# 项目报告

孟子越 苏道涵 漆之禹 2025年1月12日

## 1引言

本项目是 SI100B 课程的最终项目。

这是一款平台跳跃游戏。玩家的初始场景罗列了游戏内存在的各种元素,并通过传送门进入每个关卡 收集金币,获取装备。

游戏的主要内容是平台跳跃闯关,战斗方式有踩踏和子弹发射两种。

在关卡内玩家可以遇到售卖装备的 NPC 并解锁子弹发射的能力, NPC 的对话逻辑通过 openAI 实现,同时根据玩家收集金币数量的不同,店主的态度也会发生转变。

进入最后一道传送门后游戏通关(别忘了在通关界面给自己放放烟花哦~\*^\_^\*)

## 2项目实现

### 2.1 Player 的移动逻辑(Core mechanic/Collision system/Main character)

右图中展示了 player 移动逻辑的相关变量,其中: velocity\_x 和 velocity\_y 记录速度 moveSpeed 是玩家横向移动时的速度 jumpForce 是跳起后玩家获得的纵向速度 gravity 是在每个 tick 玩家损失的纵向速度,即重力加速度

而由于玩家只有在地面上才可以起跳,所以: isGrounded 记录玩家是否着地,即能否起跳 通过在玩家脚底绘制一个小矩形(即文件中的 groundCheck)进行检测 若小矩形与障碍物重叠,则说明玩家着地 groundCheckDis 即为小矩形的高度(不宜太大,故设置为 1)

接下来需要进行玩家位置的更新,这实现在 update 与其他函数中首先通过 update 进行输入和更新玩家速度,随后进行如下移动逻辑:

```
#collision info
self.groundCheckDis = 1
self.isGrounded = False
self.headCheckDis = 1
self.headCollide = False
#move info
self.moveSpeed = 10
self.velocity_x = 0
self.velocity_y = 0
self.facingRight = True
self.facingDir = 1
#jump info
self.gravity = 3
self.jumpForce = 30
```

```
#Move
moveX = moveY = True
xRect = self.rect.move(self.velocity_x, 0)
yRect = self.rect.move(0, self.velocity_y)

#新聞達体的互动
for obstacle in scene.walls:
    if obstacle.rect.colliderect(xRect): moveX = False
    if obstacle.rect.colliderect(yRect): moveY = False
#移动子合的互动
for machine in scene.machines:
    if machine.rect.colliderect(xRect): moveX = False
    if machine.rect.colliderect(xRect): moveY = False
    if moveX: self.rect = self.rect.move(self.velocity_x, 0)
if moveY: self.rect = self.rect.move(0, self.velocity_y)
self.PositionFix(scene, moveY, yRect)
```

移动逻辑为计算 2 个新矩形: 只在 x 方向移动和只在 y 方向移动后的矩形, 哪个方向能动就往哪个方向

动,以此避免玩家与障碍物的重合(重合会导致玩家完全被卡住不能动)。

PositionFix 函数则用于解决另一问题,即在玩家下落到平台的过程中,如果玩家的 y 速度不能恰好让玩家的底部与平台上部重合,就会导致玩家在半空时,y 方向移动后矩形与地板重合,从而使得玩家悬空。 PositionFix 通过判断上述情况,将玩家的底部直接更改到平台上部,从而解决上述问题。

玩家向上移动时也会有类似问题,通过相似的 headCollide 方法进行处理,因此 PositionFix 解决"悬空"和"头顶不到天花板"两个小问题。

综上实现了平台跳跃的基础移动逻辑。

#### 2.2 动画系统

所有动画通过模拟一般动画的播放来实现,每种动画的每一帧按顺序用列表储存。每个动画有 3 个变量: animationTime、animIndex 和 animTimer,每经过 animationTime 次 tick 后,animIndex 都会+1 再对动画列表的长度取模,在绘制时只需要将这一对象的 image 设置为动画列表的第 animIndex 张图片,即可实现动画的效果。

