

AK1100

AK WARGAME SERIES

A K I N T E R A C T I V E

CATALOGUE // CATÁLOGO

20
24



BASIC TOOLS / HERRAMIENTAS BÁSICAS

<p>AK9012 SIDE CUTTER</p> 	<p>AK9009 PLIER</p> 	<p>AK9013 BASIC TOOLS SET</p> 	<p>AK9006 HAND DRILL</p> 		
<p>AK9011 CUTTER</p> 	<p>AK9011B CUTTER 20 SPARE BLADES</p> 	<p>AK9161 HG ANGLED TWEEZERS 01 THIN TIPPED</p> 	<p>AK9007 PRECISE CURVED TWEEZERS</p> 		
<p>AK9008 PRECISE STRAIGHT TWEEZERS</p> 		<p>AK9162 HG ANGLED TWEEZERS 02 FLAT-END</p> 			
<p>AK612 ALUMINUM PALLET 6 WELLS</p> 	<p>AK613 ALUMINUM PALLET 12 WELLS</p> 	<p>AK9014 SIX WELLS TRAY</p> 	<p>AK614 SMALL PIPETTES 12 UNITS</p> 	<p>AK615 MEDIUM PIPETTES 7 UNITS</p> 	<p>AK892 STAINLESS STEEL SHAKERS (250)</p> 
<p>AK616 MIX N' READY 35 ML</p> 	<p>AK505 MIX N' READY 17 ML</p> 	<p>AK620 MIX N' READY GLASS 10 ML</p> 	<p>AK8206 MODELING PAINT WELLS</p> 	<p>AK8207 STIRRING BARS</p> 	



AK9046
PAINT DOSER BOTTLES
3X100ML

Set of three 100ml bottles with a doser and a comfortable screw closure. It includes a crystal ball for shaking the paint better. The transparent PVC allows to see the color of the paint directly. Juego de tres botellas de 100ml con dosificador y cómodo cierre a rosca. Incluye una bola de cristal para agitar mejor la pintura. El PVC transparente permite ver el color de la pintura directamente.



AK9047
PAINT DOSER BOTTLES 4X60ML

Set of four 60ml bottles with a doser and a comfortable screw closure. It includes a crystal ball for shaking the paint better. The transparent PVC allows to see the color of the paint directly. Juego de cuatro botellas de 60ml con dosificador y cómodo cierre a rosca. Incluye una bola de cristal para agitar mejor la pintura. El PVC transparente permite ver el color de la pintura directamente.



AK9046
PAINT DOSER BOTTLES
4X30ML

Set of four 30ml bottles with a doser and a comfortable screw closure. It includes a metal ball to stir the paint better. The transparent PVC allows to see the color of the paint directly. Juego de cuatro botellas de 30ml con dosificador y cierre a rosca. Incluye una bola de metal para agitar mejor la pintura. El PVC transparente permite ver el color de la pintura directamente.



AK9513
FLAT 90 SQUARE FOR USE
WITH CUTTING MATT



AK9515
CUTTER 5 SPARE BLADES
STANDARD DIAGONAL



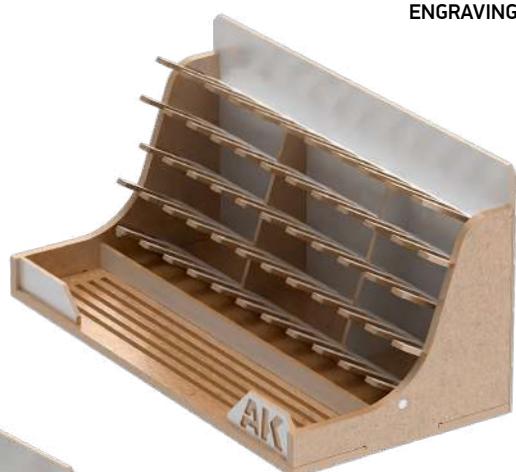
AK9515-B
CUTTER 5 SPARE BLADES
BEVELLED EDGE



