

KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ BİL1006-BİLGİSAYAR GRAFİĞİNE GİRİŞ

Doç. Dr. Serkan SAVAŞ

Temel Görüntü İşlemleri

- OpenCV ile Performansı Ölçme
- OpenCV'de Varsayılan Optimizasyon
- Performans Optimizasyon Teknikleri
- Kameradan Video Yakalama
- Dosyadan Video Oynatma
- Video Kaydetme

- Mouse ile Çizim
- Renk Paleti İşlemleri
- Renk Alanlarını Değiştirme
- Nesne İzleme
- Görüntülerin Geometrik
 Dönüşümleri

OpenCV ile Performansı Ölçme

Görüntü işlemede saniyede çok sayıda işlemle uğraşıldığı için uygulanan kodun sadece doğru çözümü değil aynı zamanda en hızlı şekilde olması gerekmektedir. Bu konuda OpenCV fonksiyonları:

- cv2.getTickCount,
- cv2.getTickFrequency

OpenCV'nin yanı sıra Python'da, yürütme zamanını ölçmeye yardımcı olan "zaman" modülü de bulunmaktadır.

Başka bir modül olan "profil" de, koddaki her bir işlevin ne kadar zaman aldığı, işlevin kaç kez çağrıldığı gibi kod hakkında ayrıntılı bir rapor almak için kullanılabilir. Ipython'da ise bu özellikler entegre edilmiştir.

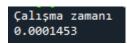
OpenCV ile Performansı Ölçme

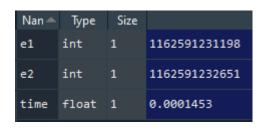
cv2.getTickCount, bir referans olaydan sonra (makinenin açıldığı an gibi) bu işlevin çağrıldığı ana kadar saat döngülerinin sayısını döndürür.

Bu nedenle, bir işlevin yürütülmesinden önce ve sonra çağrılırsa, işlevi yürütmek için kullanılan bir dizi saat döngüsü elde edilebilir.

cv2.getTickFrequency, yürütme zamanını saniye cinsinden bulmak için saat döngülerinin sıklığını veya saniyedeki saat döngülerinin sayısını döndürür.

```
import cv2
e1 = cv2.getTickCount()
print("Çalışma zamanı")
e2 = cv2.getTickCount()
time = (e2 - e1) / cv2.getTickFrequency()
print(time)
```





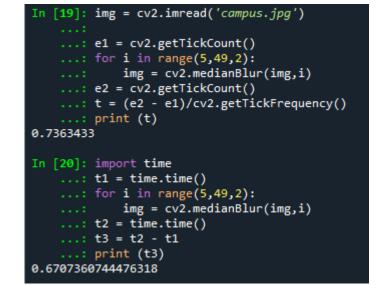
OpenCV ile Performansı Ölçme

```
#%%
#Sample Blur

img = cv2.imread('campus.jpg')

e1 = cv2.getTickCount()
for i in range(5,49,2):
    img = cv2.medianBlur(img,i)
e2 = cv2.getTickCount()
t = (e2 - e1)/cv2.getTickFrequency()
print (t)

import time
t1 = time.time()
for i in range(5,49,2):
    img = cv2.medianBlur(img,i)
t2 = time.time()
t3 = t2 - t1
print (t3)
```



OpenCV'de Varsayılan Optimizasyon

OpenCV işlevlerinin çoğu, SSE2, AVX, vb. kullanılarak optimize edilmiştir.

Not: SSE2 (Streaming SIMD Extensions 2), Intel tarafından ilk kez 2000 yılında Pentium 4'ün ilk sürümüyle tanıtılan Intel SIMD (Tek Yönerge, Çoklu Veri) işlemci ek yönerge setlerinden biridir.

Not: Gelişmiş Vektör Uzantıları (AVX, Sandy Bridge Yeni Uzantılar olarak da bilinir), Intel tarafından Mart 2008'de önerilen ve ilk olarak Intel tarafından Sandy Bridge ile desteklenen Intel ve AMD mikroişlemciler için x86 komut seti mimarisinin uzantılarıdır.

Optimize edilmemiş kod da içerir. Dolayısıyla, sistemimiz bu özellikleri destekliyorsa, bunlardan yararlanmalıyız.

Derleme sırasında varsayılan olarak etkindir. Bu nedenle OpenCV, etkinleştirilmişse optimize edilmiş kodu çalıştırır, aksi takdirde optimize edilmemiş kodu çalıştırır.

Etkin/devre dışı olup olmadığını kontrol etmek için cv2.useOptimized() fonksiyonu ve etkinleştirmek/devre dışı bırakmak için cv2.setUseOptimized() fonksiyonu kullanılabilir.

OpenCV'de Varsayılan Optimizasyon

Aradaki farkı inceleyelim:

```
In [21]: cv2.useOptimized()
Out[21]: True

In [22]: %timeit res = cv2.medianBlur(img,49)
30.1 ms ± 457 μs per loop (mean ± std. dev. of 7 runs, 10 loops each)

In [23]: cv2.setUseOptimized(False)

In [24]: cv2.useOptimized()
Out[24]: False

In [25]: %timeit res = cv2.medianBlur(img,49)
34.2 ms ± 998 μs per loop (mean ± std. dev. of 7 runs, 10 loops each)
```

Bazen iki benzer işlemin performansını karşılaştırmak gerektiğinde IPython'da, "%timeit" komutu kullanılabilir. Daha doğru sonuçlar elde etmek için kodu birkaç kez çalıştırır. Tek satır kodlarını ölçmek için uygundur.

