

بنك أسئلة

العربية لغتي القواعد كاملة

الفصل الحادي عشر / الفرع الأكاديمي
الفصل الأول

إعداد المعلم : عقيل ضمرة



احصل على بطاقة مادة المهارات
المادة مشروحة كاملة على بطاقة منصة حصص أونلاين



الاستاذ عقيل ضمرة



damra.ageel



ageelbel



0796790088

جروب الملفات المهمة
والامتحانات الالكترونية



t.me/ageeldam



بنك أسئلة

الوحدة الأولى

الفصل الحادي عشر / الفرع الأكاديمي

الفصل الأول

القواعد

1- أسلوب الطلب وجوابه المجزوم .

2- التشبيه المفرد .

أسلوب الطلب وجوابه المجزوم

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة :

1- أكمل بفعل مضارع مجزوم بجواب الطلب في (تشبّه بالكرام)

- أ- لن تحرم فضلهم .
ب- تنال مكانتهم .
ج- فتفوز بمكانتهم .
د- تفز بمكانتهم .

2- المضارع في جواب الطلب :

- أ- يجزم .
ب- ينصب .
ج- يبنى .
د- يجر .

3- قال تعالى " وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا " جواب الطلب في الآية الكريمة هو :

- أ- في الناس .
ب- بالحج .
ج- يأتوك .
د- رجالا .

4- (أخلص في عملك تعل منزلتك) ، جواب الطلب هو مضارع :

- أ- مرفوع بالضمة .
ب- مجزوم بالسكون .
ج- مجزوم بحذف حرف العلة .
د- مجزوم بحذف النون .

5- (أحسن إلى والديك تنل رضوان الله) ، جواب الطلب في الجملة هو فعل مضارع :

- أ- مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ب- مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
ج- مجزوم وعلامة جزمه السكون .
د- مجزوم وعلامة جزمه حذف النون .

6- (تواضع لقومك يحبوك) جواب الطلب هو فعل مضارع ...

- أ- مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ب- مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
ج- مجزوم وعلامة جزمه السكون .
د- مجزوم وعلامة جزمه حذف النون .

7- " صوموا تصحوا " ، جواب الطلب هو فعل مضارع

- أ- مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ب- مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
ج- مجزوم وعلامة جزمه السكون .
د- مجزوم وعلامة جزمه حذف النون .

8- افعل المعروف عندما نكمل الفراغ بجواب طلب مناسب :

- أ- تنل ثوابه .
ب- تنال ثوابه .
ج- يعلو قدرك .
د- يرتقي شأنك .

9- ارحموا من في الأرض عندما نكمل الفراغ بجواب طلب مناسب تصبح :

- أ- يرحمكم من في السماء .
ب- يرحمكم من في السماء .
ج- يرحمكم من في السماء .
د- تسعدون .

10- أكمل الفراغ بما يناسبها في جملة (..... تنل ثوابه)

- أ- إذا فعلت الخير .
ب- افعل المعروف .
ج- لو صنعت المعروف .
د- كلما فعلت الخير .

11- قال تعالى : " قالوا أرجه وأخاه وأرسل في المدائن حاشرين يأتيوك بكل ساحر عليم " . يعرب ما تحته خط :

- أ- فعل مضارع مجزوم في جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون .
- ب- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون .
- ج- فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه حذف النون .
- د- فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

12- الرفق يمن والأناة سعادة فتأن في أمر تلاق نجاحا : يعرب ما تحته خط

- أ- فعل مضارع مجزوم في جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون .
- ب- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون .
- ج- فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
- د- فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه السكون .

13- (أنفقوا ؛ لتتألوا الخير) يعرب ما تحته خط

- أ- فعل مضارع مجزوم بجواب الطلب وعلامة جزمه حذف النون .
- ب- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون .
- ج- فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- د- فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .

14- يعرب ما تحته خط في جملة (واس الفقراء يحبوك)

- أ- فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة – فعل جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون .
- ب- فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون – فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
- ج- فعل أمر مبني على السكون – فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
- د- فعل أمر مبني على حذف حرف العلة – فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه حذف النون .

15- " كيلوا طعامكم بيارك لكم " : يعرب ما تحته خط

- أ- فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه السكون
- ب- فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه حذف النون .
- ج- فعل مضارع مرفوع في جواب الطلب وعلامة رفعه الضمة
- د- فعل مضارع منصوب في جواب الطلب وعلامة نصبه الفتحة.

16- تصويب ما تحته خط في (اسعون جاهدين لنهضة الوطن العزيز ترتقون به إلى مراتب المجد)

- أ- اسعين – ترتقوا .
- ب- اسعين – فترتقوا .
- ج- اسعوا – ترتقوا .
- د- اسعوا فترتقون .

17- تصويب ما تحته خط في جملة (احترم الناس يحترموك)

- أ- احترم – يحترموك .
- ب- احترم – يحترموك .
- ج- احترم – يحترموك .
- د- احترم – يحترموك .

18- تصويب ما تحته خط في جملة (ادرسين دروسك باجتهد بتحقيقين ما تريدن) .

- أ- ادرسي- تحققي .
ب- ادرسي- تحقق .
ج- ادرسين- فتحققين .
د- ادرسين - تحققي .

19- تصويب ما تحته خط في جملة (ابتعد عن الرذائل تسمو مكانتك) :

- أ- تسم .
ب- تسم .
ج- تسم .
د- تسم .

20- تصويب ما تحته خط في جملة (عامل الناس باحترام تحظى بمحبتهم)

- أ- تحظى .
ب- تحظ .
ج- تحظى .
د- تحظون .

21- تتشابه الجمل الآتية في نفس النمط ما عدا واحدة :

- أ- زُرْ غِبًّا تَرَدَّدْ حُبًّا .
ب- اِرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمْكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ .
ج- اِنْ تَخْرُصْ عَلَى الْمَوْتِ تُوهَبْ لَكَ الْحَيَاةُ .
د- وَقُرُوا كِبَارَكُمْ يُوقِرْكُمْ صِغَارُكُمْ .

22- حدد الجملة التي جاء فيها الفعل المضارع مجزوما وعلامة جزمه السكون .

- أ- قال تعالى: "وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ" (الحج: ٢٧).
ب- صُنِ النَّفْسَ وَاحْمِلْهَا عَلَى مَا يَزِينُهَا
ج- قال تعالى : " قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ " (الأنعام: ١٥١).
د- تَعَلَّمُوا فِي صِغَرِكُمْ تَتَقَدَّمُوا فِي كِبَرِكُمْ .

23- حدد الجملة التي جاء فيها فعل الأمر مبينا على السكون هي :

- أ- صونوا وطنكم تنعموا بخيراته .
ب- أوصى رجلٌ آخرَ فقال: اجتنُبْ محارِمَ اللَّهِ وأِدِّ فرائِضَهُ تَكُنْ عَاقِلًا، ثُمَّ تَنْفَلْ بِمَا صَلَحَ مِنَ الْأَعْمَالِ تَرَدَّدْ فِي الدُّنْيَا عَقْلًا، وَمِنْ رَبِّكَ قُرْبًا .
ج- قال تعالى: " وَهَٰؤُلَاءِ إِلَيْكَ بِجُذُعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا " (مريم: 25).
د- صُومُوا تَصِحُّوا .

24- حدد الجملة التي ورد فيها خطأ نحويًا مما يأتي :

- أ- أَحْسِنُ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعِيدُ قُلُوبَهُمْ .
ب- اسْتَشِيرْ عَاقِلًا يُخْلِصْ لَكَ .
ج- تَوَاضَعْ لِلنَّاسِ يَزِفْعُونَكَ .
د- احترم الناس يحترموك .

25- الجملة التي إعراب فيها جزم فيها الفعل المضارع لسبب مختلف عن باقي الجمل هي :

- أ- صلْ أخاك تدمْ لك مودته .
ب- أطعْ والديك تفرْ بالخير .
ج- ادرسي دروسك تحققي ما تريدن .
د- كيفما تصلِ الأرحام يرضَ الله عنك .

26- الجملة التي إعراب فيها الفعل المضارع مجزوماً وعلامة جزمه حذف حرف العلة هي :

- أ- ابتعد عن الرذائل تسمُ مكانتك .
ب- اسعَ للخير تنلَ الأجر .
ج- اعمل الخير تفرْ بالآخرة .
د- احسن إلى الناس تستعبد القلوب .

27- كلَّ جُمْلَةٍ تَتَضَمَّنُ شَرْطًا مُقَدَّرًا مُحذَوْفًا، وَأَنَّ جُمْلَةَ الْجَوَابِ فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ جُمْلَةٌ شَرْطِيَّةٌ حُذِفَ مِنْهَا فِعْلُ الشَّرْطِ وَأَدَاتُهُ مَا عدا واحدة :

أ- زُرْ عَجَلُونَ تَتَعَمَّ بِالرَّاحَةِ وَالْجَمَالِ.

ب- مَتَى تَتَعَرَّفِ الْإِنْجَازَاتِ السِّيَاسِيَّةَ فِي عَهْدِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ تَفْتَخِرْ بِهَا.

ج- قَالَ الشَّاعِرُ إِيْلِيَا أَبُو مَاضِي : أَيُّهَذَا الشَّاكِي وَمَا بِكَ دَاءٌ كُنْ جَمِيلًا تَرِ الْوُجُودَ جَمِيلًا

د- اتَّصِفْ بِالْعَدْلِ وَالْمَسَاوَاةِ تُرْضِ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.

28- عند تحليل أسلوب الطلب إلى أركانه الأساسية يتكون الأسلوب من فعل الطلب وجواب الطلب الفعل المضارع المجزوم حدد الجملة التي تمثل أسلوب الطلب :

أ- تسامحوا يُؤَلِّفِ اللَّهُ بَيْنَكُمْ.

ج- إِنْ تَجْتَهِدْ تَرِ نَتَائِجَ الْعَمَلِ الْجَادِّ.

29- الجملة التي أعرب فيها فعل الأمر مبنيًا على حذف النون هي :

أ- اعملِ الخير تَرِ السَّعَادَةَ .

ج- أَخْلِصِي بِالْعَمَلِ تَشْعُرِي بِالسَّعَادَةِ.

30- الجملة التي جاء فيها فعل الأمر مبنيًا على الفتح هي :

أ- يَا فِتْيَاتُ اسْمَعْنَ النَّصِيحَةَ لَتَعْمِ الْفَائِدَةُ .

ب- اَنْسَ مَا مَضَى مِنْ حُزْنٍ تَجِدُ مَتْعَةَ الْأَيَّامِ .

ج- افْتَحَا النُّوَاذِ تَجِدُوا الْهَوَاءَ النَّقِيَّ .

د- احْذَرْنَ الْكَذْبَ تَكُنْ أَعْقَلُ النَّاسِ .

الإجابات النموذجية :

1- د	2- أ	3- ج	4- ج	5- ج	6- د	7- د	8- أ	9- أ	10- ب
11- ج	12- ج	13- ب	14- د	15- أ	16- ج	17- ج	18- أ	19- د	20- ب
21- ج	22- ب	23- ب	24- ج	25- د	26- أ	27- ب	28- أ	29- ج	30- د

التشبيه المفرد

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة :

1- وكأنّ البنفسج الغضّ يحكي أثر اللّطم في خدود الغيد

المشبه به في الجملة هو :

- أ- كأنّ . ب- البنفسج . ج- الغضّ . ج- أثر اللطم .

2- الأنبياء في هدايتهم للناس كالشمس

وجه الشبه في الجملة السابقة هو:

- أ- الأنبياء . ب- في هدايتهم . ج- للناس . د- الشمس

3- أرسلنا نارًا كالسيل على الأعداء

المشبه في الجملة السابقة هو :

- أ- الضمير (نا) في أرسلنا . ب- الإعداء . ج- نارًا . د- السيل .

4- عذبة أنت كالطفولة كالأحلام كاللحن كالصباح الجديد

وجه الشبه في البيت السابق

- أ- الطفولة . ب- الأحلام . ج- أنت . د- عذبة

5- فغدت تحاكي السهم منطلقًا في جريها والطيف إذ يسرى

أداة التشبيه في البيت السابق :

- أ- غدت . ب- تحاكي . ج- إذ . د- منطلقًا .

6- العلماء مثل المصابيح في هداية الناس

حدد وجه الشبه في البيت السابق :

- أ- العلماء . ب- المصابيح . ج- مثل . د- في هداية الناس

7- إنّما الدنيا كبيتٍ نسجُهُ من عنكبوتٍ

حدد المشبه في البيت السابق :

- أ- الدنيا . ب- بيت . ج- نسجه . د- عنكبوت .

8- إنّما الدنيا كبيتٍ نسجُهُ من عنكبوتٍ

حدد نوع التشبيه في البيت السابق :

- أ- مرسل مفصل . ب- مرسل مجمل . ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل .

9- وكأنّ البنفسج الغضّ يحكي أثر اللّطم في خدود الغيد

نوع التشبيه في البيت السابق هو

- أ- مرسل مفصل . ب- مرسل مجمل . ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل .

10- أنت مثل الورد لوئاً ونسيماً ومللاً

نوع التشبيه في القول السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

11- الأم مدرسة إذا أعدتها أعددت شعباً طيب الأعراق

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

12- أنت كالبحر في الساحة والشمس علواً والبدر في الإشراق

نوع التشبيه في الجملة السابقة هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

13- العيش نومٌ والمنية يقظةٌ والمرء بينهما خيال ساري

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

14- إذا نلت منك الودَّ فالكلُّ هينٌ وكلُّ الذي فوق الترابِ ترابٌ

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

15- فالأرضُ ياقوتةٌ والجوُّ لؤلؤةٌ والنبتُ فيروزٌ والماءُ بلورٌ

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

16- كم وجوهٍ مثل النهارِ ضياءٌ لنفوسٍ كالليلِ في الإظلامِ

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

17- كقولِ فاطمةَ بنتِ الخُرْشُبِ حينِ سُئِلَتْ: أيُّ أولادِكَ أفضلُ؟ فقالت: " عُمارةٌ، لا بل فلانٌ، لا بل فلانٌ، ثمَّ قالت: تَكِلْتُهُمْ

إِنْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَيُّهُمْ أَفْضَلُ، هُم كَالْحَلَقَةِ الْمَفْرَغَةِ لَا يُدْرِي أَيْنَ طَرَفَاهَا"

نوع التشبيه في القول السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

18- كأن الحسد نار في الضرر نوع التشبيه في القول السابق :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

19- طبع المؤمن كالنسيم في الرقة ويده كالبحر جوداً ، وكلامه كالدرر حسناً ، وألفاظه كالعسل حلاوة .

