ্দেশ্যে অপরে যখন দলবদ্ধ হইয়া সমুদ্রে ঝাঁপাইয়া পড়িতে চায় তখন আমরা অনেকে মানুষ কী বলিবে ভাবিয়া নিরস্ত থাকি।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) হউক সে মহাজ্ঞানী, মহাধনবান,
অসীম ক্ষমতা তার অতুল সম্মান।
হউক বৈভব তার সমসিন্ধু জল,
হউক প্রতিভা তার অক্ষুন্ন উজ্জ্বল।
হউক তাহার বাস রম্য হর্ম্য মাঝে,
থাকুক সে মণিময় মহামূল্য সাজে।
কিন্তু সে সাধেনি কভু জন্মভূমি হিত,
স্বজাতির সেবা যে করে নি কিঞ্চিৎ
জানাও সে নরাধমে জানাও সত্বর,
অতীব ঘৃণিত সে পাষণ্ড বর্বর।

৪. **যেকোনো একটি ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) প্রয়োজনে যে মরিতে প্রস্তুত বাঁচিবার অধিকার তাহারই।
(খ) সংসার সাগরে সুখ-দু:খ তরঙ্গের খেলা,
আশা তার একমাত্র ভেলা।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) 'খাদ্যদ্রব্যে ভেজাল মেশানো ও এর প্রতিকার' বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) মাদকাসক্তি যুবসমাজের অবক্ষয়ের একটি অন্যতম প্রধান কারণ। এ বিষয়ে পত্রিকায় প্রকাশ উপযোগী একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) জাতীয় জীবনে স্বদেশপ্রেমের গুরুত্ব
(খ) বাংলাদেশের জনসংখ্যা সমস্যা ও তার প্রতিকার
(গ) তথ্যপ্রযুক্তি ও বাংলাদেশ

৩. সিলেট ক্যাডেট কলেজ

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) নিরাপদ সড়ক
(খ) ফেসবুক ও অপসংস্কৃতি

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) শুধু বাংলা ভাষা শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে উপদেশ দিয়ে ছোটভাইকে একটি পত্র লেখ।
অথবা, (খ) তোমার এলাকায় গ্রন্থাগার স্থাপনের জন্য যথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্র প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) জীবনের কল্যাণের জন্য, মানুষের সুখের জন্য এ জগতে যিনি যত কথা বলিয়া থাকেন তাহাই সাহিত্য। বাতাসের উপর চিন্তা ও কথা স্থায়ী হতে পারে না, মানুষ তাই অক্ষর আবিষ্কার করিয়াছেন। মানুষের মূল্যবান কথা, উৎকৃষ্ট চিন্তাগুলি কোনো যুগে পাথরে, কোন যুগে গাছের পাতায় এবং বর্তমানে কাগজে লিখিয়া রাখা হইয়া থাকে। যে নিতান্তই হতভাগ্য, সেই সাহিত্যকে অনাদর করিয়া থাকে। সাহিত্যে মানুষের সকল আকাঙ্খার মীমাংসা হয়। তোমার আত্মা হইতে যেমন তুমি বিচ্ছিন্ন হইতে পার না, সাহিত্যকেও তেমনি তুমি অস্বীকার করিতে পার না। উহাতে তোমার মৃত্যু, তোমার দুঃখ ও অসম্মান হয়।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) কবি তবে উঠে এসো- যদি থাকে প্রাণ
তবে তাই লহ সাথে, তবে তাই করো আজি দান।
বড় দুঃখ, বড় ব্যথা সম্মুখেতে কষ্টের সংসার
বড়ই দরিদ্র, শূন্য, বড় ক্ষুদ্র, বন্ধ অন্ধকার।
অন্ন চাই, প্রাণ চাই, আলো চাই, চাই মুক্ত বায়ু,
চাই বল, চাই স্বাস্থ্য আনন্দ উজ্জ্বল পরমায়ু,
সাহসবিস্তৃত বক্ষপট। এ দৈন্য মাঝারে, কবি,
একবার নিয়ে এসো স্বর্গ হতে বিশ্বাসের ছবি।।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) মন্ত্রের সাধন কিংবা শরীর পাতন।
(খ) যে জাতি জীবন হারা অচল অসার
পদে পদে বাঁধে তারে জীর্ণ লোকাচার।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) তোমার বিদ্যালয়ে 'ছাত্র-শিক্ষক-অভিভাবক সম্পর্ক' শীর্ষক আলোচনা সভার উপর একটি প্রতিষ্ঠানিক প্রতিবেদন রচনা কর।
(খ) 'বিশ্ব উষ্ণায়ন ও আমাদের করণীয়' সম্পর্কে সচেতনতার লক্ষ্যে একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শহিদ দিবস ও একুশের চেতনা
(খ) মানব জীবনে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি
(গ) কর্মমুখী শিক্ষা
(ঘ) মাদকাসক্তি ও তার প্রতিকার
(ঙ) বিশ্বক্রিকেটে বাংলাদেশ

৪. ঢাকা রেসিডেনসিয়াল মডেল কলেজ

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) তথ্যপ্রযুক্তি
(খ) সত্যবাদিতা

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম শরিফ। তোমার বন্ধুর নাম মুশফিক। মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তোমার ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধুকে একখানা পত্র লেখ।
অথবা, (খ) মনে কর, তোমার নাম আফসানা। তুমি দিনাজপুরের বাসিন্দা। দ্রব্যমূল্যের উর্ধ্বগতি রোধকল্পে জনমত তৈরি করার জন্য সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র রচনা কর।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) ছাত্রজীবন আমাদের ভবিষ্যৎ জীবনের বীজ বপনের সময়। এ সময় যে যেমন বীজ বপন করবে, ভবিষ্যৎ জীবনে সে সেরূপ ফল ভোগ করবে। এ সময় যদি আমরা নিষ্ঠার সঙ্গে জ্ঞানের অনুশীলন করে যাই তবে ভবিষ্যৎ সম্ভাবনাময় হবে। আর যদি হেলায় কাটিয়ে দেই, তাহলে জীবনের মহৎ উদ্দেশ্য ব্যর্থ হতে বাধ্য। যে শিক্ষা জীবন ও জীবিকার পথে কল্যাণকর, যে শিক্ষা মানুষকে উন্নত চরিত্রের অধিকারী করে, তা-ই সর্বোৎকৃষ্ট শিক্ষা। ছাত্রদের জীবন গঠনে শিক্ষকসমাজ গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব পালন করেন। তাঁদের সুষ্ঠু পরিচালনার মধ্য দিয়েই ছাত্রদের জীবন গঠিত হয় এবং উন্মুক্ত হয় মহত্তর সম্ভাবনার পথ।
অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো,
যুগ জনমের বন্ধু আমার আঁধার ঘরের আলো।
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে,
নিন্দুক সে ছায়ার মত থাকবে পাছে পাছে।
বিশ্বজনে নিঃস্ব করে পবিত্রতা আনে,
সাধক জনে নিস্তারিতে তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্বমাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক, সে বেঁচে থাকুক বিশ্ব হিতের তরে,
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপা ভরে।

৪. **যেকোনো একটি ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই সুখ।
(খ) সেই ধন্য নরকুলে লোকে যারে নাহি ভুলে
মনের মন্দিরে নিত্য সেবে সর্বজন।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর তুমি আহসান। ঢাকা রেসিডেনসিয়াল মডেল কলেজের একজন ছাত্র। তোমার কলেজে 'মহান একুশে ফেব্রুয়ারি' উদ্‌যাপন অনুষ্ঠানের বিবরণ দিয়ে অধ্যক্ষ বরাবর একটি প্রতিবেদন লেখো।
(খ) দেশের যুব সমাজের নৈতিক অবক্ষয় রোধের উপায় সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন লেখো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা
(খ) দেশ গঠনে ছাত্র সমাজের ভূমিকা
(গ) চিকিৎসাক্ষেত্রে বিজ্ঞান

৫. আদমজী ক্যান্টনমেন্ট পাবলিক স্কুল, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) খাদ্যে ভেজাল
(খ) বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো তুমি রাহুল। ডিজিটাল বাংলাদেশ গড়ার প্রত্যয়ে কম্পিউটার শিক্ষার গুরুত্ব বর্ণনা করে তোমার বন্ধুর নিকট একখানা পত্র লিখ।

অথবা, (খ) ধরো তুমি দীপ্ত। তোমার এলাকা বরিশাল জেলার উজিরপুর গ্রামে একটি পাঠাগার স্থাপনের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করে কর্তৃপক্ষের কাছে একটি আবেদনপত্র লিখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) বসুমতি কেন তুমি এতই কৃপণা?
কত খোঁড়াখুড়ি করে পাই শস্যকণা।
দিতে যদি হয় দে মা প্রসন্ন সহাস,
কেন এ মাথার ঘাম পায়েতে বহাস?
বিনা চাষে শস্য দিলে কি তাহাতে ক্ষতি?
শুনিয়া ঈষৎ হাসি কহে বসুমতি—
আমার গৌরব তাতে সামান্যই বাড়ে,
তোমার গৌরব তাতে একেবারে ছাড়ে।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে; জগতের কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) স্বদেশের উপকারে নেই যার মন
কে বলে মানুষ তারে? পশু সেইজন।
(খ) দুঃখের মতো এত বড় পরশ পাথর আর নেই।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) অতিবৃষ্টিতে চরমভাবে ক্ষতিগ্রস্ত রাস্তাঘাটের বিবরণ দিয়ে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।
(খ) মনে কর তোমার নাম কচি। তুমি কনকপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্র। তোমার স্কুলে অনুষ্ঠিত জাতীয় শোক দিবস—২০১৮ এর বিবরণ দিয়ে অধ্যক্ষ বরাবর প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা
(খ) দেশ গঠনে ছাত্রসমাজের ভূমিকা
(গ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার

৬. পাবনা জেলা স্কুল

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) সত্যবাদিতা
(খ) লোকসংস্কৃতি

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি তৌফিক পাবনা জেলার বেড়া উপজেলার বাসিন্দা। তোমার বন্ধু আতিক, যুক্তরাষ্ট্রের জর্জিয়া, আটলান্টা প্রবাসী। তোমার এলাকার কোনো একটি লোক উৎসবের বর্ণনা দিয়ে বন্ধুর কাছে একটি পত্র লেখ।

অথবা, (খ) মনে কর, তুমি সাজু রাজশাহী কলেজিয়েট স্কুলের দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী। সম্প্রতি 'নিরাপদ সড়ক চাই' আন্দোলনে অংশগ্রহণ করে তোমার অভিজ্ঞতার আলোকে সড়কের নিরাপত্তা বিধানে করণীয় সম্পর্কে যথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণপূর্বক সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য সংবাদপত্রের সম্পাদক বরাবর একটি পত্র রচনা কর।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) প্রকৃত জ্ঞানের স্পৃহা না তাকলে শিক্ষা ব্যর্থতায় পর্যবসিত হয়। তখন পরীক্ষা পাস করাটাই বড় হয় এবং পাঠ্যপুস্তকের পৃষ্ঠায় জ্ঞান সীমাবদ্ধ থাকে। এই কারণে পরীক্ষায় পাস করা লোকের অবাব নেই আমাদের দেশে, কিন্তু অভাব আছে জ্ঞানের। যেখানেই পরীক্ষা পাসের মোহ তরুণ ছাত্র-ছাত্রীদের উৎকণ্ঠিত রাখে সেখানেই জ্ঞান নির্বাসিত জীবনযাপন করে। একটি স্বাধীন জাতি হিসেবে জগতের বুকে অক্ষয় অমরতা লাভ করতে হলে জ্ঞানের প্রতি তরুণ সমাজকে উন্মুখ করতে হবে। সহজ লাভ আপাতত সুখের হলেও পরিণামে কল্যাণ বহন করে না। পরীক্ষা পাসের মোহ থেকে মুক্ত না হলে তরুণ সমাজের সামনে কখনোই জ্ঞানের দিগন্ত উন্মোচিত হবে না।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) শৈশবে সদুপদেশ যাহার না রোচে,
জীবনে তাহার কভু মূর্খতা না ঘোচে।
চৈত্র মাসে চাষ দিয়া না বোনে বৈশাখে,
কবে সেই হৈমন্তিক ধান পেয়ে থাকে?
সময় ছাড়িয়া দিয়া করে পণ্ডশ্রম,
ফল কহে, সেও অতি নির্বোধ অধম।
খেয়াতরী চলে গেলে বসে থাকে তীরে।
কিসে পার হবে, তরী না আসিলে ফিরে?

