

Bab 5

PROGRAM PEMBANGUNAN PADA DIREKTORAT JENDERAL KEBUDAYAAN TAHUN 2010-2014

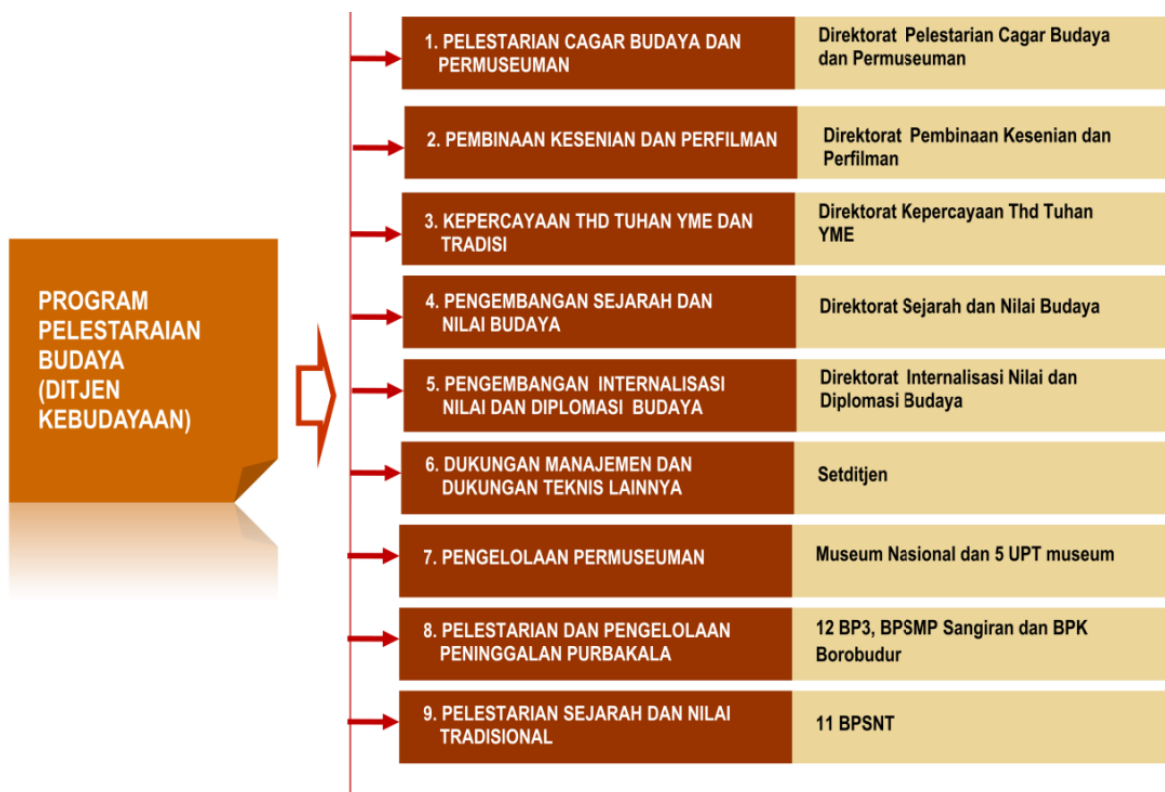
5.1.

PROGRAM PELESTARIAN BUDAYA

2.1.1. LINGKUP PROGRAM PELESTARIAN BUDAYA

Program-program Pembangunan Bidang Kebudayaan di dalam Renstra Direktorat Jenderal Kebudayaan ini melingkupi:

- 1) Pelestarian Cagar Budaya Dan Permuseuman;
- 2) Pembinaan Kesenian Dan Perfilman;
- 3) Pembinaan Kepercayaan terhadap TuhanYME dan Tradisi;
- 4) Pembinaan Sejarah Dan Nilai Budaya;
- 5) Internalisasi Nilai Dan Diplomasi Budaya;
- 6) Program Dukungan Manajemen dan Pelaksanaan Tugas Teknis Lainnya Kemdikbud
- 7) Pengelolaan Permuseuman
- 8) Pelestarian Nilai Budaya
- 9) Pelestarian dan pengelolaan Cagar Budaya



