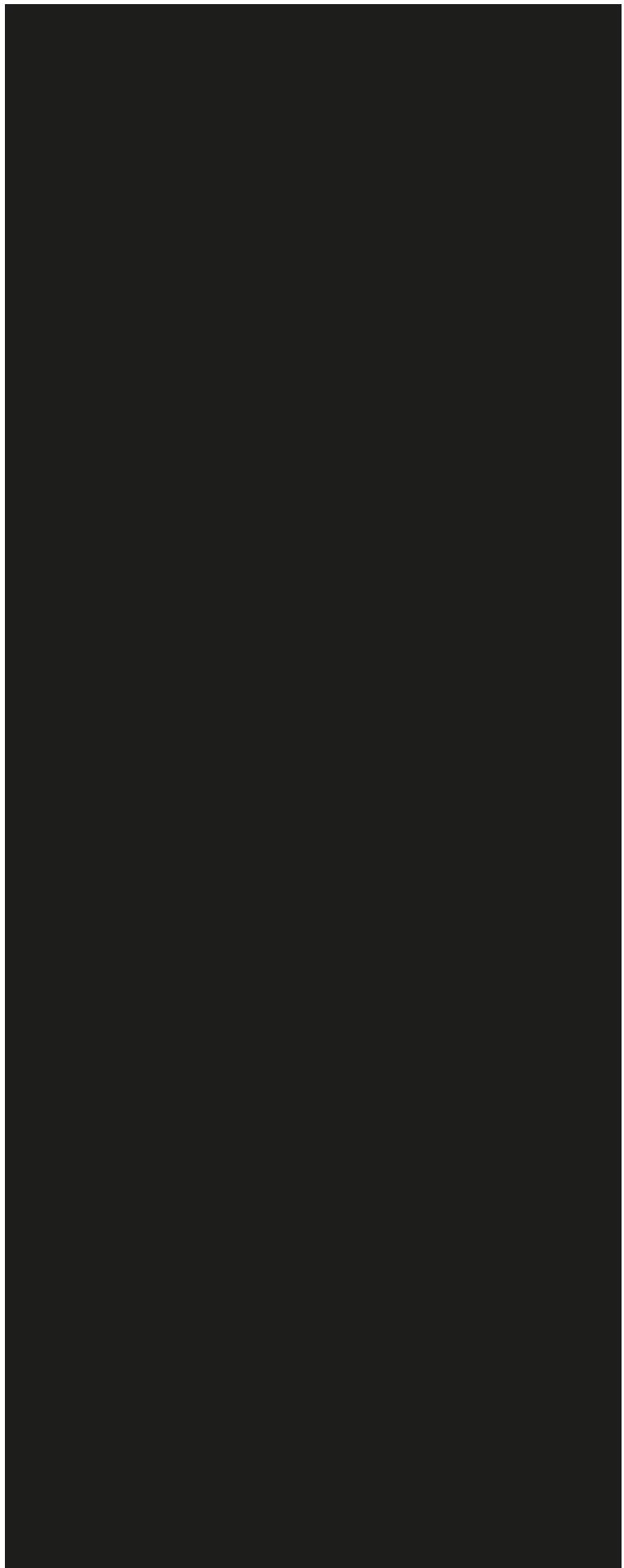
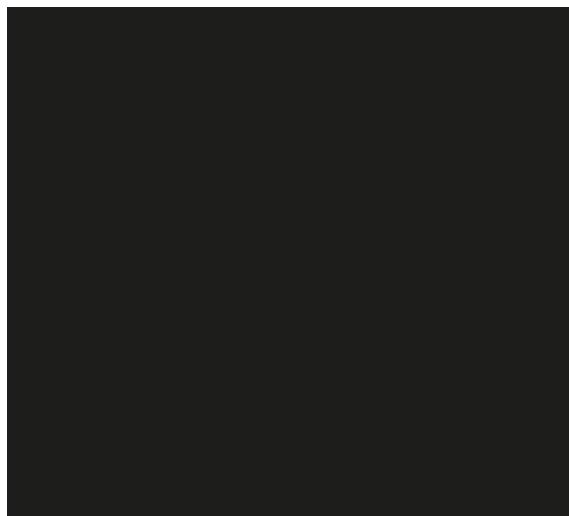
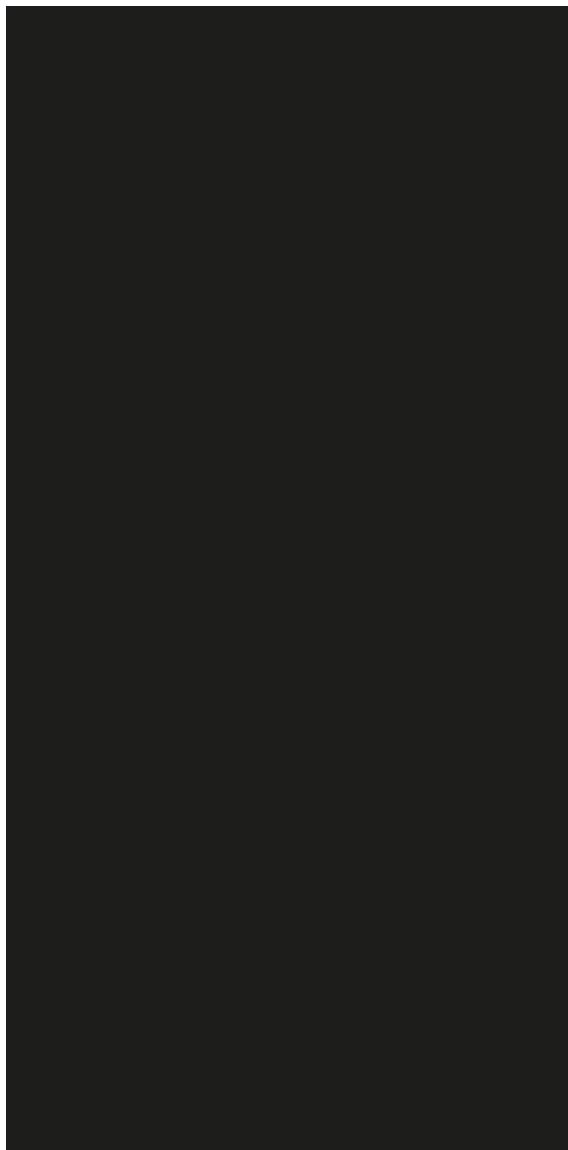


