

# ANTE-PROYECTO

## Página Web de Películas “CineVerse”



Autores: Sofía Rodríguez y Adrián Sánchez

Fecha de entrega: 24 de octubre 2025

## Índice

1.- Introducción -----	3
2.- Objetivo general del proyecto -----	3
3.- Objetivos específicos -----	3
4.- Contexto actual -----	4
5.- Planificación del proyecto -----	4
5.1.- Acciones -----	4
5.2.- Temporalización y secuenciación -----	5
5.3.- Recursos -----	6
6.- Relación del proyecto con los contenidos del ciclo -----	6

## 1.- Introducción

CineVerse es una plataforma web que permitirá a los usuarios buscar, explorar y calificar películas de distintos géneros, integrando la información desde una base de datos creada en MySQL.

El proyecto nace de la necesidad de disponer de un espacio digital donde los amantes del cine y de las series, puedan consultar sinopsis, tráilers, reseñas y obtener recomendaciones personalizadas.

Creación de usuarios para el suscriptor y para el administrador, que podrá tanto modificar, como añadir nuevas películas y gestionar los suscriptores.

El desarrollo de este proyecto se orienta a aplicar los conocimientos adquiridos en el ciclo de Desarrollo de Aplicaciones Web, poniendo en práctica nuevas tecnologías y metodologías de trabajo colaborativo.

Beneficios esperados: ofrecer una herramienta útil, moderna y accesible; fomentar la práctica de diseño web y consumo de APIs; mejorar la experiencia de búsqueda y recomendación de contenido cinematográfico.

Relevancia: el contenido audiovisual sigue siendo una de las principales fuentes de entretenimiento, por lo que disponer de una plataforma libre, visualmente atractiva y actualizada aporta una buena experiencia a los usuarios.

## 2.- Objetivo general del proyecto

Diseñar y desarrollar una página web dinámica e interactiva que permita ver tanto series como películas de manera gratuita, con opción a alquiler o compra de los estrenos de películas más nuevos, registrar usuarios y generar recomendaciones personalizadas basadas en géneros y popularidad.

## 3.- Objetivos específicos

- Implementar una interfaz moderna, responsiva y atractiva.

- Integrar una base de datos para obtener las películas y series.
- Integrar una tabla para obtener los usuarios.
- Permitir el registro y autenticación de usuarios.
- Gestionar el contenido audiovisual y usuarios por un administrador.
- Desarrollar un sistema para guardar películas favoritas.
- Crear un módulo de calificación y reseñas.
- Implementar una lista de recomendaciones.
- Optimizar la experiencia del usuario en distintos dispositivos.

## 4.- Contexto actual

Actualmente existen plataformas comerciales como Netflix, Filmin o Disney+, que ofrecen contenido audiovisual en streaming, pero no contiene todo el contenido deseado y necesitas varias plataformas.

CineVerse contiene todo el contenido existente en la misma plataforma, sin necesidad de suscribirte en más plataformas.

Combinará ambas funcionalidades: una base de datos y una interfaz que permita al usuario gestionar su experiencia de forma confortable y sencilla.

Conceptos clave: API REST, desarrollo frontend mediante React.js, desarrollo backend con Node.js y el framework Express.js, base de datos SQL, autenticación y roles de usuario mediante JSON Web Tokens (JWT), diseño UX/UI y responsive design.

## 5.- Planificación del proyecto

### 5.1.- Acciones

- Diseño del prototipo visual (Figma).
- Configuración del entorno de desarrollo (Node.js, React).
- Implementación del backend.
- Creación de la base de datos.

- Desarrollo del frontend con React y Tailwind CSS.
- Implementación del sistema de usuarios (login, registro, favoritos).
- Pruebas funcionales y despliegue en entorno web.

## 5.2.- Temporalización y secuenciación

Nº	Tarea	Descripción	Duración estimada
1	Diseño del prototipo visual (Figma)	Creación del diseño visual de la web <i>CineVerse</i> en Figma: estructura, colores (azul eléctrico, violeta, negro) y vistas principales.	1 semana
2	Configuración del entorno de desarrollo (Node.js, React)	Instalación de Node.js, configuración de React y Tailwind CSS, creación del repositorio y estructura base del proyecto.	1 semana
3	Implementación del backend (API REST)	Desarrollo del servidor con Node.js + Express, definición de rutas y controladores para gestionar usuarios, películas y series.	2 semanas
4	Creación de la base de datos (MySQL)	Diseño del modelo relacional, creación de tablas (usuarios, películas, series, favoritos) y conexión con el backend.	1 semana
5	Desarrollo del frontend (React + Tailwind CSS)	Implementación de las vistas principales: inicio, catálogo, detalles, login y registro. Aplicación del diseño definido en Figma.	2 semanas
6	Implementación del sistema de usuarios (login, registro, favoritos)	Sistema de autenticación con JWT, gestión de roles (usuario/admin), listas de favoritos y permisos en la interfaz.	2 semanas
7	Pruebas funcionales y	Verificación completa del funcionamiento,	2 semanas

	despliegue web	corrección de errores y despliegue final en un servidor (Vercel, Render o similar).	
8	Preparación y entrega del proyecto	Redacción de la memoria final, revisión del código y preparación de la presentación del TFG.	1 semana

### 5.3.- Recursos

- Frontend: React.js, Tailwind CSS.
- Backend: Node.js y Express.js.
- Base de datos: MySQL.
- API: REST.
- Control de versiones: Git y GitHub.
- Entorno de despliegue: Vercel / Render/MySQL.
- Diseño UI: Figma.

## 6.- Relación del proyecto con los contenidos del ciclo

El proyecto aplica competencias adquiridas en los módulos de: Desarrollo Web en Entorno Cliente, Desarrollo Web en Entorno Servidor, Despliegue de Aplicaciones Web y Diseño de Interfaces Web. También contribuye al trabajo colaborativo y gestión de proyectos mediante GitHub.