نوع التشبيه في القول السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل . د- مؤكد مجمل.

20- هم البحور عطاءً حين تسألهم وفي اللقاء إذ تلقاهم بهم

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل د- مؤكد مجمل.

21- أتوا كالأسد إقدامًا وفروا وهم مثل النعامة في الفرار

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل د- مؤكد مجمل.

22- والنفس كالطفل أن تهمله شب على حب الرضاع وإن تفضمه ينفطم

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل د- مؤكد مجمل.

23- (حور عين كأمثال اللؤلؤ المكنون)

نوع التشبيه في الآية السابقة هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل د- مؤكد مجمل.

24- ثاو على صخر أصمّ وليت لي قلبًا كهذي الصخرة الصماء

نوع التشبيه في البيت السابق هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل د- مؤكد مجمل.

25- (وسيرت الجبال فكانت سرابًا)

نوع التشبيه في الآية السابقة هو :

- أ- مرسل مفصل ب- مرسل مجمل ج- مؤكد مفصل د- مؤكد مجمل.

الإجابات النموذجية :

1- ج	2- ب	3- ج	4- د	5- ب	6- د	7- أ	8- ب	9- ب	10- أ
11- د	12- أ	13- د	14- د	15- د	16- أ	17- ب	18- أ	19- أ	20- ج
21- أ	22- ب	23- ب	24- ب	25- د					

بنك أسئلة

الوحدة الثانية

الفصل الحادي عشر / الفرع الأكاديمي

الفصل الأول

القواعد

1- صور الفاعل .

2- التشبيه التمثيلي .

صور الفاعل

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1- ما كُلُّ مَا يَتَمَنَّى المرءُ يُدْرِكُهُ رَبُّ أَمْرٍ حَتْفُهُ فيما تمنّاهُ

الصورة التي جاء عليها الفاعل على الترتيب في البيت السابق هي :

- أ- اسم ظاهر ، ضمير مستتر ، ضمير مستتر .
ب- اسم ظاهر ، ضمير متصل ، ضمير مستتر .
ج- ضمير مستتر ، ضمير مستتر ، اسم ظاهر .
د- ضمير متصل ، ضمير مستتر ، ضمير متصل .

2- لا تَسْأَلِي النَّاسَ عَنْ مَالِي وَكَثْرَتِهِ وَسَائِلِي الْقَوْمَ عَنْ دِينِي وَعَنْ خُلُقِي

الصورة التي جاء عليها الفاعل على الترتيب في البيت السابق هي :

- أ- اسم ظاهر ، ضمير مستتر .
ب- ضمير متصل ، ضمير مستتر .
ج- ضمير متصل ، ضمير متصل .
د- ضمير مستتر ، اسم ظاهر .

3- الصورة التي جاء عليها الفاعل في (يَسْرُنِي أَنْ يَقِفَ الْأُرْدُنِيُّونَ مَعَ أَهْلِنَا فِي فِلَسْطِينَ)

- أ- اسم ظاهر ، مصدر مؤول .
ب- مصدر مؤول ، اسم ظاهر .
ج- ضمير متصل ، مصدر مؤول .
د- اسم ظاهر ، اسم ظاهر .

4- الصورة التي جاء عليها الفاعل في (وَأَنْ يَدْعُوهُمْ بِكُلِّ الْوَسَائِلِ الْمَتَّاحَةِ إِلَيْهِمْ) :

- أ- مصدر مؤول .
ب- ضمير متصل .
ج- ضمير مستتر .
د- اسم ظاهر .

5- الصورة التي جاء عليها الفاعل في (وَهَذَا الْمَوْقِفُ يَعْكُسُ نَبْلَ هَذَا الشَّعْبِ وَمَوَاقِفَهُ الْإِنْسَانِيَّةَ وَالْوَطَنِيَّةَ) :

- أ- اسم إشارة .
ب- ضمير متصل .
ج- ضمير مستتر .
د- اسم ظاهر .

6- فاعل الفعل (يسرّ) في جملة (يَسْرُ الْوَطَنُ أَنْ تَتَقَدَّمَ عَالِمَاتُهُ فِي مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ كَافَّةً) هو :

- أ- الوطن .
ب- عالماته .
ج- أن تتقدم .
د- مجالات .

7- فاعل الفعل المخطوط تحته في جملة (شَكَرْتُ هَذِهِ اللَّاعِبَةَ كُلَّ مَنْ سَانَدَهَا فِي الْبَطُولَةِ الرِّيَاضِيَّةِ) هو :

- أ- التّاء .
ب- هذه .
ج- اللاعبة .
د- كل .

8- الصورة التي جاء عليها الفاعل في (قَامَ الَّذِينَ شَارَكُوا فِي الْمَوْتَمَرِ فِي عَمَّانَ بِزِيَارَةِ لَدُورِ رِعَايَةِ الْأَطْفَالِ) :

- أ- اسم موصول ، ضمير مستتر .
ب- اسم موصول ، اسم ظاهر .
ج- اسم ظاهر ، اسم موصول .
د- اسم موصول ، ضمير متصل .

9- فاعل الفعل (خاطبهم) في (وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا) هو :

- أ- هم .
ب- ضمير مستتر .
ج- الجاهلون .
د- عباد الرحمن .

10- فاعل الفعل (يمشون) في (وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا) هو :

- أ- واو الجماعة .
ب- ضمير مستتر .
ج- الذين .
د- عباد الرحمن .

وبارك الله فيه الدين والعربا

11- في هيكِلِ سادّة التاريخ من شَرَفٍ

الفاعل في البيت السابق جاء على صورة :

أ- اسم ظاهر . ب- ضمير مستتر . ج- مصدر مؤول . د- ضمير متصل .

12- الفاعل في جملة (ويرفعني الصّمت فوق قبابي الخفيضات) هو :

أ- النون . ب- الياء . ج- الصمت . د- فوق .

13- قلبي أنا شعري ويظلمني مَنْ لا يرى قلبي على الورق

الفاعل في البيت السابق هو :

أ- مَنْ ، ضمير مستتر . ب- الياء ، أنا . ج- النون ، قلبي . د- شعري ، مَنْ .

14- الفاعل في الجملة الآتية (عَلَمْنَا هذه الحياة أَنَّ الوصولَ إلى الهدفِ يَحْتَاجُ إلى المثابرةِ والعملِ الدَّؤوبِ) هو :

أ- هذه ، ضمير متصل . ب- الحياة ، ضمير مستتر .

ج- نا ، ضمير مستتر . د- هذه ، ضمير مستتر .

وبارك الله فيه الدين والعربا

15- في هيكِلِ سادّة التاريخ من شَرَفٍ

الفاعل في البيت السابق هو :

أ- الهاء ، لفظ الجلالة الله . ب- التاريخ ، لفظ الجلالة الله .

ج- شرف ، الدين . د- التاريخ ، العربا .

16- الصورة التي جاء عليها الفاعل في الجملة الآتية (عَلَمْنَا هذه الحياة أَنَّ الوصولَ إلى الهدفِ أمر مهم) هو :

أ- ضمير متصل . ب- اسم إشارة . ج- اسم ظاهر . د- مصدر مؤول .

17- الفاعل في جملة (استضافت رانةُ سلوى، فأكرمَتْها، وأحسنتِ استقبالَها وضيافتها) هو :

أ- رانة ، التاء ، التاء . ب- رانة ، ضمير مستتر ، ضمير مستتر .

ج- سلوى ، ضمير متصل ، ضمير متصل . د- التاء ، التاء ، التاء .

وسائلي القوم عن ديني وعن خلقي

18- لا تسألني الناس عن مالي وكثرتي

يعرب الضمير (الياء) المخطوط تحته في البيت السابق :

أ- ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . ب- ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

ج- ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل . د- ضمير متصل مبني في محل رفع مبتدأ مؤخر .

19- يعرب ما تحته خط في (فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ) :

أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة . ب- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو .

ج- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الفتحة . د- مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو .

20- الجملة التي جاء فيها الفاعل (في محل رفع) :

- أ- فُمنّا بالواجب على خير وجه .
 ب- شاركي في حملات التوعية للوقاية من الأمراض السارية.
 ج- لله قومي كيف عكّر صفوهم طيش الشيوخ وخفّة الشبان .
 د- (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هوناً) .

21- الجملة التي جاء فيها الفاعل (مرفوع وعلامة رفعه الضمة) :

- أ- ألقت القصيدة شاعرة أردنية .
 ب- لقد انتصروا على أعدائهم عندما انتصروا على نفوسهم .
 ج- ساهم الطالبان في حل المسألة .
 د- شارك معلمو المدرسة في المؤتمر .

22- الجملة التي جاء فيها الفاعل على صورة (اسم ظاهر مرفوع) هي :

- أ- عالج الطبيب المرضى .
 ب- ضرب هذا ذاك .
 ج- هرب الذي افتعل المشكلة .
 د- يسرني أن تكتب الواجب .

23- الجملة التي جاء فيها الفاعل على صورة (مصدر مؤول) هي :

- أ- أن تدرس خير لك .
 ب- الخير أن تدفع ما عليك .
 ج- يعجبني أن تقول الحق .
 د- وأن تصوموا خير لكم .

24- الجملة التي جاء فيها الفاعل على صورة (ضمير متصل) هي :

- أ- أسعدني قولك الحق .
 ب- عرفته سعاد من علامة فارقة .
 ج- قاتلت الأعداء جيوش الحق .
 د- رأيته يركب السيارة .

25- جميع الجمل الآتية جاء فيها الفاعل على صورة (اسم إشارة) ما عدا :

- أ- سار هذا الرجل بعيداً .
 ب- قام أبوك بالعديد من الحملات الخيرية .
 ج- مشيت تلك الفتاة حول المدرسة .
 د- حين أقلت تلك السيارة الجديدة .

26- جميع الجمل الآتية جاء فيها الفاعل على صورة (اسم موصول) ما عدا :

- أ- نجح الذي يسكن في الطابق الثاني .
 ب- حضر من دفع ثمن المال .
 ج- الذي دفع المال صديقي .
 د- فازت التي اجتهدت طوال الفترة الماضية .

27- الجملة التي جاء فيها الفاعل على صورة (ضمير مستتر) هي :

- أ- المجلة توقفت عن الصدور .
 ب- أكرمنا الله بالنعمة الكثيرة .
 ج- ركض حول الملعب الجديد طالبان .
 د- روى الزرع الجديد مزارع نشيط .

28- يعرب الضمير (النون) في الفعل (يحرصن) في جملة (النساء يحرصن على تربية الأبناء):

- أ- نون الوقاية لا محل له من الإعراب .
- ب- ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .
- ج- ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .
- د- ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

29- يعرب ما تحته خط في جملة (ساهم في المسابقة معلمو المدرسة الجديدة) :

- أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم .
- ب- فاعل مرفوع وعلامة رفعه حذف النون لأنه جمع مذكر سالم .
- ج- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل .
- د- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل .

30- جميع الجمل الآتية تشترك في نفس صورة الفاعل ما عدا :

- أ- رأيتُ الخير مجتمع عند أهله ، وعرفتُ أنّ الخير لا يكون إلا بأهله .
- ب- الطلاب يدرسون الدرس ، ويكتبون الواجبات في غرفة الصف .
- ج- سعى بين الصفا والمروة حجاج بيت الله الحرام .
- د- الطالبان ساهما في مسابقة المطالعة المدرسية ، واحرزا المركزين الأول والثاني .

الإجابات النموذجية :

1- أ	2- ج	3- ب	4- ب	5- ج	6- ج	7- ب	8- د	9- ج	10- أ
11- أ	12- ج	13- أ	14- د	15- ب	16- ب	17- ب	18- ج	19- ب	20- ج
21- أ	22- أ	23- ج	24- د	25- ب	26- ج	27- أ	28- ج	29- أ	30- ج

التشبيه التمثيلي

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1- حدد المثال الذي يتضمن تشبيهًا تمثيليًا فيما يأتي :

- أ- تُحَلِّقُ الإِعلامِيَّةُ في الفضاءِ كالنَّجْمَةِ.
ب- الجنديُّ أَسَدٌ في الدِّفاعِ عَنْ وطنِهِ.
ج- والشَّيْبُ يَنْهَضُ في الشَّبَابِ كَأَنَّهُ لَيْلٌ يَصِيحُ بِجانِبِهِ نهارُ
د- هُنا ... على صدوركم باقون كالجدارِ ، وفي خُلُوقكم ، كقطعة الزجاج كالصِّبَارِ

2- حدد البيت الذي يتضمن تشبيهًا تمثيليًا فيما يأتي :

- أ- إِنَّ الرِّسُولَ لنورٌ يُستضاءُ بِهِ مُهَنَّدٌ مِنْ سِوْفِ اللَّهِ مَسْلُولٌ
ب- كَأَنَّ الدُّمُوعَ على خَدِّهَا بَقِيَّةٌ طَلَّ على جُلُنارِ
ج- الأُمُّ مدرسةٌ إذا أَعَدَّتْهَا أَعَدَّتْ شَعْبًا طَيِّبَ الأَعْرَاقِ
د- إِنَّ هَذَا الشَّعْرَ في الشَّعْرِ مَلَكٌ سَارَ فَهُوَ الشَّمْسُ وَالْدُّنْيَا فَلَكُ

3- حدد البيت الذي يتضمن تشبيهًا تمثيليًا فيما يأتي :

- أ- عَندما تفرَّغُ أكياسُ الطَّحِينِ يُصْبِحُ البَدْرُ رَغِيْفًا في عِيونِي
ب- وما طَبَرِيَّةٌ إِلَّا هَدِيٌّ تَرَفَّعَ عَنْ أَكْفِ اللَّامِسِينَا
ج- وَالنَّفْسُ كَالطُّفْلِ إِنْ تُهْمَلُهُ شَبَّ على حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَقْطُمُهُ يَنْفَطِمُ
د- وَكَأَنَّ الهَلَالَ نُورٌ لَجِينٍ غَرِقَتْ في صحيفَةٍ زرقاءِ

4- حدد المثال الذي يتضمن تشبيهًا تمثيليًا فيما يأتي :

- أ- سَرِيَتْ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إلى حَرَمٍ كَمَا سَرَى البَدْرُ في دَاجٍ مِنَ الظُّلُمِ
ب- غَرَامًا كَانَ مَيِّ في دَمِي قَدَرًا كَالْمَوْتِ أَوْ في طَعْمِهِ
ج- أَنْتِ كَالزَّهْرَةِ الجَمِيلَةِ في الغَا بَ وَلَكِنْ ما بَيْنَ شَوْكٍ وَدُودٍ
د- وَالْعُمُرُ كَاللَّيْلِ تُحْيِيهِ مُغالطةٌ يُشْكِي مِنَ الطَّوْلِ أَوْ يُشْكِي مِنَ الْقَصْرِ

5- حدد المثال الذي يتضمن تشبيهًا تمثيليًا فيما يأتي :

- أ- رَبِيبُ مُلْكٍ كَأَنَّ اللَّهَ أَنشَأَهُ مَسْكًَا وَقَدَّرَ إِنْشاءَ الْوَرَى طِينًا
ب- وَتَنَامُ الْحَيَاةُ، وَيَبْقَى الرِّمَانُ ، سَاهِرًا لَا يَنَامُ ، مِثْلَ صَوْتِكَ مَلءَ الدُّجَى الْوَسنانَ.
ج- "مِثْلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ كَمِثْلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَالْحَمَى.
د- "يَذُوبُ كَالصَّمْغِ قَبْلَ الْمَضْغِ، لِأَيُّكُلُهُ أَبُو زَيْدٍ هَنِيئًا".

