مکتبة <u>www.arabic.uz</u>

اَلْمِنْوَار

(تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الأوزبكية)

المستوى السادس

إعداد:

أنور أحمد

طشقند

2013

www.arabic.uz кутубхонаси

"ал-Минвар"

(Ўзбек тилида сўзлашувчиларга араб тили дарслиги)

Олтинчи босқич

Мусанниф *Анвар Аҳмад*

Тошкент 2013-йил

بسم الله الرحمن الرحيم

Муқаддима

Охирги дин Ислом учун араб тилини танлаган Хакийму Қодир Зот Аллоҳга битмас-туганмас ҳамду санолар бўлсин!

Ўз умматларига Роббиси амри ила шариатни араб тилида ўргатган Пайғамбаримиз алайҳиссаломга мукаммал ва батамом салавоту саломлар бўлсин!

Аллоҳнинг каломи ва пайғамбарини ҳадисларини Ислом умматига араб тилида етказган оли байтлари ва саҳобаларига Аллоҳнинг розилиги бўлсин!

Аллоҳнинг каломи ҳамда Пайғамбар алайҳиссаломнинг ҳадисларини бизларга етказиш ва англатишда беқиёс хизматлар қилган араб тили уламоларимизга Аллоҳнинг раҳмати бўлсин!

Азиз ва мухтарам ўкувчилар! Аллох таолонинг инояти ила сиз азизларга "ал-Минвар" (ёруглик ва нур таратувчи чирок) номли китобни такдим килмокдамиз. У ўзбек тилида сўзлашувчиларга, араб тили дарслигидир. У асосан тил марказлари учун мўлжалланган бўлиб, мустакил ўрганувчилар учун хам фойдадан холи эмас. Аввал ўкувчи араб алифбоси билан танишиб чикади. Ундан кейин хуснихат билан ёзишни машк килади. Ундан кейин хар-бир харфни мисоллари билан ўрганиб, луғатларни ёдлаб боради. Масалан хар бир харфда берилган тўккизта луғатни ёд олади. Ундан кейин крассворд шаклидаги харфларни жой-жойига кўйиб, ёзади.

Ўқувчи диққатини қаратиши лозим бўлган нуқта шуки, ҳар-бир ҳарфни аввалида сурат билан тўртта сўз берилган. У, ўша ҳарфнинг аввалда, ўртада, охири уланиб ва охири алоҳида, уланмасдан келганига мисолдир. Бу нарса, диктант ёзилганда ўта муҳим эканини билиб оласиз. Ҳар-бир дарс сўнгидан эса луғатни келтирдик. Айниқса жадвалларга аҳамият қаратдик. Чунки, ҳозирги давр талаби шуни талаб қилади.

Қадрли ўқувчилар! Ушбу китобни ўқиш жараёнида ўзингиз учун бирор фойдали нарса топсангиз Аллох таолодан деб, нуқсон ва камчиликлар учратсангиз камина ходимингиздан деб билгайсиз.

الدَّرْسُ الأَوَّلُ عِنْدَ الطَّبِيب

الطَّبِيبُ: - إجْلِسْ!...مَا عُذْرُكَ؟

شَاكِرُ: - لاَ أَدْرِي بالضَّبْطِ. أُحِسُّ بِتَعْبٍ وبِضَعْفٍ كَبِيرٍ، وَكَذَلِكَ عِنْدِي صُدَاعٌ دَائِمٌ.

- هَلْ أَنْتَ هُنَا مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلِ؟
- لاَ، مُنْذُ يَومَيْنِ فَقَطْ؛ جِئْتُ لِقَضَاءِ العُطْلَةِ.
- هَلْ هَذِهِ الْمَرَّةُ الأُولَى الَّتِي تَزُورُ كِمَا بَلَدًا عَرَبِيًّا؟
 - نَعَمْ، هَذِهِ أُوَّلُ مَرَّةٍ. لِمَاذَا هَذَا السُّؤَالُ؟
 - لأَنَّ تَغَيُّرَ الْجُوِّ قَدْ يُتْعِبُ غَالِباً.
- صَحِيحٌ، كَذَلِكَ لَسْتُ مُتَعَوِّداً عَلَي تَحَمُّلِ الْحَرَارَةِ الشَّدِيدَةِ.
- عَلَي كُلِّ حَالِ، سَوفَ أَفْحَصُكَ...اخْلَعْ ثِيَابَكَ...القَمِيصُ فَقَطْ. حَسَنًا! والآن تَمَدَّدْ هُنَا... أَعْطِنِي ذِرَاعَكَ حَتَّى أَقِيسَ الضَّغْطَ الدَّمَوِيَّ...ضَغْطُ الدَّمِ مُنْحَفِضٌ قَلِيلاً...اِجْلِس الآنَ وَتَنَفَّسْ بِقُوَّةٍ...!

الْقَتْحْ فَمَكَ وَأَخْرِجْ لِسَانَكَ!...هَذَا اللِّسَانُ غَيْرُ وَاضِحٍ. لاَ بُدَّ مِنْ مُعَاجَةِ الكِبْدِ يَبْدُو أَنَّهَا ضَعِيفَةُ، أَمَّا القَلْبُ فَقُويُّ. الْقَلْبُ فَقُويُّ.

الْبَسْ ثِيَابَكَ... سَأَكْتُبُ لَكَ وَصْفَةً...عَلَيكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الصَّيدَلِيَّة وَتَأْخُذَ عَشْرَ قَطَرَاتٍ مِنْ هَذَا الْبَسْ ثِيَابَكَ... سَأَخُذُ هَذِهِ الْخُبُوبَ عَلَى الرِّيْقِ... إِنَّهَا فَعَالَةٌ حداً. هَلْ تَأْكُلُ بِشَهِيَّةٍ؟ وَهَلْ الدَّوَاءِ فِي قَلِيلٍ مِنَ الْمَاءِ، ثُمُّ سَتَأْخُذُ هَذِهِ الْخُبُوبَ عَلَى الرِّيْقِ... إِنَّهَا فَعَالَةٌ حداً. هَلْ تَأْكُلُ بِشَهِيَّةٍ؟ وَهَلْ تَهْضِمُ بِسُهُولَةٍ؟

- أَنَا جَوعَانٌ دَائِمًا وَأَهْضِمُ بِكُلِّ سُهُولَةٍ.
 - هَلْ تَنَامُ جَيِّداً؟
 - كَصَحْرَةٍ!
- طَيِّب! هَذِهِ الأَدْوِيَةُ سَتَشْفِيكَ بإذْنِ اللهِ، وَلَكِنْ عَلَيكَ أَنْ تَسْتَرِيحَ لِمُدَّة ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ سَاعَةً تَقْرِيبًا فِي الْهُدُوءِ وَكَذَلِكَ، قِسْ دَرَجَةَ حَرَارَتِكَ بإنْتِظَامٍ.
 - هَلْ أُصَابَني مَرَضٌ خَطَر؟

- لاَ تَخَفْ يَا عَزِيزِي! أَنْت مُحْتَاجٌ إِلَى فَتْرَةٍ إِسْتِرَاحَةٍ فَقَطْ بِسَبَبِ مَتَاعِبِ السَّفَرِ. كَمَا أَنَّكَ لاَ بُدَّ لأَنْ لأَ بُدَّ لأَنْ لَا بُدَّ لأَنْ لأَ بُدَّ لأَنْ لَا بُدَّ لأَنْ لَا بُدُّ لَا بُدُّ لَا بُدُّ لَا بَدْتِ بَعْدَ تَتَعَوَّدَ عَلَى الجُوِّ الجُدِيدِ شيعًا فَشِيعًا فَإِذَا لَمْ تَتَحَسَّنْ حَالَتُكَ فِي الأَيَّامِ القَادِمَةِ، يُمكِنُكَ مُحَابَرَتِي فِي البَيْتِ بَعْدَ الظُّهْرِ...تَفَضَّلُ!
 - مَعَ السَّلاَمَةِ! كُنْتُ مَسْرُورًا جِدًّا لِمَعْرِفَتِكَ...أَمَّنَّى لَكَ شِفَاءً سَرِيعاً وَإِقَامَةً طَيِّبَةً فِي بَلَدِنَا.
 - شُكْرًا! يَا طَبيب، فِي أَمَانِ اللهِ.

مَعَانِي الكَلِمَات:

аниқ	لا أدْري بالضَّبْط	сабаб, узринг	ما عُذْرُك
билмайман	·	нима?	
бош оғриғи	صُدَاعٌ	хис қиламан	أُحِسُ
каникулни	لِقَضَاءِ العُطْلَةِ	узоқ муддатдан	مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ
ўташ учун	, , ,	бери	
чарчатди	أَتْعَبَ، يَتْعِبُ، أَتْعِبْ	ҳаво ўзгариши	تَغَيُّرُ الجَوِّ
одатланган	مُتَعَوِّدٌ	кўпинча	غالِباً
ҳар ҳолатда	عَلَي کُلِّ حَإِل	кўтариш	ئىڭىڭ ئىگىڭ
чўзилди	<i>غَدَّ</i> دَ، يَتَمَدَّدُ، <i>غَ</i> دَّدُ	ечди	خَلَعَ، يَخْلَعُ، اِخْلَعْ
қон босими	الضَّغْطُ الدَّمَوِيُّ	ўлчади	قَاسَ، يَقِيسُ، قِسْ
йўталди	سَعَلَ، يَسْعُلُ، أَسْعُلُ	паст	مُنْحَفِضٌ
муолажа	مُعَاجِكَة	жигар	كَبْدُ، (أَكْبَادُ)
томчи	قَطْر (قِطار)	кўринишича	يَبْدُو
ҳапдори	حَبُّ، (حُبُوب)	истеъмол	وَ صْفَةً
-	(3. /	йўриқномаси	,
қаттиқ таъсир	فَعَّ الَةٌ	оч қоринга	على الرِّيْقِ
қилувчи		, , , _I	دى موري
ТОШ	صَخْرَة (صُخُور)	ҳазм қилди	هَضَمَ، يَهْضِمُ، اِهْضِمْ
тинчлик	الْهُدُوء	дори	دَوَاءٌ، (أَدْوِيَةٌ)
тартиб билан	بإنْتِظَامِ	дам олмоғинг	دَوَاءٌ، (أَدْوِيَةٌ) أَنْ تَسْتَرِيحَ أَصَابَنِي
қийинчилик	مَتاعِبِ	менга етиб	أَصَابَنِي

		келдими	
бироз	شيئًا فَشَيئًا	одатланмоғинг	أَنْ تَتَعَوَّدَ
ишхк	إِقَامَة طَيِّبَة	менга хабар	<u>مُ</u> خابَرَ <u>ر</u> تي
истикомат		беришинг	*
Аллоҳга	فِي أَمَانِ اللهِ	хурсанд	مَسْرُورٌ
омонат	,		

1- إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ إِذَا شَعَرْتَ بِأَلَمَ؟

2- مَاذَا يَفْعَلُ الطَّبِيبُ بِالْمَرِيضِ؟

3 - مُنْذُ كُمْ يَوم شَاكِر فِي دُولِ العَرَبِيَّة؟

4 - لِمَاذَا جَاءَ شَاكِر إِلَى دُولِ العَربيَّة؟

5 - كَيفَ يَنَامُ شَاكِر؟

6 - كَمْ مُدَّة لِشَاكِر أَنْ يَسْتَرِيحَ؟

7 - من أين تَحْصُلُ عَلَى الدَّوَاءِ؟

الدَّرْسُ الثَّابِيٰ الجِيرَانُ

جَارُكَ هُوَ الَّذِي يَكُونُ بَيْتُهُ بِجِوَارِ بَيْتِكَ. الجَّارُ لَهُ حُقُوقٌ كَثِيرةٌ عَلَى جَارِه. كَانَتْ أُسْرَةُ طَارق تَسْكُنُ بِجِوَارِ أُسْرَتَيْنِ. الأُسْرَةُ الثَّانِيَةُ أُسْرَةٌ مِنَ الْهِنْدِ.