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) আত্মশক্তি অর্জনই শিক্ষার উদ্দেশ্য
(খ) অন্যায় যে করে আর অন্যায় যে সহে
তব ঘৃণা যেন তারে তৃণসম দহে।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে কর, তুমি ফারহানা, ঈশ্বরদী সাঁড়া মাড়োয়ারি স্কুল এন্ড কলেজের দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী। তোমার স্কুলে নজরুল জয়ন্তী উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানমালার বর্ণনা দিয়ে প্রধান শিক্ষক/অধ্যক্ষ বরাবর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন কর।
(খ) মনে কর, তুমি 'দৈনিক যুগান্তর' পত্রিকার পাবনা প্রতিনিধি। মাদকের বিরুদ্ধে সর্বাত্মক প্রতিরোধ গড়ে তোলার বিষয়ে একটি সংবাদ প্রতিবেদন প্রস্তুত কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) অধ্যবসায়
(খ) ষড়ঋতুর বাংলাদেশ
(গ) জঙ্গিবাদ: পরিপ্রেক্ষিত বাংলাদেশ

৭. রংপুর জিলা স্কুল

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) তথ্যপ্রযুক্তি
(খ) শীতের সকাল

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) এস.এস.সি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর কাছে একটি পত্র লেখ।

অথবা, (খ) 'বৃক্ষরোপণ সপ্তাহ' পালনের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য একটি পত্র লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের কারণ– মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ সাধন করিয়া মানুষ জগতের বুকে অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে, জগতের কল্যাণে সাধন করিতেছে। পশুবল বা অর্থবল মানুষকে বড় করিতে পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো,
যুগ জনমের বন্ধু আমার, আঁধার ঘরের আলো
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে
নিন্দুক সে ছায়ার মতো থাকবে পাছে পাছে।
বিশ্বজনে নিঃস্ব করে পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিত তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিষ্কার,
বিশ্বমাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক সে বেঁচে থাকুক বিশ্বহিতের তবে,
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপা ভরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) নানান দেশের নানান ভাষা
বিনা স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা
(খ) দুর্নীতি জাতীয় জীবনের সকল উন্নতির অন্তরায়

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত 'বিজয় দিবস'-এর অনুষ্ঠান সম্পর্কে প্রধান শিক্ষক বরাবর একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন কর।
(খ) মনে কর তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার রংপুর অঞ্চলের একজন প্রতিনিধি সম্প্রতি দেশে সড়ক দুর্ঘটনা বেড়ে যাওয়ার কারণ ও প্রতিকার সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) স্বদেশ প্রেম
(খ) বই পড়ার আনন্দ
(গ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার

৮. কুমিল্লা মডার্ন হাই স্কুল

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) একুশের বইমেলা
(খ) শীতের সকাল

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে কর, তোমার নাম 'সুমন'। তোমার বন্ধুর নাম তপন। মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তোমার ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখ।

অথবা, (খ) মনে কর, তুমি শিরিন। তুমি সিলেট জেলার ফুলতলি গ্রামের বাসিন্দা। তোমার এলাকার মজাপুকুর সংস্কারের জন্য আবেদন জানিয়ে ইউনিয়ন পরিষদের চেয়ারম্যানের নিকট দরখাস্ত লেখ।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) শ্রমকে শ্রদ্ধার সঙ্গে গ্রহণ কর। কালিধুলার মাঝে, রৌদ্র বৃষ্টিতে কাজের ডাকে নেমে যাও। বাবু হয়ে ছায়ায় পাখার তলে থাকবার কোনো দরকার নেই। এ হচ্ছে মৃত্যুর আয়োজন। কাজের ভিতর কুবুদ্ধি, কুমতলব মানবচিত্তে বাসা বাঁধতে পারে না। কাজে শরীরে সামর্থ্য জন্মে, স্বাস্থ্য, শক্তি, আনন্দ, স্ফূর্তি সকলই লাভ হয়। পরিশ্রমের পর যে অবকাশ লাভ হয় তা পরম আনন্দের অবকাশ। তখন কৃত্রিম আয়োজন করে আনন্দ করবার কোনো প্রয়োজন হয় না। শুধু চিন্তার দ্বারা জগতের হিতসাধন হয় না। শুধু চিন্তা করে মানুষ পূর্ণ জ্ঞান লাভ করতে সমর্থ হয় না। মানবসমাজের মানুষের সঙ্গে কাজে, রাস্তায়, কারখানায়, মানুষের সঙ্গে ব্যবহারে মানুষ নিজেকে পূর্ণ করে।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) দৈন যদি আসে আসুক, লজ্জা কিবা তাহে
মাথা উঁচু রাখিস।
সুখের সাথী মুখের পানে যদি না চাহে,
ধৈর্য্য ধরে থাকিস।
রুদ্ররূপে তীব্র দুঃখ যদি আসে নেমে,
বুক ফুলিয়ে দাঁড়াস,
আকাশ যদি বজ্র নিয়ে মাথায় ভেঙে পড়ে
উর্ধ্বে দুহাত বাড়াস।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) আত্মশক্তি অর্জনই শিক্ষার উদ্দেশ্য।
(খ) আলো বলে, 'অন্ধকার, তুই বড় কালো'
অন্ধকার বলে, 'ভাই, তাই তুমি আলো'।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) তোমার বিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতার বিবরণ দিয়ে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।
(খ) মনে কর, তুমি 'দৈনিক প্রথম আলো' পত্রিকার কুমিল্লা অঞ্চলের প্রতিনিধি। সম্প্রতি দেশে সড়ক দূর্ঘটনা বেড়ে যাওয়ার কারণ ও প্রতিকার সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন রচনা কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) শ্রমের মর্যাদা
(খ) স্বদেশ প্রেম
(গ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার।

৯. ডা. খাস্তগীর সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়, চট্টগ্রাম

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) একুশে বইমেলা
(খ) বিশ্বায়ন

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি কুমিল্লার মারিয়াম। এস.এস.সি পরীক্ষার পর অবসর দিনগুলো কীভাবে কাটাবে তাহা জানিয়ে তোমার ঢাকার বান্ধবী আলেয়াকে একটি পত্র লেখো।
অথবা, (খ) মনে করো, তুমি নাজিয়া, বকুলপুর উচ্চ বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্রী। স্কুলের ভেতর ক্যান্টিন স্থাপনের ব্যবস্থা করার জন্য প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি আবেদন পত্র লেখো।

৩. **সারাংশ লেখো:** ১০
(ক) কিসে হয় মর্যাদা? দামি কাপড়, গাড়ি-ঘোড়া, না ঠাকুর দাদার কালের উপাধিতে? না, মর্যাদা এসব জিনিসে নেই। আমি দেখতে চাই তোমার ভিতর, তোমার বাহির, তোমার অন্তর আমি জানতে চাই, তুমি চরিত্রবান কি না, তুমি সত্যের উপাসক কিনা। তোমার মাথা দিয়ে কুসুমের গন্ধ বেরোয়, তোমায় দেখলে দাস-দাসী দৌড়ে আসে, প্রজারা তোমায় দেখে সন্ত্রস্ত হয়, তুমি মানুষের ঘাড়ে চড়ে হাওয়া খাও, মানুষকে দিয়ে জুতা খোলাও, তুমি দিনের আলোতে মানুষের টাকা আত্মসাৎ করো। বাপ-মা, শ্বশুড়-শ্বাশুড়ী তোমায় আদর করেন, আমি তোমায় অবজ্ঞায় বলব-যাও।

অথবা, **সারমর্ম লেখো:**
(খ) পরের কারণে স্বার্থ দিয়া বলি
এ জীবন মন সকলি দাও।
তার মতো সুখ কোথাও কি আছে
আপনার কথা ভুলিয়া যাও।
পরের কারণে মরণেও সুখ,
'সুখ-সুখ' করি কেঁদো না আর;
যতই কাঁদিবে যতই ভাবিবে,
ততই বাড়িবে হৃদয় ভার-
আপনারে লয়ে বিব্রত রহিতে আসে নাই কেহ অবনী পরে
সকলের তরে সকলে আমরা প্রত্যেকে আমরা পরের তরে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) দুর্জন বিদ্বান হইলেও পরিত্যাজ্য।
(খ) যাহা চাই তাহা ভুল করে চাই।
যা পাই তা চাই না।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি আরিয়ানা। চট্টগ্রাম জিলা স্কুলের ১০ম শ্রেণির ছাত্রী। তোমার বিদ্যালয়ের অনুষ্ঠিত বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতার বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষক বরাবরে একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।
(খ) মনে কর, তুমি তামান্না। সম্প্রতি দেশে সড়ক দুর্ঘটনা বেড়ে যাওয়ার কারণ ও প্রতিকার সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) স্বদেশপ্রেম
(খ) কম্পিউটার
(গ) বাংলাদেশে দুর্নীতি ও তার প্রতিকার

১০. বরগুনা জিলা স্কুল

বিষয় কোড: ১ ০ ২

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৭০

১. **যেকোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ লেখো:** ১০
(ক) জাতীয় পতাকা
(খ) তথ্য প্রযুক্তি

২. **যেকোনো একটি বিষয়ে পত্র লেখো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি বরগুনার শামিম। সাম্প্রতিক ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের অভিজ্ঞতা জানিয়ে বরিশালের বন্ধু শাওনকে পত্র লেখ।
অথবা, (খ) মনে করো, তুমি রংপুর জিলা স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র। শিক্ষা সফরে যাওয়ার প্রয়োজনীয় অর্থ ও অনুমতির জন্য তোমার বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের কাছে একটি দরখাস্ত লেখ।

৩. **সারমর্ম লেখো:** ১০
(ক) নিন্দুকেরে বাসি আমি সবার চেয়ে ভালো,
যুগ জনমের বন্ধু আমার আঁধার ঘরের আলো।
সবাই মোরে ছাড়তে পারে বন্ধু যারা আছে
নিন্দুক সে ছায়ার মতো থাকবে পাছে পাছে।
বিশ্বজনে নিঃস্ব করে পবিত্রতা আনে,
সাধকজনে বিস্তারিত তার মতো কে জানে?
বিনামূল্যে ময়লা ধুয়ে করে পরিস্কার,
বিশ্ব মাঝে এমন দয়াল মিলবে কোথা আর?
নিন্দুক সে বেঁচে থাকুক বিশ্বহিতের তরে,
আমার আশা পূর্ণ হবে তাহার কৃপা ভরে।

অথবা, **সারাংশ লেখো:**
(খ) বাংলাদেশ যে শস্যক্ষেত্র, এই সত্যের উপর আমাদের সমগ্র জাতীয় জীবন গড়ে তুলতে হবে। বাংলার উন্নতি মানে কৃষির উন্নতি। এই উন্নতি অনেকে সাধন করতে চান স্রেফ জমিতে সার দিয়ে। তারা ভুলে যান যে, কৃষকের শরীর-মন যদি অসার হয়, তাহলে জমিতে সার দিয়ে দেশের শ্রী কেউ ফিরিয়ে আনতে পারবে না। আমাদের দেশে যা দেদার পতিত রয়েছে; সে হচ্ছে মানবজমিন, আর আমরা যদি স্বদেশে সোনা ফলাতে চাই তাহলে আমাদের সর্বাগ্রে কর্তব্য হবে এই মানবজমিনের আবাদ করা এবং তার জন্য দেশের জনসাধারনের মনে রস ও দেহে রক্ত, এই দুই জোগাবার জন্য আমাদের যা কিছু বিদ্যা বুদ্ধি, যা কিছু মনুষ্যত্ব আছে তার সাহায্য নিতে হবে।

৪. **যেকোনো একটির ভাব-সম্প্রসারণ করো:** ১০
(ক) স্বাধীনতা অর্জনের চেয়ে স্বাধীনতা রক্ষা করা কঠিন।
(খ) বিশ্রাম কাজের অঙ্গ একসঙ্গে বাঁধা
নয়নের অংশ যেন নয়নের পাতা।

৫. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা করো:** ১০
(ক) মনে করো, তুমি ফাহিম। তুমি খুলনা জিলা স্কুলের ছাত্র। তোমার স্কুলে অনুষ্ঠিত বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতার বিবরণ দিয়ে প্রধান শিক্ষকের নিকট একটি প্রতিবেদন লেখো।
(খ) 'পরিবেশগত ভারসাম্যের জন্য চাই বৃক্ষরোপণ'- এই শিরোনামে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৬. **যেকোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো:** ২০
(ক) মাদকাসক্তি ও তার প্রতিকার
(খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার
(গ) স্বাধীনতা দিবস

