윤 창 윤

PORTFOLIO

소통하는 프로덕트 디자이너, 윤창윤입니다.

좋은 디자인은 스스로 드러내지 않으며, 유저와 프로 덕트 간의 소통을 원활하게 하는데 목적이 있습니다.

때로는 사업 방향에 맞게 원하는 행동을 유도해야 하 며 이때에는 반드시 유저에 대한 충분한 배려를 동반 해야 합니다.

좋은 디자인을 만들기 위해서는 기획, 개발, 사업 분야 의 긴밀한 소통이 필요하기 때문에 각 분야의 지식을 갖추어야 하며 배려와 공감, 이해를 바탕으로 좋은 프 로덕트를 만들기 위해 함께 노력합니다.

OGQ

(2017.10 ~ 2020.08)

럭시

(2017.01 ~ 2017.10)

옐로트래블랩스

(2015.08 ~ 2016.12)

유컴패니언

(2015.03 ~ 2015.07)

워터가드

(2013.11 ~ 2014.12)

FATBOY

=

(2013.04 ~ 2013.10)













OGO

OGQ는 디지털 콘텐츠 창작자를 위한 다양한 서비스를 하고 있습니다.

작업영역

작업시기

UX/UI 디자인

2017년 ~ 2020년

프론트엔드 개발

<u>사이트</u> 신규 런칭

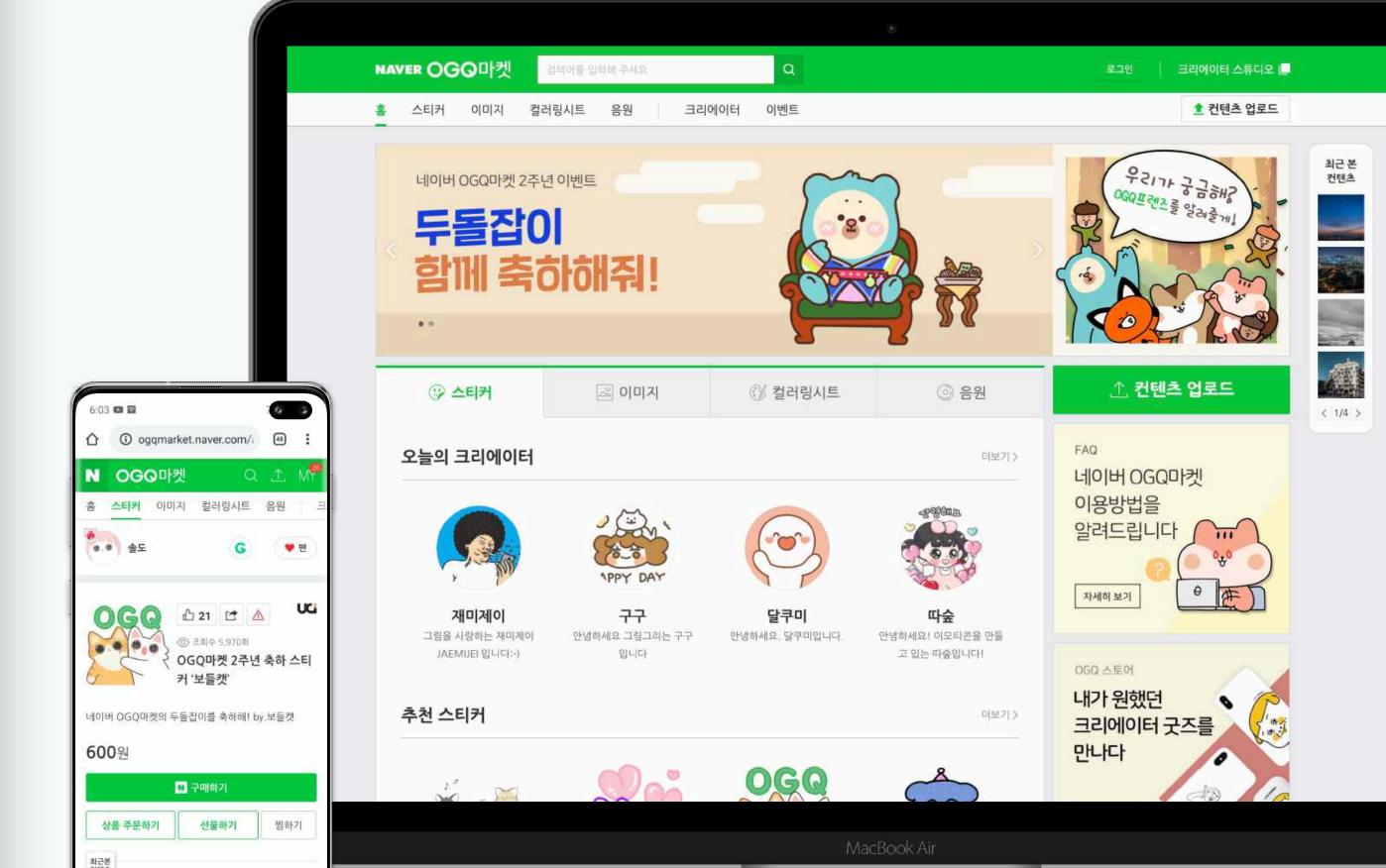
About

네이버 서비스에서 사용되는 스티커, 이미지, 컬러링시트, 음원을 구매할 수 있는 마켓 사이트.

네이버와 룩앤필을 통일 하였으며 반 응형 웹으로 구현 하였다.

Contribute

UX/UI 디자인 - 100% 퍼블리싱 - 100%



<u>콘텐츠 상세</u> 개선

Problem

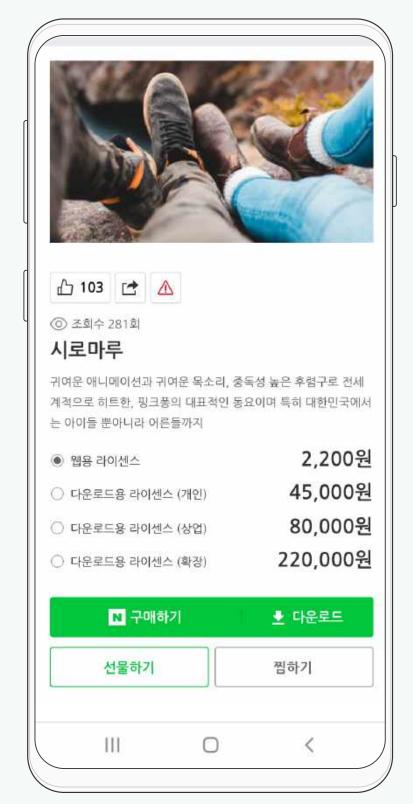
소셜 액션, 콘텐츠 설명, 가격, 버튼 등의 요소들이 적절한 그룹핑 없이 나열되어 있어 시선의 흐름이 산만하다.

Solution

처음 진입 시 콘텐츠를 인지하는데 방 해가 되는 요소들을 간결하게 정리하 고, 구매에 관련된 액션들은 전부 하단 에 플로팅 버튼으로 디자인.

Contribute

UX/UI 디자인 - 100% 퍼블리싱 - 100%







AS IS TO BE

 \rightarrow

<u>크리에이터</u> 소통 강화

Problem

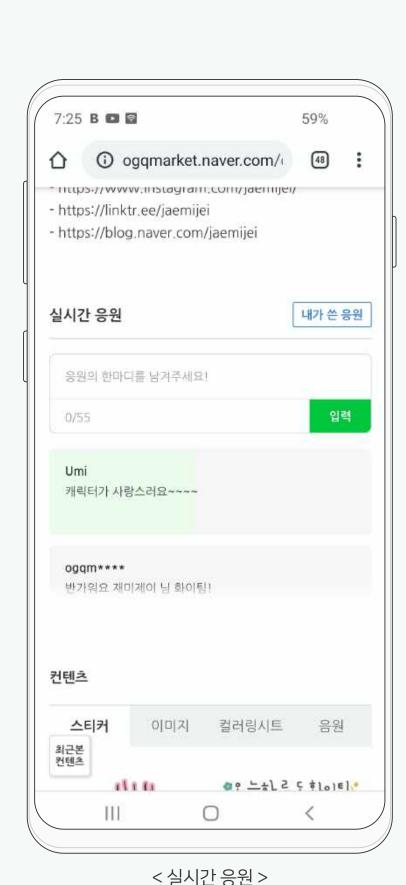
콘텐츠 구매 외에 할 수 있는 기능이 없어 구매자나 크리에이터 모두 구매 가 끝나면 더이상 오지 않는 한계점이 있다.