كَانَتْ أُسْرَةُ طَارِق تَزُورُ الأُسْرَتَيْنِ الصِّينِيَّةَ وَالْمِنْدِيَّةَ فِي الْأَعْيَادِ. وَإِذَا أَصَابَهُمَا الْمَرَضُ سَارَعُو إِلَى وَيُلَاقِهَ فِي الْأَعْيَادِ. وَإِذَا أَصَابَهُمَا الْمَرَضُ سَارَعُو إِلَى مُسَاعَدَةٍ وَيُلَارِهِمَا. فَالْجَارُ لَهُ حَقُّ عَلَى جَارِهِ. يَجِبُ أَنْ يَسْأَل عَنْهُ إِذَا غَابَ، وَيُسَاعِدَهُ إِذَا كَانَ يَعْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ وَيُلَومُ أَنْ يَسْأَل عَنْهُ إِذَا غَابَ، وَيُسَاعِدَهُ إِذَا كَانَ يَعْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ وَيُؤورهُ إِذَا مَرِضَ.

عَاشَتْ أُسْرَةُ طَارِق بِجِوَارِ الأُسْرَةِ الصِّينِيَّةِ وَالأُسْرَةِ الْهِنْدِيَّةِ سِنِينَ كَثِيرةً. العَلاَقَةُ كَانَتْ قَدِيمَةً. عَاشَتْ الأُسَرُ الثَّلاَثَ فِي سَعَادَةٍ وَحُبِّ وَسَلاَمٍ. كُلُّ أُسْرَةٍ تُسَاعِدُ جَارَتَهَا، وَكُلُّ أُسْرَةٍ تُرِيدُ الْخَيْرَ لِجَارَتِهَا. نَعَمْ إِنَّ الْخُارَ لَهُ حُقُوقٌ مِثْلَ الْأَقَارِبِ وَالأَصْدِقَاءِ.

ёнида	بِجِوَارِ	Қўшни	جَارٌ، (جِيرَانُ ٛ)
Байрам,	عِيْدٌ، (أَعْيَاد)	ҳақ	حَقٌّ، (حُقُوقٌ)
ҳайит			
Иккинчи (а)	الثَّانِيَة	Биринчи (а)	الأُولَى
етса	أَصَابَ، يُصِيبُ، أَصِبْ	Зиёрат	تَزُورُ
		қиляпти	
шошдилар	سَارَعُوا	Касаллик	الْمَرَض
Насихат	أَوْصَى، يُوصِى، أَوْصِ	зиёрат	زِيَارَة
қилди	,		
Йўқ бўлса	غَابَ، يَغِيبُ، غِبْ	Сўради	سَأَلَ، يَسْأَلُ، اِسْأَلْ
Мухтож	اِحْتَاجَ، يَحْتَاجُ، اِحْتَاجْ	ёрдамлашди	سَاعَدَ، يُسَاعِدُ، سَاعِدُ
бўлса			
Хурсанд	فَرحَ، يَفْرَحُ، اِفْرَحْ	Тақдим қилди	قَدَّمَ، يُقَدِّمُ، قَدِّمْ
бўлса			
таъзия	التَّعْزِيَة	табрик	التَّهْنِئَةُ
алоқа	العَلاَقَة	Хафа бўлди	حَزِنَ، يَحْزَنُ، احْزَنْ
Севги	حُبُّ	саодат	سَعَادَة
яхшилик	الحخير	омонлик	سَلاَم
дўст	صَدِيقٌ، (أَصْدِقَاء)	қариндош	قَرِيبٌ، (أَقَارِب)

ُجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة:
- مَنْ هُوَ جَارُكَ؟
- أَيْنَ تَسْكُنُ أُسْرَةُ طَارِق؟

			10.0	•	
WW	W.	ar	abi	IC.	117

 		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ُث؟ لأُسْرَتَيْنِ الص	ِ الثَّلاَ فِوَارِ ال	برانِهِ) الأُسَرِ لمارق بِج	 مَاذَا كَانَتْ أُسْرَةُ طَارِق مَا وَاجِبُ الْجَارِ نَحْوَ جِيه كَيْفَ كَانَتْ العَلاَقَةُ بَيْرَ كَمْ سَنَةً عَاشَتْ أُسْرَةُ صَحَعْ عَلاَمَةً (◄) أَمَامَ الْ
					ڔؚؠڹؘڗؚڬ	فِي مَدِ	جَارُكَ هُوَ الَّذِي يَسْكُنُ
					پَنِكَ	فِي قَرْ	
					بَيْتِكَ	بجِوَارِ	
					كثيرة	الجْارُ لَهُ حُقُوقٌ	
						قَلِيلَةٌ	
					لِد	كالواإ	
					٩	1	s. s.
			الصِّين	نِ مِنْ	أُسْرَتَيْر	بجِوَارِ	كَانَتْ أُسْرَةُ طَارِق تَسْكُنُ
			الهُنْدِ				
		وَالْهِنْدِ	الصِّينِ				
	-						
	_			رُ الأُسْرَتَيْنِ	تَزُو	ليَادِ	كَانَتْ أُسْرَةُ طَارِق فِي الأَعْ
			بِنْدِيَّة	رُ الأُسْرَة الْهِ	-		
				تَزُورُ أَحَدًا	Ý		
				بِالتَّهْنِئَةِ		تُسْرِعَ	إِذَا مَرِضَ جَارُكَ وَجَبَ أَنْ
				بِالتَّعْزِيَةِ			
				ېزېار تە			

www.arabic.uz

سَعَادَةٍ وُحُبٍّ وَسَلاَم	عَاشَتْ أُسْرَةُ طَارِق مَعَ الأُسْرَتَيْنِ فِي
حُزْنٍ شَدِيدٍ	
مَدِينَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ	

صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:

بَعِيدٌ	كَثِيرَةٌ
تَعْزِيَةٌ	غَابَ
رِ صِحَّةٌ	تَهْنِئَةٌ
كُرةٌ	مَرَضْ
قَلِيلَةٌ	ئ ^ى ئ
جَدِيدٌ	فَرَحْ
عَدُوُّ	خَيْرُ
حَضَرَ	قَرِيبٌ
شر	صَادِيقُ
حُزْنُ	قَادِيمْ

أَكْمِلُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ: - جَارُكَ هُوَ الَّذِي يَسْكُنُ _ _ _ _ _ - الجُّارُ لَهُ حُقُوقٌ _ _ _ _ _ - الجُّارُ لَهُ حُقُوقٌ _ _ _ _ _ - يَجِبُ عَلَى الجَّارِ أَنْ يُقَدِّمَ التَّهْنِئَةَ لِجَارِهِ إِذَا _ _ _ _ وَالتَّعْزِيَةَ إِذَا _ _ _ _ _ - كُلُّ أُسْرَةٍ تُرِيدُ _ _ _ _

ضع الفِعْلَ الْمُنَاسِب:

الكِتَابَ يَا عَلِيُّ.	فَتْحِيَّةُ الدَّرْسِ -
الإِنْسَانُ الْحَيَوَانَ فِي النَّقْلِ.	الطُّلاَّبُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِقَدِيمًا
الْمُسْلِمُونَ زَّكَاةَ الْفِطْرِ فِي رَمَضَانَ.	الطَّبيبَاتُ الْمَوْضَى

الدَّرْسُ الثَّالِثُ أحمد بن كثير الفرغاني بعد247 هـ861م



تمثال للفرغاني في القاهرة



تمثال للفرغاني في مدينة فرغانة

وَهُوَ أَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ كَثِيرِ الفَرْغَانِي. عَالِمٌ رِيَاضِيٌّ وَفَلَكِيٌّ مُسْلِمٌ.

وُلِدَ أَحْمَد الْفَرْغَانِي فِي مَدِينَةِ فَرْغَانَةَ مِنْ بِلاَدِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ حَالِيًا فِي أُوزْبَكِسْتَانَ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَعْدَادَ وَعَاشَ فِيهَا أَيَّامَ الْخُلِيفَةِ العَبَّاسِيِّ الْمَأْمُونِ فِي القَرْنِ التَّاسِعِ الْمِيلاَدِيِّ. وَيُعْرَفُ عِنْدَ الأُورُبِيِّيْنَ بِاسْمِ Alfraganus.

وَيُعَدُّ مِنْ أَعْظَمِ الفَلَكِيِّيْنَ الَّذِينَ عَمِلُوا مَعَ الْمَأْمُونِ وَخُلَفَائِهِ. وَيَقُولُ سَارِطون عَنْهُ، وَهُوَ مِنْ مُعَاصِري الْخُوَارَزْمِي وَبَنِي مُوسَى:

كَانَ الفَرْغَايِي عَالِمًا فِي الفَلَكِ وَأَحْكَامِ النَّجُومِ وَمُهَنْدِسًا. وَمِنْ إِسْهَامَاتِهِ أَنَّهُ حَدَّدَ قُطْرَ الأَرْضِ بـ 6500 ميل، كَمَا قَدَّرَ أَقْطَارَ الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ.

يَقُولُ ألدو مييلي: وَالْمَقَايِيْسُ الَّتِي ذَكَرَهَا أَبُو العَبَّاسِ الفَرْغَانِي لِمَسَافَاتِ الْكَوَاكِبِ وَحَجْمِهَا عَمِلَ هِمَا كَثِيرُونَ، دُونَ تَغْيِيرٍ تَقْرِيْبًا، حَتَّى الفَلَكِي كوبرنيكوس. وَبِذَلِكَ فَقَدْ كَانَ لِهِذَا العَالِمِ الفَلَكِي الْمُسْلِمِ تَأْثِيرٌ كَثِيرُونَ، دُونَ تَغْيِيرٍ تَقْرِيْبًا، حَتَّى الفَلَكِي كوبرنيكوس. وَبِذَلِكَ فَقَدْ كَانَ لِهِذَا العَالِمِ الفَلَكِي الْمُسْلِمِ تَأْثِيرٌ كَتِيرٌ فِي نَهْضَةِ عِلْمِ الفَلَكِ فِي أُورُوبا.

