# www.arabic.uz кутубхонаси

# معلم نحو لسان العرب

تأليف عبد الرحمن بن اسماعيل بن عمر الحاجطوخاني

# Араб тили нахв муаллими

(Араб тили нахв фанидан дарслик)

Муаллиф: Абдуррохман ибн Исмоил ибн Умар Хожитархоний

Нашрга:

**Анвар Ахмад** тайёрлади

Тошкент **2015-йил** 

# بسم الله الرحمن الرحيم

Нахв илми — калималарнинг охирини қандай ҳолда бўлишини билдирадиган илмдир.

Калима — ўзидан маъно англатган муфрад (ёлғиз) бир лафздир. زیدٌ، رَجُلّ каби.

Лафз – оғиздан чиққан товушдир.

Муфрад — Ўзининг бўлакларидан ўзининг бўлак маъноси англашилмаган лафздир. نئن каби. Зайддан маълум бир кишини тушунилади. Зайднинг бўлаклари бўлган "зе" ҳарфи, "йе" ҳарфи "де" ҳарфи бўлиб, ушбу ҳарфлардан унинг боши, ўртаси ва оёғи англанмайди.

Калима уч қисмдир:

- 1. Исм.
- 2. Феъл.
- 3. Харф.

Исм - уч замонга далолат қилмаган калимадир. زید каби.

Феъл — уч замондан бирига далолат қилган калимадир. خنرب - урди каби.

Харф — Ўзидан бир маъно англатишда бошқа калимага муҳтож бўлган калимадир. بِنْ (-дан), إِلَى (-га), يِ (-да).

# Калом ва жумла

Калом – бир неча калимадан қушилиб, эшитган кимсага фойда келтирувчи сузлардир.

каби. زَيْدٌ عَالِمٌ، بَكْرٌ جَاهِلٌ

Маъноси: Зайд олимдир, Бакр жохилдир.

Каломни жумла деб хам номланади.

Жумла икки турлидир:

Аввалги бўлаги исм бўлса "Жумлаи исмийя", дейилади. بلالٌ مُؤذِّنٌ каби.

Маъноси: Билол муаззиндир.

Аввалги бўлаги феъл бўлса, "Жумлаи феълийя", дейилади. بِلاَلُ أَذَّنَ каби.

Маъноси: Билол азон айтди.

Жумлалардаги калималарни омилларни эътиборга олиб ўкимок керак.

Омил – Калималарнинг охиридаги эъробни хосил қилган нарсадир.

Феълнинг барчаси исм билан ҳарфнинг баъзиси "Омил" бўлади.

Эъроб – Калималарнинг охири ҳар турлик бўлган ҳаракат ёки ҳарфлардир.

Эъроб бўлувчи харакат учтадир: "Замма", "фатҳа", "касра".

Эъроб бўлувчи харфлар учтадир: "Вов", "алиф", "йо"дир.

Ушбу ҳаракат ва ҳарфларнинг турланиши омилларнинг амалда турланиши ила бўлур.

#### Масалан:

Холид келди	جَاءَ خَالِدٌ
Холидни кўрдим	رَأَيْتُ خَالِدًا
Холиднинг ёнидан ўтдим	مَرَرْثُ بِخَالِدٍ

Бу жумлалардаги خالِد сўзининг охири, омилларнинг амалда турлангани учун биринчисида خالِد заммалик, иккинчисида фатҳалик, учинчисида эса касралик келган.

كَاءَ أَبُوكَ (Сенинг отанг келди) رَأَيْتُ أَبَاكَ (Сенинг отангни кўрдим) مَرَرْتُ بِأَبِيكَ (Сенинг отанг ёнидан ўтдим) дегандаги أَبُو сўзининг эъроби каби.

Эъроб лафзда ошкора бўлса, "эъроби лафзий", дейилади. Юқоридаги أبُو ва خَالِد сўзлари каби.

Агар эъроб лафзда ошкора бўлмаса "эъроби такдирий", дейилади.

Қуйидаги охирида алиф бўлган калималар каби.

Охирида "йо" бўлган калималарда замма билан касра такдирда, фатҳа эса лафзда бўлади.

الإعْرَابُ فِي الأَسْمَاءِ

الأشكاء	غَيْرُ		جَمْعُ الْمُذَكَّرِ	تَثْنِيَةٌ ڸ	مُفْرَدُ ل	الحُالَةُ
الخُمْسَةِ لِ	الْمُنْصَرِفِ	الْمُؤنَّثِ لِ	$\downarrow$			الإعْرَابِيَّةِ
	<b>\</b>					
أَبُوكَ (الوَاوُ)	إبْرَاهِيمُ	مُعَلِّمَاتُ	مُعَلِّمُونَ (و)	مُعَلِّمَانِ	مُعَلِّمْ	مَرْفُوعٌ: →
	(الضَمَّةُ)	(الضَمَّةُ)		(ألف)	(الضَمَّةُ)	

أبَاكَ (الألِفُ)	إبْرَاهِيمَ	مُعَلِّمَاتٍ	رَأَيْثُ	رَأَيْتُ	مُعَلِّمًا	مَنْصُوبٌ:
	(الفَتْحَةُ)	1	مُعَلِّمِينَ (ي)	/	(الفَتْحَةُ)	<b>←</b>
أَبِيكَ (اليَاءُ)	ٳڹٛۯٳۿؚڽؠؘ	مُعَلِّمَاتٍ	عَلَى مُعَلِّمِينَ	عَلَى مُعَلِّمَينِ	مُعَلِّمٍ	عَجْرُورٌ: →
	(الفَتْحَةُ)	(الكَسْرَةُ)	(ي)	(ي)	(الكَسْرَةُ)	

# الإعْرَابِ فِي الأَفْعَالِ الْمُضَارِع

جَمْعٌ (الأَفْعَالُ اخْمُسَةِ)	تَشْيَةٌ (الأفعالُ الْحَمْسَةِ)	مُفْرَدٌ لِ	الْحَالَةُ الإعْرَابِيَّةِ
<b>1</b>	<b></b>		
يَكْتُبُونَ (ثُبُوتُ النُّونِ)		يَكْتُبُ (الضَمَّةُ)	مَرْفُوعٌ: →
أَنْ يَكْتُبُوا (حَذْفُ	أَنْ يَكْتُبَا (حَذْفُ النُّونِ)	أَنْ يَكْتُبَ (الفَتْحَةُ)	مَنْصُوبٌ: →
النُّونِ)			
لَمْ يَكْتُبُوا (حَذْفُ النُّونِ)	لَمْ يَكْتُبَا (حَذْفُ النُّونِ)	لَمْ يَكْتُبْ (السُّكُونُ)	<b>جُ</b> خْزُومٌ: →

# الإعْرَابُ التَّقْدِرِيُّ فِي الأسماء

الْمَقْصُورُ (ألف لازمة)	الْمَنْقُوصُ (ياء لازمة) ل	الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ لِ	الْحَالَةُ الإعْرَابِيَّةِ
<u></u>			
الْمُرْتَضَى (الضَمَّة	الْمُحَامِيْ (الضَّمَّة	جَاءَ صَدِيقِي (الضَّمَّة الْمُقَدَّرة)	مَرْفُوعٌ: ←
الْمُقَدَّرة)	الْمُقَدَّرَة)		
الْمُرْتَضَى (الفَتْحَـة	الْمُحَامِيَ (الْفَتْحَة	رَأَيْتُ صَدِيقِي (الفَتْحَة الْمُقَدَّرَة)	مَنْصُوبٌ: →
الْمُقَدَّرة)	الظَّاهِرَة)		
الْمُرْتَضَى (الكَسرة	الْمُحَامِيْ (الكَسْرَة	سَلَّمْتُ عَلَى صَدِيقِي (الكَسْرَة	غَجْرُور: →
الْمُقَدَّرة)	الْمُقَدَّرَة)	الْمُقَدَّرَة)	

# الإعْرَابُ التَّقْدِرِيُّ فِي الأفعال

مَجْزوم ↓	مَنْصُوبٌ ل	مَرْفُوعٌ لِ	الْحَالَةُ الإعْرَابِيَّةِ
لَمْ يَخْشَ (حذف الألف)	أَنْ يَخْشَـــى (الفَتْحَــة	يَخْشَى (الضَّمَّة الْمُقَدَّرَة)	في آخــره الألــف

	الْمُقَدَّرَة)		المقصورة →
لَمْ يَدْعُ (حَذْف الواو)	أَنْ يَـــدْعُوَ (الفَتْحَــة	يَدْعُوْ (الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَة)	في آخره الواو →
	الظَّاهِرَة)		
لَمْ يَرْمِ (حَذْف اليَاء)	أَنْ يَرْمِ عِي (الفَتْحَة	يَرْمِي (الضَّمَّة الْمُقَدَّرَة)	في آخره الياء →
	الظَّاهِرَة)		

### إعراب أسماء الخمسة:

ذُومَالٍ	فُوك	خُمُوكَ	أخُوكَ	هَذَا أَبُوكَ	في الرفع
					←
ذامَالٍ	فَاكَ	حَمَاكَ	أخَاكَ	رَأَيْتُ أَبَاكَ	في النصب
					<b>←</b>
ذيْ مَالٍ	فِيكَ	حَمِيكَ	أخِيكَ	مَرَرْتُ	في الجر
				بِأَبِيكَ	<b>←</b>

# Калима икки хил бўлади: мўъраб ва мабний

Мўъраб — охири эъробланадиган, яъни охири ўзгарадиган калимадир. فاضل ва فاضل каби.

Мабний — охири эъробланмайдиган, яъни охири ўзгармайдиган калимадир. ضَرَبَ، مِنْ، إِلَى каби.

Феъли музореъ билан аксар исмлар муъраб булади. Қолган феъллар, яъни мозий ва амр феъллари, ҳарфларнинг барчаси ва баъзи исмлар мабнийдир.

Мўъраб икки хил бўлади.

- 1. Исми мўъраб.
- 2. Феъли мўраб.

Мўъраб исм уч қисмдир:

1. Марфуъ. 2. Мансуб. Мажрур.

Исми марфуъ – ўзида рафъ аломати бўлган исмдир.

Рафъ аломати учтадир:

Замма, алиф, вов.

Замма — муфрад исм, синиқ жамъ ва жамъ муаннас солимда рафъ аломатидир.

(Талаба ўқиди) قَرَأُ طَالِبٌ

(Талабалар эшитди) سَمِعَ طَلَبَةٌ

تَبَتْ طَالِبَاتٌ (Талаба қизлар ёзди).

Муфрад ёки вохид — нарсанинг битталигига далолат қилган исмдир. (طَالِبٌ) каби.

Жамъи мукассар (синиқ кўплик) — бирлик сийғаси ўзгарган жамъдир. طَالِبٌ каби. У طَالِبٌ

Бу ўзгариш ҳаракатларни ортириш орқали ҳам бўлади. أُسُدُّ каби. У أُسَدُّ нинг жамъидир.

Гохида ҳаракати зиёда бўлиб, ҳарфларидан бири тушириш орқали ҳам бўлади. رُسُلٌ каби. У رَسُولٌ нинг жамъидир.

Ёки ҳарф орттириш орқали ҳам бўлади. أَقْلاَمٌ، رِجَالٌ، بُيُوتٌ каби. Улар قَلْمٌ، رَجُلٌ، بَيْتٌ ларнинг жамъидир.

Жамъи муаннаси солим — Муфрад сийғаси саломат қолиб, нарсанинг кўплигига далолат қилиш учун охирига "алиф" ва "те" қўшилган жамъдир. طَالِبَةٌ каби. У طَالِبَةٌ

Алиф тасния исмларда рафъга аломатдир.

. каби جَاءَ طَالِبَانِ وَصَافَحَ كِالاَهُمَا

Икки талаба келди. Иккови қўл бериб сўрашди.

Тасния — нарсанинг иккиталигига далолат қилиши учун бирликнинг охирига "алиф" ва "нун" ёки олди фатҳали бўлган "йо" билан "нун" туташган исмдир.

каби. طَالِبَانِ، طَالِبَينِ

Икки талаба, икки талабани.

Таснияга бириктирилган исмлар:

اثْنَانِ، اثْنَتَانِ، ثِنْتَانِ، كِلاَ، كِلاَ، كِلْتَا Каби.

Буларнинг ҳар бири "икки" маъносида бўлади.

کِلاً музаккарда, کِلنا музаккарда келади.

عَلِمَ الطَّالِبَانِ كِلاَهُمَا. جَاءَتِ الْمَرْأَتَانِ كِلْتَاهُمَا

"واو" жамъ музаккар солимда, сонларда ва охири иллат ҳарфи бўлган олти исмларда рафъга аломатдир.

جَاءَ الطَّالِبُونَ

Талабалар келди.

اِجْتَمَعَ عِشْرُونَ

Йигирмата йиғилди.

ألو فَهْمٍ

Онг эгалари.

اِحْتَهَدَ أُبُو بَكْرٍ

Абу Бакр фаол бўлди, дегандаги каби.

Жамъ музаккар солим — нарсанинг иккидан ортиклигига далолат килиши учун бирликнинг охирига "вов" билан "нун" ёки олди касрали бўлган "йо" билан "нун" туташган исмдир.

каби. طَالِبُونَ، طَالِبِينَ

Жамъ музаккар солимга яқинлаштирилган исмлар:

Охирида иллат ҳарфли бўлган олти исм:

Буларни "асмои ситта мўъталла" яъни, олти иллатли исмлар, деб номланади.

Мансуб исм – ўзида насб аломати бўлган исмдир.

Насб аломати тўрттадир: "Фатҳа", "касра", "алиф", "йо".

 $\Phi$ атҳа — бирлик исм ва синиқ кўпликда насб аломатидир. قَلَمْتُ طَالِبًا وَطَالِبًا وَطَالِبًا وَطَالِبًا وَطَالِبًا

Маъноси: Талаба бола ва талаба қизга ўргатдим.

