DIREKTUR JENDERAL KEBUDAYAAN KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN LEMBAR DISPOSISI

RAHASIA PENTING	RUTIN								
INDEKS : 112	TANGGAL PENYELESAIAN : 15 Jan 2015								
HAL : Permohonan Sui	rat Dukungan Pameran								
TGL/NO : 6 Jan 2015.									
ASAL Goethe Institut									
Inte Suplu	DIT RUSKAN KEPADA 1. Sekretaris Direktorat Jenderal Kebudayaan Kepala Bagian Perencanaan dan Penganggaran Kepala Bagian Keuangan Kepala Bagian Hukum dan Kepegawaian Kepala Bagian Umum 2. Dir. Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman 3. Dir. Internalisasi Nilai dan Diplomasi Budaya 4. Dir. Pemb. Kepercayaan Thd Tuhan YME & Tradisi 5. Dir. Pemb. Kesenian dan Perfilman 6. Dir. Sejarah dan Nilai Budaya 7. Kepala Museum Nasional 8. Kepala Galeri Nasional Indonesia 9. Sespri 10								
 Kepada bawahan "INSTRUKSI" dan/atau "INFORMASI" Kepada atasan "INFORMASI" coret Instruksi 									
Catatan:									

Sesudah digunakan harap segera dikembalikan

LEMBAR DISPOSISI MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

Rah	nasia	Penting	Biasa		Segera		Sangat Sege	era		
No. Agenda : 00105 / ASLI /MENT /2015			15	Tanggal: 9 Januari 2015						
Tan	Tanggal Masuk : 9 Januari 2015				Puk	ul:				
Asal Surat : Goethe Institut										
No.	No. Surat : 0				Tangg	al: 6	Januari	2015		
Lampiran : -										
Perihal : Permohonan Surat Dukungan Pameran										
Diteruskan kepada :										
1	Sekretaris Jenderal			11	SAM Bid. Sosial & Ekonomi Pendidikan					
2	Inspektur Jenderal			12	SAM Bid. Kerjasama Internasional					
3	Direktur Jenderal PAUD - Nonformal Informal			13	SAM Bid. Organisasi & Manajemen					
4	Direktur Jenderal Pendidikan Dasar			14	SAM Bid. Budaya & Psikologi Pendidikan					
5 (6)	Direktur Jenderal Pendidikan Menengah			15	Ketua UKMP3					
9	Direktur Jenderal Kebudayaan			16	Ketua Harian KNI UNESCO					
	Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan			17	Staf Khusus Bid					
8	Kepala Badan Pengembangan & Pembinaan Bahasa				Sdr.					
10				P 19 20	Sekretariat Menteri Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi					
10 SAIVI BIO. HUKUITI					Direktur Jena	erai Pend	idikan Tingg	ļI		
Untuk:										
	☐ Diketahui				☐ Ditindaklanjuti					
	☐ Diperhatikan				☐ Dilaksanakan/sempurnakan					
	☐ Diberi penjelasan				☐ Dijawab dengan surat					
	☐ Diwakili				Disiapkan sambutan tertulis					
	Dibicarakan dengan saya				☐ Ditanggapi/saran-saran					
	☐ Diproses sesuai ketentuan yang berlaku				☐ Arsip					
			7 and a criaina		L Alsip					
Cata	tan:	-								
- Harap disiaphan. - Terima Easih										
- Terima Easih										

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

AD



Goethe-Institut Jl. Sam Ratulangi 9-15, Jakarta 10350

Bapak Anies Rasyid Baswedan, Phd

Menteri Kebudayaan, Pendidikan Dasar dan menengah Republik Indonesia Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Jalan Jendral Sudirman Jakarta Teta Usaha Metteri
No: 1005 /ASII/MENT/2015
TGI: 09/1 /8015 Pkl. 00:30

6.1.2015

Pameran

Aku Diponegoro: Sang Pangeran dalam ingatan bangsa, dari Raden Saleh hingga kini

Dengan Hormat,

Goethe-Institut Indonesien dengan senang hati ingin memberitahukan kepada Bapak bahwa, kami sedang mempersiapkan pameran Aku Diponegoro: Sang Pangeran dalam ingatan bangsa, dari Raden Saleh hingga kini, yang akan berlangsung dari tanggal 5 Februari- 8 Maret 2015 di Galeri Nasional Indonesia, Jakarta.

Sebagian besar masyarakat Indonesia mengenang Pangeran Diponegoro sebagai pahlawan perjuangan awal abad kedelapan belas yang memimpin perlawanan Jawa terhadap Belanda dalam pertarungan yang dikenal sebagai Perang Diponegoro (1825-30). Selain dari itu, mungkin banyak juga yang mengenali figur Diponegoro dari lukisan-lukisan yang terpampang di ruang-ruang kelas seluruh pelosok Indonesia, berdampingan dengan para pahlawan nasional lainnya. Pameran "Aku Diponegoro: Sang Pangeran dalam Ingatan Bangsa, dari Raden Saleh hingga Kini" berupaya membangkitkan kisah luar biasa Diponegoro (1785-1855) sebagaimana digambarkan oleh pelukis-pelukis klasik, kontemporer, maupun khalayak umum.