وفي سنة 861م، كَلَّفَهُ الْحُلِيفَةُ الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللهِ بالإشْرَافِ عَلَى بِنَاءِ مِقْيَاسِ مَنْسُوبِ مِيَاهِ نَهْرِ النِّيلِ فِي الفُسْطَاطِ، فَأَشْرَفَ عَلَيهِ وَأَنْحَزَ بِنَاءَهُ وَكَتَبَ اسْمَهُ عَلَيْهِ.

لَقَدْ تَرَكَ الفَرْغَايِي عَدَدًا مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ القَيِّمَةِ، وَمِنْ أَشْهُرِهَا: كِتَابُ "جَوَامِعِ عِلْمِ النَّجُومِ وَالْحَرَكَاتِ السَّمَاوِيَّةِ"، وَقَدْ تَرْجَمَهُ حيرار الكَرِيْمُونِي إِلَى اللاَّتِينِيَّة فِي القَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ للمِيْلاَدِ كَمَا تُرْجِمَ إِلَى العِبْرِيَّةِ وَكَانَ السَّمَاوِيَّةِ"، وَقَدْ تَرْجَمَهُ حيرار الكَرِيْمُونِي إِلَى اللاَّتِينِيَّة فِي القَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ للمِيْلاَدِ كَمَا تُرْجِمَ إِلَى العِبْرِيَّةِ وَكَانَ السَّمَاوِيَّةِ"، وَقَدْ تَرْجَمَهُ حيرار الكَرِيْمُونِي إِلَى اللاَّتِينِيَّة فِي القَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ للمِيْلاَدِ كَمَا تُرْجِمَ إِلَى العَبْرِيَّةِ وَكَانَ الشَّوَى الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلكِي الفَلْكِي الفَلكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلكِي الفَلْكِي الفَلْلِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْلِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي الفَلْكِي ال

الَّذِي بَرَزَ فِي القَرْنِ الْخَامِسِ عَشَرَ الْمِيلاَدِي. وَقَدْ طُبِعَتْ وَنُشِرَتْ تَرْجِمَاتُ هَذَا الكِتَابِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ خِلاَلَ القَرْنَيْنِ الْخَامِس عَشَرَ وَالسَّادِس عَشَرَ الْمِيلاَدِيَيْنِ

وَلِمِقْيَاسِ النِّيلِ أَهُمَيَّة كُبْرَى مِنَ النَّاحِيَةِ الأَثَرِيَّةِ فَهُوَ مَبْنَى أَصِيل مَا زَالَ يُحْتَفَظُ بِكُلِّ عَنَاصِرِهِ الأَصْلِيَّة وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لأَيِّ عَوَامِل تَقَلُّل مِنْ قِيْمَتِهِ الأَثَرِيَّة، وَهُوَ أَقْدَمُ مَبْنَى حَجَري بُنِيَ فِي مِصْرَ خِلاَلَ العَصْرِ الإسْلاَمِيِ، وَأَقْدَمُ مَبْنَى حَجَري بُنِيَ فِي مِصْرَ خِلاَلَ العَصْرِ الإسْلاَمِيِ، وَأَقْدَمُ مَبْنَى يَحْوِي كِتَابَته بالْخُطِّ الكُوفِي.

وَلَقَدْ تَرَكَ أَبُو العَبَّاسِ الفَرْغَانِي آثَارًا خَالِدَةً فِي جَحَالِ عِلْمِ الفَلَكِ مِنْ أَهَمِّهَا:

اللُّغَةِ	إِلَى	وَتُرْجِمَ	كَبِيرةً	شُهْرَةً	الكِتَابُ	هَذَا	نَالَ	وَقَدْ	لبطليموس"	الْمجسطي	لِكِتَابِ	المجنج تُصَرَّرُ	
													اللاَّتِينِيَّةِ.

- 🗌 وَكِتَابُ "الكَامِل" وَوُضِعَ فِيهِ آرَاءٌ فِي عِلْمِ تَسْطِيحِ الكُرَةِ.
- وَكِتَابُ "الأَسْطُرْلاَبِ" ذُكِرَ فِيهِ تَعْدِيلاَتُهُ فِي آلَةِ الأَسْطُرْلاَبِ.
 - 🗌 وَكِتَابُ "الْجُمْعِ وَالتَّفْرِيق".

كَذَلِكَ قَامَ الفَرْغَانِي بِتَطْوِيرِ الْمِزْوَلَةِ. وَعَمِلَ عِدَّةَ تَطْوِيرَات لآلَةِ الأَسْطُرْلاَب الَّذِي اسْتَحْدَمَهُ فِي قِيَاسِ الْمَسَافَاتِ بَيْنَ الكَوَاكِب وَإِيْجَادِ القِيْمَةِ العَدَدِيَّةِ لِحُجُومِهَا.

وَلَقَدْ حَدَّدَ الفَرْغَانِي أَقْطَارَ بَعْضِ الكَوَاكِبِ مُقَارَنَةً مَعَ قُطْرِ الأَرْضِ فَذَكَرَ أَنَّ حَجْمَ القَمْرِ (1/39) مِنْ حَجْمِ الأَرْضِ، وَالْمُشْتَرِي (15/8) ضِعْفًا لِلأَرْضِ، وَهِيَ قِيَاسَاتٌ تَخْتَلِفُ قَلِيلاً عَمَّا تَوَصَّلَ إِلَيهِ العِلْمُ الْحَدِيثُ. ضعفا) للأَرْضِ، وَزُحَل (90) ضِعْفًا لِلأَرْضِ. وَهِيَ قِيَاسَاتُ تَخْتَلِفُ قَلِيلاً عَمَّا تَوَصَّلَ إِلَيهِ العِلْمُ الْحَدِيثُ. وَلَقَدْ بَقِيَتْ قِيَاسَاتُ الفَرْغَانِي مُسْتَحْدِمَةً فِي جَمِيعِ بِقَاعِ العَالَمُ حَتَّى القَرْنِ التَّاسِعِ الْمُحْرِيِّ / الْخَامِسِ عَشَرَ الْمُسلِمِينَ فِي عِلْمِ الفَلَكِ عَلَى نَتَائِجِ الفَرْغَانِي.

تُوفِيَّ الفرغاني بَعْدَ سَنَةِ247 هـ 861م.

астроном	فَلَكِيٌّ	математик	ڔؚۑؘٵۻؚؿ۠
хозирги пайтда	حَالِيًا	Мовароуннахр	مَا وَرَاءَ النَّهْرِ
		(икки дарё оралиги)	,
яшади	عَاشَ، يَعِيْشُ، عِشْ	кўчиб ўтди	انْتَقَلَ، يَنْتَقِلُ، اِنْتَقِلْ
саналади	يُعَدُّ	танилади	يُعْرِفُ
хисса	مِنْ إِسْهَامَاتِهِ	замондошлари	مُعَاصِري

қўшганларидан			
белгилади	قَدَّرَ، يُقَدِّرُ، قَدِّرْ	аниқ ўлчади	حَدَّدَ، يُحَدِّدُ، حَدِّدْ
хажм	حَجْمٌ، (خُجُوم)	ер диаметри	قُطْرَ الأَّرْضِ
ривожланиш,	نَهْضَة	ўлчов, мезон	مِقْيَاسٌ، (مَعَايِيْسُ)
уйғониш		мосламаси	
етакчилик қилиш	إشْرَاف	масъул қилди	كَلَّفَ، يُكَلِّفُ، كَلِّفْ
нихоясига	أَنْحَزَ، يُنْجِزُ، أَنْجِزْ	халифа номи	الْمُتَوَكِّلُ عَلَى الله
етказди			
кўзга кўринди	بَرَزَ، يَبْرُزُ، أَبْرُزْ	фойдали	القَيِّمَة
нашр қилинди	نُشِرَ	чоп этилди	طُبعَ
аҳамиятли	أَهَميَّة	acp	قَرْنُ، قُرُونُ
элемент	عُنْصُرٌ، (عَنَاصِر)	археология	النَّاحِيَة الأَثَرِيَّة
		томондан	·
археолог қиймати	قِيْمَتِهِ الْأَثَرِيَّة	сабаб, омил	عَامِلٌ، (عَوَامِل)
хат	خَطُّ، (خُطُوطٌ)	бино	مَبْنَى، (مَبَايِي)
абадий	خَالِدَةً	сақлаб келди	حَوَى، يَحْوِي، اِحْوِ
ривожланмоқ	تَطْوِير	эришди	نَالَ، يَنَالُ، نِلْ
астролябия	أَسْطُرُلاَب	квадрант	الْمِزْوَلَة
(юлдузларни	. 3	(астраномик)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ўлчагич)		(I)	
ихтиро қилмоқ	ٳؽ۠ۼؘٳۮ	ишлатди	اِسْتَخْدَمَ، يَسْتَخْدِمُ، اِسْتَخْدِمْ
юпитер сайёраси	الْمُشْتَرِي	марс	الْمِرِّيخُ
фарқ қилади	تُخْتَلِفُ	сатурн	زُحَل
ишлатилган	مُسْتَخْدِمَة	эришди	تَوَصَّلَ، يَتَوَصَّلُ، تَوَصَّلْ
холда			
таянди	اعْتَمَدَ، يَعْتَمِدُ، اِعْتَمِدْ	ер бўлаги	بُقْعَةٌ، (بِقَاعٌ) ضِعْفُ
натижа	اعْتَمَدَ، يَعْتَمِدُ، اِعْتَمِدْ نَتَائِجُ	баравар, худди	ۻؚۼٛڡٞ
		шундай	ŕ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ جُحَا وَالضَّيفُ الْمَرِيضُ

طَرَقَ بَابَ جُحَا فِي أَحَدِ الأَيَّامِ رَجُلٌ بَدِينٌ جِدًّا. فَتَحَ جُحَا البَابَ فَوَجَدَ أَمَامَهُ رَجُلً شَدِيدًا البَدَانة.. فَسَأَلَهُ: مَنْ أَنْتَ؟ وَمَاذَا تُرِيدُ؟!

قَالَ الرَّجُلُ: أَنَا قَادِمٌ مِنْ بَلْدَةٍ بَعِيدَةٍ وَتَوَقَّفْتُ هُنَا لأَسْتَرِيحَ مِنْ عَنَاءِ السَّفَرِ. رَحَّبَ جُحَا بِالرَّجُلِ وَأَدْخَلَهُ دَارَهُ وَلَمَّا حَانَ وَقْتُ الغَدَاءِ اسْتَأْذَنَهُ حَتَّى يَعُدَّ لَهُ الطَّعَامَ. أَحْضَرَ جُحَا الخُبْزَ أَوَّلاً وَوَضَعَهُ فَوْقَ الْمَائِدَةِ وَذَهَبَ لِيُحْضِرَ الطَّعَامَ. وَإِذَا بِالضَّيْفِ البَدِينِ يَلْتَهِمُ الْخُبْزَ كُلَّهُ.