Касра – жамъ муаннас солимда насб аломатидир.

каби. عَلَّمْتُ طَالِبَاتِ

Алиф – охири иллат ҳарфи бўлган олти исмларда насб аломатидир.

каби. عَلَّمْتُ أَبَا بَكْرِ، أَكْرَمْتُ أَخَاهُ، لاَ تَفْتَحْ فَاكَ

йо — иккиликда ва уларга таъкид бўладиганларда ҳамда жамъ музаккари солимда ва бунга таъкид бўладиганларда насб аломатидир.

.каби قَرَأْتُ كِتَابَينِ كِلَيهِمَا، عَلَّمْتُ طَالِبَينِ وَكَانُوا عِشْرِينَ أُولِي فَهْمِ

Исми мажрур – ўзида жар аломати бўлган исмдир.

Жар аломати учтадир: "касра", "йо", "фатҳа".

Касра бирлик исмда, синик жамъда ва жамъ муаннас солимда жар аломатидир.

каби. تَعَلَّمْتُ بِطَالِبِ وَطَلَبَةٍ وَطَالِبَاتٍ

"Йо" насбга аломат бўлган ўринларнинг ҳаммасида ҳамда охирлари иллат ҳарф бўлган олти исмда жарга аломатдир.

تَعَلَّمْتُ بِطَالِبَينِ كِلَيهِمَا قَرَأْتُ بِطَالِبِينَ جَلَسْتُ بِعِشْرِينَ طَالِبًا أُولِي فَهْمٍ خَرَجْتُ بِأَبِي بَكْرِ

Фатҳа — ғойри мунсарифда жар аломатидир. مَرَرْتُ بأَحْمَدَ каби.

Fойри мунсариф − ўзида тўққиз сабабдан икки сабаб ёки икки ўринда турувчи бир сабаб бўлган исмдир.

Яна ҳам аниқроқ айтадиган бўлсак, ғойри мунсариф марфуъ ва мансуб ҳолда бўлиб, мажрур ҳолида ҳам мансуб ўқиладиган ва касрани ҳам танвинни ҳам қабул қилмайдиган исмдир.

Тўққиз сабаб: Адл, васф, таънис, маърифа, ъужма, жамъ, таркиб, алиф ва нунни зоида бўлиши, феъл вазни.

Буларнинг ичида жамъ ва таъниснинг баъзилари икки сабаб ўрнига турувчи бир сабабдир.

Адл — исмнинг асл сийғасидан чиқиб, ҳеч бир қоидасиз бошқа бир сийғага киришидир.

أحاد واحد واحد дир. أحاد

Бундан чиқиб أخاذ сийғасига кирмоқда. Бу ҳеч бир қоида билан эмас. مُوحَد кабики, бу ҳам аслида واحد واحد

الله иккита иккита. ثُنَاءَ مَثْنَى

يُلاث مَثْلَث عَثْلَث عَثْلًا في المناطقة المناط

رْبَاعَ مَرْبَعَ Тўртта тўртта.

бешта бешта. خُمَاسَ مَخْمَسَ

олтита олтита. سُدَاسَ مَسْدَسَ

еттита еттита. سُبَاعَ مَسْبَعَ

ثُمَانَ مَثْمَنَ саккизта саккизта.

تُسَاعُ مَتْسَعُ ТЎҚҚИЗТА ТЎҚҚИЗТА.

كشكر كشك ўнта ўнта.

Буларнинг ҳаммасида адл ҳақиқий бордир.

Адл ҳақиқий — ҳақиқатда бор бўлган бир асл сийғадан чиққанга айтилади.

дан чиққандир. وَاحِدُ وَاحِدٌ СЎЗИ أُحَاد

Адл такдирий — ҳақиқатда асл сийғаси йўқ, лекин наҳв олими асл деб ўйлаган ва такдир қилган бир сийғадан чиққан нарсадир. Бу адл فُعَنُ، زُفَرُ вазнида бўлган исмларда бўлур. عُمْر، زَفْر дан чиққан деб ўйлашган.

بُلَغُ، قُرَحُ، مُضَرُ، هُبَلُ، ثُعَلُ، حُجَى، جُشَمُ، جُمَحُ، دُلَفُ، زُحَلُ، عُصَمُ، قُثَمُ، هُدَلُ بَعُطِ، مُضَرُ، هُبَلُ، قُبَمُ، هُدَلُ بَعُطِي بَعُطِي بَعْنَ بَعُنَا بَعْنَ بَعْنَ بَعْنَا بُعْنَا بُعْمُ بُعْنَا بُعْنِا بُعْنَا بُعْمُ بُعْنَا بُعْنَا بُعْنَا بُعْنَا بُعْن

Васф — зоти ноаниқ бўлиб, сифатларининг баъзиси ила билинган исмдир. أَعْمَرَ каби. Маноси: қизил нарса. Буни нима нарса экани билинмас. У қорами, оқми, сариқми? Мана шулар эмаслиги маълумдир. Сифатларнинг баъзиси билан билинган. Васфнинг ғойри мунсарифга сабалиги шарти асл маънода бўлмоғидир. Агар асл маънода васфлиги бўлмаса, истеъмолдан келган васфлик билан исм ғойри мунсариф бўлмас. الزُنْعَ каби.

Бунда васфлик бўлсада, асл маънода эмас, балки истеъмолдагина келур, шунинг учун أزيع ғойри мунсариф эмас.

Таънис икки турлидир.

- 1. Таънис лафзий.
- 2. Таънис маънавий.

Таънис лафзий – лафзда таънис аломати бўлган исмдир. Таънис аломати учтадир.

- 1. Тои марбута. ثُمَّةُ، نِعْمَةُ، فَاطِمَةُ، ثَمَرَةُ، العَجَلَةُ، النَّدَامَةُ κаби.
- 2. Алиф мақсура. دُنْيَا، حُبْلَى، ذِكْرَى каби.
- 3. Алиф мамдуда. خَشْرَاءُ، حَمْرَاءُ، خَمْرَاءُ، تَيْمَاءُ κаби.

Охирида алифи мақсура ёки алифи мамдуда бор исмлар ҳамма вақт ғойри мунсариф бўлади. Бундаги таънис бир ўзида икки сабаб ўрнига туради.

Таъниси маънавий лафзда таънис аломати бўлмаган муаннас исмлардир. Бу исмлар ҳақиқатда муаннасга исм бўлишса "муаннаси ҳақиқий", дейилади. مَرْيَمُ، زَينَبُ каби.

Араблардан эшитилиши орқали муаннас бўлса "муаннаси самоъий", дейилади. أَرْضُ، جَهَنَّمُ، سَقَر каби.

Таънис лафзининг тои марбута билан бўлганларининг ғойри мунсарифга сабаб бўлишида шу исмнинг бир нарсага алам бўлиши шартдир. Муаннас маънавий бўлган исмда алам бўлишидан ташқари уч ҳарфдан ортиқ бўлиши шартдир. Агар уч ҳарфли бўлса, ўртаси ҳаракатли бўлиши ҳам шартдир. نَنْبُ каби.

Маърифа белгили ва атокли бир нарсага далолат килган исмдир. Маърифанинг етти тури бордир.

- 1. Музмар (Замирли) كِتَابُهُ
- 2. Алам (Атоқли) څُمُودٌ
- 3. Ал артикли кирган исм الْمُعَلِّمُ.
- 4. Исми ишора هَذَا
- 5. Исми мавсул— الَّذِي.
- 6. Буларнинг бирига изофа бўлган исм قَلَمُ التِّلْمِيذِ.
- 7. Мунодо يَا عَبْدَ اللهِ.

Ужма — арабчадан бошқа бўлган халқларнинг сўзлари бўлиб, у сўзларни араблар хам истеъмолга киритганидир. إِبْرَاهِيمُ، إِسْكَنْدَرُ، قَالُون каби.

Бу исмлар арабча сўзлардан эмас, лекин араблар ўз сўзлари орасида истеъмол қилганлар.

Буни ғойри мунсарифга сабаб бўлиши учун икки шарт бордир.

Биринчи шарти, ажамдалик вақтида алам бўлмоғи керак. إبْرَاهيمُ каби.

Ёки араб тилига кўчирилганда у алам қилиб истеъмол қилинишидир. قَالُون каби.

Иккинчи шарти уч ҳарфдан ортиқ бўлмоғи. إِبْرَاهِيمُ каби.

Агар уч ҳарфлигина бўлса, ўртаси ҳаракатли бўлмоғидир. شَتَرَ каби.

Жамъ сийғаси иккидан ортиқ бўлган нарсага далолат килган исмдир. Бунинг ғойри мунсарифга сабаб бўлиши учун охирида тои марбутасиз бўлган мунтаҳал жумуъ сийғаси бўлиши шартдир.

Мунтахал жумуъ сийғаси аввалги ҳарф фатҳали, учинчи ҳарфи алиф бўлиб, бундан сўнг икки ҳарф ёки ўртаси сокинли бўлган уч ҳарфи бор сийғадир.

каби. مَسَاجِدَ، مَصَابِيحَ

Таркиб икки ёки уч лафздан қўшилиб, бир калима хукмида қилинган исмдир.

Таркибнинг олти тури бордир.

- 1. Иснодий: زیدٌ قَائِمٌ каби.
- 2. Изофий: عَبْدُ اللهِ каби.
- 3. Тавсифий: زيدٌ العَالِمُ каби.
- 4. Таъдодий: خُسْنَةُ عَشَرُ каби.
- 5. Савтий: سِيبَوَيه каби.
- 6. Музжиййу: بَعْلَبَكَ каби.

Бу олтитанинг ичида ғойри мунсарифга сабаб бўлгани энг охирида келгани "музжиййу" дир.

Таркибу музжиййининг ғойри мунсарифга сабаб бўлмоғида бир жузъи ҳарф бўлмаслик шартдир.

.каби بَعْلَبَكَ، حَضْرَمُوت

Буларнинг аввалгиси بِكُ сўзи билан қўшилиб, бир шаҳарга алам бўлган.

Иккинчиси مَوت сўзи қўшилиб, бир шаҳарга алам бўлиб қолган.

Агар бир жузъи ҳарф бўлса, таркиби музжий бўлса-да, ғойри мунсариф бўлмас. النَّحْمُ بِصْرِيُّ каби.

ي сўзида аввалги жузъи بِصْرِيُّ ,الْ сўзида аввалги жузъи بِصْرِيُّ ,الْ сўзида сўнгги жузъи يарфидир. Шунинг учун булар ғойри мунсариф эмас.

Алиф ва нун исмнинг охирига орттирилган ҳарфлардир. Гойри мунсарифга сабаб бўлишида булар муштақ бўлган исмда бўлса, у исмнинг муаннаси قغائق вазнида келмаслик шартдир. شخران каби. (Маъноси: маст киши). Бунинг муаннаси شخران келмаган, балки, مسكران келган. (Маъноси: маст аёл)

Агар алиф нун муштақ исмларда бўлса, у исм алам бўлиши шартдир. عِمْرَانَ، عُثْمَانَ каби.

Вазнул феъл – феъл вазнида бўлган исмдир. Бунинг ғойри мунсарифга сабаб бўлишидафеълга хос бўлган вазнларда бўлмоғи шартдир.

Ўша вазнлар: فَعَلَ، فُعِلَ вазнларидир. شَمَّرَ، ضُرِبَ каби.

Ёки феъли музореъ вазнида бўлиб, охирига тои таънис кабул этмаслигидир.

Бу исмлар охирига тои таънисни қабул қилмайди. Яъни يُزيدَةُ، يَشْكَرَةُ дейилмайди.

Fойри мунсариф касра билан танвинни қабул этмайди. Лекин бир исмга музоф бўлса ёки аввалига алиф ва лом кирса, ана шу вақтда касрани ҳам қабул этаверади. مَرَرْتُ بِأَحْمَدِكُمْ، وَبِالأَحْمَرِ каби.

Ёки шеърда зарурат туғилса, танвинни қабул қилаверади.

Бу шеърдаги مَصَائِبٌ каби.

Бунда ғойри мунсариф бўлса ҳам зарурат юзасидан танвин кираверди. Ёки мунсариф исмга муносиб бўлиши учун ғойри мунсариф ҳам танвинни ҳабул этади. Аллоҳнинг сўзида سكرسِلاً даги متلاسِلاً каби. Бунда سكرسِلاً ғойри мунсариф бўлса-да, ўзидан сўнг келган أغُلالاً сўзига муносиб бўлиши учун танвинни ҳабул ҳилган.

Танвин — мунсариф исмларнинг охирида ишлатиладиган сокинли нундир. Ўзида аламлик таъсир қилган ғойри мунсариф исмдан муайян бўлмаган маъно қасд қилинса, у исм ғойри мунсарифликда қолмайди, балки, мунсариф бўлади.

каби. (Маъноси: Қайсидир Аҳмад) أُحُمُدُ مَّا

لِكُلِّ فِرْعَونٍ مُوسَى каби. (Маъноси: Ҳар бир Фиръавнга бир Мусо).

Бу икки мисолдаги فِرعَون ва فِرعَون сўзларидан муайян бўлмаган маъно қасд қилингач мунсариф бўлиб, танвинни ҳам қабул қилган.

Мунсариф — ғойри мунсарифдан бошқача бўлиб, уч ҳаракат ва танвинни қабул этадиган исмдир.

#### МАРФУЪОТ

Марфуьот — ўзида рафь аломати бўлган калималардир. Улар ўн қисм бўлиб, ушбулардир.

1. Фоил.

- 2. Ноиби фоил.
- 3. Мубтадо.
- 4. Хабар.
- 5. Хуруфу мушаббаҳа билфеълнинг хабари.
- 6. Афъоли нокисанинг исми.
- 7. Афъоли муқорабанинг исми.
- 8. كَيْسَ па ўхшаш مَا، لا па ўхшаш كَيْسَ
- 9. Нафий жинс бўлган У нинг хабари.
- 10. Буларга тобеъ бўлганлар.

