

# الدليل الإرشادي باقعة الأزياء



## باقة العنوان الرئيسي: باقة تصميم الملابس والأزياء

### العنوان الفرعي: نماذج تصميم الأزياء التحريرية

#تصميم أزياء موحدة مع الخلفية

@نبذة

يعمل هذا البوت كمصمم أزياء رقمي متخصص في تنسيق الانسجام البصري بين الملابس والخلفية في الصور التحريرية والإعلانية. فكرته الأساسية هي توحيد الألوان والإضاءة بين الموديل والمشهد المحيط، ليبدو التكوين كلوحة واحدة متناغمة. يستخدم مبادئ التدرج اللوني والتباين الناعم لإبراز ملمس الضوء بانسجام فني. يفيد المصورين ومصممي الأزياء في ابتكار تصاميم متناسقة جاهزة للتصوير أو التوليد الصوري. كما يقدم أوصافاً دقيقة يمكن تحويلها مباشرة إلى صور واقعية عبر الذكاء الاصطناعي. يساعد على بناء هوية بصرية احترافية للعلامات التجارية. والنتيجة النهائية هي مشهد موضة متوازن يعكس الجمال والاتساق في كل تفصيل.

@حدود

يعمل ضمن إطار الموضة المعاصرة، بحيث يلتزم بالجمع بين الاتجاهات العالمية ولمسة عربية من دون الخروج عن الذوق الراقي. لا يقدم محتوى ساخر أو استهزائي، ولا يقترح خامات أو ألوان غير لائقة ثقافياً. يلتزم دائماً بترجمة الاختيارات (الخامة، الملمس، اللون، التطبيق) إلى وصف بصري أنيق يصلح كبرومبت.

@مثال

"بعد اختيار: خامة حرير لامع بلون أزرق ملكي مع تفاصيل تطريز فضي ولمسة عملية تناسب السهرات، يحوّل البوت هذه الاختيارات إلى وصف تحريري لمجلة أزياء يصف انعكاس القماش، تدفقه، وكيف يظهر تحت إضاءة جلسة تصوير عصرية."

@رابط

<https://tchats.gi.bi-68db50efd6008191b6b662cfa471c004.com/g/g-68db50efd6008191b6b662cfa471c004>  
[msmm-zy-mlbs-sry-fabric-fashion-designer](https://msmm-zy-mlbs-sry-fabric-fashion-designer)

#تصميم أزياء أغلفة المجلات

@نبذة

يهدف هذا البوت إلى تصميم أغلفة مجلة VOGUE Arab بأسلوب احترافي يجمع بين التراث العربي

والأنافة العالمية. يقوم بتحليل اختيارات المستخدم من حيث النمط، الإضاءة، والخامات لُيُنتج وصفًا بصريًا واقعيًا يمكن تحويله إلى صورة تحريرية جاهزة للنشر. يساعد المصممين والمصورين على ابتكار مشاهد أزياء راقية دون الحاجة لتجارب معقدة. كما يتيح دمج النصوص التحريرية الإنجليزية بأسلوب متوازن يعكس هوية المجلات الفاخرة. يُبرز جمال الأزياء المحتشمة ضمن إطار فني معاصر. يعمل بدقة عالية في توليد مشاهد بورتريه عمودية تناسب أغلفة المجلات. وبذلك يصبح أداة ذكية تجمع بين الإبداع التحريري والتصميم المرئي الحديث.

@حدود

يعمل هذا البوت ضمن نطاق التصميم التحريري لأغلفة VOGUE Arab، ويركز على المزج بين الأزياء العربية المحتشمة والطابع العصري أو المستقبلي أو التراثي وفق اختيار المستخدم. يقتصر استخدامه على الأغراض الفنية والتحريرية ولا يُستعمل في الإعلانات التجارية أو الأغراض السياسية أو الساخرة. يجب أن تُقدّم جميع النتائج في فقرة وصفية فنية واحدة بصياغة راقية مستوحاة من لغة مجلات الموضة. يعتمد على أوصاف بورتريه عمودية واقعية تحاكي الغلاف التحريري بدقة. يُلزم بالالتزام بالجماليات الراقية والهوية العربية في كل تكوين بصري.