2.1.2. INDIKATOR KINERJA UTAMA

No	INDIKATOR KINERJA UTAMA	2011	2012	2013	2014
1	Jumlah Cagar Budaya yang dilestarikan	3.758	6.470	8.470	9.470
2	Jumlah pengunjung pada Museum yang direvitalisasi	1.575.000	3.000.000	4.000.000	5.000.000
3	Jumlah sekolah yang difasilitasi sarana budaya	-	1.400	2.400	3.200
4	Jumlah Fasilitas Film yang berkarakter	-	20	35	45
5	Jumlah komunitas budaya yang difasilitasi	-	200	500	600
6	Jumlah orang yang mengapresiasi sejarah dan karya budaya	-	12.500.000	15.000.000	17.500.000
7.	Jumlah Rumah Budaya di Luar Negeri	-	-	8	10
8.	Jumlah Warisan Budaya Nasional yang ditetapkan	3	-	20	40

5.2.

PROGRAM PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DAN PERMUSEUMAN



Program ini bertujuan untuk peningkatan pelestarian cagar budaya Indonesia, kualitas museum di Indonesia, dan apresiasi masyarakat terhadap cagar budaya dan museum. Untuk mencapai tujuan tersebut, strategi yang perlu dilakukan adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan kualitas perlindungan, pengembangan, dan pemanfaatan serta pengelolaan cagar budaya;
2. Peningkatan kualitas pameran, pengelolaan dan pelayanan Museum di Indonesia
3. Peningkatan jumlah apresiasi masyarakat terhadap cagar budaya dan museum

Program Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman dapat dicapai melalui kegiatan berikut:

1. Penyusunan naskah rumusan kebijakan pelestarian cagar budaya dan permuseuman;
2. Penyelenggaraan bimbingan teknis;
3. Revitalisasi museum;
4. Penyelenggaraan event apresiasi cagar budaya dan museum;
5. Registrasi cagar budaya;
6. Pembangunan museum;
7. Pengelolaan cagar budaya;
8. Revitalisasi cagar budaya;
9. Pendokumentasian koleksi museum;
10. Pemantauan dan evaluasi;

11. Eksplorasi cagar budaya bawah air;
12. Penyusunan naskah norma, standar, prosedur, dan kriteria pelestarian cagar budaya dan museum.

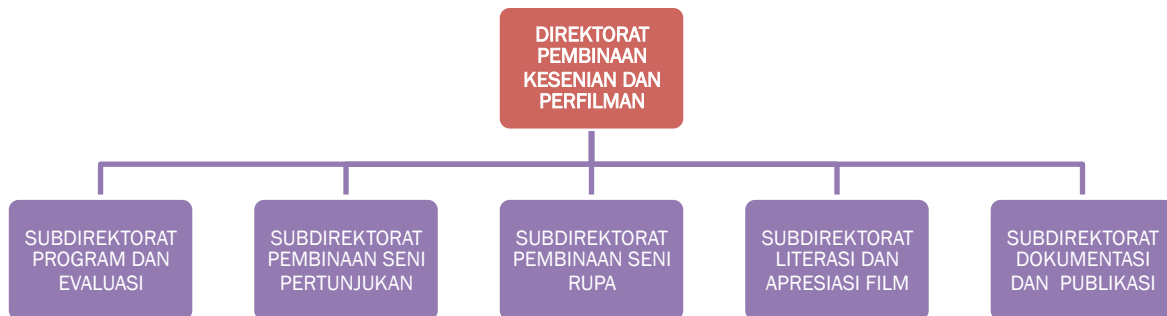
Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
1	PENINGKATAN PELESTARIAN CAGAR BUDAYA						
1.1	Jumlah Naskah Rumusan Kebijakan Norma, Standar, Prosedur, dan Kriteria Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman	Dokumen	-	-	10	8	8
1.2	Jumlah Cagar Budaya yang didaftar dan ditetapkan secara nasional	Cagar Budaya	-	-	1000	500	1000
1.3	Jumlah Cagar Budaya yang didokumentasikan	Cagar Budaya	-	-	5.000	2.500	3.500
1.4	Jumlah Cagar Budaya Bawah Air yang dieksplorasi	Cagar Budaya	-	-	3	-	4
1.5	Jumlah Museum yang Direvitalisasi	Museum	-	-	17	9	22
1.6	Jumlah Koleksi Museum Yang Didokumentasi	Koleksi	-	-	50.000	10.000	15.000
1.7	Jumlah Dokumen Perencanaan Evaluasi	Dokumen	-	-	3	7	7