Фоил – ўзининг олдига маълум феъл ёки шибҳ феъл иснод қилинган исмдир.

قَابُوهُ қамда عَارِفٌ кумлаларидаги زَيدٌ بَخِيلٌ أَبُوهُ билан عَارِفٌ دَرْسَهُ каби.

Буларда عَلِمَ га عَارِفٌ феъли ва أُبُوهُ га عَارِفٌ шибҳ феъл иснод килинган.

Фоил музаккар бўлса, унга иснод қилинган феъл ҳам музаккар бўлиши керак. قَالَ مُوسَى каби.

Фоил муаннас бўлса, унга иснод қилинган феъл ҳам муаннас бўлиши керак. قَالَتْ مَرْيَمُ каби.

Фоил тасния ва жамъ бўлса, буларга иснод қилинган феъллар фоилдан олдин зикр қилинса, муфрад бўлиши керак.

каби. قَالَ الْمُعَلِّمَانِ، قَالَ الْمُعَلِّمُونَ، قَالَتْ امْرَأَتَانِ، وَقَالَتْ نِسْوَةٌ

Аммо феъллар фоилдан кейин зикр қилинса, феъл фоилга тасниялик ва жамъда мослашади.

Каби. الْمُعَلِّمَانِ قَالاً، الْمُعَلِّمُونَ قَالُوا

Шибҳ феъл ушбулардир: Исми фоил, исми мафъул, сифати мушаббаҳа, масдар, исми тафзил, исм феъллар, зарфи мустақар, нисбат исм.

Буларнинг ичидан исми мафъул билан нисбат исм фоилга иснод қилинмасдан балки ноиби фоилга иснод қилинади.

Исм феъллар — феъл маъносида бўлган исмлардир. Булар уч турлидир.

Мозий маъносида бўладигани — بَطْأَنَ (нақадар секин) سَرْعَانَ (нақадар тез) شَتَّانَ (нақадар фарқли) هَيْهَاتَ (йироқ бўлди).

Музореъ маъносида бўладигани — آ () ن () каби.

Амр маъносида бўладигани — عَلَيكَ () دُونَكَ () بَلْهَ () حَذَارِ () تَرَاكِ () عَلَيكَ ().

 ${
m 3ap}$ фи мустақар — زيدٌ في الدَّارِ дегандаги في الدَّارِ каби.

Мансуб (нисбат берилган исм) — бир нарсага нисбат қилингани билдириш учун охирига ташдидли پر туташган исмдир. قازلي Қозон шахрилик каби.

أَسْتَاذُهُ сўзида أَسْتَاذُهُ ноиби фоилдир. Унга قَرَانِيّ أَسْتَاذُهُ ноиби фоилдир. Унга قَرَانِيّ أَسْتَاذُهُ иснод қилинган.

Маъноси: Устози Қозонлик бўлган кишининг ёнидан ўтдим.

Ноиби фоил — ўзидан олдин мажхул феъл ёки исми мафъул ёки нисбат исм иснод қилинган исмдир. خُرُ مَبِيعٌ مَبِيعٌ مَبِيعٌ مَبِيعٌ نَوبُهُ خَالِدٌ بَغْدَادِيٌّ تَوبُهُ هَالِدٌ بَغْدَادِيٌّ تَوبُهُ خَالِدٌ بَغْدَادِيٌّ تَوبُهُ

Жумлалардаги زَيدٌ، دَارُهُ، تَوبُهُ каби.

نَوبُهُ па نَوبُهُ ка مَبِيعٌ па دَارَهُ па دَارَهُ па نَوبُهُ па نَوب

Мубтадо — ўзини бир нарса билан ҳукм қилинган, лафзи омилидан алоҳида бўлган исмдир. عَامِّ кабики, бунга عَمُودٌ عَامِّ кабики, бунга عَمُودٌ га амал қилган лафзи омил йўқдир.

Хабар — ўзи билан ҳукм қилинган лафздир. قَائِمٌ даги زَيدٌ قَائِمٌ даги زَيدٌ قَائِمٌ

Хабар муфрад бўлиши мумкин: القُرْآنُ حَقُّ каби.

Хабар жумлаи исмийяда бўлиши мумкин:

Каби. الكَسَلُ عَاقِبَتُهُ الفَقْرُ

Маъноси: Дангасаликнинг оқибати камбағалликдир.

Бунда عَاقِبَتُهُ الفَقْرُ жумласи الكَسَلُ сўзига хабардир.

Хабар жумлаи феълийя бўлиши мумкин:

الظُّلْمُ يَرْجِعُ إِلَى صَاحِبِهِ

Маъноси: Зулм ўз эгасига қайтади.

Хабар шибҳ жумлада бўлиши мумкин:

البَلاَءُ مِنَ اللسَانِ каби.

Маъноси: Бало тилдандир.

Бунда шибҳ жумла مِنَ اللسَانِ дир.

Мубтадонинг асли маърифа бўлишидир. Хабар эса, накра бўлишидир. Гохида ҳар иккиси ҳам маърифа келур. اللهُ إِلْمُنَا وَحُمَّدُ каби.

Агар калом мухотабга бир фоидани билдирса, мубтадонинг накра бўлиши жоиздир.

(Сизга салом бўлсин) سَلاَمٌ عَلَيكُمْ

(Юлдуз ҳозиргина тушди) كُوكَبُ انْقَضَّ السَّاعَة

(Ўлчаганда уриб қолувчиларга вайл бўлсин!) وَيِلٌ للمُطَفِّفِينَ

Бу уч мисолда калом мухотабга фойда бергани учун سكرة Буларнинг хар қайсиси накра бўлса хам мубтадо бўлганлар. Аслида мубтадо хабардан олдин келишидир. Хозирги ўкилган мисолларда хар қайсисида мубтадо олдин келган. Баъзи вақтларда мубтадо кейин келади. لله الحُنْدُ каби. Барча мақтовлар Аллох учундир. Бунда мубтадо бўлган الحُنْدُ сўзи кейин келган.

Мубтадодан сўнг келган ўринлардан баъзиси мадх (мақтов) ёки зам (ёмонлаш) феълларининг мубтадоларидир.

Абу Ханифа мунча хам яхши имом.

Язид мунча хам ёмон подшох.

Бу мисоллардаги أَبُو حَنِيفَةَ، يَزِيدُ сўзларидан кейин келганлари мубтадолардир. Хабарлари ўзларидан олдинги жумлалардир.

Мадх ва зам феллари тўрттадир.

عُمّ، حَبَّذَا мадҳ учун, بنُّس سَاء эса зам учун ишлатилади.

Хуруфу мушаббаҳа билфеълнинг хабари:

Хуруфу мушаббаха билфеъл олти харфдир.

Бу ҳарфлар ҳар вақт мубтадо ва ҳабарга кириб, булар киргандан сўнг мубтадо ва ҳабар олдинги ҳолатида қолмайди. Балки, бу ҳарфлар мубтадони насб қилиб, уни исми дейилади. Хабарни рафъ қилиб, уни ҳабари дейилади.

اِنَّ، أَنَّ таҳқиқ маъносини англатиш учундир.

إِنَّ زَيدًا قَائِمٌ Зайд аниқ тик тургандир).

غَمْرًا فَاضِلٌ (Билишимча, Амр аниқ фазилатлидир).

ташбех ва ўхшатиш учундир.

كَأَنَّ بَكْرًا أَسَدُّ Бакр гўёки шер кабидир.

نَكِنَ Олдиндаги ҳукмга мухолиф бўлган ҳукмни исботи учундир.

مَا جَاءَنِي زَيدٌ وَلَكِنَّ عَمْرًا حَاضِرٌ

(Хузуримга Зайд келмади лекин Амр хозир бўлди)

бир нарсани бўлишини умид этиш учундир.

(Кошки Зайд қуш бўлса эди) لَيْتَ زَيدًا طَائِرٌ

لَعْنَ Бу ҳам бир ишнинг бўлишини умид этиш учундир. نَيْتَ дан фарқи шуки, نَيْتَ бўлиши маҳол ишда кўпроқ истемол қилинади. لَعَلَ эса, бўлиши мумкин ишга хосдир.

لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ (Шояд Қиёмат яқиндир).

# Афъоли нокисанинг исми

Афъоли нокиса 13 та феълдир:

Бу нокис феъллар мубтадо билан хабарга кириб, мубтадони рафъ килади, хабарни насб килади. Мубтадони исми, дейилади. Хабарни хабари, дейилади.

گانَ زَيدٌ عَالِمًا
$$-6reve{y}$$
ىلى كَانَ زَيدٌ عَالِمًا

Зайд олим бўлди.

Сув хавога айланди.

أَمْسَى زَيدٌ مَرِيضًا 
$$-$$
 кечқурун бўлди) Зайд кечқурун касал бўлди.

خَالَّ) ظَلَّ زَيدٌ مَاشِيًا – кун бўйи давом этди) Зайд кун бўйи юришда давом этди.

بَاتَ زَيدٌ نَائِمًا — тун буйи давом этди) Зайд тун бўйи ухлашда давом этди.

(انْفَكَ مَا زَالَ، مَا فَتِئ، مَا انْفَكَ 
$$-$$
 узлуксиз давом этди) مَا انْفَكَّ زَيْدٌ مُعَلِّمًا

Зайд узлуксиз ўкитувчиликда давом этди.

Модомики, отам ҳаёт экан, ўқишни давом эттираман.

Зайд бахил эмас.

Афъоли ноқиса иштиқоқ эътибори ила тасриф қилинишда уч турлидир:

Бир қисми ҳеч тасриф қилинмайди.

У نیس феълидир. Бунда масдар, музореъ, амр, исми фоил каби бошқа муштаққалар келмаган.

Иккинчи қисми ноқис сарф этилади.

Улар: مَا نَتِئَ، مَا فَتِئَ، مَا بَرِحَ дир. Буларда ҳам амр ва масдарлар бўлмайди. Қолган афъоли ноқисаларда барча муштаққалар сарф этилади.

# Афъолу мукорабанинг исми

Афъолу мукораба етти феълдир:

Булар хабари феъли музореъ бўлган жумлаи исмийяга кириб, мубтадони рафъ қилади, ўзи исми бўлади. Хамда феъли музореъни махаллида насб қилиб, ўзини хабар қилади.

Бу феъллар ҳар қайсиси хабарини яқин қилишини англатади.

عسی – умид яқин эканини билдиради.

کاد – ҳақиқатда яқинлигини билдиради.

= عَسَى زَيدٌ أَنْ يَخْرُجَ – Зайднинг чиқишига оз қолди.

- گاذ زَيدٌ أَنْ يَخْرُجَ - 3айд чиқади.

хам غستى، كَادَ хам أوشَكَ каби истеъмол қилинади.

Қолган афъолу муқорабалар хабарни "бўла бошлади", деган маъносини билдиради.

(Зайд чиқишни бошлади) طَفِقَ زَيدٌ يَخْرُجُ

اَحِيهِ (Зайд биродарининг бошини ушлай бошлади).

# нинг исми مَا، لا га ўхшаган لَيْسَ

ه کا ҳарфлари хабарни исмидан инкор қилишда کَیْسَ га ўхшашдир.

Булар ҳам мубтадо ва ҳабарга кириб, мубтадони рафъ қилади ва ўзи исми бўлади. Хабарни насб қилиб, ўзи ҳабар бўлади.

каби. مَا زَيدٌ قَائِمًا وَلاَ رَجُلٌ حَاضِرًا

# Нафий жинс учун бўлган У нинг хабари

Жинсни инкор қилиш учун келган الا تَرْبَكَة" дейилади. Бу мубтадо билан хабарга кириб, мубтадони насб ва хабарни рафъ қилади.

Мубтадо ва хабарни, у нинг исми ва хабари деб айтилади. ومُبغُوضٌ (Fазаб қилинган бирор сахий кимса йўқ).

#### МАНСУБОТ

Ўзида насб аломати бўлган калималардир. Улар ўн қисмдир.

Мафъуллар, ҳол, тамйиз, мустасно, ҳуруфу мушаббаҳа билфеълнинг исми, афъолу ноқисанинг хабари, афъолу муқорабанинг хабари, і га ўхшаган اله нинг хабари, нафий жинс учун бўлган нинг исми ва буларга тобеъ бўлганлар мансубдир.

# Мафъуллар

Мафъуллар беш турлидир:

- 1. Мафъулум мутлақ.
- 2. Мафъулум бих.
- 3. Мафъулун фийх.
- 4. Мафъулун лах (лиажлихи).
- 5. Мафъулум маъах.

#### Мафъулум мутлақ

Мафъулум мутлақ ўзидан олдин келган феълга ёки шибҳи феълга маънода бир бўлган масдардир.

ضَرَبْتُ ضَرْبًا каби. (Бир уришди уни урдим)

جُلُوسًا ва ضَرْبًا каби.

Буларнинг биринчиси олдиндаги феълга лафзда ва маънода бирдир. Иккинчиси эса, маънодагина бирдир.

Мафъулум мутлақ ишнинг неча марта бажарилганини билдирса, адад учун бўлган мафъулум мутлақдир.

(бир марта урдим) ضَرَبْتُ ضَرْبَةً

(икки марта урдим) ضَرَبْتُ ضَرْبَتَين

سَرَبُتُ ضَرَبَاتٍ (КЎП марта урдим),

дегандаги ضَرْبَتَينِ، ضَرَبَاتٍ каби.

Мафъулум мутлақ ишнинг турини билдирса, навъи учун бўлган мафъулум мутлақдир.

(Бир турли уриш билан урдим) ضَرَبْتُ ضَرْبَةً

(Фотих кози ўтириши каби ўтирди) جَلَسَ فَاتِحٌ جُلُوسَ الْقَاضِي

дегандаги جُلُوسَ الْقَاضِي ва ضَرْبَةً каби.