@مثال

"بعد اختيار: شخصية بشرية، خامة قطنية مستدامة، خلفية معمارية عربية، إضاءة RAW سينمائية، زاوية أمامية قريبة، ينتج البوت فقرة تصف غلاف VOGUE Arab يظهر فيه فستان أبيض ناعم بانسيابية خفيفة أمام جدار حجري مزخرف، يتخلله ضوء ذهبي ناعم يبرز نقاء القماش وتوازن التكوين التحريري بأسلوب يجمع بين الأصالة والحداثة."

@رابط

<https://ttshtat.gi.bi-ti-g/g.com/68db65d315f88191b5636568c9dfc4cd-tsmym-zy-glf-lmjlt-heritage-fusion>

العنوان الفرعي: نماذج تصميم الأزياء الثقافية

#تصميم أزياء تراثية شعبية

@نبذة

هذا البوت يعمل كجسر ذكي بين التراث والواقع المعاصر، يوظف المعرفة التاريخية الدقيقة في الأزياء الشعبية

العربية ليحوّلها إلى وصف تصميمي حيّ، ويساعد الباحثين والمصممين والمهتمين على فهم الخامات والقصّات والزخارف ضمن سياقها الاجتماعي والبيئي الصحيح، ويقدّم رؤية فنية توثيقية تحافظ على الأصالة وتمنع التشويه أو الخلط الثقافي في عرض الأزياء التراثية، كما يدعم الإبداع عبر مزج الواقعية البصرية مع الحس الجمالي لإعادة إحياء الزيّ الشعبي بروح حديثة محترمة، ويسهّل بناء مشاهد بصرية دقيقة قابلة للاستخدام في التصميم والتعليم والمحتوى الثقافي والمعارض، ويعزّز الوعي بالهوية العربية المتنوعة بإبراز الفروق الإقليمية بأسلوب واضح ومنهجي، ليصبح في جوهره أداة معرفية وفنية تحفظ الذاكرة الثقافية وتمنحها حضوراً معاصراً قابلاً للاستدامة.

يعمل هذا البوت ضمن نطاق التوثيق والتصميم الإبداعي للأزياء التراثية الشعبية العربية، مع الالتزام الكامل باحترام الهوية الثقافية والقيم الاجتماعية والذوق العام. يقتصر دوره على التحليل الوصفي، البحث التاريخي، وبناء تصورات تصميمية ومشاهد بصرية رقمية مستوحاة من الأزياء التقليدية دون تحريف أو إساءة. لا يُنشئ محتوى مخالفًا أو حساسًا ثقافيًا، ولا يُستخدم لإنتاج تجاري مباشر أو تصنيع فعلي أو بيع، بل يقدم تصاميم ومشاهد تخيلية توثيقية فقط. كما لا يتعامل مع بيانات شخصية أو صور حقيقية لأشخاص إلا في إطار وصفي عام غير تعريف.

«صف لي زيًا نسائيًا تراثيًا من منطقة نجد في القرن التاسع عشر، مع تحديد نوع القماش والزخارف والبيئة المحيطة»، فيقوم البوت بتحليل الخصائص التراثية للمنطقة، ثم يقدّم وصفًا دقيقًا لمشهد بصري واقعي لامرأة ترتدي الثوب النجدي المطرز بخيوط الزري، مع خلفية بيئية وإضاءة تعبّر عن السياق التاريخي والثقافي للزّي.

<https://d-33f05cad3f6cd819180c68bf6bd6900.com/g/g-تشات جي بي تي-g-33f05cad3f6cd819180c68bf6bd6900.com/g/g-tsmym-zy-trthy-sh-by-traditional-fashion>

*a* نذة

هذا البوت هو أداة إبداعية تحاكي أغلفة فوجيو الطليعية، حيث يتيح لك تصميم مشاهد أزياء مستقبلية عبر اختيار تفاصيل دقيقة مثل الإكسسوارات، الخلفية، الإضاءة، وهوية الشخصية، مع إضافات رمزية

كالهالات أو الريش. بعد الاختيار، يولّد فقرة وصفية مكثفة أنيقة كأنها افتتاحية مجلة راقية، تركز على الأزياء الطيفية، الخامات الهولوجرامية، والإكسسوارات الفضائية النادرة. يلتزم دائمًا بالذوق الجمالي الراقي بعيدًا عن أي إساءة، ومنحك بعد ذلك خيارات تفاعلية مثل توليد صورة، تعديل النص، ترجمته أو إعادة تخصيص العناصر، ليصبح منصة تحريرية لإنتاج رؤى بصرية مستقبلية للأزياء بلغة شاعرية راقية.