# PORTFOLIO



# BEM VINDO (A)

Olá, meu nome é Anna Beatriz, tenho 18 anos e sou estudante da área do design e da programação, sou uma amante da multimídia e como ela vai impactar o telespectador.

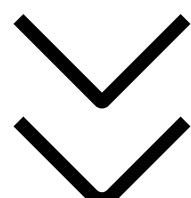


 [instagram.com/annabia.design](https://www.instagram.com/annabia.design)  
 [linkedin.com/in/annabiab](https://www.linkedin.com/in/annabiab)  
 [behance.net/annabiab](https://www.behance.net/annabiab)  
 [github.com/abbarbosa](https://github.com/abbarbosa)  
 [annabiadesign.myportfolio.com](https://annabiadesign.myportfolio.com)

# SOBRE OS PROJETOS

Minha área de atuação pode ir de criação de uma marca (do briefign a uma identidade visual) a produção de um site completo.

Nas proximas páginas será apresentado alguns dos projetos de minha autoria seguindo detalhados briefings para melhor atendimento de clientes.





## SOBRE

Nesse projeto o briefing pedia um brasão para o time de futebol da base de Araucária-PR que seguisse o logotipo original da empresa, mas que também trouxesse sua própria identidade



# Revista ABSTRACTÃO



Revista  
ABSTRACTÃO

VERSÃO POSITIVA



ÍCONE

## SOBRE

Revista voltada ao design com temática moderna e minimalista, mas com um desafio: arte abstrata inclusa



CiNk: 0% 0% 0% 0%  
RGB: 255, 255, 255  
HEX: #FFFFFF

CMYK: 34.98% 27.06% 28.85% 6.64%  
RGB: 72, 171, 169  
HEX: #ACABA9

CMYK: 50.73% 43.57% 42.53% 27.75%  
RGB: 117, 112, 1  
HEX: #75706F

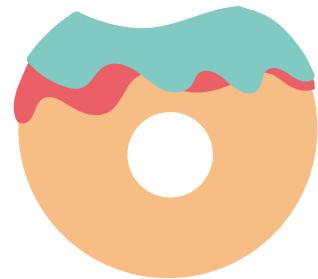
CMYK: 71.69% 62% 60.95% 75.64%  
RGB: 38, 38, 36  
HEX: #262624

