

David

Gesso, Modello Gipsoteca Fumagalli & Dossi, Milano

74 x 120 cm

Il calco in gesso del ritratto del David di Michelangelo, oggi rientra appieno tra le opere fruibili presso l'istituzione artistica reggina acquistata circa un ventennio fa dalla storica Gipsoteca Fumagalli & Dossi di Milano. Sin dal Rinascimento le raccolte di calchi in gesso hanno un ruolo fondamentale nella nascita delle prime accademie, dove l'esigenza di studiare il corpo umano attraverso il disegno dal vero spinge le gipsoteche ad acquisire un numero sempre crescente di gessi da riprodurre graficamente.