AK9515
HOBBY KNIFE



AK9514
90 VERTICAL
ALIGNMENT SQUARE



AKORG17
MODULAR ORGANIZER FOR
17ML BOTTLES



AKORG35
MODULAR ORGANIZER FOR
35ML BOTTLES

CEMENTS



AK12001
QUICK CEMENT EXTRA
THIN 40 ML

AK12002
EXTRA THIN
CEMENT 40 ML

AK12003
PLASTIC CEMENT
STANDARD DENSITY
40 ML



Special square anti rolling base. Ultra-thin precision maxoma fiber brush.
 1. Special density.
 2. Glue by capillary action, very quick drying.
 The Quick Cement is the fastest and strongest glue on the market. Unlike other plastic adhesives it dries quickly and allows gluing by capillary action, being very effective in joining parts with little contact surface.

Base especial antivuelco cuadrada. Cepillo de fibra maxoma de precisión ultrafina.
 1. Densidad especial.
 2. Pegamento por capilaridad, uniones muy rápidas.
 El Quick Cement es el pegamento más rápido y más fuerte del mercado, a diferencia de otros adhesivos plásticos en el mercado, su secado es rápido y muy efectivo y permite pegar por capilaridad y es muy efectivo en superficies con poca superficie de contacto.



AK9323
CRYSTAL MAGIC GLUE
30 ML



AK12001-B
QUICK CEMENT
EXTRA THIN 200 ML



AK12002-B
EXTRA THIN
CEMENT 200 ML



AK12003-B
PLASTIC CEMENT
STANDARD DENSITY
200 ML

HOW TO USE

CYANOACRYLATE CIANOACRILATO



AK12015
MAGNET CEMENT
CYANOACRYLATE
99% CIANO 20G

General-purpose cyanoacrylate 401. Fast drying, extra strong, low viscosity, specially formulated for adhesion between materials that can even have an acidic surface. Can be used with rubber, leather, wood, metal, resin and plastic. Cianoacrilato de uso general 401, secado rápido, extra fuerte, baja viscosidad especialmente formulado para la adhesión entre materiales que incluso pueden tener una superficie ácida. Se puede usar con caucho, cuero, madera, metal, resina y plástico.

HOW TO USE



AK12017
ERASER - CLEANER FOR
CYANOACRYLATE GLUE EXCESS
REMOVER 20G

Softens and removes already hardened cyanoacrylate adhesives. Ideal for small touches once the piece has been glued. HOW TO USE: Treat the surface to be cleaned by rubbing with paper towels dipped in ERASER cleaner. Clean the surfaces, while they are damp, with paper towels, in order to eliminate the remains of the ERASER cleaner. Ablaenda y elimina los restos de cianoacrilato secos. Ideal para pequeños retoques una vez las piezas están secas.

MODO DE USO: Trate la superficie a limpiar frotando con un papel humedecido en el Eraser Cleaner. Limpie las superficies, mientras están húmedas, con un papel, para eliminar los restos del Eraser.



AK12026
FLASH - ACCELERATOR FOR
CYANOACRYLATE GLUE 150 ML

CA-glue activator designed to reduce the bonding time to mere seconds. Especially useful for gluing elements with small contact surface. Activador de pegamento cianoacrilato diseñado para acelerar el tiempo de secado.

Especial para piezas con pequeña superficie de contacto.

SANDING / PAPEL DE LIJA

DRY SANDPAPER PAPEL DE LIJA EN SECO

WET



AK9028

AK9027

AK9026



AK9038



AK9039



AK9041



AK9042

DRY



AK9025

AK9024

AK9023

AK9022



WET SANDPAPER PAPEL DE LIJA EN HÚMEDO



AK9021
MIXED GRIT SANDING PADS
SET. 4 UNITS.



