

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE INGENIERÍA

ÉTICA PROFESIONAL

PELÍCULA: El nombre de la Rosa

2020-2

Grupo 10

Murrieta Villegas Alfonso

**Profesionalismo y caso de la película “El nombre de la rosa”**

**Introducción**

El nombre de la Rosa es una película en la que el personaje principal Guillermo Baskerville junto Adso de Melk van a una abadía a investigar la extraña muerte de un monje que al parecer fue asesinado.

**Desarrollo**

Aquí a priori podemos notar la profesionalidad por parte de Guillermo Baskerville pues a pesar de que al llegar a la abadía se le negó tanto a él como a su aprendiz el acceder a ciertos lugares como la biblioteca o incluso realizar ciertas cuestiones para su misma investigación, él poco a poco no duda a llegar a realizar diversas acciones con el objetivo de poder entender tanto el motivo de la muerte del monje como los extraños asesinatos que van surgiendo conforme pasan los días dentro de la abadía.

Por otro lado, y como aspecto relevante de la película respecto a la actualidad, es que a pesar de que la película se remonta a la época del medievo , de igual forma podemos notar la relevancia que tenían ciertos oficios o profesiones dentro de la misma sociedad, particularmente y como bien sabemos el medievo se caracterizó por una época donde la iglesia tenía prácticamente el poder total dentro de la sociedad, desde el arte y las distintas formas de expresión cultural hasta la medicina y enseñanza.

Retomando la película a pesar de que en un principio Guillermo está muy enfocado en poder descubrir la causa u origen de todos estos asesinatos de forma imparcial, realmente pienso que llega un momento que al ver personas cercanas a él morir, realmente se toma la situación un poco más personal lo cual pienso que no debería ser la razón principal por la que debería resolver el caso, entiendo la parte humana por la que el resentimiento e incluso frustración que este tipo de situaciones ocasiona sin embargo, realmente nuestro labor como profesionales no debe ser segada por ninguna acción individual e incluso egocentrista.

**Conclusión**

Me pareció una película realmente buena, sin duda, tiene muchísimos temas y aspectos que desde un punto de vista filosófico e incluso religioso pueden llegar a tomar más tiempo de entender e incluso de explicar, pero para el caso concreto de la profesionalidad, es realmente objetiva y clara, al contrastar la profesionalidad de Guillermo respecto a lo visto en clase y en nuestro capítulo 2, podemos destacar que el ser realmente profesionales nos llevará a hacer todo para poder cumplir con nuestra labor.