6- حدد المثال الذي يتضمن تشبيهاً تمثيلاً فيما يأتي :

أ- " كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ (50) فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ (51) .

ب- " مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ " .

ج- " أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ " .

د- " اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورٍ نُورَةٍ كَمَشْكُوتٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ " .

7- حدد المثال الذي يتضمن تشبيهاً تمثيلاً فيما يأتي :

أ- كأن الطالب وهو يبحث عن مصادر المعرفة نحلة تنتقل بين الأزهار .

ب - "المؤمن كالنحلة لا تاكل إلا طيبا، ولا تطعم إلا طيباً".

ج - "ينفجر من صدوع الصخرة ماء زلال، رقيق، كأنه دوب البلور في شفافته ولعنه".

د - كالملكة تستوي يافا على شطها، وفي البعيد تدور حولها الحقائق والأشجار.

8- حدد المثال الذي لا يتضمن تشبيهاً تمثيلاً فيما يأتي :

أ- فكأنه والزهر تاج فوقه

ب- كأنها في نهارها قمر

ج- يطأ الثرى مترقفاً من تيهه

د- شبيه البدر حسناً وضياءاً ومنالاً

9- التشبيه في الأبيات الآتية على الترتيب هو :

لله نهرٌ سالٍ في بطحاء

وَرُودًا مِنْ لَمَى الْحَسَنَاءِ

وَعَدَتْ تَحَفُّ بِهِ الْغُصُونُ كَأَنَّهُا

وَالزَّهْرُ يَكْنُفُهُ مَجْرٌ سَمَاءِ

هُدْبٌ تَحَفُّ بِمَقْلَةٍ زُرْقَاءِ

أ- تشبه مفرد ، تشبيه تمثيلي ، تشبيه تمثيلي .

ب- تشبيه تمثيلي ، تشبيه تمثيلي ، تشبيه تمثيلي .

ج- تشبيه مفرد ، تشبيه مفرد ، تشبيه تمثيلي .

د- تشبيه تمثيلي ، تشبيه تمثيلي ، تشبيه مفرد .

10- التشبيه التمثيلي الذي جاء فيه المشبه صورة الأسد وهي يمشي بكل هدوء ووقار فيما يأتي :

أ- وَكَأَنَّ الْهَالَالَ نُورٌ لَجِينِ

ب- سَرِيَتْ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ

ج- كَانَ سُهَيْلًا وَالنَّجُومُ وَرَاءَهُ

د- يَطْأُ الثَّرَى مُتَرْقِفًا مِنْ تَيْهِهِ

عَرَقَتْ فِي صَحِيفَةٍ زُرْقَاءِ

كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاغٍ مِنَ الظُّلَمِ

صَفُوفٌ صَلَاةٍ قَامَ فِيهَا إِمَامُهَا

فَكَأَنَّهُ آسٍ يَجُوسُ عَلِيًّا

11- حدد التشبيه التمثيلي الذي جاء فيه وجه الشبه (صورة) مُنتزَعَة من مجموعة من عناصر المُشَبَّه والمُشَبَّه به .

وهي صورة من يُعطي قليلاً، فيجني شيئاً كثيراً فيما يأتي :

أ- مُتَعَطِّفٌ مِثْلُ السَّوَارِ كَأَنَّهُ وَالزَّهْرُ يَكْنُفُهُ مَجْرُ سَمَاءِ

ب- "مِثْلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ كَمِثْلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحَمَى

ج- {مِثْلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمِثْلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ}.

د- وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِيهِ نَهَارٌ

12- البيت الذي جاء فيه المشبه به صورة ملك يقف على شيء أخضر.

أ- وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِيهِ نَهَارٌ

ب- وَكَأَنَّ الْهَلَالَ نُورٌ لُجَيْنٍ غَرَقْتُ فِي صَحِيفَةٍ زَرْقَاءِ

ج- فَكَأَنَّهُ وَالزَّهْرُ تَاجٌ فَوْقَهُ مَلِكٌ تَجَلَّى فِي بَسَاطٍ أَخْضَرِ

د- وَيَاسْمِينُ قَدْ بَدَتْ أَشْجَارُهُ لِمَنْ يَصِفُ

كِمِثْلِ ثَوْبٍ أَخْضَرَ عَلَيْهِ قَطَنٌ قَدْ نُدِفَ

13- جميع ما ورد من التشبيه التمثيلي جاء فيه وجه الشبه (صورة) مُنتزَعَة من مجموعة من عناصر المُشَبَّه والمُشَبَّه به .

به . (وجه الشبه) هي صورة متحصلة من اختلاط الألوان ما عدا :

أ- قال تعالى: {مِثْلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمِثْلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ}.

ب- كَانَ الدُّمُوعُ عَلَى خَدَّهَا بَقِيَّةٌ طَلَّ عَلَى جُلُنَارِ

ج- وَكَأَنَّ الْهَلَالَ نُورٌ لُجَيْنٍ غَرَقْتُ فِي صَحِيفَةٍ زَرْقَاءِ

د- سَرِيَّةٌ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلَمِ

14- حدد التشبيه الذي جاء فيه المشبه به صورة مركبة من الجسد الذي يتأثر لباقي الأعضاء فيما يأتي :

أ- مُتَعَطِّفٌ مِثْلُ السَّوَارِ كَأَنَّهُ وَالزَّهْرُ يَكْنُفُهُ مَجْرُ سَمَاءِ

ب- "مِثْلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ كَمِثْلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحَمَى .

ج- {مِثْلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمِثْلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ}.

د- وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِيهِ نَهَارٌ

15- حدد البيت الذي جاء فيه المشبه صورة من الشعر الأسود على الوجه الأبيض فيما يأتي :

- أ- والشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ
ب- كَأَنَّ الدُّمُوعَ عَلَى خَدِّهَا
ج- إِذَا تُشْرِتْ ذَوَائِبُهُ عَلَيْهِ
د- وَيَاسْمِينُ قَدْ بَدَتْ
- لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِهِ نَهَارُ
بَقِيَّةُ طَلٍّ عَلَى جُلْنَارِ
تَرَى مَاءً يَرِفُّ عَلَيْهِ ظِلُّ
أَشْجَارِهِ لَمَنْ يَصِفُ

16- تتشابه الأبيات من حيث المشبه والمشبه به بوجود القمر فيه في الأبيات الآتية ما عدا

- أ- وَكَأَنَّ الْهَلَالَ نُورٌ لُجَيْنِ
ب- سَرِيَتْ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ
ج- كَانَ سُهَيْلًا وَالنَّجُومُ وَرَاءَهُ
د- كَأَنَّهَا فِي نَهَارِهَا قَمَرٌ
- غَرَقَتْ فِي صَحِيفَةٍ زُرْقَاءِ
كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلَمِ
صَفُوفٌ صَلَاةٍ قَامَ فِيهَا إِمَامُهَا
خَفَّ بِهِ مِنْ جَنَانِهَا ظُلْمٌ

17- البيت الذي يدل على وجود عنصري اللون الأبيض والأسود في الصورة المشتركة فيما يأتي ما عدا :

- أ- والشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ
ب- كَانَ سُهَيْلًا وَالنَّجُومُ وَرَاءَهُ
ج- سَرِيَتْ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ
د- إِذَا تُشْرِتْ ذَوَائِبُهُ عَلَيْهِ
- لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِهِ نَهَارُ
صَفُوفٌ صَلَاةٍ قَامَ فِيهَا إِمَامُهَا
كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلَمِ
تَرَى مَاءً يَرِفُّ عَلَيْهِ ظِلُّ

18- البيت الذي يدل على وجود عنصري اللون الأحمر والأبيض الشفاف فيما يأتي من التشبيه التمثيلي :

- أ- كَأَنَّ الدُّمُوعَ عَلَى خَدِّهَا
ب- وَيَاسْمِينُ قَدْ بَدَتْ
ج- وَكَأَنَّ الْهَلَالَ نُورٌ لُجَيْنِ
د- إِذَا تُشْرِتْ ذَوَائِبُهُ عَلَيْهِ
- بَقِيَّةُ طَلٍّ عَلَى جُلْنَارِ
أَشْجَارُهُ لَمَنْ يَصِفُ
غَرَقَتْ فِي صَحِيفَةٍ زُرْقَاءِ
تَرَى مَاءً يَرِفُّ عَلَيْهِ ظِلُّ

19- البيت الذي جاء فيه المشبه به صورة لعنصر الفضة من الأبيات الآتية من التشبيه التمثيلي :

- أ- والشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ
ب- وَكَأَنَّ الْهَلَالَ نُورٌ لُجَيْنِ
ج- فَكَأَنَّهُ وَالزَّهْرُ تَاجٌ فَوْقَهُ
د- وَيَاسْمِينُ قَدْ بَدَتْ
- لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبِهِ نَهَارُ
غَرَقَتْ فِي صَحِيفَةٍ زُرْقَاءِ
مَلِكٌ تَجَلَّى فِي بَسَاطٍ أَخْضَرِ
أَشْجَارُهُ لَمَنْ يَصِفُ
- عَلَيْهِ قَطَنٌ قَدْ نُدِفَ

20- التشبيه التمثيلي الذي جاء فيه (المشبه: صورة المنافقين في نفاقهم وإظهارهم خلاف ما يسترونه من كفر).

أ- {مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ}.

ب- يبقى الصالح من الرجال صالحًا حتى يُصاحبُ فاسدًا فإذا صاحبه فسد، مثل مياه الأنهار تكون عذبة حتى تُخالط ماء البحر فإذا خالطته ملحت.

ج- كأنها في نهارها قمرٌ حَفَّ به من جناها ظلم

د- {مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَنَابِلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ}.

الإجابات النموذجية :

ج-1	ب-2	د-3	أ-4	ج-5	ب-6	أ-7	د-8	أ-9	د-10
ج-11	ج-12	أ-13	ب-14	ج-15	ج-16	ب-17	أ-18	ب-19	أ-20

بنك أسئلة

الوَخْذَةُ الثالثة

الفصل الحادي عشر / الفرع الأكاديمي

الفصل الأول

القواعد

1- صور المبتدأ والخبر .

2- الجملة الخبرية .

3- الجملة الإنشائية .

صور المبتدأ والخبر

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي

1- النقاش الواضح ينعش تلك الذاكرة ، وفيه تجاذب واختلاف في الرأي والفكر .

الصورة التي جاء عليها المبتدأ في النص السابق على الترتيب :

- أ- اسم ظاهر ، اسم ظاهر .
ب- مصدر مؤول ، اسم إشارة .
ج- اسم إشارة ، اسم ظاهر .
د- اسم موصول ، ضمير منفصل .

2- وَمَنْ يَتَعَلَّمِ الْحَوَارَ وَالنَّقَاشَ الْجَادَّ تَجِدُهُ سَاكِنًا، فَالنَّاسُ يَعْرِفُونَ الْحَقَّ عِنْدَ الْقَوْلِ .

في النص السابق الصورة التي جاء عليها المبتدأ على الترتيب كما يأتي :

- أ- اسم استفهام ، اسم ظاهر .
ب- اسم شرط ، مصدر مؤول .
ج- اسم شرط ، اسم ظاهر .
د- اسم موصول ، اسم موصول .

3- (أخوك نقاشه واضح) نوع الخبر في الجملة السابقة هو :

- أ- جملة فعلية .
ب- شبه جملة .
ج- جملة اسمية .
د- ضمير متصل .

4- الجملة التي جاء فيها الخبر شبه جملة فيما يأتي :

- أ- الناس يعرفون الحق عند القول .
ب- وأن تتعلم أي شيء خير لك من الجهل .
ج- والأخلاق الحميدة ركيزة مهمة في التحاور والنقاش .
د- في النقاش فوز وخسارة .

5- يقول الصادق في مذكراته : المسلمون المخلصون يؤدون فريضة الحج .

يعرب ما تحته خط في الجملة السابقة :

- أ- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الفتحة عوضًا عن الضمة .
ب- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ج- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من جمع مذكر سالم .
د- خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

6- قال لها عند حديثه الطويل معها: أنت فتاة تخافين الله وتصدقين القول في كلامك .

نوع الخبر في الجملة السابقة :

- أ- مفرد .
ب- جملة فعلية .
ج- جملة اسمية .
د- شبه جملة .

7- الجملة التي جاء فيها المبتدأ مرفوعًا بعلامة إعراب فرعية هو :

- أ- أخوك رجل طيب .
ب- أنتم رجال الحق .
ج- هما رجلان ذكيان .
د- أن تعمل بجد خير ورزق .

8- الجملة التي جاء فيها مبتدأ وخبران هي :

- أ- المؤمن يحب الخير لأخيه المؤمن .
ب- من يصنع المعروف ير السعادة .
ج- الحديقة أزهارها مختلفة الألوان .
د- نائب مدير المدرسة قادم .

