## Akuzativ, nemački padeži

Sećate se da je reč akuzativ nastala od latinskog glagola accusare- okriviti, optužiti. Pa da vidimo za šta možemo da optužimo taj akuzativ, za koje funkcije i kako se i kada upotrebljava u nemačkom jeziku?

Akuzativ je veoma zastupljen u nemačkom jeziku. To je padež direktnog objekta i to moramo naglasti.

Nemački jezik, kao uostalom i engleski a i drugi germanski jezici, veoma voli pasiv. A osnovno pravilo glasi da objekat aktivne rečenice postaje subjekat pasivne rečenice. Ovaj nivo učenja, kao i oblast, kojom se sada bavimo, imenice, nisu pogodne za diskusiju o pasivu. Time ćemo se baviti nekom drugom prilikom.

Nemački naziv za ovaj padež je der 4.Fall, der Akkusativ ili Wen – Fall.

Pitanja za akuzativ, kao i u našem jeziku glase:

Wen – koga

Was - šta

Znači, pravilo koje smo učili u školi iz naše gramatike važi i ovde:

Wen, koga ili was, šta vidim?

Odgovor: vidim

- einen Mann
- eine Frau
- ein Kind

Pročitaj: <u>Imenica Mann, der – značenje, upotreba, primeri</u>

## Kod akuzativa nemamo nikakvih padežnih nastavaka kod imenica

**Proveri padežne nastavke kod**: <u>genetiva jednine</u>, <u>dativa množine</u> i posebene kategorije deklinacije imenica, koja se naziva <u>slaba deklinacija imenica u nemačkom</u>.

Oblici akuzativa i nominativa se poklapaju sem kod imenica muškog roda u jednini, nastvak – **r** postaje –**n**.

Da pogledamo ponovo, kako to izgleda na primeru deklinacije imenica sa određenim članom, klik na sliku:



Ne bih vam ništa više pisala o upotrebi akuzativa. Razlog je sledeći: **Rektion, odnosno predlozi a naročito glagoli, koji zahtevaju akuzativ su prilično obimna tema**, sasvim dovoljna da se na nju koncentrišete. Naravno, nećemo preterivati, bavićimo se onima, koji se najviše upotrebljavaju.

Proveri da li znaš šta je <u>Rektion</u> u nemačkom jeziku? Još nešto veoma važno:

Glagoli kretanja, odgovori na pitanja wohin i woher su prava mesta gde koristimo akuzativ u nemačkom jeziku.

Postoje određeni predlozi koji se koriste sa imenicama i u dativu i u akuzativu.

Pravilni izbor padeža zavisi od toga da li pričemo o nečemu, što je u stanju mirovanja, pričamo o poziciji, wo – gde se šta nalazi ili o kretanju,

akciji, odnosno kuda idemo, odakle nako ili nešto dolazi, gde nešto stavljamo i postavljamo, odlažemo – **wohin,woher**.



Pričamo o sledećim predlozima: an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen

Evo konkretnog primera:

Setz dich auf **den** Stuhl, sedi na stolicu Ovde ti stojiš i potrebno je da se pokreneš i da sedneš, znači – **akcija, kretenje**, pokreni se i sedi na tu stolicu, ne na kauč ili fotelju nego na stolicu – **akuzativ** 

Er sitzt auf dem Stuhl.

On sedi na stolici, gde?, miran, ne mrda, pozicija, mesto na kome se nalazi, wo-dativ.