Örneğin, aşağıdaki işlemlerinden hangisi daha hızlıdır?

```
z=np.uint8([5])
```

```
IPython 7.19.0 -- An enhanced Interactive Python.
In [1]: x=5
In [2]: %timeit y=x**2
222 ns ± 34.8 ns per loop (mean ± std. dev. of 7 runs, 10000000 loops each)
In [3]: %timeit y=x*x
47.3 ns ± 0.547 ns per loop (mean ± std. dev. of 7 runs, 10000000 loops each)
In [4]: import numpy as np
In [5]: z=np.uint8([5])
In [6]: %timeit y=z*z
358 ns ± 14.7 ns per loop (mean ± std. dev. of 7 runs, 1000000 loops each)
In [7]: %timeit y=np.square(z)
370 ns ± 7.13 ns per loop (mean ± std. dev. of 7 runs, 1000000 loops each)
```

Python skaler işlemleri, Numpy skaler işlemlerinden daha hızlıdır.

Bu nedenle, bir veya iki eleman içeren işlemler için Python skaleri, Numpy dizilerinden daha iyidir.

Numpy, dizinin boyutu biraz daha büyük olduğunda avantaj sağlar.

Python ve Numpy'nin maksimum performansından yararlanmak için birkaç teknik ve kodlama yöntemi vardır.

Burada dikkat edilmesi gereken en önemli şey, önce algoritmayı basit bir şekilde uygulamaya çalışmaktır.

Çalıştıktan sonra çalışma profilini çıkararak kod içerisindeki darboğazlar bulunup optimize edilebilir.

- ❖ Python'da döngüleri mümkün olduğunca kullanmaktan kaçınılmalı, özellikle iç içe ikili/üçlü döngüler vb. doğal olarak yavaştırlar.
- Numpy ve OpenCV vektör işlemleri için optimize edildiğinden, algoritmayı/kodu mümkün olan maksimum ölçüde vektörleştirilmeli.
- Gerekmedikçe dizinin kopyaları yapılmamalı. Dizi kopyalama maliyetli bir işlemdir.
- Tüm bu işlemleri yaptıktan sonra bile, kod hala yavaşsa veya büyük döngülerin kullanılması kaçınılmazsa, daha hızlı hale getirmek için Cython gibi ek kütüphaneler kullanılabilir.

Kameradan Video Yakalama

Bazı durumlarda, kameradan canlı bir akış yakalamak gerekebilir.

OpenCV'de bunun için bir arayüz vardır.

Video çekmek için bir Video Capture nesnesi oluşturmak gerekir.

Argümanı ise cihaz dizini veya bir video dosyasının adı olarak verilebilir.

Cihaz dizini, hangi kamerayı seçeceğinizi belirten sayıdır. Çünkü birden fazla kamera bulunuyor olabilir. Ancak normalde bir kamera bağlanacaktır. Bu yüzden sadece **O** (veya -1) verilebilir. 1 vb. diyerek (varsa) ikinci kamerayı seçebilirsiniz. Bundan sonrasında, kare kare yakalanır. Son olarak kameradan yakalama işlemi bitirilir.

Kameradan Video Yakalama

```
import cv2

cap = cv2.VideoCapture(0)

while(True):
    ret, frame = cap.read() #frame frame okuma

    # Görüntüleme
    cv2.imshow('frame',frame)
    if cv2.waitKey(1) & 0xFF == ord('q'): #q tuşuna basılana kadar göstermeye devam eder
    break

cap.release()
cv2.destroyAllWindows()
```

cap.read() bir bool (Doğru/Yanlış – True/False) döndürür. Çerçeve doğru okunursa <u>True</u> olacaktır. Bu dönüş değerini kontrol ederek videonun alınma durumu öğrenilebilir. Bazen video yakalama başlamamış olabilir. Bu durumda, bu kod bir hata gösterir.

cap.isOpened() yöntemiyle başlatılıp başlatılmadığını kontrol edilebilir. Eğer <u>False</u> değeri dönerse, cap.open() kullanarak açılabilir.

Videonun bazı özelliklerine cap.get(propId) yöntemi kullanılarak erişilebilir. Burada propId, 0 ile 18 arasında bir sayıdır. Her sayı, videonun bir özelliğini (eğer o video için geçerliyse) belirtir. Bu değerlerden bazıları cap.set(propId, value) kullanılarak değiştirilebilir.

Dosyadan Video Oynatma

Kameradan çekim yapmakla aynıdır, sadece kamera dizinini video dosyası adıyla değiştirmek yeterlidir. Ayrıca çerçeveyi görüntülerken cv2.waitKey() için uygun zamanı kullanılması gerekir. Çok az ise video çok hızlı, çok yüksek ise video yavaş olacaktır (Yani, videoları bu şekilde ağır çekimde görüntüleyebilirsiniz). Normal durumlarda **25 milisaniye**

yeterlidir.

```
#%%
#Video Oynatma
cap = cv2.VideoCapture('university.mp4')

while(cap.isOpened()):
    ret, frame = cap.read()

    cv2.imshow('frame',frame)
    if cv2.waitKey(25) & 0xFF == ord('q'):
        break

cap.release()
cv2.destroyAllWindows()
```

Video Kaydetme

Bunun için bir VideoWriter nesnesi oluşturulur. Çıktı dosyası adı belirtilir.