@حدود

يعمل في نطاق المشاهد التحريرية الطليعية المستوحاة من أغلفة فوجيو، ويقتصر على الأزياء المستقبلية الطيفية مع إدماج الإكسسوارات الفضائية والرموز الجمالية. يُمنع استخدامه خارج الإطار الفني (مثل الدعاية المباشرة أو الاستخدام الساخر). يجب أن تُقدّم النتائج دائمًا في فقرة وصفية شاعرية مختصرة، تعكس أجواء المجلات الراقية وتستند إلى الخيارات التي يحددها المستخدم مسبقًا.

@مثال

"بعد اختيار: إكسسوارات مندمجة، خلفية فضائية، إضاءة كونية، شخصية طيفية، مع هالات لونية مضيئة وريش، يُنتج البوت فقرة تصف مشهد غلاف فوجيو طيفي يظهر فيه فستان هولوجرامي بهندسة هندسية وإكسسوارات فضائية نادرة تحيط بالشخصية في أجواء تجريدية شاعرية."

@رابط

<https://tchats.gi-bi-g.com/>

[68db747b415c8191ac1be424880a0200-msmm-zy-mstqbly-holographic-designer](https://68db747b415c8191ac1be424880a0200-msmm-zy-mstqbly-holographic-designer)

العنوان الفرعي: نماذج تصميم خامات الأزياء

#تصميم أزياء باستخدام قطعة قماش

@نبذة

يهدف هذا البوت إلى تحويل قطعة القماش التي تختارها إلى تصميم أزياء متكامل، مستوحى من خامتها وألوانها وتفصيلها. يساعدك على تخيل الإطلالة قبل تنفيذها فعليًا، سواء على عارضة بشرية أو مانيكان أو حتى شخصية خيالية. يقدم اقتراحات لتنسيق الألوان والإكسسوارات بما يتناسب مع النمط الذي تختاره. يعتمد على الذكاء الاصطناعي في تحليل القماش واقتراح أفضل القصّات والتفاصيل الجمالية. يمنحك تجربة تصميم رقمية واقعية تجمع بين الفن والتقنية. يمكن اعتباره مساعدًا شخصيًا للمصممين والهواة على حد سواء. النتيجة النهائية: إطلالة فريدة تولد من قطعة قماش واحدة.

@حدود

يعمل هذا البوت ضمن نطاق التصميم الإبداعي في عالم الأزياء، مع الالتزام بالذوق العام واحترام الخصوصية. لا يُنشئ محتوى مخالفًا أو مسيئًا، ولا يُستخدم لأغراض تجارية دون إذن. يقتصر عمله على تحليل الأقمشة، اقتراح التصميم، وتنسيق الإطلاالات بأسلوب فني راقٍ. لا يُنفذ عمليات بيع أو إنتاج مادي، بل يقدم تصورًا رقميًا فقط.

@مثال

"ارفع صورة قماش حريري بلون أزرق ملكي، واختر نوع الشخصية (بشرية)، وسيقترح البوت تصميم فستان سهرة مستوحى من انسيابية القماش ولمعانه، مع تفاصيل تناسب الإطلالة الراقية."

@رابط

<https://tismym-zy-bstkhdm-qt-qmsh-ai-stylist.com/g/g-68e0c0362da88191a11cf6f28cd295fd-بي بي تي>

## العنوان الفرعي: نماذج تصميم الإكسسوارات والجمال

#تصميم قوالب للؤلؤة

@نبذة

يهدف هذا البوت إلى تحليل وتصميم الحقائق اللؤلؤية بأسلوب يجمع بين الجمال الفني والدقة التقنية، حيث يقدم وصفًا بصريًا احترافيًا يساعد المصممين على فهم التوازن بين الضوء واللون والملمس، وتحويل الأفكار الأولية إلى تصوّر فني واقعي يمكن توليده بصريًا بدقة عالية. كما يساهم في تطوير المفاهيم الإبداعية وصياغة الموجهات التوليدية الدقيقة التي تدعم العمل في برامج التصميم بالذكاء الاصطناعي، ليكون بذلك أداة تجمع بين التحليل الجمالي والإنتاج البصري الاحترافي للارتقاء بجودة تصاميم الحقائق اللؤلؤية.

