# 多媒體技術概論 Assignment 2 Report

## **Method Description**

```
function [y, filter] = createFilter(in, fs, N, window, pass, fc)
```

in 為用 wavread 讀取的振幅原值,fs 則為取樣頻率。

N 是 filter 的 order, 取 1001。

window 是選用的 window function, pass 則是 filter 的種類。

fc 則為 cutoff frequency。

```
% Normalization
fc=fc/fs;
middle=round(N/2);
fltr=zeros(1, N);
```

將 fc 標準化使得 π 等於 Nyquist 角頻率

```
if strcmp(pass, 'low-pass') ==
     for n=-round(N/2)+1:round(N/2)
            fltr(middle)=1;
         else
             fltr(n+middle)=sin(2*pi*fc*n)/(pi*n)
                                         elseif strcmp(pass, 'high-pass') ==
                                            for n=-round(N/2)+1:round(N/2)
     fltr(middle)=2*fc;
                                                if n==0
                                                    fltr(middle)=1;
elseif strcmp(pass, 'band-pass') ==1
                                                     fltr(n+middle) = -sin(2*pi*fc*n)/(pi*n);
    for n=-round(N/2)+1:round(N/2)
        if n==0
            fltr(middle)=1:
                                             fltr(middle)=1-2*fc;
            fltr(n+middle) = (sin(2*pi*fc(2)*n) - sin(2*pi*fc(1)*n))/(pi*n);
        end
    fltr(middle)=2*(fc(2)-fc(1));
```

依照給入的 pass 參數做不同的 filtering。

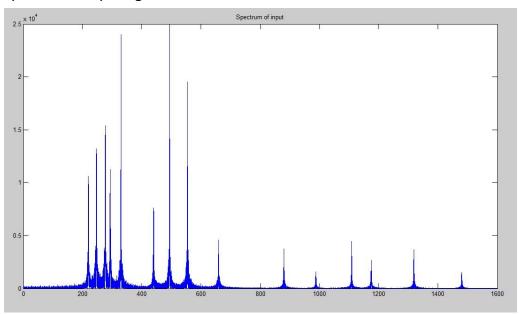
```
% window
if strcmp(window,'Hanning') == 1
    for n = -round(N/2)+1:round(N/2)
    fltr(middle+n) = fltr(middle+n)*(0.5+0.5*cos((2*pi*n)/N));
    end
elseif strcmp(window,'Hamming') == 1
    for n = -round(N/2)+1:round(N/2)
    fltr(middle+n) = fltr(middle+n)*(0.54+0.46*cos((2*pi*n)/N));
    end
elseif strcmp(window,'Blackman') == 1
    for n = -round(N/2)+1:round(N/2)
    fltr(middle+n) = fltr(middle+n)*(0.42+0.5*cos((2*pi*n)/(N-1))+0.08*cos((4*pi*n)/(N-1)));
    end
end
```

依照給入的 window 參數使用不同的 window function 完成 filter 並回傳。

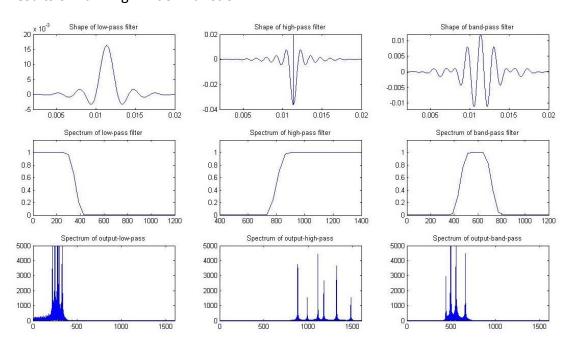
對 input signal 做 convolution,並回傳新的 output signal。

