## Caseopdracht E

### Beeldbewerking

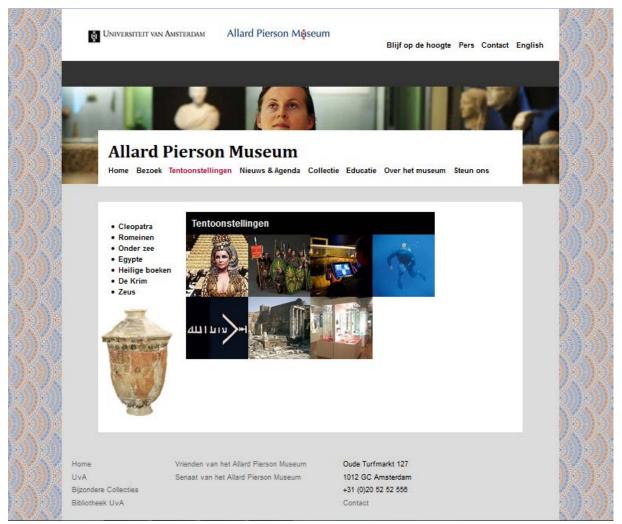
Beeldmateriaal dat in de website moet worden verwerkt, wordt meestal aangeleverd op 'grootformaat'. De Webdesigner zal het materiaal wat betreft hoogte en breedte, pixelafmetingen en bestandsgrootte (kb) moeten optimaliseren voor het web.

### caseopdracht E

- Download het lesmateriaal van de caseopdracht (zip: caseopdracht bronbestanden E-G). Hier vindt u alle bestanden die u nodig heeft om de website te kunnen bouwen
- Bekijk de pagina "Tentoonstellingen" van het Allard Pierson Museum en maak deze na. De rolloverafbeeldingen gebruiken vooralsnog een dummylink.



• Het beeldmateriaal wordt u 'ruw' aangeleverd (zie de map *ruw materiaal*). De afbeeldingen waar u mee werkt zijn niet identiek aan die van de Pierson website, maar het gaat er om dat u de layout namaakt (uiteraard gebruikt u weer de centrale css layout) zoals in de onderstaande afbeeldingen getoond wordt.



pagina: "tentoonstellingen"

zie ook: http://www.gmi-cases.nl/webdesigner/webbasis-fase-2/

- Optimaliseer de afbeeldingen voor uw webpagina's. Denk hierbij o.a. aan: uitsnede canvasgrootte afbeeldingsgrootte jpg of gif automatische handeling
- Gebruik het bestand vase.jpg om de vaas in de sidebar van de pagina te plaatsen. Optimaliseer dit bestand voor de plaatsing in de web pagina. Let op het voorkomen van donkere randen rond de vaas.

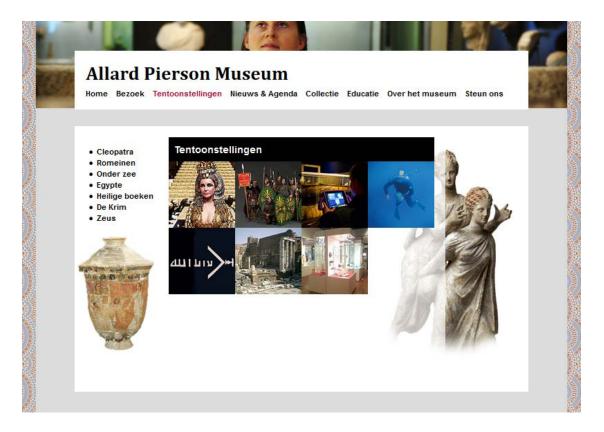
### Caseopdracht F

### Segmenten

Voor het toevoegen van een achtergrondafbeelding op de webpagina is vaak een bewerking in photoshop noodzakelijk. Zo zal de afbeelding bij het gebruik van CSS layers moeten worden verdeeld in segmenten

### caseopdracht F

• Open grieksbeeld.psd en Ephedrismos.jpg. Combineer beide beelden naar onderstaand voorbeeld (laagvolgorde!) in het artikel en de rechter sidebar. Verdeel het document zodanig in segmenten, dat de verschillende segmenten vervolgens in uw css div layers kunnen worden geplaatst. Doel is uiteraard dat op uw webpagina's de puzzelstukken (segmenten) precies op elkaar aansluiten.



pagina: "tentoonstellingen"

Laat de afbeeldingen vervagen aan de onderzijde.

## Caseopdracht G

#### **CSS layout**

Nu de vormgeving gebaseerd is op CSS, kan relatief eenvoudig worden gezocht naar aanpassingen en varianten in de layout. De opmaak is immers centraal geregeld, dus aanpassen van de css betekent dat dit over alle pagina's wordt doorgevoerd.

### caseopdracht G

### Van AP-layers naar float

- Maak een kopie van uw css file(s). Pas deze nieuwe kopie-css aan, met als doel om een variant van de bestaande layout te maken. De aangepaste layout krijgt de volgende kenmerken:
- 1.In de layout\_css gaat u de Absolute Positioned- layers vervangen door een structuur waarin met float en clear de div's in dezelfde 3-koloms layout worden geplaatst als in de AP-structuur.
- 2.De footer kan nu op elke pagina met de inhoud meezakken.

# Inleveren caseopdracht E-G

Maak een zipfile van al uw gemaakte bestanden (html, css en images). Handhaaf hierbij uw mappenstructuur.

Upload deze zipfile op de leeromgeving. Uw resultaat wordt door de docent bekeken en beoordeeld.