9- الجملة التي جاء فيها المبتدأ اسماً ظاهراً فيما يأتي :

- أ- أن تعرف الحق خير لك من الظلم .
 ب- هذا الكلام مرفوض وستحاسب عليه .
 ج- كم طالباً في الصف .
 د- حادث هام وقع مع الطلاب .

10- حدد الجملة التي لا تتوافق مع باقي الخيارات من حيث الإعراب :

- أ- مَنْ يحترم الناس يحترمهم .
 ب- "فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ" .
 ج- " مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً " .
 د- مَنْ ترسل مِنْ أخوتك إلى عمان يأتك بالخبر .

11- حدد الجملة التي لا تتوافق مع باقي الخيارات من حيث الإعراب :

- أ- مَنْ أخلص لك وقت الشدة؟
 ب- مَنْ رأيت اليوم في المدرسة ؟
 ج- وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا
 د- مَنْ فاز في السباق؟

12- جاء المبتدأ في جميع الجمل على صورة واحدة مشتركة ما عدا :

- أ- ما أجمل الغيمة التي تحمل المطر !
 ب- هذه المذيعة التي تُقدِّم برامج الأطفال .
 ج- ما أجمل السماء !

- د- ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا وأقبح الكفر والإفلاس بالرجل !

13- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في جملة (الكذب أن تقولوا على الناس ما ليس بصحيح)

- أ- جملة اسمية .
 ب- مصدرًا مؤولاً .
 ج- اسماً ظاهراً .
 د- جملة فعلية .

14- جاء الخبر في جميع الجمل على صورة واحدة مشتركة ما عدا :

- أ- كيف حالك يا خالد؟
 ب- أين الكتاب يا صديقي ؟
 ج- كم طالبة في الصف؟
 د- ما أنت ومشاكل الناس ؟

15- يعرب ما تحته خط في جملة (الطالب خطّه جميل) :

- أ- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
 ب- خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
 ج- صفة مرفوعة وعلامة رفعه الضمة .
 د- بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

16- حدد الجملة التي جاء فيها الخبر على صورة (مصدر مؤول) :

- أ- هاتان مذيعتان مبدعتان .
 ب- الكذب أن تقولوا على الناس ما ليس فيهم .
 ج- أن تبتعد عن الأذى خير لك .
 د- المدرسة صفوفها واسعة .

17- حدد الجملة التي لا تتوافق مع باقي الخيارات من حيث نوع الخبر :

- أ- المؤمنون خاشعون في صلاتهم .
 ب- الناس الكرام يعرفون العرف والعادات الأصيلة .
 ج- الكتاب الجديد موجود فوق الطاولة .
 د- إنما المؤمنون أخوة .

18- حدد الجملة التي لا تتوافق مع باقي الخيارات من حيث نوع الخبر :

- أ- فوق كل ذي علم عليم .
 ب- في السماء نجوم.
 ج- الحمد لله رب العالمين .
 د- العلم النافع يرفع المكانة .

19- (أنت محاور بارع ، والحوار فوائده كبيرة في الحياة) تحليل الجملة السابقة على الترتيب :

- أ- مبتدأ (ضمير منفصل) ، خبر (مفرد) ، مبتدأ (اسم ظاهر) خبر (شبه جملة) مبتدأ (اسم ظاهر) خبر (مفرد) .
 ب- مبتدأ (اسم إشارة) ، خبر (مفرد) ، مبتدأ (اسم ظاهر) خبر (جملة فعلية) مبتدأ (اسم ظاهر) خبر (مفرد) .
 ج- مبتدأ (ضمير متصل) ، خبر (شبه جملة) ، مبتدأ (اسم ظاهر) ، خبر (مفرد) مبتدأ (اسم ظاهر) خبر (مفرد) .
 د- مبتدأ (ضمير منفصل) ، خبر (مفرد) ، مبتدأ (اسم ظاهر) خبر (جملة اسمية) مبتدأ (اسم ظاهر) خبر (مفرد) .

20- يعرب ما تحته خط في جملة (شعور غريب دفعني للظلم) :

- أ- مبتدأ مرفوع ، مضاف إليه مجرور ، فعل ماض مبني على الفتح ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ .
 ب- مبتدأ مرفوع ، نعت مرفوع ، خبر مرفوع وعلامة الضمة .
 ج- مبتدأ مرفوع ، نعت مرفوع ، فعل ماض مبني على الفتح ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ .
 د- خبر مقدم مرفوع ، مبتدأ مؤخر مرفوع ، فعل ماض مبني على الفتح .

21- الجملة التي جاء فيها المبتدأ مرفوعاً :

- أ- شبكات التواصل الاجتماعي قربت الناس .
 ب- أنا طالب مجتهد في درستي .
 ج- مَنْ أحضر الطعام من السوق ؟
 د- ما أجمل السماء ؟

22- الجملة التي جاء فيها الخبر في محل رفع هي :

- أ- هذان طالبان مجتهدان .
 ب- هذا الوطن ملك للجميع .
 ج- كم عمرك ؟
 د- المخلصون صادقون في أعمالهم .

23- الجملة التي جاء فيها الخبر مرفوعاً :

- أ- الجنة تحت أقدام الأمهات .
 ب- في كلامك شيء من الكذب .
 ج- جنود الوطن العزيز مخلصون متفانون .
 د- ما أحسن الصدق !

24- الجملة التي جاء فيها المبتدأ في محل رفع :

- أ- المعلمون جنود يستحقون كل التقدير .
 ب- الانترنت حوّال العالم لقرية صغيرة .
 ج- هذا الوطن ملك للجميع .
 د- هذان طالبان مجتهدان .

25- يعرب ما تحته خط في جملة (والسبب في كثرة الحوادث تهوّر السائقين) على الترتيب :

- أ- مبتدأ مرفوع ، فعل مضارع والجملة الفعلية في محل رفع خبر .
 ب- اسم معطوف مرفوع ، فعل مضارع مرفوع .
 ج- مبتدأ مرفوع ، خبر مرفوع .
 د- اسم معطوف مرفوع ، مضاف إليه مجرور .

26- الضبط الصحيح لما تحته خط في جملة (السيارات كثرة في الشوارع ، ولها فوائد كثيرة)

- أ- الفتح . ب- الضم . ج- الكسر . د- السكون .

27- الضبط الصحيح لما تحته خط في جملة (إنَّما الإِعمال بالنيات) :

- أ- الفتحة . ب- الضمة . ج- الكسرة . د- السكون .

28- الجملة التي جاء فيها المبتدأ نكرة هي :

- أ- كتاب النحو موجود على الطاولة . ب- سلاح الجندي على يمينه .
ج- كل فتاة وأخلاقها . د- شعور مبهم منعني من الفرح .

29- يعرب ما تحته خط في جملة (تلك المرأة شجاعة) :

- أ- اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ ، بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ب- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
ج- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
د- اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ ، خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

30- يعرب ما تحته خط في جملة (التفاح فوائده كثيرة) :

- أ- خبر مقدم مرفوع ، مبتدأ مرفوع ، خبر مرفوع .
ب- مبتدأ مرفوع ، خبر مرفوع ، نعت مرفوع .
ج- مبتدأ مرفوع ، الجملة الاسمية خبر المتبداً الأول ، مبتدأ ثان مرفوع ، خبر المتبداً الثاني مرفوع .
د- مبتدأ مرفوع ، خبر المتبداً الأول محذوف وجوباً ، مبتدأ مرفوع ، خبر مرفوع .

الإجابات النموذجية :

1- أ	2- ج	3- ج	4- د	5- ج	6- أ	7- أ	8- ج	9- د	10- د
11- ب	12- ب	13- ج	14- ج	15- أ	16- ب	17- ب	18- د	19- د	20- ج
21- أ	22- ج	23- ج	24- ج	25- ج	26- ب	27- ب	28- د	29- أ	30- ج

الجملة الخبرية والإنشائية

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي

أولاً - بيّن الغرض من إلقاء الخبر في كلّ مما يأتي :

1- (غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون) :

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

2- أسلم معاوية مع أبيه عام الفتح، واستكتبه النبي صلى الله عليه وآله وسلم :

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

3- أنت نجحت في الامتحان، تقوله لمن علمت نجاحه :

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

4- كان معاوية أميراً وملكاً على الشام نحو أربعين سنة.

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

5- وتغتابني في كلّ نادٍ تحلّه وتزعم أنني لست كفناً لمثلكما

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

6- يقول له : إنك لتكظم الغيظ، وتحلم عند الغضب، وتعفو مع القدرة، وتصفح عن الزلة.

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

7- كان عمر بن عبد العزيز لا يأخذ من بيت المال شيئاً ، ولا يجري لنفسه من الفيء درهماً .

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

8- وُلِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَامَ الْفِيلِ ، وأُوحِيَ إِلَيْهِ فِي سِنِّ الْأَرْبَعِينَ ، وَأَقَامَ بِمَكَّةَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً.

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

9- أنت رجعت من السفر مع والدك في الأسبوع الماضي.

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

10- لَقَدْ نَهَضْتَ مِنْ نَوْمِكَ الْيَوْمَ مُبَكَّرًا.

أ- فائدة الخبر . ب- لازم الفائدة .

ثانياً - حدد الغرض من إلقاء الخبر في كلّ مما يأتي :

11- " ربّ إني ظلمت نفسي فاغفر لي " .

أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .

12- بيض صنائعنا سودّ وقائعنا خضرّ مراتبنا حمّر مواضعنا

أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .

- 13- أَغْلَيْتِ بِالْعَدْلِ مُلْكًا أَنْتِ حَارِسُهُ
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .
فأصبحت أرضه تُشْرِى بِمِيزَانِ
- 14- طَوَاهِ الرِّدَى عَنِّي فَأُضْحِي مَزَارُهُ
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .
بَعِيدًا عَلَى قَرَبٍ قَرِيبًا عَلَى بُعْدٍ
- 15- أَخُوكَ عِيسَى دَعَا مَيِّتًا فَقَامَ لَهُ
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .
وَأَنْتِ أَحْيَيْتِ أَجْيَالًا مِنَ الرِّمَمِ
- 16- خَالِدٌ خَلَفَ جَمْعَهُمُ وَالْمُتَنَّى
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .
وَشَرْخَبِيلٌ يَحْمِلُونَ الْبُثُودَا
- 17- الْمُتَّهَمُ أَمَامَ الْقَاضِي: لَقَدْ أَخْطَأْتُ، "وَالْعَفْوُ عِنْدَ الْمَقْدَرَةِ".
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .
- 18- إِنَّ الثَّمَانِينَ وَبَلَغَتْهَا
أ- إظهار الضعف . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- النصّح والإرشاد .
قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانِ
- 19- الْمُعَلِّمُ لَطْلَابِهِ: الدَّرَاسَةُ أَسَاسُ النَّجَاحِ، "وَمَنْ يَخْطُبُ الْحَسَنَاءَ لَمْ يُغْلِهِ الْمَهْزُ".
أ- إظهار الضعف . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- النصّح والإرشاد .
- 20- " إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا " .
أ- إظهار الضعف . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- النصّح والإرشاد .
- 21- " إِنِّي فَقِيرٌ إِلَى عَفْوِ رَبِّي " .
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .
- 22- " رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي " .
أ- إظهار الضعف . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- النصّح والإرشاد .
- 23- " رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى " .
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- الاسترحام .
- 24- فَإِنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَاكِبُ
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- النصّح والإرشاد .
إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُنَّ كَوْكَبُ
- 25- مَنَعْتُ حِمِي قَوْمِي وَسُدْتُ عَشِيرَتِي
أ- المدح . ب- الفخر . ج- إظهار التحسّر . د- إظهار الضعف .
وَقَلَّدْتُ أَهْلِي غُرَّ هَذِي الْقَلَانِدِ
- ثالثًا - بين الضرب الذي جاء عليه الخبر في كل مما يأتي :
- 26- حضر خالد إلى المطعم لتناول طعام العشاء مع عائلته.
أ- ابتدائي . ب- طلبى . ج- إنكاري .

- 27- إن الذين قادوا الاحتفال كانوا مبدعين.
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 28- يستعمل طبيب الأسنان القفازات والكمامة للكشف عن فم المريض.
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 29- قسمًا إن فؤادي معلق في القرآن الكريم.
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 30- لعمرى إن الحق يعلو ولا يعلى عليه .
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 31- لمحمد صادق و أمين.
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 32- والله إني لأخو همة تسمو إلى المجد ولا تُقهر
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 33- إنا لفي زمن ترك القبيح به من أكثر الناس إحسان .
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 34- إن الأمور دقيقها مما يهيج له العظيم .
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 35- قال تعالى : " قد أفلح من تزكى " :
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 36- قال تعالى : " والعصر إن الإنسان لفي خسر " .
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 37- صلى وسام الفجر جماعة في المسجد.
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .
- 38- والله لقد عرفت أن عمي لقادم.
- أ- ابتدائي .
ب- طلبي .
ج- إنكاري .

رابعًا - صنف ما تحته خط إلى خبر و إنشاء فيما يأتي :

- 39- حاسب نفسك يا أخى ولا تكن مع الظالمين .
- أ- جملة خبرية .
ب- جملة إنشائية .
- 40- لا تسكت عن الظلم وتكن شريكًا فيه .
- أ- جملة خبرية .
ب- جملة إنشائية .

41- قال ﷺ: " لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ "

أ- جملة خبرية .
ب- جملة إنشائية .

42- نعم نحن أبناء الذي انحنت لهم رمال الفيافي وانحنى له الصخر

أ- جملة خبرية ، جملة خبرية .
ب- جملة إنشائية ، جملة إنشائية .
ج- جملة إنشائية ، جملة خبرية .
د- جملة خبرية ، جملة إنشائية .

43- ما أكثر الناس لا بل ما أقلهم! اللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي لَمْ أَقُلْ فَنَدَا (يتضمن البيت على الترتيب):

أ- جملة خبرية ، جملة خبرية .
ب- جملة إنشائية ، جملة إنشائية .
ج- جملة إنشائية ، جملة خبرية .
د- جملة خبرية ، جملة إنشائية .

44- يا بني تعلم حسن الاستماع ، كما تتعلم حسن الحديث (تتضمن الجملة على الترتيب) :

أ- جملة خبرية ، جملة خبرية .
ب- جملة إنشائية ، جملة إنشائية .
ج- جملة إنشائية ، جملة خبرية .
د- جملة خبرية ، جملة إنشائية .