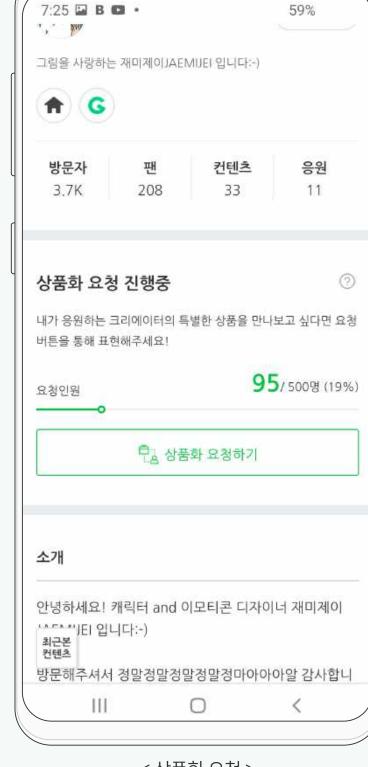
Solution

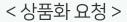
팬덤 문화 형성을 위해 응원하기, 상품 화 요청하기 등 팬과 크리에이터의 소 통을 돕는다.

Contribute

UX/UI 디자인 - 80% 퍼블리싱 - 100%









<크리에이터 메시지 >

크리에이터 스튜디오

<u>사이트</u> 신규 런칭

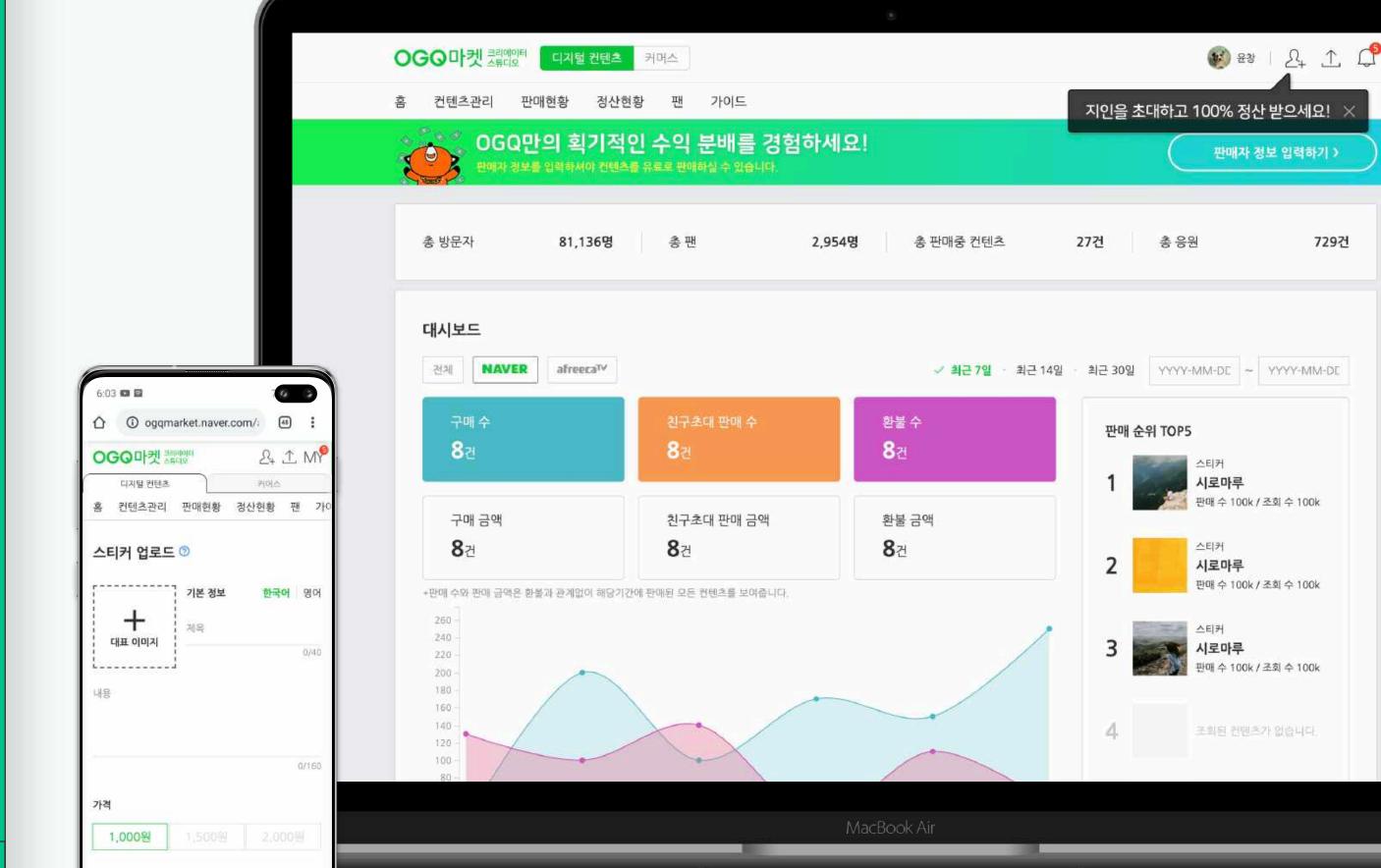
About

네이버 OGQ마켓에 콘텐츠를 올리기 위한 목적으로 개발된 사이트.

반응형 웹으로 작업 되었으며 판매에 필요한 여러 정보들을 제공한다.

Contribute

UX/UI 디자인 - 100% 퍼블리싱 - 100%



크리에이터 스튜디오

<u>로그인</u> <u>사용성 개선</u>

Problem

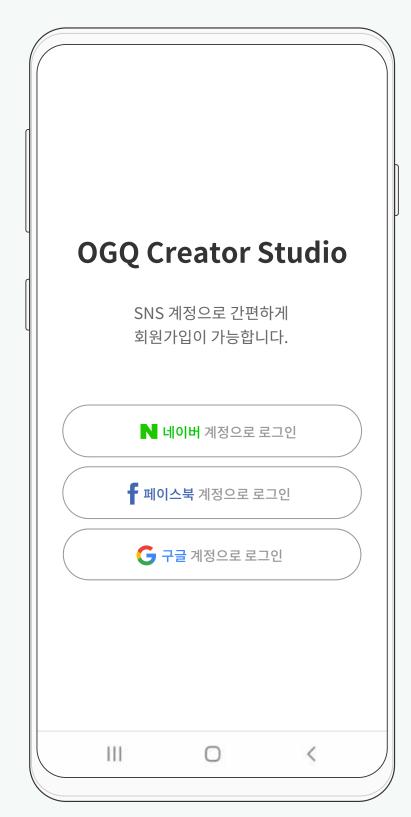
네이버 OGQ마켓의 업로드 아이콘을 눌러서 유입되는 사용자들이 로그인 화면으로 랜딩되어 당황을 느끼고 이 탈하는 사례 발생.