### ATHENA REGULAR

Aa Bb Cc Dd Ee Ff GgHh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

### Louis George Cafe Light

Aa Bb Cc Dd Ee Ff GgHh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

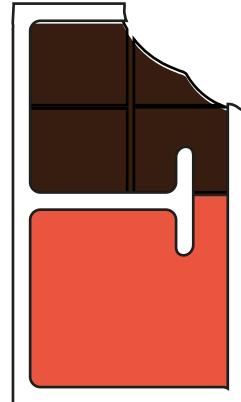


ÍCONE

## SOBRE

Confeitaria em Rio Grande da Serra-SP e seu briefing pedia uma nova identidade visual colorida e que houvese um ícone.





ÍCONE

## SOBRE

Chocolateria em São Paulo-SP feita para confecções em época de Pácoa.



Nixie One Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff GgHh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

League Spartan Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff GgHh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz



VERSÃO POSITIVA



ÍCONE

## SOBRE

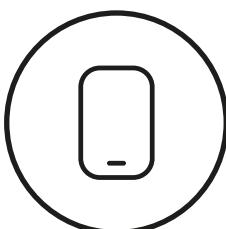
Fotógrafa independente pediu no briefing uma identidade descontraída.





## PROJETO 01

Criação da identidade visual

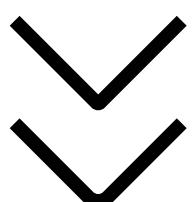


## PROJETO 02

Função de social media para Instagram com finalidade de conscientizar

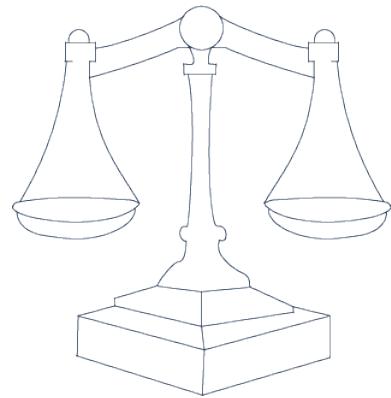
---

Segue mais detalhes nas próximas páginas





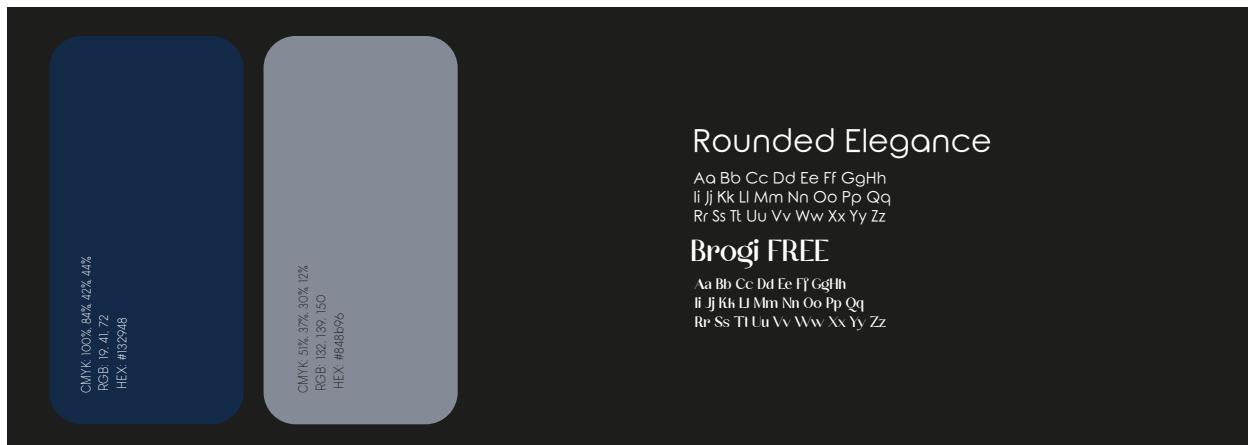
## PROJETO 01



**ÍCONE**

## SOBRE

Advogada recém formada com foco em divulgar dicas e conteúdos da área do direito.