Агар мафъулум мутлақ бу иккиси учун бўлмаса, таъкид учун бўлган мафъулум мутлақдир.

каби. ضَرَبْتُ ضَرْبًا

### Мафъулум бих

Унинг устига феъл ёки шибҳ феъл тушган нарсанинг исмидир.

каби. (Қалам орқали кесдим)

Бунда қаламга кесиш феъли тушгани учун мафъулум биҳ бўлган. Бу каби мафъулум биҳлиги ошкора бўлганларига "Мафъулум биҳ сориҳ", дейилади.

дегандаги каби. ضَرَبْتُ زَيدًا، أَكْرَمْتُ عَمْرًا

Баъзи вақтда мафъулум биҳ жар ҳарфи воситасида бўлади. Уни "Мафъулум биҳ ғойра сориҳ", дейилади.

بِالْقَلَمِ (қалам ёрдамида ёздим).

Бундаги القلم сўзи ҳарф жар бўлган ب сабабли лафзда мажрур бўлсада, маҳалда мансуб бўлиб, мафъулум биҳ ғойри сориҳдир.

Мафъулум биҳни феълини маҳзуф қилмоқ жоиздир. Феълни ҳафз қилингани аломат бўлишида ҳаж сафарига ҳозирланган кишига مَكَّة дейилганидек ва ўқни нишонга тизиб, отадиган кишига القرطاس дейилгани каби.

(Маккани хоҳлайсан) تُريدُ مَكَّة

(Нишонга тўғрилайсан) تُصِيبُ القِرْطَاسَ

Буларнинг остида ثرید، تُصِیب феъллари ҳазф қилингандир.

Баъзи вақтларда мафъулум биҳнинг феълини ҳазф қилиш шарт бўлади. Бунда феълнинг ўрнига эваз келтирилади.

يَا عَبْدَ اللهِ، يَا خَيرًا مِنْ زَيدٍ каби.

Булар аслида: أُنَادِي خَيرًا مِنْ زَيدٍ ва أُنَادِي عَبدَ اللهِ бўлган.

Булардан أُنَادِي феъли маҳзуф қилиниб, унинг ўрнига يا эваз килинган.

Бундай мафъулум биҳларга "мунодо" ва олдиндаги ч га "ҳарфи нидо", деб айтилади.

"Афъолу қулуб"нинг мафъуллари мафъулум бихдандир.

Афъолул қулуб ушбу 12 феълдир:

билди – عَلِمَ

رأى – кўрди

ТОПДИ – وَجَدَ

– خسِب – ўйлади

الْفَى – йўлиқди

— санади

عال – хаёл қилди

- نظن – гумон қилди

ضر – билган бўлди

фараз қил – هُبْ

таълим ол تَعَلَّمْ

Бу феъллар фоиллари зикр қилингандан сўнг мубтадо ва хабарга кириб, ҳар иккисини мафъуллиги учун насб қилади.

(Зайднинг фазилатли эканини билдим) عَلِمْتُ زَيدًا فَاضِلاً

رَأَيْتُ اللهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيءٍ (Аллоҳни барча нарсадан улуғ эканини кўрдим)

(Халос бўлишни енгил деб ўйладим) ظَنَنْتُ الْخَلاَصَ سَهْلاً

تَعَلَّمْ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرُ عَدُوِّهَا Душманнинг қахри нафс шифоси эканини таълим ол).

Ва яна таажжуб феълларининг мафъуллари мафъулум бихдир.

Таажжуб икки сийға орқали билинади.

Улар: أَفْعِلَ، أَفْعِلَ

أفعل билан таажжуб қилинганда унинг олдига لله келтириб таажжуб қилинади ва ўша лафзни мансуб этилади.

(Мунча ҳам кўркам боғча) مَا أَجْمَلَ الْحُدِيقَة

أَفْعِلُ билан таажжуб қилинганда таажжуб қилинган лафзга жар бўлган با ни киргизиб, шу лафзни мажрур қилинади. أُجْبِلْ каби.

(Маъноси: Боғчанинг гўзаллиги билан ҳайрон қол)

Таажжуб қилинган лафз бир марта зикр қилинган бўлса, таажжуб вақтида уни замир қилиб келтириш дурустдир.

.каби أَجْمِلْ بِهِ ёки دَخَلْتُ الْحَدِيقَةَ مَا أَجْمَلَهُ

### Мафъулун фийх

Мафъулун фийх — феъл ёки шибх феълнинг бўлган пайти ёки маконини билдирадиган исмдир.

(ҳозир келдим) جِئْتُ الآنَ

(ОЛДИНГДА ТУРДИМ) وقُمْتُ أَمَامَكَ

Замон ва маконга далолат қилган лафзларга "Зарф" дейилади.

Бу ерда الآن лафзи зарфи замон, أَمَامَكُ пафзи зарфи макондир.

#### Мафъулун лах (лиажлихи)

Мафъулун лах – феълнинг нима учун ишланганини билдирадиган исмдир.

شُرِبْتُ زَيدًا تَأْدِيبًا لَهُ каби.

(Маъноси: Зайдни одоб бериш учун урдим)

ر Хузурингга ўрганиш учун келдим). جِئْتُكَ للتَّعَلُّمِ

كَجَّ النَّاسُ طَلَبًا لِمَرْضَاةِ اللهِ Аллоҳ розилигини талаб қилиш учун одамлар ҳаж қилди).

# Мафъулум маъах

Феъл ёки шибҳ феълдан сўнг 🥳 (бирга) маъносида бўлган "вов" билан бирга келган исмдир.

ضَنَعْتَ وَأَبَاكَ (отанг билан бирга нима иш қилдинг) مَا صَنَعْتَ وَأَبَاكَ وَزَيدًا (Зайд билан бирга нима ишинг бор)

#### Хол

Хол — фоил ва мафъулдан бирининг ёки ҳар иккисининг қандай ҳолда эканини баён этувчи лафздир.

لَقِيتُ رِاكِبًا زَيدًا (улов минган ҳолимда Зайдга йўлиқдим) لَقِيتُ رَاكِبًا زَيدًا رَاكِبًا (Зайдга улов минган ҳолида йўлиқдим)

نَيدًا رَاكِبَينِ (Зайдга ҳар иккимиз улов минган ҳолда йўлиқдик)

Хол кимни баён қилса, уни "зулхол", дейилур.

Биринчи мисолда "гапирувчи" зулхол, иккинчи мисолда "Зайд" зулхол ва учинчи мисолда "хар иккимиз" зулхолдир.

**Х**ол зулхолдан кейин келиши керак. Гохида аввал ҳам келади.

جَاءَ رَاكِبًا زَيدٌ каби.

Холнинг ҳаққи накра бўлмоқ, зулҳолнинг ҳаққи эса, маърифа бўлмоқдир.

Холнинг зулхолдан муқаддам бўлсада зулхолнинг накра бўлиши дурустдир.

каби. جَاءَني رَاكِبًا رَجُلٌ

Маъноси: Бир киши менга улов минган холда келди.

Хол гохида жумла бўлиб хам келади.

رَكَبْتُ السَّفِينَةَ وَالرِّبْحُ عَاصِفَةٌ

Маъноси: Шамол эсган холида кемага миндим.

وَجَاوًا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ

Маъноси: Оталари хузурига кечки пайт йиғлаб келдилар.

دَخَلْتُ البَلَدَ وَقَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ

Маъноси: Шаҳарга қуёш чиққанида кирдим.

#### Тамйиз

Муфрад ёки жумлада бўлган ноаникликни кетказувчи исмдир

Муфраддаги ноаникликни кеткизувчига мисол:

عِنْدِي رَاقُودٌ خَلاً

(Маъноси: Хузуримда бир катта кўзада сирка бор)

أَحَدَ عَشَرَ رَجُلاً

(Ўн бир киши)

كَمْ دِرْهُمًا مَالُكَ

(Қанча дирҳам молинг бор)

Жумладаги ноаникликни кеткизувчига мисол:

أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالاً

(Мен сендан мол жиҳатидан кўп бўлган кишиман)

Аввалги уч мисолдаги رَاقُود، أَحَدَ عَشَر، كُمْ сўзларида ноаниқлик бор эди. Зеро кўза, ўн бир ва қанчани билиш имкони йўқ эди. У кўзадаги сувми, сирками ёки бошқа нарсами? Шунингдек ўн бир эркакми, аёлми? Қанча қадар дейилганда ҳам сўралган нарса ноаниқ эди.

Энди бу ерда خلاً، رَجُلاً، دِرْهَا сўзлари ноаниқликни кетказди.

أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالاً жумласида ҳам ноаниқлик бор эди. "Мен сендан кўпроқ!" деганда мол-дунё биланми? Ёки фарзанд биланми? Ёки куч биланми? Ёки бошқа нарса биланми? билиб бўлмас эди. Бу ерга امالا сўзини киритиш билан ноаниқлик бартараф бўлди.

خلاً، رَجُلاً، دِرْهَا، مَالاً сўзлари тамйиз бўлгани учун мансуб бўлди. رجُلاً، ورُهُا، مَالاً дан бошлаб تِسْعُونَ га қадар бўлган сонларнинг тамйизлари мансуб бўлади.

إِحْدَى عَشْرَةَ طالبةً	(11) أُحَدُ عَشَرَ طالبًا
اِثْنَتَا عَشْرَةً طالبةً	(12) اِثْنَا عَشَر طالبًا
ثلاثَ عَشْرَةً طالبةً	(13) ثلاثةً عَشَرَ طالبًا
أربعَ عَشْرَةَ طالبةً	(14) أربعةَ عَشَرَ طالبًا
خَمْسَ عَشْرَةً طالبةً	(15) خمسةً عَشَرَ طالبًا
ستَّ عَشْرَةَ طالبةً	(16) ستّةَ عَشَرَ طالبًا
سبعَ عَشْرَةً طالبةً	(17) سبعةً عَشَرَ طالبًا
هْاِيَ عَشْرَةً طالبةً	(18) ثمانيةً عَشَرَ طالبًا
تِسعَ عَشْرَةَ طالبةً	(19) تسعةً عَشَرَ طالبًا
عِشرُوْنَ طالبةً	(20) عِشْرُوْنَ طالبًا
إحدَى وعشرُوْنَ طالبةً	(21) وَاحِدٌ وعِشرُوْنَ طالبًا
اثْنَتَانِ وعشرونَ طالبةً	(22) اثْنَانِ وعشرونَ طالبًا
ثلاثٌ وعشرونَ طالبةً	(23) ثلاثةٌ وعشرونَ طالبًا
أربعٌ وعشرونَ طالبةً	(24) أربعةٌ وعشرونَ طالبًا
خمس وعشرونَ طالبةً	(25) خمسةٌ وعشرونَ طالبًا
سِتّ وعشرونَ طالبةً	(26) سِتَّةٌ وعشرونَ طالبًا
سبع وعشرونَ طالبةً	(27) سبعة وعشرونَ طالبًا
ثَمَانٍ وعشرونَ طالبةً	(28) ثمانِيَة وعشرونَ طالبًا
تِسع وعشرونَ طالبةً	(29) تسعةٌ وعشرونَ طالبًا
ثلاثون طالبةً	(30) تَلاثُونَ طالبًا
أربعون طالبةً	(40) أَرْبَعُونَ طالبًا

خمسون طالبةً	(50) خَمْسُونَ طالبًا
سِتُّونَ طالبةً	(60) سِتُّونَ طالبًا
سبعونَ طالبةً	(70) سَبْعُونَ طالبًا
ثمانونَ طالبةً	(80) ثَمَانُونَ طالبًا
تِسْعُونَ طالبةً	(90) تِسْعُونَ طالبًا

### Мустасно

Мустасно – истисно калималардан сўнг зикр қилинган исм бўлиб, олдиндаги исмга хукмда мухолиф бўлади. Олдиндаги исмга "мустасно минх", дейилади.

Истисно калималар қуйидагилардир:

Маъноси: Талабалар келди фақат Бакр келмади.

Бу ерда الطُّلبة мустасно, الطُّلبة мустасно минҳдир.

Мустасно билан мустасно минх иккиси бир жинсдан бўлса "мустасно муттасил", деб номланади. Масалан: جاءَ الطّلَبَةُ إِلاَّ بَكْرًا деган жумлада Бакр талаба жинсидандир ҳамда бу мустасно муттасилдир. Мустасно билан мустасно минх иккиси бир жинсдан бўлмаса "мустасно мункотеъ", дейилади.

.каби جَاءَ القَومُ إِلاَّ حِمَارًا

Маъноси: Қавм келди фақат эшак келмади.

Бундаги эшак қавм жинсидан эмас, шунинг учун бу мустасно мунқотеъдир.

Баъзи вақтда мустасно минх лафзда бўлмаса, бу вақтда мустаснони мансуб бўлиши вожиб эмас. Балки, мустаснодан

олдинги омилнинг устидаги эъроб билан эъробланур, яъни ўрнига қараб эъроб берилади.

каби. مَا جَاءَنِي إِلاَّ زَيدٌ، مَا رَأَيْتُ إِلاَّ زَيدًا، مَا مَرَرْتُ إِلاَّ بِزَيدٍ

Бундай мустаснога "мустасно муфаррағ", дейилади.

# Хуруфу мушаббаха билфеълнинг исми

إِنَّ زَيدًا عَالِمٌ، ظَنِّي أَنَّ بَكْرًا جَاهِلٌ، كَأَنَّ عَمْرًا بَقَرٌ، مَا عَلِمَ بَكْرٌ دَرْسَهُ وَلَكِنَّ شَاكِرٌ فَاهِمٌ، لَيتَ فَيضًا طَائِرٌ، لَعَلَّ خَيرًا نَصِيبٌ.