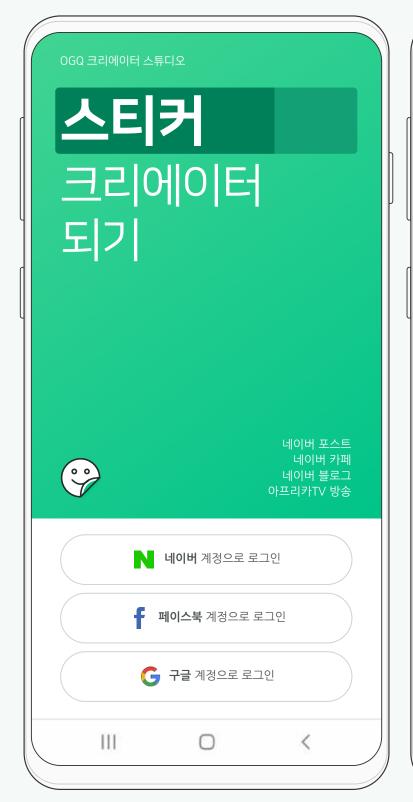
Solution

업로드 목적에 맞는 내용과 크리에이 터 스튜디오의 정체성을 보여주어 당 황하지 않고 로그인할 수 있도록 유도.

Contribute

UX/UI 디자인 - 80% 퍼블리싱 - 100%





 \rightarrow



AS IS

TO BE (판매 가능 콘텐츠와 판매처를 애니메이션으로 보여줌)

OGQ

<u>디자인시스템</u> 구축

Problem

사내 프로덕트가 증가함에 따라 담당 디자이너들을 채용하게 되었고 자연 스럽게 통일된 디자인 가이드가 필요 하게 되었다.

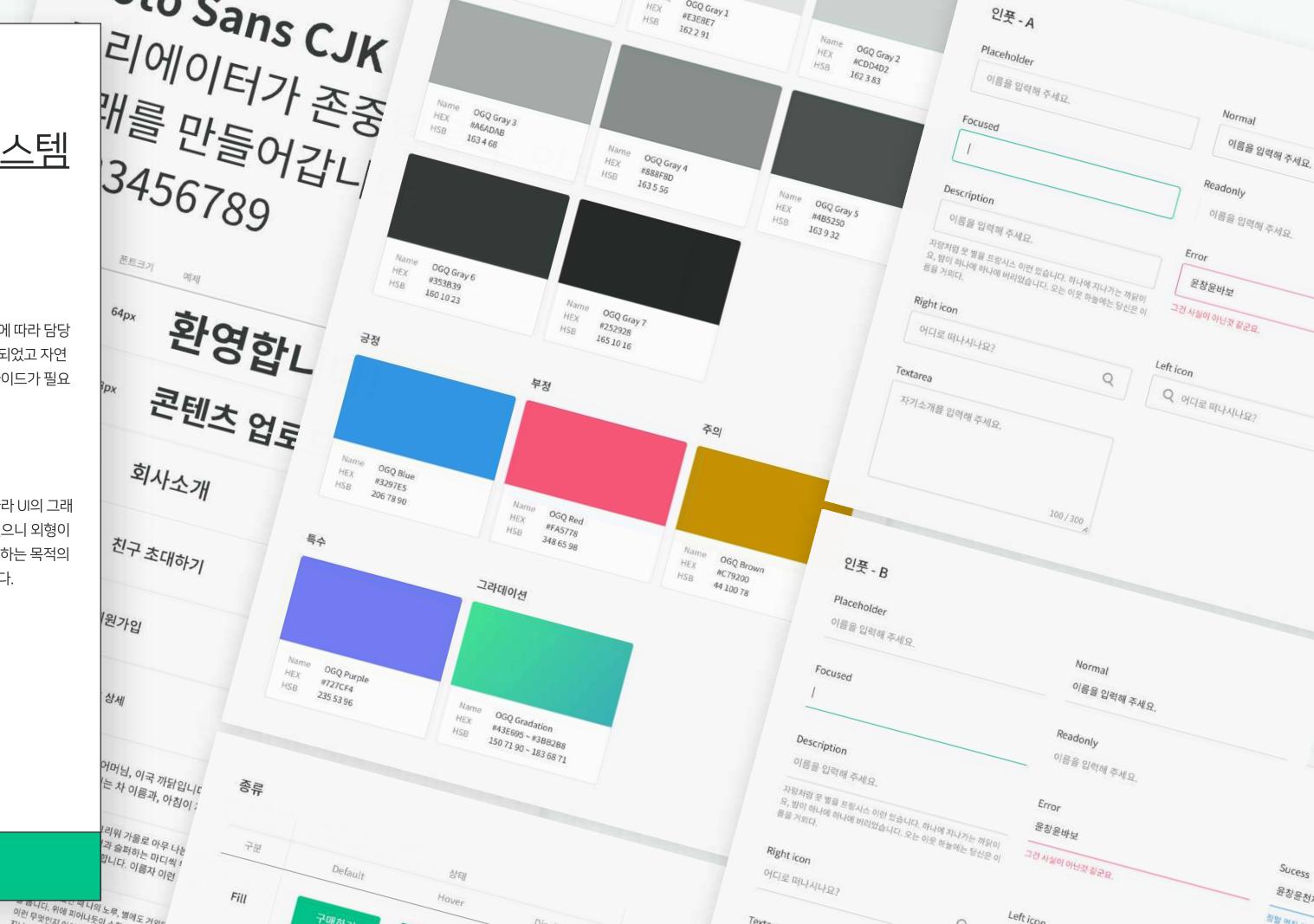
Solution

각 프로덕트의 특성에 따라 UI의 그래 픽은 변동될 가능성이 있으니 외형이 아닌 UI의 구조를 가이드하는 목적의 시스템을 구축하게 되었다.

Contribute

UI 디자인 - 100%

OGO



<u>디자인시스템</u> 구축

Problem

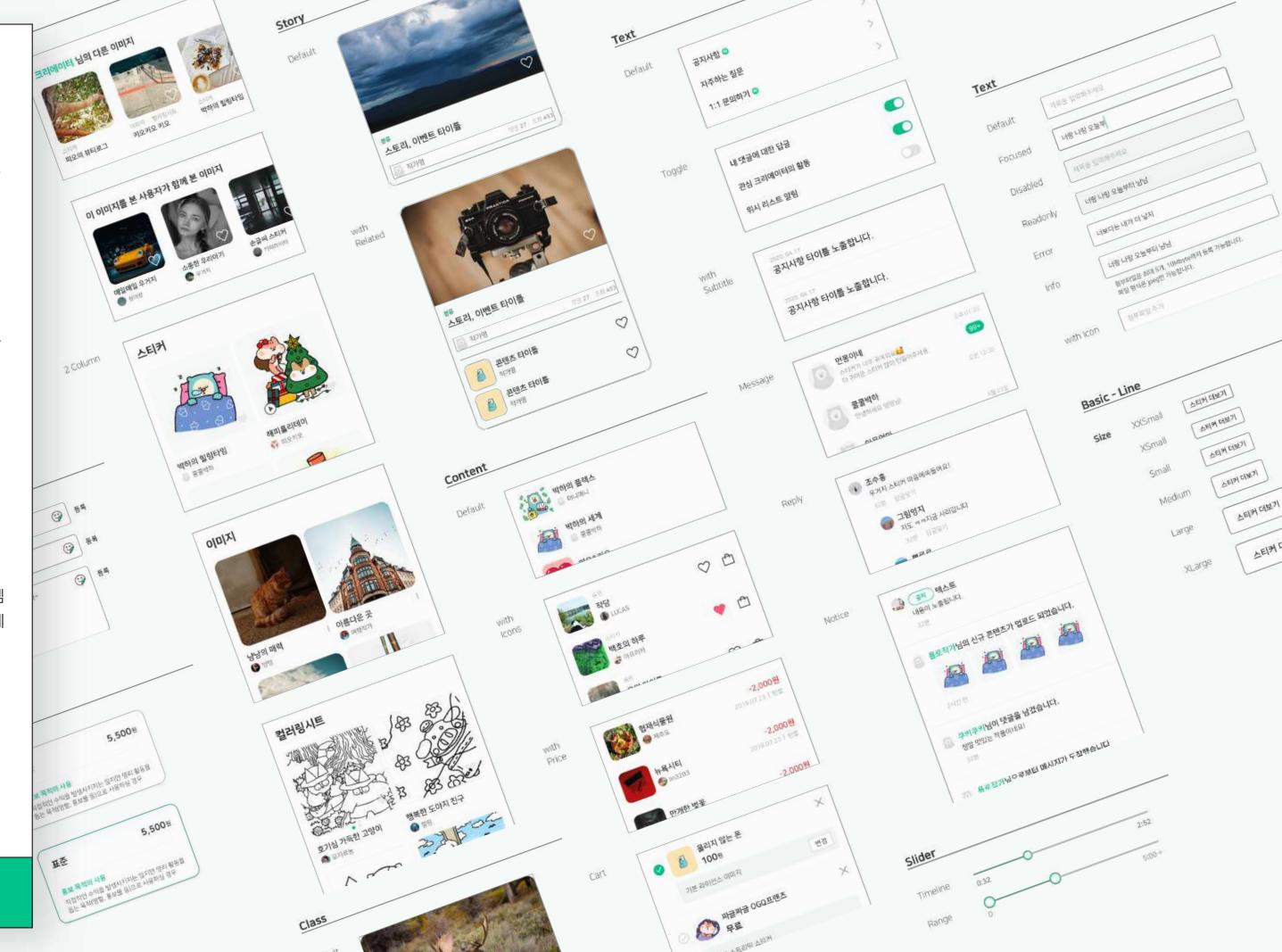
네이버 등 다양하게 확장되어 나가는 OGQ마켓들에 효율적으로 적용해야 하며, 프론트엔드 개발자와의 Storybook을 활용한 협업을 위해 엄 격한 기준의 디자인 시스템 필요.

