Nama : Syarah Rahmadhani

Kelas : 4KA11 NPM : 16118925

VCLASS Sistem Multimedia

M13 - Pre test

1. Apa yang anda ketahui tentang kompresi?

Kompresi audio/video adalah salah satu bentuk kompresi data yang bertujuan untuk mengecilkan ukuran file audio/video dengan metode Lossy -> format Vorbis, MP3, MPEG-1, Loseless -> format FLAC yang digunakan pada audio engineer. Kompresi dilakukan pada saat pembuatan file audio/video dan pada saat distribusi file audio/video tersebut

2. Ada berapa jenis kompresi, jelaskan?

A. Kompresi Audio Lossless -> Kompresi lossless audio menghasilkan representasi data digital yang dapat diperluas ke tepat digital duplikat dari stream audio asli dan menghasilkan 50-60% dari ukuran asli.

- B. Kompresi Audio Lossy -> Inovasi dari kompresi audio lossy adalah menggunakan psychoacoustics untuk mengakui bahwa tidak semua data dalam aliran audio dapat dirasakan oleh sistem pendengaran manusia. Kompresi lossy biasanya mencapai kompresi yang jauh lebih besar daripada kompresi lossless (data dari 5 persen menjadi 20 persen dari aliran asli).
- 3. Jelaskan evolusi perkembangan kompresi audio dan video dari dulu hingga saat ini?

Perkembangan kompresi data semakin cepat seiring dengan semakin berkembangnya ICT, terutama telekomunikasi seluler. Berbagai badan internasional telah menaungi aplikasi kompresi data, seperti ITU-T, IEC, ISO dan badan-badan yang lain yang menaungi aplikasi kompresi data. Internet sala satu jenis telekomunikasi yang sangat popular yang mengandalkan kecepatan upload dan download untuk mengakses informasi. Browser memegang peranan penting dalam hal kecepatan down/upload yang sangat dipengaruhi oleh kecepatan kompresi data