Вопрос №1

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Этап общей последовательности проведения любого исследования?** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | Распознавание проблемы, выявление ее актуальности, значимости, масштабов и т. д. |
| 0 | Выявление объекта и предмета исследования. Постановка его цели. |
| 0 | Выбор подхода к исследованию и его концепции. |
| 0 | Выдвижение исследовательской гипотезы (гипотез). |

Вопрос №2

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Этап общей последовательности проведения любого исследования?** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | Сбор недостающей информации, включая постановку эксперимента. |
| 0 | Выявление проблемы. |
| 0 | Обработка, визуализация, представление информации в удобном для восприятия виде. |
| 0 | Формулировка выводов: подтверждение или опровержение гипотезы (гипотез). |

Вопрос №3

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Отличительные признаки научного исследования?** |
| 0 | ему присуща строгая доказательность |
| 0 | это обязательно целенаправленный процесс |
| 0 | это процесс, направленный на поиск нового |
| 0 | оно характеризуется систематичностью |
| 1 | Все ответы верные |

Вопрос №4

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что представляет из себя опыт?** |
| 1 | представляет собой единичный эксперимент. В эксперименте ставится, как правило, серия или даже несколько серий однообразных опытов. |
| 0 | представляет собой прикладное исследование, осуществляемое со стандартной целью и по стандартным методикам. |
| 0 | Представляют собой эмпирический способ получения недостающей информации об определенном объекте |
| 0 | Представляют собой определенные явления и процессы природного или социального характера |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №5

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что представляет из себя анализ?** |
| 1 | представляет собой прикладное исследование, осуществляемое со стандартной целью и по стандартным методикам. |
| 0 | представляет собой единичный эксперимент. В эксперименте ставится, как правило, серия или даже несколько серий однообразных опытов. |
| 0 | Представляют собой эмпирический способ получения недостающей информации об определенном объекте |
| 0 | Представляют собой определенные явления и процессы природного или социального характера |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №6

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что представляет из себя научное исследование?** |
| 1 | представляет собой предметную, преимущественно интеллектуальную деятельность, комплексный (трудовой) процесс. |
| 0 | представляет собой единичный эксперимент. В эксперименте ставится, как правило, серия или даже несколько серий однообразных опытов. |
| 0 | Представляют собой эмпирический способ получения недостающей информации об определенном объекте |
| 0 | Представляют собой определенные явления и процессы природного или социального характера |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №7

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что в первую очередь выступает средством исследовательской деятельности?** |
| 1 | Ум исследователя |
| 0 | методы исследования |
| 0 | Управление данными |
| 0 | технические приспособления |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №8

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Ошибки в работе с фактами?** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | подтасовка |
| 0 | фальсификация |
| 0 | абсолютизация |
| 0 | манипуляция |

Вопрос №9

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое счет?** |
| 1 | нахождение числа, определяющего количественное соотношение однотипных объектов или их параметров, характеризующих свойства |
| 0 | вычислительный процесс определения численного значения некоторой величины, если ее измерение невозможно |
| 0 | установление различия между объектами материального мира или нахождение в них общего, осуществляемое при помощи органов чувств или специальных приспособлений. |
| 0 | это наиболее общий активный метод познания (научно поставленный опыт), при котором производят не только наблюдения и измерения, но и изменяют условия проведения исследования для выявления влияния одного фактора на другой (другие). |
| 0 | это совокупность операций для определения отношения одной (измеряемой) величины к другой |

Вопрос №10

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Объект разработки ИС** |
| 1 | диалог и логики обработки |
| 0 | компьютер-сервер, содержащий корпоративную и персональную базы; |
| 0 | компьютер-сервер и персональные компьютеры с ПБД; |
| 0 | несколько компьютеров-серверов и персональных компьютеров с ПБД. |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №11

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Принцип корректной классификации** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | единство критерия. В рамках одной классификации нельзя менять (подменять) критерий деления на классы; |
| 0 | полнота деления означает, что сумма количества объектов (понятий, явлений), отражаемых классификацией, должна равняться полному объему рассматриваемой общности |
| 0 | взаимоисключение выделяемых классов |
| 0 | многоступенчатость (древовидность) классификации |

Вопрос №12

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое индукция?** |
| 1 | термин означает « представление», «приведение» |
| 0 | является умозаключением на основании общих положений, постулатов или гипотез |
| 0 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), позволяющие увидеть специфику явлений, их разнообразие |
| 0 | является отправной точкой для внедрения в научное познание аксиоматического метода |
| 0 | Улучшается сопровождение таких процедур, а также безопасность (нет прямого доступа к данным). |

Вопрос №13

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое понятие-мысль?** |
| 1 | отражающая существенные и необходимые (неотъемлемые) признаки предмета (явления). |
| 0 | посредством связи понятий что-либо утверждается или отрицается. |
| 0 | процесс мышления и его результат, при котором одни суждения (заключения) выводятся из других (посылок). |
| 0 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №14

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое анализ?** |
| 1 | метод познания при помощи расчленения или разложения предметов исследования на составные части |
| 0 | соединение отдельных сторон предмета в единое целое |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором частные положения выводятся из общих законов |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №15

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое дедуктивный способ?** |
| 1 | это такой способ умозаключения, при котором частные положения выводятся из общих законов |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | метод познания при помощи расчленения или разложения предметов исследования на составные части |
| 0 | есть мысленное или реальное увязывание различных предметов, свойств или отношений в единое целое |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №16

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое моделирование?** |
| 1 | метод исследования определенных объектов путем воспроизведения их характеристик на другом объекте |
| 0 | это операция мысленного расчленения целого |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | есть мысленное или реальное увязывание различных предметов, свойств или отношений в единое целое |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №17

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое обобщение** |
| 1 | определение общего понятия, в котором находит отражение главное, основное, характеризующее объекты данного класса |
| 0 | является отправной точкой для внедрения в научное познание аксиоматического метода |
| 0 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), позволяющие увидеть специфику явлений, их разнообразие, свойства, связи и зависимости, общее и специфическое, и посредством этого вникнуть в сущность |
| 0 | процесс мышления и его результат, при котором одни суждения (заключения) выводятся из других |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №18

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое классификация?** |
| 1 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), позволяющие увидеть специфику явлений, их разнообразие, свойства, связи и зависимости, общее и специфическое, и посредством этого вникнуть в сущность. |
| 0 | процесс мышления и его результат, при котором одни суждения (заключения) выводятся из других |
| 0 | умозаключение от фактов к некоторой гипотезе |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №19

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Моделирование позволяет обеспечить** |
| 1 | постоянство условий при проведении эксперимента |
| 0 | редкость условий при проведении эксперимента |
| 0 | Не контролируемые условий |
| 0 | метод познания при помощи расчленения или разложения |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №20

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Верные определения** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | По характеру модели выделяют материальное (предметное) и идеальное моделирование |
| 0 | При идеальном моделировании модели выступают в виде *графиков, формул и т.д.* |
| 0 | В настоящее время широко распространено *компьютерное моделирование* |
| 0 | *Натуральное моделирование* сводится к тому, что аналог исследуемого объекта создается *в натуре, из определенного материала* |

Вопрос №21

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое *Интеллектуальное (абстрактное) моделирование*** |
| 1 | это метод познания, опирающийся на *символьные модели* |
| 0 | метод исследования определенных объектов путем воспроизведения их характеристик на другом объекте |
| 0 | соединение отдельных сторон предмета в единое целое |
| 0 | метод познания при помощи расчленения или разложения предметов исследования на составные части |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №22

|  |  |
| --- | --- |
|  | **области применения компьютерной графики** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | визуализация информации |
| 0 | моделирование процессов и явлений |
| 0 | проектирование технических объектов |
| 0 | организация пользовательского интерфейса |

Вопрос №23

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Верное определение** |
| 1 | CAD-системы существенно упрощают и ускоряют работу инженера-конструктора, освобождая его от рутинного процесса черчения |
| 0 | TAD-системы существенно упрощают и ускоряют работу инженера-конструктора, освобождая его от рутинного процесса черчения |
| 0 | KAD-системы существенно упрощают и ускоряют работу инженера-конструктора, освобождая его от рутинного процесса черчения |
| 0 | FAD-системы существенно упрощают и ускоряют работу инженера-конструктора, освобождая его от рутинного процесса черчения |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №24