# Афъолу нокисанинг хабари

Бунга мисоллар қуйидагичадир:

كَانَ القَدِيمُ حَدِيثًا
يَصِيرُ القَدِيمُ حَدِيثًا
أَمْسَى القَومُ غَافِلِينَ
وَأَصْبَحُوا مُتَنَبِّهِينَ
وَأَصْبَحُوا مُتَنَبِّهِينَ
يُظُلُّ العَدْلُ سَائِدًا
يَظُلُّ العَدْلُ سَائِدًا
قَدْ يَبِيتُ الْمُوسِرُ مُعْسِرًا
مَا زَالَتِ النِّسَاءُ مُزَيِّنَاتٍ
مَا زَالَتِ النِّسَاءُ مُزَيِّنَاتٍ
لاَ يَثْرَحُ الدُّحَانُ مُتَصَاعِدًا
لاَ يَثْرَحُ الدُّحَانُ مُتَصَاعِدًا
لاَ يَثْرَحُ الدُّحَانُ مُتَصَاعِدًا
لاَ يَنْفَكُ الغَنِيُّ مُسْتَزِيدًا مِنَ الثَّرْوَةِ
لاَ يَنْفَكُ الغَنِيُّ مُسْتَزِيدًا مِنَ الثَّرْوَةِ

Танбех: Афъолу ноқисага ўхшаган бир неча феъллар бўлиб, улар каби амал қилади.

Улар ушбулардир:

Буларнинг ҳар бири барча муштаққалари билан сарф қилинади. Буларнинг ҳар қайсиси منار маъносидадир.

# Афъолу муқорабанинг хабари

Бунга қуйидаги мисол бўлади.

Маъноси: Шояд Аллох таоло кушойишни берса.

Денгиз изтироб бўлишига оз қолди.

Боғбон дарахтни кесишига оз қолди.

Дангаса очликдан ўлишига оз қолди.

Аёл кийимларни ислох қила бошлади.

# нинг хабари مَا، لاَ га ўхшаш لَيْسَ

مَا هَذَا بَشَرًا، مَا هُنَّ أُمَّهَا تِمِمْ، لاَ حَافِظٌ نَائِمًا، لاَ البَابُ مَفْتُوحًا.

### У нафий жинснинг исми

каби. لاَ غُلامَ رَجُل أَفْضَلُ مِنْكَ، لاَ خَيْرًا مِنْ زَيدٍ

Буларнинг исми музоф бўлса ёки музофга ўхшаган лафз бўлсагина мансуб бўлади. Масалан, биринчи мисолда خلام музоф, иккинчи мисолда خثرا музофга ўхшашдир. Агар булар каби бўлмаса, фатҳага мабний бўлади.

لاً رَجُلَ فِي الدَّارِ Каби.

#### МАЖРУРОТ

Ўзида жар аломати бўлган исмларни мажрурот, деб номланади.

Булар уч қисдир:

- 1. Музофун илайх бўлган исм.
- 2. Жар деб аталмиш ҳарфлар кирган исм.
- 3. Ушбу юқоридаги иккисига тобеъ бўлган эргашувчилар.

Музофун илайх — ўзига бошқа бир исмни бириктириб, изофа қилинган исмдир.

Изофа дегани – бир исмни иккинчи бир исмга бириктириб, нисбат қилинган исмдир. Ушбу бириккан исмнинг

аввалгисини "музоф", иккинчи исмни эса "музофун илайх", дейилади.

کِتَابُ زَیدِ каби. (Маъноси: Зайднинг китоби)

Бунда کتاب музофун илайҳдир.

Изофа икки қисмдир.

- 1. Изофа лафзийя.
- 2. Изофа маънавийя.

Изофа лафзийя — муштақ бўлган исм маъмулининг изофасидир.

Зайд Амрни урувчидир, дегандаги غمرو ни غمرو га изофаси каби. Бунда ضارِبٌ исми фоил, мафъули эса изофа қилинган.

Зайд юртини обод қилувчидир.

Зайднинг юзи кўркамдир.

Буларда مَعْمُور исми мафъул маъмули حَسَنُ сифати мушаббаҳа фоилга изофа қилинган.

Изофа маънавийя – Лафзда бошқа бўлган изофалардир.

نَيدٍ сўзининг хизматчиси) дегандаги خَادِمُ сўзининг نَيدٍ сўзига изофа қилингани кабидир.

#### Музоф ва музофун илайхнинг хукмлари

Музофнинг хукми танвиндан хамда тасния ва жамъларнинг нунларидан холи бўлиб, аввал зикр килинганидир.

Музофун илайҳнинг ҳукми музофдан сўнг зикр қилиниб, мажрур бўлишидир.

Изофа маънавийяда музофун илайх маърифа бўлса, музофга маърифаликни хосил қилади.

خادِمُ زَيدٍ каби.

Бордию, музофун илайх накра бўлса, музофга тахсисликни, яъни хослашни ифода этади.

خادِمُ رَجُلِ каби.

Изофа лафзийяда музофга енгилликнигина ифода этади. раги каби. Бунда خارب сўзидан танвин тушиш ила енгиллик хосил бўлмокда. Аслида танвин билан келиб ضارب عَمْرًا кўринишида эди.

### Жар харфи кирган исм

Жар ҳарфлари кирган исмлар ушбу ҳарф сабабли мажрур (касра) бўлади.

Улар ўн еттитадир:

مِنْ – дан

اِلَى - α -

عَنْ – дан, ҳақида

عَلَى – да, устида.

- ين да, ичида
- Эҳтимол, кўпинча ژُبُّ
  - билан ب
  - каби 5
  - ...да бор, ники با
  - وَاوُ القَسَمِ қасам учун
    - ت қасам учун
    - ...дан бери مُذْ
- ...дан бери, аввал مُنْذُ
  - حَتَّى гача...
- истисно равишда نخلا
  - عَدَا дан ташқари عَدَا
  - حَاشًا дан ташқари...

Ушбу жар ҳарфларга қуйидагилар мисолдир:

أَطْلُبِ العِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ. سِرْتُ عَنِ البَلَدِ. قعدتُ على الكُرْسِيّ. لعبنا فِي الدارِ. رُبَّ إشارَةٍ أَبْلَغُ مِنْ عِبَارَةٍ. بالعدلِ تُعَمَّرُ البلاَدُ. زيدٌ كالأسَدِ. الْمُلْكُ للهِ. وَاللهِ إِنِيّ أَحِبُّكَ. تاللهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللهُ عَلَينَا. مَا كَلَّمْتُهُ مُنْدُ يَومِينِ. سَهِرْنَا حَتَّى حتَّى مَطْلَعِ الفَحْرِ. لا يَنْفَعُكَ شَيءٌ خَلاَ عَمَلِ الصَّالِحِاتِ. مَا رَأَيْتُهُ مُنْدُ يَومَينِ. سَهِرْنَا حَتَّى حتَّى مَطْلَعِ الفَحْرِ. لا يَنْفَعُكَ شَيءٌ خَلاَ عَمَلِ الصَّالِحِاتِ. مَا رَأَيْتُ اليَومَ مِنْ أَصْحَابِي أَحَدًا عَدَا زيدٍ. مَا كلمتُ اليومَ أحدًا حاشا فريدٍ.

## Мутааллақ – мутааллиқ

Жар – тортмок, деганидир.

Жар харфи – тортувчи харф, деганидир.

Жар ҳарфларининг ҳар ҳайсиси ўзи кирган исмга феъл ёки шибҳ феълнинг маъносини тортади.

Масалан: کَتَبْتُ بِالقَلَمِ десак, бунда ёзишни қалам билан амалга оширилганини بالقَلَمِ даги با дан биламиз. Шунинг учун жар ҳарфига феъл ёки шибҳ феъл лозимдир.

Феъл ва шибҳ феълга "мутааллақ" дейилади.

Жар ҳарфи билан мажрурга "мутааллиқ", дейилади. Ва яна мутааллиқга "зарф" ҳам дейилади.

Зарф икки турлидир:

1. Мутааллақи ъом феълларидан бўлиб, ҳазф қилинган бўлса "зарфи мустақар", дейилади.

يدٌ فِي الدَّار каби. Бунинг мутааллақи مَوجُودٌ ҳазф қилинган.

2. Мутааллақи зикр қилинган бўлса, ёки ҳазф бўлиб, ъом феъллардан бўлмаса "зарфи лағв" дейилади.

Бунда مَنْ أَكُلَ فِي الدَّارِ деб сўралган кимсага زَيدٌ فِي الدَّارِ деб жавоб бериш кабидир. Бундаги فِي الدَّارِ нинг мутааллақи ҳазф қилинган. أَكُلَ феъли ъом феъллардан эмас.

#### Тавобеъ (эргашувчилар)

Эргашувчиларда ҳар бир сўнгида зикр қилинган лафз бўлиб, эъроби ўзидан олдинги лафзнинг эъроби каби бўлиши лозимдир.

العَالِمَ ва نَفْسُهُ ، رَأَيْتُ خَالِدًا العَالِمَ ва نَفْسُهُ ، رَأَيْتُ خَالِدًا العَالِمَ каби.

Кейин келган сўзни "тобеъ", унинг олдидаги лафзни "матбуъ", дейилади.

Тобеълар тўрт қисмдир. (Атфул баён билан беш қисмдир).

- 1. Тавкид.
- 2. Наът.
- 3. Бадал.
- 4. Атф (харфлар воситасида).
- 5. Атфул баён.

#### Таъкид

Таъкид икки қисмдир.

- 1. Таъкид лафзий.
- 2. Таъкид маънавий.

Таъкид – хато англанмаслик ёки хато сўзланди, деб фикрламаслик учун такрор қилинган лафздир.

Таъкид лафзийни ҳар бир лафзда келтириш дуруст.

Таъкид маънавийлар қуйидагилардир:

Бу лафзлар билан шак-шубҳани кетказиш учун таъкид қилинади.

جاءَ الأُسْتَاذُ نَفسُهُ عَيْنُهُ، جَاءَتْ مَرْيَمُ نَفْسُهَا عَيْنُهُ، جَاءَتْ مَرْيَمُ نَفْسُهَا عَيْنُهُ، جاءَتْ مَرْيَمُ نَفْسُهَا عَيْنُهُ، جاءَتْ مَرْيَمُ نَفْسُهَا عَيْنُهُ، جاءَتْ مَرْيَمُ نَفْسُها عَيْنُهُ، جاءَتْ مَرْيَمُ نَفْسُها عَيْنُهُ، تعلق дейилур. Бундан бошқа киши эмас, балки, устоз ва Марям айни ўзи келди деган нарса тушунилади.

کلا билан тасния музаккар ва کلتا билан тасния музаккар таъкид қилинади.

каби. جَاءَ الرَّجُلاَنِ كِلاَهُمَا، جَاءَتِ الْمَرْأَتَانِ كِلْتَاهُمَا

Қолганлари билан жамъ лафзлари ёки жамъ маъносида бўлган лафзлар таъкид қилинади.

. каби إِحْتَمَعَ الطُّلاَّبُ كُلُّهُمْ جَمِيعُهُمْ أَجْمَعُونَ، جَاءَ القَومُ كُلُّهُمْ جَمِيعُهُمْ أَجْمَعُونَ

نَفْسُ، عَينُ билан тасниялар таъкид қилинганда бу икки лафзни жамъ сийғасида қилиб, тасния замирга изофа қилмоқ керак.

. каби جَاءَ الزَّيدَانِ أَنْفُسُهُمَا أَعْيُنُهُمَا، جَاءَتْ الْمَرْيِكَانِ أَنْفُسُهُمَا أَعْيُنُهُمَا

Накралар таъкид маънавий лафзлари билан таъкид килинмайди.

خَاءَ رَجُلٌ نَفْسُهُ деб айтилмайди.

#### Наът

Наът – матбуънинг сифатини баён қилувчи тобеъдир. جَاءَ زَيدٌ даги العَالِمُ каби.

Сифатни васф хам дейилади.

Наът икки қисмдир:

- 1. Наът хакикий.
- 2. Наът сабабий.
- Наът ҳақиқий матбуънинг ўзидаги сифатни баён
   этувчи наътдир.

- زید العالی даги каби Зайддаги илмни баён этмокда. Бунга "сифат ал -Хақиқийя", дейилади.
- Наът сабабий Матбуъга тааллуқли бўлган нарсанинг сифатини баён этувчи наътдир.

زيدٌ العَالِمُ ابْنُهُ даги каби.

Бунда العالم العالم сифат матбуъ бўлган زید нинг сифатини баён этмаяпти. Балки, زید га тааллуқли бўлган ابن нинг сифатини баён қилмоқда. Шунинг учун бунга "сифату сабабийя", деб айтилади.

Наът ҳақиқий матбуъда ушбу ўн нарсанинг тўрттасида мувофиқ бўлади.

- 1. Эъробда, яъни рафъ, насб ва жарнинг бирида.
- 2. Холатда, яъни маърифа ва накранинг бирида.
- 3. Сонда, яъни муфрад, тасния ва жамънинг бирида.
- 4. Жинсда, яъни музаккар ва муаннаснинг бирида.

Масалан: جَاءَ زَيدٌ الْعَالِمُ дейилганда мазкур ўнтадан тўрттаси, яъни эъробда марфуъ, сонда муфрад, жинсда музаккар ва ҳолатда маърифага мувофик бўлмокда.

Наът сабабий доим муфрад бўлади. Матбуъсининг аввалги бештадан иккитасида мувофик бўлур. Сўнгги бешдан музаккар ва муаннасда ўзидан сўнг зикр этилган исмга мувофик бўлади.

#### Бадал

Жумлада матбуъ зикр қилинса-да, матбуъси мақсад бўлмай ўзи мақсад бўлган тобеъдир.

Матбъсга "мубдал минх", бадалга "мубдал", дейилади.

Бадал тўрт турлидир:

1. "Бадал кул минал кул". Бунда тобеъ матбуънинг айни ўзи бўлур.

Маъноси: Аканг Зайд келди.

2. "Бадал баъз". Бунда тобеъ матбуъснинг бир жузъи бўлур.

