

MPAD

Lūdzu MPAD ziņojumā minētā jautājuma izskatīšanu virzīt SAP Klusuma procedūras ietvaros!

Terminš: š.g. 21.aprīja pulksten 10:001

experited abbalishes services irréastrians souhe abibit aBSV/25, I. Mo gilniji

J.Garisons

- KURON MENSON? - KURS STONSPORTE??

- KÖÖLS JANN SEJUTS?

- VOI GIS EGYNTA

1018/2605?

Verist analici Sagatavat Abildes
106.0617

por (cin alace of?) Stpr. P.

SANEMTS Zemessardzes 2. brigādes štābā 22. 06.2017. 796

SAMEMTS Zemessárdzes stábá 16. 05. 20 1+ NE 1892

Ziņojums Militāri publisko attiecību departaments

Adresāts: valsts sekretārs Jānis Garisons	Par atbalstu spēlfilmai "Dvēseļu putenis"		Nr. 1/3-50 Dat. 49 04 20/7
MPAD MPIN vadītāja Sintija Oškalne	Dulalee	Pielikumā:	S
Sagatavotāja: MPAD MPIN vecākā referente Zaiga Dūmiņa Tel. 67335091	19.04.2017	Filmas "Dvēseļu putenis" veidotāju komandas "KULTFILMA" vēstule uz 3 lpp.	

1. Rezolūcija, izvirzītais uzdevums

Izvērtēt lūgumu un sagatavot ziņojumu par atbalstu spēlfilmai "Dvēseļu putenis" izskatīšanai Sabiedrisko attiecību padomes (turpmāk – SAP) sēdē.

2. Ziņojuma saturs (detalizētā izklāstā)

Militāri publisko attiecību departamentā (turpmāk - MPAD) ir izvērtēts filmas "Dvēseļu putenis" veidotāju komandas lūgums par Nacionālo bruņoto spēku (turpmāk -NBS) iesaistīšanos filmas tapšanā.

Filma "Dvēseļu putenis" ir viena no filmām, kas top par godu Latvijas simtgadei. Tās scenārijs ir veidots pēc Aleksandra Grīna tāda paša nosaukuma romāna. Filmas mērķis ir celt latviešu nacionālo pašapziņu. Filma atspoguļos latviešu tautas cīņu par neatkarību un atgādinās, ka Latvijas valsts esamību nevar uztvert kā pašsaprotamu - tā ir nopelnīta grūtās un pašaizliedzīgās cīņās, kas ir prasījušas daudzu cilvēku varonību un dzīvības.

Filmas veidotāju komanda ir uzrunājusi Aizsardzības ministrijas un NBS vadību par atbalsta sniegšanu filmai.

Filma atbilst Aizsardzības nozares atbalstāmo projektu vadlīnijām 2016-2018. Papildus ņemot vērā aizsardzības nozares virsmērķus Latvijas simtgades kontekstā — militārās vēstures izpratnes veicināšanu un patriotisma un gribas stiprināšanu sabiedrībā, iespēju robežās atbalstīt filmas tapšanu.

Tā kā filmas veidotāju komandas pieprasījums ir ļoti apjomīgs, rosinām SAP Klusuma procedūrā lemt tikai par pirmo posmu: 13.05.17 "Iesaukšanas punkts" 40 kareivji - Rīga, Latviešu biedrības nams; 14.05.17 "Rīgas iela" 40 kareivji - Vecrīga, Mazā Pils iela; 29.05.17 "Kokzāģētava" 80 kareivji - Līgatne, Līgatnes papīrfabrika; 30.05.17 "Kokzāģētava" 20 kareivji - Līgatne, Līgatnes papīrfabrika; 31.05.17 "Kokzāģētava" 80 kareivji - Līgatne, Līgatnes papīrfabrika.

3. Secinājumi un priekšlikumi

- 1. Par NBS atbalstu filmas "Dvēseļu putenis" pirmajam posmam skatīt SAP Klusuma Procedūrā.
- 2. Atbalstīt iespēju robežās NBS līdzdalību filmas "Dvēseļu putenis" pirmā posma tapšanā.
- 3. Ņemot vērā karavīru noslogotību un militāro mācību kalendāru maijā, izskatīt iespējas pēc brīvprātības principa uzrunāt un uz filmēšanos piesaistīt jaunsargus un zemessargus.
- 4. NBS sniegt atbildi filmas "Dvēseļu putenis" veidotāju komandai "KULTFILM" un nozīmēt kontaktpersonu sadarbībai pirmajā posmā.
- 5. Filmas veidotāju komandas iesniegto atbalsta sarakstu (filmēšanas vietas ierīkošana, ierakumu veidošana, nakts apsardze, ēdināšana filmēšanas dienās, signālraķetes, Latvijas Kara muzeja fotogrāfiju pārpublicēšana utt.) skatīt un lemt tuvākajā SAP sanāksmē.

