arquitectura.md 2025-10-23

# Arquitectura del Software — miNoise

# 1. Capa de Usuario (Interfaz 3D)

**Componente:** Navegador web **Rol:** Permitir la interacción con el sistema a través de una interfaz visual en 3D. **Tecnologías:** 

- React
- Vite
- @react-three/fiber
- @react-three/drei
- Shader personalizado (DitherShader)

### **Funciones clave:**

- Visualizar canciones como puntos/esferas 3D.
- Mostrar información al seleccionar cada canción (nombre, artista, género, año).
- Permitir navegación orbital (OrbitControls) y exploración interactiva del mapa musical.

# 2. Capa de Presentación (Frontend)

**Componente:** Aplicación React/Vite **Rol:** Renderizar la visualización 3D y consumir los datos del backend Flask.

## **Entradas:**

Datos JSON entregados por la API Flask (/import\_dataset\_hybrid, /api/songs)

## Salidas:

- Representación visual de los datos en el Canvas 3D.
- Eventos de usuario (clics, rotación, selección).

## Comunicación:

- Solicitudes HTTP con fetch o axios.
- Proxy configurado en vite.config.js hacia http://localhost:5000.

# 3. Capa de Aplicación (Backend Flask)

**Componente:** Servidor Flask **Rol:** Gestionar las solicitudes, ejecutar el algoritmo de importación y entregar datos al frontend.

## Módulos principales:

- app.py Controlador principal de la API.
- models.py Definición de entidades (User, Song).
- features\_librosa.py Extracción de características de audio.

arquitectura.md 2025-10-23

# **Endpoints relevantes:**

- /import\_dataset\_hybrid → Ejecuta el algoritmo principal.
- /spotify\_emerging/<genre> → Consulta artistas emergentes.
- /spotify\_search\_app/<genre> → Búsqueda de artistas.
- /api/songs → Devuelve dataset procesado para visualización.

# 4. Capa de Procesamiento y Análisis

**Componente:** Algoritmo import\_dataset\_logic() **Rol:** Recolectar, enriquecer, analizar y filtrar información musical

Flujo interno del algoritmo:

1. Carga de semillas (seeds.json): Define los géneros base (30 por defecto).

### 2. Consulta a APIs externas:

- Spotify API: obtiene artistas y popularidad.
- Last.fm API: obtiene tags y artistas similares.
- YouTube Music (ytmusicapi): busca artistas relacionados.

# 3. Descarga de audio:

Con yt-dlp, guarda fragmentos .wav en audio\_cache/.

## 4. Extracción de características acústicas:

- o Con librosa: MFCCs, tempo, rolloff, centroid, etc.
- o Genera vectores numéricos representativos por canción.

# 5. Normalización y reducción:

- Con StandardScaler + PCA (3 componentes).
- Resulta en coordenadas [PC1, PC2, PC3].

### 6. Persistencia:

o Inserta en la base de datos (SQLAlchemy).

# 7. Salida:

• Devuelve JSON con lista de artistas y canciones + features.

# 5. Capa de Datos

**Componente:** Base de datos (SQLAlchemy ORM) **Rol:** Almacenar la información procesada y permitir consultas eficientes.

### **Motores soportados:**

arquitectura.md 2025-10-23

- SQLite (entorno local)
- PostgreSQL (entorno de producción)

# **Tablas principales:**

- User: usuarios y tokens.
- Song: canciones, metadatos, y vectores PCA.

# 6. Capa de Integraciones Externas

## **Servicios conectados:**

Servicio	Propósito	Librería
Spotify	Búsqueda y metadatos de artistas	requests
Last.fm	Tags, artistas similares y oyentes	requests
YouTube Music	Identificación de canciones	ytmusicapi
YouTube	Descarga de audio en WAV	yt-dlp

# 7. Flujo general del sistema

- 1. Usuario interactúa con la interfaz 3D.
- 2. React solicita los datos al backend Flask.
- 3. Flask ejecuta o lee los resultados de import\_dataset\_logic().
- 4. El algoritmo:
  - o Recolecta artistas desde Spotify y Last.fm.
  - Busca canciones en YouTube Music.
  - Descarga y analiza audio con Librosa.
  - o Genera dataset reducido (PCA).
- 5. Flask entrega los resultados JSON.
- 6. React renderiza el mapa musical interactivo con shaders.