

U

# DATARISAS

C

USANDO IA PARA ENTENDER DE  
QUÉ NOS REÍMOS LOS CHILENOS

4TA VERSIÓN SUMMIT IA APLICADA

Alonso Astroza Tagle

dataScience UDD

DuocUC<sup>®</sup>



# HABLAR EN CHILENO

“Los chilenos son capaces de hablar sin usar verbo ni sujeto, o usan los verbos y el sujeto desplazado, lo que hace que hablen horas y no se sabe de qué. (...) Todo chileno habla exclusivamente entre comillas. Es alguien que pone la retórica antes que la realidad”

Chile según Raúl Ruiz



*Imagen de malba.org.ar*



SA Producciones, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons

## Humor en el Festival de Viña del Mar (2000 a 2019): ¿barómetro del estallido chileno?

*Humor at the Viña del Mar Festival (2000 - 2019):  
A barometer of the Chilean outburst?*

**Andrés Mendiburo-Seguel**

Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile  
andres.mendiburo@unab.cl  
<https://orcid.org/0000-0001-8486-6597>

**Gonzalo Serrano**

Universidad Adolfo Ibáñez, Santiago, Chile  
gserrano@uai.cl  
<https://orcid.org/0000-0002-9875-7241>



en

do con diferentes enfoques en ciencias y humanidades, el humor cumple roles relevantes a nivel social: presentar y destacar los temas más relevantes de la coyuntura y servir como medio aceptable cuando se percibe abuso de poder de quienes están más arriba en la jerarquía social. Basados en estas ideas, en este estudio realizamos un análisis emocional y de contenido temático de 73 rutinas cómicas presentadas en el Festival de Viña del Mar en Chile entre los años 2000 y 2019. Con ello, buscamos evidenciar de qué

### Abstract

According to different social sciences and humanities approaches, humor fulfills specific functions at the social level: to present and highlight the relevant issues of the moment and to serve as a means of acceptable aggression when there is abuse from those higher up in the social hierarchy. Based on this idea, in this study we conducted an emotional and thematic content analysis of 73 comedy routines presented at the Viña del Mar Festival in Chile between 2000 and 2019. With this, we seek to show how humor reflected the social unrest conceived

# HUMOR CHILENO

*Al chileno le gusta el chiste ~~corte~~ raro.*

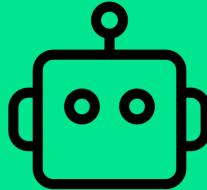




# TRES LINEAMIENTOS FUNDAMENTALES

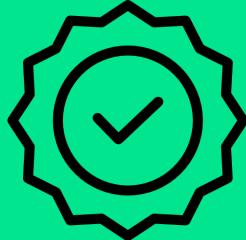
## 100% AUTOMÁTICO

Ningún humano editará una sola coma.