Ardından FourCC kodu belirtilir. FourCC; video codec bileşenini belirtmek için kullanılan 4 baytlık bir koddur. Mevcut kodların listesi

fourcc.org'da bulunuyor. Platforma bağlıdır.

Daha sonra saniyedeki kare sayısı (fps) ve kare boyutu verilmelidir.

Sonuncusu ise isColor bayrağıdır. True ise, kodlayıcı renkli çerçeve bekler, aksi takdirde gri tonlamalı çerçeve ile çalışır.

```
#Video Kavdetme
cap = cv2.VideoCapture(0)
# Codec belirleyerek Video Objesi oluşturma
fourcc = cv2.VideoWriter_fourcc(*'XVID')
out = cv2.VideoWriter('output.avi',fourcc, 20.0, (640,480))
while(cap.isOpened()):
   ret, frame = cap.read()
   if ret==True:
       frame = cv2.flip(frame,1)
       out.write(frame) # Frame yazma
       cv2.imshow('frame',frame)
       if cv2.waitKey(1) & 0xFF == ord('q'):
            break
       break
cap.release()
out.release()
cv2.destroyAllWindows()
```

Mouse ile Çizim

İlk olarak, bir fare olayı (Mouse event) gerçekleştiğinde yürütülen bir fare geri çağırma işlevi (Mouse callback) oluşturuyoruz.

Fare olayları; sol düğme aşağı, sol düğme yukarı, sol düğme çift tıklama vb. ile ilgili herhangi bir şey olabilir.

Her fare olayı için koordinatları (x, y) verir. Bu etkinlik ve konumla ne istenirse yapılabilir. Mevcut tüm olayları listelemek için Python terminalinde şu komutlar yazılabilir:

```
In [4]: import cv2
In [5]: events = [i for i in dir(cv2) if 'EVENT' in i]
In [6]: print(events)
['EVENT_FLAG_ALTKEY', 'EVENT_FLAG_CTRLKEY', 'EVENT_FLAG_LBUTTON', 'EVENT_FLAG_MBUTTON', 'EVENT_FLAG_RBUTTON',
'EVENT_FLAG_SHIFTKEY', 'EVENT_LBUTTONDBLCLK', 'EVENT_LBUTTONDOWN', 'EVENT_LBUTTONDP', 'EVENT_MBUTTONDBLCLK',
'EVENT_MBUTTONDOWN', 'EVENT_MBUTTONUP', 'EVENT_MOUSEHWHEEL', 'EVENT_MOUSEMOVE', 'EVENT_MOUSEWHEEL', 'EVENT_RBUTTONDBLCLK',
'EVENT_RBUTTONDOWN', 'EVENT_RBUTTONUP']
```

Mouse ile Çizim

Bir fare geri çağırma işlevi oluşturma, her yerde aynı olan belirli bir biçime sahiptir.

Yalnızca işlevin yaptığı şeyde farklılık gösterir. Yani fare geri çağırma işlevi bir şey yapar.

Örneğin yandaki kodlar çift tıkladığımız yerde bir daire çizer.

```
import cv2
import numpy as np
# mouse callback
def draw circle(event,x,y,flags,param):
    if event == cv2.EVENT LBUTTONDBLCLK:
        cv2.circle(img,(x,y),100,(255,0,0),-1)
img = np.zeros((512,512,3), np.uint8)
cv2.namedWindow('image')
cv2.setMouseCallback('image',draw circle)
while(1):
    cv2.imshow('image',img)
    if cv2.waitKey(1) \& 0xFF == ord('q'):
        break
cv2.destroyAllWindows()
```

Mouse ile Çizim

Çizim yapar gibi belirli alanları seçmek içinse:

```
import cv2
import numpy as np
drawing = False # Mouse durumu için bir bool değeri
mode = True # dikdörtgen ve daire için mod. Mod için 'm' tuşu kullanılacak
ix, iy = -1, -1
# mouse callback fonksiyonu
def draw circle(event,x,y,flags,param):
    global ix, iy, drawing, mode
    if event == cv2.EVENT LBUTTONDOWN:
        drawing = True
        ix, iy = x, y
    elif event == cv2.EVENT MOUSEMOVE:
        if drawing == True:
            if mode == True:
                cv2.rectangle(img,(ix,iy),(x,y),(0,255,0),-1)
                cv2.circle(img,(x,y),5,(0,0,255),-1)
    elif event == cv2.EVENT_LBUTTONUP:
        drawing = False
        if mode == True:
            cv2.rectangle(img,(ix,iy),(x,y),(0,255,0),-1)
        else:
            cv2.circle(img,(x,y),5,(0,0,255),-1)
img = np.zeros((512,512,3), np.uint8)
cv2.namedWindow('image')
cv2.setMouseCallback('image',draw circle)
while(1):
    cv2.imshow('image',img)
    k = cv2.waitKey(1) & 0xFF
    if k == ord('m'):
        mode = not mode
    elif k == 27: #ESC
        break
cv2.destroyAllWindows()
```

Renk Paleti Olarak İzleme Çubuğu

Her zaman sabit renk istenmeyebilir. İstenirse belirtilen rengi gösteren basit bir uygulama oluşturulabilir.