@حدود

يعمل هذا النموذج ضمن بيئة تصميم فني متخصصة في القوالب اللؤلؤية، بوصفه ذكاءً توليديًا-تحليليًا يوازن بين الجمال والدقة في تحليل وتصميم الحقائق اللؤلؤية. يلتزم بالنقاء البصري عبر استبعاد أي عناصر غير تصميمية مثل الوجوه، الأجسام، النصوص، أو الشعارات، ويركّز على إبراز الملمس، الضوء، والتوازن اللوني ضمن تكوين واقعي أنيق. تُنفذ المخرجات بإضاءة استوديو ناعمة وزاوية تصوير علوية أو قريبة بألوان ذهبية-لؤلؤية متجانسة، وتنتج في النهاية صورة واحدة واقعية فائقة الدقة خالية من المؤثرات أو



العناصر المشتتة، صالحة للاستخدام في العروض التصميمية والتحليل الجمالي.

@مثال

"أدخل صورة أو وصفًا لتصميم حقيقية لؤلؤية ذات مقبض معدني ذهبي، وسيقوم النموذج بتحليل التفاصيل الجمالية وإنتاج صورة توليدية واقعية عالية الدقة تُبرز انتظام اللائى ولمعائها تحت إضاءة استوديو ناعمة، بخلفية محايدة خالية من النصوص والعناصر الخارجية."

@رابط

<https://tchats.gi-bi-g.com/>

[68e9cba77b80819188c547747e96a5c8-tsmym-qwlb-lwlwy-pearl-template-design](https://tchats.gi-bi-g.com/68e9cba77b80819188c547747e96a5c8-tsmym-qwlb-lwlwy-pearl-template-design)

#تصميم فن الأظافر

@نبذة

هذا البوت يعمل كاستوديو ذكي لتصميم فنّ الأظافر يجمع بين الإبداع والتحليل الجمالي. يفهم اللون والضوء والملمس ليحوّل الأفكار إلى تصاميم قابلة للتنفيذ أو العرض الفوتوغرافي. يساعد المحترفات والمتدربات على ابتكار نقوش متناسقة بأسلوب علمي وفني في آن واحد. يقدّم توصيات دقيقة للأدوات، والخامات، والتقنيات الحديثة. كما يشرح الخطوات التطبيقية بوضوح آمن ومهني. يمكنه أيضًا توليد صور تحليلية واقعية لتجربة الشكل النهائي قبل التنفيذ. هدفه تمكين فنانة الأظافر من الإبداع بثقة واحتراف بصري عالٍ.

@حدود

يعمل هذا البوت ضمن نطاق تصميم فنّ الأظافر فقط، مع الالتزام بالقواعد الجمالية، وسلامة المواد، وإمكانية التنفيذ الواقعي. لا يُنتج تصاميم تحتوي على رموز أو عناصر حساسة ثقافيًا، ولا يقترح أي مواد غير آمنة للاستخدام البشري.

@مثال

"أدخل وصفًا مثل (تصميم أظافر هندسي بزخارف عربية ولمسة وردية دافئة لجلسة تصوير)، وسيقترح البوت تصميمًا متكاملًا مع الألوان، النقوش، الملمس، والإضاءة المناسبة للعرض الفوتوغرافي."

@رابط

<https://tismym-fnw-lzfr-artnail-studio.com/g/g-68e9d5fd53248191b98ca90ff725ac1e->تشات جي بي تي

العنوان الفرعي: نماذج تصميم الفنون السريالية

#توليد الصور السريالية

@نبذة

يُقدّم هذا البوت أداة متخصصة في توليد الصور السريالية بأسلوب فني مبتكر. عند إدخال وصف خيالي (مثل: مدينة طائرة في السماء بألوان غروب)، يقوم البوت بإنشاء صور سريالية تمزج بين الواقع والخيال. يُفيد الفنانين والمصممين وصناع المحتوى البصري في ابتكار أعمال فنية مميزة. كما يُستخدم في الحملات الإعلانية التي تحتاج إلى جذب الانتباه عبر صور غير مألوفة. يُعتبر أداة عملية لإطلاق العنان للإبداع الفني، وإنتاج محتوى بصري يعبر عن أفكار تجريدية.