বাছাইকৃত সেরা মানের প্রশ্নপত্র: বহুনির্বাচনি

১. রাজশাহী ক্যাডেট কলেজ

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. প্রকৃত বাংলা ব্যঞ্জন সন্ধি কোন রীতিতে সীমাবদ্ধ?
ক সাধু খ কথ্য
গ চলিত ঘ আদর্শ চলিত

২. 'পশু+অধম'-এর সন্ধিবদ্ধ রূপ হলো—
ক পশুধম খ পশ্যধম
গ পশ্বধম ঘ পশ্বাধম

৩. 'শুক'-শব্দের স্ত্রীবাচক রূপ কোনটি?
ক সারী খ সারি
গ শুকী ঘ শারী

৪. কোনটির ক্ষুদ্রাংশকে বলা হয় রূপ?
ক ধ্বনির খ শব্দের
গ বাক্যের ঘ পদের

৫. 'দোসরা' কোন নিয়মে সাধিত তারিখবাচক শব্দ?
ক বাংলা খ উর্দু
গ হিন্দি ঘ ফারসি

৬. কেবল জন্তুর বহুবচনে কোনটি ব্যবহৃত হয়?
ক কুল খ সমূহ
গ যূথ ঘ আন

৭. 'এটাই করিমদের বাড়ি'— এখানে কোন নিয়মে বহুবচন হয়েছে?
ক দ্বিত্ব প্রয়োগে
খ প্রত্যয়যোগে
গ বিশেষ নিয়মে
ঘ পদযোগে

৮. কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি বিশেষ অর্থে নির্দিষ্টতা জ্ঞাপনে ব্যবহৃত হয়?
ক তা খ টুকু
গ গোটা ঘ টা

৯. ক্রিয়ার পারস্পরিক অর্থে কোন বহুব্রীহি সমাস হয়?
ক সমানাধিকরণ খ ব্যাধিকরণ
গ ব্যতিহার ঘ প্রতায়ান্ত

১০. ভাষা কী?
ক উচ্চারণের প্রতীক
খ কণ্ঠের উচ্চারণ
গ ভাব প্রকাশের মাধ্যমে
ঘ ধ্বনির সমষ্টি

১১. নিচের কোন প্রচলিত শব্দটির কঠিনতর বাংলা পরিভাষা নিষ্প্রয়োজন?
ক ফাইল খ হাইড্রোজেন
গ সেক্রেটারি ঘ স্যাটেলাইট

১২. 'ভালো ভালো আম নিয়ে এসো' এখানে কী বোঝাতে দ্বিরুক্তি?
ক সামান্য খ আধিক্য
গ তীব্রতা ঘ ধারাবাহিকতা

১৩. নিচের কোনটির উচ্চারণ কেন্দ্রীয়, ওষ্ঠাধর বিবৃত?
ক এ খ ও
গ অ্যা ঘ আ

১৪. 'দাঁতটি ব্যথায় কনকনাচ্ছে'— এ বাক্যে 'কনকনাচ্ছে' কোন ক্রিয়া?
ক মিশ্র ক্রিয়া খ প্রযোজক ক্রিয়া
গ যৌগিক ক্রিয়া ঘ নামধাতুর ক্রিয়া

১৫. 'জিজ্ঞাসিবে জনে জনে' এ বাক্যে 'জনে জনে' কোন কারক ও বিভক্তি?
ক কর্তায় ৭মী খ কর্মে ৭মী
গ করণে ৭মী ঘ অধিকরণ ৭মী

১৬. 'কার্যে পরম্পরা বোঝাতে দুটি কৃদন্ত বিশেষণ পদের কর্মধারয় সমাস হয়, এর উদাহরণ কোনটি?
ক জজ সাহেব খ মহাকীর্তি
গ কদাকার ঘ ধোয়ামোছা

১৭. ঊন, হীন, শূণ্য প্রভৃতি শব্দ উত্তরপদে বসলে কোন তৎপুরুষ সমাস হয়?
ক দ্বিতীয়া খ তৃতীয়া
গ ষষ্ঠী ঘ সপ্তমী

১৮. 'অপ' উপসর্গযুক্ত নিচের কোন শব্দটি স্থানান্তর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক অপনোদন খ অপসৃষ্টি
গ অপচয় ঘ অপমৃত্যু

১৯. নিচের কোনটি বাংলা অব্যয় পদ?
ক আলবত খ বরং
গ খুব ঘ আবার

২০. যদি, যখন, যেন প্রভৃতি শব্দের প্রয়োগে অতীত ও ভবিষ্যৎ কাল জ্ঞাপনের জন্য কোন কালের ব্যবহার হয়?
ক সাধারণ অতীত
খ সাধারণ ভবিষ্যৎ
গ সাধারণ বর্তমান
ঘ পুরাঘটিত বর্তমান

২১. 'পাতিস নে শিলাতলে পদ্মপাতা।' এ বাক্যে বর্তমানের অনুজ্ঞা কী অর্থে ব্যবহার হয়েছে?
ক উপদেশ খ আদেশ
গ অনুরোধ ঘ প্রার্থনা

২২. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক ধ্বনি বিপর্যয় খ সমীভবন
গ বিষমীভবন ঘ স্বরসঙ্গতি

২৩. কোনটিতে স্বভাবতই 'ণ' হয়েছে?
ক মণ খ ভাষণ
গ কৃপণ ঘ উষ্ণ

২৪. কোন ধাতু বিশ্লেষণসাপেক্ষ নয়?
ক সিদ্ধ ধাতু খ নাম ধাতু
গ প্রযোজক ধাতু ঘ ণিজন্ত ধাতু

২৫. কেবল ভাববাচ্যে কোন প্রত্যয় যুক্ত হয়?
ক অ খ অন্
গ আন ঘ অন্ত

২৬. 'অল' প্রত্যয়যুক্ত শব্দের ব্যতিক্রম উদাহরণ কোনটি?
ক ভি+অল=ভয়
খ হন্+অল=বধ
গ ক্ষি+অল=ক্ষয়
ঘ জি+অল=জয়

২৭. কখনো কখনো ভাববাচ্যে কর্তা উহ্য থাকে, কর্ম দ্বারাই ভাববাচ্যে গঠিত হয়। যেমন—
ক চোরটা ধরা পড়েছে
খ এ পথে চলা যায় না?
গ আমার খাওয়া হলো না
ঘ আমাকে এখন যেতে হবে

২৮. কোনটি ফারসি প্রত্যয়যুক্ত শব্দ?
ক দারোয়ান খ বাজিকর
গ মুনশিয়ানা ঘ গিন্নিপনা

২৯. 'প্রবীণ' কোন প্রকার শব্দ?
ক যোগরূঢ় খ রূঢ়ি
গ মৌলিক ঘ যৌগিক

৩০. কোনটি অজ্ঞাতমূল ধাতু?
ক চেচ্ খ লটক্
গ বিগড় ঘ হের

উত্তর																														
	১	খ	২	গ	৩	ক	৪	খ	৫	গ	৬	গ	৭	গ	৮	ক	৯	গ	১০	গ	১১	ঘ	১২	খ	১৩	ঘ	১৪	ঘ	১৫	খ
	১৬	ঘ	১৭	খ	১৮	ক	১৯	ঘ	২০	গ	২১	ক	২২	গ	২৩	ক	২৪	ক	২৫	ক	২৬	খ	২৭	খ	২৮	খ	২৯	খ	৩০	ঘ

২. জয়পুরহাট গার্লস ক্যাডেট কলেজ

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. মানুষের ব্যবহৃত শব্দগুলো মূলত—
i. ভাবের প্রকাশক
ii. বস্তু ও ভাবের প্রতীক মাত্র
iii. ইচ্ছের বহিঃপ্রকাশক
নিচের কোনটি সঠিক?
ক i খ i ও ii
গ ii ঘ ii ও iii

২. নিচের কোনটি সঠিক?
ক উনুন-তামিল ভাষা
খ পেট-মুণ্ডারী ভাষা
গ কুলা-কোলভাষা
ঘ মুন্সেফ-আরবি

৩. কোনটি দ্বি-স্বরের উদাহরণ?
ক কুয়া খ মোন
গ কথা ঘ অতি

৪. চ-বর্গীয় ধ্বনির আগে 'ঞ' উচ্চারণে কীরূপ পরিবর্তন হয়?
ক উহ্য থাকে
খ উচ্চারণ বৈশিষ্ট্য বজায় থাকে
গ দিত্ব হয়
ঘ আনুনাসিক হয়

৫. বাংলা ভাষায় সংযুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণ কতভাবে উচ্চারিত হয়?
ক এক খ দুই
গ তিন ঘ চার

৬. পদাশ্রিত নির্দেশকগুলো কোন পদের অন্তর্ভুক্ত?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ সর্বনাম ঘ অব্যয়

৭. উপসর্গের কাজ—
i. শব্দের অর্থের পূর্ণতাসাধন
ii. শব্দের অর্থের পরিবর্তন
iii. শব্দের গঠনগত পরিবর্তন
নিচের কোনটি সঠিক?
ক i ও ii খ i ও iii
গ ii ও iii ঘ i, ii ও iii

৮. নিচের কোনটি 'সঙ্গে' অর্থে ব্যবহৃত?
ক সুখবর খ সরব
গ আবডাল ঘ উনিশ

৯. কোনটি প্রত্যয়ান্ত বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ?
ক দোমনা খ হাতে-বেড়ি
গ মুখে-ভাত ঘ অবুঝ

১০. কোনটি উপপদ তৎপুরুষ সমাসের উদাহরণ?
ক আলুনি
খ বেতাল
গ সত্যবাদী
ঘ কলেছাঁটা

১১. নিচের কোন ক্রিয়াবাচক দ্বিরুক্তি শব্দটি বিশেষণরূপে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক দেখে দেখে যাও।
খ তোমার নেই নেই ভাব গেল না
গ ডেকে ডেকে হয়রান হয়েছি
ঘ ঘুমিয়ে ঘুমিয়ে শুনলে কীভাবে?

১২. নিচের কোন শব্দগুচ্ছ সংস্কৃত ধাতু সাধিত?
ক বোধ, ধরন খ হাসা, ক্রীত
গ গঠিত, স্থানীয় ঘ পড়ন, দর্শন

১৩. নিচের কোন বাক্যটি সংযোগমূলক ধাতুর উদাহরণ?
ক খাবারগুলো ঢাকা দে
খ কাজটি ভালো দেখায় না
গ আমাকে ধমকিও না
ঘ মা শিশুটিকে গান শোনায়

১৪. নিচের কোনটি সঠিক?
ক ছিন+ক্ত=ছিন্ন
খ ভৌ+উক
গ জাগ+উক=জাগরূক
ঘ পা+ণিন=পায়ী

১৫. 'সই' প্রত্যয়যোগে গঠিত নয় কোনটি?
ক টেকসই খ নামসই
গ চেলনসই ঘ জুতসই

১৬. নিচের কোনটি বাক্যের বিশেষণ এর উদাহরণ?
ক রকেট দ্রুত চলে
খ ধিক তারে, শতধিক নির্লজ্জ যে জন।
গ বাস্তবিকই আজ আমাদের কঠিন পরিশ্রমের প্রয়োজন।
ঘ পরে একবার এসো।

১৭. নিচের কোনটি পুরাঘটিত বর্তমান কালের উদাহরণ?
ক হাসান বই পড়ছে
খ এতক্ষণ আমি অঙ্ক করেছি।
গ 'এক্ষণে জানিলাম, কুসুমে কীট আছে'
ঘ কে জানে দেশে আবার সুদিন আসবে কিনা

১৮. কোন ক্রিয়াটি বর্তমান কালের অনুজ্ঞায় অনুরোধ বোঝাচ্ছে?
ক কাল একবার এসো।
খ সত্য গোপন করো না
গ আমার কাজটা এখন করো
ঘ আমার দরখাস্তটা পড়ুন।

১৯. নিচের কোন কর্মবাক্যটি-কর্তৃবাচ্যের কর্তার উদাহরণ?
ক আমার যাওয়া হয়নি
খ বাঁশি বাজে
গ মুষলধারে বৃষ্টি পড়ছে
ঘ ঘোড়ায় গাড়ি টানে

২০. কোনটি আধার— আধেয় সম্বন্ধ পদ?
ক শিশির ওষুধ খ জ্ঞানের আলো
গ রোগের কষ্ট ঘ ননীর পুতুল

২১. 'আছ তুমি প্রভু, জগৎ মাঝারে'। এখানে মাঝারে অনুসর্গটি কী অর্থ প্রকাশ করছে?
ক মধ্যে খ ব্যাপ্তি
গ একদেশিক ঘ মাঝে