خامساً - مِيز الإنشاء الطلبي من غير الطلبي فيما يأتي :

45- ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا ! :

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

46- يا حبذا نسَمٌ من جوها عبقٌ يسرى على جدول بالماء دفاقٍ

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

47- أقلل عتابك فالبقاء قليلٌ والدهرُ يعدلُ تارةً ويميلُ

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

48- لعلَّ انحدارَ الدَمعِ يُعقِبَ راحةً منَ الوجدِ أو يشفي شجيَّ البلابِلِ

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

49- أيها الرافلون في حُلل الوشـ ي يجزّون بالذيول افتخارا

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

50- يقال : لا تكن لنا فتعصر ، ولا قاسياً فتكسر .

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

51- قال تعالى : " يسألونك عن الساعة أيان مرساها "

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

52- ليت لي أن أعيش في هذه الدنيا سعيذاً بوحدتي وانفرادي

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

53- نعم الخلقُ الإحسانُ إلى الناس .

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

54- قال تعالى : "عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَ بِأَسِ الَّذِينَ كَفَرُوا"

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

55- لَعَمْرُكَ لَا أَدْرِي وَإِنِّي لَأَوْجُلُ عَلَى أَيْنَا تَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

56- قَوْلِكَ لِمَنْ أَوْجِبَ لَكَ الزَّوْجَ: "قَبِلْتُ هَذَا الزَّوْجَ"

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

57- يَقُولُ الْبَائِعُ لِلْمَشْتَرِي : وَهَبْتَكَ كِتَابَ اللَّهِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

أ- إنشاء طلبي .
ب- إنشاء غير طلبي .

سادساً - بَيِّنِ الصِّيغَةَ الَّتِي جَاءَ عَلَيْهَا الْإِنشَاءُ فِيمَا يَأْتِي :

58- مَا أَحْسَنَ الدِّينَ وَالْدُنْيَا إِذَا اجْتَمَعَا ! :

أ- المدح .
ب- الأمر .
ج- الرجاء .
د- التعجب .

59- يَا حَبِذَا نَسَمٌ مِنْ جَوْهَا عَبَقٌ يَسْرَى عَلَى جَدُولٍ بِالْمَاءِ دَفَاقٌ

أ- المدح .
ب- الأمر .
ج- الرجاء .
د- التعجب .

60- أَقْلَلُ عِتَابَكَ فَالْبَقَاءُ قَلِيلٌ وَالدهرُ يَعْدِلُ تَارَةً وَيَمِيلُ

أ- المدح .
ب- الأمر .
ج- الرجاء .
د- التعجب .

61- لَعَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً مِنْ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي شَجَى الْبَلَابِلِ

أ- المدح .
ب- الأمر .
ج- الرجاء .
د- التعجب .

62- أَيُّهَا الرَّاغِلُونَ فِي حُلُلِ الْوَشْءِ يَجْزُونَ بِالذُّيُولِ افْتِخَارًا

أ- النداء .
ب- النهي .
ج- الاستفهام .
د- التمني .

63- يَقَالُ : لَا تَكُنْ لَيْنًا فَتَعَصِرَ ، وَلَا قَاسِيًا فَتَكْسِرَ .

أ- النداء .
ب- النهي .
ج- الاستفهام .
د- التمني .

64- قَالَ تَعَالَى : " يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مَرَسَاهَا "

أ- النداء .
ب- النهي .
ج- الاستفهام .
د- التمني .

65- لَيْتَ لِي أَنْ أَعِيشَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا سَعِيدًا يَوْحُدَتِي وَانْفِرَادِي

أ- النداء .
ب- النهي .
ج- الاستفهام .
د- التمني .

66- نَعَمْ الْخَلْقُ الْإِحْسَانُ إِلَى النَّاسِ .

أ- المدح .
ب- الأمر .
ج- الرجاء .
د- القسم .

67- قَالَ تَعَالَى : "عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَ بِأَسِ الَّذِينَ كَفَرُوا"

أ- المدح .
ب- الأمر .
ج- الرجاء .
د- القسم .

68- لَعَنُوكَ لَا أُدْرِي وَإِنِّي لِأَوْجَلُ عَلَى أَيْنَا تَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ

- أ- المدح . ب- الأمر . ج- الرجاء . د- القسم .

69- قَوْلُكَ لِمَنْ أَوْجِبَ لَكَ الزَّوْاجُ: "قَبِلْتُ هَذَا الزَّوْاجَ"

- أ- المدح . ب- صيغ العقود . ج- الرجاء . د- القسم .

70- يَقُولُ الْبَائِعُ لِلْمَشْتَرِي : وَهَبْتُكَ كِتَابَ اللَّهِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

- أ- المدح . ب- صيغ العقود . ج- الرجاء . د- القسم .

سابعًا – أجب عن السؤال الآتي :

71- حدد الجملة التي يكون فيها المخاطب خالي الذهن من مضمون الخبر :

- أ- إِنَّ الْمُحْسَنَ مَاجُورٌ .
ب- قَادَ أَبِي السَّيَّارَةَ إِلَى عَمَلِهِ .
ج- وَاللَّهِ لَقَدْ فَرَحْتُ لِأَنَّ أُمِّي وَلَدَتْ لَنَا طِفْلًا .
د- وَأَيُّمَ اللَّهِ إِنَّكَ صَادِقٌ فِيمَا تَقُولُ .

72- حدد الجملة التي يكون فيها المخاطب مترددًا أو شاكًا في مضمون الخبر :

- أ- الْجَوْ مَاطِرٌ .
ب- قَسَمًا إِنَّ فُؤَادِي مَعْلُقٌ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
ج- تَعْلَمَنَّ الْكِتَابَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ يَا فِرَاسَ .
د- حَضَرَ آدَمَ إِلَى الْمَطْعَمِ لَتَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْعِشَاءِ مَعَ عَائِلَتِهِ .

73- حدد الجملة التي يكون فيها المخاطب منكراً لمضمون الخبر :

- أ- قَسَمًا إِنَّ جَدَّتِي مَقِيمَةٌ فِي الدَّخْلِ .
ب- عِلْمُ الطَّبِّ صَعْبٌ .
ج- إِنَّ شَهْرَ رَمَضَانَ مُبَارَكٌ .
د- قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ .

74- جميع الجمل جاء فيها المخاطب منكراً لمضمون الخبر ما عدا :

- أ- إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ .
ب- وَالْعَصْرُ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسَرٍ .
ج- وَاللَّهُ إِنَّ الْإِمْتِحَانَ لَسَهْلٌ .
د- وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ .

75- جميع الجمل جاء فيها المخاطب مترددًا أو شاكًا لمضمون الخبر ما عدا :

- أ- لَغَدْوَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رَوْحَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا .
ب- إِنِّي لِأَخُو هَمَّةٍ تَسْمُو إِلَى الْمَجْدِ .
ج- إِنَّ الْعَمَلَ التَّطَوُّعِيَّ رَمَزَ انْتِمَاءٍ وَعُنْوَانَ تَعَاوُنٍ .
د- لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُسيطرٍ .

الإجابات النموذجية :

أ-1	أ-2	ب-3	أ-4	ب-5	ب-6	أ-7	أ-8	ب-9	ب-10
د-11	ب-12	أ-13	ج-14	أ-15	ب-16	د-17	أ-18	د-19	د-20
د-21	أ-22	ج-23	أ-24	ب-25	أ-26	ب-27	أ-28	ج-29	ج-30
ب-31	ج-32	ج-33	ب-34	ب-35	ج-36	أ-37	ج-38	ب-39	ب-40
ب-41	أ-42	ج-43	ج-44	ب-45	ب-46	أ-47	ب-48	أ-49	أ-50
أ-51	أ-52	ب-53	ب-54	ب-55	ب-56	ب-57	د-58	أ-59	ب-60
ج-61	أ-62	ب-63	ج-64	د-65	أ-66	ج-67	د-68	ب-69	ب-70
ب-71	ج-72	أ-73	د-74	ب-75					

عقيل
ضمرة

بنك أسئلة

الوَخْذَةُ الرَّابِعَةُ

الفصل الحادي عشر / الفرع الأكاديمي

الفصل الأول

القواعد

1- المفعول معه .

2- الأمر .

المفعول معه

حدد نوع الواو فيما يأتي :

- 1- شاهدت الليل والنهار :
- 2- كيف أنت والعمل :
- 3- مشى خالد والرصيف :
- 4- زرت خالدًا وسعيدًا :
- 5- تعاون زيدًا وخالد :
- 6- وصل المسافرين والغروب :
- 7- اختصم سالم وزيد :
- 8- استيقظت وطلوع الشمس :
- 9- يسير المشاة والرصيف :
- 10- باع الفلاح الشعير والقمح :
- 11- تعانق خالد وأخوه :
- 12- قرأ محمد والمصباح :
- 13- اختلف التاجر ووكيله :
- 14- جلست والقمر :
- 15- مشيت وسور الحديقة :
- 16- " وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ " :
- 17- قال تعالى: " وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُودَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ " :
- 18- استوى الماء والخشبة :
- 19- جلست وضوء القمر :
- 20- سرت والجبل :
- 21- ذهبت إلى المدرسة وشروق الشمس :
- 22- جاء السيد وخادمه :
- 23- نجحت سعاد وأختها :
- 24- نام الطفل وظل الشجرة :
- 25- قال تعالى: [فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ] :
- 26- إذا أنت لم تترك أخاك وزلة إذا زلها أو شككتما أن تفرقا :
- 27- ما لك والتطفل على أسرار الناس؟ :

- 28- ما أنت وقضايا الأمة؟ :
- 29- كيف أنت ومتابعة التطورات التكنولوجية؟ :
- 30- عُد وسعيداً :
- 31- مَشَى السائحون وأعمدة آثار جرش :
- 32- وقفتُ والصديق مساءً :
- 33- تنافس طه وجمال على التبرع للمحتاجين :
- 34- كلُّ فتاةٍ وخلقها :
- 35- خرج هشامٌ وسامرٌ بعده :
- 36- أعددتُ البحث أنا وسعدٌ :
- 37- أفضي نهارى بالحديث وبالمنى ويجمعني والهَمَّ بالليل جامعٌ :
- 38- ما أنت والنميمة؟ :
- 39- رُوِيْدَكَ والغضب :
- 40- سَهَرْتُ في جبال السَّلاطِ وأنوار مدينة القدس :
- 41- فما لك والتلذذ حول نجد وقد عصت تهامة بالرجال :
- 42- خَرَجَ الضَّيْفُ والمضيف بعده :
- 43- تذاكر أحمد وعيسى قبل الامتحان :
- 44- لا أَرْضَى الوظيفة والذل :
- 45- الطالبة مفتخرة : سرْتُ والمعلّمت إلى المؤتمر :
- 46- كَيْفَ أَنْتَ وَرحلةً إلى "أم قيس"؟ :
- 47- كلُّ جندي وسلاحه :
- 48- تسابق خالد وسعيدٌ :
- 49- كيف أنت ومحمدًا :
- 50- جنت وزيداً :

وجوب العطف في :

- 1- فعل يدل على المشاركة . (تسابق خالد وسعيد)
- 2- وجود كلمة قبله ، أو بعده في الجملة بعد الاسم . (جاء خالد وصديقه قبله)
- 3- بعد مبتدأ وخبره محذوف وجوباً تقديره متلازمان . (كلُّ جندي وسلاحه)
- 4- تأكيد الضمير بضمير منفصل . (أعددتُ البحث أنا وسعد)

الإجابات النموذجية :

- 1- واو العطف . 2- واو المعية . 3- واو المعية . 4- واو العطف . 5- واو العطف .
- 6- واو المعية . 7- واو العطف . 8- واو المعية . 9- واو المعية . 10- واو العطف .
- 11- واو العطف . 12- واو المعية . 13- واو العطف . 14- واو المعية . 15- واو المعية .
- 16- واو المعية . 17- واو المعية . 18- واو المعية . 19- واو المعية . 20- واو المعية .
- 21- واو المعية . 22- واو العطف . 23- واو العطف . 24- واو المعية . 25- واو المعية .
- 26- واو المعية . 27- واو المعية . 28- واو المعية . 29- واو المعية . 30- واو المعية .
- 31- واو المعية . 32- واو المعية . 33- واو العطف . 34- واو العطف . 35- واو العطف .
- 36- واو العطف . 37- واو المعية . 38- واو المعية . 39- واو المعية . 40- واو المعية .
- 41- واو المعية . 42- واو العطف . 43- واو العطف . 44- واو المعية . 45- واو المعية .
- 46- واو المعية . 47- واو العطف . 48- واو العطف . 49- واو المعية . 50- واو المعية .

الأمر

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

2- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (رَفَقًا بِالْأَيْتَامِ وَالْمَسَاكِينِ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

3- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

4- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (لِيَنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

5- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

6- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (وَقَضَى رَبُّكَ أَلا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

7- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في : (هِيَ الدُّنْيَا تَقُولُ بَمَلءِ فِيهَا حَذَارٌ حَذَارٌ مِنْ بَطْشِي وَفَتْكِي) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

8- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في الجملة الآتية (لَتُدْرَسَ دَرْسُكَ فِالْإِمْتِحَانِ عَلَى الْأَبْوَابِ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

9- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (هَلُمَّ بِنَا نَدْرُسْ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

10- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (دِفَاعًا عَنِ الْحَقِّ يَا رَجُلَ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

11- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (صَبْرًا آلَ يَاسِرٍ فَإِنَّ مَوْعِدَكُمْ الْجَنَّةُ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

12- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (لِتَجْلِسَ مَكَاتِكَ يَا عَامِرُ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

13- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (الْأَبُ لِابْنِهِ: احْتَرِمِ الْمُعَلِّمِينَ وَزُمَلَاءَكَ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

14- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

15- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ وَالْإِمَامِ يَخُطُبُ: صَهْ، فَقَدْ لَعُوتَ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

16- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (الْمُعَلِّمُ لِلطَّلَابِ: قِيَامًا، فُغُودًا) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

17- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (لِنَعْمَلْ بِإِخْلَاصٍ مِنْ أَجْلِ الْأُرْدَنِ، وَلِنَتَّقِ اللَّهَ فِيمَا نَقُولُ وَنَعْمَلُ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

18- حدد الصيغة التي جاء عليها الأمر في (هَيَّا بِنَا نَصْنَعُ الْفَرْحَ) :

أ- فعل أمر . ب- فعل مضارع المتصل بلام الأمر . ج- اسم فعل الأمر . د- المصدر النائب عن فعل الأمر .

19- مِيزَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِلأَمْرِ مِنَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا) :

أ- حقيقي . ب- بلاغي .

20- مِيزَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِلأَمْرِ مِنَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ فِي (شَاوِرْ سِوَاكَ إِذَا نَابَتْكَ نَائِبَةٌ يَوْمًا وَإِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الْمَشُورَاتِ) :

أ- حقيقي . ب- بلاغي .

21- مِيزَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِلأَمْرِ مِنَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ فِي (رَبَّنَا فَاعْفُ رَّبَّنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ) :

أ- حقيقي . ب- بلاغي .

22- مِيزَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِلأَمْرِ مِنَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ فِي (يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ) :

أ- حقيقي . ب- بلاغي .

23- مِيزَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِلأَمْرِ مِنَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ فِي (عَلِّمِ الْأَبَاءَ وَاهْتَفِ قَائِلًا أَيُّهَا الشَّعْبُ تَعَاوُنْ وَاقْتَصِدْ) :

أ- حقيقي . ب- بلاغي .

24- مِيزَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِلأَمْرِ مِنَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ فِي (فَعِشْ وَاحِدًا أَوْ صِلْ أَخَاكَ فَإِنَّهُ مُقَارِفُ ذَنْبٍ مَرَّةً وَمُجَانِبُهُ) :

أ- حقيقي . ب- بلاغي .

25- مِيزَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ لِلأَمْرِ مِنَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ فِي (مَدْرِبَةُ الْفَرِيقِ الرِّيَاضِيِّ لِلْعِبَاقَةِ: التَّزَمْنَ الدِّقَّةَ فِي كُلِّ مَهَارَةٍ) :

أ- حقيقي . ب- بلاغي .

26- وَضَّحَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ الَّذِي خَرَجَ إِلَيْهَا أَسْلُوبُ الْأَمْرِ فِي (رَبَّنَا فَاعْفُ رَّبَّنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ)

أ- الدعاء . ب- التخيير . ج- النصيحة والإرشاد . د- التمني .

27- وَضَّحَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ الَّذِي خَرَجَ إِلَيْهَا أَسْلُوبُ الْأَمْرِ فِي (عَلِّمِ الْأَبَاءَ وَاهْتَفِ قَائِلًا أَيُّهَا الشَّعْبُ تَعَاوُنْ وَاقْتَصِدْ)

أ- الدعاء . ب- التخيير . ج- النصيحة والإرشاد . د- التمني .

- 28- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في
(فَعِشْ وَاحِدًا أَوْ صِلْ أَخَاكَ فَإِنَّهُ مُقَارِفُ ذَنْبٍ مَرَّةً وَمُجَانِبُهُ)
- أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .
- 29- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في
(وَيَا نَسِيمَ الصَّبَا بَلِّغْ تَحِيَّتَنَا مَنْ لَوْ عَلَى الْبُعْدِ حَيًّا كَانَ يُحْيِينَا)
- أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .
- 30- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في
(أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجِلْ بِصَبْحٍ وَمَا الْأَصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمَثَلِ)
- أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .
- 31- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في
(رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ)
- أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .
- 32- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في (اخْتَرِ الْقَرْعَ الْأَكَادِيمِيَّ أَوْ الْمِهْنِيَّ فِي مَدَارِسِ الْأُرْدَنِ)
- أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .
- 33- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في
(أَرِنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا لَعَلَّنِي أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بَخِيلًا مُخْلَدًا)
- أ- الدعاء . ب- التهديد. ج- النصيح والإرشاد . د- التعجيز.
- 34- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في (افْعَلْ مَا تَشَاءُ، وَسَتَرِي)
- أ- الدعاء . ب- التهديد. ج- النصيح والإرشاد . د- التعجيز.
- 35- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في (وإن كنت في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله)
- أ- الدعاء . ب- التهديد. ج- النصيح والإرشاد . د- التعجيز.
- 36- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في (عش عزيزًا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق النبود)
- أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .
- 37- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في (قل تمتعوا فإن مصيركم إلى النار)
- أ- الدعاء . ب- التهديد. ج- النصيح والإرشاد . د- التعجيز.
- 38- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في (إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستح فاصنع ما تشاء)
- أ- الدعاء . ب- التهديد. ج- النصيح والإرشاد . د- التعجيز.
- 39- وَضَحَ المعنى البلاغي الذي خَرَجَ إليها أَسْلُوبُ الأمر في (يا قُدْسُ، عَانِقِي عَمَانَ وَبَغْدَادَ)
- أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .

40- وَضَحَ الْمَعْنَى الْبَلَاغِيَّ الَّذِي خَرَجَ إِلَيْهَا الْأَمْرُ فِي (وَصَفَّقِي مَرَحًا وَاسْتَبْشِرِي فَرَحًا) فَكَمْ مِنَ الْخُبِّ مَا لَبَّى وَمَا غَلَبَا
 أ- الدعاء . ب- التخيير. ج- النصيح والإرشاد . د- التمني .

41- فَسَّرَ مَا يَأْتِي : خُرُوجَ الْأَمْرِ (صَرَفَ) فِي قَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ إِلَى مَعْنَى (الدَّعَاءِ) فِي
 (اللَّهُمَّ مَصْرِفَ الْأُمُورِ صَرَفَ قُلُوبِنَا عَلَى طَاعَتِكَ) :

أ- لَأَنَّ الرَّسُولَ ﷺ يَدْعُو رَبَّهُ، وَهُوَ أَمْرٌ لَا اسْتِعْلَاءَ فِيهِ وَلَا إِلْزَامَ، وَالْأَمْرُ هُنَا صَادِرٌ مِنَ الْأَدْنَى إِلَى الْأَعْلَى مَنْزِلَةً.
 ب- لَأَنَّ الْأَمْرَ فِيهِ تَخْيِيرٌ بِأَدَاةِ التَّخْيِيرِ (أَوْ).

ج- لَأَنَّ الْمُتَحَدِّثَ يَأْمُرُ مَنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مَنْزِلَةً.

د- لِأَنَّهُ يُطْلَبُ أَنْ يَأْخُذَ بِنُصِيحَتِهِ لَا عَلَى وَجْهِ الاسْتِعْلَاءِ وَالْإِلْزَامِ وَإِنَّمَا عَلَى سَبِيلِ النَّصِيحِ وَالْإِرْشَادِ .

42- فَسَّرَ مَا يَأْتِي : خُرُوجَ الْأَمْرِ (زَرَّ) فِي الْجُمْلَةِ إِلَى مَعْنَى (التَّخْيِيرِ) فِي (زُرَّ الْبَتْرَا أَوْ جَرَشَ سَتَسْتَمْتَعُ بِأَثَارِهِمَا) :

أ- يُطْلَبُ مَا لَا يَرْجَى حَدُوثُهُ مِنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ .

ب- لَأَنَّ الْأَمْرَ فِيهِ تَخْيِيرٌ بِأَدَاةِ التَّخْيِيرِ (أَوْ).

ج- لَأَنَّ الْمُتَحَدِّثَ يَأْمُرُ مَنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مَنْزِلَةً.

د- لِأَنَّهُ يُطْلَبُ أَنْ يَأْخُذَ بِنُصِيحَتِهِ لَا عَلَى وَجْهِ الاسْتِعْلَاءِ وَالْإِلْزَامِ وَإِنَّمَا عَلَى سَبِيلِ النَّصِيحِ وَالْإِرْشَادِ .

43- فَسَّرَ مَا يَأْتِي : خُرُوجَ الْأَمْرِ إِلَى الْمَعْنَى الْحَقِيقِيَّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ) :

أ- يُطْلَبُ مَا لَا يَرْجَى حَدُوثُهُ مِنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ .

ب- لَأَنَّ الْأَمْرَ فِيهِ تَخْيِيرٌ بِأَدَاةِ التَّخْيِيرِ (أَوْ).

ج- لَأَنَّ الْمُتَحَدِّثَ يَأْمُرُ مَنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مَنْزِلَةً.

د- الْمَقْصُودُ مِنَ الْأَمْرِ تَحْقِيقُ الْفِعْلِ أَوْ الْمَعْنَى الَّذِي يَتَضَمَّنُهُ الْكَلَامُ .

44- فَسَّرَ مَا يَأْتِي : خُرُوجَ الْأَمْرِ (اغْفِرْ) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا) إِلَى مَعْنَى (الدَّعَاءِ) :

أ- أَمْرٌ لَا اسْتِعْلَاءَ فِيهِ وَلَا إِلْزَامَ وَجَاءَ عَنْ طَرِيقِ الدَّعَاءِ وَصَادِرٌ مِنَ الْأَدْنَى مَنْزِلَةً إِلَى أَعْلَى مَنْزِلَةٍ .

ب- لَأَنَّ الْأَمْرَ فِيهِ تَخْيِيرٌ بِأَدَاةِ التَّخْيِيرِ (أَوْ).

ج- لَأَنَّ الْمُتَحَدِّثَ يَأْمُرُ مَنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مَنْزِلَةً.

د- جَاءَ بِقَصْدِ التَّهْدِيدِ إِذَا أَقْدَمَ عَلَيْهِ ، وَاسْتَعْمَلَ الْأَمْرَ فِي مَقَامِ عَدَمِ الرِّضَا .

45- فَسَّرَ مَا يَأْتِي : خُرُوجَ الْأَمْرِ (افْعَلْ) فِي (افْعَلْ مَا تَشَاءُ وَاسْتَرِ) إِلَى مَعْنَى (التَّهْدِيدِ) :

أ- أَمْرٌ لَا اسْتِعْلَاءَ فِيهِ وَلَا إِلْزَامَ وَجَاءَ عَنْ طَرِيقِ الدَّعَاءِ وَصَادِرٌ مِنَ الْأَدْنَى مَنْزِلَةً إِلَى أَعْلَى مَنْزِلَةٍ .

ب- لَأَنَّ الْأَمْرَ فِيهِ تَخْيِيرٌ بِأَدَاةِ التَّخْيِيرِ (أَوْ).

ج- لَأَنَّ الْمُتَحَدِّثَ يَأْمُرُ مَنْ هُوَ أَعْلَى مِنْهُ مَنْزِلَةً.

د- جَاءَ بِقَصْدِ التَّهْدِيدِ إِذَا أَقْدَمَ عَلَيْهِ ، وَاسْتَعْمَلَ الْأَمْرَ فِي مَقَامِ عَدَمِ الرِّضَا .

الإجابات النموذجية :

أ-1	د-2	ج-3	ب-4	أ-5	د-6	ج-7	ب-8	ج-9	د-10
د-11	ب-12	أ-13	أ-14	ج-15	د-16	ب-17	ج-18	أ-19	ب-20
ب-21	أ-22	ب-23	ب-24	أ-25	أ-26	ج-27	ب-28	د-29	د-30
أ-31	ب-32	د-33	ب-34	د-35	ب-36	ب-37	ب-38	د-39	د-40
أ-41	ب-42	د-43	أ-44	د-45					

عقيل
ضمرة

بنك أسئلة

الوحدة الخامسة

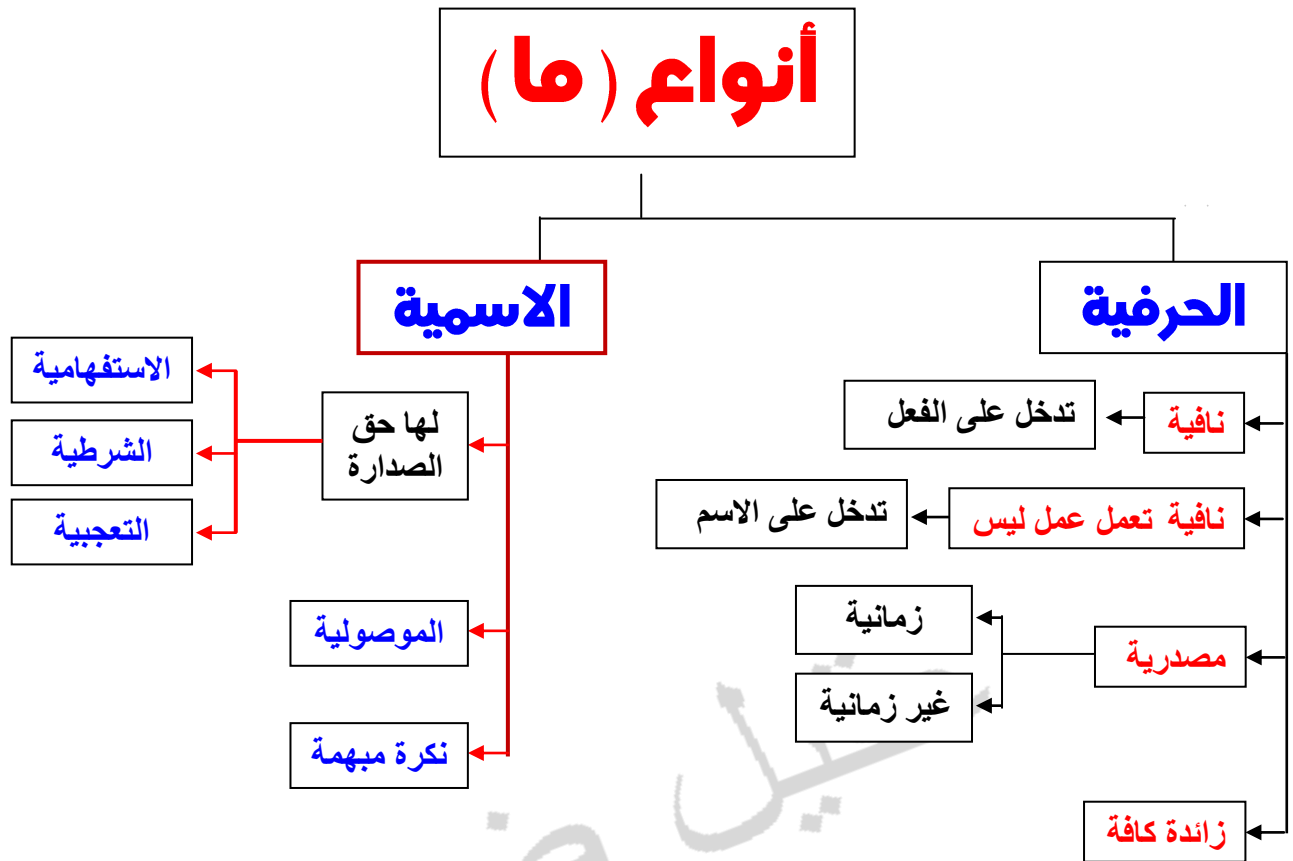
الفصل الحادي عشر / الفرع الأكاديمي

الفصل الأول

القواعد

1- أنواع (ما) .