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Направления применения компьютерной графики.** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | Научная графика |
| 0 | Деловая графика |
| 0 | Конструкторская графика |
| 0 | Полиграфия |

Вопрос №25

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Основные компоненты графической системы ?** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | Устройство ввода информации |
| 0 | Процессор ------ Память |
| 0 | Буфер кадра |
| 0 | Устройство вывода информации |

Вопрос №26

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что входит в функционирования ядра графической системы?** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА |
| 0 | ПРИКЛАДНЫЕ ПРОГРАММЫ |
| 0 | ЯДРО ГРАФИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ |
| 0 | ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ПРОГРАММЫ |

Вопрос №27

|  |  |
| --- | --- |
|  | **это множество функций, которые в совокупности образуют графическую библиотеку?** |
| 1 | Интерфейс между прикладной программой и графической системой |
| 0 | методы исследования |
| 0 | Управление данными |
| 0 | технические приспособления |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №28

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Ошибки в работе с фактами?** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | подтасовка |
| 0 | фальсификация |
| 0 | абсолютизация |
| 0 | манипуляция |

Вопрос №29

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое счет?** |
| 1 | нахождение числа, определяющего количественное соотношение однотипных объектов или их параметров, характеризующих свойства |
| 0 | вычислительный процесс определения численного значения некоторой величины, если ее измерение невозможно |
| 0 | установление различия между объектами материального мира или нахождение в них общего, осуществляемое при помощи органов чувств или специальных приспособлений. |
| 0 | это наиболее общий активный метод познания (научно поставленный опыт), при котором производят не только наблюдения и измерения, но и изменяют условия проведения исследования для выявления влияния одного фактора на другой (другие). |
| 0 | это совокупность операций для определения отношения одной (измеряемой) величины к другой |

Вопрос №30

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Объект разработки ИС** |
| 1 | диалог и логики обработки |
| 0 | компьютер-сервер, содержащий корпоративную и персональную базы; |
| 0 | компьютер-сервер и персональные компьютеры с ПБД; |
| 0 | несколько компьютеров-серверов и персональных компьютеров с ПБД. |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №31

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Принцип корректной классификации** |
| 1 | Все ответы верные |
| 0 | единство критерия. В рамках одной классификации нельзя менять (подменять) критерий деления на классы; |
| 0 | полнота деления означает, что сумма количества объектов (понятий, явлений), отражаемых классификацией, должна равняться полному объему рассматриваемой общности |
| 0 | взаимоисключение выделяемых классов |
| 0 | многоступенчатость (древовидность) классификации |

Вопрос №32

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое индукция?** |
| 1 | термин означает « представление», «приведение» |
| 0 | является умозаключением на основании общих положений, постулатов или гипотез |
| 0 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), позволяющие увидеть специфику явлений, их разнообразие |
| 0 | является отправной точкой для внедрения в научное познание аксиоматического метода |
| 0 | Улучшается сопровождение таких процедур, а также безопасность (нет прямого доступа к данным). |

Вопрос №33

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое понятие-мысль?** |
| 1 | отражающая существенные и необходимые (неотъемлемые) признаки предмета (явления). |
| 0 | посредством связи понятий что-либо утверждается или отрицается. |
| 0 | процесс мышления и его результат, при котором одни суждения (заключения) выводятся из других (посылок). |
| 0 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №34

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое анализ?** |
| 1 | метод познания при помощи расчленения или разложения предметов исследования на составные части |
| 0 | соединение отдельных сторон предмета в единое целое |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором частные положения выводятся из общих законов |
| 0 | Все ответы верные |

Вопрос №35

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое дедуктивный способ?** |
| 1 | это такой способ умозаключения, при котором частные положения выводятся из общих законов |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | метод познания при помощи расчленения или разложения предметов исследования на составные части |
| 0 | есть мысленное или реальное увязывание различных предметов, свойств или отношений в единое целое |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №36

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое моделирование?** |
| 1 | метод исследования определенных объектов путем воспроизведения их характеристик на другом объекте |
| 0 | это операция мысленного расчленения целого |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | есть мысленное или реальное увязывание различных предметов, свойств или отношений в единое целое |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №37

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое обобщение** |
| 1 | определение общего понятия, в котором находит отражение главное, основное, характеризующее объекты данного класса |
| 0 | является отправной точкой для внедрения в научное познание аксиоматического метода |
| 0 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), позволяющие увидеть специфику явлений, их разнообразие, свойства, связи и зависимости, общее и специфическое, и посредством этого вникнуть в сущность |
| 0 | процесс мышления и его результат, при котором одни суждения (заключения) выводятся из других |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №38

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое классификация?** |
| 1 | это разделение явлений (понятий) на определенные группы (классы), позволяющие увидеть специфику явлений, их разнообразие, свойства, связи и зависимости, общее и специфическое, и посредством этого вникнуть в сущность. |
| 0 | процесс мышления и его результат, при котором одни суждения (заключения) выводятся из других |
| 0 | умозаключение от фактов к некоторой гипотезе |
| 0 | это такой способ умозаключения, при котором по частным фактам устанавливаются общие принципы и законы |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №39

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Моделирование позволяет обеспечить** |
| 1 | постоянство условий при проведении эксперимента |
| 0 | редкость условий при проведении эксперимента |
| 0 | Не контролируемые условий |
| 0 | метод познания при помощи расчленения или разложения |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №40

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Верные определения** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | По характеру модели выделяют материальное (предметное) и идеальное моделирование |
| 0 | При идеальном моделировании модели выступают в виде *графиков, формул и т.д.* |
| 0 | В настоящее время широко распространено *компьютерное моделирование* |
| 0 | *Натуральное моделирование* сводится к тому, что аналог исследуемого объекта создается *в натуре, из определенного материала* |

Вопрос №41

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В каком режиме первоначально программисты научились получать рисунки?** |
| 1 | Символьной печати |
| 0 | Буквенной печати |
| 0 | Цифровой печати |
| 0 | Офсетной печати |
| 0 | Сублимационной печати |

Вопрос №42

|  |  |
| --- | --- |
|  | **С появлением чего произошла настоящая революция в компьютерной графике?** |
| 1 | Графических дисплеев |
| 0 | Символьной печати |
| 0 | Планшетов |
| 0 | Цифровой печати |
| 0 | Графического редактора |

Вопрос №43

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите какое слово означает изображение линиями, штрихами, точками?** |
| 1 | Графика |
| 0 | Монтаж |
| 0 | Растр |
| 0 | Пиксель |
| 0 | Вектор |

Вопрос №44

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько видов компьютерной графики существует?** |
| 1 | 3 |
| 0 | 2 |
| 0 | 4 |
| 0 | 5 |
| 0 | 6 |

Вопрос №45

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Прямоугольная сетка точек, формирующих изображение на экране компьютера - это** |
| 1 | Растр |
| 0 | Вектор |
| 0 | Пиксель |
| 0 | Точка |
| 0 | Сетка |
| Вопрос №46 | |
|  | **В виде чего растровая графика представляет изображения?** |
| 1 | Массива цифр |
| 0 | Массива точек |
| 0 | Сетки |
| 0 | Иллюстраций |
| 0 | Линий |

Вопрос №47

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Как называется мельчайший элемент изображения, воспроизводимый компьютером?** |
| 1 | Пиксель |
| 0 | Точка |
| 0 | Вектор |
| 0 | Квадрат |
| 0 | Растр |

Вопрос №48

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что возникает при масштабировании растровых изображений?** |
| 1 | Искажение |
| 0 | Увеличение пикселей |
| 0 | Уменьшение пикселей |
| 0 | Изменение цвета |
| 0 | Ничего не происходит |

Вопрос №49

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтобы было принято за единицу длины?** |
| 1 | Дюйм |
| 0 | Сантиметр |
| 0 | Миллиметр |
| 0 | Дециметр |
| 0 | Метр |

Вопрос №50

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чему ровное значение дюйма?** |
| 1 | 25,4 мм |
| 0 | 26,4 мм |
| 0 | 25,5 мм |
| 0 | 26,5 мм |
| 0 | 25,3 мм |