Solution

컴포넌트의 범위에 대한 기준을 설정 하고 Sketch 심볼 네이밍, 오버라이 드 영역을 설정하는 등 디자인 시스템 이 효과적으로 사용될 수 있도록 설계 하였다.

Contribute

UI 디자인 - 0% UI 디렉팅 - 50%



LUXI

럭시는 출퇴근 경로가 비슷한 운전자와 탑승자를 이어주는 승차 공유 플랫폼 서비스입니다.

작업영역 작업시기

UI 디자인 2017년

프론트엔드 개발

럭시 드라이버

<u>메인</u> 화면

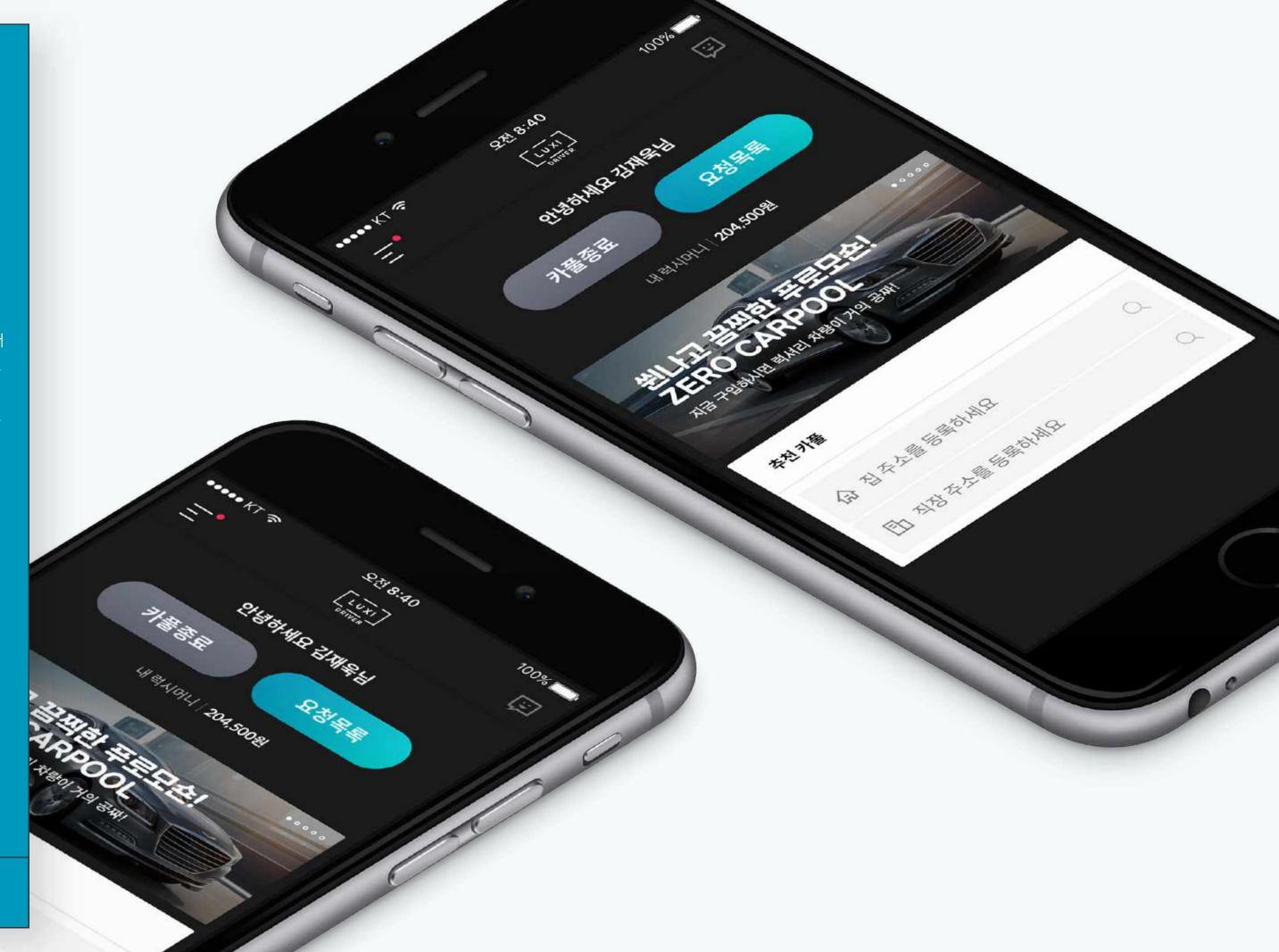
About

가장 중요한 기능인 카풀시작, 종료 버 튼을 최 상단에 배치하여 시선을 유도 하였다.

하단에 추천 카풀 영역을 두어 요청목 록으로 직접 들어가지 않더라도 카풀 을 할 수 있도록 편의를 제공하였습니 다.

Contribute

UI 디자인 - 50%



럭시 드라이버

<u>요청</u> 수락

About

사용자가 스마트폰을 차량 거치대에 거치해놓은 상태로 조작할 것을 고려 하여 디자인 하였습니다.

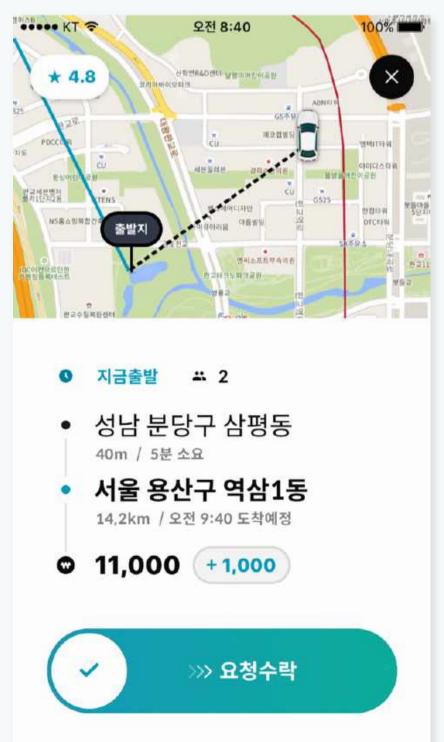
폰트를 키우고 여백을 넉넉하게 두어 가독성을 높이고 장식적인 요소는 최 대한 배제하여 기능에 집중할수 있도 록 GUI를 구성하였습니다.