2- الاستفهام .



حدد نوع (ما) فيما يأتي :

- 1- **ما** جاءنا من بشير ولا نذير :
- 2- **وما** أنزل الرحمن من شيء إن أنتم إلا تكذبون :
- 3- **وما تدري** أي نفس ماذا تكسب غداً :
- 4- **وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ** :
- 5- **ما الحق** مغلوباً :
- 6- **وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا** :
- 7- **وما ربك** بظلام للعبيد :
- 8- **ما عندكم ينفذ وما** عند الله باقٍ :
- 9- **الله ما** في السموات **وما** في الأرض :
- 10- **يسبح الله ما** في السموات **وما** في الأرض :
- 11- **فلا تبتئس بما** كانوا يعملون :
- 12- **وما** تنفقوا من خير يوف إليكم وأنتم لا تظلمون :
- 13- **وما** تفعلوا من خير يعلمه الله :
- 14- **وما** تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله :
- 15- **وما** تلك بيمينك يا موسى :

- 16- يا أيها الإنسان **ما** غرَّكَ بربك الكريم :
- 17- إذ قال لبنيه **ما** تعبدون من بعدي :
- 18- **عَمَّ** يَتَسَاءَلُونَ:
- 19- **ما** أجمل السماء ؟
- 20- **ما** أصبرهم على النار !:
- 21- **ما** أفضل أن نلتقي !:
- 22- **ما** أجمل السماء !
- 23- **إنما** المؤمنون أخوة :
- 24- **إنما** نحن مصلحون :
- 25- يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ:
- 26- أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم **فطالما** استبعد الإنسان إحسان :
- 27- ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين :
- 28- **إنما** يخشى الله من عباده العلماء :
- 29- **وما** الله بغافل عما تعملون :
- 30- إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا **مَا** بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا:
- 31- رأيت رجلاً **ما** :
- 32- حضر الزوجان لأمر **ما** :
- 33- خالدين فيها **ما** دامت السموات والأرض :
- 34- إِنَّا لَنَدْخُلُهَا **ما** داموا فيها :
- 35- وأوصاني بالصلاة والزكاة **ما** دمت حيا :
- 36- المرء **ما** عاش ممدود له أمل لا تنتهى العين حتى ينتهى الأثر:
- 37- أجارتنا إنَّ الخطوب تنوب وإنِّي مقيم **ما** أقام عسيب :
- 38- صلى الله على رسولنا **ما** دار في السماء فك :
- 39- وإنَّ للإنسان إلا **ما** سعى :
- 40- قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ **ما** سقيت لنا :
- 41- ضاقت عليهم الأرض **بما** رحبت :
- 42- يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ:
- 43- ومن آياته **ما** خلقكم من طين :
- 44- يسرُّ المرء **ما** ذهب الحزن :
- 45- مَثَلُ **ما** يُنْفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتْهُ **وما** ظلمهم الله وَلَكِنْ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ:

- 46- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تَخْفَى صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ :
- 47- وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ :
- 48- ما قدمت لأخيك بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة ؟
- 49- لا تصدق كل ما تسمع :
- 50- ما تتصدق به على الفقراء والمحتاجين نزل ثوابه :

الإجابات النموذجية :

1- ما نافية	2- ما نافية	3- ما نافية	4- ما نافية
5- ما نافية تعمل عمل ليس	6- ما نافية تعمل عمل ليس	7- وما نافية تعمل عمل ليس	
8- ما موصولية	9- ما موصولية	10- ما موصولية	11- ما موصولية
12- ما شرطية	13- ما شرطية	14- ما شرطية	15- ما استفهامية
16- ما استفهامية	17- ما استفهامية	18- عم استفهامية	19- ما استفهامية
20- ما تعجبية	21- ما تعجبية	22- ما تعجبية	23- إنما زائدة كافة
24- إنما زائدة كافة	25- ما مصدرية غير زمانية ، كأنما زائدة كافة	26- فطالما كافة	
27- ربما كافة	28- إنما زائدة كافة	29- ما نافية تعمل عمل ليس ، عما موصولية	
30- ما نكرة مبهمة	31- ما نكرة مبهمة	32- ما نكرة مبهمة	33- ما مصدرية زمانية
34- ما مصدرية زمانية	35- ما مصدرية زمانية	36- ما مصدرية زمانية	37- ما مصدرية زمانية
38- ما مصدرية زمانية	39- ما مصدرية غير زمانية	40- ما مصدرية غير زمانية	
41- بما مصدرية غير زمانية	42- ما مصدرية غير زمانية ، كأنما زائدة كافة .		
43- ما مصدرية غير زمانية .	44- ما مصدرية غير زمانية .	45- مثل ما موصولية ، ما ظلمهم نافية .	
46- ما مصدرية غير زمانية ، وما موصولية .	47- فيما موصولية ، كما مصدرية غير زمانية		
48- ما استفهامية	49- ما موصولية	50- ما شرطية	

قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا
وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ .
وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ .

(وَمَا) الواو استئنافية ما نافية حجازية تعمل عمل ليس.

(اللَّهُ) لفظ الجلالة اسمها.

(بِغَافِلٍ) الباء حرف جر زائد غافل خبر ما.

(عَمَّا) عن وما الموصولية الجار والمجرور متعلقان بغافل.

وَلَنِئِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ وَمَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قِبْلَتَهُمْ وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعٍ قِبْلَةَ بَعْضٍ وَلَئِنْ
اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ .

(مَا تَبِعُوا) ما نافية تبعوا فعل ماض والواو فاعله.

(وَمَا) الواو عاطفة ما تعمل عمل ليس.

(أَنْتَ) اسمها.

(بِتَابِعٍ) الباء حرف جر زائد تابع اسم مجرور لفظا منصوب محلا على أنه خبر ما.

ما بعضهم (نفس) ما (السابقة)

(ما) اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

إعراب (ما)

- (ما) حرفاً لا محلّ لها من الإعراب:

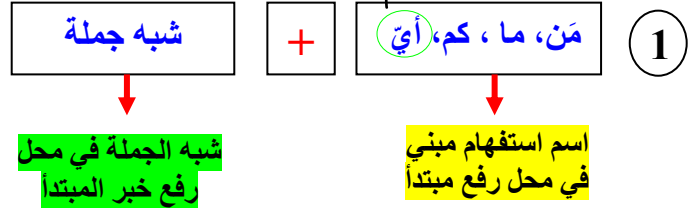
1- **النافية**: تدخل على الفعل ولا محل لها من الإعراب .مثال : **ما** ربحَ تاجرٌ أقامَ تجارتَهُ على الغشِّ والاستغلالِ.2- **نافية تعمل عمل ليس** : يعرب ما بعدها اسم ليس مرفوع وخبر ليس منصوب .مثال : **ما** ابتعادك عن الشفافية والنزاهة مقبولاً لتطوير الذاتِ . **ما** هذا بشراً إن هذا إلا ملك كريم3- **الزائدة** : (الزائدة غير الكافة) تزداد بعد أحرف الجر ، والظروف ، أسماء الشرطمثال : فب**ما** رحمةٍ من الله لنت لهم .مثال : حتى إذا **ما** جاؤوهم شهد عليهم سمعهم .مثال : **إينما** تكونوا يدركم الموت .4- **الكافة**: تدخل على (إنما، كأنما، ربّما، قلّما). تكفيها عن العمل ، وبشرط الاتصال المباشر.مثال : **إنما** الحياةُ البرلمانيةُ نوعٌ من التطوُّرِ الحضاريِّ للأممِ.مثال : لعلّ عتابك محمودٌ عواقبه **فربّما** صحت الأجسام بالعلل .مثال : أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم **فطالما** استعبد الإنسان أحسان .5- **المصدرية الزمانية** : (يعرب المصدر المؤول منها والفعل في محل نصب ظرف زمان) .مثال : سأعملُ الخيرَ **ما** دُمْتُ حيّاً .6- **المصدرية غير الزمانية** : (يعرب المصدر المؤول منها والفعل في محل نصب مفعول في الجملة)مثال : التزم بالتعليمات **كما** التزم الناسُ .

- (ما) اسماً لها محلّ من الإعراب:

1- **الاستفهامية**: (تُعرَبُ حسبَ الجواب).2- **الشرطية**: (تُعرَبُ حسبَ الفعلِ الذي يليها) .3- **الموصولة**: (تُعرَبُ حسب موقعها).4- **التعجبية**: (تُعرَبُ مبتدأً).5- **المبهمّة**: (تُعرَبُ صفةً الاسمِ النكرة الذي يسبقها).

أسماء الاستفهام

اسم استفهام معرب يعرب مباشرة



1- ما لك والتطفل على أسرار الناس ؟

2- ما لكم لا ترجون لله وقارا ؟

3- من عندكم ؟

4- ما تحتك ؟

5- كم طالبًا في الصف ؟

وقد غَصَّتْ تِهَامَةٌ بِالرَّجَالِ

6- فما لك والتلذذ حول نجد

فعل متعدٍ استوفى مفعوله / أو / كان الفعل لازمًا

② مَن ، ما ، كم ، أيّ +

و الجملة في محل رفع خبر المبتدأ

اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ

1- من جلس على المقعد ؟

2- من دخل الغرفة ؟

3- من قرأ الدرس ؟

4- من شتم زميلك ؟

5- كم سؤالاً نسيته ؟

6- فمن يجير الكافرين ؟

7- من نام هنا ؟

8- من مرض ؟

9- ماذا حدث ؟

10- أيّ كتاب قرأته ؟

11- أيّ طالب جلس هنا ؟

③ مَن، ما، كم، أيّ + فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله

اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول به

- 1- مَن تشاركون في تجارتكم ؟
- 2- ما تعبدون من بعدي ؟
- 3- ماذا تأكلون ؟
- 4- كم كتاباً قرأت ؟
- 5- ماذا يصنع أخوك ؟
- 6- ما قدّمت لأخيك بمناسبة نجاحه ؟
- 7- أيّ تخصص اخترت ؟
- 8- أيّ صوت سمعت ؟

④ كيف + فعل

اسم استفهام مبني في محل نصب حال

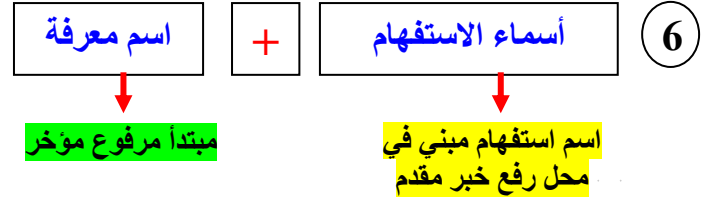
- 1- كيف يشرب الشاي ؟
- 2- كيف تقضي يومك ؟

متى، أين، أيان، أنى، أي، كم

⑤ باقي أسماء الاستفهام + فعل

اسم استفهام مبني في محل نصب ظرف

- 1- كم ساعة سافرت ؟
- 2- أين تسكن ؟
- 3- متى تسافر ؟
- 4- متى تعود إلى البيت ؟
- 5- أين ذهبت في المساء ؟
- 6- وما يشعرون أيان يبعثون ؟



- 1- ما أنت وقضايا الأمة؟
- 2- كيف أنت ومتابعة التطورات التكنولوجية؟
- 3- ما أنت والنميمة؟
- 4- كيف أنت ورحلة إلى "أم قيس"؟
- 5- ما أنت ومحمدًا.
- 6- ما أسباب ضعف اللغة العربية؟ وما الحلول لذلك؟
- 7- ما نتيجة الامتحان الذي قدمته؟
- 8- أين عيوني؟
- 9- من القادم؟
- 10- أين الطريق إلى العاصمة؟
- 11- ما الخطب يا صديقي؟
- 12- كيف حالك يا سعيد؟
- 13- متى هذا الوعد؟
- 14- من الناجح؟
- 15- تسألني من أنت؟

عقيل
ضمرة

أسماء الشرط

فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله	+	أسماء الشرط	1
---------------------------	---	-------------	---

اسم شرط مبني في
محل نصب مفعول به

- 1- ما تقرأ يفدك .
- 2- ما تقدم من خير تجده عنده عند الكرام .
- 3- ما تزرع تحصد .
- 4- من تقابل فسلم عليه .
- 5- ما يدخر المواطنون يدعم الاقتصاد القومي .

فعل متعدٍ استوفى مفعوله / أو / كان الفعل لازمًا	+	أسماء الشرط	2
---	---	-------------	---

و الجملة في محل
رفع خبر المبتدأ

اسم شرط مبني في
محل رفع مبتدأ

- 1- من يحترم الناس يحترم .
- 2- ما أنفقته في الخير تجده عند الله .
- 3- من يجتهد ينجح .
- 4- ما يحدث في العالم تصلنا معلوماته .
- 5- ما تتصدق به على الفقراء تنل ثوابه .
- 6- " فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ " .
- 7- ما يدخره المواطنون يدعم الاقتصاد القومي .

ما الموصولة

تعرب حسب موقعها في الجملة :

- 1- ما عندكم ينفذ وما عند الله باقي .
- 2- نشرت الصحيفة ما اتفق عليه المسؤول .
- 3- لا تصدق كل ما تسمع .
- 4- ستقوم المهندسة بما طُلب منها من مهام لتطوير أجهزة التحكم بالمنشأة.
- 5- قالوا لن نُؤثرك على ما جاءنا من البينات والذي فطرنا فاقض ما أنت قاض إنما تقضي هذه الحياة الدنيا .

ما التعجبية

تعرب دائماً اسم تعجب مبني في محل رفع مبتدأ :

- 1- ما أجمل السماء !
- 2- ما أرق قلب الأم !
- 3- ما أروع دور الشباب في نهضة الأمة !

ما نكرة مبهمه

تعرب صفة الاسم النكرة الذي يسبقها

- 1- لأمر ما تقدّم الجندي نحو جهاز الاتصال.
- 2- سافرت إلى العراق لأمر ما .
- 3- رأيته في مكان ما .
- 4- يريد له لأمر ما .
- 5- معه شيء ما .