Gabrielle Cheliga Brito  
24 anos

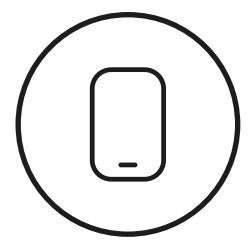
bacharel em Direito  
pela Universidade São Judas Tadeu

aprovada no XXXVIII  
Exame da Ordem dos  
Advogados do Brasil.

estagiária da  
Defensoria Pública do  
Estado de São Paulo e  
da Câmara Municipal  
de Mauá.

[linkedin.com/in/gabrielle-cheliga-1132571a0/](https://linkedin.com/in/gabrielle-cheliga-1132571a0/)

advogado  
**Gabrielle Cheliga**



adv.gabriellecheliga

**Regime de Bens >**

1. Comunhão parcial  
bens adquiridos na constância do casamento

Considerando não apenas patrimônios adquiridos na constância do casamento, mas também aqueles adquiridos antes do seu início.

2. Separação de bens  
bens atuais e futuros pertencem a cada indivíduo, ou seja, não se comunicam

3. Comunhão universal  
comunicão os bens anteriores e posteriores ao casamento

4. Participação final nos aquestos  
bens adquiridos antes e após o casamento são individuais durante a vigência do matrimônio. Entretanto, se houver dissolução, os bens obtidos durante a união serão partilhados do comum.

Obrigada por ter ficado até aqui  
Se gostou, compartilhe com alguém que vc acha que também vai gostar!

**Desriminalização  
da maconha?**

por Gabrielle Cheliga >

O Supremo tribunal federal (STF) finalizou o julgamento sobre a desriminalização da maconha.  
Mas você sabe o que mudou?

Com essa alteração, quem adquirir, guardar, transportar, ou trazer consigo a planta CANNABIS SATIVA não será punido penalmente, porém, não fica livre das punições na esfera administrativa ou civil, podendo haver aplicação de medidas socioeducativas.

Essa mudança, interfere o artigo 28, I da lei de drogas (11.343/06).

Primeiramente, é importante que não confunda desriminalização com legalização

Mas qual a quantidade suficiente para não ser punido penalmente?

O STF decidiu que é 40 gramas ou 06 plantas fêmeas. É importante dizer que a presunção de consumo próprio é relativa, uma vez que outros fatores além da quantidade poderão ser considerados para a aplicação de sanções.

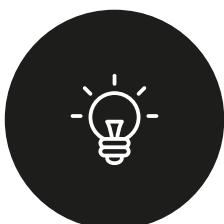
Mas e você?  
Qual a sua opinião?

ex: bebidas alcoólicas

punição na esfera penal  
X liberação  
Gabrielle Cheliga

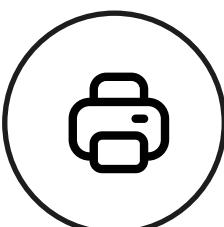


Nail Designer & Designer de sobrancelha



## PROJETO 01

Criação da identidade visual



## PROJETO 02

Utilização da identidade para impressos como cartões de visita e panfletos



## PROJETO 03

Função de social media para Instagram com finalidade de alcançar uma maior clientela

---

Segue mais detalhes nas próximas páginas





# Victoria Rico

Nail Designer & Designer de sobrancelha

## VERSÃO POSITIVA



## ÍCONE

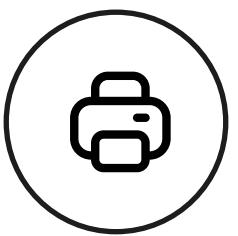
## SOBRE

Nail designer com trabalhos unha de fibra, sua manutenção e blindagem

CMYK: 0% 0% 0% 0%  
RGB: 255, 255, 255  
HEX: #FFFFFF

CMYK: 71% 78% 32% 20%  
RGB: 91, 65, 104  
HEX: #5bd168

TAN - PE&RL Regular  
Àa Bb Cc Dd Ee Ff GgHh  
Ìi Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz



## SOBRE

Está em desenvolvimento a criação de impressos, dentre eles: cartão de visitas vertical e horizontal e panfletos para utilizar na divulgação da marca.



studio.victoriarico

annabia.design  
apresenta:

VR





# Design



## PROJETO 01

Social media com foco no design

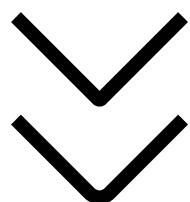


## PROJETO 02

Produção e desenvolvimento de um podcast

---

Segue mais detalhes nas próximas páginas





revistaplusdesign

## ALÉM DO LOGO: CONSTRUINDO IDENTIDADES VISUAIS

Por: J. Gava

**O que fazer?**

Inspiração  
Paletas  
Tipografias

**PROCESSO**

O processo criativo é um fenômeno complexo e multifacetado que varia de pessoa para pessoa e de contexto para contexto.