AK9073

AK9032

AK9033

AK9034

AK9035

AK9034

AK9037

AK9027
SOFT AND SMOOTH SPONGE –
SANDING PAD SET 4 UNITS



AK9017
MEDIUM SANDING PADS 220
GRIT. 4 UNITS.



AK9019
SUPER FINE SANDING PADS
800 GRIT. 4 UNITS.



AK9018
FINE SANDING PADS
400 GRIT. 4 UNITS.

AK9029
DOUBLE-SIDED SPONGE
FILE TWO SIDES, DIFFERENT
RESULTS: SEMI-GLOSS EFFECT
/ FINE POLISHING

AK9174
COARSE SANDING STICK



AK9177
EXTRA FINE SANDING STICK



AK9178
SANDING TRI-STICK

AK9175
MEDIUM SANDING STICK



AK9176
FINE SANDING STICK



AK9179
SANDING STICK SET

MASKING TAPE / CINTA DE ENMASCARAR

AK8210

MASKING TAPE A4 SIZE



AK8201
MASKING TAPE: 2MM



AK8202
MASKING TAPE: 3MM



AK8203
MASKING TAPE: 5MM



AK8204
MASKING TAPE: 12MM



AK8205
MASKING TAPE: 18MM

PUTTY & PASTE / MASILLAS Y PASTAS



AK9329
MODELING GREEN PUTTY



AK103
MODELING WHITE PUTTY HARD



AK104
MODELING GREY PUTTY STANDARD



AK665
TEXTURIZER
ACRYLIC RESIN
100 ML



HOW TO USE

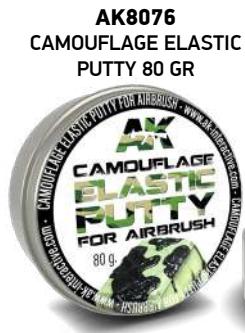


AK617
WEATHERING PLASTER BASE 100 ML

HOW TO USE



AK9050
DETAIL SHINE
ENHANCER



AK8076
CAMOUFLAGE ELASTIC
PUTTY 80 GR



AK897
EASY CAST
TEXTURE 75 ML

AK9510 WET PALETTE

YOUR PAINTS AND MIXES READY TO USE ANYTIME YOU NEED.
TUS PINTURAS Y MEZCLAS LISTAS PARA USAR CUANDO LO NECESITES.

Includes 40 paper sheets and 2 sponges.

This wet palette is perfectly sized and has an airtight seal to preserve paint for longer.
It contains a useful tray with compartments for mixing paints or storing various accessories.
The wet palette is a tool mainly used by figure painters, but is increasingly being used by people who paint any kind of model with acrylics.
It extends the shelf life of any acrylic so that it can be used for hours and, once closed, it preserves colors and color mixtures.
Can be kept in the refrigerator.

Esta paleta húmeda tiene el tamaño perfecto y un cierre hermético para conservar la pintura durante más tiempo.
Contiene una útil bandeja con compartimentos para mezclar pinturas o guardar diversos accesorios.
La paleta húmeda es una herramienta utilizada principalmente por los pintores de figuras, pero cada vez la utilizan más quienes pintan cualquier tipo de modelo con acrílicos.
Prolonga la vida útil de cualquier acrílico para que pueda utilizarse durante horas y, una vez cerrada, conserva los colores y las mezclas de colores.
Puede conservarse en el frigorífico.



3 GEN / 3 GEN



/ GENERIC RANGE

The basic label. The orange dot is the element that marks a range of colors designed for any kind of modeler. The clear and easily identifiable label includes the name of the color and its reference code at the top.

La etiqueta general. El punto naranja es el elemento que destaca en un rango de colores diseñados para cualquier tipo de modelista. La etiqueta clara y fácilmente identificable, incluye el nombre del color y su referencia en la parte superior.



/ PASTEL

There are 6 pastel colors within the range, which are identified by a pastel blue circle. These tones can be used, as the others, in any type of modeling, figures, sceneries, buildings, vehicles...