Dikurasi oleh Dr. Werner Kraus, Jim Supangkat, dan Dr. Peter Carey, pameran ini dibagi menjadi tiga bagian, masing-masing menampilkan pendekatan tersendiri terhadap sosok Diponegoro:

Bagian pertama ini memfokuskan pada karya seni Indonesia yang mempunyai tema Diponegoro. Yang menjadi sorotan utama adalah lukisan Penangkapan Pangeran Diponegoro (1857) karya Raden Saleh yang baru saja direstorasi. Lukisan ini dilengkapi juga dengan sejumlah (semu) potret Diponegoro, yang digambarkan dengan baik oleh seniman-seniman Indonesia ternama seperti Soedjono Abdullah, Harijadi Sumodidjojo, Basuki Abdullah, Sudjojono, dan Hendra Gunawan. Sebagai tambahan dari akan dipamerkan juga foto-foto dan video dokumentasi yang menjelaskan secara detil proses restorasi yang sudah dilakukan oleh GRUPPE Köln (Cologne, Jerman), dibawah pimpinan Susanne Erhard.

Goethe-Institut

Jl. Sam Ratulangi 9-15 Jakarta 10350 P.O.Box 3640 Jakarta 10036

T +62 21 2355 0208 F +62 21 2355 0021 \info@jakarta.goethe.org www.goethe.de/indonesien

Deutsche Bank AG Jakarta Konto 0003822-01-0 [EURO] Konto 0003822-00-0 [IDR]

Commerzbank AG IBAN DE23 7004 0041 0227 5451 00 BIC COBADEFF700

BCA Konto 028-3053811 KCU Wahid Hasyim, JKT

www.goethe.de

GOETHE



, Seite 2

Pada bagian kedua akan dipamerkan karya-karya dari para seniman kontemporer Indonesia seperti Srihadi Soedarsono, Heri Dono, Nasirun, Entang Wiharso dan lainnya yang memberikan pedekatan kontemporer kepada sosok Diponegoro.

Pusat perhatian pada bagian ketiga ini adalah karya yang sifatnya 'low art' yang berkaitan dengan Diponegoro (fotografi, lukisan pada kaca, patung kayu, kartu, lukisan batik, komik, *t-shirt*, poster-poster politis, mata uang, dll.). Dalam hal ini, kami menantang tradisi umum akan penerimaan seni yang biasanya terbagi menjadi seni 'tinggi' dan 'keseharian'. Kami berharap untuk menginspirasi diskusi publik mengenai sifat seni di Indonesia yang post-modern.

Akan ada sebuah ruangan tambahan untuk memamerkan jubah asli Pangeran Diponegoro dan artefak peninggalan pribadi Diponegoro seperti tombak pusaka. Ruangan ini merupakan ruang pusaka dan akan diperlakukan sebagaimana mestinya.

Pameran historis ini adalah hasil kerja sama Goethe-Institut, Galeri Nasional Indonesia, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia, Kedutaan Besar Republik Federasi Jerman di Indonesia, Yayasan Arsari Djojohadikusumo, Erasmus Huis, Galeri Foto Jurnalistik Antara, dan Universitas Paramadina. Serangkaian kegiatan seperti diskusi panel dan lokakarya akan menyertai pameran penting ini.

Untuk kembali mensukseskan pameran ini, kami membutuhkan dukungan sepenuhnya dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dalam proses pelaksanaan kegiatan Pameran Diponegoro ini. Kami berniat untuk mengundang siswa sekolah untuk turut menghadiri pameran ini. Kami berharap Bapak dapat mengeluarkan surat dukungan yang nantinya akan disertakan dengan surat undangan ke sekolah-sekolah di Jakarta.

Atas perhatian dan dukungan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,

Dr. Heinrich Blömeke

Jl. Som Ratulangi 9 - 15 Jakarta 18350

Direktur Regional Goethe 115 \$132,21-235 502 18
Asia Tenggara, Australia, Selandia Baru

Von: Sekretariat Mendikbud [mailto:setmendikbud@gmail.com]

Gesendet: Donnerstag, 8. Januar 2015 14:30

An: Soegiharto Elizabeth

Betreff: Re: Surat Untuk Bapak Anies Baswedan

Ms. Elizabeth,

Silakan besok ke Gd A lantai 2 Kemdikbud, Senayan. sampaiakn ke resepsionist bhw akan ke temu bu dewi atau bu hesti di ruang skretariat menteri.

Sekretariat Mendikbud Gedung Ki Hajar Dewantara lt.2 Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Jl. Jend. Sudirman, Senayan, Jakarta 10270

telp: 021 - 573 33 53 fax: 021 - 573 68 70

2015-01-08 13:27 GMT+07:00 Soegiharto Elizabeth <<u>Elizabeth.Soegiharto@jakarta.goethe.org</u>>:

Dear Mba Dewi dan Mba Hesti

Sebagai follow up dari pertemuan terakhir ibu Katrin Sohns dengan Bapak Anies Baswedan, maka kami akan mengirimkan surat yang harus ditandangani segera oleh Bapak Anies.

Adapun surat tersebut akan kami kirimkan via kurir kami besok pagi.

Boleh diinformasikan kepada saya harus diantar ke gedung yang mana dan bertemu dengan siapa?

Ditunggu kabar baiknya segera

Terima kasih

Elizabeth