عَادَ جُحَا يَحْمِلُ أَطْبَاقًا مَمْلُوءَةً بِالْخُضَرِ الْمَطْهِيّ وَلَكِنَّهُ نَظَرَ إِلَى الْمَائِدَةِ فَلَمْ يَجِدِ الْخُبْزَ.

عَادَ جُحَا لِيَأْتِيَ بِخُبْزٍ آخَرَ، وَإِذَا بِالضَّيْفِ يَلْتَهِمُ كُلَّ مَا فِي الأَطْبَاقِ مِنْ طَعَام، وَلَمْ يَتْرُكْ بِمَا شَيْئًا!! أَحْضَرَ جُحَا الْخُبْزَ وَنَظَرَ إِلَى الأَطْبَاقِ فَلَمْ يَجِدْ هِمَا شَيْئًا. أَخَذَ جُحَا الأَطْبَاقَ الفَارِغَةَ لِيَمْلاَّهَا طَعَامًا، وَتَرَكَ الْجُبْزَ عَلَى الْمَائِدَةِ. وَعَادَ فَلَمْ يَجِدْ أَثَرًا لِلْجُبْزِ..

وَهَكَذَا اِسْتَمَرَّ الْحَالُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، حَتَّى نَفِدَ الطَّعَامُ وَالْخُبْزُ فِي البَيْتِ. سَأَلَ جُحَا الضَّيْفَ قَائِلاً: إِلَى أَيْنَ تَقْصُدُ يَا سَيِّدِي فِي رِحْلَتِكَ هَذِهِ؟!

أَجَابَ الضَّيْفُ: إِنِي أُعَانِى مِنْ ضَعْفِ قَابِليَّتِي للطَّعَامِ وَقَدْ سَمِعْتُ عَنِ طَبِيبٍ مَاهِرٍ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَسَأَذْهَبُ إِلَيْهِ لِيُعَالِجَنِي مِنْ هَذَا الْمَرَضِ اللَّعِينِ... حَتَّى يَفْتَحُ شَهِيَّتِي للطَّعَام...

قَالَ جُحَا: يَا لَكَ من مِسْكِين.. حَقًّا.. إِنَّ لَوْنَكَ شَاحِبٌ وَبَدَنَكَ هَزِيلٌ، وَلاَ بُدَّ مِنَ العِلاَجِ.
قَالَ الضَّيْفُ: وَبَعْدَ ذَلِكَ سَأَعُودُ إِنْ شَاءَ اللهِ وَأَمْكُثُ عِنْدَكَ شَهْرًا هُنَا لأَسْتَفِيدَ مِنْ هَوَاءِ بَلْدَتِكُمْ!!
قَالَ الضَّيْفُ: وَبَعْدَ ذَلِكَ سَأَعُودُ إِنْ شَاءَ اللهِ وَأَمْكُثُ عِنْدَكَ شَهْرًا هُنَا لأَسْتَفِيدَ مِنْ هَوَاءِ بَلْدَتِكُمْ!!
قَالَ جُحَا: إِنِي آسِفُ جِدًّا، لأَيِّي ذَاهِبُ غَدًا إِلَى إِحْدَى القُرَى وَسَأَمْكُثُ فِيهَا مُدَّةً طَوِيلَةً وَلاَ أَظُنُ السَّلاَمَةُ.
أَنَّنَا سَنَتَقَابَالُ بَعْدَ ذَلِكَ فَصَحِبَتْكَ السَّلاَمَةُ.

семиз	بَدِينٞ	тақиллатди	طَرَقَ، يَطْرُقُ، أُطْرُقْ
сафар	عَنَاءُ السَّفَرِ	тўхтадим	تَوَقَّفْتُ
машаққати			
киргизди	أَدْخَلَ، يُدْخِلُ، أَدْخِلْ	олқишлади	رَحَّبَ، يُرَحِّبُ، رَحِّبْ
тайёрлади	عَدَّ، يَغُدُّ، عُدُّ	яқинлашганида	حَانَ

еб битирди	اِلْتَهَمَ، يَلْتَهِمُ، اِلْتَهِمْ	дастурхон	مَائِدَة، (مَوَائِدُ)
тўла	م ُثُلُوءَة	лаган	طَبَقٌ، (أَطْبَاقٌ)
пиширилган	الْمَطْهِيّ	кўкат	الخُضَر
давом этди	إسْتَمَرَّ، يَسْتَمِرُّ، إسْتَمِرَّ	бўм-бўш	فَارِغَة
сафар	رِحْلَةٌ	тугаб-битди	نَفِدَ، يَنْفَدُ، اِنْفَدُ
мойиллик	قَابِلِيَّة	азобланяпман	أُعَانِي
иштаҳа	شَ هِيَّةً	муолажа қилди	عَالَجُ، يُعَالِجُ، عَالِجْ
ОЗҒИН	ۿڔؚۑڵ	юзи оқарган	شَاحِبٌ
фойдаланиш	لأَسْتَفِيدَ	тураман	أَمْكُتُ
учун			
гумон	لاَ أَظُنُّ	қишлоқ	قَرْيَةُ، (قُرَى)
қилмайман	_		
тинчлик	صَحِبَتْكَ السَّلاَمَةُ	учрашамиз	نَتَقَابَلُ
хамрох бўлсин			_

الدَّرْسُ الْخَامِسُ البَخِيلُ

كَانَ فِي قَرْيَةِ سَعِيدٍ رَجُلُ اسْمُهُ حَمْدَان. كَانَ حَمْدَانُ رَجُلاً بَخِيلاً. عِنْدَ حَمْدانَ نُقُودٌ كَثِيرةٌ. كَانَ رَجُلاً غَنِيًّا وَلَكِنَّهُ يَلْبَسُ الْمَلاَبِسَ القَدِيمَة، وَيَمْشِي بِغَيْرِ حِذَاءٍ، وَلاَ يَأْكُلُ اللَّحْمَ أَوِ الدَّجَاجَ أَبَدًا.

كَانَ أَهْلُ القَرْيَةِ يَكْرَهُونَ حَمْدَانَ. كَانَ أَهْلُ القَرْيَةِ يَقُولُونَ عَنْ حَمْدَانَ: إِنَّهُ رَجُلُّ بَخِيلُ، لاَ يَشْكُرُ نِعْمَةَ اللهِ، وَلاَ يُخْرِجُ الزَّكَاةَ. عَاشَ حَمْدَانُ البَخِيلُ لاَ يَزُورُ النَّاسَ وَلاَ يَزُورُهُ النَّاسُ. أَصْبَحَتْ أُسْرَةُ حَمْدَانَ بَخِيلَةً أَيْضًا. أَصْبَحَتْ زَوْجَتُهُ وَأَوْلاَدُهُ مِثْلُهُ، يُحِبُّونَ الْمَالَ وَلاَ يَأْكُلُونَ وَلاَ يَلْبَسُونَ جَيِّدًا.

عَاشَ حَمْدَانُ البَخِيلُ يُحِبُّ الْمَالَ، وَيُحِبُّ نَفْسَهُ فَحَسْب. وَالإِنْسَانُ الَّذِي يُحِبُّ الْمَالَ وَيُحِبُّ نَفْسَهُ فَحَسْب. وَالإِنْسَانُ الَّذِي يُحِبُّ الْمَالَ وَيُحِبُّ نَفْسَهُ فَعَسْب، وَالإِنْسَانُ الَّذِي يُحِبُّ الْمَالَ وَيُحِبُّ نَفْسَهُ فَعَلْمَ اللَّهُ وَلَا يُحِبُّهُ النَّاسُ. مَاتَ حَمْدَانُ وَتَرَكَ مَالاً كَثِيرًا. تَشَاجَرَ الوَرَثَةُ وَقَتَلُوا بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَظَلَّ مَالُ حَمْدَانَ بِدُونِ صَاحِبِ. البَخِيلُ مَكْرُوهُ، وَالكَرِيمُ مَحْبُوبٌ عِنْدَ الله وَالنَّاسُ.

Янги сўзлар – أُخْدِيدَةُ

қишлоқ	قَرْيَة، (قُرَى)	бахил	بَخِيلٌ، (بُخَلاءُ)
пул	نَقْدٌ، (نُقُود)	киши	رَجل، (رِجَالٌ)
кийим	مَلْبَسُّن، (مَلاَبِس)	кийди	لَبِسَ، يَلْبَسُ، اِلْبَسْ
юрди	مَشَى، يَمْشِي، اِمْشِ	эски	قَدِيمَة، (قُدَمَاءُ)
пойабзал	حِذَاء، (أَحْذِيَةُ)	-сиз	بِغَيْرِ
товуқ	الدَّجَاج	гўшт	كَ مْم، (كُومْ)
аҳли	أَهْلُ	абадий	أَبَدًا
доимо	دَائِمًا	карих кўрди	كَرِهَ، يَكْرَهُ، اِكْرَهْ
неъмат	نِعْمَةٌ، (نِعَمٌ)	шукр қилди	شَكَرَ، يَشْكُرُ، أَشْكُرْ
яшади	عَاشَ، يَعِيشُ، عِشْ	чиқарди	أَخْرِجَ، يُخْرِجُ، أَخْرِجْ
хотин	زَوْجَة	яна, ҳам	أَيْضًا
яхшилаб	جَيِّدًا	мол-дунё	مَالٌ، (أَمْوَال)
ўлди	مَاتَ، يَمُوتُ، مُتْ	фақат	<u>فَ</u> قَطْ
урушиб қолди	تَشَاجَرَ، يَتَشَاجَرُ،	тарк қилди	تَرَكَ، يَتْرُكُ، أَتْرُكْ
	تَشَاجَرْ		
ўлдирди	قَتَلَ، يَقْتُلُ، أَقْتُل	меросхўр	الوَرَثَة
ҳамроҳи	صَاحِب، (أصْخَاب)	тортишиб	تَنَازَعَ، يَتَنَازَعُ، تَنَازَعْ
		қолди	
ишхк	خُ نْبُوبٌ	ёмон	مَكْرُوهُ
кўрилган		кўрилган	