Вопрос №51

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько видов единиц измерения разрешения существует?** |
| 1 | 4 |
| 0 | 1 |
| 0 | 2 |
| 0 | 3 |
| 0 | 0 |

Вопрос №52

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В чем измеряется разрешение экрана?** |
| 1 | В пикселях |
| 0 | В точках |
| 0 | В сантиметрах |
| 0 | В дюймах |
| 0 | В миллиметрах |

Вопрос №53

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В чем измеряется разрешение принтера?** |
| 1 | В единицах dpi |
| 0 | В единицах spi |
| 0 | В единицах ppi |
| 0 | В единицах ddpi |
| 0 | В единицах fpi |

Вопрос №54

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Как называется матрица, которая создается средствами графической программы?** |
| 1 | Карта |
| 0 | Матричная карта |
| 0 | Сетка |
| 0 | Векторная сетка |
| 0 | Матричная сетка |

Вопрос №55

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Элементарный объект векторной графики − это** |
| 1 | Линия |
| 0 | Отрезок |
| 0 | Точка |
| 0 | Пиксель |
| 0 | Вектор |

Вопрос №56

|  |  |
| --- | --- |
|  | Что относится к достоинству векторной графики? |
| 1 | Изменение масштаба без потери качества |
| 0 | Низкое качество печати |
| 0 | Экспорт из растрового в векторный формат |
| 0 | Возможность применения обширной библиотеки эффектов |
| 0 | Нет верного варианта |

Вопрос №57

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что означает слово «фрактал» ?** |
| 1 | Состоящий из фрагментов |
| 0 | Состоящий из линий |
| 0 | Состоящий из точек |
| 0 | Состоящий из пикселей |
| 0 | Состоящий из отрезков |

Вопрос №58

|  |  |
| --- | --- |
|  | Что является самыми известными фрактальными объектами? |
| 1 | Деревья |
| 0 | Сетки |
| 0 | Линии |
| 0 | Снежинки |
| 0 | Все ответы верны |

Вопрос №59

|  |  |
| --- | --- |
|  | Какую информацию содержит небольшая часть фрактала? |
| 1 | Информацию о всем фрактале |
| 0 | Информацию о содержании цветов |
| 0 | Информацию о размере изображения |
| 0 | Информацию о всем изображении |
| 0 | Информацию о разрешении |

Вопрос №60

|  |  |
| --- | --- |
|  | Структура, состоящая из частей, которые в каком-то смысле подобны целому - это |
| 1 | Фрактал |
| 0 | Разрешение |
| 0 | Вектор |
| 0 | Растр |
| 0 | Иллюстрация |

Вопрос №61

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На сколько видов классифицируется фрактал?** |
| 1 | 3 |
| 0 | 2 |
| 0 | 4 |
| 0 | 5 |
| 0 | 0 |

Вопрос №62

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Как называется Формат графических файлов, разработанный фирмой ZSoft для работы с графическим редактором PC Paintbrush?** |
| 1 | Формат PCX |
| 0 | Формат PCC |
| 0 | Формат PCK |
| 0 | Формат PCP |
| 0 | Формат PCZ |

Вопрос №63

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой формат поддерживается всеми графическими редакторами?** |
| 1 | BMP |
| 0 | PCX |
| 0 | GIF |
| 0 | BMPP |
| 0 | PNG |

Вопрос №64

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой формат позволяет отобразить не более 256 цветов?** |
| 1 | GIF |
| 0 | JPG |
| 0 | BMPP |
| 0 | PNG |
| 0 | BMP |

Вопрос №65

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько разновидностей формата GIF существует?** |
| 1 | 2 |
| 0 | 3 |
| 0 | 1 |
| 0 | 4 |
| 0 | 5 |

Вопрос №66

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой формат предназначен специально для передачи изображений по сетям?** |
| 1 | PNG |
| 0 | JPG |
| 0 | PCX |
| 0 | BMP |
| 0 | GIF |

Вопрос №67

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой браузер не поддерживает формат PNG?** |
| 1 | Microsoft Internet Explorer |
| 0 | Google Chrome |
| 0 | Opera |
| 0 | Microsoft Edge |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №68

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько подформатов существует у формата PNG?** |
| 1 | 2 |
| 0 | 3 |
| 0 | 4 |
| 0 | 5 |
| 0 | 6 |

Вопрос №69

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой формат сохраняет всю информацию о цвете?** |
| 1 | JPEG |
| 0 | GIF |
| 0 | BMP |
| 0 | PNG |
| 0 | PCX |

Вопрос №70

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько подформатов существует у формата JPEG ?** |
| 1 | 3 |
| 0 | 2 |
| 0 | 4 |
| 0 | 5 |
| 0 | 6 |

Вопрос №71

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой формат обеспечивает очень высокое качество изображений?** |
| 1 | TIFF |
| 0 | JPEG |
| 0 | GIF |
| 0 | BMP |
| 0 | PNG |

Вопрос №72

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой формат предпочтительнее для записи кадров в цифровых камерах?** |
| 1 | RAW |
| 0 | TIFF |
| 0 | JPEG |
| 0 | GIF |
| 0 | BMP |

Вопрос №73

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько страниц может содержат формат EPS в одном файле ?** |
| 1 | 1 |
| 0 | 2 |
| 0 | 3 |
| 0 | 4 |
| 0 | Неограниченное количество |

Вопрос №74

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько основных уровней представляет настольная издательская система?** |
| 1 | 3 |
| 0 | 4 |
| 0 | 5 |
| 0 | 6 |
| 0 | 7 |

Вопрос №75

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите, что не относится к устройствам вводы информации графической системы?** |
| 1 | Принтер |
| 0 | Клавиатура |
| 0 | Мышь |
| 0 | Сканер |
| 0 | Трекбол |

Вопрос №76

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой редактор является одним из самых простых графических редакторов в среде MS Windows?** |
| 1 | Paint |
| 0 | GIMP |
| 0 | Adobe Photoshop |
| 0 | Paint Shop Pro |
| 0 | PhotoImpact |

Вопрос №77

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой редактор является стандартом среди всех графических редакторов?** |
| 1 | Adobe Photoshop |
| 0 | GIMP |
| 0 | Paint |
| 0 | Paint Shop Pro |
| 0 | PhotoImpact |

Вопрос №78

|  |  |
| --- | --- |
|  | **С помощью какого редактора можно добавлять интерактивные элементы и анимацию?** |
| 1 | Macromedia Fireworks |
| 0 | GIMP |
| 0 | Paint |
| 0 | Paint Shop Pro |
| 0 | PhotoImpact |

Вопрос №79

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите размер рабочего поля у формата AI?** |
| 1 | 3\*3 м |
| 0 | 3\*4 м |
| 0 | 4\*4 м |
| 0 | 4\*5 м |
| 0 | 5\*5 м |

Вопрос №80

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой формат известен низкой устойчивостью и плохой совместимостью файлов?** |
| 1 | CDR |
| 0 | RAW |
| 0 | TIFF |
| 0 | JPEG |
| 0 | GIF |

Вопрос №81

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Растяжение объектов вдоль соответствующих осей координат относительно начала координат – это:** |
| 1 | Масштабирование объектов |
| 0 | Перенос объектов |
| 0 | Удаление объектов |
| 0 | Обрезание объектов |
| 0 | Изменение объектов |

Вопрос №82

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Самым простым способом упорядочения некоторого множества объектов является:** |
| 1 | Список |
| 0 | Таблица |
| 0 | Матрица |
| 0 | Дерево |
| 0 | Все одинаково простые |

Вопрос №83

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Таблица, в которой и столбцы, и строки имеют сложную структуру, называется:** |
| 1 | Комбинационной |
| 0 | Сложной |
| 0 | Обычной |
| 0 | Комплексной |
| 0 | Структурной |

Вопрос №84

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Визуальный инструмент, который используется для отображения периодов времени и планируемых мероприятий:** |
| 1 | Календарь |
| 0 | Список |
| 0 | Матрица |
| 0 | Массив |
| 0 | Таблица подсчета |

