

## DAFTAR GAMBAR

|  |    |
|--|----|
| Gambar 1. Diagram Pie Komposisi Pegawai masing-masing SubDirektorat.....                                 | 7  |
| Gambar 2. Tampilan Sistem Registrasi Nasional .....  | 19 |
| Gambar 3. Pengumpulan Data Naskah Proklamasi tulisan tangan di Arsip<br>Nasional Republik Indonesia..... | 19 |
| Gambar 4. Penulisan berkas usulan penetapan cagar.....   | 19 |
| Gambar 5. Rapat Tim Ahli Nasional Cagar Budaya .....   | 19 |
| Gambar 6. Tinjauan Objek oleh Tim Ahli Nasional Cagar Budaya.....  | 19 |
| Gambar 7. Penyusunan Modul Pembinaan Registrasi Cagar Budaya .....                                       | 20 |
| Gambar 8. Modul Pembinaan Registrasi Cagar Budaya.....   | 20 |
| Gambar 9. Pembinaan Registrasi Cagar Budaya di Yogyakarta .....  | 20 |
| Gambar 10. Pembinaan Registrasi Cagar Budaya di Medan .....  | 20 |
| Gambar 11. Kegiatan advokasi di Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota<br>Surabaya .....                   | 21 |
| Gambar 12. Kegiatan advokasi di Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten<br>Maros .....                 | 21 |
| Gambar 13. Pekerjaan pembuatan cungkup dan pergola .....   | 22 |
| Gambar 14. Pemugaran pada gapura di Situs Makam Sunan Kudus .....  | 23 |
| Gambar 15. Pemugaran pada atap di Situs Makam Sunan Kudus .....  | 23 |
| Gambar 16. Proses pekerjaan pembangunan pagar di Situs Makam Malikussaleh ....                           | 24 |
| Gambar 17. Desain Lapangan Pancasila .....   | 24 |
| Gambar 18. Desain Makam Ibu Amsi .....   | 24 |
| Gambar 19. Potensi Cagar Budaya di Banda Naira .....   | 25 |
| Gambar 20. Rapat Persiapan Penyusunan kajian dan Masterplan Kawasan<br>Bersejarah Banda Naira .....      | 26 |
| Gambar 21. Keadaan Situs di lokasi pasang surut laut.....  | 27 |
| Gambar 22. Focus Group Discussion .....  | 27 |
| Gambar 23. Pembersihan Karang pd Keramik dengan Metode Mekanis Basah.....                                | 28 |
| Gambar 24. Pembersihan Karang pd Keramik dengan Metode Perendaman Bahan<br>Kimia .....                   | 28 |
| Gambar 25. Suasana rapat Museum Presiden RI di Bellezza Apartmen .....                                   | 30 |
| Gambar 26. Rapat Persiapan Penyusunan DED Museum PD II Morotai di Kantor                                 |    |

|   |    |
|---|----|
| PCBM.....   | 32 |
| Gambar 27. Siteplan Kawasan Museum PD II Morotai .....  | 32 |
| Gambar 28. Tampak Barar Laut Benteng Van der Capellen, tahun 2013 .....   | 33 |
| Gambar 29. Penandatanganan MoU antara Direktur PCBM dengan Pangkoops<br>AU II pada Pendirian Museum PD II Morortai.....   | 34 |
| Gambar 30. Talkshow di RRI .....  | 38 |
| Gambar 31. Talkshow di acara Coffe Break TV One.....  | 38 |
| Gambar 32. Salah satu cuplikan film documenter .....  | 38 |
| Gambar 33. Seminar 100 Tahun Purbakala .....  | 38 |
| Gambar 34. Pembukaan pameran oleh Dirjen Kebudayaan .....   | 38 |
| Gambar 35. Perangko peringatan 100 Tahun Lembaga Purbakala .....  | 39 |
| Gambar 36. Logo Cagar Budaya.....   | 39 |
| Gambar 37. Ket.: 1. Presentasi Walikota Pekalongan dan Bupati Belitung; 2. Diskusi<br>peserta; 3. searah jarum jam; 4. Tukar Cinderamata dengan Bupati<br>Tidore..... | 40 |
| Gambar 38. Pengumpulan data lapangan .....  | 41 |
| Gambar 39. Buku Candi Indonesia .....   | 42 |
| Gambar 40. Buku Museum Tematik di Indonesia .....   | 42 |
| Gambar 41. Sekretaris Direktur Jenderal Kebudayaan meresmikan Pameran .....   | 42 |
| Gambar 42. Antusiasme pengunjung pameran .....  | 43 |
| Gambar 43. Pembuatan Wayang Kardus oleh siswa Sekolah .....   | 43 |
| Gambar 44. Pembukaan Bimtek PCBM oleh Direktur PCBM.....  | 44 |
| Gambar 45. Ekskursi ke Museum Arma.....   | 45 |
| Gambar 46. Suasana Bimtek PCBM di Denpasar .....  | 45 |
| Gambar 47. Suasana Bimtek Pelestarian Cagar Budaya Bawah Air Tingkat<br>Internasional di Sulsel .....   | 46 |
| Gambar 48. Penyampaian materi kelas .....   | 47 |
| Gambar 49. Praktik lapangan.....  | 47 |
| Gambar 50. Materi Kelas <i>Workshop Managing Indoor Climate Risks</i> .....   | 48 |
| Gambar 51. Studi Ekskursi ke Pabrik Gula Gondang Baru. ....   | 48 |
| Gambar 52. Diskusi Penyusunan Pedoman. ....   | 50 |
| Gambar 53. Penutupan Penyusunan Pedoman Pemanfaatan Cagar Budaya<br>Nasional dan Dunia oleh Setditjenbud.....   | 50 |
| Gambar 54. Diskusi Uji Petik Pedoman. ....  | 50 |

|   |    |
|---|----|
| Gambar 55. Penutupan oleh Direktur Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman.                      | 50 |
| Gambar 56. Suasana Penyusunan Pedoman Kriteria Penilaian Cagar Budaya<br>di Prasada Hotel. ....   | 51 |
| Gambar 57. Suasana Penyusunan Pedoman Standardisasi Museum di Bellezza<br>Hotel.....              | 51 |
| Gambar 58. Suasana Penyusunan Pedoman Perizinan Cagar Budaya dan Museum<br>di Prasada Hotel. .... | 52 |
| Gambar 59. Suasana rapat penyusunan di Puri Casablanca Apartmen.....                              | 53 |
| Gambar 60. Koordinasi dengan Kepala Daerah Terkait Penanganan Kasus Cagar<br>Budaya.....          | 54 |
| Gambar 61. Suasana Rapat Penyempurnaan Cetak Biru Pelestarian Cagar Budaya.                       | 55 |