

BASOEKI ABDULLAH, SANG MAESTRO

Mengalahkan 87 pelukis Eropa dan berhasil menjadi juara pertama pada sayembara melukis potret Ratu Belanda, Queen Juliana, pada 1948, pelukis Basoeeki Abdullah mengharumkan nama bangsa Indonesia di dunia internasional. Semenjak itu kiprah Basoeeki Abdullah sebagai pelukis beraliran realis-naturalis semakin dilirik oleh dunia. Semasa hidupnya Basoeeki Abdullah menggelar pameran di London, Amsterdam, Tokyo, Thailand dan Indonesia. Basoeeki Abdullah juga kerap melukis potret tokoh-tokoh negarawan seperti Bung Karno, Bung Hatta, Raja Bumibhol dan Ratu Sirikit, Pangeran Benhard, Ferdinand Marcos, Sultan Hasanah Bolkiyah, dan masih banyak lagi. Kedekatannya dengan Raja Bumibhol menjadikannya pelukis kerjaan Thailand pada era '60an.

Basoeeki Abdullah bukan hanya seorang pelukis namun juga seorang budayawan. Beliau pintar menari wayang dan lakon favoritnya adalah Hanoman.

Di mata Basoeeki Abdullah seni lukis lebih dari sekedar bakat, namun seni lukis adalah bidang ilmu yang bisa dipelajari dan dikembangkan, hal ini dibuktikan dengan koleksi buku-buku beliau tentang bergama teknik melukis yang sekarang disimpan di perpustakaan Museum Basoeeki Abdullah.



UPCOMING EVENTS

Pameran Keliling Seminar Workshop Alam Benda
Workshop Kajian Ikon Workshop
Pengenalan Warna Basoeeki Abdullah Gambar Manusia



KEMENTERIAN KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA
 DIREKTORAT JENDERAL SEJARAH DAN PURBAKALA
MUSEUM BASOEKI ABDULLAH



**CALENDER
 EVENT 2011**





AGENDA MUSEUM BASOEKI ABDULLAH 2011

WORKSHOP SKETSA MANUSIA

Sabtu, 26 Februari 2011 / 09.30–12.00
 Pengajar: Toto BS
 Museum Basoeeki Abdullah
 Jl. Keuangan Raya No.19
 Cilandak- Jakarta Selatan

Sketsa dalam seni rupa sering dipahami sebagai lintasan peristiwa sekilas yang kita tangkap dalam sekali pandang, tak banyak ornamen yang mewarnai, namun memiliki daya kuat yang menarik perhatian kita.
 Sketsa manusia adalah hal dasar untuk dipelajari. Manusia juga merupakan bentuk objek yang paling unik dan sangat artistik untuk diungkapkan dalam media kerja.

WORKSHOP GAMBAR ALAM BENDA

Sabtu, 25 Juni 2011 / 09.30–12.00
 Pengajar: S. Wito
 Museum Basoeeki Abdullah
 Jl. Keuangan Raya No.19
 Cilandak- Jakarta Selatan

Menggambar alam benda adalah menggambar obyek alam benda tidak bergerak. Latihan menggambar alam benda sangat baik untuk mengenal semua unsur rupa yaitu struktur bentuk, proporsi, volume, komposisi, warna, irama, dan tekstur.
 Menggunakan kelima indra untuk memahami obyek yang akan digambar. Melihat, menyentuh, meraba, mencium, mendengar dan merasakan sebuah obyek sebelum mulai menggambar.

WORKSHOP SKETSA LANSKAP

Sabtu, 16 April 2011 / 09.30–12.00
 Pengajar: Tony Malakian
 Museum Basoeeki Abdullah
 Jl. Keuangan Raya No.19
 Cilandak- Jakarta Selatan

Garis yang baik meluncur membentuk imaji penciptanya terhadap sebuah bentuk, tak harus tegas, ia bisa lentur, gemulai, atau patah-patah, namun tidak mewakili keraguan.
 Sebuah lanskap dibedakan dari garis yang diciptakan oleh tarikan kuas dalam iramanya yang lembut mencitrakan nuansa warna sekaligus perspektif dan tebal tipisnya atau berat ringannya goresan, semua membentuk suatu bentuk lanskap yang menarik.

KETENTUAN WORKSHOP

- Peserta **tidak dipungut biaya**
- Peralatan workshop disediakan oleh pihak penyelenggara*
- Peserta diharapkan datang 30 menit lebih awal

CP : Dian (0888833023)
 Arif (08191170970)

*Terbatas untuk 40 peserta pertama

Pusdatin Museum Basoeeki Abdullah
 Jl.Keuangan Raya No. 19
 Cilandak Barat - Jakarta Selatan
 T/F 021-7698926
 E basoeeki.abdullah@gmail.com