Вопрос №85

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Широко распространенные в качестве организационного инструмента для управления проектами, отображают перечень видов деятельности (или задач) с указанием их длительности во времени, а также начала и окончания:** |
| 1 | Диаграммы Ганта |
| 0 | Деревья |
| 0 | Списки |
| 0 | Таблицы |
| 0 | Диаграммы «стебель-листья» |

Вопрос №86

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Визуализируют данные в цветовой гамме:** |
| 1 | Тепловые карты |
| 0 | Карты процессов |
| 0 | Диаграммы Ганта |
| 0 | Контурные карты |
| 0 | Цветовые карты |

Вопрос №87

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Способ систематизации данных по их разрядному значению, для демонстрации распределения данных:** |
| 1 | Диаграммы «стебель-листья» |
| 0 | Диаграммы Ганта |
| 0 | Деревья |
| 0 | Списки |
| 0 | Таблицы |

Вопрос №88

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Структурный элемент информационной модели изображения, представляющий собой совокупность данных, содержащих в себе информацию об отдельном структурном элементе изображения:** |
| 1 | Дескриптор |
| 0 | Декриптор |
| 0 | Объект |
| 0 | Класс |
| 0 | Нет правильного ответа |

Вопрос №89

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Графические документы какого формата могут содержать в себе несколько взаимодействующих в процессе рендеринга изображений – слоев?** |
| 1 | TIFF |
| 0 | PNG |
| 0 | JPEG |
| 0 | GIF |
| 0 | ICO |

Вопрос №90

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Как называют действия, направленные на создание изображений, предназначенных для решения той или иной задачи?** |
| 1 | графический проект |
| 0 | графический процесс |
| 0 | графическая обработка |
| 0 | обработка изображения |
| 0 | ничего из перечисленного |

Вопрос №91

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Если исходные данные представляют собой фрагменты более или менее стандартных изображений, предназначенных для многократного использования, к ним применяется собирательное наименование:** |
| 1 | «клипарт» |
| 0 | «копипаст» |
| 0 | интерфейс |
| 0 | шаблон |
| 0 | все перечисленные |

Вопрос №92

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Совокупность управляющих объектов, на которые он может воздействовать в процессе работы с программным продуктом через устройства ввода, и процедур, выполнение которых приводит к осмысленному результату:** |
| 1 | Интерфейс пользователя |
| 0 | Объекты управления |
| 0 | Интерфейс базы данных |
| 0 | Обработка ошибок |
| 0 | Базовые структуры данных |

Вопрос №93

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Процедура построения изображения, соответствующего текущему состоянию информационной модели -** |
| 1 | рендеринг |
| 0 | программирование |
| 0 | проектирование |
| 0 | структуризация |
| 0 | моделирование |

Вопрос №94

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Система координат, в которой оси координат расположены взаимно перпендикулярно -** |
| 1 | ортогональная |
| 0 | перпендикулярная |
| 0 | любая |
| 0 | ещё вариант |
| 0 | параллельная |

Вопрос №95

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какие координаты точек позволяют описывать статичное положение объектов в пространстве?** |
| 1 | Декартовы |
| 0 | Галилеевы |
| 0 | Пифагоровы |
| 0 | нулевые |
| 0 | Эйлеровские |

Вопрос №96

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Масштабирование достигается умножением координат точек на некоторые константы. В том случае, когда эти константы равны между собой, масштабирование называется:** |
| 1 | однородным |
| 0 | одинаковым |
| 0 | альтернативным |
| 0 | симметричным |
| 0 | равнозначным |

Вопрос №97

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В какой таблице по горизонтали формируются строки, а по вертикали графы?** |
| 1 | простой |
| 0 | сложной |
| 0 | комбинационной |
| 0 | комплексной |
| 0 | комбинированной |

Вопрос №98

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На что подразделяются столбцы?** |
| 1 | ярусы |
| 0 | ступени |
| 0 | ячейки |
| 0 | строки |
| 0 | нет правильного ответа |

Вопрос №99

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На что подразделяются строки?** |
| 1 | ступени |
| 0 | ярусы |
| 0 | ячейки |
| 0 | столбцы |
| 0 | нет правильного ответа |

Вопрос №100

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Наиболее широко используемое средство упорядочения и схематизации объектов:** |
| 1 | таблица |
| 0 | список |
| 0 | массив |
| 0 | диаграмма |
| 0 | нет верного ответа |

Вопрос №101

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Преимущества информационного подхода по сравнению с традиционной технологией обработки изображений** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | − сокращение времени за счет использования быстродействующих компьютеров; |
| 0 | - удешевление благодаря исключению из процесса дорогостоящих материальных объектов; |
| 0 | − упрощение за счет удобной программной реализации сложных операций; |
| 0 | − возможность создания абсолютно точных копий изображений с пренебрежимо малыми затратами времени и средств; |

Вопрос №102

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Модель отражает** |
| 1 | существенные признаки в соответствии с целью моделирования |
| 0 | все существующие признаки объекта |
| 0 | некоторые из всех существующих |
| 0 | некоторые существенные признаки объекта |
| 0 | один из всех существующих |

Вопрос №103

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Информационная модель изображения** |
| 1 | совокупность данных, по которым можно однозначно построить изображение, и совокупность методов − операций, с помощью которых можно сформировать и модифицировать эту модель |
| 0 | информационная наполненность модели |
| 0 | способность модели выполнять определенные функции |
| 0 | ресурс модуля |
| 0 | Функциональность модуля |

Вопрос №104

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какие форматы позволяют сохранять в одном документе совокупность изображений, составляющую анимационный ролик** |
| 1 | GIF и PNG |
| 0 | TIFF |
| 0 | bmp |
| 0 | ico |
| 0 | jpg |

Вопрос №105

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Дескриптор это** |
| 1 | структурный элемент информационной модели изображения, представляющий собой совокупность данных, содержащих в себе информацию об отдельном структурном элементе изображения |
| 0 | модуль, выполняющий (реализующий) одну какую-либо определенную функцию |
| 0 | модуль, имеющий определённое свойство при работе с определенной функцией |
| 0 | модуль который управляет выполнением нижестоящих функций, которым соответствуют подчиненные модули |
| 0 | модуль, выполняющий (реализующий) несколько разных функций |

Вопрос №106

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Структура дескриптора и смысл его компонентов зависят от** |
| 1 | категории изображения и выбранной цветовой модели |
| 0 | от количества изображений |
| 0 | Качества изображений |
| 0 | Размера изображений |
| 0 | Количества изображений |

Вопрос №107

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Структура дескриптора и смысл его компонентов различны для** |
| 1 | пиксельной и векторной информационных моделей |
| 0 | Разных информационных моделей |
| 0 | Определенных информационных моделей |
| 0 | Большого количества информационных моделей |
| 0 | Только для пиксельной информационной модели |

Вопрос №108

|  |  |
| --- | --- |
|  | **дескрипторы информационной модели пиксельного изображения** |
| 1 | Однотипны |
| 0 | Различны |
| 0 | отсутствуют |
| 0 | одинаковы |
| 0 | Разнотипны |

Вопрос №109

|  |  |
| --- | --- |
|  | **информационную модель векторного изображения входят дескрипторы** |
| 1 | Разных типов |
| 0 | Однотипные |
| 0 | Различные |
| 0 | отсутствуют |
| 0 | одинаковые |

Вопрос №110

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Типы дескрипторов соответствуют** |
| 1 | классам объектов, составляющих изображение |
| 0 | Цветовой палитре изображений |
| 0 | Размеру изображений |
| 0 | Соотношению сторон изображения |
| 0 | Названию изображения |

Вопрос №111

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Методы информационной модели представляют собой алгоритмы, выполнение которых позволяет** |
| 1 | изменять текущее состояние модели |
| 0 | изменять текущее состояние изображения |
| 0 | изменять текущее состояние дескриптора |
| 0 | изменять текущее состояние векторного изображения |
| 0 | изменять текущее состояние пиксельного изображения |

Вопрос №112

|  |  |
| --- | --- |
|  | **методы информационных моделей изображения реализуются в виде** |
| 1 | программных модулей |
| 0 | Пользовательского приложения |
| 0 | Веб приложения |
| 0 | Графического редактора |
| 0 | Редактора кода |