২২. অসমাপিকা ক্রিয়া বিশেষণ যোগে উদ্দেশ্যের সম্প্রসারণ ঘটেছে নিচের কোন বাক্যে?
ক ভুবনের ঘাটে ঘাটে ভাসিছে।
খ ইনি আমার বিশেষ অন্তরঙ্গ বন্ধু।
গ জেট বিমান অতিশয় দ্রুত চলে
ঘ চাটুকার পরিবৃত হয়েই বড় সাহেব থাকেন।

২৩. 'উচল বলিয়া অচলে বাড়িনু পড়িনু অগাধ জলে'। এই বাক্যে 'অচল' কোন অর্থে ব্যবহৃত?
ক গতিহীন খ জটিল
গ বিপদে ঘ পর্বত

২৪. কোনটি ভাববাচ্যের উদাহরণ?
ক তুমি হাঁটবে
খ তোমাদের কখন আসা হলো?
গ সে যেন আসে
ঘ এবার একটি গান কর

২৫. কোনটি সম্প্রকর্ষের উদাহরণ?
ক ধোবা-ধোপা খ লাল-নাল
গ পিশাচ-পিচাশ ঘ অগুরু-অগ্রু

২৬. নিচের কোন বানানটি সঠিক?
ক ক্রন্দন খ দুর্ণীতি
গ ভীষণ ঘ সুসমা

২৭. কোনটি পূরণবাচক সংখ্যা?
ক এগারো খ বিশে
গ চৌঠা ঘ একবিংশ

২৮. প্রকৃত বাংলা ব্যঞ্জনসন্ধি কীসের নিয়মে হয়?
ক অভিশ্রুতি খ স্বরসঙ্গতি
গ অপিনিহিতি ঘ সমীভবন

২৯. সন্ধির ক্ষেত্রে চ-বর্গীয় ধ্বনির আগে ত-বর্গীয় ধ্বনি এলে কোন ধরনের পরিবর্তন সাধিত হয়?
ক ত বর্গীয় ধ্বনি দিত্ব হয়
খ চ বর্গীয় ধ্বনি লোপ পায়
গ চ বর্গীয় ধ্বনি দিত্ব হয়
ঘ ত বর্গীয় ধ্বনি লোপ পায়

৩০. নিচের কোনটি বৃহৎ অর্থে ব্যবহৃত স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক মেধাবিনী
খ মেমসাহেব
গ অরণ্যানী
ঘ ধনিনী

উত্তর

১	গ	২	ঘ	৩	ক	৪	খ	৫	গ	৬	ঘ	৭	ক	৮	খ	৯	ক	১০	গ	১১	খ	১২	ক	১৩	ক	১৪	ঘ	১৫	খ
১৬	গ	১৭	খ	১৮	গ	১৯	খ	২০	ক	২১	খ	২২	ঘ	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	ঘ	২৬	ক	২৭	ঘ	২৮	ঘ	২৯	গ	৩০	গ

৩. সিলেট ক্যাডেট কলেজ

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. কোন মাধ্যমে গুরুচণ্ডালি দোষ প্রচলিত?
ক নাটক খ উপন্যাস
গ প্রহসন ঘ কবিতা

২. বাগধারা ব্যাকরণের কোন অংশে আলোকিত হয়?
ক ধ্বনিতত্ত্বে খ রূপতত্ত্বে
গ বাক্যতত্ত্বে ঘ অর্থতত্ত্বে

৩. বাংলা বর্ণমালায় আনুমানিক বর্ণ কয়টি?
ক ৫ খ ৬
গ ৭ ঘ ৮

৪. জানালা>জানলা কোন ধরণের ধ্বনি পরিবর্তন?
ক সম্প্রকর্ষ খ অসমীকরণ
গ স্বরসংগতি ঘ সমীভবন

৫. কোন বানানটি অশুদ্ধ?
ক ত্রিণয়ন খ ব্রাহ্মণ
গ দুর্নীতি ঘ পিনাক

৬. 'নীরব' শব্দের সন্ধিবিচ্ছেদ কী?
ক নীঃ+রব খ নিঃ+রব
গ নী+রব ঘ নি+রব

৭. বাংলা ব্যাকরণের কোন পদে সংস্কৃত লিঙ্গের নিয়ম অনুসরণ করে না?
ক বিশেষ্য খ বিশেষ
গ সর্বনাম ঘ অব্যয়

৮. 'সাকিলের কবি কবি ভাব আর গেল না'— এ বাক্যে কোন অর্থে দ্বিরুক্ত হয়েছে?
ক আধিক্য খ বিশেষণ
গ সর্বনাম ঘ অতিশয্য

৯. কোনটি সঠিক বহুবচনবোধক শব্দ?
ক মনুষ্যযূথ খ পক্ষীবৃন্দ
গ মাতৃকুল ঘ জলরাজি

১০. 'এক যে ছিল রাজা'- এখানে 'এক' পদাশ্রিত নির্দেশক কী অর্থে ব্যাবহৃত হয়েছে?
ক বাহুল্য অর্থে
খ প্রাচীন অর্থে
গ নির্দিষ্ট অর্থে
ঘ অনির্দিষ্টতা অর্থে

১১. 'জায়া' শব্দের স্থলে বহুব্রীহি সমাসে কোনটি ব্যবহৃত হয়?
ক দম খ যুবতী
গ দম্পতি ঘ জানি

১২. 'সু' উপসর্গযোগে গঠিত তৎসম শব্দ কোনটি?
ক সুনজর খ সুদিন
গ সুনাম ঘ সুকণ্ঠ

১৩. 'এখনও সাবধান হও, নতুবা আখের খারাপ'- এখানে সাবধান হও কোন ধরণের ধাতু?
ক সাধিত খ মৌলিক
গ সংযোগমূলক ঘ কর্মবাচ্যের

১৪. 'পাঠক' শব্দটি কোন শ্রেণির ধাতু হতে গঠিত?
ক দেশি খ সংস্কৃত
গ বিদেশি ঘ খাঁটি বাংলা

১৫. আদরার্থে 'আই' প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে কোনটিতে?
ক নিমাই খ কেষ্টাই
গ মিঠাই ঘ ঢাকাই

১৬. রূঢ়ি ও যোগরূঢ়ি শব্দে মূল পার্থক্য কোন ক্ষেত্রে?
ক গঠনে খ অর্থে
গ প্রয়োগে ঘ ধরনে

১৭. অংশবাচক বিশেষণের উদাহরণ কোনটি?
ক সন্তুর পৃষ্ঠা
খ সিকি পথ
গ পাঁচ শতাংশ জমি
ঘ শ টাকা

১৮. 'বিদ্যুৎ চমকাচ্ছে' কোন ক্রিয়া?
ক যৌক্তিক খ প্রযোজক
গ নাম ধাতুর ঘ অকর্মক

১৯. 'তিনি গতকাল হাটে যান নি' কোন কালের উদাহরণ?
ক পুরাঘটিত অতীত
খ সাধারণ অতীত
গ পুরাঘটিত বর্তমান
ঘ সাধারণ বর্তমান

২০. 'সূর্য উঠলে যাত্রীরা চলা শুরু করল'- এখানে 'সূর্য' কোন ধরনের কর্তা?
ক অসমান কর্তা
খ এক কর্তা
গ নিরপেক্ষ কর্তা
ঘ প্রযোজক কর্তা

২১. কোন কালে অনুজ্ঞার ব্যবহার নেই?
ক বর্তমান খ অতীত
গ ভবিষ্যৎ
ঘ ঘটমান অতীত

২২. জিত কোন আদিগণের অন্তর্ভুক্ত?
ক কর খ চিন
গ ফিরা ঘ জত

২৩. বাংলায় কারকের জন্য নির্দিষ্ট কোন বিভক্তি না থাকলেও একটি কারকে বিদ্যমান, সেটি কী?
ক কর্তৃকারকে খ সম্প্রদানে
গ কালাধিকরণে ঘ ভাবাধিকরণে

২৪. প্রতি, বিনা, মাঝে ইত্যাদি কীসের উদাহরণ?
ক উপসর্গ খ অনুসর্গ
গ বিভক্তি ঘ নির্দেশক

২৫. 'শবপোড়া' শব্দটি কোন দোষে দুষ্ট?
ক গুরচণ্ডালি
খ বাহুল্য
গ বাগধারার রদবদল
ঘ উপমার ভুল প্রয়োগ

২৬. যে ব্যক্তি পূর্বজনমের কথা মনে রাখতে পারে' তাকে কী বলে?
ক ভুজঙ্গম খ জাতিস্মর
গ অজাতশ্মশ্রু ঘ অভুতপূর্ব

২৭. 'নিখুঁত' অর্থে 'পাকা' শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে কোনটিতে?
ক পাকা কথা খ পাকা রঙ
গ পাকা কাজ ঘ পাকা হাড়

২৮. 'অম্বর' শব্দের প্রতিশব্দ কোনটি?
ক পৃথিবী খ মরুৎ
গ শাড়ি ঘ আকাশ

২৯. 'জঙ্গম' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
ক স্থাবর খ অস্থাবর
গ ভিটা ঘ সচল

৩০. সে যেন আসে-কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্মবাচ্য খ ভাববাচ্য
গ কর্তবাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

উত্তর																														
	১	ঘ	২	গ	৩	ক	৪	ক	৫	ক	৬	খ	৭	খ	৮	গ	৯	গ	১০	ঘ	১১	ঘ	১২	ঘ	১৩	গ	১৪	খ	১৫	ক
	১৬	খ	১৭	খ	১৮	গ	১৯	ঘ	২০	গ	২১	খ	২২	খ	২৩	ঘ	২৪	খ	২৫	ক	২৬	খ	২৭	গ	২৮	ঘ	২৯	ক	৩০	গ

৪. গভঃ ল্যাবরেটরী হাই স্কুল, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. 'ঈ+ই = ঈ— এ সূত্রের সন্ধিজাত শব্দ কোনটি?
ক অতীত খ পরীক্ষা
গ সতীন্দ্র ঘ সতীশ

২. 'আনী'-প্রত্যয়যোগে গঠিত স্ত্রী-বাচক শব্দ নয় কোনটি?
ক চাকরানী খ মাতুলানী
গ হিমানী ঘ ধোপানী

৩. 'তিনি গতকাল হাটে যাননি"— বাক্যটি কোন কালের উদাহরণ?
ক সাধারন অতীত খ ঘটমান অতীত
গ ঘটমান বর্তমান ঘ সাধারণ বর্তমান

৪. 'ন সূর = অসুর' এখানে কী অর্থে নঞ তৎপুরুষ সমাস হয়েছে?
ক অভাব খ ভিন্নতা
গ অল্পতা ঘ বিরোধ

৫. 'মাছুয়া > মেছো' কিসের উদাহরণ?
ক অভিশ্রুতি খ বিষমীভবন
গ অন্তর্হতি ঘ ব্যঞ্জন বিকৃতি

৬. "একখানা বই কিনে নিও"— এ বাক্যে কী অর্থে পদাশ্রিত নির্দেশকের ব্যবহার হয়েছে?
ক নির্দিষ্টতা খ অনির্দিষ্টতা
গ বিশিষ্টতা ঘ সুনির্দিষ্টতা

৭. কোনটি গুণবাচক নাম বিশেষণের উদাহরণ?
ক ঠান্ডা হাওয়া খ সেই ছেলে
গ হাসিহাসি মুখ ঘ তাজা মাছ

৮. কোনটি দ্বারা জন্ম-জনক সম্বন্ধ বোঝায়?
ক রোগের কষ্ট
খ মাথার চুল
গ পুকুরের মাছ
ঘ নজরুলের অগ্নিবীণা

৯. বাক্যের ক্রিয়াপদ এবং কর্মপদ একই ক্রিয়ার মূল থেকে গঠিত হলে ঐ কর্মপদকে বলা হয়?
ক দ্বিকর্মক কর্মপদ
খ গৌণ কর্মপদ
গ ধাত্বর্থক কর্মপদ
ঘ মুখ্য কর্মপদ

১০. 'সীমার মাঝে অসীম তুমি'— বাক্যের কোন অর্থে কর্মপ্রবচনীয় শব্দের ব্যবহার হয়েছে?
ক মধ্যে অর্থে খ ঐকদেশিক অর্থে
গ ব্যাপ্তি অর্থে ঘ ক্ষণকাল অর্থে

১১. বাইরের ঠাট বজায় রেখে চলেন যিনি— তা কোন বাগধারা দিয়ে বোঝানো হয়?
ক রুই-কাতলা
খ লেফাফা দুরস্ত
গ রাঘব বোয়াল
ঘ রাশভারী