Blue, Green, Red renklerinin her birini belirtmek için rengi ve üç hareket çubuğunu gösteren bir pencere ile izleme çubuğu kaydırınca buna bağlı olarak pencere rengi değişir.

Varsayılan olarak, başlangıç rengi Siyah olarak ayarlanabilir.

Renk Paleti Olarak İzleme Çubuğu

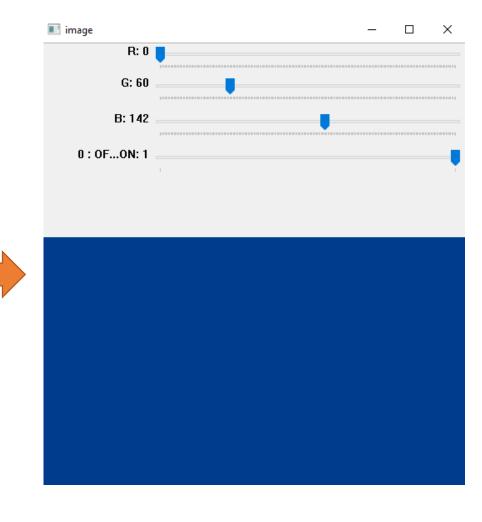
cv2.getTrackbarPos() fonksiyonu için;

- ilk parametre izleme çubuğu adı,
- ikincisi eklendiği pencere adı,
- üçüncü parametre varsayılan değer,
- dördüncüsü maksimum değerdir.
- beşinci parametre izleme çubuğu değeri her değiştiğinde yürütülen işlev.

Bu işlevin her zaman izleme çubuğu konumu olan varsayılan bir argümanı vardır.

Renk Paleti Olarak İzleme Çubuğu

```
import cv2
import numpy as np
def nothing(x):
img = np.zeros((300,512,3), np.uint8) # 300x512 çözünürlükte bir siyah görüntü
cv2.namedWindow('image')
# Trackbar oluşturma
cv2.createTrackbar('R', 'image', 0, 255, nothing)
cv2.createTrackbar('G', 'image', 0, 255, nothing)
cv2.createTrackbar('B', 'image', 0, 255, nothing)
# kontrol için switch oluşturma
switch = '0 : OFF \n1 : ON'
cv2.createTrackbar(switch, 'image',0,1,nothing)
while(1):
    cv2.imshow('image',img)
    k = cv2.waitKey(1) & 0xFF
    if k == 27:
    # Trackbar pozisyonlarının okunması
    r = cv2.getTrackbarPos('R', 'image')
    g = cv2.getTrackbarPos('G', 'image')
    b = cv2.getTrackbarPos('B', 'image')
    s = cv2.getTrackbarPos(switch, 'image')
    if s == 0:
        img[:] = 0
        img[:] = [b,g,r]
cv2.destroyAllWindows()
```



Renk Uzayını Değiştirme

OpenCV'de 150'den fazla renk alanı dönüştürme yöntemi mevcuttur. En sık kullanılan iki tanesi:

MEVCUT	DÖNÜŞÜM	FONKSİYON
BGR	GRAY	cv2.COLOR_BGR2GRAY
BGR	HSV	cv2.COLOR_BGR2HSV

Renk dönüştürme için, <u>bayrağın</u> dönüştürme türünü belirlediği cv2.cvtColor(input_image, flag)

fonksiyonu kullanılır.