Вопрос №113

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На основе информационных моделей изображения разработаны** |
| 1 | структуры и форматы графических документов |
| 0 | Определенные виды графических документов |
| 0 | Модификации информационных моделей |
| 0 | Форматы графических документов |
| 0 | Структуры графических документов |

Вопрос №114

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Графический документ представляет собой** |
| 1 | модификацию информационной модели изображения |
| 0 | копию информационной модели изображения |
| 0 | Графическую модель |
| 0 | Информационную модель изображения |
| 0 | Анимационный ролик |

Вопрос №115

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Документы какого формата могут содержать в себе несколько взаимодействующих в процессе рендеринга изображений − слоев** |
| 1 | TIFF |
| 0 | gif |
| 0 | png |
| 0 | jpg |
| 0 | bmp |

Вопрос №116

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какие форматы позволяют сохранять в одном документе совокупность изображений, составляющую анимационный ролик** |
| 1 | GIF и PNG |
| 0 | TIFF |
| 0 | bmp |
| 0 | ico |
| 0 | jpg |

Вопрос №117

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Каждому типу графических документов соответствует** |
| 1 | формат графического файла |
| 0 | Копия графического файла |
| 0 | Графический файл |
| 0 | Описание графического файла |
| 0 | Расширение файла |

Вопрос №118

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Формат графического файла − это** |
| 1 | Стандартизованная структура данных, в которую преобразуется графический документ при записи |
| 0 | структуры и форматы графических документов |
| 0 | Определенные виды графических документов |
| 0 | Модификации информационных моделей |
| 0 | Форматы графических документов |

Вопрос №119

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Действия, направленные на создание изображений, предназначенных для решения той или иной задачи называют** |
| 1 | графическим проектом |
| 0 | изображением |
| 0 | чертежом |
| 0 | Графическим форматом |
| 0 | Расширением файла |

Вопрос №120

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Типы дескрипторов соответствуют** |
| 1 | классам объектов, составляющих изображение |
| 0 | Цветовой палитре изображений |
| 0 | Размеру изображений |
| 0 | Соотношению сторон изображения |
| 0 | Названию изображения |

Вопрос №121

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите графическую форму представления информации, которая показывает соотношения набора данных?** |
| 1 | Диаграммы сравнения |
| 0 | Деревья и структурные диаграммы |
| 0 | Диаграммы визуализации процесса |
| 0 | Диаграммы связей |
| 0 | Графики |

Вопрос №122

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите графическую форму представления информации, которая показывает зависимость данных друг от друга?** |
| 1 | Графики |
| 0 | Диаграммы сравнения |
| 0 | Деревья и структурные диаграммы |
| 0 | Диаграммы визуализации процесса |
| 0 | Диаграммы связей |

Вопрос №123

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите графическую форму представления информации, которая показывают структуру набора данных и взаимосвязи между его элементами?** |
| 1 | Деревья и структурные диаграммы |
| 0 | Диаграммы визуализации процесса |
| 0 | Диаграммы связей |
| 0 | Графики |
| 0 | Диаграммы сравнения |

Вопрос №124

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите графическую форму представления информации, которая сопоставляет между собой значения внутри набора данных в виде таблицы?** |
| 1 | Матрицы |
| 0 | Иллюстрации |
| 0 | Диаграммы связей |
| 0 | Графики |
| 0 | Диаграммы сравнения |

Вопрос №125

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите графическую форму представления информации, которая показывает связи внутри набора данных, как правило, достаточно большого объема?** |
| 1 | Диаграммы связей |
| 0 | Матрицы |
| 0 | Иллюстрации |
| 0 | Карты |
| 0 | Диаграммы сравнения |

Вопрос №126

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите графическую форму представления информации, которая показывает процесс или явление в неформализованном виде?** |
| 1 | Иллюстрации |
| 0 | Диаграммы связей |
| 0 | Матрицы |
| 0 | Карты |
| 0 | Диаграммы сравнения |

Вопрос №127

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Вид диаграмм, использующих для визуализации данных ленты?** |
| 1 | Гистограммы |
| 0 | Классическая столбиковая диаграмма |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №128

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите инструмент, позволяющий проводить сравнение между множественными количественными переменными?** |
| 1 | Радиальная диаграмма |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |
| 0 | Гистограммы |

Вопрос №129

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите диаграмму, которая оперирует горизонтальными или вертикальными столбцами для демонстрации дискретных, числовых сравнений между разными категориями?** |
| 1 | Классические столбиковые диаграммы |
| 0 | Радиальные диаграммы |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №130

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите альтернативный вариант двумерных сетевых диаграмм?** |
| 1 | Дуговые диаграммы |
| 0 | Радиальная диаграмма |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №131

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какие действия можно выполнять с помощью операций преобразования?** |
| 1 | Все перечисленное |
| 0 | перемещать рисунки из одного места экрана в другое |
| 0 | создавать рисунок из более мелких элементов |
| 0 | добавлять к существующему рисунку новые элементы |
| 0 | увеличивать размер рисунка для улучшения его наглядности или отображения более мелких деталей |

Вопрос №132

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На какой диаграмме горизонтальную ось называют осью категорий, а вертикальную осью значений?** |
| 1 | типовые столбчатые диаграммы |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |
| 0 | Дуговые диаграммы |

Вопрос №133

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К каким моделям относятся рисунки, карты, чертежи, диаграммы, схемы, графики?** |
| 1 | к графическим информационным |
| 0 | Ко всем перечисленным |
| 0 | к табличным информационным |
| 0 | к математическим |
| 0 | к иерархическим информационным |

Вопрос №134

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите диаграмму, которая показывает распределение данных в зависимости от времени?** |
| 1 | Диаграммы времени |
| 0 | Радиальные диаграммы |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №135

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что показывает данные, зависимые от географии или архитектуры некого объекта?** |
| 1 | Карты |
| 0 | Иллюстрации |
| 0 | Диаграммы связей |
| 0 | Матрицы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №136

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько у диаграмм с областями популярных разновидностей?** |
| 1 | 2 |
| 0 | 3 |
| 0 | 5 |
| 0 | 7 |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №137

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какие диаграммы идеально подходят в том случае, если у вас есть пара числовых данных, и вы хотите посмотреть, существует ли влияние одной переменной на другую?** |
| 1 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Радиальные диаграммы |
| 0 | Диаграммы времени |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №138

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите диаграмму, которая представляет собой «пирог», который условно делится на «куски» разного размера, соответствующие структуре анализируемого показателя?** |
| 1 | Круговая |
| 0 | Кольцевая |
| 0 | Радиальная |
| 0 | Рассеянная |
| 0 | Столбчатая |

Вопрос №139

|  |  |
| --- | --- |
|  | **При наличии множества многоугольников на одной радиальной диаграмме, она становится какой?** |
| 1 | Все перечисленные |
| 0 | Нет верного ответа |
| 0 | трудночитаемой |
| 0 | путанной |
| 0 | перегруженной |

Вопрос №140

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На какой диаграмме точки размещаются на одной линии (одномерной оси), а с помощью дуг изображаются взаимосвязи между данными точками.** |
| 1 | Дуговой |
| 0 | Круговой |
| 0 | Кольцевой |
| 0 | Радиальной |
| 0 | Рассеянной |

Вопрос №141

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько заголовков содержит таблица ?** |
| 1 | 3 |
| 0 | 5 |
| 0 | 2 |
| 0 | 4 |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №142

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите заголовки таблицы** |
| 1 | Все перечисленные |
| 0 | Общий |
| 0 | Верхний |
| 0 | Боковые |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №143

|  |  |
| --- | --- |
|  | **По степени сложности таблицы подразделяются на какие виды** |
| 1 | Все перечисленные |
| 0 | Простые |
| 0 | Групповые |
| 0 | Комбинационные |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №144

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Таблица, в которой и столбцы, и строки имеют сложную структуру, называется?** |
| 1 | Комбинационная |
| 0 | Групповая |
| 0 | Простая |
| 0 | Линейная |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №145