الآتيَة:	الأَسْئِلَةِ	عَن	أجبْ
*/ =		$\boldsymbol{\mathcal{C}}$	• >

				7	
ى قَوْيَةِ سَعِيدٍ؟	ي فِي	الَّذِ	البَخِيلِ	ا اسْمُ	– مَ
َ يُحِبُّونَ حَمْدَانَ؟	يَةِ لاَ	القَرْ	انَ أَهْلُ	مَاذَا كَا	_ لِ
ولُونَ عَنْ حَمْدَان؟	ةِ يَقُو	القريا	نَ أَهْلُ	اذًا كَادَ	– مَ

www	.ara	hic.	117

	وَلاَ يُخْرِجُ الزَّكَاةَ؟	مَالَ ز	- مَاذَا تُسَمَّى الَّذِي يُحِبُّ الْ
		?	- مَاذَا تَرَكَ حَمْدَان بَعْدَ مَوْتِهِ
			- مَاذَا حَدَثَ بَيْنَ الْوَرَتَةِ؟
	<i>م</i> َّحِيحَةِ:	بَةِ الْ	ضَعْ عَلاَمَة (٧) أَمَامَ إِجَا
		طَيِّبًا	كَانَ حَمْدَانُ رَجُلاَ
	مًا	کَرِیا	
		بَخِيلاً	
_			
	يُحِبُّونَ		كَانَ النَّاسُ فِي القَرْيَةِ حَمْدَانَ
	يَكْرَهُونَ		
	يَضْرِبُونَ		
	، الْحَيْرَ وَتُنْفِقُ فِي سَبِيلِ الله	ي کِ	كَانَتْ أُسْرَةُ حَمْدَان
	دْفَعُ الزَّكَاةَ	لاَ تَا	
	وا الجْييرَانَ إِلَى الطُّعَامِ كَثِيراً	تَدْعُ	
•			
	عَيْرَهُ		البَخِيلُ يُحِبُّ الْمَالَ وَيُحِبُّ
	الفُقَرَاءَ		
	نَفْسَهُ		
	أَنْ يَأْكُلُوا وَيَشْرَبُوا جَيِّدًا		أَوْلاَدُ حَمْدَانَ يُحِبُّونَ
	الْمَالَ		
	الْمَلاَيسَ الجُديدَةَ		

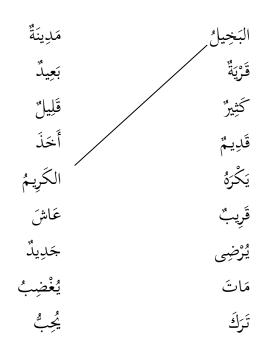
اِخْتَلَفُوا وَتَنَازَعُوا	تَشَاجَرَ الوَرَنَّةُ، مَعْنَاهَا
ٳؾۜۘٛڣؘڠ۠ۅٳ	
قَسَّمُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ	

أَكْمِلْ بِرَضْعِ الكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الكَرِيمُ	أُسْرَةُ	الْمَالَ	حِمْدَان	القَرْيَةُ	البَخِيلُ
' '					

وَيُحِبُّهُ النَّاسُ.	
مَمْدَانَ كَانَتْ أُسْرَةً بَخِيلَةً.	
فَحِبُّ وَيُحِبُّ نَفْسَهُ فَقَطْ	
لُ كَانُوا يَكْرَهُونَ حَمْدَانَ.	– أَهْ
نَ رَجُلاً بَخِيلاً.	– کاه

صِلْ كُلَّ كَلِمَّةٍ بِالْمُقَابِلِ لَهَا فِي الْمَعْنَى:



عْ ظَرْفَ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبَ:	ۻۘ
ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ	_
تَسْطَعُ الشَّمْسُ	_
عَادَ النَّاسُ إِلَى بُيُوتِهِمْ	_
تَأَخَّرَ الطَّالِبُ عَنْ الإِمْتِحَانِ	_
اِسْتَمَرَّت الدِّرَاسَةُ	_
يَذْهَبُ العُمَّالُ إِلَى مَصْنَعِهِمْ	_
أَذَّنَ الْمُؤَذِّنُ	_
ُمِلْ الجُّمَلَ الآِتَيَة:	أخ
السَّفِينَةُ لَيْلاً.	*
بِالْمَسْجِدِ لَيْلَةً.	*
الطُّلاَّبُ يَوْمًا.	*
خدِيقَةَ الْحُيَوَانِ نَهَارًا.	*
الْمُسَافِرُ سَنَةً.	*

الدَّرْسُ السَّادِسُ في الصَّيدَلِيَّةِ

شَاكِرُّ: - مَسَاءَ الْخَيْرِ ! الصَّيدَلِيُّ: - مَسَاءَ الْخَيْرِ ، يَا سَيِّدِي ، مَاذَا تَرْغَبُ ؟ - مَعِي وَصْفَةٌ مِنَ الدُّكْتُورِ . (يُقَدِّمُ الوَرَقَةَ للصَّيدَلِيّ ، يَقْرَأُهَا الصَّيْدَلِيُّ) - هَذِهِ الأَدْوِيَةُ كُلُّهَا مَوجُودَةٌ عِنْدَنَا. سَأُقَدِّمُهَا لَكَ حَالاً. لَخَظَةً مِنْ فَضْلِكَ! (يَعُودُ الصَّيْدَلِيُّ وَمَعَهُ الأَدْوِيَةُ).

- هَلْ عِنْدَكُمْ أَقْرَاصٌ (الْخُبُوب) أو شَرَابٌ ضِدَّ الإِنْفُلُونْزَا (ضِدُّ السُّعَالِ) وَشَيءٌ مِنَ الْمُسَكِّنَاتِ؟
 - نَعَمْ مَوجُود.
 - أَهَذَا كُلُّ مَا تَرْغَبُ مِنَ الأَدْوِيَةِ الجُاهِزَة؟ أَلاَ تَحْتَاجُ إِلَي أَدْوِيَةِ التَّرْكِيبِ؟
 - هَذَا كُلُّ شَيءٍ بِالنِّسْبَةِ الأَدْوِيَةِ، مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي أَيْضًا قُطْنَا وَضِمَادَةً وَمِقْيَاسَ الْحَرَارَةِ.

وَلَكِنِي مُحْتَاجٌ إِلَى فُرْشَاةٍ للأَسْنَانِ وَأَنْبُوبَةَ مَعْجُون. كَمَا أَنَّنِي أَحْتَاجُ إِلَى صَابُون وَمَعْجُون للحِلاَقَةِ مَعَ شَفْرات! هَذَا يَكْفِي...

(يَمُدُّ النُّقُودَ إِلَي الصَّيدَلِيّ)

- حَسنَا! وإِلَى أَيَّةِ سَاعَةٍ تَبْقى الصَّيدَلِيَّةُ مَفْتُوحَةً فِي الْمَسَاءِ؟
 - حَتَّى التَّاسِعَةَ لَيْلاً.
 - شُكْرًا جَزِيلًا، فِي أَمَانِ اللهِ!
 - مَعَ السَّلاَمَةِ يَا سَيِّدِي!

идиш, қути	أَنْبُوبَة (أنابيبُ)	нисбатан	بالنِّسْبَةِ
тукларни	حِلاقَة	паста	مَعْجُونْ (معاجينُ)
ОЛИШ			
рицепт	وَصْفَةٌ (رُوشَتَّةٌ)	тиғ (лезвия)	شَفْرَة
эхтиёжим бор	أُحْتَاجُ	ёқтирасан	تَرْغَبُ
дорихона	صَيدَلِيَّةُ	дори сотувчи	صَيْدَ لِيُّ
грипп	الإنْفِلُوَنْزَا	йўтал	السُّعَال
хаб дори	قُرْصٌ، أَقْرَاصٌ (الْحُبُوب)	термометр	مِقْيَاسُ الْحَرَارَة
(таблетка)			
пахта	قُطْنٌ (أَقْطَانٌ)	суюқ дори	شَرَابٌ
дори	دَوَاءٌ، (أَدْوِيَة)	оғриқ	الْمُسَكِّنَات
	. , ,	қолдирувчи	
тайёрланган	التَّرُكِيب	тайёр	الجُاهِزَة
		бинт	ضِمَادَة

الدَّرْسُ السَّابِعُ فُصُولِ السَّنَةِ

تَنْقَسِمُ السَّنَةُ فِي بَعْضِ البِلاَدِ إِلَى فُصُولٍ.

فُصُولِ السَّنَةِ هِيَ: فَصْلُ الشَّتِاءِ، وَفَصْلُ الرَّبِيعِ، وَفَصْلُ الصَّيْفِ، وَفَصْلُ الْخَرِيفِ.

مِنَ البِلاَدِ الَّتِي تَتَمَتَّعُ بِالْفُصُولِ الأَرْبَعَةِ: مِصْرُ، تُرْكِيَا، وَبَاكِسْتَان، وَأُوزْبَكِسْتَان. فِي هَذِهِ البِلاَدِ فَوَاكِهُ وَمَحَاصِلُ مُتَنَوِّعَة. هُنَاكَ فَوَاكِهُ فِي الصَّيْفِ تُناسِبُ الْحُرَّ كَالبِطِيخِ وَالعِنَبِ، وَفَوَاكِهُ فِي الشِّتَاءِ تُناسِبُ البَرْدَ كَالبِطِيخِ وَالعِنَب، وَفَوَاكِهُ فِي الشِّتَاءِ تُناسِبُ البَرْدَ كَالبُرْتُقَالِ وَالرُّمَّانِ. وَفِي الرَّبِيعِ تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ، وَتُغَرِّدُ الطُّيُورُ. وَفِي الْخَرِيفِ تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ. بَعْضُ النَّاسِ كَابُرْتُقَالِ وَالرُّمَّانِ. وَفِي الرَّبِيعِ تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ، وَتُغرِّدُ الطُّيُورُ. وَفِي الْخَرِيفِ تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ. بَعْضُ النَّاسِ يُحِبُ الصَّيْفَ. فِي الشِّتَاءِ يَلْبَسُ النَّاسُ الْمَلاَبِسَ الْخَفِيفَة، وَيَذْهَبُونَ إِلَى شَاطِئ البَحْرِ.

وَهُنَاكَ بِلاَدٌ كِمَا فَصْلٌ وَاحِدٌ حَارٌ، وَهِيَ البِلاَدُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ الإِسْتِوَاءِ. مِنْ هَذِهِ البِلاَدِ: مَالِيزِيَا وَنَيجِيرْيَا وَالفِلِتِين. هِيَ شَدِيدَةُ الْخُرَارَةِ، وَكَثِيرَةُ الْمَطَرِ، وَدَائِمَةُ الْخُصْرَةِ، وَمُتَنَوِّعَةُ الإِنْتَاج.

وَهُنَاكَ بِلاَدٌ عِمَا فَصْلٌ وَاحِدٌ بَارِدٌ. مِن هَذِهِ البِلاَدِ: رُوسِيَا وَكَنَدَا. فِي هَذِهِ البِلاَدِ تَمْطُرُ الثُّلُوجُ كَثِيرًا وَتَصْعُبُ الْخَيَاةُ، وَيُغَطِّيهَا الْخَلِيد.