## DATOS DE CALIDAD

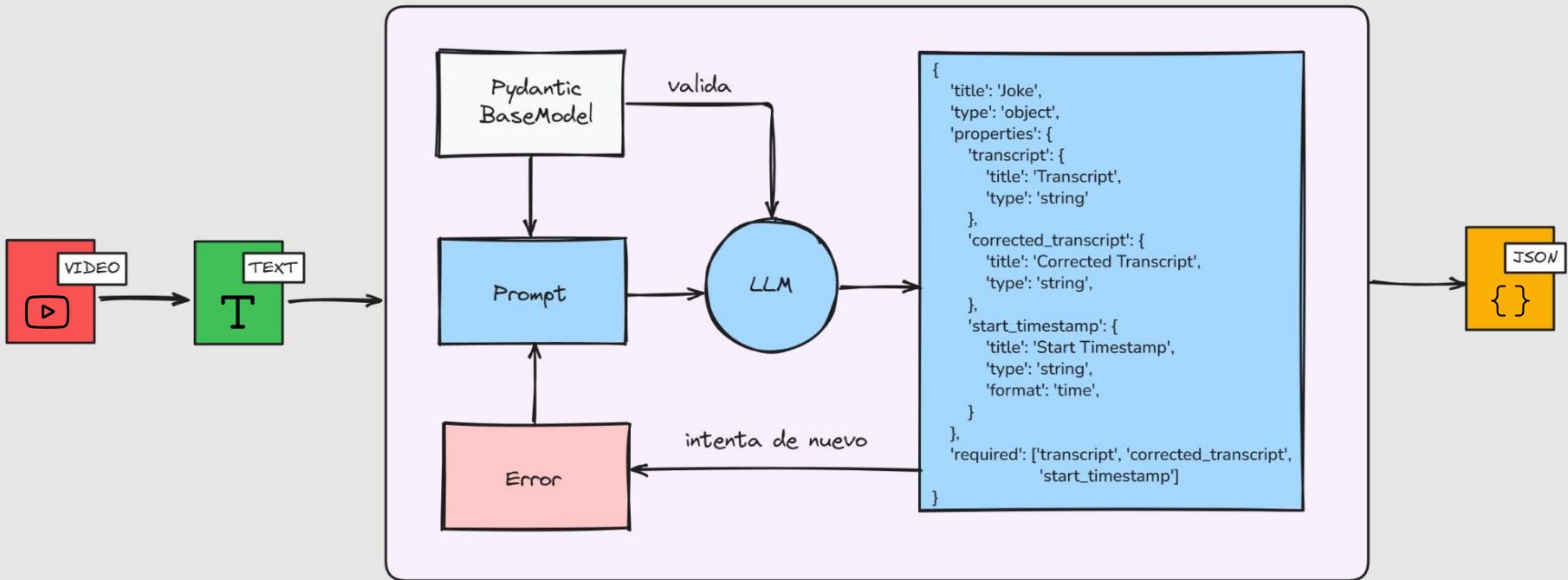
Garbage in, garbage out.



## CÓDIGO ABIERTO

Aprendamos juntos.





Extracción estructurada de chistes  
(reintento de prompts)

**Consulta del usuario**  
(prompt)

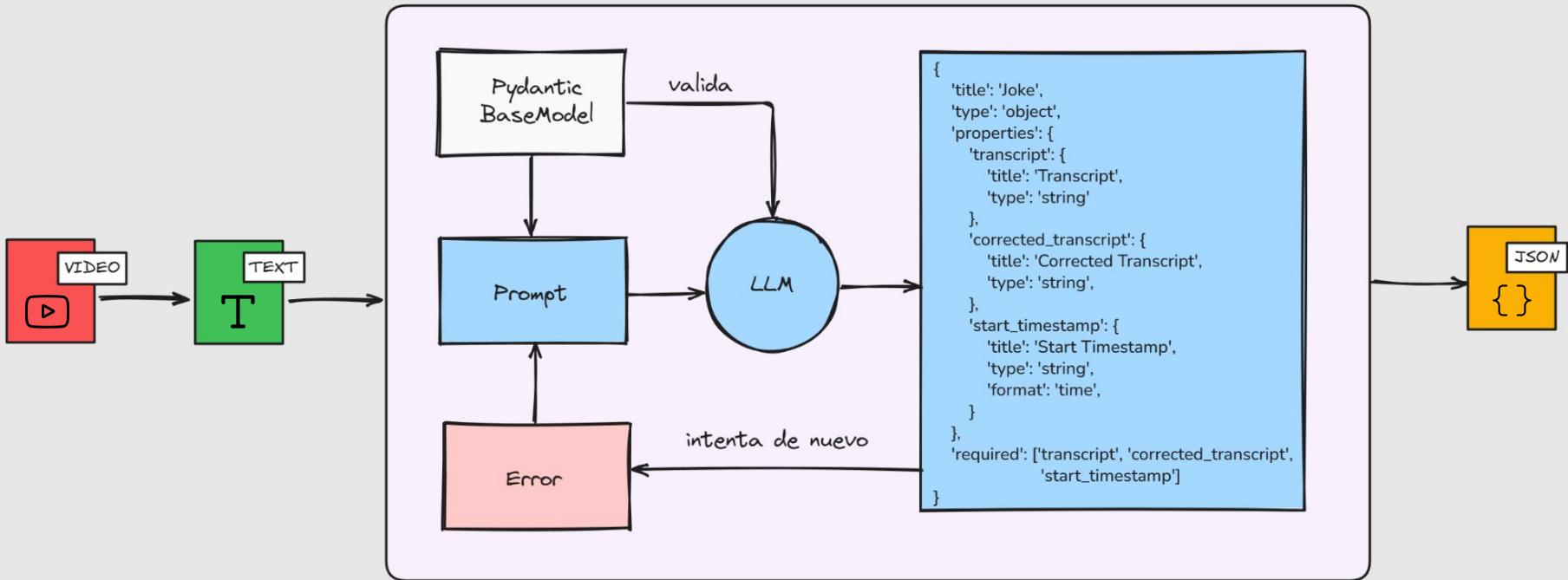
Cuéntame algo sobre un pudú.