Existen 6 colores pastel dentro de la gama, los cuales están identificados con un círculo azul pastel. Estos tonos pueden ser utilizados, como el resto, en cualquier rama de modelismo, figuras, escenarios, edificios, vehículos...



/ METALLIC

The range contains a selection of 22 metallic tones with ultrafine pigmentation, marked by the label featuring a dark blue circle.

La gama contiene una selección de 22 tonos metálicos con pigmentación ultrafina identificados por las etiquetas que contienen un círculo azul oscuro.



/ INTENSE

Intense colors are identified with the yellow circle on the label. These tones contain pigments of high purity and high concentration for the most vivid colors.

Los colores intensos están identificados con el círculo amarillo en la etiqueta. Estos tonos contienen pigmentos de gran pureza y alta concentración para los colores más vivos.



/ COLOR PUNCH

These colors have been formulated for both shadow shades and much more vivid and intense mid-tones. Drop these colors onto your palette and dilute slightly to instantly see the punch of color they will bring to your miniatures, maintaining a lot of power even after blending.

Estos colores han sido formulados para obtener tanto matices en sombra como tonos medios mucho más vividos e intensos. Deposita estos colores en tu paleta y diluye ligeramente para ver al instante el punch de color que van a aportar a tus miniaturas, manteniendo mucha potencia incluso tras la realización de mezclas.



/ AUXILIARY

The bottles identified by labels with a grey circle comprise specially formulated mediums to modify the properties of paints. Glaze Medium dilutes the paints and extends their drying time allowing to make glazes or mixtures. Metallic Medium mixed with other paints offers a pearly and metallic effect. Crackle Medium causes the paint to crack, whilst the Chipping Medium, applied between two layers of paint, enables to create chipping effects on the top surface color. Los envases identificados con etiquetas con el círculo gris comprenden Mediums especialmente formulados para modificar las propiedades de las pinturas. Glaze Medium diluye los colores y extiende su tiempo de secado para efectuar veladuras o mezclas. Metallic Medium mezclado con los colores ofrece un efecto nacarado y metalizado. Con el Medium de Craquelar se consigue el cuarteadlo de la pintura y con el Chipping Medium, aplicado entre dos capas de pintura, se logra el desconchado del color superficial.



/ AFV COLORS

The AFV label identifies specific colors for painting military vehicles from all eras. Very special tones used by different armies in different periods (FS, RAL, etc.).

La etiqueta AFV contiene colores específicos para pintar vehículos militares de todas las épocas. Tonos muy especiales utilizados para diferentes ejércitos en diferentes períodos (FS, RAL, etc.).



/ FIGURE SERIES

The range with figure label is a compilation of very specific colors used for painting historical figures, including WWI, WWII and modern uniform tones that are not included in other series.

La etiqueta para figuras es una recopilación de colores muy específicos utilizados para pintar figuras históricas, segunda guerra mundial y uniformes modernos en tonos que no se incluyen en el resto de etiquetas.



/ AIR SERIES

Another formula was developed for our AIR series. These paints have the correct opacity and produce a perfect satin finish. We offer a wide range of colors that are useful for painting models of aircraft from many countries and different periods, from World War One until today.

Otra fórmula fue desarrollada para nuestra serie AIR. Estas pinturas tienen la opacidad correcta para aviación y producen un acabado satinado perfecto. Ofrecemos una amplia gama de colores que son útiles para pintar modelos de aviones de muchos países y diferentes períodos, desde la Primera Guerra Mundial hasta nuestros días.



/ EFFECTS

Acrylic effects for finishing figures and scenery. Achieve effects such as realistic blood, dense viscera effect with traces or a chipping effect by using itbetween coats of paint.

Efectos acrílicos para acabado de figuras y escenografía. Consigue efectos como sangre realista, efecto denso de viscera con trazos o un efecto para realizar desconchones utilizando entre capas de pintura.