5.3.

PROGRAM PEMBINAAN KESENIAN

DAN PERFILMAN



Program ini bertujuan peningkatan kualitas dan kuantitas pelaku seni dan film, inspirasi dan penciptaan kreatifitas dalam membuat karya seni dan film, serta apresiasi masyarakat terhadap seni dan film. Untuk mencapai tujuan tersebut, strategi yang perlu dilakukan adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan kreativitas dan apresiasi masyarakat terhadap karya seni dan film
2. Peningkatan kualitas dan kuantitas pendidikan seni dan film
3. Peningkatan kuantitas pelaku seni dan film dalam membuat karya budaya

Program Pembinaan Kesenian dan Perfilman dapat dicapai melalui kegiatan berikut:

1. Penyusunan naskah rumusan kebijakan, norma, standar, prosedur, dan kriteria pembinaan kesenian dan perfilman;
2. Revitalisasi taman budaya;
3. Apresiasi kesenian dan perfilman;
4. Revitalisasi karya seni;
5. Pendokumentasian karya seni dan film;
6. Fasilitasi kesenian dan perfilman;
7. Fasilitasi produksi film pendek dan dokumenter;
8. Fasilitasi kesenian di sekolah;
9. Bimbingan teknis;
10. Pemantauan dan evaluasi.

Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
2	PEMBINAAN KESENIAN DAN PERFILMAN						
2.1	Jumlah Naskah Rumusan Kebijakan, Norma, Standar, Prosedur, dan Kriteria Pembinaan Kesenian dan Perfilman	Naskah	-	-	6	2	2
2.2	Taman Budaya yang Direvitalisasi	Taman Budaya	-	-	-	10	15
	Skenario Film yang Berbasis Nilai Sejarah, Budaya, dan Kearifan lokal	Skenario	-	-	1	-	2
2.3	Kegiatan Kesenian dan Perfilman yang Diapresiasi Masyarakat	Even	-	-	12	24	30
2.4	Karya Seni yang Direvitalisasi	Karya Seni	-	-	2	2	5
2.5	Karya Seni dan Film yang Terdokumentasi	Dokumen	-	-	7	2	5
2.6	Fasilitasi Kesenian dan Perfilman	Laporan	-	-	65	141	150
2.7	Fasilitasi Produksi Karya Film Pendek dan Dokumenter yang Difasilitasi	Karya Film	-	-	20	36	10
2.8	Fasilitasi Kesenian di Sekolah	Set	-	-	1.400	2.400	3.500
2.9	Jumlah Dokumen Perencanaan dan Evaluasi	Dokumen	-	-	7	7	7

5.4. PROGRAM PEMBINAAN KEPERCAYAAN TERHADAP TUHAN YME DAN TRADISI



Program ini bertujuan peningkatan kesadaran masyarakat dan penghargaan terhadap keragaman budaya, kapasitas dan peran komunitas adat dan pelaku tradisi, serta kapasitas pengelolaan pengetahuan tradisional & ekspresi budaya tradisional. Untuk mencapai tujuan tersebut, strategi yang perlu dilakukan adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan kesadaran dan pemahaman multikultur dan penguatan kearifan lokal
2. Peningkatan peran stakeholder dalam keragaman budaya dan kearifan lokal