MPAD direktors



Kaspars Galkins



2017.gada 27.martā, Rīgā

Nacionālo bruņoto spēku komandierim ģenerālmajoram Leonīdam Kalniņam

> Filmas "Dvēseļu putenis" veidotāju komanda "KULTFILMA" Reģ.nr. LV40003550648 Merķeļa iela 13, k-423, Rīgā, LV-1050

Filma "Dvēseļu putenis" ir gaidītākā filma Latvijā, kas taps pēc tāda paša nosaukuma strēlnieka Aleksandra Grīna romāna "Dvēseļu putenis" motīviem. "Dvēseļu putenis" būs dāvana Latvijai 100 gadu jubilejā, un tās mērķis ir celt latviešu nacionālo pašapziņu. Filmas pirmizrāde plānota 2019. gada 11. novembrī — tieši 100 gadus pēc latviešu strēlnieku izcīnītām brīvības cīnām.

Filma atspoguļos latviešu tautas cīņu par neatkarību un atgādinās, ka Latvijas valsts esamību nevar uztvert kā pašsaprotamu - tā ir nopelnīta grūtās un pašaizliedzīgās cīņās, kas ir prasījušas daudzu cilvēku varonību un dzīvības. Filmas stāsts ar emocionālo līdzpārdzīvojumu ļaus izprast vēsturiskos notikumus un likumsakarības, izdzīvojot tos caur sevi un padarot tos par personīgu pieredzi. "Dvēseļu putenis" ir filma par latviešu saknēm un Latvijas valsts vērtībām.

Filmas komandu veido kino profesionāļi no Latvijas un ārvalstīm, kuriem deg sirds par Latviju — režisors un producents Dzintars Dreibergs, Rīgā dzimušais scenārists Boriss Frumins, komponiste Lolita Ritmanis, galvenais operators Valdis Celmiņš, galvenais mākslinieks Juris Žukovskis, galvenā kostīmu māksliniece Sandra Sila un daudzi citi.

Filmu jau tagad atbalsta Latvijas Republikas Saeima un Nacionālais Kino centrs, Rīgas Latviešu biedrība, Latvijas avīze un Latvijas Radio. Par filmas "Dvēseļu putenis" patronu ir kļuvis Latvijas prezidents Raimonds Vējonis.

Filmas "Dvēseļu putenis" veidotāji Aizsardzības ministrijai un Nacionālajiem bruņotajiem spēkiem lūdz pēc iespējas atbalstīt filmu šādos veidos - filmēšanas vietu nodrošināšana Ādažu poligonā, iespēja iesaistīt dienesta karavīrus un zemessargus filmas masu skatos un pēc iespējas Nacionālo bruņoto spēku materiāltehniskās, saimnieciskās bāzes izmantošana filmēšanas laikā, kā arī pēc iespējām pirotehnikas izstrādājumu, munīcijas izstrādājumu un signālraķešu nodrošināšana.

Pielikumā Nr.1 — mākslas filmai "Dvēseļu putenis" un virtuālajam muzejam dveseluputenis.lv atbalstā lūgto lietu saraksts.

Izveidosim kopā šo Latvijai nozīmīgo darbu!

Inga Praņevska, producente filma "Dvēseļu putenis" KULTFILMA, inga@kultfilma.ly

Dzintars Dreibergs, režisors filma "Dvēseļu putenis" KULTFILMA, dzintars@kultfilma.lv

Pielikums Nr.1

Mākslas filmai "Dvēseļu putenis" un virtuālajam muzejam dveseluputenis.lv atbalstā lūgto lietu saraksts.

1) Filmēšanas lokācija – ierakumu veidošana un filmēšana Ādažu poligona zonā (dt2 vai dt3 zona, pēc ĀP apzīmējumiem)

Koordinātes:

57°06'50.7"N 24°21'36.5"E

Karte:

https://goo.gl/maps/G2LVbeJQwpL2

Tā ir teritorija, kur nenotiek aktīvie treniņi un apmācības, tā robežojas ar privāto teritoriju, kur atrodas motokrosa trase; teritorija starp ceļu un Kadagas ezeru, vienā pusē motokrosa trase, otrā pusē amerikāņu tanku bāzēšanās vieta.

Ierakumu rakšana 2017.gada jūlijā, augustā, lai tie paspēj nosēsties. Ierakumu filmēšana 2017.gada septembrī un 2018.gada janvārī.

