

---

**From:** UB Ilmenau Hochschulbibliographie  
**Sent:** 16 November 2021 14:21  
**To:** Ahmad, Abu Bakar  
**Subject:** Automatische Kopie: Anmeldung einer Studienabschlussarbeit

Dokumentart	Masterarbeit
Titel der Arbeit	Political Propaganda on Twitter: How the Government of India responded to the Pulwama suicide attack
Sprache des Titels	englisch
Sprache der Arbeit	englisch
Umfang/Seitenzahl	93
Zusammenfassung (maximal 2.400 Zeichen)	Diese Studie konzentriert sich auf die politische Propaganda, die von den Akteuren der öffentlichen Diplomatie im Zusammenhang mit dem Selbstmordattentat von Pulwama über Twitter betrieben wird. Die Nutzung von Twitter ist für die Institute und politischen Akteure unvermeidlich, um ihre politische und institutionelle Agenda in Bezug auf staatliche Angelegenheiten darzulegen. Digitale reflexive Kontrolle wurde als theoretischer Rahmen verwendet, um das Ereignis zu untersuchen, das politische Propaganda in der Zeit vor den Wahlen auslöste. Der 4E-Trichter, ein Informationsmodell der digitalen reflexiven Kontrolle, führte durch die Beobachtung von vier Schlüsselaspekten, d. h. Ereignis, Wahl, politische Propaganda und öffentliche Diplomatie, die das Umsetzungsschema dieses Modells strategisieren. Für die Analyse wurden Twitter-Konten von Akteuren der öffentlichen Diplomatie (Regierungschef, Außenministerium und militärische Einrichtungen) ausgewählt. Es wurde eine quantitative Inhaltsanalyse auf der Grundlage des Codebuchs durchgeführt, das formale Kategorien, ausgewählte politische Diskussionspropaganda, öffentliche Diplomatie und Wahlroutine als deduktive Kategorien enthält, um Informationen zu extrahieren und zu analysieren, die vom 14. Februar 2019, dem Tag des Selbstmordanschlags in Pulwama, bis zum Tag der Bekanntgabe des Wahlergebnisses am 23. Mai 2019 abgerufen wurden. Die politischen Akteure und institutionellen Konten nutzten den 4E-Trichter (Entice, Engage, Elevate und Exploit), um ihre politische und außenpolitische Agenda zu verbreiten, um die Unterstützung des Publikums sowohl im Inland als auch auf internationaler Ebene während der Vorwahlzeit zu erhalten, und erhielten im Zusammenhang mit dem Pulwama-Ereignis ein

Abstract (maximal 2.400 Zeichen)

erhebliches Engagement. Die politische Diskussion änderte ihren Kurs nach dem Selbstmordattentat von Pulwama, das eine grenzüberschreitende militärische Offensive durch außenpolitische und politische Akteure auslöste, um Ziele zu erreichen. Dieses Projekt trägt zum Verständnis und zur Umsetzung der Theorie der reflexiven Kontrolle in der digitalen Sphäre bei, um die Auswirkungen auf künftige kognitive Aspekte zu bewerten, die zur Erforschung dieses Themas aus einer anderen Perspektive angewendet werden können.

This study focuses on the political propaganda being done over Twitter by the public diplomacy stakeholder in context with The Pulwama suicide attack. The use of Twitter is inevitable for the institutes and political actors to state their political and institutional policy agenda regarding state affairs. Digital reflexive control was used as a theoretical framework to examine the event that triggered political propaganda in the pre-election era. The 4E funnel, an informational model of digital reflexive control, guided through to observe four key aspects, i.e., event, election, political propaganda, and public diplomacy, that strategize the implementation scheme of this model. Twitter accounts of public diplomacy stakeholders (Head state of government, ministry of foreign affairs, and military establishment) were selected to be analyzed. A quantitative content analysis based on the codebook containing formal categories, selected political discussion propaganda, public diplomacy, and election routine deductive categories designed to extract and analyze information retrieved from February 14th, 2019, the day of the Pulwama suicide attack until the election result announcement day May 23rd, 2019 was conducted. The political actors and institutional accounts used the 4E (Entice, Engage, Elevate and Exploit) funnel to disseminate their political and foreign policy agenda to get audience support both at the domestic and international front during the pre-election period and received significant engagement in context with the Pulwama event. The political discussion changed its course after the Pulwama suicide attack, which instigated cross-border military offense through foreign policy actors and political actors to materialize objectives. This endeavor adds to the understanding and implementation of reflexive control theory in the digital sphere to evaluate the implications in future cognitive aspects that can be

	applied to explore this topic from a different perspective.
Jahr der Abgabe	2021
Voraussichtliches Abschlussjahr	2021
Fakultät für	Wirtschaftswissenschaften und Medien
Themenstellendes Fachgebiet	IFMK
Die Arbeit unterliegt der Geheimhaltungspflicht	nein
Name, Vorname (Betreuer)	Löffelholz, Martin
Einrichtung (Betreuer)	WM
Name, Vorname (Gutachter)	Xu, Yi
Einrichtung (Gutachter)	WM
Weitere Gutachter	-
Name, Vorname	Ahmad, Abu Bakar
Namensnennung in der Hochschulbibliographie	Ich möchte genannt werden
Telefonnummer (dienstlich)	015730897892
Telefonnummer (privat)	015730897892
E-Mail Adresse	abubakar_ahmad@msn.com
Geburtsdatum	02.12.1987
Geschlecht	männlich
Anmerkungen	-
Ich interessiere mich für folgende Möglichkeit:	Gedruckt und online publizieren im Universitätsverlag Ilmenau