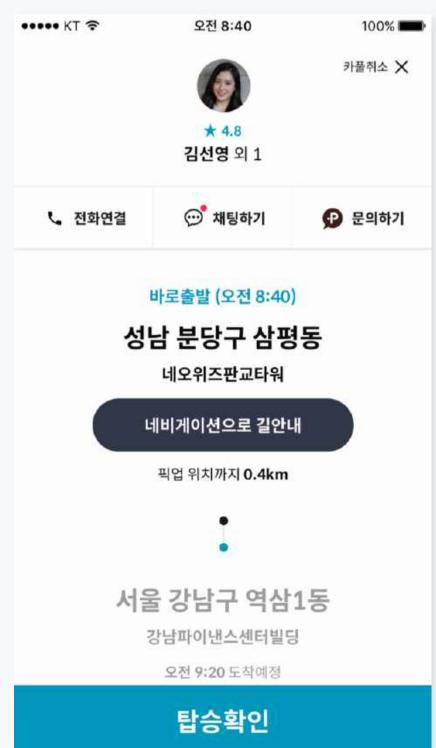
디테일한 조작이 어려운 상황을 고려 하여 버튼영역을 키우거나 슬라이드 를 통해 입력할 수 있게하는 등 앱과 사용자가 인터렉션 하는 부분도 세심 하게 디자인 하였습니다.

Contribute

UI 디자인 - 50%







럭시 드라이버

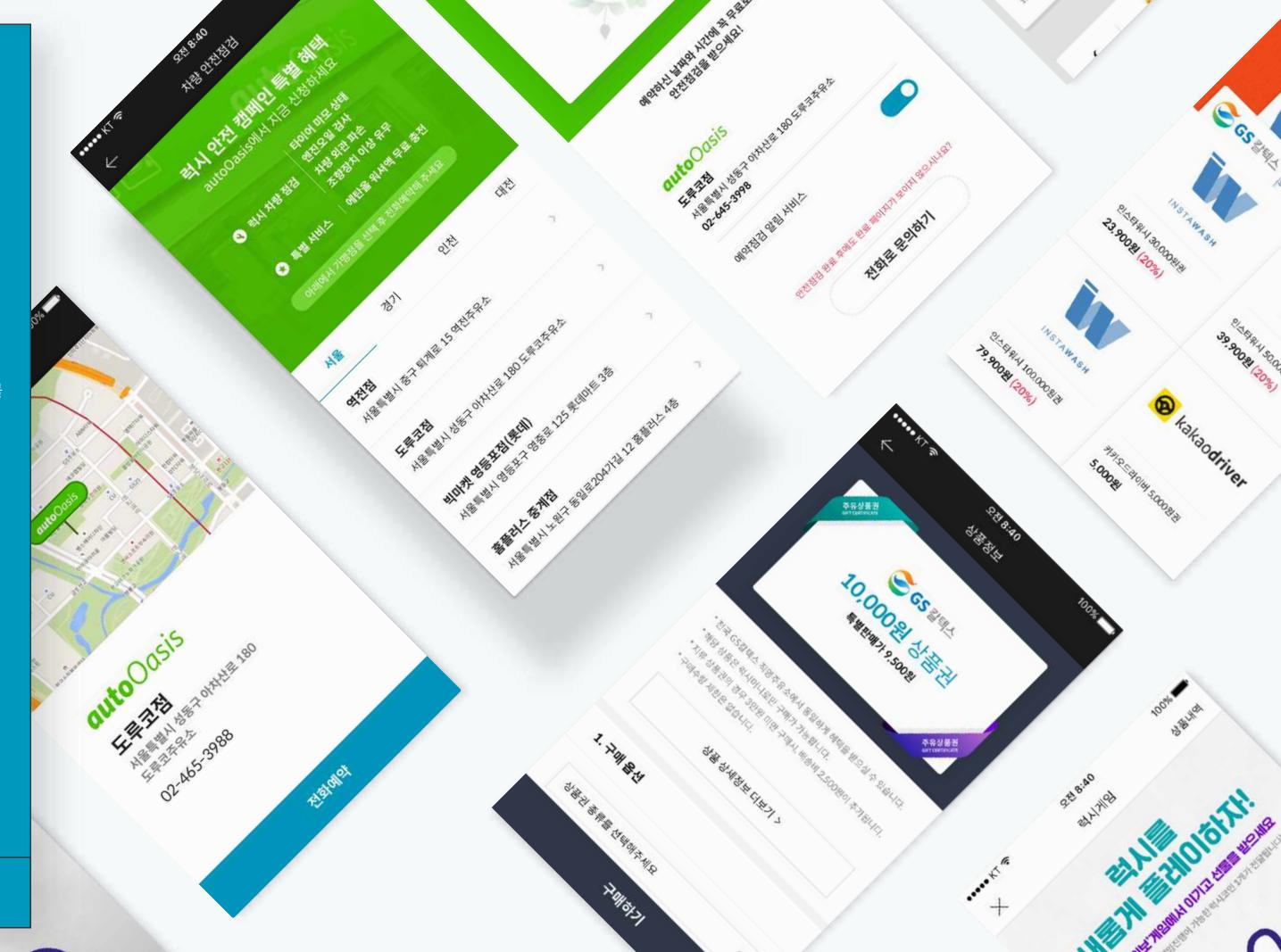
<u>프로모션</u> 웹 뷰 영역

About

네이티브로 개발된 부분 외에 실시간 으로 정보수정이 필요한 프로모션 화 면은 웹 뷰로 제작하여 디자인과 퍼블 리싱 작업을 진행 하였습니다.

Contribute

UI 디자인 - 30% 퍼블리싱 - 100%



럭시 웹 사이트

<u>메인</u> 화면

About

서비스 소개에 대한 내용을 담고 있습 니다.

Contribute

UI 디자인 - 100% 퍼블리싱 - 100%





모두에게 합리적인 요금

향음자는 택시비보다 최소 30% 이상 시원한 급액으로 이동할 수 있으며 운전자는 보기 수역을 얻을 수 있습니다.



낮설지만 즐거운 동행

함께 출퇴근하여 사는 이야기들을 나눠보면 어쩐까요? 지푸한 음퇴근길, 낯설지만 많거운 동영을 시작합니다.



럭시가 바꾸는 출퇴근 카풀 문화

본전자는 자기 차의 빈 작석에 탑승지를 태워 함께 출퇴근하고, 탑승자는 카볼로 편안하게 흥퇴근하는 것이 영상이 되길 바랍니다.



럭시는 무엇보다 안전을 최우선으로 생각합니다.

안전 카를 확인하기





모두에게 합리적인

향송자는 택시비보다 최소 30% 이상 저렴한 글래으로 이동할 수 없으며 문전자는 무기 수익을 얻을 수



낮설지만 즐거운 도해

MAHD.

함께 출퇴근하여 사는 이야기들을 나눠보면 어떻까요? 지루한 출퇴근걸, 낯설지만 즐거운 동행을 시작합니다.



럭시가 바꾸는 출퇴근 카퓰 문화

문전자는 자기 논의 안 화석에 합승자를 태워 함께 출퇴근하고, 합승자는 카를로 편안하게 출퇴근하는 것이 일삼이 되면 대한 ICO



럭시는 무엇보다 안전을 최우선으로 생각합니다.

안전 카를 확인하기



럭시 웹 사이트

<u>럭시</u> <u>시작하기</u>

About

앱 다운로드를 유도하기 위한 페이지 입니다.

Contribute

UI 디자인 - 100% 퍼블리싱 - 100%









한인텔은 한인 게스트하우스 예약 플랫폼 입니다. 전 세계 약 400개의 숙소를 보유하고 있습니다.