Renk Alanlarını Değiştirme

In [3]: flags = [i for i in dir(cv2) if i.startswith('COLOR_')]
In [4]: print(flags)

```
['COLOR BAYER BG2BGR', 'COLOR BAYER BG2BGRA', 'COLOR BAYER BG2BGR EA',
'COLOR_BAYER_BG2BGR_VNG', 'COLOR_BAYER_BG2GRAY', 'COLOR_BAYER_BG2RGB',
'COLOR_BAYER_BG2RGBA', 'COLOR_BAYER_BG2RGB_EA', 'COLOR_BAYER_BG2RGB_VNG',
'COLOR BAYER GB2BGR', 'COLOR BAYER GB2BGRA', 'COLOR BAYER GB2BGR EA',
'COLOR_BAYER_GB2BGR_VNG', 'COLOR_BAYER_GB2GRAY', 'COLOR_BAYER_GB2RGB',
'COLOR BAYER GB2RGBA'. 'COLOR BAYER GB2RGB EA'. 'COLOR BAYER GB2RGB VNG'.
'COLOR BAYER GR2BGR', 'COLOR BAYER GR2BGRA', 'COLOR BAYER GR2BGR EA',
'COLOR BAYER GR2BGR VNG', 'COLOR BAYER GR2GRAY', 'COLOR BAYER GR2RGB',
'COLOR BAYER GR2RGBA', 'COLOR BAYER GR2RGB EA', 'COLOR BAYER GR2RGB VNG',
'COLOR_BAYER_RG2BGR', 'COLOR_BAYER_RG2BGRA', 'COLOR_BAYER_RG2BGR_EA',
'COLOR BAYER RG2BGR VNG', 'COLOR BAYER RG2GRAY', 'COLOR BAYER RG2RGB',
'COLOR BAYER RG2RGBA', 'COLOR BAYER RG2RGB EA', 'COLOR BAYER RG2RGB VNG',
'COLOR_BGR2BGR555', 'COLOR_BGR2BGR565', 'COLOR_BGR2BGRA', 'COLOR_BGR2GRAY',
'COLOR_BGR2HLS', 'COLOR_BGR2HLS_FULL', 'COLOR_BGR2HSV', 'COLOR_BGR2HSV_FULL',
'COLOR_BGR2LAB', 'COLOR_BGR2LUV', 'COLOR_BGR2Lab', 'COLOR_BGR2Luv', 'COLOR_BGR2RGB',
'COLOR_BGR2RGBA', 'COLOR_BGR2XYZ', 'COLOR_BGR2YCR_CB', 'COLOR_BGR2YCrCb',
'COLOR_BGR2YUV', 'COLOR_BGR2YUV_I420', 'COLOR_BGR2YUV_IYUV', 'COLOR_BGR2YUV_YV12',
'COLOR_BGR5552BGR', 'COLOR_BGR5552BGRA', 'COLOR_BGR5552GRAY', 'COLOR_BGR5552RGB',
'COLOR_BGR5552RGBA', 'COLOR_BGR5652BGR', 'COLOR_BGR5652BGRA', 'COLOR_BGR5652GRAY',
'COLOR_BGR5652RGB', 'COLOR_BGR5652RGBA', 'COLOR_BGRA2BGR', 'COLOR_BGRA2BGR555',
'COLOR_BGRA2BGR565', 'COLOR_BGRA2GRAY', 'COLOR_BGRA2RGB', 'COLOR_BGRA2RGBA',
'COLOR BGRA2YUV 1420', 'COLOR BGRA2YUV IYUV', 'COLOR BGRA2YUV YV12',
'COLOR_BayerBG2BGR', 'COLOR_BayerBG2BGRA', 'COLOR_BayerBG2BGR_EA',
'COLOR_BayerBG2BGR_VNG', 'COLOR_BayerBG2GRAY', 'COLOR_BayerBG2RGB'
'COLOR_BayerBG2RGBA', 'COLOR_BayerBG2RGB_EA', 'COLOR_BayerBG2RGB_VNG'
'COLOR_BayerGB2BGR', 'COLOR_BayerGB2BGRA', 'COLOR_BayerGB2BGR_EA',
'COLOR_BayerGB2BGR_VNG', 'COLOR_BayerGB2GRAY', 'COLOR_BayerGB2RGB'
'COLOR_BayerGB2RGBA', 'COLOR_BayerGB2RGB_EA', 'COLOR_BayerGB2RGB_VNG',
'COLOR BayerGR2BGR', 'COLOR BayerGR2BGRA', 'COLOR BayerGR2BGR EA',
'COLOR_BayerGR2BGR_VNG', 'COLOR_BayerGR2GRAY', 'COLOR_BayerGR2RGB',
'COLOR BayerGR2RGBA', 'COLOR BayerGR2RGB EA', 'COLOR BayerGR2RGB VNG',
'COLOR_BayerRG2BGR', 'COLOR_BayerRG2BGRA', 'COLOR_BayerRG2BGR_EA',
'COLOR_BayerRG2BGR_VNG', 'COLOR_BayerRG2GRAY', 'COLOR_BayerRG2RGB',
'COLOR BayerRG2RGBA', 'COLOR BayerRG2RGB EA', 'COLOR BayerRG2RGB VNG',
'COLOR_COLORCVT_MAX', 'COLOR_GRAY2BGR', 'COLOR_GRAY2BGR555', 'COLOR_GRAY2BGR565',
'COLOR_GRAY2BGRA', 'COLOR_GRAY2RGB', 'COLOR_GRAY2RGBA', 'COLOR_HLS2BGR',
'COLOR HLS2BGR FULL', 'COLOR HLS2RGB', 'COLOR HLS2RGB FULL', 'COLOR HSV2BGR',
'COLOR_HSV2BGR_FULL', 'COLOR_HSV2RGB', 'COLOR_HSV2RGB_FULL', 'COLOR_LAB2BGR',
'COLOR_LAB2LBGR', 'COLOR_LAB2LRGB', 'COLOR_LAB2RGB', 'COLOR_LBGR2LAB',
'COLOR LBGR2LUV', 'COLOR LBGR2Lab', 'COLOR LBGR2Luv', 'COLOR LRGB2LAB',
'COLOR_LRGB2LUV', 'COLOR_LRGB2Lab', 'COLOR_LRGB2Luv', 'COLOR_LUV2BGR',
'COLOR_LUV2LBGR', 'COLOR_LUV2LRGB', 'COLOR_LUV2RGB', 'COLOR_Lab2BGR', 'COLOR_Lab2LBGR',
'COLOR_Lab2LRGB', 'COLOR_Lab2RGB', 'COLOR_Luv2BGR', 'COLOR_Luv2LBGR', 'COLOR_Luv2LRGB',
'COLOR_Luv2RGB', 'COLOR_M_RGBA2RGBA', 'COLOR_RGB2BGR', 'COLOR_RGB2BGR555',
'COLOR RGB2BGR565', 'COLOR RGB2BGRA', 'COLOR RGB2GRAY', 'COLOR RGB2HLS',
'COLOR RGB2HLS FULL', 'COLOR RGB2HSV', 'COLOR RGB2HSV FULL', 'COLOR RGB2LAB'
'COLOR_RGB2LUV', 'COLOR_RGB2Lab', 'COLOR_RGB2Luv', 'COLOR_RGB2RGBA', 'COLOR_RGB2XYZ',
'COLOR RGB2YCR CB', 'COLOR RGB2YCrCb', 'COLOR RGB2YUV', 'COLOR RGB2YUV 1420',
```