Pembinaan Kepercayaan terhadap Tuhan YME dan Tradisi dapat dicapai melalui kegiatan berikut:

1. Penyusunan naskah rumusan kebijakan pembinaan kepercayaan dan pelestarian nilai kepercayaan dan tradisi;
2. Inventarisasi lembaga budaya yang terinventarisasi;
3. Pendokumentasian kepercayaan dan tradisi;
4. Fasilitasi komunitas budaya yang difasilitasi;
5. Apresiasi pengetahuan dan ekspresi budaya kepercayaan dan tradisi;
6. Pemberdayaan kepercayaan dan tradisi;
7. Perencanaan dan evaluasi.

Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
3	PEMBINAAN KEPERCAYAAN TERHADAP TUHAN YANG MAHA ESA						
3.1	Jumlah Naskah Rumusan Kebijakan Pembinaan Kepercayaan dan Pelestarian Nilai Kepercayaan dan Tradisi	Dokumen	-	-	2	3	4
3.2	Jumlah Organisasi Kepercayaan Terhadap Tuhan YME dan Komunitas tradisi yang Difasilitasi	Karya Budaya	-	-	200	500	600
3.3	Jumlah Pengetahuan Tradisional yang terdokumentasi dan dipublikasi	PT-EBT	-	-	1	146	155
3.4	Jumlah Ekspresi Budaya Tradisional yang didokumentasi dan dipublikasi	Dokumen	-	-	2	10	12
3.5	Jumlah Desa-desa adat yang direvitalisasi	Desa Adat	-	-	4	9	10
3.6	Jumlah Dokumen Perencanaan dan Evaluasi	Dokumen	-	-	2	7	7

5.5.

PROGRAM PEMBINAAN SEJARAH DAN NILAI BUDAYA



Program ini bertujuan peningkatan inventarisasi, penulisan pemetaan, dan dokumentasi sejarah dan nilai budaya, reaktualisasi dan adaptasi sejarah dan nilai budaya, serta apresiasi masyarakat terhadap sejarah dan nilai budaya. Untuk mencapai tujuan tersebut, strategi yang perlu dilakukan adalah sebagai berikut: *Peningkatan kesadaran dan pemahaman sejarah serta penguatan jati diri dan karakter bangsa*

Program Pembinaan Sejarah dan Nilai Budaya dapat dicapai melalui kegiatan berikut:

1. Penyusunan naskah rumusan dan kebijakan pengembangan sejarah dan nilai budaya;
2. Pembuatan buku sejarah dan nilai budaya;
3. Apresiasi sejarah dan nilai budaya;
4. Penyusunan buku hasil verifikasi dan perumusan nilai;
5. Pendokumentasian sejarah dan nilai budaya;
6. Fasilitasi even sejarah dan nilai budaya;
7. Bimbingan teknis;
8. Penyusunan atlas sejarah;
9. Pemantauan dan evaluasi;
10. Penyusunan naskah norma, standar, prosedur, dan kriteria pengembangan sejarah dan nilai budaya.

Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
4	PENGEMBANGAN SEJARAH DAN NILAI BUDAYA						
4.1	Jumlah Naskah Rumusan Kebijakan, Naskah Norma, Standar, Prosedur, dan Kriteria Pengembangan Sejarah dan Nilai Budaya	Naskah	-	-	5	3	2
4.2	Jumlah Buku Sejarah dan Nilai Budaya yang Ditulis	Buku	-	-	6	7	7
4.3	Buku Hasil Verifikasi dan Perumusan Nilai	Buku	-	-	-	2	2
4.9	Jumlah Atlas Sejarah dan Nilai Budaya yang Disusun	Atlas	-	-	-	1	1
4.5	Jumlah Dokumen Sumber Sejarah dan Nilai Budaya yang terdokumentasi	Dokumen	-	-	-	7	7
4.6	Jumlah Apresiasi Masyarakat Terhadap Sejarah dan Nilai Budaya	Peserta	-	-	16.000	64.420	65.000
4.7	Jumlah Fasilitas Even Sejarah dan Nilai Budaya	Even	-	-	6	44	40
4.8	Jumlah Peserta Bimbingan Teknis	Peserta	-	-	-	96	96
4.9	Jumlah Rumah Budaya Nusantara yang Difasilitasi	Rumah Budaya	-	-	-	33	33
4.10	Jumlah Dokumen Perencanaan dan Evaluasi	Dokumen	-	-	7	7	7

5.6. PROGRAM INTERNALISASI NILAI DAN DIPLOMASI BUDAYA



Program ini bertujuan peningkatan internalisasi nilai-nilai budaya dalam rangka penguatan jati diri bangsa, apresiasi dan pengakuan terhadap budaya bangsa, serta hubungan lintas budaya antar bangsa. Untuk mencapai tujuan tersebut, strategi yang perlu dilakukan adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan ketahanan budaya dan apresiasi budaya
2. Peningkatan Nilai nilai dan pengemasan budaya
3. Peningkatan Hubungan budaya antar bangsa.

Program Internalisasi Nilai dan Diplomasi Budaya dapat dicapai melalui kegiatan berikut:

1. Penyusunan naskah rumusan dan kebijakan pengembangan internalisasi nilai dan diplomasi budaya;
2. Internalisasi nilai budaya;
3. Warisan budaya nasional yang dikelola;
4. Warisan budaya nasional yang dinominasikan;
5. Rumah budaya yang difasilitasi;
6. Even diplomasi budaya yang difasilitasi;
7. Kekayaan budaya yang ditetapkan;
8. Pemantauan dan evaluasi;
9. Penyusunan naskah norma, standar, prosedur, dan kriteria pengembangan internalisasi nilai dan diplomasi budaya.

Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
5	INTERNALISASI NILAI DAN DIPLOMASI BUDAYA						
5.1	Jumlah Naskah Rumusan Kebijakan Pengembangan Internalisasi Nilai dan Diplomasi Budaya	Naskah	-	-	2	5	5
5.2	Jumlah Peserta Internalisasi Nilai Budaya	Peserta	-	-	2.450	2.050.940	2.060.000
5.3	Jumlah Warisan Budaya Nasional dan Dunia yang Dikelola	Warisan Budaya	-	-	1	10	10
5.4	Jumlah Warisan Budaya Nasional yang Dinominasikan	Warisan Budaya	-	-	34	11	13
5.5	Jumlah Rumah Budaya yang Difasilitasi	Rumah Budaya	-	-	5	8	10
5.6	Jumlah Even Diplomasi Budaya yang Difasilitasi	Even	-	-	12	55	60
5.7	Jumlah Kekayaan Budaya yang Dicatat	Kekayaan Budaya	-	-	100	1.000	500
5.8	Jumlah Kekayaan Budaya yang Ditetapkan	Kekayaan Budaya	-	-	-	20	40
5.9	Jumlah Dokumen Perencanaan dan Evaluasi	Dokumen	-	-	2	7	7

5.7

PROGRAM DUKUNGAN MANAJEMEN DAN PELAKSANAAN TUGAS TEKNIS LAINNYA DI BIDANG KEBUDAYAAN

Program ini bertujuan peningkatan kualitas kinerja organisasi, serta kualitas perencanaan, pemantauan dan evaluasi program dan kegiatan. Untuk mencapai tujuan tersebut, strategi yang perlu dilakukan adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan layanan publik dan tata kelola organisasi
2. Peningkatan kualitas SDM

Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
6	DUKUNGAN MANAJEMEN DAN DUKUNGAN TEKNIS LAINNYA						
6.1	Layanan Bidang Hukum	Peraturan	-	-	-	7	7
6.2	Layanan Bidang Perencanaan Dan Evaluasi Program	Laporan	-	-	4	10	10
6.3	Layanan Bidang Keuangan	Laporan	-	-	1	6	7
6.4	Layanan Kepegawaian	Laporan	-	-	2	10	10
6.5	Layanan Bidang Kerjasama Antar Instansi	Laporan	-	-	2	4	4
6.6	Layanan Bidang Kehumasan	Laporan	-	-	7	9	9

6.7	Jumlah Layanan Perkantoran	Bulan	-	-	12	12	12
6.8	Jumlah Peralatan dan Fasilitas Perkantoran	Unit	-	-	-	32	25
6.9	Pelayanan Data Dan Statistik Kebudayaan	Laporan	-	-	4	6	6

5.8

PROGRAM PENGELOLAAN PERMUSEUMAN

Program ini bertujuan peningkatan kualitas museum beserta koleksi yang dikelola dipresentasikan, serta meningkatkan apresiasi masyarakat luas terhadap keberadaan Museum. Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
7	PENGELOLAAN PERMUSEUMAN						
7.1	Jumlah Koleksi Museum Yang Dikelola	Koleksi Museum	-	-	-	15.218	15.218
7.2	Koleksi Museum yang Direinventarisasi	Koleksi Museum	-	-	-	3.750	3.750
7.3	Luas Pengembangan dan Penataan Museum Nasional	M2	-	-	-	15.100	23.850
7.4	Jumlah Museum UPT Yang Direvitalisasi	Museum	-	-	-	4	4
7.5	Jumlah Masyarakat yang Mengapresiasi Museum dan Museum UPT	Orang	-	-	-	138.349	138.349

5.9

PROGRAM PELESTARIAN DAN PENGELOLAAN PENINGGALAN PURBAKALA

Program ini bertujuan peningkatan kualitas pelestarian dan pengelolaan cagar budaya yang berada di daerah, khususnya yang dikelola oleh UPT (Unit Pelaksana Teknis). Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
8	PELESTARIAN DAN PENGELOLAAN PENINGGALAN PURBAKALA						
8.1	Jumlah Cagar Budaya yang dilestarikan	Cagar Budaya	-	-	69	2.960	2.960
8.2	Jumlah Inventarisasi dan Pendaftaran Peninggalan Purbakala	Cagar Budaya	-	-	-	1.928	1.928
8.3	Jumlah Naskah Hasil Kajian Pelestarian Cagar Budaya	Naskah	-	-	-	107	107
8.4	Jumlah Peserta Internalisasi Cagar Budaya	Peserta	-	-	-	68.814	68.814

5.10

PROGRAM PELESTARIAN SEJARAH DAN NILAI BUDAYA

Program ini bertujuan peningkatan kualitas pelestarian sejarah dan nilai budaya yang berada di daerah, khususnya yang dikelola oleh UPT (Unit Pelaksana Teknis). Keberhasilan dari program ini dapat diukur dari ketercapaian Indikator Kinerja Kegiatan (IKK) seperti yang disajikan pada berikut:

No	KEGIATAN/ IKK	SATUAN	2010	2011	2012	2013	2014
9	PELESTARIAN SEJARAH DAN NILAI BUDAYA						
9.1	Jumlah Kajian Tentang Aspek-Aspek Tradisi, Kepercayaan, Kesenian, Perfilman, dan Kesejarahan	Naskah	-	-	-	185	200
9.2	Jumlah Karya Budaya Yang Diinventarisasi	Karya Budaya	-	-	50	845	845
9.3	Jumlah Peserta Internalisasi Nilai Budaya	peserta	-	-	-	18.367	18.367