#### 2.2.1 Player 动画(Main character)

Player 有 4 个动画列表:静止、移动、跃起和下落。Player 类通过简易的状态机来实现动画。

```
#states

self.state = ["Idle", "Move", "Jump", "Fall"]

self.state = "Idle"
#animation info

self.animTimer = 0

self.animTimer = 0

self.animTimer = None

self.currentAnim = None

self.currentAnim = [pygame.transform.scale( pygame.image.load(r".\assets_library\PlayerBasic\PlayerIdle.png") , (PlayerSettings.width, PlayerSettings.height) )]

self.moveAnim = [pygame.transform.scale( pygame.image.load(rf".\assets_library\PlayerBasic\PlayerMove-(i).png") , (PlayerSettings.width, PlayerSettings.height) ) for i in range(1,5)]

self.jumpAnim = [pygame.transform.scale( pygame.image.load(rf".\assets_library\PlayerBasic\PlayerJump.png") , (PlayerSettings.width, PlayerSettings.height) )]

self.fallAnim = [pygame.transform.scale( pygame.image.load(rf".\assets_library\PlayerBasic\PlayerFall.png") , (PlayerSettings.width, PlayerSettings.height) )]
```

Player 类中状态机的相关变量

Player 的状态取决于自身速度和是否着地 右图中的方法通过简单的逻辑判断角色当前的状态 当角色着地时 y 速度被设置为 0,所以可以不借助 groundCheck currentAnim 是角色当前的动画列表 当状态切换时,currentAnim 变成新的动画列表 同时 Reset 方法将 animIndex 和 animTimer 重设为 0

综上即为 Player 的动画系统

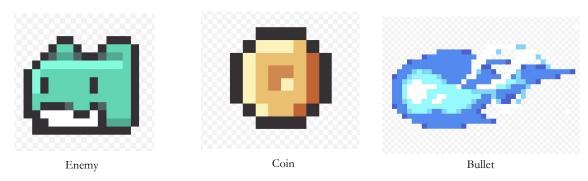
(Player 的实现较重要,故展示了部分代码)

#### StateControl(self): if self.velocity\_y != 0 : if self.velocity\_y < 0:</pre> if self.state != "Jump": self.state = "Jump self.currentAnim = self.jumpAnim self.Reset() if self.state != "Fall": self.state = "Fall" self.currentAnim = self.fallAnim self.Reset() elif self.velocity\_x != 0 : if self.state != "Move": self.Reset() self.state = "Move" self.currentAnim = self.moveAnim if self.state != "Idle": self.Reset() self.state = "Idle" self.currentAnim = self.idleAnim

Player 状态的判定

### 2.2.2 动态场景动画(Scenes)

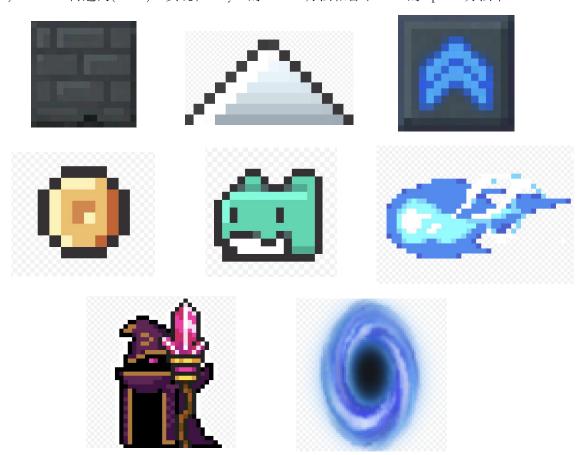
游戏内有 3 类动态场景: 敌人(Enemy)、金币(Coin)和子弹(Bullet)



他们有公共父类 Anim, 在 Anim 的 update 方法里更新动画的相关变量, 从而实现动画效果

## 2.3 交互场景(Interactive objects)

游戏内有如下 8 类可交互场景:墙体(Wall)、陷阱(Trap)、滑块(Machine)、金币(Coin)、敌人(Enemy)、子弹(Bullet)、NPC、传送门(Portal)。实现在 Player 的 Detect 方法和各个 class 的 update 方法中



### 2.3.1 墙体(Map.class Wall) (Collision system)

起简单阻碍玩家移动的作用

#### 2.3.2 滑块(Map.class Machine) (Collision system)

当 Player 的 groundCheck 与滑块重合后,滑块启动 初始化时赋予滑块不同的方向(上下左右),滑块会实现相应不同的移动逻辑 滑块到达终点后会停顿 3 秒,随后以更快的速度返回起点 当玩家站在滑块上时,会跟随滑块移动

#### 2.3.3 陷阱(Map.class Trap)

玩家与陷阱重合,则玩家死亡, post 死亡事件

#### 2.3.4 金币(Map.class Coin) (Resource system)

当玩家与金币重合时, player.coins 会增加金币的 value, 同时在 UI 界面上实时更新

由于游戏内金币是一项较为重要的资源,我们不希望玩家进行"刷钱"的操作,所以我们借助玩家这一全局的对象,记录玩家获取过哪个场景的哪个金币,在玩家死亡或重新开始某一关时,不再渲染已经获得过的金币

