

## 第二周导学

大家好!非常感谢第一周的积极参与,大家在讨论区中的回复我都认真阅读了,感觉都说得挺好的,因此我对很多回复也作出了评论。希望大家第二周也同样积极地参加讨论哦! 在第二周,我们将正式推出实验部分的内容,并且将在 github 上提供实验对应的完整工程。

第二周推出课程内容的线索如下:

- 1、讲解可编程渲染管线的流程,介绍着色器编程; 补充说明:这里给出四边形绘制例程的分析,请大家课后进行思考,对应的工程将 在第三周给出。
- 2、在理论知识讲解之后正式推出课程的实验体系,首先是实验导学,之后给出了配置 环境和搭建窗口(该实验有配套的工程文件)的说明,最后给出了一个绘制三角形 (该实验有配套的工程文件)的完整实验讲解;

## 补充说明:实验下载链接 https://github.com/wanlin405/Computer-Graphics

- 3、在了解了管线之后,大家其实可以知道在"应用程序阶段"我们可以计算得出一些 顶点信息然后把后续的工作丢给 GPU,如何得到这些顶点呢?或者有时我们就是想 在这个阶段就任性地把像素点一个个都找到(软光栅)?这些在我的课程体系里都 属于"应用程序阶段"的内容,那么这里将开启第二篇的序幕,给出第二篇导学;
- 4、"任性地把像素点一个个都找到"其实是图形学早期发展经历的"光栅图形学"所研究的重点内容,也是启发学生进行图形思维的起点,因此本周将将带领大家进行初次尝试,也就是对点和直线生成算法进行研究。

具体提供以下教学资源:

篇章	小节	对应知识点	视频及课件
第一篇 基础篇	3.1 从固定到	图形编程的发展历程	视频: 3.1 从固定到可编程
3 可编程渲染管线	可编程	渲染流水线的概念、	PDF: 3.1 从固定到可编程
		功能	
		GPU 渲染管线的三个	
		概念阶段	
	3.2 探秘 GPU	GPU 渲染管线具体内	视频: 3.2 探秘 GPU 渲染管线
	渲染管线	容	PDF: 3.2 探秘 GPU 渲染管线
		几何阶段的具体过程	
		光栅化阶段的具体过	
		程	
	3.3 着色器编	着色器语言	视频: 3.3 着色器编程



	程	OpenGL 标准对应的 着色器语言 GLSL EBO、VBO 和 VAO 例程(四边形绘制, 该例程请大家课后进 行思考,对应的工程 将在第三周给出)	PDF: 3.3 着色器编程
	实验导学	实验体系 实验环境(包括搭建 OpenGL 环境和绘制 窗口两个部分)	视频: 实验导学PDF: 实验导学PDF: 实验: 搭建 OpenGL 环境&&绘制窗口工程文件: https://github.com/wanlin405/Computer-Graphics上的task01-window
	实验: 三角形 绘制	实验要求程序流程要点解析(初始化GLFW和GLAD、生成和绑定VBO和VAO、顶点和片段着色器)	视频: 三角形绘制 PDF: 三角形绘制 工程文件: https://github.com/wanlin405/C omputer-Graphics上的 task01-triangle
第二篇导学	课程导学	第二篇的内容介绍	视频:第二篇导学 PDF:第二篇导学
第二篇 应用程序 阶段 4 图形思维的起点——朴素的 软光栅	4. 1 初识尝试 ——点和直 线(上):DDA 算法 4. 1 初识尝试 ——点和直 线(中):中点的 Bresenham算 法 4. 1 初识尝试 ——点的 Bresenham算 法 4. 1 初识尝试 ——点和直 线(下):改进的 Bresenham算	点的生成 直线绘制的要求 数值微分法(DDA 算 法) 中点 Bresenham 算法 思想 算法具体内容:中点、 候选点、判别式、递 推公式、优化 改进的 Bresenham 算 法思想 算法具体内容:误差 项、判别式、递推公式、优化	视频: 4. 1 初识尝试——点和直线(上):DDA 算法 PDF: 4. 1 初识尝试——点和直线(上):DDA 算法 视频: 4. 1 初识尝试——点和直线(中):中点的 Bresenham 算法 PDF: 4. 1 初识尝试——点和直线(中):中点的 Bresenham 算法 视频: 4. 1 初识尝试——点和直线(下):改进的 Bresenham 算法

在下一周,<mark>我们将给出本周的思考题"四边形绘制"的实验给出完整工程</mark>。除此之外, 我们下周将会继续启发大家的图形思维,讲解朴素的软光栅中其他的算法,包括圆和椭圆的



生成算法、多边形的扫描转换、区域填充以及反走样。

在之后的课程里,我们将从简单的三角形到进阶到模型的导入,从简单的颜色设定到复杂的着色处理(包括对光照、纹理、阴影等的处理),逐步进阶地让大家玩转图形编程!努力学习下去,你们的付出一定会有回报!