- 2) atbalsts ierakumu veidošanā pēc iespējas ar NBS rīcībā esošo smago tehniku (ekskavatori, traktori, smagās mašīnas), kā arī pēc iespējas palīdzīgas darba rokas ierakumu izveidošanā kopā ar filmas mākslinieku un viņa komandu;
- 3) bāzes vieta filmēšanas vietas (izveidoto ierakumu) tuvumā, kurā saģērbt, sagrimmēt masu skatus un aktierus, sasildīties, uzklāt brokastis/pusdienas. Vietas telpas ietilpība ap 100+ cilvēki;
- 4) pēc iespējas nakts apsardze izveidotajos ierakumos filmēšanas laikā, kad jau ierakumi iekārtoti ar filmēšanas rekvizītiem;

5) signālraketes:

Filmēšanas periods 2017.gada septembrī -Zaļas signālraķetes divas dienas - 30 gab Dzeltenas signālraķetes trīs dienas - 45 gab

Filmēšanas periods 2018 gada janvārī -Dzeltenas signālraķetes sešas dienas - 90 gab

Kopā:

30 zaļas 135 dzeltenas 30 sarkanas

6) pēc iespējas un noslogojuma iepriekš saskaņojot, karavīri filmas masu skatiem -

1.Periods 2017.gada maijs:

- 13.05.17 "Iesaukšanas punkts" 40 kareivji"
- 14.05.17 "Rīgas puspagalms, iela, upes osta" 40 kareivji
- 29.05.17 "Kokzāģētava" 80 kareivji
- 30.05.17 "Kokzāģētava" 20 kareivji
- 31.05.17 "Kokzāģētava" 80 kareivji

18/3

2.periods 2017.gada septembra beigas

- 16.09.17 "Ierakumi" 20 karavīri
- 17.09.17 "Ierakumi" 20 karavīri
- 18.09.17 "Vācu ierakumi" 30 karavīri
- 19.09.17 "Ierakumi, mežs, lauks" 50 strēlnieki
- 20.09.17 "Sanatorija" 72 strēlnieki (50 strēlnieki, 16 ievainotie, 6 sanitāri)
- 24.09.17 "Ierakumi, mežs" 8 cilvēki (Ja filmējam poligonā)
- 25.09.17 "Nāves sala" 20 strēlnieki
- 26.09.17 "Mežs, tranšeja" 65 strēlnieki
- 27.09.17 "kapsēta" 20 strēlnieki
- 28.09.17 "Ierakumi, rudzu lauks, zemnīca" 10+6 (ja filmējam poligonā)
- 02.10.17 "Pludmale" 50 (pcldas)

3. periods 2018. gada janvāris

- 13.01.18 meža ceļš, purvājs ierakumi, meža ceļš 30 strēlnieki + sibīriešu karavīri
- 14.01.18 "Ložmetējkalns" 100 karavīri (50latvieši, 50 vācieši)
- 15.01.18 "Ložmetējkalns" 100 karavīri (50latvieši, 50 vācieši)
- 16.01.18 "Purvājs, atklāts lauks" 100 strēlnieki
- 17.01.18 "Dzeloņstieples" 80 karavīri (70 strēlnieki, 10 vācieši)
- 20.01.18 "Vācu ierakumi, ložmetēju pozīcijas" 40 karavīri
- 21.01,18 "Atklāts lauks, purvājs" 30 strēlnieki
- 22.01.18 "Purvājs" 150 karavīri +20 sibīrieši
- 23.01.18 "Dzelzceļš, Ziemassvētku kaujas" 40 strēlnieki (uz platformas 100 mirušie)
- 24.01.18 "Pie upes stāvkrasta" 200 strēlnieki

4.periods 2018.gada maijs

- 13.05.2018 "Lauku virtuve" 60 strēlnieki
- 21.05.2018 "Cēsis, mazpilsēta" 21 cilvēks
- 22.05.2018 "Upes ieloks" 80 karavīri
- pēc iespējas armijas virtuve ar zupu masu skatu ēdināšanai dienās, kad tiek filmēts Ādažu poligonā un filmēšanas dienās, kad masu skatu skaits ir 100 vai vairāk;
- 8) Iespēja pārpublicēt fotogrāfijas no Latvijas Kara muzeja krājumiem ar atsauci vēsturiski izglītojošā lapā dveseluputenis.lv kopā 500 fotogrāfijas.

Inga Praņevska
producente
filma "Dvēseļu putenis"
KULTFILMA
SIA "Amber Land Films"
inga@kultfilma.ly
20370991

Dzintars Dreibergs
Režisors, producents
filma "Dvēseļu putenis"
KULTFILMA
SIA "Amber Land Films"
dzintars@kultfilma.lv
29144477