১২. সমাসবন্ধ শব্দে সাধারণত ণ-ত্ব বিধান খাটে না। এক্ষেত্রে 'ন' হয়। এর সঠিক উদাহরণ কোনটি?
ক মানুষ খ অগ্রনায়ক
গ গ্রন্থ ঘ ক্রন্দন

১৩. 'ইনি আমার বিশেষ অন্তরঙ্গ বন্ধু'— বাক্যটিতে বিধেয়ের সম্প্রসারণ ঘটেছে কী যোগে?
ক বিধেয় বিশেষণ খ ক্রিয়া বিশেষণ
গ ক্রিয়া বিশেষণীয় ঘ কারকাদি

১৪. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত ব্যঞ্জনসন্ধির উদাহরণ?
ক ষোড়শ খ সংস্কৃত
গ নিষ্পন্দ ঘ পরস্পর

১৫. 'দূরবর্তী' অর্থে অব্যয়ীভাব সমাসের সমস্তপদ কোনটি?
ক প্রত্যুত্তর খ প্রতিচ্ছবি
গ প্রতিবিম্ব ঘ প্রপিতামহ

১৬. কোন ধাতু বিশ্লেষণ সাপেক্ষ নয়?
ক স্বয়ংসিদ্ধ ধাতু খ সাধিত ধাতু
গ যৌগিক ধাতু ঘ নাম ধাতু

১৭. নিচের কোনটি পরিমাণবাচক সংখ্যা?
ক ২১ খ একবিংশ
গ একুশে ঘ একুশ

১৮. ফারসি উপসর্গের উদাহরণ কোনটি?
ক দর্ খ গর্
গ দুর ঘ আড়ু

১৯. প্রশ্ন জিজ্ঞাসার ক্রিয়ার কোন ভাব হয়?
ক নির্দেশক ভাব খ অনুজ্ঞা ভাব
গ সাপেক্ষ ভাব ঘ আকাঙ্ক্ষা ভাব

২০. অপত্য অর্থে প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে কোন শব্দে?
ক যাদব খ সামাজিক
গ শৈশব ঘ বৈষ্ণব

২১. অর্ধতৎসম শ্রেণীর শব্দ কোনটি?
ক বৈষ্ণব খ শ্রাদ্ধ
গ গৃহিনী ঘ বোস্টম

২২. 'সম্মুখে অগ্রসর হয়ে অভ্যর্থনা'— এর এক কথায় প্রকাশ কোনটি?
ক প্রত্যুৎগমন খ প্রদ্যুত্গমন
গ প্রত্যুদ্গমন ঘ প্রত্যুতগমন

২৩. অনুসর্গ অব্যয় কোন নামে পরিচিত?
ক অনুকার অব্যয়
খ অনন্বয়ী অব্যয়
গ নিত্য সম্বন্ধীয় অব্যয়
ঘ পদান্বয়ী অব্যয়

২৪. 'ই' বা 'উ'-কার পরে থাকলে 'এ' ধ্বনির উচ্চারণ কেমন হয়?
ক সংবৃত খ বিবৃত
গ হ্রস্ব ঘ দীর্ঘ

২৫. "আমাকে ধমকিও না"— এ বাক্যে কোন ধাতুর ব্যবহার হয়েছে?
ক নাম ধাতু খ প্রযোজক ধাতু
গ কর্মবাচ্যের ধাতু ঘ বিদেশি ধাতু

২৬. আ কারান্ত ধাতুর পরে 'ণক' প্রত্যয় হলে ধাতুর শেষে আসে?
ক য় খ ই
গ য-ফলা ঘ তব্য

২৭. সম্পর্ক বোঝাতে প্রত্যয় যুক্ত হয়েছে কোন শব্দে?
ক শিশু + ষ্ণ = শৈশব
খ চিত্র + ষ্ণ = চৈত্র
গ যদু + ষ্ণ = যাদব
ঘ বিষ্ণু + ষ্ণ = বৈষ্ণব

২৮. কর্মবাচ্যের কর্তায় কোন বিভক্তি প্রযুক্ত হয়?
ক তৃতীয়া খ দ্বিতীয়া
গ ষষ্ঠী ঘ প্রথমা

২৯. প্রত্যেক উক্তির কালবাচক পদকে পরোক্ষ উক্তিতে কী অনুসারী করতে হয়?
ক সর্বনাম খ কর্তা
গ অর্থ ঘ ক্রিয়াপদ

৩০. বাক্যে বিধেয়-বিশেষণ কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পূর্বে
খ বিশেষণের পূর্বে
গ বিশেষ্যের পরে
ঘ বিশেষণের পরে

উত্তর

১	গ	২	গ	৩	ঘ	৪	ঘ	৫	ক	৬	খ	৭	ক	৮	গ	৯	গ	১০	ক	১১	খ	১২	খ	১৩	ক	১৪	খ	১৫	ঘ
১৬	ক	১৭	ঘ	১৮	ক	১৯	ক	২০	ক	২১	ঘ	২২	গ	২৩	ঘ	২৪	ক	২৫	ক	২৬	ক	২৭	খ	২৮	ক	২৯	গ	৩০	গ

৫. আদমজী ক্যান্টনমেন্ট পাবলিক স্কুল, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান — ৩০

১. 'ভাষা' শব্দটি কোন শব্দ থেকে আগত?
ক তদ্ভব খ ফারসি
গ পর্তুগিজ শব্দ ঘ তৎসম শব্দ

২. নিচের কোনটি চলিত ভাষা?
ক জুতা খ তুলা
গ সহিত ঘ বুনো

৩. 'চৌহদ্দি' শব্দ দ্বৈত কোন কোন ভাষার সমন্বিত রূপ?
ক ফারসি + আরবি খ আরবি + ফারসি
গ ফারসি + বাংলা ঘ হিন্দি + ফারসি

৪. বাংলা স্বরবর্ণের প্রাথমিক বা পূর্ণরূপ কয়টি?
ক সাতটি খ এগারোটি
গ দশটি ঘ পঁচিশটি

৫. বাংলায় হ্রস্ব স্বরধ্বনি কয়টি?
ক তিনটি খ সাতটি
গ চারটি ঘ দুইটি

৬. নিম্নের কোন যুক্তবর্ণটি ভুল?
ক পরিষ্কার খ পরিষ্কৃত
গ পুরষ্কার ঘ উত্থাপন

৭. সুবর্ণ>স্বর্ণ কোন ধ্বনির পরিবর্তন ঘটেছে?
ক আদিস্বরলোপ খ মধ্যস্বরলোপ
গ অন্ত্যস্বরলোপ ঘ কোনোটিই নয়

৮. নিম্নের কোনটি ব্যতিক্রম?
ক পো+ইত্র = পবিত্র
খ পো + অন = পবন
গ তনু + ঈ = তন্বী
ঘ গো + অক্ষ = গবাক্ষ

৯. নিচের কোনটি ব্যতিক্রম?
ক শুক-সারী খ শুদ্রা-শূদ্রানী
গ মরদ-জেনানা
ঘ ঘোষ-ঘোষজা

১০. কলকলিয়ে উঠল সেথায় নারীর প্রতিবাদ— বাক্যে কলকলিয়ে কোন পদ হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিশেষ্য খ বিশেষণ
গ ক্রিয়া ঘ ক্রিয়া বিশেষণ

১১. সংখ্যাবাচক শব্দে দ্বিতীয় এর ক্ষেত্রে কোনটি ঠিক?
ক অঙ্কবাচক খ পূরণবাচক
গ গণনাবাচক ঘ তারিখবাচক

১২. বহুবচনের ক্ষেত্রে কোনটি ভুল?
ক কুসুমনিচয় খ মেঘপুঞ্জ
গ মেঘকুঞ্জ ঘ কবিতাগুচ্ছ

১৩. দুখানা কম্বল দেন— এখানে 'খানা' কী হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক বিভক্তি খ পদাশ্রিত নির্দেশক
গ প্রত্যয় ঘ অনুস্বর্গ

১৪. 'ময়ূরাক্ষী' কোন সমাসের উদাহরণ?
ক দ্বন্দ্ব সমাস খ তৎপুরুষ
গ বহুব্রীহি ঘ কর্মধারয়

১৫. 'অনা' উপসর্গ হিসেবে 'ছাড়া' অর্থে ব্যবহার হয়েছে—
ক অনাদর খ অনাচার
গ অনামুকো ঘ অনাবৃষ্টি

১৬. কোনটিতে নাম ধাতুর ব্যবহার হয়েছে?
ক মা সন্তানকে চাঁদ দেখায়।
খ আমায় ধমকিও না।
গ কাজটি ভালো দেখায় না।
ঘ স্যার আমাদের পড়ায়।

১৭. নিচের কোনটিতে বিদেশি প্রত্যয় ব্যবহার হয়েছে?
ক সারিবন্দি খ রোগাটে
গ প্রাচ্য ঘ সভ্য

১৮. 'জলধি' কোন শব্দের উদাহরণ?
ক যোগরূঢ় খ রূঢ়ি শব্দ
গ রূঢ় শব্দ ঘ যৌগিক

১৯. কোনটি সর্বনাম জাত বিশেষণ?
ক হারানো সম্পত্তি
খ কবেকার কথা
গ চৌচালা ঘর
ঘ উপরি পাওনা

২০. 'তার মঙ্গল হোক'— বাক্যে কোন ভাব প্রকাশিত হয়েছে?
ক নির্দেশক ভাব খ অনুজ্ঞা
গ সাপেক্ষ ভাব ঘ আকাঙ্ক্ষার ভাব

২১. আমি দেখেছি বাচ্চাটা রোজ কাঁদে— বাক্যটি কোন কালের উদাহরণ?
ক নিত্যবৃত্ত বর্তমান খ সাধারণ বর্তমান
গ ঘটমান বর্তমান ঘ পরাঘটিত বর্তমান

২২. আমার দরখাস্তটা পড়ুন। বাক্যটি কী অর্থে প্রকাশ করে?
ক অনুরোধ খ আদেশ
গ প্রার্থনা ঘ অভিশাপ

২৩. বাংলায় ধাতুর রূপ কয়টি?
ক ২০টি খ ১৮টি
গ ১৯টি ঘ ২১টি

২৪. সমিতিতে চাঁদা দাও— সমিতিতে কোন কারকে কোন বিভক্তি?
ক কর্তায় ৭মী খ কর্মে ৭মী
গ অপাদানে ৭মী ঘ করণে ৭মী

২৫. যতই করিবে দান ততই যাবে বেড়ে।— দাগঙ্কিত বাক্যটি কোন আশ্রিত খণ্ডবাক্যে?
ক ক্রিয়া বিশেষণ স্থানীয়
খ বিশেষণ স্থানীয়
গ বিশেষ্য স্থানীয়
ঘ ক্রিয়া স্থানীয়

২৬. কোনো শব্দের আভিধানিক অর্থকে বলে—
ক লক্ষ্যার্থ খ বাচ্যার্থ
গ রূপকথা ঘ কোনোটিই নয়

২৭. কেউকাটা বাগধারার অর্থ—
ক মূর্খ খ চাটুকার
গ সামান্য ঘ অসার

২৮. কোন শব্দটি ভিন্নার্থ প্রকাশ করে?
ক শশাঙ্ক খ নিশাকর
গ বিধু ঘ ভুজঙ্গ

২৯. যৌগিক ও মিশ্র বাক্যে পৃথক ভাবাপন্ন একাধিক বাক্যের সংযোগ বোঝাতে কোন বিরাম চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক কোলন খ হাইফেন
গ লোপ ঘ ড্যাস

৩০. সম্বন্ধ পদ কোথায় ব্যবহার হয়?
ক বিশেষ্যের পূর্বে
খ বিশেষণের পূর্বে
গ বিশেষ্যের পরে
ঘ বিশেষণের পরে

উত্তর

১	ঘ	২	ঘ	৩	ক	৪	খ	৫	গ	৬	গ	৭	খ	৮	ঘ	৯	ঘ	১০	গ	১১	খ	১২	গ	১৩	খ	১৪	গ	১৫	খ
১৬	খ	১৭	ক	১৮	ক	১৯	খ	২০	ঘ	২১	খ	২২	গ	২৩	ক	২৪	খ	২৫	ক	২৬	খ	২৭	গ	২৮	ঘ	২৯	ঘ	৩০	ক

৬. উদয়ন উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়, ঢাকা

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

পূর্ণমান — ৩০

১. কোনটি 'রোগ' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক মাথা ব্যথা খ মাথা ধরা
গ মাথা ঘামানো ঘ মাথা দেওয়া