작업영역

작업시기

UI 디자인

2015년 ~ 2016년

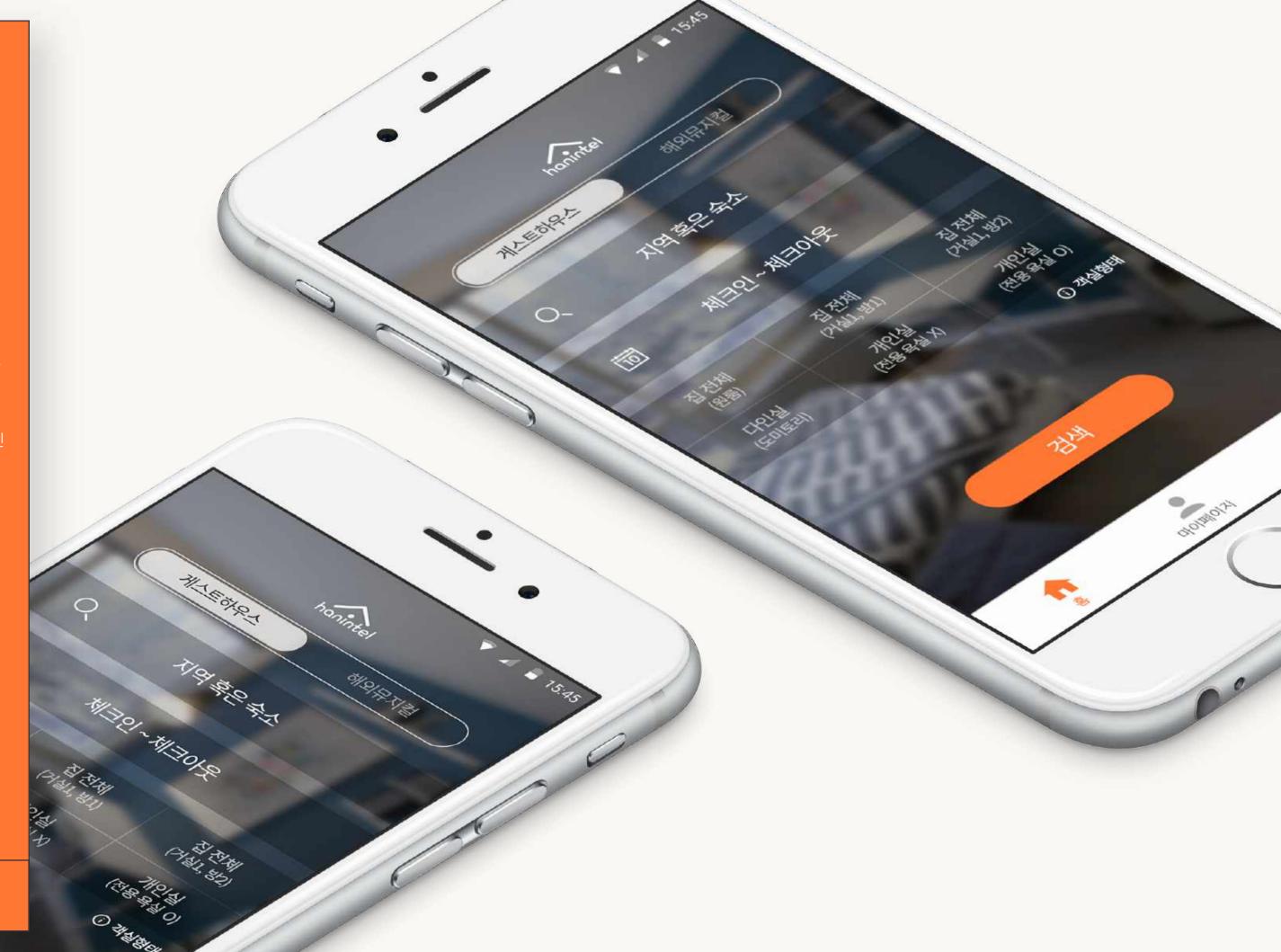
웹 퍼블리싱

<u>메인</u> 화면

About

검색기능을 강조한 디자인으로, 사용 자가 원하는 지역과 체크인, 체크아웃 일정을 입력하는 것을 기본 검색조건 으로 생각하여 배치하고 선택사항으 로 객실 형태를 설정할 수 있게 디자인 하였다.

Contribute



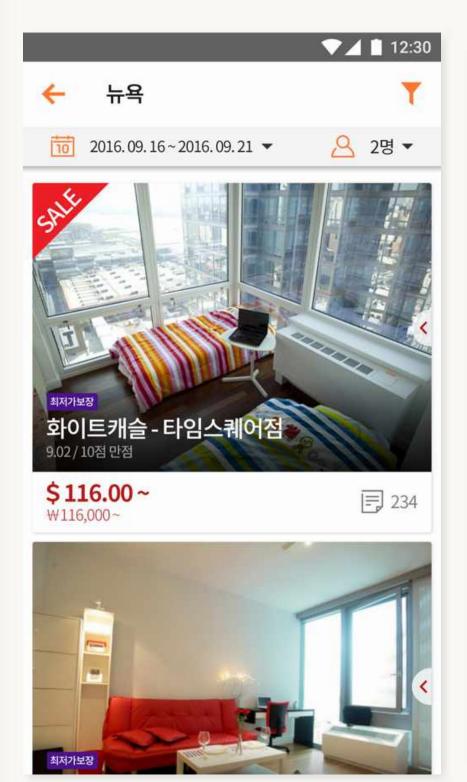
<u>숙소</u> <u>리스트</u>

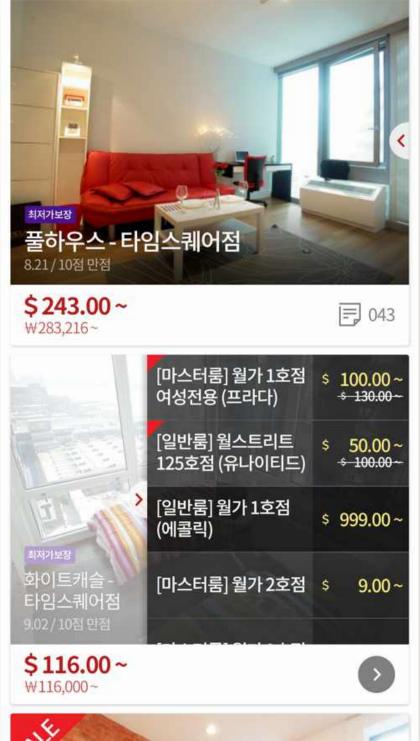
About

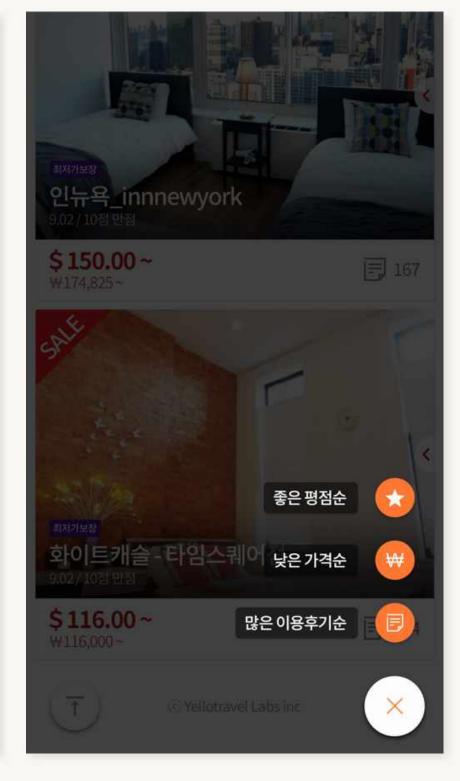
메인 페이지에서 사용자가 설정한 검색조건에 대한 리스트를 제공하는 페이지로, 사용자가 숙소를 정할 때 가장 큰 기준이 되는 '숙소상태'과 '가격' 두가지를 부각 시킬 수 있는 형태로 디자인 하였다.

사진을 크게 보여줘서 숙소의 상태를 한눈에 볼 수 있게 하였고 그 사진을 스와이프 하였을 때 객실의 가격을 보 여줘서 상세페이지로 이동하지 않고 리스트에서 객실 바로 가격을 확인할 수 있도록 디자인 하였다.