**LLM**

**Tarea:** completar la entrada

**Salida**  
(completion)

El pudú es un tipo de ciervo pequeño que se encuentra en Sudamérica, específicamente en las regiones boscosas de Chile y Argentina...



Extracción estructurada de chistes  
(reintento de prompts)



# FINE-TUNING

- **3509 chistes.**
- **128 rutinas desde 1960.**

## DUNBAR

Filtro por niveles de mentalización.



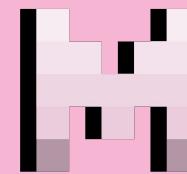
## LLM COMO UN JUEZ

Evaluación automática de calidad.



## MISTRAL 7B

El siempre confiable.







# FINE-TUNING

- **3509 chistes.**
- **128 rutinas desde 1960.**

## DUNBAR

Filtro por niveles de mentalización.



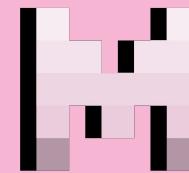
## LLM COMO UN JUEZ

Evaluación automática de calidad.



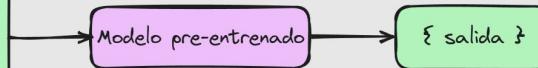
## MISTRAL 7B

El siempre confiable.



Eres un comediante que escribe chistes para el Festival de Viña. Dado concepto de entrada debes escribir un chiste al respecto.

{ ejemplos }  
...  
{ entrada }



Prompting

Modelo pre-entrenado

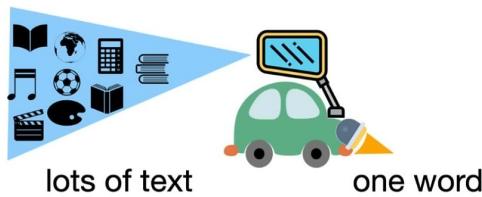
Fine-tuning

Finetune



Fine-tuning (ajuste fino)





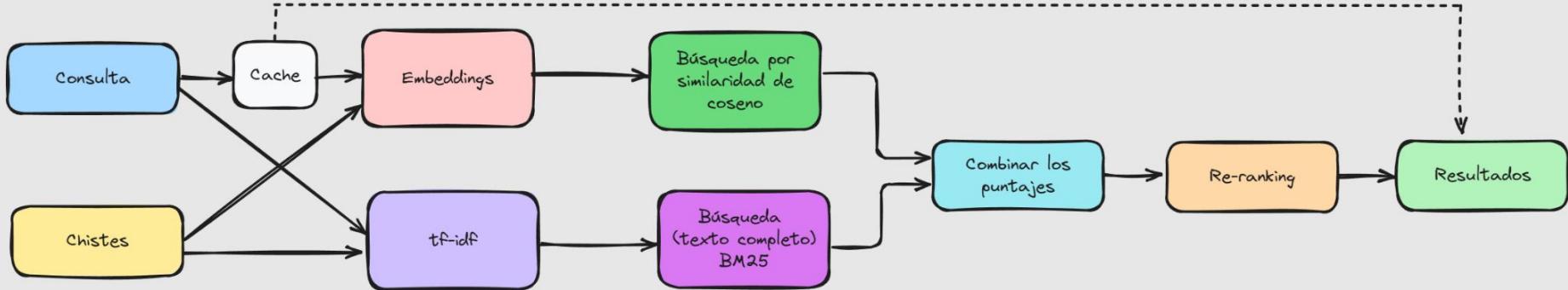
Why is ChatGPT so bad at telling jokes (yet so good at writing poems?)