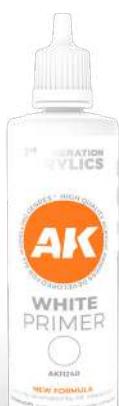
3 GEN PRIMERS / IMPRIMADORES 3 GEN

Self-leveling Acrylic Surface Primer to be applied with a brush or an airbrush. Formulated for every kind of surface. Shake thoroughly before use. High gripping power. Fast dry, sandable within 24 hours. Water-soluble, you can apply it straight from the bottle or use diluted. Non-toxic.

Imprimación acrílica autonivelante para superficies para aplicar con pincel o aerógrafo. Formuladas para todo tipo de superficies. Agitar bien antes de usar. Alto poder de agarre. Secado rápido, se puede lijar en 24 horas. Soluble en agua, se puede utilizar directamente o se pueden aplicar diluidas. No tóxico.



AK11242
BLACK PRIMER
100 ML



AK11240
WHITE PRIMER
100 ML



AK11241
GREY PRIMER
100 ML



AK11247 MINIMUM RED PRIMER 100 ML	AK11246 RUSSIAN PRIMER 100 ML	AK11245 DUNKELGELB RAL 7028 PRIMER 100 ML	AK11250 RUST PRIMER 100 ML	AK11248 DESERT SAND PRIMER 100 ML	AK11249 OLIVE GRAB PRIMER 100 ML	AK11251 TRACKS PRIMER 100 ML
---	---	---	---	---	--	--

VARNISH / BARNIZ



AK183
VARNISH ULTRA MATTE 60ML
AK190
VARNISH MATTE 60ML
AK191
VARNISH SATIN 60ML
AK192
VARNISH GLOSS 60ML



The new range of varnishes within the line are designed to be applied over any type of paint with a smooth and even finish, providing maximum protection and a matt, satin or gloss finish.

La nueva gama de barnices de esta línea están pensados para ser aplicados sobre cualquier tipo de pintura con un acabado suave y liso, aportando máxima protección y un acabado mate, satinado o brillante.