Маъноси: Ховлини учдан бирини сотдим.

3. "Бадал иштимол". Бунда тобеъ матбуъни ўз ичига олади. مثلِبَ زَيْدٌ تُوبُهُ каби.

Маъноси: Зайднинг кийими тортиб олинди.

"Бадал ғалат" Бунда матбуъ янглиш зикр этилиб, ортиқча келтирилган бадалдир.

Маъноси: Кишини эшакни кўрдим.

#### Атф (харфлар сабабли)

Матбуъ билан тобеъ орасида атф харфлари деб аталмиш харфлардан бири бўлган тобеъдир.

Матбуъсини "маътуфун алайх", тобеъни эса, "маътуф", дейилади.

Атф харфлари ўнтадир:

— واو маътуф билан маътуф алайҳнинг бирга келишига далолат қилади.

جَاءَ زَيدٌ وَعَمْرُو Каби.

Маъноси: Зайд ва Амр келди.

Бунда қайси бири аввал келса ҳам дурустдир.

— ناء маътуф маътуф алайҳнинг бироз пайтдан кейин келишга далолат қилади.

جَاءَ زَيدٌ فَعَمْرُو каби.

Маъноси: Зайд ва бироздан кейин Амр келди.

-  $\mathring{\mathcal{E}}$  маътуф, маътуф алайхдан сўнг бўлишига далолат қилади.

.каби جَاءَ زَيدٌ ثُمَّ عَمْرُو

Маъноси: Зайд келди бироздан сўнг Амр келди.

Бу уч атф харфи билан истифхом хамзаси бирга келса, истифхом хамзаси аввал зикр қилинади.

каби. أَوَلاَ يَرُونَ، أَفَنَضْرِبُ، أَثُمُّ إِذَا مَا وَقَعَ

- خَّى маътуф, маътуф алайхдан баъзи мақсадларга далолат қилади.

каби. مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الأَنْبِيَاءُ

Маъноси: Одамлар ҳатто пайғамбарлар ҳам вафот топишди.

- أو، أم، إمّا маътуф билан маътуф алайхдан бирини хукмини субутига далолат қилур.

.каби جَاءَكَ زَيدٌ أَوْ عَمْرٌ

Маъноси: Сенга Зайд келдими ёки Амр.

.каби أَزَيدٌ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُو

Маъноси: Хузурингда Зайдми ёки Амрми.

.каби جَاءَكَ إِمَّا زَيدٌ وَإِمَّا عَمْرُو

Маъноси: Хузурингга Зайд келдими ёки Амр келдими?

খ় билан атф қилинганда маътуф алайҳга া кирган бўлиши керак.

جَاءَنِي زَيدٌ لاَ عَمْرٌ каби.

Маъноси: Хузуримга Зайд келди Амр келмади.

— 兴 Маътуф алайҳдаги ҳукмни ундан олиб, маътуфга исбот қилиш учундир.

.каби جَاءَنِي زَيدٌ بَلْ عَمْرُو

Маъноси: Менга зайд келди, йўк! Балки Амр келди.

— نکِن маътуф алайхдаги хукмга мухолиф бўлган хукмни исбот қилиш учундир. Бу инкор бўлган каломдагина хосил бўлади.

каби. مَا قَامَ زَيدٌ لَكِنْ عَمْرُو

Маъноси: Зайд турмади лекин Амр турди.

## Атфи баён

Атфи баён — матбуъни баёни учун келтирилган тобеъдир. ਰੇਕੰਦ عُمْرُ каби.

Маъноси: Абу Хафс Умар Аллох номига қасам ичди.

Бунда Абу Ҳафс хазрат Умарнинг кунялари бўлиб, уни баёни учун исмга тобеъ қилинган.

Танбех: Атфнинг фойдаси омилни такрор қилишга ҳожат тушишидир. Лекин мажрур бўлган замирга атф қилинганда омилни такрор қилмоқ керак.

Маъноси: Унга ва унинг барча қариндошларига салом бердим.

Маъноси: Уни ва иниларининг олдидан ўтдим.

Бу мисоллардаги عَلَيهِ даги мажрур замирга ҳамда كُلُ أَقَارِبهِ ҳамда عِلَيه даги мажрур замирга ҳамда بِهِ даги мажрур замирга إخْوَتِه атф қилингач омил бўлган жар ҳарфларни такрор қилиб келтирилмоқда.

Марфуъ бўлган замир муттасилга бир нарсани атф килинса, шу замирни мунфасил билан таъкид килмок керак.

Маъноси: Мен ва хизматчи сафар қилдим.

Маъноси: Ўша Зайд ва Амр урилди.

Унинг орасига ажратувчи бир сўз тушса, бу вақтда таъкидсиз қилиш дурустдир.

Маъноси: Бугун мен ва хизматчи сафар қилди.

#### Мўъраб феъллар

Мўъраб феъллар уч қисмдир.

Марфуъ, мансуб, мажзум.

Марфуъ феъл – ўзида рафъ аломати бўлган феълдир.

Рафъ аломати феълларда иккитадир:

- 1. Замма.
- 2. Нун.

Замма – мухотабдан бошқа муфрад сийғаларда рафъ аломатидир.

Охири саҳиҳ бўлса, заммаси лафзда бўлур. يَضْرِبُ каби.

Охири иллат ҳарфи бўлса, заммаси тақдирда бўлур. يَغْزُو، ҡаби.

Нун — таснияларда, жамъ музаккарларда, мухотабда рафъ аломатидир.

. каби يَضْرِبَانِ، تَضْرِبَانِ، يَضْرِبُونَ، تَضْرِبُونَ، تَضْرِبِينَ

Жамъ муаннаслардаги нунлар эъроб эмас, жамъ аломатидир. Бу жамъ муаннас сийғалари мабнийдир.

Феъли музореънинг ғоиб муаннас кўплиги, мухотаб муаннас кўплиги сийғаларидан бошқа барча сийғалари насб ёки жазм этувчи омиллар бўлмаганда ҳар қайсиси марфуъдир.

#### Мансуб феъл

Мансуб феъл – ўзида насб аломати бўлган феълдир. Насб аломати феълларда иккитадир.

- 1. Фатҳа.
- 2. Нунни ҳазф бўлиши.

Фатҳа — мухотабдан бошқа муфрад сийғаларда насб аломатидир. Охирида алиф бўлган муфрадларда фатҳа тақдир бўлади.

.каби لَنْ يَرْضَى

Охирида алифдан бошқа ҳарф бўлган муфрадларда фатҳа лафзда бўлур.

Нун ҳазф бўлиши— таснияларда, жамъ музаккарларда, мухотабда насб аломатидир.

Феъли музореъга насб қилувчи омил киргандагина мансуб бўлади.

Феъл ушбу тўрт ҳарфнинг биридан кейин келса, мансуб (фатҳа) бўлади.

اًنْ — (моқ, ш, – иш) ئنْ — (ҳеч, эмас) ئنْ — (учун) ئنْ — (ундай бўлса).

нахвни таълим олмоқни хоҳлайман. أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ النَّحْوَ

كَنْ يَفُوزَ الكَسْلاَنُ – дангаса ҳеч муваффақият қозонмайди.

тушуниш учун қулоқ сол.

के — фаол бўламан, ундай бўлса мукофотга эришасан.

ئن ўзи кирган феълни масдар маъносига ўзгартиради.

Масалан: أَنْ أَكُونَ нинг маъноси бўлмоқ бўлиб, كَوِي ҳукмидадир. Яна لِ، حَتَّى، فَا، أَوْ، وَاو дан кейин келган музореъ мансуб бўлади. تُبْ لِيَغْفِرَ لَكَ اللهُ

Маъноси: Аллох сени мағфират қилиши учун тавба қил.

Маъноси: Илмда фаол бўл, то унда мукаммал бўлгунча.

Маъноси: Хавои нафсга эргашма, хор бўласан.

Маъноси: Сендан ажрамайман ёки ҳаққимни берасан.

Маъноси: Сут ичиб, балиқ емагин.

### Мажзум феъл

Мажзум феъл – ўзида жазм аломати бўлган феълдир. Жазм аломати учтадир:

- 1. Сукун.
- 2. Охиридаги иллат харфи тушиши.
- 3. Афъолу хамсада нуннинг тушиши.
- Сукун мухотабдан бошқа охири сахих бўлган муфрадларда жазм аломатидир.

- Охиридаги иллат харфи тушиши - охири иллатли харф бўлган муфрад сийғаларда жазм аломатидир.

Афъолу хамсада нуннинг тушиши – тасния, жамъ музаккар ва мухотабларда жазм аломатидир.

Феъли музореъ ўзига жазм қилувчи омил кирганда мажзум бўлади.

Жазм қилувчи омиллар ўн олтитадир:

Булардан тўрттаси биргина феълни феъли музореъни жазм килади.

- اَمُ يَذْهَبُ أَحَدٌ Бирор киши кетмади: (-́ ма)
- تَعَلَّمَ القِرَاءَةَ وَلَمَّا يَكْتُبُ  $\ddot{E}$ змаса ҳам ўқишни ўр $\epsilon$ ган $\delta$ и: (لمَّا ма)
- مُوْ اِبْنَكَ فَلْيَحْرَّمْ مُعَلِّمَهُ Ўглингга буюргин ўқитувчисини ҳурмат қилсин: - амр ломи)
- -الاً تَيْأَسْ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ Аллоҳнинг раҳматидан ноумид бўлма: (لا تَيْأَسْ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ наҳий ломи)

Қолған ўн иккитаси икки феълни жазмли қилади. Бу феъллардан аввалгиси «феъли шарт», иккинчиси эса «жавоби шарт», деб аталади.

- אַ װְׁ בֿעָ־אֹ הُעָבֿאַ -Aгар раҳм қилсанг раҳм кўрасан: ( טְּ aгар)
- إِذْمَا تَتَعَلَّمْ تَتَعَلَّمْ Қачонки таълим олсанг ривожланасан : اإِذْمَا қачонки)
- مَنْ يَطْلُبْ يَجِدْ Ким талаб қилса топади: (مَنْ يَطْلُبْ يَجِدْ ким)
- مَا تُحَصِّلُ فِي الصِّغَرِ يَنْفَعْكَ فِي الكِبَرِ Ёшликда нимани қўлга киритсанг катта бўлганингда манфаат кўрасан: (- нима)

- مَهْمَا تُبْطِنْ تُظْهِرُهُ الأَيَّامُ Қачон яширсанг кунлар очиб ташлайди: (қачон)
- مَتَى يَصْلُحْ بَاطِنُكَ يَصْلُحْ ظَاهِرُكَ Қачон ички кўринишинг ислох бўлса устки кўринишинг ҳам ислоҳ бўлади: :( қачон)
  - اَیَّانَ تَسْأَلْنِي أُجِبْكَ Қачон мендан сўрасанг сенга жавоб бераман: (أیّان تَسْأَلْنِي أُجِبْك қачон
- أَيْنَمَا تَذْهَبْ ثُكُرُمُ Қаерда бўлмасин борсанг ҳурмат кўрасан: الْيُنَمَا تَذْهَبْ ثُكُرُمُ Қаерда бўлмасин)
- أَنَّ يَذْهَبْ صَاحِبُ الْمَالِ يُكْرَمُ Мол соҳиби қаерга бормасин ҳурмат қилинади: أنَّ يَذْهَبْ صَاحِبُ الْمَالِ يُكْرَمُ қаерда)
- ڪَيُثُمَا تَنْزِلاَ تُكْرَمَا қайси жойга тушсангиз ҳурмат қилинасизлар: (حَيُثُمَا تَنْزِلاَ تُكْرَمَا жойга)
- كَيْفَمَا تَكُنْ يَكُنْ قَرِيْنُكَ қандай бўлсанг дўстинг ҳам шундай бўлади: (كَيْفَمَا تَكُنْ يَكُنْ قَرِيْنُكَ қандай)
  - أَيِّ كِتَابٍ تَقْرُأْ تَسْتَفِدْ қайси китобни ўқисанг фойда оласан: (أُيُّ қайси)

Бу мисоллардаги мажзум бўлган феълларнинг аввалгисини "феъли шарт", иккинчисини "жазоуш шарт (жавоби шарт)", дейилади.

Жазм қилувчи ушбу сўзларни "адавоти шарт" ёки "адавоти жазо", дейилади.

Буларнинг ичидаги من оқил учун, مَا، مَهْمَا ғойри оқил учундир.

أَيْنَ، أَنَّ، حَيثُمَا макон учундир. كَيْفُمَا ҳол учундир.

эса "қайси" маъносида ишлатилади.

اِنْ жазони шартга боғлаш учун истеъмол қилинади. Буларнинг ҳар бирида айтилган маънолар англашилади.

#### Мабний

Мабний — охирида эъроби лафзий ва эъроби такдирий бўлмаган калимадир.

Мабний икки қисмдир:

- 1. Аслий мабний.
- 2. Ориз мабний.

Асл мабний учтадир:

- 1. Мозий феъли.
- 2. Амр хозир.
- 3. Харфлар.

Ориз мабний — ўзи мабнийлик сўнгидан келган исмдир. Буларнинг машхурлари: Замирлар, исми ишоралар ва исми мавсулалардир.

Замир — мутакаллим ёки мухотаб ёки ғоибга далолат қилувчи исмдир.

мен (мутакаллим, 1-шахс).

أثت – сен (мухотаб, 2-шахс).

ي - у (ғоиб, 3-шахс).

Замир (олмош) икки қисмдир:

- 1. Муттасил.
- 2. Мунфасил.

Муттасил – Олдидаги сўзга қўшилибгина келадиган замирдир.

عَلِمْتُ сўзидаги تُ каби.

Мунфасил — Ҳеч қандай сўзга қўшилмай, ўзи алохида келадиган замирдир.

نَا، أَنَا، أَنْتَ، هُوَ каби.