Contribute









숙소 <u>상세</u>

About

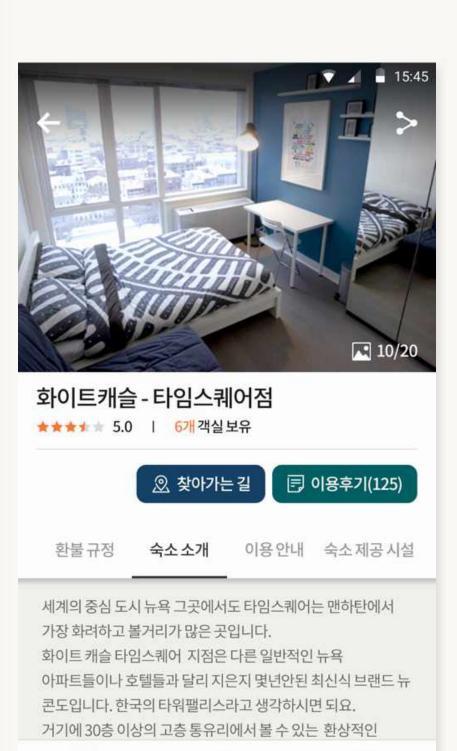
숙소리스트와 마찬가지로 숙소사진을 가장 먼저 볼 수있게 디자인하였고, 차례대로 숙소명, 평점, 객실보유현황 을 배치하여 예약에 필요한 정보들을 쉽게 볼수 있도록 디자인하였다.

찾아가는 길과 이용후기에서도 각각 가장 중요한 정보인 '지도'와 '후기내 용'을 한눈에 볼 수있도록 디자인하며

더 자세한 내용을 보고싶을 때에는 접 혀져있는 상세정보를 클릭하여 볼 수 있도록 배치하였다.

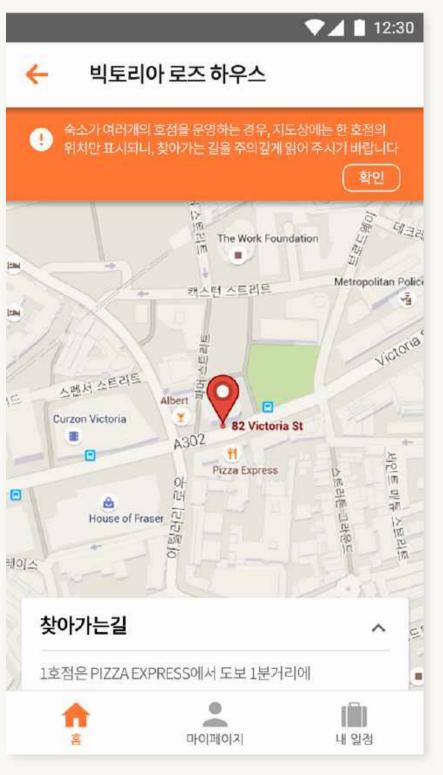
Contribute

UI 디자인 - 100%



마이페이지

내 일정





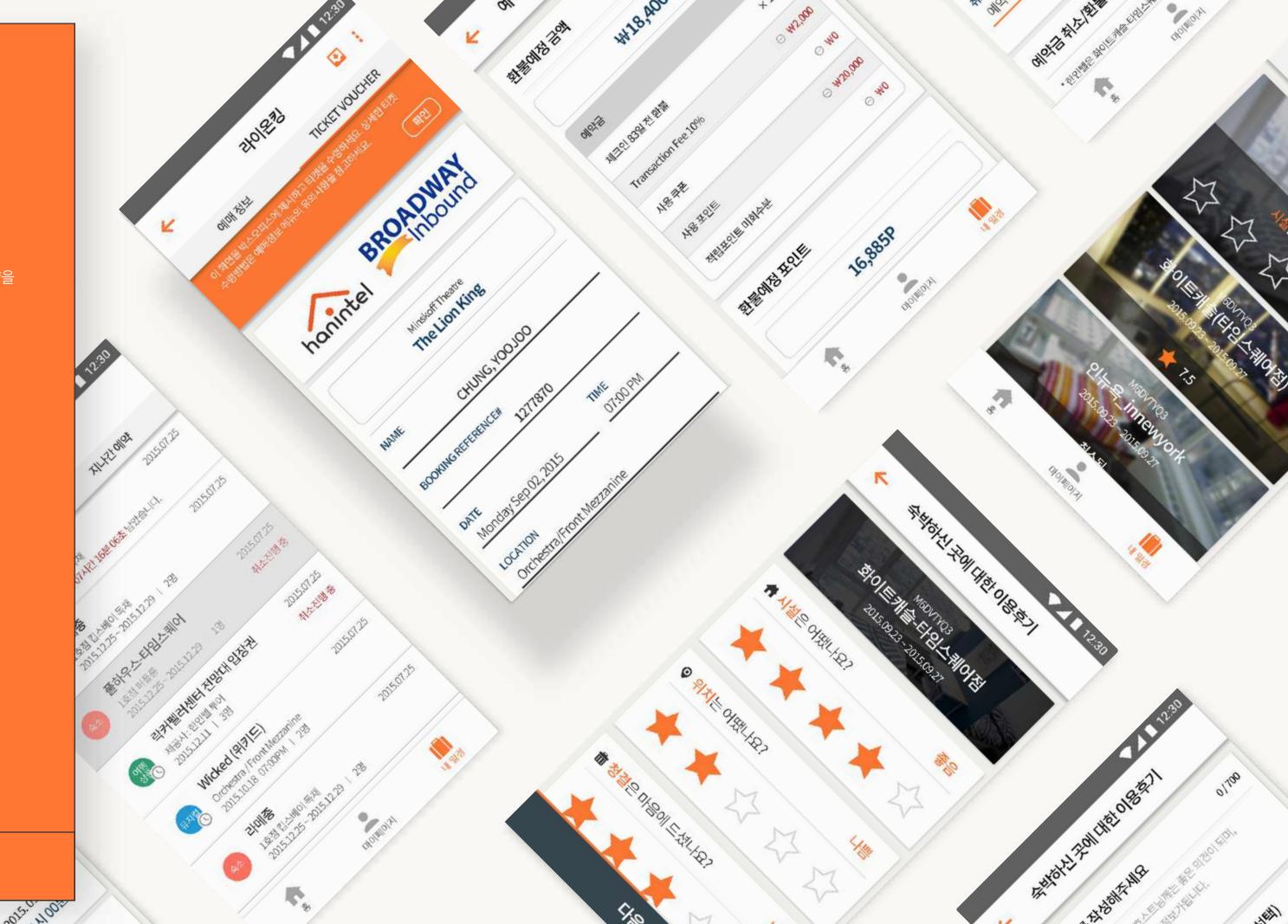


내일정

About

다가오는 예약과 지나간 예약을 확인할 수 있습니다.