йил	السَّنَةُ	бўлинади	تَنْقَسِمُ
фасл	فَصْلُ، (فُصُول)	мева	فَاكِهَةٌ، (فَوَاكِه)
бахор	الرَّبِيع	қиш	الشِّتاء
куз	الخُرِيف	ë3	الصَّيْفِ
иссиқ	حَارُّ	совуқ	بَارِد
экватор	خَطُّ الإِسْتِوَاء	жойлашган	تَقَع
чизиғи			
ёмғир	مَطَرُّ، (أَمْطَار)	қаттиқ иссиқ	شَدِيدَة الْحُرَارَة
ям-яшил	الخُضْرَة	доим	دَائِمَة
ишлаб	الإِنْتَاج	ҳар-турлик	مُتَنَوِّعَة
чиқариш			

қийин бўлади	تَصْغُب	хузурланади	تَتَمَتَّعُ
махсулот	مَحْصُولٌ، (مَحَاصِيل)	ҳаёт	الحُيَاة
тушади	تَسْقُطُ	муносиб бўлади	تُنَاسِبُ
совуқ	البَرْدُ	иссиқлик	الْحُرُّ
гул	زَهْرٌ، أَزْهَار	очилади	تَتَفَتَّحُ
узум	عِنَبٌ، (أعْنَابُ)	тарвуз	البِطِّيخُ
анор	الرُّمَّان	апелсин	البُرْتُقَال
қуш	طَيْرٌ، (طُيُورُ)	сайрайди	تُغَرِّدُ
дарахтлар	الشَّجَر	барг	وَرَقٌ، (أَوْرَاق)
кийди	لَبِسَ، يَلْبَسُ، اِلْبَسْ	шарт бўлади	يَجِب
оғир	التَّقِيلَة	кийим	مَلْبَسِ، مَلاَبِسَ
енгил	الخُفِيفَة	ўтирди	جَلَسَ، يَجْلِسُ، اِجْلِسْ
денгиз	بَحْزٌ، (بِحَارٌ)	сохил	شَاطِئْ، (شَوَاطِئْ)
муз	ا لِحُولِيد	ўраб турди	غَطَّى، يُغَطِّي، غَطِّ

أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة:

- كَمْ عَدَدُ فُصُولِ السَّنَةِ؟
 - مَا هِيَ فُصُولُ السَّنَةِ؟
- أُذْكُرْ بَعْضَ البِلاَدِ الَّتِي فِيهَا الفُصُولُ الأَرْبَعَةُ؟
- مَا الفَاكِهَةُ الَّتِي تُنَاسِبُ الصَّيْفَ؟ وَمَا الفَاكِهَةُ الَّتِي تُنَاسِبُ الشِّتَاءَ؟
 - مَاذَا يَلْبَسُ النَّاسُ فِي الشِّتَاءِ؟ وَمَاذَا يَلْبَسُونَ فِي الصَّيْفِ؟
- كَيْفَ يَقْضِي النَّاسُ أَوْقَاتَهُمْ فِي الشِّتَاءِ؟ وَكَيْفَ يَقْضُونَ أَوْقَاتَهُمْ فِي الصَّيْفِ؟
 - مَتَى تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ وَتُغَرِّدُ الطُّيُورُ؟ وَمَتَى تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرَةِ؟
 - مَا جَوُّ البِلادِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ الإِسْتِوَاءِ؟

- لِمَاذَا تَصْعُبُ الْحِيَاةُ فِي البِلاَدِ البَارِدَةِ؟

ضَعْ عَلاَمَة (٧) أَمَامَ إِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أَرْبَعَةِ فُصُولٍ	تَنْقَسِمُ السَّنَةُ إِلَى
سِتَّةِ فُصُولٍ	
خَمْسَةِ فُصُولٍ	

بِمِصْرَ وَالسُّعُودِيَّةِ وَبَاكِسْتَانَ	فَصْلاَنِ
	فَصْلُ وَاحِدٌ
	أَرْبَعَةُ فُصُولٍ

الأَنَانَاسُ وَالْمَوْزُ	مِنْ فَوَاكِهِ الصَّيْفِ
البِطِّيخُ وَالعِنَبُ	
التُّفَّاحُ وَالبُرْتُقَالُ	

تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ	فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ
تُغَرِّدُ الطُّيُورُ	
يَظْهَرُ البُرْتُقَالُ وَالرُّمَّانُ	

الصَّيْفِ	يَلْبَسُ النَّاسُ الْمَلاَبِسَ الثَّقِيلَةَ فِي
الرَّبِيعِ	
الشِّتَاءِ	

|--|

دَائِمَةُ الْخُضَرِ وَمُتَنَوِّعَةُ الإِنْتَاج	
كِمَا الفُصُولُ الأَرْبَعَة	

هَاتِ مُفْرَدَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ ضَعْهَا في جُمْلَةٍ:

فُصُول	بِلاَد
أمْطَار	فَوَاكِه
ئ اصِيل	أَزْهَار
طُيُور	أَوْرَاق
شُجَرٌ	مَلاَبِس

ضَعْ الكَلِمَة النَّاقِصَة فِي الفَرَاغِ:

الثَّقِيلَة	الصَّيْفُ	البِطِّيخُ	صَدِيقِي	يُحِبُ
الرَّبِيع	الْحُرُّ	البَيْت	شَاطِئ	الْخَفِيفَة

لَبِسْتُ مَلاَبِسِي _ _ _ وَأَرَدْتُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى _ _ _ البَحْرِ. قَابَلَنِي _ _ _ فِي الشَّارِعِ. وَقَالَ لِي: نَحْنُ الآنَ فِي _ _ _ يَجِبُ أَنْ تَلْبَسَ الْمَلاَبِسَ _ _ _ عُدْتُ إِلَى _ _ _ وَجَدْتُ أَخِي يَأْكُلُ _ _ _ لأَنَّهُ يُنَاسِبُ _ _ _ _ أَنَا أُحِبُ _ _ _ وَأَخِي _ _ _ الْخَرِيفِ.

كَوِّنْ جُمَلاً:

$$- \frac{1}{|لبِلاَدِ - الجُلِيدُ - فِي - تَصْعُبُ - يُغَطِّيهَا - الْحَيَاةُ - الَّتِي.
$$- \frac{1}{2} + \frac{1}{2$$$$

أَكْمِلْ الجُمْلَ الآتِيَةَ:

www.arabic.uz

- فِي الْخَرِيفِ تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ فَوْقَ
- تَقَعُ الْمَكْتَبَةُ تَحْتَ
- سَافَرْتُ حَوْلَ
- البَاخِرَة أَمَامَ
- اِنْتَظَرْتُ عِنْدَ

ضَعْ ظَرْفَ الْمَكَانِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

فَوْقَ	أَمَامَ	تخت	بَيْنَ	حَوْلَ
--------	---------	-----	--------	--------

ةِ الْحَيَوَانِ.	في حَدِيقَةِ	الڤُرُودِ		- وَقَفْتُ
------------------	--------------	-----------	--	------------

- طَارَت الطَّائِرَةُ _ _ _ _ السَّحَابِ.

- مَكْتَبُ البَريدِ يَقَعُ _ _ _ _ الْمَسْجِدِ وَالْمَدْرَسَةِ.

- لَعِبَ الطِّفْلُ _ _ _ _ الشَّجَرَةِ.

-وَقَفَ الطُّلاَّبُ _ _ _ _ الْمُعَلِّمِ.

الدَّرْسُ الثَّامِنُ الشَّبَكَةُ الدَّولِيَّةُ

أَحْمَدُ: كُنْتَ تَقْضِي وَقْتًا طَوِيلاً أَمَامَ التِّلْفَازِ، وَالآنَ تَقْضِي وَقْتًا أَطْوَلَ أَمَامَ الْخَاسوبِ (الكُمْبِيُوتَرُ). مَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟!

مَحْمُودٌ: السَّبَبُ أَنَّ فَوَائِدَ الْحَاسُوبِ أَكْثَرُ مِنْ فَوَائِدِ التِّلْفَازِ.

أَحْمَدُ: أَرَى رَسَائِلَ عَلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ.

مَحْمُودٌ: هَذَا هُوَ البَرِيدُ الإلِكْترُونِيُّ.

أَحْمَدُ: عَفَوًا، كَيفَ تَصِلُ الرَّسَائِلُ بِالبَرِيدِ الإلِكْتِرُونِيّ؟

مَحْمُود: هَذِهِ عَنَاوِينُ أَصْحَابِيَ الْمُشْتَرِكِينَ فِي البَرِيدِ الإلِكْترونِيّ، أَسْتَطِيعُ أَنْ أَبْعَثَ رَسَائِلِي إِلَى أَيّ مَكَانٍ فِي العَالَمِ.

أَحْمَدُ: هَذَا أَمْرٌ عَجِيبٌ فِعْلاً!

مَحْمُودٌ: هَذِهِ رِسَالَةٌ مِنْ صَدِيقِي عُمَر، هُوَ مِنْ دِمَشْقَ.

أَحْمَدُ: يَتَحَدَّثُ النَّاسُ كَثِيرًا عَنِ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ، مَا هَذِهِ الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ؟

عَمُودٌ: الشَّبَكَةُ الدَّولِيَّةُ تَرْبُطُ مَلاَيِينَ الْحَوَاسِيبِ عَنْ طَرِيقِ الْهَاتِفِ.

أَحْمَدُ: مَا فَائِدَةُ الشَّبَكَةِ الدُّولِيَّةِ؟

مَحْمُودٌ: فَوَائِدُهَا كَثِيرَةٌ: أَنْظُرْ: هَذِهِ عَنَاوِينُ الْجَامِعَاتِ وَالْمَكْتَبَاتِ وَمَرَاكِزِ الْبُحُوثِ. تَسْتَطِيعُ الْحُصُولَ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تُرِيدُهَا، وَأَنْتَ فِي بَيتِكَ أَوْ فِي مَكْتَبِكَ.

أَحْمَدُ: يَا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجِيبٍ!

ўтаяпсан	تَقْضِي	халқаро интернет	الشَّبَكَةُ الدَّولِيَّةُ
	-	тармоқ	
фоида	فَائِدَةُ (فَوَائِدُ)	компиютер (эҳм)	حَاسُوبُ، (حَوَاسِيب)
			(الكُمْبِيُوتَرُ)
экран	شَاشَةُ	мактуб, хат	رِسَالَةٌ، (رَسَائِلَ)
унвони, адрес	عُنْوَانٌ، (عَنَاوِينُ)	электрон почта	البَرِيدُ الإِلِكْترُونِيُّ
юбормоқ	أَنْ أَبْعَتُ	иштирокчилар	الْمُشْتَرِكِينَ
ҳақиқатда	فِعْلاً	имконинг бўлади	تَسْتَطِيعُ
миллион	مَلاَيِينَ	боғлайди	تَرْبُطُ
тадқиқот	مَرَاكِزُ الْبُحُوثِ	телефон	هَاتِفُّ، (هَوَاتِفُ)
марказлари			
маълумот	مَعْلُومَةٌ، (مَعْلُومَاتٌ)	қўлга киритиш	الخُصُول
эх қандай ажойиб иш	يَا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجِيبٍ	иш хонангда	مَكْتَبِكَ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ أَجْرُكَ لاَ شَيْءَ

اِسْتَعَدَّ جُحَا لِلذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ لِيَبِيعَ حَطَبًا كَثِيرًا بَعْدَ أَنْ جَمَعَهُ بِمَشَقَّةٍ. وَقَالَ فِي نَفْسِهِ هَذَا الْحَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطِبُ الْخَطِبُ الْخَطِبُ الْخَطِبُ الْخَطِبُ الْخَطِبُ الْخَطِبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطِبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ الْخَطَبُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّاللَّهُ اللللللَّهُ اللللللَّا الللللَّاللَّهُ اللللللَّاللَّالَةُ الللَّهُ الللَّهُ اللّلْمُ الللللللَّهُ الللللللَّا اللللللَّا اللللَّهُ اللللللَّا الل

وَمَرَّ بِجُحَا رَجُلاَنِ، فَطَلَبَ مِنْهُمَا مُسَاعَدَتهُ فِي حَمْلِ الْحَطَبِ.. قَالَ أَحَدُهُمَا: إِنَّهُ تَقِيلُ، أَعَانَكَ اللهُ يَا جُحَا...!!