الضمائر المنفصلة

جمع	مثني	مفرد	
هُمْ		هُوَ	الغائب
ۿؙڹۜٛ	لمُمَا	هِيَ	
أنْتُمْ	405	أنْتَ	المخاطب
ٲڹ۠ؿٞ	أنْتُمَا	أنْتِ	
نَخْنُ		أنَا	المتكلم

الضمائر المتصلة

جمع	مثني	مفرد	
<del>۽ ڏ</del>	ا ا	å	الغائب
ۿؙڹٞ	أَمُومُ اللَّهُ اللَّ	لھ	
کُمْ		ىك	المخاطب
ػؙؿٞ	کُمَا	بك	
نکا		ي	المتكلم

Замир мунфасил эъроби махаллий эътибори билан икки кисмдир:

- 1. Марфуъ мунфасил замир.
- 2. Мансуб мунфасил замир.

Марфуъ мунфасил замирлар қуйидагилардир:

هُوَ ، هُمَا، هُمْ، هِيَ، هُمَا، هُنَّ، أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْثُنَّ، أَنَا، خَنُ.

Мансуб мунфасил замирлар қуйидагилардир:

Муттасил замир икки қисмдир:

- 1. Бариз.
- 2. Мустатир.

Бариз — лафзда айтиладиган замирдир. عَلِمْتُ даги ت каби.

Мустатир – лафзда айтилмайдиган замирдир.

нинг остидаги هُو мустатир замир каби.

Муттасил бариз замир эъроб эътибори билан уч қисмдир. Марфуъ, мансуб, мажрур.

### Муттасил бариз марфуъ

Улар еттитадир:

ألف، واو، نون، ت، تِ، تُ، نَا

Алиф – феълларнинг таснияларидаги:

يَضْرِبَانِ даги алиф каби.

Вов – феълларнинг жамъи музаккаридаги:

. даги вов каби ضَرَبُوا، ضَرَبُوا، ضَرَبُوا، ضَرَبُتُمُ (في الأصل: ضَرَبْتُمُوا)، يَضْرِبُونَ، تَضْرِبُونَ

Нун – феълларнинг жамъ муаннасларида:

نَصْرِبْنَ، تَصْرِبْنَ، تَصْرِبْنَ، تَصْرِبْنَ، تَصْرِبْنَ، تَصْرِبْنَ، تَصْرِبْنَ، تَصْرِبْنَ

- ت феъли мозийнинг мухотаб сийғасида ضَرُت даги ت каби.
- ب феъли мозийнинг мухотаб сийғасида ضَرَبْت даги ب каби.
- ் феъли мозийнинг муфрад мутакаллимда شَرَبْتُ даги ثُ каби.

ن феъли мозийнинг жамъ мутакаллимда نن даги ن каби.

### Замир муттасил бариз мансуб

ضَرَبَهُ، ضَرَبَهُمَا، ضَرَبَهُمْ، ضَرَبَهَا، ضَرَبَهُمَا، ضَرَبَهُنَّ، ضَرَبَكَ، ضَرَبَكُمَا، ضَرَبَكُمْ، ضَرَبَكِ، ضَرَبَكُمَا، ضَرَبَكُمَا، ضَرَبَكُمْ، ضَرَبَنَا.

Булардаги ضرب феълидан сўнги исмлар замири бариз мансубдир. даги замир дир. дир. нинг олдидаги нун феълнинг охиридаги харакатни эски холида колиши учун келтирилган. нинг олди касрали бўлиши лозимлиги учун олдига четдан бир нун келтириб, касрани ушбу нунга берилган. Ушбу нунни "нуни викоя", деб номланади.

Мутааддий бўлган феълларнинг ҳар қандай сийғаси ушбу мансуб замирларни насб қилади. У қуйидагичадир:

у аёлга ёрдам бердим.

у аёл менга ёрдам берди. — <u>у</u>

уни талаб қилишди, уни топишди. — Фінталаб қилишди, уни топишди.

уни ўқидим, уни ёздим.  $\ddot{z}^{\dagger}$ 

#### Замир муттасил бариз мажрур

У икки турлидир:

Жар ҳарфлари билан мажрур бўлганлари бор:

Музоф илайх бўлиб, мажрурга айлангани бор:

كِتَابُهُ، كِتَابُهُمَا، كِتَابُهُمْ، كِتَابُهَا، كِتَابُهُمَا، كِتَابُهُنَّ، كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُمْ، كِتَابُهُنَ كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُمْ، كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُمْ، كِتَابُكُمَا، كِتَابُكُمْ، كَتَابُكُمْ، كَتَابُكُمْ، كَتَابُكُمْ، كَتَابُكُمْ، كَتَابُكُمْ، كَتَابُكُمْ، كَتَابُكُمْ كَالْمُعْمَا، كَتَابُكُمْ كَالْمُعْمَا، كَتَابُكُمْ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْكُمْ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْكُمْ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْكُمْ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْكُمْ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمُاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمُاءُ كُمْ كَالْمُعْمُاءُ كَالْمُعْمَاءُ كَالْمُعْمُاءُ كَالْمُعْمُاءُ كُمْ كَالْمُعْ

## Исми ишора

Нарсаларни кўрсатиш учун истеъмол қилинадиган исмларни исми ишора дейилади.

ذا، تا каби.

Муфрад музаккар учун рафъ, насб, жар холларининг хар кайсиси учун ы ишлатилади.

Маъноси: шу бир эркак.

Тасния музаккар учун рафъ ҳолида ذَان насб ва жар ҳолида ذَينِ бўлади.

Муфрад муаннас учун уччала ҳолатда ҳам й бўлади. Муаннас тасниянинг рафъ ҳолида تان бўлади. Насб ва жар ҳолатида بنن бўлади.

Жамъ музаккар ва жамъ муаннас учун уччала ҳолатда ҳам ولاء бўлади. (Анави кўп эркаклар ва аёллар)

Гохида исми ишоранинг олдига бир ы зиёда килинади. Ушбу ы ни "Хои танбех", деб номланади. Яъни, огохлантирувчи ҳо, деганидир.

Бу هَاذَا каби бўлиб, ёзувда буни алифини тушуриб, نا га қўшиб, هَذَا равишда ёзилади.

نَّهُ وَكُ (ғофил бўлма, шу сенинг акангдир) каби.

Унинг сарф этилиши қуйидагичадир:

аёйі، هَأَنَا، هَأَنَانِ، هَأَتَانِ، هَأَتَانِ، هَؤُلاَءِ дейилади.

Насб ва жар ҳолларида уларнинг таснияларида ي билан ёзилади. هَذَين، هَاتَينِ дейилади.

### Мавсула

Мавсула — ўзидан сўнг зикр этилажак жумла ёки шибҳ жумладан бошқа маъноси мукаммал бўлмаган исмдир.

каби. الَّذِي، الَّتِي، مَا، مَنْ

Жаби. جَاءَنِي الَّذِي أَبُوهُ عَالِمٌ

Маъноси: Мени олдимга келган кишики, унинг отаси олимдир.

Мавсуланинг маъноси охирига етказиб мукаммал киладиган жумлага "сила", дейилади. Бу сила бўлган жумлада мавсулага қайтувчи замир бўлиши шартдир. Ўша замир бариз бўлади.

Масалан: الَّذِي да الَّذِي га қайтувчи هَا бариз замир бордир.

Гохида у замир мустатир бўлади.

Масалан: الْخُمْدُ للهِ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى даги خَلَقَ دَўзи ичига яширилган هُوَ мустатир замир каби.

Мавсула икки қисмдир:

- 1. Xoc.
- 2. Муштарак.

Мавсул хос — музаккар, муаннас, тасния, жамъ қилинган мавсула лафздир. الَّذِي، الَّتِي каби.

Бу иккиси тасния ва жамъ қилинганда музаккар учун الَّذِي، бўлади.

Муаннас учун الَّتِي، اللَّتَانِ، اللَّوَاتِ дейилади.

Таснияларнинг насб ва жар ҳолатида اللَّذَينِ، اللَّتَينِ дейилади.

Мавсул муштарак — музаккар, муаннас, тасния, жамънинг ҳар қайсиси учун бир турли бўлган лафзларда келади.

Улар тўрттадир:

مَنْ، مَا، أَيُّ، أَلْ лардир.

رَأَيْتُ مَنْ جَاءَكَ – сени олдингга келган кишини кўрдим.

уни айтган нарсасини эшитдим. – سَمِعْتُ مَا تَقُولُهُ

سُكِبُ أَيَّ التَّلاَمِذَةِ يَدْرُسُ — шундай шогирдларингни яхши кўраманки, улар дарс қилишар эди.

عادَ الغَائِبُ – ғоиб бўлган кимса қайтиб келди.

 $\overline{\mathrm{by}}$  عَادَ الَّذِي غَابَ маъносидадир.

الْ исми фоил ва исми мафъуллардагина мавсула бўлади. Улар الَّذِي ёки الَّذِي ўрнида келтирилади.

## Харфлар боби

Жар ҳарфлари ўн еттитадир. Ҳуруфу мушаббаҳа билфеъл олти ҳарфдир. Атф ҳарфлари ўнтадир. Буларни ўз ўрнида баён қилинади.

### Нафий харфлари:

مَا، إِنْ، لاَ، لَمُّا، لَنْ ҳарфларидир.

مًا، إِنْ ҳарфлари инкор учундир.

مًا فَعَلَ زَيدٌ - Зайд бажармади.

مًا يَفْعَلُ زَيدٌ — Зайд ҳозир ишламайди.

مَا زَيدٌ مُنْطَلِقًا – Зайд ҳозир кетувчи эмас.

اِنْ قَامَ زَيدٌ – Зайд ҳозир турмади.

يْدٌ – Зайд ҳозир турмас.

يْدٌ مُنْطَلِقٌ - Зайд ҳозир кетувчи эмас.

يلاً، لَـّا дан бошқада келадигани бор.

. каби قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ

у музореъга кирса, уни келажак учун хослаб инкор қилади. لاَ يَضْرِبُ каби.

Маъноси: Келажакда урмайди.

Агар у мозийга кирса, ўтган замонни инкори учун бўлади. У кўп вақт такрор истеъмол қилинади.

Масалан: لاَ صَدَّقَ وَلاَ صَلَّى каби.

у нинг исмга киргандаги холатини "лаа нафий жинс" дарсида сўзладик.

په نکې харфлари эса, музореънинг маъносини мозийга нақл қилиб, уни инкор қилиш учундир.

لَمًا – кутилган бир ишни бўлмаслигини билдириш учундир. Уриш кутилганда урилмаса, لَمَّا يَضْرِبْ дейилади.

ڭ келажакни таъкид қилиш билан бирга инкор ҳам қилади. - Ҳаргиз урмас.

### Танбех харфлари:

هَا، أَلا، أَمَا ҳарфларидир.

Булар сўзларнинг аввалида келади.

إنَّ عَمْرًا بِالبَابِ – огоҳ бўлинг албатта  $\mathbf{A}$ мр эшик ёнида.

Огох бўлинг, албатта Аллохнинг дўстларига хавф хам, хафалик хам йўқ.

а харфи кўпинча исми ишора ва замирларга киради.

هَا أَنَا مُحْتَسِبٌ - огох бўл, мен хисоб олувчиман.

# Нидо харфлари:

Аввалги учтаси билан йироқ, ўрта ва яқин ердагиларни нидо қилинади.

أي، أ ҳарфлари эса, яқиндаги нидо учундир.

5 эса мандуб (ўлганга йиғлаш) учундир.

Зайдга йиғланган чоғда وا زید дейилур. Бунга мунодо мандуб дейилади.

Гохида мандубнинг охирига алиф зиёда қилиб, وازیدا ёки алифдан сўнг бир ҳе ҳарфини зиёда қилиб وازیداه деб айтилади.

#### Тасдиқ харфлари:

Буларни ийжоб ҳарфлари ҳам дейиилади.

نَعَمْ олдиндаги сўзни рост эканини билдириш учун келади. (Зайд турдими?) дегандан сўнг نَعَمْ رَيْدُ дейилса, (ҳа, Зайд турди) деган маъно бўлади.

Агар نَعْم дан сўнг نَعْم дейилса, (ҳа, Зайд турмади), деган маънода бўлади. Бунда истифҳомнинг жавобига نَعْم киритилса, жавобда сўралган нарса рост эканини билдиради.

نَعَمْ дейилса, (ҳа, Зайд урдими?) деганда أَضَرَبَ زَيدٌ бўлади.

نَعَمْ (Зайд урмадими?) сўзидан сўнг نَعَمْ дейилса, (ҳа, урмади) маъносида бўлади.

نكى инкор қилинган сўзни исботи учундир.

بَلَى дейилса, (йўқ, Зайд турмади эмас, балки хақиқатда у турди), деган маънодадир.

أَمُ يَقُمْ زَيدٌ (Зайд турмадими?) дан сўнг بَلَى дейилса, (ҳа турди) маъносида бўлади.

اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ (Мен сизнинг роббингиз эмасманми?) нинг жавобида بَلَى (албатта Роббимизсан), маъносини англатади.

اي истифхомдан сўнг исбот учун бўлиб, қасамсиз истеъмол қилинади. أَجَاءَ زَيدٌ дейилгани каби. Бу إِيْ وَاللهِ جَاءَ وَاللهِ مَاءَ وَاللهِ مَاءَ وَاللهِ مَاءَ وَاللهِ مَاءَ وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاللهِ مَاءً وَاللهِ مَاءًا وَاللهِ مَاءً وَاللهِ وَاللهِ مَاءً وَاللهُ وَاللّهُ و

даги إي وَرَبِّي إنَّهُ لَحَقُّ هُوَ قُلْ إِيْ وَرَبِّي إنَّهُ لَحَقُّ هُوَ قُلْ إِيْ وَرَبِّي إنَّهُ لَحَقُ

أَجَل، جَبَرْ، إِنَّ хабарни тасдиқ қилиш учундир.

