

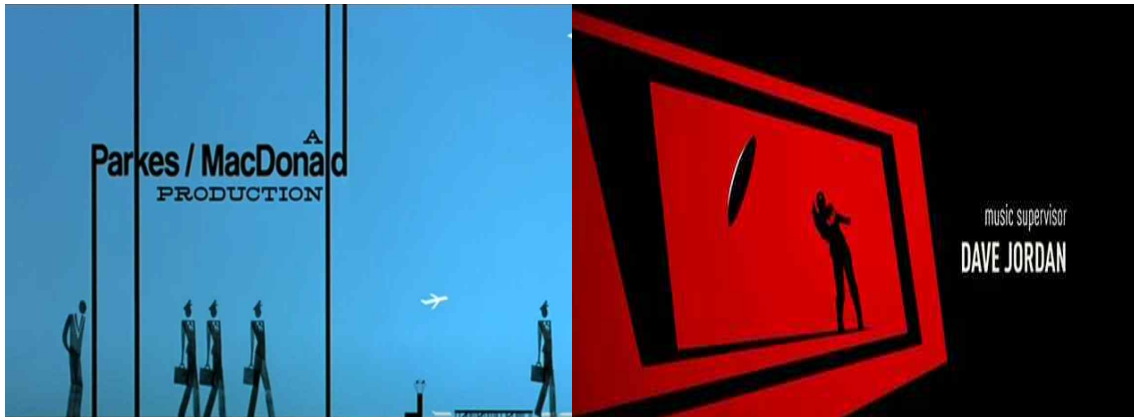
## 2D 그래픽 제작

김태원

### 1. 디자인 콘셉트 설정

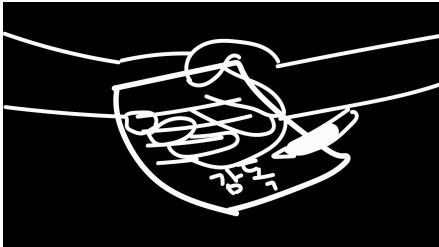


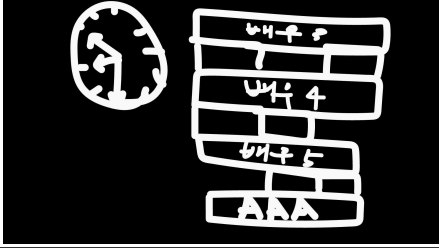

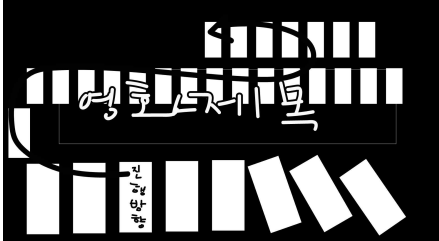
- 영화 '빅 쇼트' 타이틀 시퀀스 제작
- 전반적인 스토리 분위기 연출 및 주요 제작자와 배급사 텍스트 소개
- 포토샵 및 일러스트레이터 활용
- 카툰 디자인

### 2. 참고자료



### 3. 스토리보드 작성

1		- 텍스트 박스 안에 메시지
2		- 도형 안에 제작사 표시

3		- 서류 안에 감독 이름 표시
4		- 오브젝트 좌측에 배우1 이름 표시
5		- 보트 지나간 후 배우2 이름 표시
6		- 젠가 쌓으면서 배우3,4,5 이름 표시
7		- 건물 쌓으면서 배급사, 투자사 표시
8		- 도미노 진행 후 박스안에 영화제목

#### 4. 장면 디자인 완성