Contribute

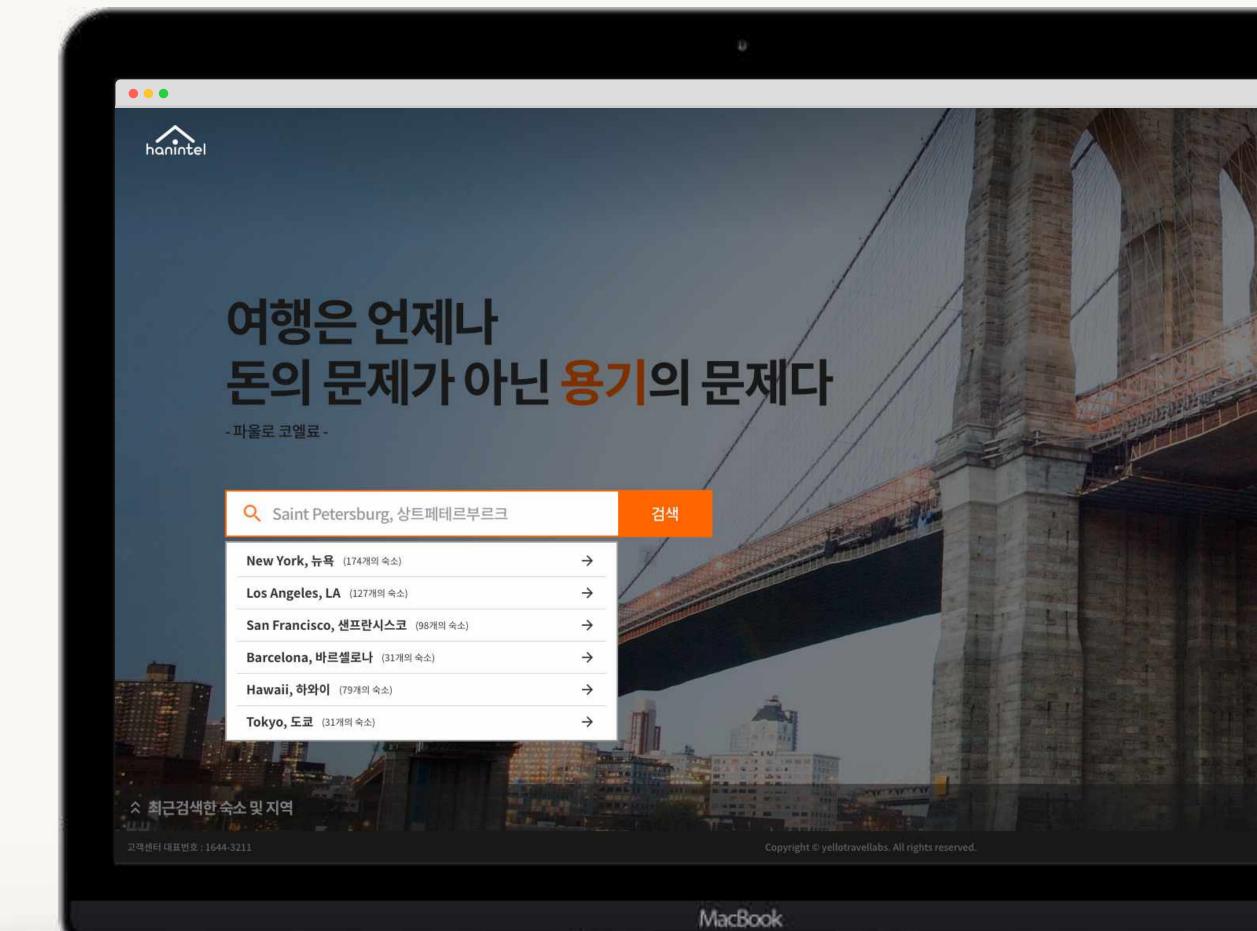


<u>리뉴얼</u> 작업

About

직관적인 디자인으로 쉬운 사용성을 제공하기 위해 풀스크린 형태의 구조 를 사용하였습니다.

Contribute



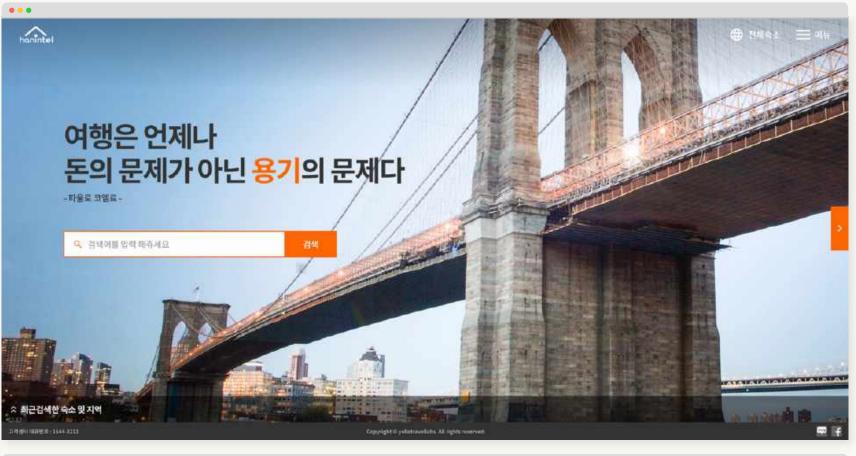


<u>메인</u> 화면

About

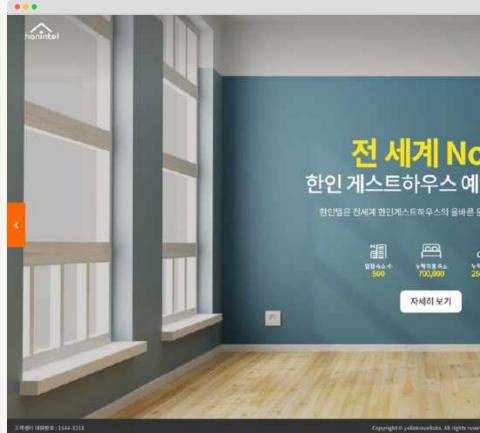
각 페이지는 숙소검색, 뮤지컬, 이벤 트, 한인텔소개 의 기능을 담고있으며 요소들을 명확한 레이아웃으로 나뉘 어 사용자에게 집중을 유도합니다.

Contribute











숙소 상세

About

기존에 한 페이지에 있던 항목들을 탭 형식으로 바꾸어 한화면에 한가지 항 목만을 보여줌으로 인해 사용자가 원 하는 정보를 집중력있게 볼 수 있도록 디자인 하였습니다.

Contribute

UI 디자인 - 100%



영국 - 런던 숙소

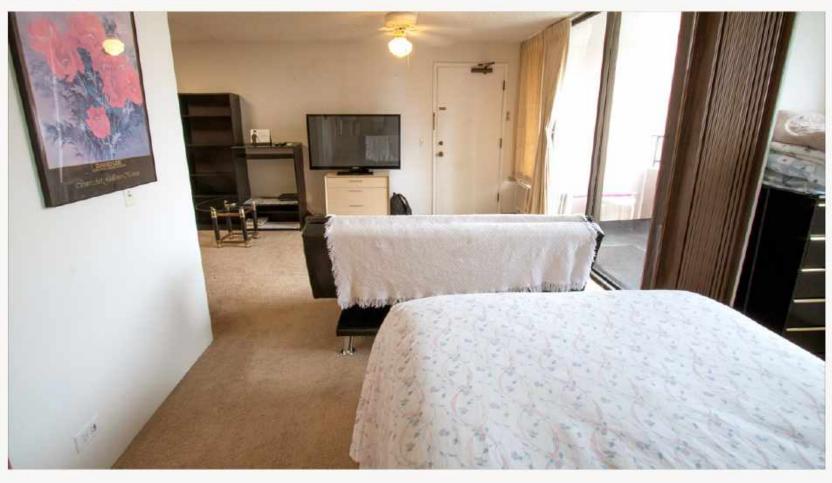




런던 해뜨는 민박

★★★★★ 😑 누적후기 52개 💆 누적이용 78회 🏫 아파트

#로맨틱 #럭셔리 #나이트라이프 #도시적인



숙소안내

개인실 - 전용 욕실

숙소 미용규칙

성수기 미용규칙

환불규정

전체예약 현황

미용후기

2016/10/10

🛅 2016/10/16 🤺 4명 🕶

101호 타워브릿지 방

사생활이 보장되는 개인실에서 즐거운추억을 남기세요!

객실형태: 전체보기 ▼

전체보기

집전체

도미토리

¥9,000.

4명 6박

바로예약

가격정보보기 🕶

최소예약: 2박 | 인원: 기본2명~최대4명 | 기본인원: 2인1박 ¥2,500.00~ | 추가인원: 1인1박 ¥1,000.00~



객실 상세보기

개인실 - 전용 욕실

102호 빅벤타워 방 일행분이 같이 예약해 주실 경우 혼성예약 가능

최소예약: 2박 | 인원: 기본2명~최대4명 | 기본인원: 2인1박 ¥2,500.00~ | 추가인원: 1인1박 ¥1,000.00~

4명 6박 ¥9,000.00 바로예약



메뉴<u>,</u> 로그인

About

메뉴화면 또한 풀스크린 형태로 디자 인되어 원하는 기능을 명확하게 찾아 갈 수 있습니다.

Contribute