'COLOR RGB2YUV IYUV', 'COLOR RGB2YUV YV12', 'COLOR RGBA2BGR', 'COLOR RGBA2BGR555', 'COLOR RGBA2BGR565', 'COLOR RGBA2BGRA', 'COLOR RGBA2GRAY', 'COLOR RGBA2M RGBA', 'COLOR_RGBA2RGB', 'COLOR_RGBA2YUV_I420', 'COLOR_RGBA2YUV_IYUV', 'COLOR_RGBA2YUV_YV12', 'COLOR_RGBA2mRGBA', 'COLOR_XYZ2BGR', 'COLOR_XYZ2RGB', 'COLOR_YCR_CB2BGR', 'COLOR_YCR_CB2RGB', 'COLOR_YCrCb2BGR', 'COLOR_YCrCb2RGB', 'COLOR_YUV2BGR', 'COLOR_YUV2BGRA_I420', 'COLOR_YUV2BGRA_IYUV', 'COLOR_YUV2BGRA_NV12', 'COLOR_YUV2BGRA_NV21', 'COLOR_YUV2BGRA_UYNV', 'COLOR_YUV2BGRA_UYVY', 'COLOR_YUV2BGRA_Y422', 'COLOR_YUV2BGRA_YUNV', 'COLOR_YUV2BGRA_YUY2', 'COLOR_YUV2BGRA_YUYV', 'COLOR_YUV2BGRA_YV12', 'COLOR_YUV2BGRA_YVYU', 'COLOR_YUV2BGR_I420', 'COLOR_YUV2BGR_IYUV', 'COLOR YUV2BGR NV12', 'COLOR YUV2BGR NV21', 'COLOR YUV2BGR UYNV', 'COLOR_YUV2BGR_UYVY', 'COLOR_YUV2BGR_Y422', 'COLOR_YUV2BGR_YUNV', 'COLOR_YUV2BGR_YUY2', 'COLOR_YUV2BGR_YUYV', 'COLOR_YUV2BGR_YV12', 'COLOR_YUV2BGR_YVYU', 'COLOR_YUV2GRAY_420', 'COLOR_YUV2GRAY_1420', 'COLOR_YUV2GRAY_IYUV', 'COLOR_YUV2GRAY_NV12', 'COLOR_YUV2GRAY_NV21', 'COLOR_YUV2GRAY_UYNV', 'COLOR_YUV2GRAY_UYVY', 'COLOR_YUV2GRAY_Y422', 'COLOR_YUV2GRAY_YUNV', 'COLOR_YUV2GRAY_YUY2', 'COLOR_YUV2GRAY_YUYV', 'COLOR_YUV2GRAY_YV12', 'COLOR_YUV2GRAY_YVYU', 'COLOR_YUV2RGB', 'COLOR_YUV2RGBA_I420', 'COLOR_YUV2RGBA_IYUV', 'COLOR_YUV2RGBA_NV12', 'COLOR_YUV2RGBA_NV21', 'COLOR_YUV2RGBA_UYNV', 'COLOR_YUV2RGBA_UYVY', 'COLOR_YUV2RGBA_Y422', 'COLOR_YUV2RGBA_YUNV', 'COLOR_YUV2RGBA_YUY2', 'COLOR YUV2RGBA YUYV', 'COLOR YUV2RGBA YV12', 'COLOR YUV2RGBA YVYU', 'COLOR_YUV2RGB_I420', 'COLOR_YUV2RGB_IYUV', 'COLOR_YUV2RGB_NV12', 'COLOR_YUV2RGB_NV21', 'COLOR_YUV2RGB_UYNV', 'COLOR_YUV2RGB_UYVY', 'COLOR_YUV2RGB_Y422', 'COLOR_YUV2RGB_YUNV', 'COLOR_YUV2RGB_YUY2', 'COLOR YUV2RGB YUYV', 'COLOR YUV2RGB YV12', 'COLOR YUV2RGB YVYU', 'COLOR_YUV420P2BGR', 'COLOR_YUV420P2BGRA', 'COLOR_YUV420P2GRAY', 'COLOR YUV420P2RGB', 'COLOR YUV420P2RGBA', 'COLOR YUV420SP2BGR', 'COLOR YUV420SP2BGRA', 'COLOR YUV420SP2GRAY', 'COLOR YUV420SP2RGB' 'COLOR_YUV420SP2RGBA', 'COLOR_YUV420p2BGR', 'COLOR_YUV420p2BGRA', 'COLOR_YUV420p2GRAY', 'COLOR_YUV420p2RGB', 'COLOR_YUV420p2RGBA', 'COLOR YUV420sp2BGR', 'COLOR YUV420sp2BGRA', 'COLOR YUV420sp2GRAY' 'COLOR_YUV420sp2RGB', 'COLOR_YUV420sp2RGBA', 'COLOR_mRGBA2RGBA']

Nesne İzleme

BGR görüntüsünü HSV'ye dönüştürme işlemi öğrenildiğine göre, bu işlem renkli bir nesneyi çıkarmak için kullanılabilir.