২. কোন বাগধারাটির অর্থ 'বেহায়া'?
ক চিনির বলদ খ কান কাটা
গ চোখের পর্দা ঘ ঠোঁট কাটা

৩. 'অগ্নি' শব্দের প্রতিশব্দ কোনগুলো?
ক আগুন, আদিত্য খ আগুন, মার্তণ্ড
গ বহ্নি, আগুন ঘ জ্যোতি, আগুন

৪. 'যা দীপ্তি পাচ্ছে'— এর এক কথায় প্রকাশ কী?
ক দেদীপ্যমান খ দোদুল্যমান
গ দীপ্তিময় ঘ দীপ্যমান

৫. 'উপচয়' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক সঞ্চয় খ উপাচার
গ অনাচার ঘ অপচয়

৬. বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?
ক প্রথমে খ শেষে
গ বিশেষ্যের পূর্বে ঘ সর্বনামের পূর্বে

৭. 'দেশের স্বাধীনতা রক্ষার জন্য যুদ্ধ কর'— এটি কী ধরনের বাক্য?
ক বিবৃতিমূলক বাক্য খ বিস্ময়সূচক বাক্য
গ ইচ্ছাসূচক বাক্য ঘ আদেশবাচক বাক্য

৮. সম্বোধন পদের পর কোন চিহ্ন বসে?
ক সেমিকোলন খ কমা
গ দাঁড়ি ঘ কোলন

৯. কোন যতি চিহ্নটিতে থামার প্রয়োজন নেই?
ক হাইফেন খ কোলন
গ কোলন ড্যাস ঘ ড্যাস

১০. হামিদ বলল, তোমরা আগামীকাল এসো। বাক্যটির পরোক্ষ উক্তি কোনটি হবে?
ক হামিদ বলল যে তোমরা পরদিন এসো
খ হামিদ তাদের পরদিন আসতে (বা যেতে) বলল
গ হামিদ তাদের বলল যে তারা যেন পরদিন আসে
ঘ হামিদ তাদের বলল যে তারা যেন আগামীকাল আসে

১১. বাঁশি বাজে এ মধুর লগনে' এটা কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক কর্মবাচ্য খ কর্তৃবাচ্য
গ ভাববাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

১২. ভাববাচ্যের ক্রিয়া সর্বদাই কোন পুরুষ হয়?
ক উত্তম পুরুষ খ মধ্যম পুরুষ
গ নাম পুরুষ ঘ উত্তম ও মধ্যম পুরুষ

১৩. 'মাংসভোজী পশু অত্যন্ত বলবান'— এটি কোন ধরনের বাক্য?
ক সরল বাক্য খ জটিল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য ঘ মিশ্র বাক্য

১৪. সরল উদ্দেশ্য বলতে কী বুঝায়?
ক পদক্রম অনুসারী কর্তৃপদকে
খ এক বচন সংবলিত কর্তৃপদকে
গ সরল বাক্যে অবস্থিত কর্তৃপদকে
ঘ একটিমাত্র পদবিশিষ্ট কর্তৃপদকে

১৫. কোনটি পারিভাষিক শব্দ?
ক হারিকরি খ ডাক্তারখানা
গ বদমাশ ঘ উদযান

১৬. 'ড়' ও 'ঢ়' ধ্বনি দুটিকে কী ধ্বনি বলে?
ক ঘোষ ধ্বনি খ কম্পনজাত ধ্বনি
গ তাড়নজাত ধ্বনি ঘ শিশ ধ্বনি

১৭. দুর্নীতি, দুর্নাম, দুর্নিবার, সর্বনাম প্রভৃতি শব্দগুলোতে মূর্ধণ্য 'ণ' ব্যবহৃত হয়নি কেন?
ক তৎসম শব্দ বলে খ দেশি শব্দ বলে
গ বিদেশি শব্দ বলে ঘ সমাসবদ্ধ শব্দ বলে

১৮. বিসর্গ সন্ধি কয়ভাগে বিভক্ত?
ক দুই ভাগে খ তিন ভাগে
গ চার ভাগে ঘ পাঁচ ভাগে

১৯. কোন শব্দটির দুইটি স্ত্রীবাচক শব্দ আছে?
ক জেলে খ দেবর
গ গায়ক ঘ শুক

২০. 'রাজপথ'-এর ব্যাস বাক্য কী?
ক রাজা নির্মিত পথ খ রাজাদের পথ
গ পথের রাজা ঘ রাজার পথ

২১. খাঁটি বাংলা উপসর্গ কয়টি?
ক ২০টি খ ২১টি
গ ২২টি ঘ অসংখ্য

২২. মৌলিক ধাতুর অপর নাম কী?
ক ণিজন্ত ধাতু খ প্রযোজক ধাতু
গ নাম ধাতু
ঘ সিদ্ধ বা স্বয়ংসিদ্ধ ধাতু

২৩. 'মাতা' শব্দটির প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
ক মা+তৃচ খ মা + ঞ
গ মা + তা ঘ মাতা + ঞ

২৪. যে সকল শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ ও ব্যবহারিক অর্থ একই রকম তাকে কী শব্দ বলে?
ক যোগরূঢ় শব্দ খ যৌগিক শব্দ
গ রূঢ় শব্দ ঘ মিশ্রশব্দ

২৫. 'শন শন বায়ু বয়' এ বাক্যটিতে 'শনশন' কী জাতীয় অব্যয়?
ক অনুসর্গ অব্যয় খ অনন্বয়ী অব্যয়
গ অনুকার অব্যয় ঘ সমুচ্চয়ী অব্যয়

২৬. 'মা শিশুকে চাঁদ দেখাচ্ছেন'— এই বাক্য 'মা' কী?
ক প্রযোজক কর্তা খ প্রযোজ্য কর্তা
গ প্রযোজক ক্রিয়া ঘ অকর্মক ক্রিয়া

২৭. নিত্যবৃত্ত অতীতকালের উদাহরণ কোনটি
ক চার আর তিন সাত হয়
খ আমরা তখন রোজ সকালে নদী তীরে ভ্রমণ করতাম
গ চিন্তা করো না, কালই আসছি
ঘ তিনি গতকাল হাটে যাননি

২৮. কোন বাক্যে পরীক্ষা অর্থে যৌগিক ক্রিয়া ব্যবহৃত হয়েছে?
ক কষ্টি পাথরে সোনা ঘষে নাও
খ এখন ভাবতে থাক
গ আমাকে করতে দাও
ঘ আমরা পরীক্ষা দিয়ে আসছি

২৯. 'বাঘে মহিষে একঘাটে জল খায়'— এই বাক্যে 'বাঘে-মহিষে' কী ধরনের কর্তা?
ক মূখ্য কর্তা খ প্রযোজক কর্তা
গ প্রযোজ্য কর্তা ঘ ব্যতিহার কর্তা

৩০. 'শরতের পরে আসে বসন্ত'— এখানে অনুসর্গটি কী অর্থে প্রকাশ করেছে?
ক বিরতি খ অল্প বিরতি
গ দীর্ঘ বিরতি ঘ নৈকট্য

উত্তর

১	খ	২	ঘ	৩	গ	৪	ক	৫	ঘ	৬	গ	৭	ঘ	৮	খ	৯	ক	১০	খ	১১	ঘ	১২	গ	১৩	ক	১৪	ঘ	১৫	ঘ
১৬	গ	১৭	ঘ	১৮	ক	১৯	খ	২০	গ	২১	খ	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	খ	২৫	গ	২৬	ক	২৭	খ	২৮	ক	২৯	ঘ	৩০	গ

৭. আমেনা-বাকী রেসিডেন্সিয়াল মডেল স্কুল এন্ড কলেজ

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. **বাক্যে বহুপদময় বিশেষণ কোথায় বসে?**
ক প্রথমে
খ সর্বনামের পরে
গ বিশেষ্যের পূর্বে
ঘ শেষে

২. **নিচের কোনটি ফারসি শব্দ?**
ক চৌহদ্দি খ কেচ্ছা
গ পাউডার ঘ রসদ

৩. **Semantics শব্দের বাংলা অর্থ–**
ক রূপতত্ত্ব খ অর্থতত্ত্ব
গ ধ্বনিতত্ত্ব ঘ বাক্যতত্ত্ব

৪. **"দেশের স্বাধীনতা রক্ষার জন্য যুদ্ধ কর"-এটি কী ধরনের বাক্য?**
ক আদেশমূলক
খ বিস্ময়সূচক
গ প্রশ্নসূচক
ঘ ইচ্ছাসূচক

৫. **সমাসবদ্ধ পদের অংশগুলো বিচ্ছিন্ন করে দেখানোর জন্য কোন চিহ্ন ব্যবহার হয়?**
ক কমা খ হাইফেন
গ দাঁড়ি ঘ কোলন

৬. **বাক্ প্রত্যঙ্গজাত ধ্বনির সূক্ষ্মতম মৌলিক অংশকে বলা হয়?**
ক অর্থতত্ত্ব খ বর্ণ
গ ধ্বনিমূল ঘ অন্তর্হতি

৭. **বাংলায় কোন ধ্বনিকে স্বরধ্বনি বলা হয় না?**
ক ঈ খ ঋ
গ ঐ ঘ ঔ

৮. **বাংলা বর্ণমালায় অনুনাসিক্য বর্ণ কয়টি?**
ক ৪টি খ ৫টি
গ ৬টি ঘ ৭টি

৯. **যুগ্মস্বর ধ্বনির প্রতীক দুটি কী কী?**
ক ই এবং উ খ অ এবং এ
গ ঐ ও ঔ ঘ আ এবং এ

১০. **ভিখারিনী বলল, "শীতে আমরা কতই না কষ্ট পাচ্ছি"। বাক্যটি কী অর্থ প্রকাশ করে?**
ক অনুজ্ঞাসূচক বাক্য
খ আবেগসূচক বাক্য
গ প্রশ্নবোধক বাক্য
ঘ বিস্ময়সূচক বাক্য

১১. **ভাববাচ্যের ক্রিয়া সর্বদা কোন পুরুষ হয়?**
ক উত্তম পুরুষ
খ মধ্যম পুরুষ
গ নাম পুরুষ
ঘ মধ্যম ও উত্তম পুরুষ

১২. **আলাহিদা > আলাদা কীসের উদাহরণ?**
ক ব্যঞ্জনচ্যুতি খ ব্যঞ্জন বিকৃতি
গ সমীভবন ঘ অন্তর্হতি

১৩. **কোন বর্গীয় বর্ণের সঙ্গে যুক্ত 'ন' কখনও 'ণ' হয় না?**
ক ক - বর্গ খ ন্ত - বর্গ
গ প - বর্গ ঘ ত - বর্গ

১৪. **'ফপর দালালি' বাগধারাটির অর্থ কী?**
ক ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক খ অতিরিক্ত চালবাজি
গ কৌশলে কার্যোদ্ধার
ঘ অভাব চাপা রাখা

১৫. **শব্দের যোগ্যতার সঙ্গে কয়টি বিষয় জড়িত?**
ক ৪টি খ ৫টি
গ ৬টি ঘ ৭টি

১৬. **কোন দ্বিরুক্তিটি ধন্যাত্মক?**
ক শীত শীত খ পটাপট
গ হাটে হাটে ঘ রাশি রাশি

১৭. **সমাস মূলত কত প্রকার?**
ক ৩ প্রকার খ ৪ প্রকার
গ ৫ প্রকার ঘ ৬ প্রকার

১৮. **বালিকা বিদ্যালয় কোন সমাস?**
ক অব্যয়ীভাব খ কর্মধারয়
গ তৎপুরুষ ঘ নিত্য

১৯. **'সুক্তি থেকে মুক্তো মেলে' বাক্যটিতে নিম্নরেখ পদ কোন অর্থে অপাদান কারক?**
ক গৃহীত খ জাত
গ বিচ্যুত ঘ আরম্ভ

২০. **বাংলা ভাষায় সমস্ত ধাতুকে কতটি গণে ভাগ করা হয়েছে?**
ক ১০টি খ ১৫টি
গ ২০টি ঘ ৩০টি

২১. **বিশেষ অর্থে 'উপ' উপসর্গের ব্যবহার হয়েছে কোন শব্দটিতে?**
ক উপকূল খ উপবন
গ উপকন ঘ উপভোগ

২২. **'হের ঐ দুয়ারে দাঁড়িয়ে কে?' এ বাক্যে 'হের' কোন ধাতু?**
ক সংস্কৃত খ দেশি
গ অজ্ঞাতমূলক ঘ বিদেশি