الاستفهام

ما المعنى الذي أفادته أدوات الاستفهام فيما يأتي؟

1- قال تعالى: (كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ).

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

2- هَلْ زُرْتَ مَدِينَةَ الْمَفْرِقِ؟

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

3- مَتَى يَقِفُ السَّائِقُ عِنْدَ الْإِشَارَةِ الضَّوْنِيَّةِ؟

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

4- أَأَنْتَ سَافَرْتَ أَمْ أَخُوكَ؟

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

5- أَرَأَيْكَ جِئْتَ أَمْ مَاشَيْتَ؟

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

6- كَمْ كِتَابًا قَرَأْتَ؟

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

7- هَلْ يَذُوبُ الْحَدِيدُ فِي النَّارِ؟

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

8- مَتَى يُزْرَعُ الْعُنبُ ؟

أ- تعيين العدد . ب- التصديق . ج- التعيين . د- تعيين الزمن.

9- مَا الْكِبْرِيَاءُ؟

أ- السؤال عن المكان . ب- السؤال عن الحال .

ج- السؤال عن العاقل . د- السؤال عن غير العاقل .

10- مَنْ وَاضِعُ (عِلْمِ الْعَرُوضِ)؟

أ- السؤال عن المكان . ب- السؤال عن الحال .

ج- السؤال عن العاقل . د- السؤال عن غير العاقل .

11- كَيْفَ رَأَيْتَ الْأَمْنَ فِي الْأُرْدَنِ؟

أ- السؤال عن المكان . ب- السؤال عن الحال .

ج- السؤال عن العاقل . د- السؤال عن غير العاقل .

12- مَنْ أَنْتَ؟

أ- السؤال عن المكان . ب- السؤال عن الحال .

ج- السؤال عن العاقل . د- السؤال عن غير العاقل .

13- مَنْ لَقِيتَ اليوم؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- السؤال عن غير العاقل .

14- أين الطريق إلى المدينة؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- السؤال عن غير العاقل .

15- مَا الَّذِي بِيَدِكَ؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- السؤال عن غير العاقل .

16- أَيْنَ دَارُكُمْ؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- السؤال عن غير العاقل .

17- كيف حالك يا صديقي ؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- السؤال عن غير العاقل .

18- أَتَى يَعْمَلُوك ؟

- أ- بمعنى مِنْ أين .
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- بمعنى كيف .
- د- السؤال عن غير العاقل .

19- " يا مريم أَتَى لَكَ هَذَا "

- أ- بمعنى مِنْ أين .
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- بمعنى كيف .
- د- بمعنى متى .

20- زَرَنِي أَتَى شَيْئًا ؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- بمعنى متى .

21- أَيَّ سَاعَةٍ وَصَلْتَ ؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- السؤال عن الزمان .

22- أَيَّ مَدِينَةٍ زَرْتَ؟

- أ- السؤال عن المكان.
- ج- السؤال عن العاقل .
- ب- السؤال عن الحال.
- د- السؤال عن الزمان .

23- عَلَى أَيِّ حَالٍ أَصَبَحْتَ؟

- أ- السؤال عن المكان.
ج- السؤال عن العاقل .
ب- السؤال عن الحال.
د- السؤال عن غير العاقل .

24- أَيُّ طَالِبٍ نَاجِحٍ.

- أ- السؤال عن المكان.
ج- السؤال عن العاقل .
ب- السؤال عن الحال.
د- السؤال عن غير العاقل .

25- أَيُّ نَوْعٍ مِنَ السَّيَّارَاتِ تَفْضَلُ؟

- أ- السؤال عن المكان.
ج- السؤال عن العاقل .
ب- السؤال عن الحال.
د- السؤال عن غير العاقل .

26- " أَنَّنِي يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا "

- أ- بمعنى مِن أين .
ج- السؤال عن العاقل .
ب- بمعنى كيف .
د- بمعنى متى .

الإجابات النموذجية :

1- أ	2- ب	3- د	4- ج	5- ج	6- أ	7- ب	8- د	9- د	10- ج
11- ب	12- ج	13- ج	14- أ	15- د	16- أ	17- ب	18- ب	19- أ	20- د
21- د	22- أ	23- ب	24- ج	25- د	26- ب				

المعاني البلاغية للاستفهام

• مَيِّز المعنى الحقيقي من المعنى البلاغي للاستفهام فيما يأتي :

1- أين تقع البتراء ؟

أ- استفهام حقيقي .
ب- استفهام بلاغي .

2- إلام الخلاف بينكم وأنتم أخوة ؟

أ- استفهام حقيقي .
ب- استفهام بلاغي .

3- أأأأأأ الطعام وتشرب الماء في نهار رمضان ؟

أ- استفهام حقيقي .
ب- استفهام بلاغي .

4- سألك شخص : كيف أصل إلى موقف الباص السريع ؟

أ- استفهام حقيقي .
ب- استفهام بلاغي .

5- حدد الجملة التي تضمّنت استفهاماً حقيقياً :

أ- قول الشاعر: "أبنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام".

ب- قال تعالى : "سواء عليهم أستغفرت لهم أم لم تستغفر لهم لن يغفر الله لهم".

ج- يقول لصديقه : كم كتاباً قرأت هذا العام ؟

د- أتشرك بالله وهو خالقك ؟

6- جميع ما يأتي يمثل استفهاماً بلاغياً ما عدا :

أ- أتكذب علي وأنا عارف بالحقيقة ؟

ب- أكتب الطالب قصيدة أم قصة ؟

ج- أتدعي المعرفة أمام أصحابها ؟

د- أأأأأأ وما زلت تكذب ؟

7- حدد الجملة التي تضمّنت استفهاماً حقيقياً :

أ- قال تعالى: (مَا لِي لَا أَرَى الْهُدًى)

ب- أتعصي الإدارة في قرارٍ اتَّخَذْتُهُ؟

ج- أين يَقَعُ المركزُ الجغرافيُّ الملكيُّ؟

د- هلْ يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يُنْكَرَ دورَ الأردن في رعاية المقدسات في فلسطين؟

8- جميع ما يأتي يمثل استفهاماً بلاغياً ما عدا :

أ- هل تستطيع أن تحصي عدد النجوم؟

ب- كيف تترك واجباتك دون إنجاز؟

ج- أليس الصدق من أعظم القيم؟

د- كم طالباً نحج في الثَّانَوِيَّةِ العامَّةِ ؟

9- جميع ما يأتي يمثل استفهامًا بلاغيًا ما عدا :

- أ- أَيْنَ تَقَعُ جَامِعَةُ آلِ الْبَيْتِ؟
 ب- أَبْنَتُ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بَنْتٍ فَكَيْفَ وَصَلْتَ أَنْتَ مِنَ الزَّحَامِ؟
 ج- أَلَسْتُ الْمَرْءَ يُجْبِي كُلَّ حَمْدٍ إِذَا مَا لَمْ يَكُنْ لِلْحَمْدِ جَابِ
 د- وَلَسْتُ أَبَالِي بَعْدَ إِدْرَاكِ الْغُلَا أَكَانَ ثَرَاتًا مَا تَنَاوَلْتُ أَمْ كَسَبًا

10- جميع ما يأتي يمثل استفهامًا بلاغيًا ما عدا :

- أ- مِنْ أَيْةِ الطَّرْقِ يَأْتِي مِثْلُكَ الْكَرْمُ؟ أَيْنَ الْمَحَاجِمُ يَا كَافُورَ وَالْجَلْمُ؟
 ب- سَأَلْتُ مُوَاطِنًا: كَيْفَ أَصِلُ إِلَى مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي عَمَّانَ.
 ج- أَلَسْتُ أَعْتَمَهُمْ جَوْدًا وَأَزْكَا هُمْ عَوْدًا وَأَمْضَاهُمْ حُسَامًا؟
 د- كَيْفَ تَشْكُونُ فِي الَّذِي ضَحَى مِنْ أَجْلِكُمْ؟

11- إحدى أدوات الاستفهام الآتية يُطلب بها شرح الاسم أو حقيقة المسمى :

- أ- مَنْ . ب- مَا . ج- مَتَى . د- أَيْنَ .

12- إحدى أدوات الاستفهام الآتية يُطلب بها تعيين العدد :

- أ- كَيْفَ . ب- مَا . ج- هَلْ . د- كَمْ .

13- إحدى أدوات الاستفهام الآتية يكون جوابها بالإثبات أو النفي :

- أ- كَيْفَ . ب- مَا . ج- هَلْ . د- كَمْ .

14- أداة الاستفهام التي (يسأل بها عن غير العاقل أو يسأل بها عن صفة الشيء للعاقل) فيما يأتي :

- أ- مَنْ . ب- مَا . ج- مَتَى . د- أَيْنَ .

15- أداة الاستفهام التي تفيد (التصديق) فيما يأتي :

- أ- كَيْفَ . ب- مَا . ج- هَلْ . د- كَمْ .

16- أداة الاستفهام التي يسأل بها عن (الزَّمانِ والمكانِ والحالِ والعاقلِ وغيرِ العاقلِ) :

- أ- أَيْنَ . ب- مَنْ . ج- الهمزة . د- هَلْ .

17- يعتبر ما تحته خط فيما يأتي من (أسماء الاستفهام) ما عدا :

- أ- (هَلْ ، الهمزة) . ب- (مَنْ ، مَا ، مَتَى) ج- (أَيْنَ ، كَمْ ، أَيْنَ) د- (أَيْنَ ، كَيْفَ)

18- جميع أدوات الاستفهام الآتية يُطلب بها السؤال عن العاقل ما عدا :

- أ- كَمْ طَالِبًا فِي الصَّفِّ؟ ب- مَنْ أَنْتَ؟ ج- أَيْنَ شَخْصٍ حَضَرَ؟ د- أَيْنَ كِتَابٍ قَرَأْتَ؟

19- جميع أدوات الاستفهام الآتية تفيد معنى (الزمان) ما عدا :

- أ- أَيْنَ سَاعَةِ حَضَرْتَ؟ ب- كَمْ دَقِيقَةً مَدَّةَ الْامْتِحَانِ؟ ج- أَيْنَ لَكَ هَذَا؟ د- مَتَى الْمَوْعِدُ؟

الإجابات النموذجية :

1- أ	2- ب	3- ب	4- أ	5- ج	6- ب	7- ج	8- د	9- أ	10- ب
11- ب	12- د	13- ج	14- ب	15- ج	16- أ	17- أ	18- د	19- ج	

• ما المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام فيما يأتي :

1- قال تعالى : " هل جزاء الإحسان إلا الإحسان " :

أ- النفي . ب- الإنكار . ج- التسوية . د- التشويق .

2- قال تعالى: " هل يستوي الذين يعلمون و الذين لا يعلمون " .

أ- النفي . ب- الإنكار . ج- التسوية . د- التشويق .

3- وهل يخفى القمر؟

أ- النفي . ب- الإنكار . ج- التسوية . د- التشويق .

4- قال تعالى: (أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ وَيُخَوِّفُونَكَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ؟)

أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التهويل .

5- قال تعالى: " ألم أقل لك إنك لن تستطيع معي صبرا " .

أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التهويل .

6- إِنِّي لَأَعْجَبُ كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ يَخُونَ الْخَائِنُونَ؟! // أَيَحُونُ إِنْسَانٌ بِلَادَهُ؟

أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التهويل .

7- أبنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام ؟

أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التهويل .

8- قال تعالى : " القارعة ما القارعة وما أدراك ما القارعة " :

أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التهويل .

9- الْحَرْبُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ؟ تَقْتُلُ الْبَشَرِيَّةَ وَتُدَمِّرُ الْحَضَارَةَ، وَتَنْشُرُ الرُّعْبَ.

أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التهويل .

10- قال تعالى : " هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم " :

أ- النفي . ب- الإنكار . ج- التشويق . د- التسوية .

11- قال تعالى : " قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك يا يبلى " :

أ- النفي . ب- الإنكار . ج- التشويق . د- التسوية .

12- قال تعالى : " إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ " :

أ- النفي . ب- الإنكار . ج- التشويق . د- التسوية .

13- قال تعالى : " سواء عليكم أَدْعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ " :

أ- النفي . ب- الإنكار . ج- التشويق . د- التسوية .

14- قال تعالى : " وَإِذَا رَأَوْا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ فَإِنَّهُمْ لَكَاظِمُونَ وَإِذَا رَأَوْا الْيَوْمَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ فَإِنَّهُمْ لَكَاظِمُونَ " :

أ- الإنكار . ب- التوبيخ . ج- التحقير . د- التمني .

15- أضاعوني وأي فتى أضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغري؟

أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التهويل .

16- أفي الحق أن يُعطى ثلاثون شاعرًا ويُحرم ما دون الرضا شاعر مثلي

- أ- الإنكار . ب- التوبيخ . ج- التحقير . د- التمني .

17- قال تعالى: "فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا".

- أ- الإنكار . ب- التوبيخ . ج- التحقير . د- التمني .

18- إلامّ الخلف بينكم إلا ما؟ وهذي الضجة الكبرى علاماً؟

- أ- الإنكار . ب- التوبيخ . ج- التحقير . د- التمني .

19- قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُجِيبُكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ (١٠)﴾.

- أ- التعجب . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التشويق .

20- أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونَ رَاحٍ

- أ- الإنكار . ب- التعظيم . ج- التقرير . د- التشويق .

21- أَوْقَفَ سَيَّارَتَهُ فِي مُنْتَصَفِ الطَّرِيقِ؛ فَسَأَلَهُ رَجُلٌ الْمُرُورِ: "أَتَعَوَّقُ غَيْرَكَ عَنِ السَّيْرِ فِي الطَّرِيقِ؟".

- أ- الإنكار . ب- التوبيخ . ج- التحقير . د- التمني .

22- أَلَسْتُ أَعْمَهُمْ جُودًا وَأَزْكَا هُمْ غُودًا وَأَمْضَاهُمْ حُسَامًا؟

- أ- الإنكار . ب- النفي . ج- التقرير . د- التشويق .

الإجابات النموذجية :

أ-1	أ-2	أ-3	ج-4	ج-5	أ-6	أ-7	د-8	د-9	ج-10
ج-11	د-12	د-13	ج-14	ب-15	أ-16	د-17	ب-18	د-19	ج-20
أ-21	ج-22								