#### 2.3.5 敌人(Map.class Enemy) (Simple enemy)

敌人的交互有两种情况,当玩家与敌人重合时,首先判定玩家的 attackCheck 是否与敌人重合,如果重合说明玩家踩在敌人身上,攻击成功,删除这一 enemy;否则为敌人攻击玩家,玩家死亡,post 死亡事件

#### 2.3.6 子弹(Map.class Bullet)

游戏中后期获得魔法能力,此时可以由 player 的 update 方法向当前场景加入子弹子弹有 3 类简单逻辑:

达到最大飞行距离、与障碍物(包括墙体和滑块)重合、与敌人重合

前2类会进行自身的删除,而第3类将会删除敌人(为了让子弹玩起来更爽快,我们没有设置子弹碰到敌人后的自我删除)

#### 2.3.7 NPC(Map.class NPC) (Friendly NPC)

NPC 魔法师是一个商人,帮助玩家解锁魔法能力

当玩家与 NPC 重合后, NPC 进入 awake 状态,此时 NPC 的 image 会多出对话框,提示玩家进行对话当 NPC awake 并且玩家按下 T 键时,post 进入商店的事件,并进入商店界面(下文进行介绍)

#### 2.3.8 传送门(Map.class Portal)

借助场景切换逻辑,玩家与传送门重合后,post进入下一场景的事件

## 2.4 大语言模型的嵌入(Dialogue system/Decision system)

OpenAI 模型嵌在商店购物界面,这一界面的初始化会读取 player 信息,对于 player 不同的金币数,扮演不同的态度:

如果玩家的金币少于80, AI 不会售出魔杖

如果玩家金币介于 80 到 100 之间,当老板听到关键词 Shanghai Tech 后,会同意玩家仅支付 80 金币买下魔杖

如果玩家金币多于100,老板会热情招待,但不会降价

关于判定玩家是否成功购买,我们会在玩家退出商店后,内部询问 AI 是否卖出了魔杖(这一询问不会在 window 中显示),再根据结果对玩家进行更新(金币扣除以及是否获得魔法能力)

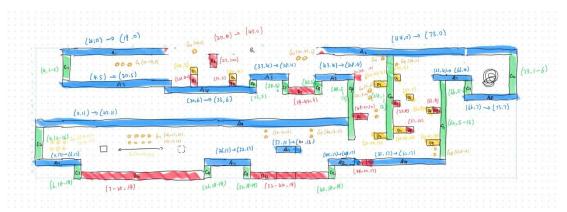
代码详见(Scene.class ShopScene)

## 2.5 各类场景的搭建(Different scenes)

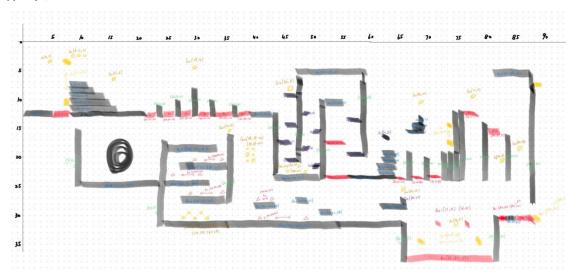
## 2.5.1 关卡设计

### 关卡绘制:

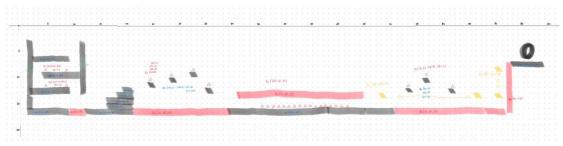
#### 第一关:



### 第二关:



#### 第三关:



#### 关卡搭建:

将各个方块转化为坐标,集合在 LevelMap.py 中,再在 Map.py 搭建关卡,最后在 Scene.py 整合为场景并进行绘制

## 2.5.2 非关卡界面绘制(Menu)

游戏有开始、商店、暂停、死亡、胜利、游戏内 UI 共 6 类界面,全部在 Scene.py 中实现

#### 2.5.3 场景的切换

需要切换场景时(如玩家进入传送门/从死亡界面回到关卡),在相应的位置向全局 post 事件,再通过 GameManager 的事件队列和 flush\_scene 方法转换场景。

#### 2.6 BGM

只在商店界面进行了 BGM 的播放

## 3 创新

- 3.1 平台跳跃的机制
- 3.2 大语言模型实现商店
- 3.3 胜利界面的烟花庆祝

通过鼠标点击位置的追踪, 在胜利界面实现了放烟花的小功能。