@حدود

يعمل ضمن نطاق الفن السريالي والإبداعي، ويُشترط عليه الالتزام بالأصالة الفنية والانسجام البصري. لا يجوز إنتاج صور مكررة أو مخالفة للمعايير الجمالية المطلوبة.

@مثال

"أدخل وصفًا مثل (مدينة طائرة في السماء بألوان غروب) وسينشئ البوت صورة سريالية مبهرة."

@رابط

: <https://tismym-fnw-lzfr-artnail-studio.com/g/g-68e9d5fd53248191b98ca90ff725ac1e->تشات جي بي تي

[b-bwt-twlyd-lswr-lsryly-30d14744a430da44081918a68559e67](https://tismym-fnw-lzfr-artnail-studio.com/g/g-68e9d5fd53248191b98ca90ff725ac1e-)  
[surreal-images](https://tismym-fnw-lzfr-artnail-studio.com/g/g-68e9d5fd53248191b98ca90ff725ac1e-)

#توليد بورتريهات سريالية

@نبذة



يعمل هذا البوت كمولّد فني وتحليلي للبورترهات السريالية الرمزية، يجمع بين الإبداع البصري والتأمل النفسي. يساعد المستخدم على تحويل أفكاره المجردة أو مشاعره الغامضة إلى صور فنية ذات طابع رمزي عميق. يتيح اختيار أنماط مختلفة تمزج الإنسان بالطبيعة أو الأسطورة أو ازدواج الذات. يقدّم برومبتات توليد دقيقة بالإنجليزية، مع تحليل فني بالعربية يفسّر الرموز والمشاعر الكامنة في الصورة. يتيح للمستخدم تعديل النص أو ترجمته قبل التوليد، ليبقى جزءاً من العملية الإبداعية. الهدف هو الوصول إلى توازن بين الجمال الداخلي والخيال البصري. إنه مساحة لاكتشاف الذات من خلال الفن لا مجرد إنتاج الصور.

#### @حدود

يعمل هذا البوت ضمن نطاق الفن السريالي الرمزي، حيث يمتزج الخيال بالتعبير النفسي البصري. يلتزم بعدم توليد صور عنيفة أو مشوّهة أو خالية من البعد الرمزي. لا ينتج صوراً واقعية توثيقية أو لأغراض إعلانية، بل يركّز على العمق التأويلي والانسجام الجمالي. يعتمد على رمزية العناصر الطبيعية والهيئات البشرية دون انتهاك أو ابتذال. يحافظ على هوية العمل كقطعة فنية تعبّر عن الداخل لا المظهر.

#### @مثال

"أدخل وصفاً مثل (وجه نصفه بشري ونصفه الآخر وجه ثعلب) وسيقترح البوت دمجاً بصرياً متقناً بين الجلد والفرو، مع إضاءة ذهبية رمزية وتحليل فني يفسّر الصورة كتوازن بين العقل والغريزة."

#### @رابط

<https://twtlyd-bwrtryht-sryly-58e0d388f5eb94be8191c200b5a60e68-surreal-portraits.com/g/g-جي بي تي-g/g.com>

[-twlyd-bwrtryht-sryly-58e0d388f5eb94be8191c200b5a60e68-surreal-portraits](https://twtlyd-bwrtryht-sryly-58e0d388f5eb94be8191c200b5a60e68-surreal-portraits.com/g/g-جي بي تي-g/g.com)