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Таблица, в которой либо столбец, либо строка имеет сложную структуру, называется?** |
| 1 | Групповая |
| 0 | Простая |
| 0 | Линейная |
| 0 | Комбинационная |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №146

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите пример широкого использования таблиц?** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | рабочий график |
| 0 | платежная ведомость |
| 0 | календарь |
| 0 | железнодорожное расписание |

Вопрос №147

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите используемые на практике графические изображений** |
| 1 | Все перечисленные |
| 0 | Графы |
| 0 | Графики |
| 0 | Диаграммы |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №148

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите способ систематизации данных по их разрядному значению, для демонстрации распределения данных?** |
| 1 | Диаграммы «стебель-листья» |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |
| 0 | Гистограммы |

Вопрос №149

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите диаграммы, которые удобны для краткого обзора распределения данных, а также для выявления выбросов и моды?** |
| 1 | Диаграммы «стебель-листья» |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |
| 0 | Гистограммы |

Вопрос №150

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите диаграммы, которые широко распространенные в качестве организационного инструмента для управления проектами, отображают перечень видов деятельности (или задач) с указанием их длительности во времени, а также начала и окончания?** |
| 1 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Радиальная диаграмма |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №151

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите диаграммы, которые рисуются в рамках таблицы: ряды используются для отображения видов деятельности, а столбцы – для отображения временной шкалы.** |
| 1 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Радиальная диаграмма |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №152

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите диаграммы, которые удобны для планирования и оценки предполагаемых сроков реализации проекта** |
| 1 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Радиальная диаграмма |
| 0 | Диаграммы рассеяния |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №153

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Виды табличных форм представления информации?** |
| 1 | Все перечисленные |
| 0 | Календарь |
| 0 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Григорианский календарь |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №154

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Укажите что визуализирует данные в цветовой гамме?** |
| 1 | Тепловые карты |
| 0 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Диаграммы «стебель-листья» |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №155

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что можно также использовать для демонстрации изменений данных за определенный период времени, если один из рядов или столбцов содержит временные интервалы?** |
| 1 | Тепловые карты |
| 0 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Диаграммы «стебель-листья» |
| 0 | Круговые диаграммы |
| 0 | Кольцевые диаграммы |

Вопрос №156

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Инструмент как для записи, так и для графического отображения частотности распределения данных с помощью унарной системы счисления?** |
| 1 | Таблица подсчета |
| 0 | Тепловые карты |
| 0 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Диаграммы «стебель-листья» |
| 0 | Круговые диаграммы |

Вопрос №157

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что используется в качестве справочного материала и управленческого инструмента для планирования мероприятий, задач и действий?** |
| 1 | Расписание |
| 0 | Таблица подсчета |
| 0 | Тепловые карты |
| 0 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Диаграммы «стебель-листья» |

Вопрос №158

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что широко используется для отображения времени прибытия и отбытия поездов, самолетов, автобусов и прочих видов транспорта?** |
| 1 | Расписание |
| 0 | Таблица подсчета |
| 0 | Тепловые карты |
| 0 | Диаграмма Ганта |
| 0 | Диаграммы «стебель-листья» |

Вопрос №159

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что отображается в виде сгруппированных по месяцам дат, расположенных в семи столбцах в пять или шесть рядов.** |
| 1 | Григорианский календарь |
| 0 | Расписание |
| 0 | Таблица подсчета |
| 0 | Тепловые карты |
| 0 | Диаграмма Ганта |

Вопрос №160

|  |  |
| --- | --- |
|  | **визуальный инструмент, который используется для отображения периодов времени и планируемых мероприятий.** |
| 1 | Календарь |
| 0 | Расписание |
| 0 | Таблица подсчета |
| 0 | Тепловые карты |
| 0 | Нет верного ответа |

Вопрос №161

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что является созданием нового, ранее неизвестного?** |
| 1 | изобретение |
| 0 | изображение |
| 0 | инициализация |
| 0 | объявление |
| 0 | композиция |

Вопрос №162

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К чему относятся индивидуальные химические соединения?** |
| 1 | к веществам |
| 0 | к устройствам |
| 0 | к штаммам |
| 0 | к способам |
| 0 | к культурам |

Вопрос №163

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К чему относятся выполнения действий над материальным объектом?** |
| 1 | к способам |
| 0 | к веществам |
| 0 | к штаммам |
| 0 | к культурам |
| 0 | к устройствам |

Вопрос №164

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К чему относятся конструкции и изделия материального мира?** |
| 1 | к устройствам |
| 0 | у веществам |
| 0 | к штаммам |
| 0 | к культурам |
| 0 | к способам |

Вопрос №165

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К чему относятся консорциумы микроорганизмов, растений и животных?** |
| 1 | к штаммам и культурам |
| 0 | к способам |
| 0 | к веществам |
| 0 | к устройствам |
| 0 | нет правильного ответа |

Вопрос №166

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое изобретательность?** |
| 1 | способность создавать новые полезные идеи |
| 0 | условный рефлекс |
| 0 | способность развивать имеющиеся понятия |
| 0 | предрасположенность к науке |
| 0 | самовыражение индивидуальности |

Вопрос №167

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какое качество вносит простоту там, где раньше была сложность?** |
| 1 | изящество |
| 0 | уникальность |
| 0 | полезность |
| 0 | определённость |
| 0 | открытость |

Вопрос №168

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что является первым этапом творческого процесса?** |
| 1 | подготовка |
| 0 | озарение |
| 0 | концентрация |
| 0 | документация |
| 0 | передышка |

Вопрос №169

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На какие две группы делятся научные методы творчества?** |
| 1 | элементные и комбинированные |
| 0 | изобретательные и эвристические |
| 0 | совершенные и несовершенные |
| 0 | элементные и творческие |
| 0 | комбинированные и вариативные |

Вопрос №170

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К каким методам относятся инверсия, аналогия, эмпатия?** |
| 1 | монометодам |
| 0 | полиметодам |
| 0 | мультиметодам |
| 0 | антиметодам |
| 0 | системным методам |

Вопрос №171

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К каким методам относятся мозговой штурм, синектика, исследование комбинаций?** |
| 1 | полиметодам |
| 0 | монометодам |
| 0 | мультиметодам |
| 0 | антиметодам |
| 0 | системным методам |

Вопрос №172

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой метод называют обратным методом?** |
| 1 | инверсия |
| 0 | дидактика |
| 0 | аналогия |
| 0 | рекурсия |
| 0 | синектика |

Вопрос №173

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой метод заимствует похожие инженерные решения?** |
| 1 | аналогия |
| 0 | инверсия |
| 0 | синектика |
| 0 | эмпатия |
| 0 | фантазия |

Вопрос №174

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какой метод описывает отождествление одной личности с другой?** |
| 1 | эмпатия |
| 0 | аналогия |
| 0 | инверсия |
| 0 | фантазия |
| 0 | рекурсия |

Вопрос №175

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что не допускается при мозговом штурме?** |
| 1 | критика |
| 0 | устная речь |
| 0 | отчётность |
| 0 | скорость |
| 0 | новые идеи |

Вопрос №176

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что является наиболее важным при мозговом штурме?** |
| 1 | количество идей |
| 0 | качество идей |
| 0 | реализация идей |
| 0 | заинтересованность участников |
| 0 | скорость ответов |

Вопрос №177

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что называется систематическим исследованием новых комбинаций?** |
| 1 | морфологический анализ |
| 0 | логический анализ |
| 0 | синтаксический анализ |
| 0 | синектический анализ |
| 0 | аналогический анализ |

Вопрос №178

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько шагов включает в себя метод гирлянд ассоциаций?** |
| 1 | девять |
| 0 | три |
| 0 | четыре |
| 0 | шесть |
| 0 | триннадцать |

Вопрос №179

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какие понятия сравниваются между собой в методе гирлянд ассоциаций?** |
| 1 | признаки объектов |
| 0 | области применения |
| 0 | длина объектов |
| 0 | новизна идей |
| 0 | возможности реализаций |

Вопрос №180

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К какому методу относится метод гирлянд ассоциаций?** |
| 1 | к полиметоду |
| 0 | к монометоду |
| 0 | к веполному методу |
| 0 | к системному методу |
| 0 | к логическому методу |