২৩. **কোনো কোনো ক্ষেত্রে কৃৎপ্রত্যয় যোগ করলে কৃৎ প্রকৃতির আদিস্বর পরিবর্তিত হয়। এ পরিবর্তনকে কী বলে?**
ক গুণ বা বৃদ্ধি খ উপধা
গ ইৎ ঘ অনুধা

২৪. **'দাতা' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?**
ক √দাত + আ খ √দা + তা
গ √দা + নক্ ঘ √দা + তৃচ্

২৫. **অর্থগতভাবে বাংলা ভাষার শব্দসমূহকে কয় ভাগে ভাগ করা যায়?**
ক দুই খ তিন
গ চার ঘ পাঁচ

২৬. **যে পদ বিশেষ্য ও সর্বনাম ভিন্ন অন্য পদকে বিশেষিত করে তাকে কী বলে?**
ক ক্রিয়া বিশেষণ খ নাম বিশেষণ
গ ভাব বিশেষণ ঘ বিশেষণের বিশেষণ

২৭. **আপনি যা জানেন তা তো ঠিকই বটে– এখানে অনন্বয়ী অব্যয় কীভাবে প্রকাশ পেয়েছে?**
ক সমর্থনসূচক জবাবে
খ অনুমোদন বাচকতায়
গ স্বীকৃতি বা অস্বীকৃতি জ্ঞাপনে
ঘ ঘৃণা বা বিরক্তি প্রকাশে

২৮. **যৌগিক ক্রিয়ার গঠনে যা ধাতুর ব্যবহারে 'চা' জুড়িয়ে যাচ্ছে– কোন অর্থের উদাহরণ?**
ক সমাপ্তি খ ক্রমশ
গ সম্ভাবনা ঘ অবিরাম

২৯. **কোন বাক্যটি অনুজ্ঞা ভাব প্রকাশ করছে?**
ক আমি বাড়ি যাই
খ পরিশ্রম করলে সফল হবে
গ মন দিয়ে লেখাপড়া করো
ঘ তার বাবা বেঁচে থাকলে তার এত কষ্ট হতো না

৩০. **কাটিতে কাটিতে ধান এল বরষা'– এই বাক্যের অসমাপিকা ক্রিয়া কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?**
ক সমকাল খ সমাপ্তি
গ সূচনা ঘ নিরন্তরতা

উত্তর

১	গ	২	ঘ	৩	খ	৪	ক	৫	খ	৬	গ	৭	খ	৮	খ	৯	গ	১০	খ	১১	গ	১২	ঘ	১৩	ঘ	১৪	খ	১৫	গ
১৬	খ	১৭	খ	১৮	গ	১৯	ক	২০	গ	২১	খ	২২	গ	২৩	ক	২৪	ঘ	২৫	খ	২৬	গ	২৭	ক	২৮	খ	২৯	গ	৩০	ঘ

৮. ইস্পাহানী পাবলিক স্কুল ও কলেজ, চট্টগ্রাম

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. 'তোষক' কোন ভাষার শব্দ?
ক আরবি খ ফারসি
গ ফরাসি ঘ পর্তুগিজ

২. Lexicography অর্থ কি?
ক রূপতত্ত্ব খ অর্থতত্ত্ব
গ অভিধানতত্ত্ব ঘ অলংকার

৩. বাংলা ভাষায় যৌগিক স্বরধ্বনির সংখ্যা কয়টি?
ক ২৫টি খ ২টি
গ ১১টি ঘ ৩৯টি

৪. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
ক সমীভবন খ অভিশ্রুতি
গ সম্প্রকর্ষ ঘ বিষমীভবন

৫. 'হিতৈষী'-এর সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?
ক হিত+ঐষী খ হিতৈ+ষী
গ হিত+ঐক্য ঘ হিত+ঐশ্বর্য

৬. নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি কোনটি?
ক পো+ইত্র=পবিত্র খ সুপ্+অন্ত=সুবন্ত
গ তনু+ঈ=তন্বী ঘ গো+অক্ষ=গবাক্ষ

৭. ছোট ছোট ডাল কেটে ফেল'— বিশেষণ শব্দযুগল কি বোঝাতে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক সামান্যতা খ আধিক্য
গ অনুরূপ ঘ পরস্পরতা

৮. ক্রমবাচক সংখ্যার অপর নাম কী?
ক গণণাবাচক খ পরিমাণবাচক
গ পূরণবাচক ঘ সংখ্যাবাচক

৯. 'প্রগতি' কোন সমাসের উদাহরণ?
ক প্রাদি সমাস
খ নিত্য সমাস
গ নিপাতনে সিদ্ধ বহুব্রীহী
ঘ দ্বন্দ্ব সমাস

১০. 'শাপমুক্ত'—এর বিগ্রহবাক্য কোনটি?
ক শাপের জন্য মুক্ত
খ শাপ হতে মুক্ত
গ শাপের মুক্ত
ঘ শাপের ন্যায় মুক্ত

১১. 'গৃহস্থ'—কোন সমাসের উদাহরণ?
ক উপপদ তৎপুরুষ
খ ব্যধিকরণ বহুব্রীহি
গ ব্যতিহার বহুব্রীহী
ঘ অব্যয়ীভাব সমাস

১২. আরবি 'আম' উপসর্গ কোন অর্থে প্রযুক্ত হয়?
ক বিশেষ খ না
গ অভাব ঘ সাধারণ

১৩. ধাতু কয় প্রকার?
ক ২ প্রকার খ ৩ প্রকার
গ ৪ প্রকার ঘ ৫ প্রকার

১৪. কৃদন্তপদ গঠনে প্রত্যয়ের যে অংশ লোপ পায় তাকে কী বলে?
ক ইৎ খ উপধা
গ কুৎ ঘ তদ্ধিত

১৫. 'বিধায়ক'—এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় বিশ্লেষণ কোনটি?
ক √বিধ+নক খ বি-√ধা+নক
গ বুধ+নক ঘ √বিধা+নক

১৬. জেঠামি' শব্দ গঠনে 'আমি' প্রত্যয় কোন অর্থ জ্ঞাপন করে?
ক বয় খ ভাব
গ বৃত্তি ঘ নিন্দা

১৭. 'চিকামারা'— অর্থ অনুসারে কোন শব্দ?
ক যৌগিক শব্দ খ রূঢ়ি
গ রূঢ় শব্দ ঘ যোগরূঢ় শব্দ

১৮. 'আপসে'— কোন সর্বনামের উদাহরণ?
ক সাকুল্যবাচক খ সামীপ্যবাচক
গ ব্যতিহারিক ঘ অন্যাদিবাচক

১৯. ধাতুর্থক কর্মপদ আছে কোন বাক্যে?
ক আমি চোখে দেখি না
খ ছেলেটা কথা শোনে
গ ঘটনাটা শুনে রাখ
ঘ বেশ এক ঘুম ঘুমিয়েছি

২০. নিত্যবৃত্ত বর্তমান কাল কোন কালের অন্তর্গত?
ক সাধারণ বর্তমান খ ঘটমান বর্তমান
গ পুরাঘটিত বর্তমান ঘ বতৃমান অনুজ্ঞা

২১. 'খোকা কাঁদতে লাগল'— এ বাক্যে যৌগিক ক্রিয়া কোন অর্থে প্রযুক্ত হয়েছে?
ক সূচনা অর্থে খ সামর্থ অর্থে
গ অবিরাম অর্থে ঘ অভ্যাস অর্থে

২২. নিচের কোনটি অসম্পূর্ণ ধাতু?
ক বই খ হ্
গ শিখ্ ঘ দি

২৩. কর্তৃকারকের কর্তা কয় ধরনের হতে পারে?
ক ২ ধরনের খ ৩ ধরনের
গ ৪ ধরনের ঘ ৫ ধরনের

২৪. 'তবুও যেন তা মধুতে মাখা' বাক্যে দাগাঙ্কিত পদের কারক ও বিভক্তি কোনটি?
ক সম্প্রদানে শূন্য খ কর্মে ৭মি
গ অপাদানে শূন্য ঘ করণে ৭মী

২৫. 'আছ তুমি প্রভু, জগৎ মাঝারে' এ বাক্যে অনুসর্গ কোন অর্থ প্রকাশ করে?
ক ব্যাপ্তি খ এক দেশিক
গ নিমিত্ত ঘ সহায়

২৬. 'গরুর শকট' শব্দটিতে কোন দোষ সৃষ্টি হয়েছে?
ক দুর্বোধ্যতা
খ উপমাজনিত দোষ
গ গুরুচন্ডালী দোষ ঘ বাহুল্য দোষ

২৭. 'মৃতের মতো অবস্থা যার'— এক কথায় কী হবে?
ক মুমুর্ষু খ মুমূর্ষ
গ মুমুষু ঘ মুমুর্ষু

২৮. 'নয়ছয়' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক অপচয় খ এলোমেলো
গ বেতাল হাওয়া ঘ অস্থায়ী

২৯. 'কামিনী'— এর সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক ফুল খ নারী
গ সাপ ঘ প্রত্যাশা

৩০. 'তার যেন আসা হয়'— কোন বাচ্যের উদাহরণ?
ক ভাববাচ্য খ কর্তৃবাচ্য
গ কর্মবাচ্য ঘ কর্মকর্তৃবাচ্য

উত্তর																														
	১	খ	২	গ	৩	ক	৪	ঘ	৫	ক	৬	ঘ	৭	খ	৮	গ	৯	ক	১০	খ	১১	ক	১২	ঘ	১৩	খ	১৪	ক	১৫	খ
	১৬	ঘ	১৭	ক	১৮	গ	১৯	ঘ	২০	ক	২১	গ	২২	ক	২৩	খ	২৪	ঘ	২৫	ক	২৬	গ	২৭	খ	২৮	ক	২৯	খ	৩০	ক

৯. জালালাবাদ ক্যান্টনমেন্ট পাবলিক স্কুল এন্ড কলেজ, সিলেট

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. বিধেয় বিশেষণ সর্বদাই কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের আগে খ বিশেষ্যের পরে
গ বিশেষণের আগে ঘ সর্বনামের পরে

২. তুমি বাড়ি যাবে না আমি যাব? বাক্যে 'না' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক আদেশ খ বিকল্পার্থে
গ নির্থকভাবে ঘ বিশেষার্থে

৩. 'আমি তোমাকে দেখে নেব'— এখানে কী অনুভূতি প্রকাশ পেয়েছে?
ক বিরক্তি খ ভীতি
গ ক্রোধ ঘ ধিক্কার

৪. 'উদ্ধরণ চিহ্নের' বিরতি কালের পরিমাণ কত?
ক এক বলতে যে সময় লাগে
খ এক বলার দ্বিগুণ সময়
গ এক সেকেন্ড
ঘ থামার প্রয়োজন নেই

৫. প্রত্যক্ষ উক্তির 'গতকল্য' পরোক্ষ উক্তিতে কী হবে?
ক গতকাল খ পরদিন
গ আগের দিন ঘ পূর্বদিন

৬. কোনটি কর্মকর্তৃবাচ্যের উদাহরণ?
ক আমি যাব না
খ বিদ্বান সকলের দ্বারা আদৃত হন
গ কাজটা ভালো দেখায় না
ঘ সে যেন আসে

৭. মৌলিক ধাতুর অপর নাম কী?
ক সাধিত ধাতু খ স্বয়ংসিদ্ধ ধাতু
গ সাধিত পদ ঘ সংযোগমূলক ধাতু

৮. 'কাজটি ভালো দেখায় না'— বাক্যে 'দেখায়' কোন ধাতুর উদাহরণ?
ক নাম ধাতু খ প্রযোজক ধাতু
গ কর্মবাচ্যের ধাতু
ঘ ণিজন্ত ধাতু

৯. গঠনরীতি ও অর্থের দিক থেকে সাধিত ধাতু কত প্রকার?
ক ২ খ ৩
গ ৪ ঘ ৫

১০. 'হর' কোন ধরনের উপসর্গ?
ক বাংলা খ হিন্দি
গ তৎসম ঘ বিদেশি

১১. 'কালের প্রভাবে নিয়মের পরিবর্তন ঘটেছে।'— বাক্যে 'প্র' ও 'পরি' কোন ধরনের উপসর্গ?
ক খাঁটি বাংলা খ তৎসম
গ আরবি ঘ ফারসি

১২. পঞ্চায়েত, ঝাঁক, বহর কোন ধরনের বিশেষ্য?
ক নামবাচক বিশেষ্য
খ সমষ্টিবাচক বিশেষ্য
গ ভাববাচক বিশেষ্য
ঘ গুণবাচক বিশেষ্য