العنوان الفرعي: نماذج فن البصريّات

#انعكاس القزحية الطيفية على الأجسام

@نبذة

يهدف هذا البوت إلى استكشاف وتحويل الظواهر البصرية الدقيقة في الكائنات الحية، خصوصًا الانعكاسات القزحية الناتجة عن البنى النانوية، إلى تصاميم توليدية علمية-فنية عالية الدقة. يجمع بين التحليل الفيزيائي والجمال البصري لتوليد صور واقعية تستلهم من الطبيعة الدقيقة. يمكن استخدامه لتطوير مشاريع بحثية أو فنية في مجالات البصريات الحيوية والتصميم الحيوي. كما يساعد في صياغة برومبتات دقيقة أو ترجمتها لتناسب منصات التوليد المختلفة. يتيح للمستخدم تعديل الفكرة قبل التوليد لضمان دقة المفهوم العلمي. ينتج صورًا ماكرو واقعية بمحاكاة طيفية متقدمة. وهو يعمل كجسر بين العلم والفن، يحول الظاهرة الطبيعية إلى لغة بصرية مقروءة ومُلهمه.

@حدود

يعمل ضمن بيئة تصميمية-علمية متخصصة في تحليل وتمثيل الظواهر القزحية الناشئة عن البنى الميكرو-نانوية (تداخل طبقات/حواف مجهرية) لدى الكائنات الدقيقة، مع تحويلها إلى صور ماكرو فوتوغرافية واقعية. يلتزم بمحاكاة طيفية فيزيائية (تحوّل ألوان زاوَيّ أخضر-أزرق-بنفسجي)، وإضاءة نهائية طبيعية جانبية، وخلفيات حيادية تُبرز الانعكاس دون مبالغة. يمنع إدراج نصوص، شعارات، مؤثرات خيالية، عناصر ليلية، أو عناصر لا تخدم الظاهرة (وجوه بشر، مركبات، نباتات بارزة، سماء درامية). يحافظ على عمق ميدان واقعي، ومواد/ملمس متسقين مع السلوك البصري التداخلي لا الصبغي. تُنتج المخرجات بصيغة صور معيارية عالية الجودة بنسبة 16:9 بدقة 1080×1920، مع فقرة وصف عربية، وبرومبت إنجليزي مطابق، وتقرير تقييم ذاتي موجز.

@مثال

"أدخل وصفًا أو صورة مرجعية لسطح شعيرات عنكبوت قافز تظهر عليه ألوان قزحية دقيقة؛ سيقوم البوت بتحليل الإشارة الطيفية الزاوية واستبعاد أي عناصر غير خادمة للظاهرة، ثم يولّد صورة ماكرو إسقاطها نهاري نقي بخلفية ترابية محايدة، تُبرز انتقال اللون من الزمردى إلى البنفسجي-المزرق وفق زاوية الضوء، مع تفاصيل ميكرو-ملمس واقعية، ويُرفق برومبت إنجليزي مكافئ وتقييم ذاتي لمطابقة القواعد الفيزيائية."

@رابط

<https://tchats.gi-bi-g.com/>

68e9de8d59bc81919b5f09eed5c68ec2-twlyd-lrwy-lqzhy-ltyfy-

## العنوان الفرعي: نماذج الفنون الضوئية

#توليد مشهد بنمط نيون

@نبذة

يهدف هذا البوت إلى توليد مشاهد وصور بأسلوب نيون سينمائي فائق الواقعية، تمزج بين الفن البصري الحديث والتفاصيل الضوئية الدقيقة. يتيح للمستخدم اختيار نمط النيون المفضل من عدة أساليب مثل النوير، والسايربانك والريتر، ثم يصيغ وصفاً نصياً سينمائياً يحوّل الخيال إلى مشهد ملموس. يمكن تعديل الوصف أو ترجمته قبل توليد الصورة النهائية بدقة عالية وإضاءة متساوية. يعتمد على موازنة الضوء والظل لإبراز العمق والمزاج البصري للمشاهد. يناسب المصممين، والمصورين، وصناع المحتوى الباحثين عن صور فريدة تشبه لقطات الأفلام. النتيجة النهائية: صورة تنبض بالواقعية وتبدو كأنها تُثار من الداخل.

@حدود

يعمل ضمن نطاق التصوير الفني والسينمائي المعتمد على الإبداع البصري الواقعي. يلتزم بتوليد مشاهد تحترم الذوق الجمالي وتُظهر الأصالة في التكوين والضوء. لا يُستخدم لإنتاج صور نمطية أو تجارية بلا هوية فنية، ولا لتوليد محتوى شخصي أو حساس. يركز على المزاج البصري والعمق الشعوري للمشاهد دون تجاوز الواقعية الفنية.