وَلَمَّا كَانَتْ كَمِّيةُ الْحُطَبِ ثَقِيلَةً فَقَدْ تَعَثَّرَ جُحَا فِي مِشْيَتِهِ عَلَى الأَرْضِ فَتَبَعْثَرَ الْحُطَبُ هُنَا وَهُنَاكَ...!! أَخَذَ جُحَا يَتَلَفَّتُ حَوْلَهُ، فَوَجَدَ رَجُلاً ضَحْم الْجِسْم، فَنَادَاهُ: يَا هَذَا يَا هَذَا.. أَقْبَلَ الرَّجُلُ إِلَى جُحَا..

قَالَ جُحَا لِلرَّجُلِ: أَلاَ تَتَكَرَّمُ بِمُسَاعَدَتِي عَلَى جَمْعِ الْحُطَبِ الْمُبَعْثَرِ وَحَمْلِهِ؟! فَقَالَ الرَّجُلُ: وَمَا الأَجْرُ النَّبُكُ وَقَالَ: حَسَنًا. الَّذِي سَتَتَكَرَّمُ بِهِ نَظِيرَ ذَلِكَ؟! فَقَالَ جُحَا: لاَ شَيءَ. ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَقَالَ: حَسَنًا.

وَسَاعَدَهُ الرَّجُلُ فِي جَمْعِ الْخُطَبِ ثُمَّ رَفَعَهُ عَلَى ظَهْرِ جُحَا. مَدَّ الرَّجُلُ يَدَهُ مُغَمْغِمًا.. أَيْنَ أَجْرِي يَا جُحَا؟ فَقَالَ لَهُ جُحَا: أَجْرُكَ؟! أَيُّ أَجْرِ؟!

قَالَ الرَّجُلُ: أَلَمُ تَعِدْنِي بِأَنْ تُعْطِيَنِي لاَ شَيْءَ نَظِيرَ تَعَبِي؟! وَبَحَادَلاَ كَثِيرًا وَتَصَايَحَا وَعَلاَ صَوْتُهُمَا، ثُمُّ تَرَاضَيَا أَخِيرًا عَلَى أَنْ يَحْدَمَا إِلَى قَاضِي البَلْدَةِ. وَبَعْدَ أَنْ اسْتَمَعَ القَاضِي إِلَى القِصَّةِ صَاحَ فِي جُحَا قَائِلاً: يَا جُحَا، لاَ بُدَّ أَنْ تُعْطِيَهُ مَا وَعَدْتَهُ بِهِ حَالاً..

مَدَّ جُحَا يَدَهُ إِلَى كِيسِهِ وَقَدَّمَهُ إِلَى الرَّجُلِ قَائِلاً: خُذْ بِدَاحِلِ هَذَا الكِيسِ. تَنَاوَلَ الرَّجُلُ بِلَهْفِةٍ شَدِيدَةٍ الكِيسِ، وَأَدْخَلَ يَدَهُ، وَجَالَ كِمَا فِي أَنْحَاءِ الكِيسِ. ثُمَّ سَحَبَهَا قَائِلاً: لاَ شَيْءَ فِي الكِيسِ.!! فَقَالَ جُحَا للرَّجُلِ: لاَ شَيْءَ فِي الكِيسِ.!! فَقَالَ جُحَا للرَّجُلِ: لَقَدْ أَقْرَرْتَ بِنَفْسِكَ أَنَّهُ لاَ شَيْءَ بِالْكِيسِ، وَقَدْ اتَّفَقْتُ مَعَكَ عَلَى أَن أُجْرَتَكَ لاَ شَيْءَ. فَمَا وَجُهُ الرَّجُلِ: المَّرْرُتَ بِنَفْسِكَ أَنَّهُ لاَ شَيْءَ بِالْكِيسِ، وَقَدْ اتَّفَقْتُ مَعَكَ عَلَى أَن أُجْرَتَكَ لاَ شَيْءَ. فَمَا وَجُهُ اعْتِرَاضِكَ إِذَنْ؟!!

مَعَانِي الْمُفْرَدَات: Луғатларнинг маънолари

хеч вақо	لاَ شَيْءَ	хизмат ҳақинг		أَجْرُكَ
ўтин	حَطَبٌ، أَحْطَاب	Тайёргарлик	يَسْتَعِدُّ،	اِسْتَعَدَّ،
		кўрди		ٳڛٛؾؘعؚڐۜ

ўзига-ўзи	فِي نَفْسِهِ	машаққат билан	ؠؚۘػۺؘۘڠٞڐ۪
ўтди	مَرَّ، يَمُرُّ، مُرَّ	мўл-кўл мол	بِمَالٍ وَفِيرٍ
аллох сенга ёрдам берсин	أَعَانَكَ اللهُ	унинг ёрдами	مُسَاعَدَته
қоқилиб кетди	تَعَتَّرَ، يَتَعَتَّرُ، تَعَتَّرُ	миқдори, ўлчами	كَمِّيةُ
аланглаб қаради	تَلَقَّت، يَتَلَقَّتُ،	сочилиб кетди	تَبَعْثَرَ، يَتَبَعْثَرُ،
	تَلَقَّتْ		تَبَعْثَرْ
уни чақирди	فَنَادَاهُ	улкан, баҳайбат	ضَخْم
баробарида	نَظِيرَ	олийжаноблик кўрсатмайсанми	أَلاَ تَتَكَرَّمُ
унга ёрдам берди	سَاعَدَهُ	табассум қилди	ابْتَسَمَ، يَبْتَسِمُ،
			ٳڹٛؾؘڛؚؠ۫
чўзди	مَدَّ، يَمُدُّ، مُدَّ	усти	ظَهْر
ваъда қилмадингми	أَكُمْ تَعِدْنِي	минғиллаган	مُغَمْغِمًا
		холда	
жанжаллашдилар	<i>ب</i> َخَادَلاً	чарчоғим	تَعَنِي
баланд бўлди	عَلاَ	бақиришдилар	تَصَایِحَا
маҳкамага	أَنْ يَعْتَكِمَا	рози бўлишди	تَرَاضَيَا
бормоққа			
шу захотиёқ	خَالاً	ваъда қилган нарсанг	مَا وَعَدْتَهُ
кармон	كِيسْ، أَكْيَاسُ	айтган холда	قَائِلاً
қўлига олди	تَنَاوَلَ، يَتَنَاوَلُ، تَنَاوَلُ	ичидаги	بِدَاخِلِ
айлантирди	جَالَ، يَجُولُ، جُلْ	бетоқатлик	بِلَهْفِةٍ
тортди	سَحَب، يَسْحَبُ،	атрофини	أنخاء
	ٳۺۘڂڹ		
кўриниш	وَجْهُ	икрор бўлдинг	أَقْرَرْتَ
ундоқ бўлса	ٳؚۮؘڹۛ	эътирозинг	أَقْرَرْتَ اعْتِرَاضِكَ

الدَّرْسُ العَاشِرُ وَسَائِلُ الإعْلاَمِ

محمد: أَتَعْرِفُ شَيْأً عَنْ أَجْهِزَةِ الإِعْلاَمِ يا خَلِيلُ؟

خليل: نَعَمْ، أَعْرِفُ بَعْضَهَا، وَهِيَ ضُرُورِيَّةُ لنا في حَيَاتِنَا.

محمد: مَاذَا تَعْرِفُ مِنْهَا؟

خليل: أَعْرِفُ مِنْهَا الصَّحَافَةَ بِجَمِيعِ أَنْواعِهَا، والإِذَاعَةَ مَرْئيَّةً وَمَسْمُوعَةً.

محمد: مَا الفَرقُ بَيْنَ الإِذَاعَتَيْنِ: الْمَرْئِيَّةِ وَالْمَسْمُوعَةِ؟

خليل: الْمَسْمُوعَةُ تُصِلُ إِلَيْنَا عَنْ طَرِيقِ الْمِذْيَاعِ، أَمَّا الْمَرْئِيَّةُ فَنَرَاهَا فِي التِّلفَازِ.

محمد: ومَاذَا تَعْني كَلِمَةُ الصَّحَافَةِ؟

خليل: الْمُقْصُودُ بِهَا صِنَاعَةُ الْجُرَائِدِ الْيَوْمِيَّةِ والْمَجَلاَّتِ الْأُسْبُوعِيَّةِ والشَّهْرِيَّةِ والْمَوْسُومِيَّةِ والسَّنُويَّةِ ... وَغَيْرِهَا.

محمد: وَلِمَاذَا تَهْتَمُّ الدُّولُ بالإعْلاَمِ؟

خليل: لأَنَّهُ يُوصِّلُ القريب بِالْبَعِيدِ، وَيَجْعَلُ النَّاسِ فِي العَالَمِ كُلِّهِ كَأَنَّهُمْ فِي بَلَدٍ وَاحِدٍ.

محمد: وَمَا فَائِدَةُ هَذَا التَّقَارُبِ بَيْنَ النَّاسِ؟

خليل: التَّقَارُبُ بَيْنَ النَّاسِ يَزِيدُ الفَهْمَ والتَّعَاوُنَ، وَيُسَهِّلُ الاتِّصَالَ وَأَنْ يَتَبَادَلَ النَّاسُ الْمَنَافِعَ، وَيُسَهِّلُ الاتِّصَالَ وَأَنْ يَتَبَادَلَ النَّاسُ الْمَنَافِعَ، وَيُسَاعِدَ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلاَتِ، ويُنَمِّي الثَّقَافةَ وَالْمَعْرِفَةَ بَيْنَ البَشَرِ.

محمد: وَهَلِ القَّمَرُ الصِّنَاعِيُّ مِنْ وَسَائِلِ الإعلامِ؟

خليل: نَعَمْ هُوَ مِنْهَا، بَلْ هُوَ أَسْرَعُ وَأَفْضَلُ وَسِيلَةٍ تَرْبِطُ بَيْنَ قَارَّاتِ العَالَم، وَيُسْتَخْدَمُ فِي النَّقْلِ النَّقْلِ النَّقْلِ النَّقْلِ المُبَارِيَات الدَّوْلِيَّة والأَحَاديثِ العَالَمِيَّةِ الكُبْرِي.