[Why ChatGPT is so bad at telling jokes?](#), Luis Serrano

# LOS LLMS SON MUY MALOS PARA ESCRIBIR CHISTES

La generación de humor requiere entender no solo el significado literal de las palabras, sino también el contexto cultural, las expectativas del público y los matices emocionales.

La estructura de los chistes muchas veces depende de referencias compartidas y de un “remate” inesperado, aspectos que los LLMs suelen perder, ya que tienden a generar texto predecible y neutral, en vez de sorprender o romper esquemas como lo haría un buen comediante humano.



Búsqueda híbrida

# DATARISAS.CL

El portal de datos del humor chileno.

Quotes      Reposts      Likes

**luis slimming** @doncomedia

Comediante en rodaje. Pueden escucharme en "El Sentido del Humor" (@ESDH.cl) "Entre broma y broma".

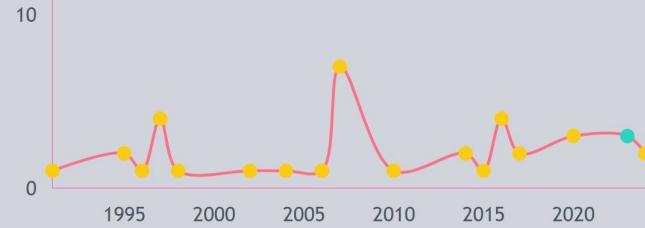
**Alonso Astroza** @aastroza · Jun 11, 2024

...  
¿Han cachado que en Chile nos gusta tirar la talla pero nadie tiene idea de qué chucha nos reímos?  
Sean bienvenidos/as a [datarisas.cl](#), el portal de datos del humor chileno.