১৩. 'রাজপুত' কোন ধরনের শব্দ?
ক মৌলিক শব্দ
খ যৌগিক শব্দ
গ রূঢ় শব্দ ঘ যোগরূঢ় শব্দ

১৪. নিচের কোনটি রূঢ় শব্দের উদাহরণ?
ক প্রবীণ খ জলধি
গ মধুর ঘ বাবুয়ানা

১৫. 'শৈশব' শব্দের সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?
ক শিশু + অব খ শিশু + তা
গ শিশু + ষ্ণ ঘ শিশু + আ

১৬. পূর্বপদ বিশেষণ ও পরপদ বিশেষ হলে কোন সমাস হয়?
ক সমানাধিকরণ বহুব্রীহি
খ ব্যাধিকরণ বহুব্রীহি
গ সংখ্যাবচক বহুব্রীহি
ঘ ব্যতিহার বহুব্রীহি

১৭. কোন সমাসে পরপদ অর্থ প্রধান থাকে?
ক দ্বন্দ্ব খ বহুব্রীহি
গ তৎপুরুষ ঘ অব্যয়ীভাব

১৮. সমস্তপদকে ভেঙে যে বাক্যাংশ করা হয় তাকে কী বলে?
ক সমস্তপদ খ বিগ্রহবাক্য
গ সমস্যমান পদ ঘ অলুকবাক্য

১৯. আক্ষেপ বোঝাতে অতীতের স্থলে কোন কাল ব্যবহৃত হয়?
ক বর্তমান খ ভবিষ্যৎ
গ ঘটমান অতীত ঘ নিত্যবৃত্ত অতীত

২০. উঁচা, লুকা, ফুড়া, কোন আদিগণের উদাহরণ?
ক ধোঁয়া খ ঘুরা
গ দৌড়া ঘ ফিরা

২১. 'পুকুরে মাছ আছে'— এখানে 'পুকুরে' কোন অধিকরণ কারক?
ক বৈষয়িক অধিকরণ
খ ভাবাধিকরণ
গ অভিব্যাপক অধিকরণ
ঘ ঐকদেশিক অধিককরণ

২২. 'আমার হৃদয়-মন্দিরে আশার বীজ উপ্ত হলো'— বাক্যে কীসের হানি ঘটেছে?
ক উপমার খ যোগ্যতার
গ দুর্বোধ্যতার ঘ বাহুল্য-দোষ

২৩. 'দারোগা' কোন ভাষার শব্দ?
ক গুজরাটি খ পাঞ্জাবি
গ তুর্কি ঘ চীনা

২৪. বিশেষ নিয়মে সাধিত বহুবচনের উদাহরণ কোনটি?
ক মেয়েরা কানাকানি করছে
খ লার লাল ফুল
গ হাঁড়ি হাঁড়ি সন্দেশ
ঘ বাজারে লোক জমেছে

২৫. কীসের ভেদে পদাশ্রিত নির্দেশকের ভিন্নতা প্রযুক্ত হয়?
ক লিঙ্গভেদে খ ধ্বনিভেদে
গ কারকভেদে ঘ বচনভেদে

২৬. নিচের কোনটি অঘোষ অল্পপ্রাণ ধ্বনির উদাহরণ?
ক খ খ ধ
গ ট ঘ ম

২৭. কোনটি তৎসম শব্দের উদাহরণ?
ক চামার খ গিন্নি
গ কুৎসিত ঘ গঞ্জ

২৮. নিচের কোনটি পশ্চাৎ দন্তমূলীয় ধ্বনি?
ক ত খ ব
গ জ ঘ ঠ

২৯. তব, তম, তন প্রত্যয়যুক্ত বিশেষণ পদের অন্ত্যস্বর 'অ' কী হয়?
ক সংবৃত খ বিবৃত
গ প্রসারিত ঘ সংযত

৩০. মধ্য স্বরাগমের অপর নাম কী?
ক সম্প্রকর্ষ খ স্বরভক্তি
গ স্বরলোপ ঘ ব্যঞ্জনচ্যুতি

উত্তর																														
	১	খ	২	খ	৩	গ	৪	ক	৫	ঘ	৬	গ	৭	খ	৮	গ	৯	খ	১০	খ	১১	খ	১২	খ	১৩	ঘ	১৪	ক	১৫	গ
	১৬	ক	১৭	গ	১৮	খ	১৯	খ	২০	খ	২১	ঘ	২২	ক	২৩	গ	২৪	ক	২৫	ঘ	২৬	গ	২৭	গ	২৮	ঘ	২৯	ক	৩০	খ

১০. সরকারি অগ্রগামী বালিকা উচ্চ বিদ্যালয় ও কলেজ, সিলেট

বিষয় কোড : ১ ০ ২

সময় — ৩০ মিনিট **বাংলা দ্বিতীয় পত্র** পূর্ণমান — ৩০

১. শব্দের মধ্যে দুটি ব্যঞ্জনের পরস্পর পরিবর্তন ঘটলে তাকে কী বলে?
ক সমীভবন খ ধ্বনি বিপর্যয়
গ বিষমীভবন ঘ অসমীকরণ

২. 'পাবক' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক পানি খ পাহাড়
গ বারিধি ঘ হুতাশন

৩. 'চৌকস লোক' কোন প্রকারের বিশেষণ?
ক গুণবাচক খ রূপবাচক
গ অবস্থাবাচক ঘ নির্দিষ্টতা জ্ঞাপক

৪. প্রত্যক্ষ উক্তির কালবাচক পদকে পরোক্ষ উক্তিতে কী অনুসারী করতে হয়?
ক কাল খ ভাব
গ অর্থ ঘ পদ

৫. কোন গুচ্ছের সবগুলো ধাতু অসম্পূর্ণ ধাতু?
ক √ আ, √ থাক্, √ আছ্, √ বট্
খ √ আ, √ বট, √ শিখ, √ যা
গ √থাক্, √বট, √ আ, √ শিখ
ঘ √ আছ, √তা,√শিখ, √ যা

৬. নিচের কোনটি বিশেষ্য পদের চলিত রূপ?
ক বুনো খ শুকনা
গ তুলো ঘ মস্তক
Note : সঠিক উত্তর- ক, গ

৭. 'আনারস' কোন ভাষার শব্দ?
ক ওলন্দাজ খ পর্তুগিজ
গ গুজরাটি ঘ ফরাসি

৮. কোন শব্দে স্বভাবতই 'ষ' হয়েছে?
ক বর্ষা খ স্পষ্ট
গ বর্ষণ ঘ পৌষ

৯. 'কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না'— এর সংক্ষিপ্ত রূপ কোনটি?
ক অনিবার্য খ দুর্নিবার
গ দুর্দমনীয় ঘ দুর্জয়

১০. কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ সন্ধি?
ক সংস্কার খ মৃন্ময়
গ বাগদান ঘ একাদশ

১১. নিচের কোনটি নিত্য স্ত্রীবাচক শব্দ?
ক বিবাহিতা খ কুলটা
গ শূদ্রা ঘ সারী

১২. নিচের কোন পদাশ্রিত নির্দেশকটি নির্দিষ্টতা ও অনির্দিষ্টতা উভয় অর্থেই ব্যবহৃত হয়?
ক গোটা খ টি
গ টাক ঘ খানা

১৩. কোন বাক্যে বিশেষণ বোঝাতে অব্যয়ের দ্বিরুক্তি হয়েছে?
ক পিলসুজে বাতি জ্বলে মিটি মিটি
খ ভয়ে গা ছম ছম করছে
গ বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর
ঘ ফোঁড়াটা টন টন করছে

১৪. কীসের ভেদে ক্রিয়ার রূপের কোন পরিবর্তন হয় না?
ক অর্থভেদে খ কালভেদে
গ প্রয়োগভেদে ঘ বচনভেদে

১৫. কোন সমাসে সাধারণ ধর্মের উল্লেখ থাকে?
ক মধ্যপদলোপী কর্মধারয় সমাস
খ উপমান কর্মধারয় সমাস
গ উপমিত কর্মধারয় সমাস
ঘ রূপক কর্মধারয় সমাস

১৬. 'সুনীল' শব্দের 'সু' উপসর্গটি কোন প্রকারের?
ক বাংলা খ তৎসম
গ ফারসি ঘ আরবি

১৭. 'যা কিছু হারায় গিন্নী বলেন, কেষ্টা বেটাই চোর'— এখানে 'হারায়' কোন ধাতু?
ক সংযোগমূলক ধাতু
খ যৌগিক ধাতু
গ প্রযোজক ধাতু
ঘ কর্ম বাচ্যের ধাতু

১৮. কোন বাগধারা গুচ্ছ সমার্থক?
ক অন্ধের যষ্ঠি-অগ্নিশর্মা
খ অক্কা পাওয়া-পটল তোলা
গ অকুল পাথার-অরণ্যে রোদন
ঘ অহি নকুল-আকাশ কুসুম

১৯. ভাববাচ্যের বাক্যকে কর্তৃবাচ্যে রূপান্তরিত করলে কর্তায় কোন বিভক্তি হয়?
ক প্রথমা খ দ্বিতীয়া
গ তৃতীয়া ঘ সপ্তমী

২০. 'রাজার দুয়ারে হাতি বাঁধা'— এখানে 'দুয়ারে' কোন অর্থে ঐকদেশিক অধিকরণ?
ক পর্যন্ত খ বীপ্সা
গ সামীপ্য ঘ অতিক্রান্ত

২১. 'শরতের পরে আসে বসন্ত'— বাক্যটিতে 'পরে' অনুসর্গটি যে অর্থ প্রকাশ করেছে—
ক দীর্ঘ বিরতি খ স্বল্প বিরতি
গ নৈকট্য ঘ বাইরে

২২. 'কুখ্যাত দস্যুদল ধরা পড়েছে।'— বাক্যে 'কুখ্যাত' পদটি কিসের সম্প্রসারক?
ক বিধেয়ের সম্প্রসারক
খ ক্রিয়ার সম্প্রসারক
গ উদ্দেশ্যের সম্প্রসারক
ঘ বিশেষণের সম্প্রসারক

২৩. যৌগিক ও মিশ্রবাক্যে পৃথক ভাবাপন্ন দুই বা তার বেশি বাক্যের সমন্বয় বা সংযোগ বোঝাতে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক দাঁড়ি খ হাইফেন
গ কমা ঘ ড্যাস চিহ্ন

২৪. অসমাপিকা ক্রিয়াপদ বাক্যের কোথায় বসে?
ক বিশেষ্যের পর
খ সর্বনামের পূর্বে
গ বিশেষণের পূর্বে
ঘ বিশেষণের পরে

২৫. কোন বাক্যের বাকভঙ্গি ক্রোধ প্রকাশে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক আঃ, ভালো লাগছে না
খ আমি তোমাকে দেখে নেব
গ এখন এখান থেকে যাও তো
ঘ যাবি কি না বল

২৬. কোন বাক্যটি ঐতিহাসিক বর্তমানের ক্রিয়াপদ দ্বারা গঠিত?
ক আমি রোজ স্কুল যাই
খ কেন যে তুমি আস না
গ 'দেখে এলাম তারে'
ঘ বাবরের পর হুমায়ুন বাদশা হন

২৭. 'সাপেক্ষতা' অর্থে অসমাপিকা ক্রিয়া ব্যবহারের সঠিক উদহারণ কোনটি?
ক তিনি গেলে কাজ হবে
খ মেলা দেখতে ঢাকা যাব
গ বৃষ্টিতে ভিজলে সর্দি হবে
ঘ ছেলেটি কুসঙ্গে মিশে নষ্ট হয়ে গেল

২৮. সাধারণ মধ্যম পুরুষের বর্তমান কালের অনুজ্ঞার চলিত রীতির বিভক্তি কোনটি?
ক ন খ ও
গ শূন্য ঘ উন

২৯. 'সীমার মাঝে অসীম তুমি'— বাক্যে অনুর্গটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
ক ঐকদেশিক অর্থে খ ব্যাপ্তি অর্থে
গ মধ্যে অর্থে ঘ নিকট অর্থে

৩০. কোনটি অঘোষ অল্প প্রাণ ধ্বনি?
ক ছ খ প
গ ড ঘ ব

উত্তর

১	খ	২	ঘ	৩	ক	৪	গ	৫	ক	৬	—	৭	খ	৮	ঘ	৯	ক	১০	ঘ	১১	খ	১২	গ	১৩	ক	১৪	ঘ	১৫	খ
১৬	খ	১৭	ঘ	১৮	খ	১৯	ক	২০	গ	২১	ক	২২	গ	২৩	ঘ	২৪	গ	২৫	খ	২৬	ঘ	২৭	ক	২৮	খ	২৯	গ	৩০	খ