AK 11239
VARNISH GLOSS 100ML
AK 11238
VARNISH SATIN 100ML
AK 11237
VARNISH MATT 100ML
AK 11252
VARNISH ULTRA MATT 100ML

AUXILIARY / AUXILIARES



AK119
PERFECT CLEANER
100 ML



AK11505
3G PERFECT
CLEANER
250 ML



AK11500
3G THINNER
100 ML



AK712
ACRYLIC THINNER
60 ML



PAINTED BY JOSEDAVINCI

COLOR CHART / TABLA DE COLORES

1	AK11001	2	AK11002	3	AK11003	4	AK11004	5	AK11005	6	AK11006	7	AK11007	8	AK11008	9	AK11009	10	AK11010
WHITE	OFFWHITE		WHITE GREY		IVORY		GREENISH WHITE		SILVER GREY		ROCK GREY		GRIMY GREY		WARM GREY		MEDIUM GREY		
11	AK11011	12	AK11012	13	AK11013	14	AK11014	15	AK11015	16	AK11016	17	AK11017	18	AK11018	19	AK11019	20	AK11020
BLUE GREY	SKY GREY		PALE GREY		MEDIUM SEA GREY		DARK SEA GREY		GREY-GREEN		REDDISH GREY		NEUTRAL GREY		GRAPHITE		ENGLISH GREY		
21	AK11021	22	AK11022	23	AK11023	24	AK11024	25	AK11025	26	AK11026	27	AK11027	28	AK11028	29	AK11029	30	AK11030
BASALT GREY	DARK GREY		LEAD GREY		ASH GREY		GERMAN GREY		TENEBOUS GREY		RUBBER BLACK		SMOKE BLACK		BLACK		BEIGE		
31	AK11031	32	AK11032	33	AK11033	34	AK11034	35	AK11035	36	AK11036	37	AK11037	38	AK11038	39	AK11039	40	AK11040
BUFF	PALE SAND		DARK SAND		MEDIUM SAND		SAND YELLOW		ICE YELLOW		PASTEL YELLOW		PALE YELLOW		PURULENT YELLOW		SAHARA YELLOW		
41	AK11041	42	AK11042	43	AK11043	44	AK11044	45	AK11045	46	AK11046	47	AK11047	48	AK11048	49	AK11049	50	AK11050
GOLDEN YELLOW	VOLCANIC YELLOW		DIRTY YELLOW		YELLOW		DEEP YELLOW		RADIANT YELLOW		LEMON YELLOW		LASER YELLOW		FLUORESCENT YELLOW		LIGHT FLESH		
51	AK11051	52	AK11052	53	AK11053	54	AK11054	55	AK11055	56	AK11056	57	AK11057	58	AK11058	59	AK11059	60	AK11060
LUMINOUS FLESH	BASIC SKIN TONE		RADIANT FLESH		MEDIUM FLESH TONE		SUNNY SKIN TONE		DARK FLESH		VAMPIRIC FLESH		DECOMPOSED FLESH		PASTEL PINK		SICKLY PINK		
61	AK11061	62	AK11062	63	AK11063	64	AK11064	65	AK11065	66	AK11066	67	AK11067	68	AK11068	69	AK11069	70	AK11070
SALMON	OLD ROSE		BROWN ROSE		BEIGE RED		INTENSE PINK		LASER MAGENTA		MAGENTA		FLUORESCENT MAGENTA		PASTEL VIOLET		BLUE VIOLET		
71	AK11071	72	AK11072	73	AK11073	74	AK11074	75	AK11075	76	AK11076	77	AK11077	78	AK11078	79	AK11079	80	AK11080
LILAC	DEEP VIOLET		PURPLE		DEEP PURPLE		VIOLET RED		PASTEL PEACH		LIGHT ORANGE		MEDIUM ORANGE		BURN ORANGE		DEEP ORANGE		
81	AK11081	82	AK11082	83	AK11083	84	AK11084	85	AK11085	86	AK11086	87	AK11087	88	AK11088	89	AK11089	90	AK11090
FLUORESCENT ORANGE	LUMINOUS ORANGE		DEAD RED		RUBY		CADMIUM RED		AMARANTH RED		SCARLET RED		DEEP RED		BLOOD RED		VERMILLION		
91	AK11091	92	AK11092	93	AK11093	94	AK11094	95	AK11095	96	AK11096	97	AK11097	98	AK11098	99	AK11099	100	AK11100
CARMINE	MATT RED		BRICK RED		BORDEAUX RED		DIRTY RED		WINE RED		BURNT RED		BLACK RED		OCHER ORANGE		LIGHT BROWN		
101	AK11101	102	AK11102	103	AK11103	104	AK11104	105	AK11105	106	AK11106	107	AK11107	108	AK11108	109	AK11109	110	AK11110
ORANGE BROWN	DEEP BROWN		MEDIUM RUST		SADDLE BROWN		LIGHT RUST		MAHOGANY BROWN		DARK RUST		HULL RED		DARK BROWN		LEATHER BROWN		
111	AK11111	112	AK11112	113	AK11113	114	AK11114	115	AK11115	116	AK11116	117	AK11117	118	AK11118	119	AK11119	120	AK11120
BURNT UMBER	GRIM BROWN		CHOCOLATE (CHIPPING)		DECK TAN		LIGHT EARTH		TAN YELLOW		GOLDEN BROWN		OCHRE		CORK		MUD BROWN		



Standard / Clear / Fluorescent
Estándar / Transparentes / Fluorescentes



Metallic Colors
Colores Metálicos



Intense Colors
Colores Intensos



Pastel Colors
Colores Pastel



Auxiliary Products
Productos Auxiliares



Punch Colors
Colores de alta pigmentación



Effects
Efectos