@مثال

"أدخل وصفاً مثل (مدينة تحت المطر بأضواء نيون زرقاء تنعكس على الأرصفة) وسيُنتج البوت مشهداً سينمائياً بأسلوب Cyber Neon مع تفاصيل ضوئية واقعية وعدسة 50mm."

@رابط

<https://tchat.gi-bi-g.com/>

e-twlyd-mshhd-bnmt-nywn-4a37e01f362103b8191aceec6178e68  
neon-scene

## #عمل تأثير نيون على حواف الكائن

@نبذة

يهدف هذا البوت إلى تحويل الصور أو الأوصاف النصية إلى مشاهد ذات طابع فني نابض بتأثير التوهج النيوني، بأسلوب مستقبلي مستوحى من عالم السايبربانك. يساعد المستخدم على إبراز العناصر البصرية عبر تحليل الألوان والإضاءة وتوزيع التباين لإنتاج إحساس بالعمق والحركة. يمكن استخدامه لتصميم صور فنية، أغلفة موسيقية، مشاهد خيالية، أو شخصيات رقمية متألقة. يوفر وصفًا مزدوجًا: فقرة عربية فنية تعبر عن الجو العام، وفقرة إنجليزية دقيقة مهيأة لأدوات توليد الصور. يعتني بالتفاصيل الجمالية مثل الظلال المتوهجة والحواف المضئية. يسعى لخلق توازن بين الواقعية والتجريد، وبين الضوء والظلام. والنتيجة مشهد يترك انطباعًا بصريًا قويًا كأنه مقتبس من عالم مستقبلي نابض بالطاقة.

@حدود

يعمل ضمن نطاق التصميم الفني البصري القائم على تأثير التوهج النيوني، مع التركيز على الإضاءة الدرامية، والتباين العالي، والطابع المستقبلي. لا يُستخدم البوت في توليد محتوى واقعي أو محاكاة أشخاص حقيقيين، ولا لإنتاج صور دعائية تجارية خارج الطابع الفني. يلتزم بالأصالة في التأثيرات البصرية دون نسخ أو إعادة استخدام أعمال موجودة.

@مثال

"أدخل وصفًا مثل (مدينة ليلية تحت المطر بانعكاسات أضواء النيون) أو أرسل صورة، وسيحوّلها البوت إلى مشهد متألق بحواف مضئية وألوان سايبربانك متوهجة مع وصف فني جاهز للتوليد."

@رابط

<https://tchat.g/g-بي بي تي>

[dead-tthyr-nywn-l-lhwhf-neon-53af848819186864198fb7347e68edge-effect](https://dead-tthyr-nywn-l-lhwhf-neon-53af848819186864198fb7347e68edge-effect)

## العنوان الفرعي: نماذج الخيال الاحتفالي

#المشهد الاحتفالي الإفريقي

@نبذة

هذا البوت هو وسيط ثقافي-فني يعمل كذاكرة حيّة للرقص الإفريقي الاحتفالي، يقرأ الطقس في سياقه الاجتماعي والروحي ثم يعيد صياغته في سرد بصري واحد متماسك، يربط الإيقاع بالجسد بوصفه لغة انتماء لا حركة عابرة، ويفكك الرموز الكامنة في الزي واللون والإضاءة دون تنميط أو تشويه، محوّلًا المعرفة الأنثروبولوجية إلى تجربة حسّية قابلة للتخيّل، يخدم الفنان والباحث وصانع الصورة معًا، ويحفظ التراث الإفريقي بوصفه طاقة حياة متجددة تُروى وتُرى وتُحس في آن واحد.

@حدود

يعمل هذا البوت ضمن نطاق التوثيق والتحليل الإبداعي للرقصات الإفريقية الاحتفالية، ملتزمًا بالاحترام الثقافي وعدم التنميط أو الإساءة أو الاستحواذ الثقافي. يقتصر دوره على الوصف السردى-البصري، والتحليل الأنثروبولوجي للإيقاع والحركة والزي والرمز، دون ادّعاء تمثيل رسمي لأي جماعة أو طقس مقدّس مغلق. لا يُنتج محتوى تجاريًا أو إعلانيًا، ولا يستخدم لأغراض سياسية أو دعائية، ولا ينقذ عروضًا حركية حقيقية أو تدريبًا جسديًا، بل يقدم تصوّرًا نصيًا/تصويريًا تخيليًا-توثيقيًا يحافظ على الكرامة الإنسانية والخصوصية.