اِنَّ истифхомга жавоб хам бўлади.

шеъридаги إِنَّ каби. Бу ерда هَلْ للمُحِبِّ شِفَاءٌ нинг жавобига тушмоқда.

## Истисно харфлар ушбулардир:

إلاًّ، حَاشًا، عَدَا، خَلاَ

Буларнинг хукми истисно дарсида айтиб ўтилди.

Зиёда харфлар ушбулардир:

Бу ҳарфларни "ҳуруфи сила", яъни боғловчи ҳарфлар дейилади.

ينْ кўп вақт и нофиядан сўнг зиёда қилинади.

хукмидадир. مَا رَأَيْتُ زَيدًا қаби. Бу مَا رَأَيْتُ زَيدًا

Мана шу шеърдаги إِنْ каби.

Маъноси: Мен ёш улғайганидан қаримадим, ҳар хил ҳодисаларга дуч келиб қаридим.

انْ кўп вақтда اَمَّا дан ҳамда بَعْدَ дан сўнг зиёда қилинади. لَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ بَعْدَ أَنْ كَانَ كَذَا каби.

Бу аслида لَمَّا أَنْ جَاءَ البَشِيرُ بَعْدَ كَانَ كَذَا маъносидадир.

Гохида أن қасам билан نو орасида зиёда қилинади.

каби. وَاللَّهِ أَنْ لَوْ قَامَ قُمْتُ

Маъноси: Аллоҳга қасам! Агар у турса мен ҳам турдим.

ما шарт калималаридан бўлган إذَا، مَتَى، أَيُّن، أَيُّ، إِنْ ҳарфларидан сўнг ҳамда жар ҳарфларининг баъзисидан сўнг зиёда қилинади.

إِذَا مَا، مَتَى مَا، أَيْنَمَا، أَيَّامَا (أَيَّا مَا تَدْعُو فَلَهُ الأَسْمَاءُ الْخُسْنَى) (أَيَّا مَا تَدْعُو فَلَهُ الأَسْمَاءُ الْخُسْنَى) (إِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ اللهِ) (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ) (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ) (عَمَّا قَلِيلٍ) (عَمَّا قَلِيلٍ)

(زَيدٌ صَدِيقِي كَمَا أَنَّ عَمْرًا حَبِيبِي)

У атф вовидан ҳам إذ дан сўнг зиёда қилинади.

(مَا جَاءَتْنِي زَيدٌ وَلاَ عَمْرُو)

(مَا مَنعَكَ أَنْ لاَ تَسْجُد)

нинг олдида зиёда қилинади. أُقْسِمُ

لاً أُقْسِمُ كِمَذَا البَلَدِ

بن таъкид учун зиёда қилинади.

каби. مَا جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ

Хузуримга хеч ким келмади.

каби. مَا اتَّخَذَ اللهُ مِنْ وَلَدٍ

५ нинг зиёда бўлганига мисол:

каби. بِحَسْبِكَ دِرْهَمْ، كَفَى بِاللهِ شَهِيدًا، هَلْ زَيدٌ بِقَائِمٍ

צי нинг зоида бўлганига мисол:

каби. رَدِفَ لَكُمْ، فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ، لاَ أَبًا لَكَ

### Тафсир харфлари:

Улар: أَيْ، أَنْ лардир.

га мисол:

. каби جَاءَنِي زَيدٌ أَيْ أَبُو عَبدِ اللهِ

Бу ерда Зайдлар кўп бўлганидан Зайддан мурод Абу Абдуллох бўлган деб тафсир қилинган.

نِيدٌ قُطِعَ رِزْقُهُ أَيْ مَاتَ Каби.

Зайднинг ризқи кесилганидан мурод унинг ўлганини билдириш учун вафот қилди деб тафсир қилинмоқда.

قول сўзи قول айтмоқ маъносида бўлган феълдан сўнг ва яна وُتُابَة феълидан сўнг тафсир бўлиб келади.

كَا الْفُلْكَ Јнга, яъни Нух алайхиссаломга бир кема ясагин деб вахий қилдик.

وَنَادَيِنَا أَنْ يَا إِبْرَاهِيم — Биз унга (Иброхим алайхиссаломга) эй Иброхим деб нидо қилдик.

Унга кел деб ёздим. - كَتَبْتُ إلَيهِ أَن ائْتِ

# Масдар харфлари:

Улар مَا، أَنْ، أَنَّ ҳарфларидир.

Аввалги иккиси жумлаи феълийяда истеъмол қилинади. Булар кирган жумланинг маъноси масдар маъносига айланади.

оятида يُرَجِّبُهَا маъносида келади وَضَاقَتْ عَلَيهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ

ظُورِجُكَ да эса خُرُوجُكَ маъносидадир.

أنً исмий жумлага кириб, жумланинг маъносини масдар маъносига айлантиради.

маъносидадир. فَضْلُهُ да эса أَعْجَبَنِي أَنَّ زَيدًا فَاضِلُ

#### Тахзиз (тезлаш) харфлари:

لَاّ، هَلاّ، لُولاً، لُوما дир. Ушбу ҳарфлар музореъга кирганда таҳзиз учундир.

(Қуръон ўқимайсанми?) ألاَّ تَقْرَأُ القُرْآنَ

(Қани намоз ўқимайсанми?) هَلاَّ تُصَلِّى

(Агар Аллоҳга истиғфор айтсангиз эди) لُولاَ تَسْتَغْفِرُونَ اللهَ

(Агар фаришталар билан бирга келсак эди) لُومَا تَأْتِينَا بِالْمَلاَئِكَةِ

Агар бу ҳарфлар мозийга кирса кўп вақтда тавбих тандим, яъни танбеҳ ва надомат учун, баъзи вақтда орзу учун бўлади.

الاَّ قَرَأْتَ القُرْآنَ (Нега Қуръонни ўқимадинг, қани эди ўқисанг) ألاَّ قَرَأْتَ القُرْآنَ (Нега намоз ўқимадинг, қани эди ўқиганингда).

Буларда мухотабни ишлагани учун танбех бўлгани каби келажакда ғофил бўлиб қолмасликлари учун бу ишларни ишлашга қизиқтириш бордир.

"Уни эшитган чоғингизда: «Бизга буни гапирмоғимиз тўғри келмайди. Сен, Ўзинг поксан! Бу катта бўхтондир!« десангиз бўлмасмиди?!" (Нур сураси, 16-оят)

Бу жумлада لَوْلَا орасида إِذْ سَمِعْتُمُوهُ орасида أِنْ سَمِعْتُمُوهُ кирганидан феъл кейинда қолган.

Орзу учун бўлганига мисол:

لولاً، لُومًا исмларга кирганда уларга икки жумла лозим бўлади.

Бири, жумлаи исмийя, иккинчиси лом кирган жумлаи феълийядир.

Агар Зайд бўлмаганда мен сени хурмат қилар эдим.

لُولاً кирган исм мубтадо бўлиб, хабари ҳазф қилиниши шартдир. У хабарда مَوجُودٌ، كَائِنٌ каби омм феъллардан бўлиши керак.

Агар хабар لَولاَ زَيدٌ قَائِمٌ каби омм феълдан бўлмаса, бу вақтда хабарни масдар қилиб, мубтадога изофа қилмоқ, لُولاً قِيَامُ زَيدٍ каби, ёки жумлага أَنَّ киргизиб,

демоқ шартдир. لَولاَ أَنَّ زَيدًا قَائِمٌ

# Таваққуъ (кутиш) ва тақриб (яқинлаштириш) ҳарфи

قَدْ قَامَتِ الصَّلاَةُ – (Намоз ўқиладиган вақт бўлиб қолди) каби.

قَدْ музореъ феълига кирганда озликни ифода қилади. Масалан:

الكَذُوبُ قَدْ يُصَدِّقُ (Ўта ёлғончи гохида рост сўзлайди).

البَخِيلُ قَدْ يَجُودُ (Бахил киши гоҳида сахий бўлади).

نَدْ يُدْرِكُ الْمُتَأَيِّ بَعْضَ حَاجَاتِهِ (Гохида секинак баъзи хожатларини амалга оширади).

الزَّلَل الرُّكُونُ مَعَ الْمُسْتَعْجِلِ الزَّلَل (Гохида шошқалоқ қоқилади).

Лекин Аллоҳ таолога иснод қилинган феълларда музореъ бўлсада گُد таҳқиқ учундир.

قَدْ يَعْلَمُ اللهُ (Таҳқиқ Аллоҳ таоло билади).

قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَاءِ (Гоҳо юзингни осмонга тез-тез бурилганини кўрамиз).

قد кутилган нарсага кирганда ишлатилади. Масалан: Ўлими кутилган кишининг ўлгани хабари берилганда قد مات فلان дейиш шарт бўлади. ўлими шарт бўлади.

## Истикбол (келажак) харфлари

سِين، سَوفَ، لاَ، لَنْ дир. Феъли музореъ ҳол билан мустақбал орасида муштаракдир.

يَضْرِبُ (у киши ҳозир уряпти) ёки (у киши урар) деб икки ҳолда таржима қилиш жоиздир.

Агар музореъга истикбол ҳарфларидан бири кирса, бу вақтда мустақбалга хос бўлади.

Масалан: سَيَضْرِبُ дейилса, (у киши уради) бўлади.

Агар سَوفَ يَضْرِبُ дейилса (у киши анча фурсатдан кейин уради) маъносида бўлади.

لاً، لَنْ ҳарфлари музореънинг маъносини инкор қилиб, мустақбалга хос қилади.

Масалан: لاَ يَضْرِبُ (у киши келажакда урмас).

ن يَضْرِب (у киши келажакда албатта урмас), деган маънодадир.

### Истифхом харфлари

Улар: أ، هَل ҳарфларидир.

Бу ҳарфлар ўзлари кирган жумлаларнинг олдида бўлиши шартдир. Масалан:

اَزَيدٌ جَاءَ – هَلْ جَاءَ زَيدٌ иккови ҳам (Зайд келдими?) маъносидадир.

أَمُ يَجِئ زَيدٌ (Зайд келмадими?) каби.

і хар турли жумлаларга киради.

каби. أَزَيدٌ قَائِمٌ، أَزِيدٌ لَيْسَ بِقَائِم، أَقَامَ زَيدٌ، أَلَمْ يَقُمْ زَيدٌ، أَزَيدٌ قَامَ، أَزِيدٌ ضَرَبْتَهُ

і танбех учун бўлганда музореъга киради.

نَيْدًا وَهُوَ أَحُوكَ (Зайдни урасанми? Вахоланки, у сенинг биродарингдир) каби.

هُلْ манфий бўлган жумлага кирмайди.

هُلْ أَمْ يَقُمْ زَيدٌ дейилмайди.

Хабари феъл бўлган жумлаи исмийяга кирмайди.

هَلْ زَيدٌ قَامَ дейилмайди. Тақдирдаги феъл билан мансуб бўлган исмга кирмайди.

дейилмайди. هَلْ زَيدًا ضَرَبْتَهُ

Атф харфи билан келганда і атф харфидан олдин келади.

أَثُمُّ إِذَا مَا وَقَعَ – أَفَمَنْ كَانَ каби. атф ҳарфидан сўнг келади. فَهَلْ يُهْلَكُ إِلاَّ القَومُ الفَاسِقِينَ فَهَلْ يُهْلَكُ إلاَّ القَومُ الفَاسِقِينَ даги каби. هَلْ يَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ

#### Шарт харфлари

اِنْ، لَوْ ҳарфларидир. Булар икки феълга киради. Аввалги феълга "феъли шарт", иккинчи феълга "жазоуш шарт (жавоби шарт) дейилади.

اِنْ تُكْرِمْنِي أُكْرِمْكَ (Агар мени хурмат қилсанг сени хурмат қиламан)

لُوْ أَكْرَمَنِي زَيدٌ لأَكْرَمْتُهُ (Агар Зайд мени хурмат қилса, мен ҳам уни ҳурмат қилган бўлар эдим).

نْ кирган феъллар мустақбал учундир, гарчи лафзда мозий бўлса ҳам.

إِنْ أَكْرَمْتَنِي أَكْرَمْتَكِ дейилса мустақбал маъносидадир. (Агар сен мени хурмат қилсанг мен ҳам сени ҳурмат қиламан), деганидир.

ن кирган феъллар мозий учундир, гарчи лафзда музореъ бўлса ҳам.

لَوْ يَخْرُجُ أَنَا дейилганда мозий маъносидадир. (Агар Зайд чиққан бўлса, мен ҳам чиққан бўлар эдим), дейилгани каби.

لام киради. Масалан. юқоридаги الم нинг жавобида кўп вақт الم киради. Масалан. юқоридаги мисоллардаги الأَكْرُنتُهُ، لأَخْرُجُ деб лом ҳарфи билан келган. Бу ҳафрлар феълларгагина киради. Баъзи бир ўринларда исмга

кирган ҳолда кўринса-да, у ерда исмнинг олдига бир феъл такдирда бордир. Ўша ерда у феълни лафздан тушириш шартдир.

وَإِنْ أَحَدُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ حَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِيّ إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ حَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ

Бу ерда وَإِنْ اسْتَجَارَكَ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ وَإِنْ اسْتَجَارَكَ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ бўлиб اسْتَجَارَكَ тақдирдадир.

тақдирдадир. لَوْ غَلِكُونَ أَنْتُمْ غَلِكُونَ

### Радъ (рад) харфи

У ¾ ҳарфидир. У "йўқ", "воз кеч", "бўлмайди", маъноларида келади.

"Улардан ҳар бир киши наъим жаннатга киритилишни тамаъ қиладими? Йўқ! Албатта".

يغضُكُ (Фалончи сендан ғазабланади) деган кишига жавобда کَلاَ (йўқ, ундай эмас) дейилади.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين.

التأليف: 1335 السنة الهجرية التحويل من التتارية إلى الأزبكية: 1436 السنة الهجرية