# **Results**

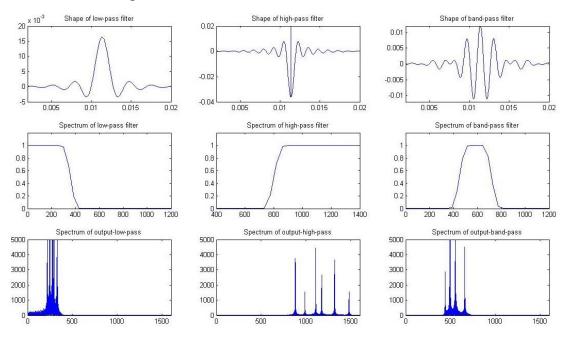
#### Spectrum of Input signal



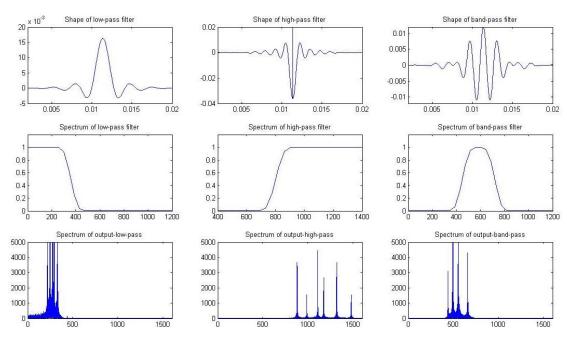
#### Results of Hanning window function



#### Results of Hamming window function



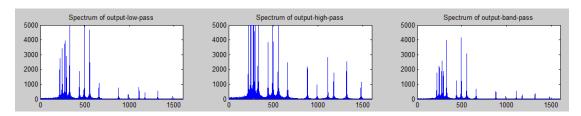
#### Results of Blackman window function



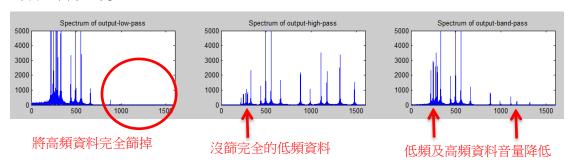
### **Discussion**

先用 input spectrum 猜測低、中、高頻資料的大概範圍,再以 Hanning window function 嘗試了幾個 N 的值,反覆多次找出效果最佳的頻率範圍以及 N 值,並用 low-pass, high-pass, band-pass 分別過濾出低頻、高頻、中頻資料。

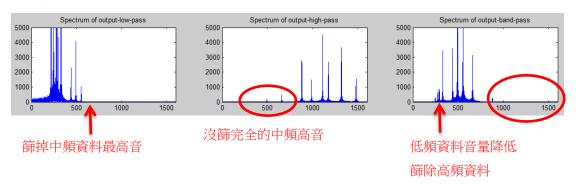
N=31,三首歌完全分離不出來。



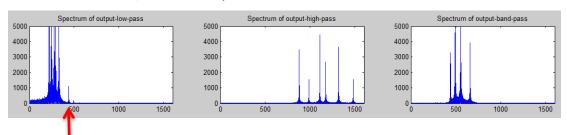
N=91, low-pass 成功把高頻資料篩掉; high-pass 則篩掉了低頻資料,但仔細聽還是有些很小聲的餘音; band-pass 完全沒有篩掉任何歌,但已把高頻及低頻資料的音量降低許多。



N=301, low-pass 篩掉了中頻資料的最高音; high-pass 完全篩掉了低頻及中頻資料, 但中頻資料的些許高音仍未篩掉; band-pass 篩掉了高頻資料, 且大幅降低低頻資料的音量, 但仍未完全篩除。



N=601, low-pass 篩掉了中頻資料,但其最低音仍未被篩除; high-pass 至此已成功篩除低頻及中頻資料; band-pass 至此也成功篩除低頻及高頻資料。



中頻資料最低音仍未篩除

N=1001,成功分離出低、中、高頻三首歌,其結果如 Results 所示。 low-pass threshold=360;high-pass threshold=800;band-pass band=450~720 Hamming 及 Hanning 的效果相差極小,而 Blackman 的結果就比較不一樣,尤其是在 low-pass 的部分,仍會有些微中頻資料未被篩除,在一般環境下應該是聽不出來,要用耳機才聽得出來,因此尚不影響要求的效果;但在相同的參數之下,Hamming 及 Hanning 的 low-pass 都可以完全篩除中頻資料。

# **Execution**

檔案:hw2.m、createFilter.m、hw2 mix.wav 需在同個目錄下。

執行:在 hw2()中傳入要運用的 window function,例:hw2('Hamming') 即可,但

因要處理十張圖,大約需時三分鐘。