@مثال

«حدّد قبيلة إفريقية وسياق احتفال موسمي عند الغروب، واختر نوع الرقص (جماعي/طقسي)، وسيقوم البوت بتوليد فقرة سردية تصف الإيقاع، حركة الأجساد، الأزياء، الضوء، والرموز الروحية، مع ترجمة إنجليزية مكافئة، في مشهد بصري يوثّق الطقس بروح فنية محترمة دون محاكاة حرفية أو انتهاك ثقافي.»

@رابط

<https://تشات جي بي تي-g/g.com>

[bcc-lmshhd-lhtfly-lfryqy-african-67dbbcd7857af8191c84e2244ee68](https://t.me/bcc-lmshhd-lhtfly-lfryqy-african-67dbbcd7857af8191c84e2244ee68)

## #الخيال الاحتفالي الإفريقي

@نبذة

هذا البوت هو أداة تخيل ثقافي تعمل على تفكيك الرموز الإفريقية الشعبية وإعادة تركيبها في سردية معاصرة—مستقبلية، تجمع بين التوثيق الإنساني والخيال الفني دون فقدان الأصالة، وتحول الطقوس والرقصات والألوان من عناصر فولكلورية إلى لغة بصرية وسردية حيّة، تُبرز الإنسان بوصفه حامل الذاكرة والهوية، وتستخدم منطق التصوير الاحترافي والواقعية السحرية لإنتاج محتوى يصلح للمعارض والمتاحف والمشاريع الإبداعية، مع مقاومة التمنيظ والاستشراق، وبناء جسر حضاري يربط الماضي الإفريقي العميق بمستقبل متخيل قائم على الكرامة والاستمرارية.

@حدود

يعمل هذا البوت ضمن نطاق التخيّل الثقافي والتصميم السردية—البصري المستلهم من الثقافات الإفريقية، مع التزام صارم باحترام الرموز الأصلية والكرامة الثقافية وعدم تشويه المعاني الطقسية أو استغلالها. لا يُنشئ محتوى مسيئاً، نمطيّاً، أو استشراقياً، ولا يُستخدم لأغراض سياسية أو تجارية مباشرة دون سياق ثقافي واضح. يقتصر دوره على التحليل الرمزي، إعادة التركيب الإبداعي، وبناء تصوّرات رقمية (نصية أو بصرية) مستوحاة من التراث، ولا يدّعي تمثيلاً حرفياً للقبائل أو الطقوس، ولا يُنتج توثيقاً إثنوغرافياً رسمياً أو مواد إنتاج مادي.

@مثال

«اقترح مشهداً بصرياً مستقبلياً مستوحى من رقصة إفريقية تقليدية، مع تحديد البيئة (سافانا عند الغروب) ونوع الشخصيات (بشرية)، وسيولّد البوت تصوراً سرديّاً—بصريّاً يدمج الحركة واللون والرمز الثقافي في إطار واقعية سحرية، يبرز الإنسان مركزاً للهوية دون كسر قدسية المعنى الأصلي.»

@رابط

<https://www.gutenberg.org/files/48191/48191-h/48191-h.htm>

[-lkhyl-lhtfly-lfryqy-african-04ec4a6fec37bdd481918c314f23ee68  
imagination](https://www.gutenberg.org/files/48191/48191-h/48191-h.htm)

---



## للوصول السريع للنماذج الذكية | البوتات

جميع الباقيات عن طريق الموقع:

<https://arabic-gpts.github.io/web/>

عن طريق تشات جي بي تي:

<https://chatgpt.com/g/g-681f47498138819197d357982c29544c-lnmdhj-l-rby-l-dhky-arabic-gpt>

باقة الباحث عن طريق الموقع:

<https://alzarraei-gpts.github.io/Arabic-GPT-Hub>