HSV'de bir rengi temsil etmek RGB renk uzayından daha kolaydır. Mavi renkli bir nesneyi çıkartmak için bir uygulama yapacak olursak yöntem:

- 1. Videonun her karesi alınır,
- 2. BGR'den HSV renk alanına dönüştürme işlemi yapılır,
- 3. HSV görüntüsü belirlenen mavi renk aralıkları için eşiklenir,
- 4. Nesne içindeki belirlenen aralıktaki mavi renk görüntü alanları görüntülenir (ya da istenilen işlem yapılır)

Nesne İzleme

```
import cv2
import numpy as np
cap = cv2.VideoCapture('university.mp4')
while(1):
   #Video'dan frame frame görüntü alma
   , frame = cap.read()
   # BGR -> HSV dönüstürme
   hsv = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR BGR2HSV)
   # HSV içinde Mavi Renk için eşik değerleri belirleme
   lower_blue = np.array([110,50,50])
   upper blue = np.array([130,255,255])
   # HSV için tanımlanan mavi renk değerlerini maske oluşturma
   mask = cv2.inRange(hsv, lower_blue, upper_blue)
   # Bitwise-AND ile görüntüyü maskeleme
   res = cv2.bitwise and(frame, frame, mask=mask)
   cv2.imshow('frame',frame)
   cv2.imshow('mask',mask)
   cv2.imshow('res',res)
   k = cv2.waitKey(5) & 0xFF
    if k == 27:
        break
cv2.destroyAllWindows()
```

İlk etapta görüntüde bazı gürültüler olması normal. Bunlar daha sonra daha ayrıntılı işlemlerle temizlenebilir.

cv2.getPerspectiveTransform

OpenCV'de, dönüştürme işlemi için kullanılabilecek olan cv2.warpAffine ve cv2.warpPerspective olmak üzere iki dönüşüm fonksiyonu vardır. cv2.warpAffine 2x3 dönüşüm matrisi alırken cv2.warpPerspective girdi olarak 3x3 dönüşüm matrisi alır.

Ölçekleme

Ölçekleme işlemi görüntünün yeniden boyutlandırılmasıdır. OpenCV'de, bu amaç için cv2.resize() fonksiyonu tanımlanmıştır. Resmin boyutu manuel olarak belirlenebilir veya ölçekleme faktörüyle yapılabilir. Farklı interpolasyon yöntemleri kullanılır.

Interpolasyon, varolan sayısal değerleri kullanarak, boş noktalardaki değerlerin tahmin edilmesidir. Tercih edilen interpolasyon yöntemleri, küçültme için cv2.INTER_AREA ve yakınlaştırma için cv2.INTER_CUBIC (yavaş) ve cv2.INTER_LINEAR'dır. Varsayılan olarak, tüm yeniden boyutlandırma amaçları için kullanılan interpolasyon yöntemi

cv2.INTER_LINEAR'dır.

```
import cv2
img = cv2.imread('campus.jpg')

res = cv2.resize(img, None, fx=2, fy=2, interpolation = cv2.INTER_CUBIC)

cv2.imshow('Orjinal',img)
cv2.imshow('Resized',res)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()

#Veya

height, width = img.shape[:2]
res = cv2.resize(img,(2*width, 2*height), interpolation = cv2.INTER_CUBIC)
cv2.imshow('Orjinal',img)
cv2.imshow('Resized',res)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

Çevirme

Bu işlemde görüntüler (x, y) koordinatlarına göre belirli ölçülerde kaydırılır. Ölçülerle matris işlemi için: (t_x, t_y)

$$\mathsf{M} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & t_{\chi} \\ 0 & 1 & t_{\gamma} \end{bmatrix}$$

Bir Numpy dizisi ve cv2.warpAffine() fonksiyonu yardımıyla, bu işlem gerçekleştirilebilir.

Döndürme

Bir görüntünün bir *teta* açısında döndürülmesi, formun dönüşüm matrisi ile elde edilir.

$$M = \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta \\ \sin \theta & \cos \theta \end{bmatrix}$$

Ancak OpenCV, tercih edilen herhangi bir yerde döndürme gerçekleştirebilmek için ayarlanabilir bir dönüş merkezi ile ölçeklendirilmiş dönüş sağlar. Değiştirilmiş dönüşüm matrisi şu şekilde verilir:

$$\begin{bmatrix} \alpha & \beta & (1-\alpha) \cdot center.x - \beta \cdot center.y \\ -\beta & \alpha & \beta \cdot center.x + (1-\alpha) \cdot center.y \end{bmatrix}$$
burada
$$\begin{array}{c} \alpha = scale \cdot cos \theta \\ \beta = scale \cdot sin \theta \end{array}$$

Döndürme

Bu dönüşüm matrisini bulmak için OpenCV, cv2.getRotationMatrix2D

adlı bir fonksiyon sağlar.