Q 7    t 50    96    11K    

Se han contado 37 chistes sobre presidente

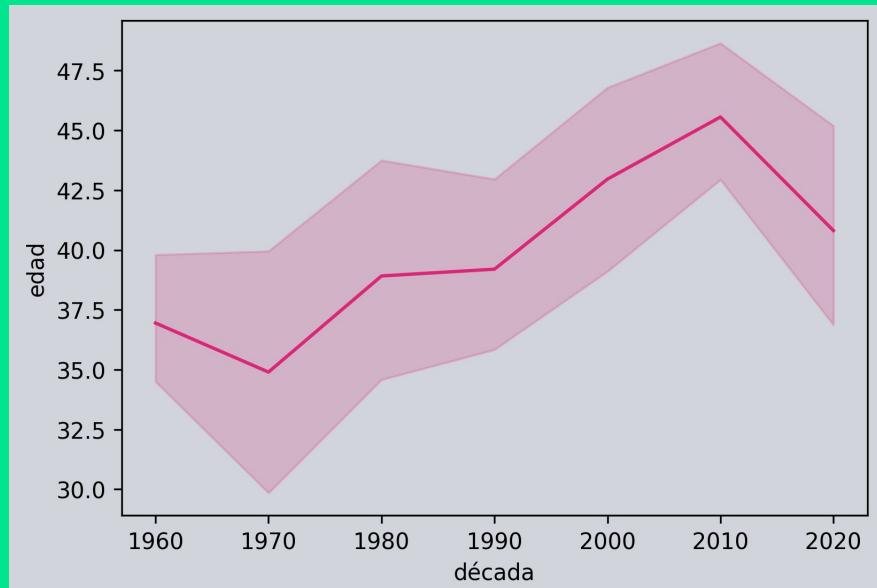


Ahora igual hay algo que me da un poquito de miedo. Imagínate si Chile se va a una guerra, huevón, ¡y nosotros tenemos aquí a Winnie the Pooh como presidente! ¿Cómo nos va a defender? Imagínate están bombardeando Chile e igual mandamos al Cariñosito a defender nuestra frontera. ¿Cómo lo hará? Va a llegar así todo tiernito y se parará ahí diciendo 'corazón'.

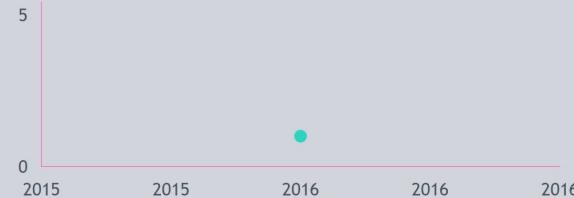
Chiste contado por Fabrizio Copano en Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar 2023

# DATARISAS.CL

El portal de datos del humor chileno.



Se ha contado 1 chiste sobre **nóctulo**

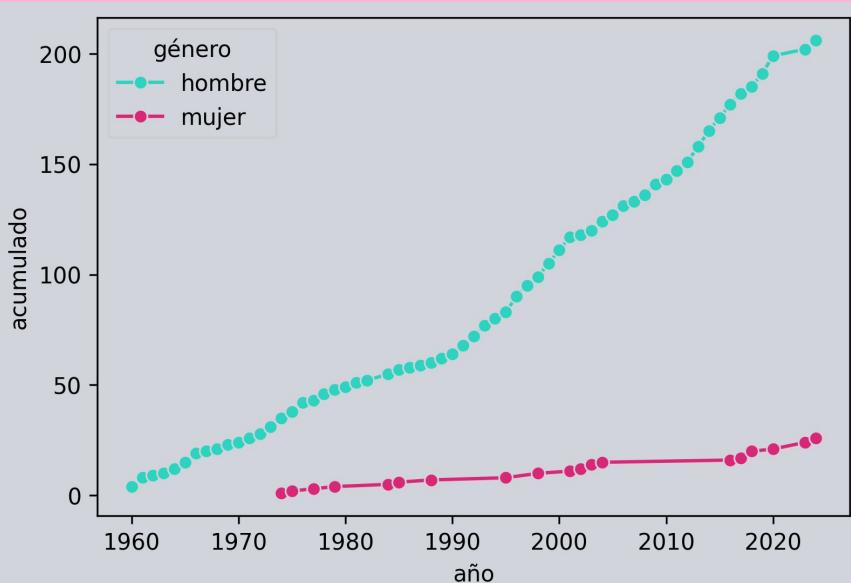


Por ejemplo, en el caso mio: ¿sabe lo que tengo yo como mascota? Tengo un nóctulo. Un nóctulo es un murciélagos chico que vive en el desván de mi casa, hueón. No nos vemos nunca; los dos trabajamos de noche ¿no? Fuerza clara, hueón.

Chiste contado por Ricardo Meruane en Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar 2016

# DATARISAS.CL

El portal de datos del humor chileno.