**COMO FAZER**

Para criar uma identidade visual, é ideal o raciocínio inverso: por inspirações, (entendendo que sempre inspirações não são só logotipos).

Depois veio a busca de paletas de cores. Depois um bom aplicativo para teste e criação de combinações de cores e o design.

Por fim, mas não menos importante, busque por tipografias que combinam com a marca (a também separam o logotipo).

**DICA:**

Faça um moodboard com suas buscas (isso ajuda a ver de suas inspirações combinando entre si).

**Arte e Criatividade:** Se você se considera um artista, pode buscar inspiração em galerias de arte, museus, livros de arte ou até mesmo na natureza.

**Escritor:** Se você está buscando inspiração para seu negócio, considere ler biografias de empresários, autores e professores, assistir a palestras motivacionais ou participar de eventos de networking.

**Negócios e Empreendedorismo:** Por fim, se você está buscando inspiração para seus negócios, considere ler biografias de empresários, autores e professores, assistir a palestras motivacionais ou participar de eventos de networking.

**Símbolos**

**Tipografia**

**GOSTOU?**

## A ARTE DO VINTAGE

**Design retro-moderno:** Alguns peças de mobília e acessórios ainda vêm projetadas com um toque retrô, mas com funcionalidade moderna. Por exemplo, uma geladeira com o visual dos anos 1950, mas com recursos tecnológicos avançados.

**Influência de décadas específicas:** Embora o design vintage geralmente abrange várias décadas, algumas estilos são dominados por esse período. Por exemplo, o estilo Art Deco é frequentemente altamente temático. Por exemplo, o estilo dos anos 1930 com sua estampa psicodélica e formas orgânicas.

**Texturas e materiais autênticos:** O design vintage valoriza materiais autênticos, como madeira maciça, couro e metal. Esses materiais continuam a ser usados de maneira prominente, com ênfase na qualidade e no detalhe.

**Personalização:** O design vintage está se tornando mais personalizado, com pessoas buscando peças únicas e exclusivas que refletem sua personalidade e estilo. Isso pode envolver a restauração de móveis vintage ou a criação de itens personalizados inspirados no passado.

**Mistura de estilos:** Uma tendência emergente é misturar estilos抗着装与现代元素 para criar um visual eclético e único. Isso pode envolver a combinação de móveis vintage com arquitetura contemporânea ou a inclusão de elementos de diferentes décadas em um único espaço.

**Cores suaves:** O design vintage muitas vezes é associado a cores vivas e ousadas, como laranja, o verde limão e o rosa chequê. Essas cores podem ser usadas de forma moderada para adicionar um toque retrô aos ambientes contemporâneos.

**Peças de destaque:** Em vez de decorar intensamente em cada ambiente, muitas pessoas estão escaneando uma peça de destaque que possa ser o ponto focal de um ambiente. Isso pode ser uma poltrona, uma luminária ou uma mesa de centro.

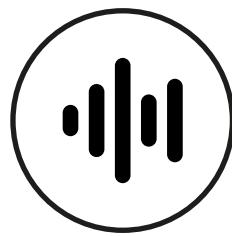
**O POST CHEGOU AO FIM**  
Se gostou você pode:

Dar uma curtida

Comentar

Compartilhar

# EDIÇÃO ESPECIAL



**ESCANEIE PARA VER O PODCAST**

# VOLTAIR



## RECARGA DE CARROS



### PROJETO 01

Criação da identidade visual



### PROJETO 02

Desenvolvimento do protótipo



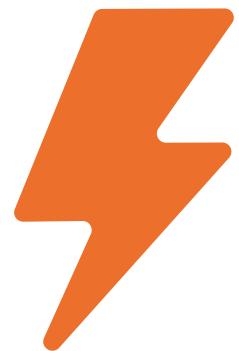
### PROJETO 03

Criação do aplicativo

---

Segue mais detalhes nas próximas páginas





ÍCONE

Nail designer com trabalhos unha de fibra, sua manutenção e blindagem

## SOBRE





**ESCANEIE PARA VER O PROTÓTIPO**





**OBRIGADA!**