```
#Döndürme

img3 = cv2.imread('img/kku_logo.jpeg',0) #grayscale
rows, cols = img3.shape

M = cv2.getRotationMatrix2D((cols/2,rows/2),90,1)
res3 = cv2.warpAffine(img3,M,(cols,rows))

cv2.imshow('img3',res3)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```



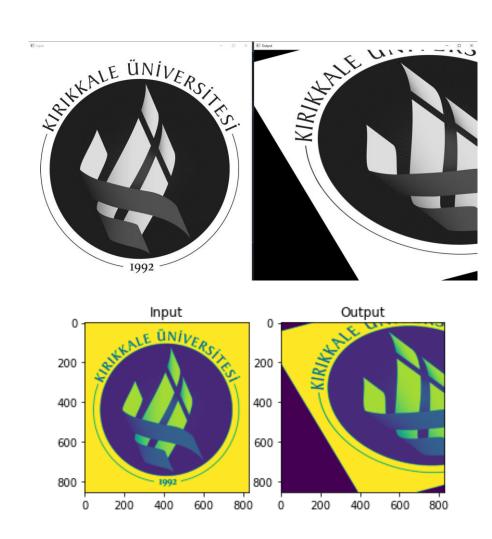
Afin Dönüşümü

Afin dönüşümde, orijinal görüntüdeki tüm paralel çizgiler çıkış görüntüsünde hala paralel kalır.

Dönüşüm matrisini bulmak için, giriş görüntüsünden üç noktaya ve çıkış görüntüsündeki karşılık gelen konumlarına ihtiyaç vardır. Ardından cv2.getAffineTransform, cv2.warpAffine'e dönüştürülerek 2x3'lük bir matris oluşturulur.

Afin Dönüşümü

```
#Afin Dönüşümü
import matplotlib.pyplot as plt
img4 = cv2.imread('img/kku logo.jpeg',0)
rows,cols = img4.shape
pts1 = np.float32([[50,50],[200,50],[50,200]])
pts2 = np.float32([[10,100],[200,50],[100,250]])
M = cv2.getAffineTransform(pts1, pts2)
afn = cv2.warpAffine(img4, M, (cols,rows))
plt.subplot(121),plt.imshow(img4),plt.title('Input')
plt.subplot(122),plt.imshow(afn),plt.title('Output')
plt.show()
#Veya
cv2.imshow('Input',img4)
cv2.imshow('Output',afn)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```



Perspektif Dönüşümü

Perspektif dönüşümü için 3x3 dönüşüm matrisine ihtiyaç vardır. Düz çizgiler, dönüşümden sonra da düz kalacaktır. Bu dönüşüm matrisini bulmak için giriş görüntüsünde 4 noktaya ve çıkış görüntüsünde bunlara karşılık gelen noktalara ihtiyaç vardır.

Bu 4 noktadan 3 tanesi doğrusal olmamalıdır. Daha sonra dönüşüm matrisi cv2.getPerspectiveTransform işleviyle bulunabilir. Ardından bu 3x3 dönüşüm matrisiyle cv2.warpPerspective fonksiyonu uygulanır.

Perspektif Dönüşümü

```
#Perspektif Dönüşümü

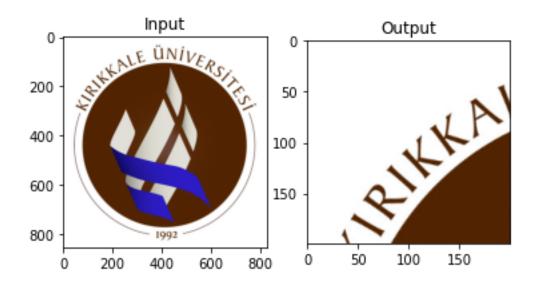
img5 = cv2.imread('img/kku_logo.jpeg')
rows, cols, ch = img5.shape

pts1 = np.float32([[10,10],[275,15],[20,270],[275,280]])
pts2 = np.float32([[0,0],[200,0],[0,200],[200,200]])

M = cv2.getPerspectiveTransform(pts1,pts2)

prs = cv2.warpPerspective(img5,M,(200,200))

plt.subplot(121),plt.imshow(img5),plt.title('Input')
plt.subplot(122),plt.imshow(prs),plt.title('Output')
plt.show()
```



Kaynaklar

- OpenCV, Online: https://docs.opencv.org/3.0beta/doc/py_tutorials/py_core/py_optimization/py_optimization.html#optimization-techniques, Erişim T.: 03.09.2021.
- OpenCV, Online: https://docs.opencv.org/3.0-beta/doc/py_tutorials/py_gui/py_video_display/py_video_display.html#display-video, Erişim T.: 04.09.2021.
- OpenCV, Online: https://docs.opencv.org/3.0beta/doc/py_tutorials/py_gui/py_mouse_handling/py_mouse_handling.html#mouse-handling, Erişim T.: 04.09.2021.
- OpenCV, Online: https://docs.opencv.org/3.0beta/doc/py_tutorials/py_gui/py_trackbar/py_trackbar.html#trackbar, Erişim T.: 06.09.2021.
- OpenCV, Online: https://docs.opencv.org/3.0beta/doc/py_tutorials/py_imgproc/py_colorspaces/py_colorspaces.html#converting-colorspaces, Erişim T.: 06.09.2021.
- OpenCV, Online: https://docs.opencv.org/3.0beta/doc/py_tutorials/py_imgproc/py_geometric_transformations/py_geometric_transformations.html#geometric-transformations, Erişim T.: 06.09.2021.