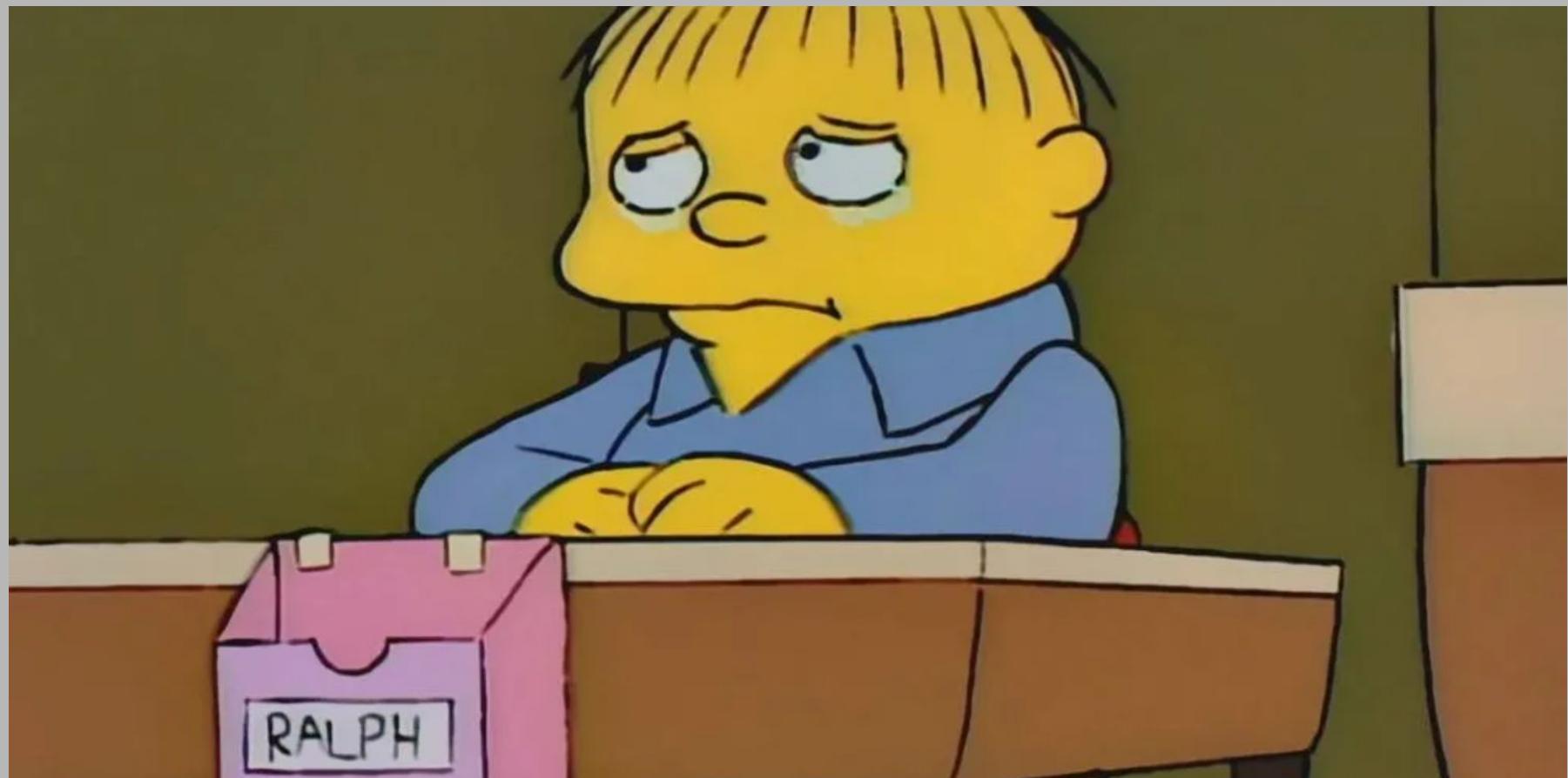


Se han contado 168 chistes sobre **huevón**

A screenshot of a YouTube video titled 'Pedro Ruminot - Humor - Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar 2020 - Full HD 1080p'. The video shows a man, Pedro Ruminot, performing stand-up comedy on stage. He is wearing a dark jacket and is gesturing with his hands. The background is a blue stage set with yellow confetti-like shapes. The YouTube interface is visible, including the title bar, a 'Share' button, and a 'YouTube' logo. Below the video, there is a light blue box containing the joke text.