Вопрос №181

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что такое изобретение?** |
| 1 | Создание нового, ранее не известного |
| 0 | Создание нового, ранее известного |
| 0 | Создание старого |
| 0 | Процесс повторения |
| 0 | Процесс уничтожения |

Вопрос №182

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К чему относятся продукты ядерного превращения?** |
| 1 | К веществам |
| 0 | К устройствам |
| 0 | К штаммам |
| 0 | К способам |
| 0 | К культурам |

Вопрос №183

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что относится к “способам”?** |
| 1 | Процесс выполнения действий над материальным объектом |
| 0 | Индивидуальные штаммы микроорганизмов |
| 0 | Композиции |
| 0 | Индивидуальные химические соединения |
| 0 | Консорциумы микроорганизмов |

Вопрос №184

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что относится к “устройствам”?** |
| 1 | Конструкции и изделия материального мира |
| 0 | Индивидуальные штаммы микроорганизмов |
| 0 | Консорциумы микроорганизмов |
| 0 | Индивидуальные культуры клеток растений и животных |
| 0 | Продукты ядерного превращения |

Вопрос №185

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К чему относятся индивидуальные штаммы микроорганизмов?** |
| 1 | К штаммам и культурам |
| 0 | К способам |
| 0 | К веществам |
| 0 | К устройствам |
| 0 | Нет правильного ответа |

Вопрос №186

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Как называется способность создавать новые полезные идеи?** |
| 1 | Изобретательность |
| 0 | Телепатия |
| 0 | Магнетизм |
| 0 | Адаптивность |
| 0 | Все перечисленное |

Вопрос №187

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Очевидное условие изобретательности?** |
| 1 | Уникальность |
| 0 | Универсальность |
| 0 | Общественность |
| 0 | Банальность |
| 0 | Обыденность |

Вопрос №188

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какие вещи называются творческими?** |
| 1 | Вещи, которые полезны или/и имеют большую ценность |
| 0 | Бесполезные вещи |
| 0 | Бесценные вещи |
| 0 | Обычные вещи |
| 0 | Все перечисленное |

Вопрос №189

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сколько существует этапов творческой деятельности?** |
| 1 | Пять |
| 0 | Четыре |
| 0 | Шесть |
| 0 | Семь |
| 0 | Три |

Вопрос №190

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что относится к третьему этапу творческой деятельности?** |
| 1 | Передышка |
| 0 | Подготовка |
| 0 | Концентрация усилий |
| 0 | Озарение |
| 0 | Доведение работы до конца |

Вопрос №191

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К какому методу относится алгоритм решения изобретательских задач?** |
| 1 | Полиметоду |
| 0 | Монометоду |
| 0 | Мультиметоду |
| 0 | Антиметодау |
| 0 | Системному методу |

Вопрос №192

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К какому методу относится фантазия?** |
| 1 | Монометоду |
| 0 | Полиметоду |
| 0 | Мультиметоду |
| 0 | Антиметодау |
| 0 | Системному методу |

Вопрос №193

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Перевернуть вверх дном, вывернуть наизнанку, поменять местами - эти слова характеризуют существо какого метода?** |
| 1 | Инверсия |
| 0 | Аналогия |
| 0 | Синектика |
| 0 | Эмпатия |
| 0 | Фантазия |

Вопрос №194

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Большое число оригинальных мыслей рождается по чему?** |
| 1 | По аналогии |
| 0 | По эмпатии |
| 0 | По инверсии |
| 0 | По синектике |
| 0 | По рекурсии |

Вопрос №195

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Этот метод часто используется в сфере человеческих отношений и, характеризует состояние, когда приходиться ставить себя в положение другого?** |
| 1 | Эмпатия |
| 0 | Аналогия |
| 0 | Инверсия |
| 0 | Рекурсия |
| 0 | Фантазия |

Вопрос №196

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Воображение, оно связанное с желанием, чтобы произошло то, ради чего решается поставленная цель и задача, что это?** |
| 1 | Фантазия |
| 0 | Эмпатия |
| 0 | Аналогия |
| 0 | Инверсия |
| 0 | Синектика |

Вопрос №197

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Первое правило мозгового штурма?** |
| 1 | Любая критика не допускается |
| 0 | Генерирование как можно больше идей |
| 0 | Нужно критиковать |
| 0 | Нужно свободно высказывать свои мысли |
| 0 | Все перечисленное |

Вопрос №198

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Автор синектического метода?** |
| 1 | Уильям Гордон |
| 0 | Уильям Джонс |
| 0 | Гордон Бэйтс |
| 0 | Майк Уильямс |
| 0 | Артур Шафатов |

Вопрос №199

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Первый шаг в методике гирлянд ассоциаций и метафор** |
| 1 | Определение синонимов объекта |
| 0 | Определение антонимов объекта |
| 0 | Определение омонимов объекта |
| 0 | Составление комбинаций из элементов гирлянды |
| 0 | Все перечисленное |

Вопрос №200

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чем повышается эвристическая ценность ассоциаций и метафор?** |
| 1 | Эмоциональной окраской |
| 0 | Интерпретацией новых идей |
| 0 | Системным методом |
| 0 | Логическим методом |
| 0 | Нет правильного ответа |

Вопрос №201

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Алгоритм решения изобретательских задач (АРИЗ) как метод решения творческих задач требует:** |
| 1 | Все перечисленное |
| 0 | четкого представления модели задачи (МЗ) |
| 0 | четкого представления формулировки технического противоречия (ТП) |
| 0 | определение оперативной зоны (ОЗ) необходимой и достаточной для решения задачи и выявления имеющихся ресурсов (ИР), которые могут быть использованы в решении задачи |
| 0 | формулировки образа и идеального конечного результата (ИКР) и определения физического противоречия (ФП) |

Вопрос №202

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Метод веполей составная часть АРИЗ и характеризуется применении решении задачи ресурсов в виде:** |
| 1 | полей, веществ, процессов |
| 0 | полей, процессов, векторов |
| 0 | полей, веществ, субъектов |
| 0 | полей, веществ, строк |
| 0 | полей, формул, веполей |

Вопрос №203

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Обобщенный эвристический метод представляет собой как бы описание процесса, условно разделенного на ... этапов.** |
| 1 | 6 |
| 0 | 7 |
| 0 | 8 |
| 0 | 9 |
| 0 | 10 |

Вопрос №204

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что является первым этапом при решении большинства инженерных задач?** |
| 1 | получение идеи |
| 0 | получение средств |
| 0 | получение веполей |
| 0 | получение методов |
| 0 | получение алгоритма |

Вопрос №205

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Основное положение системного анализа можно сформулировать так:** |
| 1 | «правильное» решение задачи инженерного анализа «правильным» считать возможно лишь при учете ограничений, с которыми сталкивается решающий эту задачу |
| 0 | «правильное» решение задачи инженерного анализа «правильным» считать возможно лишь при учете потраченных усилий |
| 0 | «правильное» решение задачи инженерного анализа «правильным» считать возможно лишь при игнорировании ограничений, с которыми сталкивается решающий эту задачу |
| 0 | «правильное» решение задачи инженерного анализа «правильным» считать возможно лишь при учете сомнений, с которыми сталкивается решающий эту задачу |
| 0 | «правильное» решение задачи инженерного анализа «правильным» считать возможно лишь при наличии ограничений |

Вопрос №206

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В методе инженерного анализа в данное время отсутствует** |
| 1 | инженерная методика |
| 0 | инженерная функция |
| 0 | инженерная логика |
| 0 | инженерное руководство |
| 0 | инженерная распределение |

Вопрос №207

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Построение модели — это процесс** |
| 1 | абстрагирования |
| 0 | апробации |
| 0 | агрегации |
| 0 | моделирования |
| 0 | изменения |

Вопрос №208

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Модель можно проанализировать, используя первый закон** |
| 1 | Ньютона |
| 0 | Шеннон |
| 0 | Генри |
| 0 | Максвелл |
| 0 | Больцман |

Вопрос №209

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Следующим этапом после построения экспериментальной модели является** |
| 1 | накопление данных |
| 0 | обработка данных |
| 0 | сжатие данных |
| 0 | анализ данных |
| 0 | прогнозирование данных |