*El otro día decía uno en TVN matinales teníamos uno de los mejores sistemas del mundo ¿Cómo vamos a tenerlo? Nadie le dijo cállate huevón; Los chinos en diez días hicieron hospital para quince personas; aquí en diez días consigues una hora para atenderte en diez meses.*

Chiste contado por Pedro Ruminot en Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar 2020



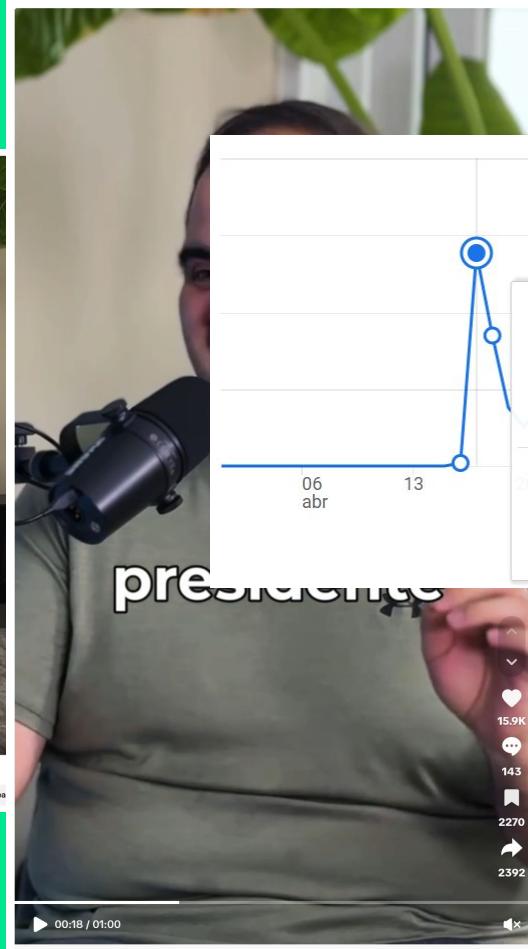


El ingeniero que entreno a una IA para entender el humor chileno

No tan Humanos  
4.14K subscribers

Subscribed ▾

[No tan Humanos: Podcast sobre Inteligencia Artificial con Vicente Rotman](#)



# DEL CHISTE AL PRODUCTO

Dantesco Media, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons



## IGNACIO SOCÍAS

Sistema de búsqueda híbrida  
sobre su archivo histórico.

The image displays two side-by-side browser windows. The left window is titled 'hlsplayer.net' and shows a video player interface with a blue 'Play' button. Below the video frame, there is a subtitle: 'EXIT POLLS SUGGEST DEMOCRATIC PARTY LEADER LEE JAE MYUNG IS THE FRONTRUNNER TO WIN PRESIDENCY SOUTH KOREA ELECTION'. The right window is titled 'tvtxt.com' and shows a live transcription of the same event. It includes a narrative from a 'NARRATOR' describing Lee Jae Myung's political transformation, and a note at the bottom stating: 'This is a live transcription and visual description of the Al Jazeera English channel. No data is stored. You can view the code at <https://github.com/alonsoastro/tvtxt>'. Both windows have multiple tabs open at the top, including 'Las 20 mejores aplic...', 'Inbox - alonsoastro...', and 'exclusionDiseño est...'. There are also 'All Bookmarks' links at the top of both windows.

## TVTXT.COM

IA que “lee” la televisión en vivo y la escribe como un guión de película en tiempo real.

“Uno de los roles más importante del artista chileno es quizás producir signos con los cuales toda una tribu se identifique. No me refiero a signos de identidad exteriores, como la bandera, el himno nacional o el Chino Ríos, sino a otros más profundos, que le dan a la gente la convicción de que está viviendo en un lugar del mundo y no en otro.”

Chile según Raúl Ruiz



*Imagen de revistaoropele.cl*

# ¡MUCHAS GRACIAS!

Escanea el QR si quieres acceder a los slides, código y referencias comentadas en esta presentación, conocer mis proyectos o seguirme en redes sociales.



<https://github.com/aastroza/talks/tree/main/duoc-summitia-valpo>