Вопрос №210

|  |  |
| --- | --- |
|  | **После применения теории и формализованного представления модели в виде записи уравнений задача сводится к нахождению** |
| 1 | числовых результатов |
| 0 | символьных результатов |
| 0 | алфавитных результатов |
| 0 | информационных результатов |
| 0 | конечных результатов |

Вопрос №211

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Проверка размерности по своему характеру также является** |
| 1 | математической |
| 0 | физической |
| 0 | прямой |
| 0 | прогнозируемой |
| 0 | точной |

Вопрос №212

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Очень хорошей проверкой, основывающейся на физическом смысле, является** |
| 1 | проверка пределов |
| 0 | проверка границ |
| 0 | проверка данных |
| 0 | проверка анализа |
| 0 | проверка результата |

Вопрос №213

|  |  |
| --- | --- |
|  | **За этапом вычислений следуют еще два этапа, которые также редко рассматривают при изучении технических дисциплин это** |
| 1 | оценка и обобщение |
| 0 | рассмотрение и решение |
| 0 | принятие и решение |
| 0 | анализ и обобщение |
| 0 | оценка и действие |

Вопрос №214

|  |  |
| --- | --- |
|  | **На процесс решения задачи налагаются ограничения, обусловленные такими факторами, как** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | финансы |
| 0 | оборудование |
| 0 | квалификация специалистов |
| 0 | цель |

Вопрос №215

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Оценка результатов может предусматривать** |
| 1 | оптимизацию |
| 0 | реализацию |
| 0 | сублимацию |
| 0 | конкретизацию |
| 0 | абстрагирования |

Вопрос №216

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Выдача информации - еще один процесс, который необходимо** |
| 1 | оптимизировать |
| 0 | реализовать |
| 0 | сублимировать |
| 0 | конкретизировать |
| 0 | абстрагировать |

Вопрос №217

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Инженер должен уметь излагать существо полученных им результатов и** |
| 1 | выработанных рекомендаций |
| 0 | конечного результата |
| 0 | планируемого результата |
| 0 | начальных рекомендаций |
| 0 | данных |

Вопрос №218

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Метод «Мозгового штурма» придумал** |
| 1 | А.Осборн |
| 0 | Г.Шеннон |
| 0 | Т.Генри |
| 0 | Л.Максвелл |
| 0 | С.Больцман |

Вопрос №219

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Для сеанса мозгового штурма руководителем собирается группа специалистов различного профиля не более** |
| 1 | 10 человек |
| 0 | 7 человек |
| 0 | 15 человек |
| 0 | 20 человек |
| 0 | 5 человек |

Вопрос №220

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Главное правило метода** |
| 1 | исключение критики |
| 0 | исключение повторений |
| 0 | исключение формул |
| 0 | исключение стандарта |
| 0 | исключение влияния |

Вопрос №221

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Основная идея морфологического анализа заключается в разбиение общей функции** |
| 1 | на частные |
| 0 | на последовательные |
| 0 | на хаотичные |
| 0 | на повторяющиеся |
| 0 | на не повторяющиеся |

Вопрос №222

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Выбор наилучшего варианта относится к** |
| 1 | процедуре принятия решения |
| 0 | процедуре анализа |
| 0 | процедуре внедрения |
| 0 | процедуре разработки |
| 0 | процедуре начальной |

Вопрос №223

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Если у объекта проектирования нет прототипа, то следует воспользоваться** |
| 1 | матрицей решений |
| 0 | книгой результатов |
| 0 | таблицей данных |
| 0 | вводных значений |
| 0 | цифровым блоком |

Вопрос №224

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Наиболее часто за критерии принимаются:** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | производительность |
| 0 | надежность |
| 0 | себестоимость |
| 0 | эргономичность |

Вопрос №225

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Относительный вес критерия зависит от его** |
| 1 | важности |
| 0 | целостности |
| 0 | полноты |
| 0 | завершенности |
| 0 | конечного результата |

Вопрос №226

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В какой системе лучше всего проводить оценку** |
| 1 | в десятибалльной |
| 0 | в сто балльной |
| 0 | в алфавитной |
| 0 | в процентной |
| 0 | Нет правильного ответа |

Вопрос №227

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сравнение конкурирующих вариантов производится по ряду характеристик, имеющих** |
| 1 | определенный вес |
| 0 | определённые критерии |
| 0 | определенные параметры |
| 0 | определенные свойства |
| 0 | определенные качества |

Вопрос №228

|  |  |
| --- | --- |
|  | **По какому методу экспертам дается перечень характеристик и предлагается оценить их вес** |
| 1 | первому |
| 0 | второму |
| 0 | третьему |
| 0 | четвертому |
| 0 | пятому |

Вопрос №229

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К какому методу также прибегают к помощи экспертов, но в этом случае предлагается распределить характеристики в определенной последовательности по степени важности.** |
| 1 | второму |
| 0 | первому |
| 0 | третьему |
| 0 | четвертому |
| 0 | пятому |

Вопрос №230

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Какую функцию использует формальный метод определения веса характеристик** |
| 1 | нормирующую |
| 0 | вычисляющую |
| 0 | цифровую |
| 0 | хаотичную |
| 0 | прогрессирующую |

Вопрос №231

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В процессе какой экспертизы изобретения, эксперт должен установить, какой в действительности объект должен подлежать исследованию** |
| 1 | в процессе научно-технической |
| 0 | в процессе научно-физической |
| 0 | в процессе научно-математической |
| 0 | в процессе научно-механической |
| 0 | в процессе научно-лингвистической |

Вопрос №232

|  |  |
| --- | --- |
|  | **В каком состоянии устройство должно характеризоваться** |
| 1 | в статическом состоянии |
| 0 | в критическом состоянии |
| 0 | в нормальном состоянии |
| 0 | в плохом состоянии |
| 0 | в непостоянном состоянии |

Вопрос №233

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Взаимосвязь элементов устройства может быть** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | конструктивной |
| 0 | функциональной |
| 0 | смешанной |
| 0 | взаимной |

Вопрос №234

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Геометрическая форма может описываться не только словесно, но и** |
| 1 | математически |
| 0 | геометрически |
| 0 | алгебраически |
| 0 | функционально |
| 0 | опционально |

Вопрос №235

|  |  |
| --- | --- |
|  | **При выявлении объекта изобретения эксперт должен учитывать, что характеристике способа присуща** |
| 1 | динамичность |
| 0 | практичность |
| 0 | точность |
| 0 | статичность |
| 0 | хаотичность |

Вопрос №236

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Без чего невозможно отразить сущность самого способа как объекта изобретения?** |
| 1 | без раскрытия характеристики объекта |
| 0 | без цели |
| 0 | без результата |
| 0 | без процесса |
| 0 | без постановки задачи |

Вопрос №237

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Что является решающим фактором для изменения материального объекта** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | температурные процессы |
| 0 | временные процессы |
| 0 | процессы с давлением |
| 0 | термодинамические процессы |

Вопрос №238

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К веществам как объектам изобретения относится:** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | смеси, пасты |
| 0 | сплавы, керамические массы |
| 0 | строительные материалы, стекло |
| 0 | вещества на основе химических соединений |

Вопрос №239

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Под структурой вещества или его ингредиентов следует понимать их структуру на** |
| 1 | макро- и микроуровнях |
| 0 | всех уровнях |
| 0 | начальном уровне |
| 0 | конечном уровне |
| 0 | Нет правильного ответа |

Вопрос №240

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Для признания заявленного технического решения задачи применением известного объекта по новому назначению оно должно удовлетворять следующим условиям:** |
| 1 | Все ответы верны |
| 0 | Применяемый объект должен быть на дату подачи заявки **известен.** |
| 0 | Применение объекта по новому назначению не должно быть связано с его существенными изменениями |
| 0 | Новое назначение не должно сводиться лишь к использованию объекта, например, в другой области техники, а должно быть связано с новыми для него функциями достигаемым результатом независимо от области техники, не вытекающим с очевидностью из его известных свойств, характеристик. |
| 0 | Известный объект должен применяться как целое, т. е. как самостоятельный объект, без образования совокупности с другими объектами. |