محمد: هَلْ هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ الإعلامِ والإعلانِ؟

خليل: الإعْلاَمُ هُوَ تَوْصِيلُ وَنَقْلُ الأَحْبَارِ وَالْمَعْلُومَاتِ مِنْ مَكَانٍ إلى آخَرَ. أَمَّا الإعلاَنُ عَنْ شَيءٍ فَهُوَ تَعْرِيفُ النَّاسِ بِذَلِكَ الشَّيء، ونَشْرُ أَحْبَارِهِ وأَحْوَالِهِ وَالدِّعَايَةُ لَهُ فِي الصُّحُفِ أَو الإِذَاعَةِ أَوْ التِّلْفَازِ.

محمد: حسنا وهل دَوْلَتَكُمْ تَهْتَمُّ بِالْإِعْلاَمِ وَفُنُونِهِ؟

خليل: نَعَمْ، تَهْتَمُّ بِهِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا، بِدَلِيل أَنَّهَا خَصَّصَتْ وِزَارَةٌ للإعْلاَمِ وَافْتَتَحَتْ أَقْسَامًا للإعْلاَمِ فِي جَامِعَتِنَا لِتَحْرِيجِ الْمُتَحَصِّصِينَ فِي هَذَا الفَنِّ، وتُقِيمُ الْمُؤتَمَرَاتِ للإعْلاَمِ، وَصَارَ اسْمُهَا يَتَرَدَّدُ فِي كُلِّ مَكَانِ بالْمَعْمُورَةِ. بالْمَعْمُورَةِ.

محمد: هذه نَهْضَةٌ طَيِّبَةٌ، وَصُورَةٌ تُبَشِّرُ بالْخيرِ.

خليل: وَهَلِ البَرَامِجُ الإعْلاَمِيَّةُ فِي بِلاَدِكُمْ تَسِيرُ على النَّهْجِ السَّلِيمِ يا مُحَمَّدُ؟

محمد: نَعَمْ فِي كُلِّ بَرَامِحِنَا الإعْلاَمِيَّةِ، تُخَصِّصُ الدَّوْلَةُ قَنَواتٍ فِي الإذاعةِ والتِّلْفَازِ، والصُّحُفِ وبَحَلاَّت تَسيرُ على الطريقِ الصَّحِيحِ السَّلِيمِ.

خليل: الإعْلاَمُ الآنَ يَتَغَلْغَلُ فِي حياتِنَا كُلِّهَا، ويَدْخُلُ عَلَيْنَا بُيُوتَنَا وَكُلُّنَا نَتَأَثَّرُ بِهِ من قريبٍ أو بعيدٍ. محمد: حَقًّا، نَشْعُرُ بِذَلِكَ، وإِنْ شَاءَ الله لنا لقاءٌ آخَرُ نتَحَدَّثُ فيه عن كُلِّ فَرْعِ الإعْلاَمِ. أَسْتَوْدِعُكَ الله .

خليل: في أمان الله.

жихоз, ускуна	جِهَازٌ، (أَجْهِزَة)	оммавий ахборот	وَسَائِلُ الإعْلاَمِ
	·	воситаси	·
тарқатиш, ёйиш	الإِذَاعَة	матбуот	الصَّحَافَةُ
эшитиладиган	مَسْمُوعَة	кўриладиган	مَرْئيَّة
ойнаи жахон,	التِّلفَاز	радио	الْمِذْيَاع
телевизор,			
босиб чиқариш	صِنَاعَةُ	нимани	مَاذَا تَعْنى؟
	·	англатади?	" /
журнал	<i>جَعَ</i> لَّةُ، (جَحَلاَّت)	газета	جَرِيدَةُ، (جَرَائِدُ)
ойлик	الشَّهْرِيَّةُ	ҳафталик	الأُسْبُوعِيَّةُ
йиллик	السَّنَوِيَّةُ	мавсумий	الْمَوْسِمِيَّةُ
етказди	وَصَّلَ، يُوَصِّلُ، وَصِّلْ	ахамият беради	تَهْتُمُّ
зиёда қилиб,	زَادَ، يَزِيدُ، زِدْ	яқинлашиш	التَّقَارُب
оширди			
осонлаштирди	سَهَّلَ، يُسَهِّلُ، سَهِّلْ	ўзаро хамкорлик	التَّعَاوُنُ

алмашмоқ	أَنْ يَتَبَادَلَ	боғланиш	الاتِّصَالُ
муаммоларни ечиш	حَلُّ الْمُشْكِلاَتِ	манфаат	مَنْفَعَةٌ، (مَنَافِعُ)
маданият	الثَّقَافَةُ	ўстирди	مَی، یُنَمِّي، ثِمِّ
сунъий йўлдош	القَمَرُ الصِّنَاعِيُّ	маърифат	الْمَعْرِفَةُ
боғлайди	تَرْبِطُ	тезроқ	أَسْرَعُ
кўчириш	النَّقْل	қитъа	قَارَّةٌ، قَارَّات
халқаро	الدَّوْلِيَّة	мусобақалар	الْمُبَارِيَات
тарғибот, ташвиқот	الدِّعَايَةُ	етказмоқ	تَوْصِيلُ
хослаб таъйин этган	خَصَّصَت	фан	فَنُّ، (فُنُونٌ)
конференция	الْمُؤتَّمَرَات	вазирлик	وِزَارَةً
маданийлашган	بالْمَعْمُورَةِ	янгради	تَرَدَّدَ، يَتَرَدَّدُ، تَرَدَّدْ
дастур	البَرَامِجُ	ривожланиш, уйғониш	نَهْضَةٌ
соғлом, тўғри	السَّلِيم	режа	النَّهْج
аралашиб, киришиб кетмоқ	تَغَلْغَلَ، يَتَغَلَّغُونُ، تَغَلَّغُونُ	канал	قَنَاةُ، (قَنَوات)
учрашув	لقاةٌ	таъсирланамиз	نَتَأَثَّرُ
сени аллоҳга топширдим	أَسْتَوْدِعُكَ الله	шахобчалари	نَتَأَثَّرُ فَرْعٌ، (فُرُوعٌ)

الدَّرْسُ الحادِي عَشَرَ الصحة بين الْمَاضِي وَالْحُاضر

كَانَت عَلاَمَةُ الصِّحَة - فِي الْمَاضِي - أن يكونَ الإنْسَانُ سَمِينًا كثير اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ، فَالإِنْسَانُ السَّمين هُوَ الصَّحِيخ، والإِنْسَانُ النَّحِيفُ هُوَ الْمَرِيضُ. وَكَانَ الناسُ يَأْكُلُونَ كَثِيرًا إِذَا وَجَدُوا الطَّعَامَ.

تَقَدَّمَ الطِّبُّ كَثِيرًا الآنَ، وَظَهَرَ أَنَّ هُنَاكَ أَمْرَاضًا تُصِيبُ الشَّخصَ السَّمِينَ، وَهِيَ أَمْرَاضُ خَطِيرَةٌ مِثْلُ: أَمْرَاضِ القَلْبِ، وَالسُّكَّرِيِّ، وَضَغْطِ الدَّمِ. لَقَدْ أَصْبَحَتِ البِدانَةُ – اليوم – عَلاَمَةً عَلَى الْمَرَضِ، وَأَخَذَ النَّاسُ يَتَبِعُونَ الْجُمْيَةَ، فَيَتَنَاوَلُونَ طَعَامًا قَلِيلاً، وَيَبْتَعِدُونَ عَنِ السُّكَّرِيَاتِ وَالدُّهْنِيَّاتِ وَالنَّشُويَاتِ.

وَأَصبَحَ الأَطِبَّاءُ يُحَذِّرُونَ النَّاسَ مِنَ الطَّعَامِ الأَبْيَضِ، وَالْحَلِيبِ كَامِلِ الدَّسِمِ قَائِلِينَ: ابْتَعِدْ عَنِ السُّكَّرِ. ضَعْ قَلِيلاً مِنهُ فِي الطَّعَامِ. لاَ تَأْكُلِ الْجُبْزَ الأَبْيَضَ، كُلِ الْجُبْزَ الأَبْيَضَ، كُلِ الْجُبْزَ الأَبْيَضَ، كُلِ الْجُبْزَ الأَبْيَضَ، كُلِ الأَبْرَ الأَبْمَرِ. وأَصْبَحَ النَّاسُ يَتَّبِعُونَ الْجُمْدِةِ، فَيَأْكُلُونَ قَلِيلاً مِنَ اللَّحْمِ الأَحْمَرِ، وَالبَيضِ، وَيَتَنَاوَلُونَ كَثِيرًا مِنَ السَّمَكِ وَالدَّجَاجِ وَالْخُضْرَاوَاتِ، وَالْفَوَاكِهِ.

نَهَى الأطِبَّاءُ عَنِ الإِسْرَافِ فِي الطَّعَامِ، لأَنَّ الأَكْلَ الكَثِيرَ يَضُرُّ الإِنْسَانَ. كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ النَّبُويِّ الشَّرِيفِ: مَا مَلاً آدَمِيُّ وِعَاءً شَرًّا مِنْ بَطْنِهِ، بِحَسْبِ ابنِ آدَمَ أَكَلاَتُ يُقِمْنَ صُلْبَهُ، فَإِنْ كَانَ لاَ مَحَالَةً، فَثُلُثُ الشَّرِيفِ: مَا مَلاً آدَمِيُّ وِعَاءً شَرَّا مِنْ بَطْنِهِ، بِحَسْبِ ابنِ آدَمَ أَكَلاَتُ يُقِمْنَ صُلْبَهُ، فَإِنْ كَانَ لاَ مَحَالَةً، فَثُلُثُ الطَعَامِهِ، وَثُلُثُ لِشَرَابِهِ، وَثُلُثُ لِنَفْسِهِ.

ўтган, мозий	الْمَاضِي	соғлик	الصِّحَّةُ
ëғ	الشَّحْمُ	семиз	سَمِينٌ
ривожланди	تَقَدَّمَ، يَتَقَدَّمُ، تَقَدَّمُ	соғлом	الصَّحِيحُ
кўринишича	ظَهَرَ	тиббиёт	الطِّبُّ
юрак	أمْرَاض القَلْبِ	мубтало	<u>تُصِ</u> يبُ
касалликлари	,	бўлади	
қон босими	ضَغْط الدَّمِ	қанд касали	السُّكَّرِيّ
пархез	الْحِمْيَة	амал	يَتَّبِعُونَ
		қиладилар	ŕ
семизлик	البِدانَةُ	ширинликлар	السُّكَّرِيَات
крахмалли	النَّشَويَات	ёғлик	الدُّهْنِيَّات
моддалар	,	нарсалар	
огохлантирадилар	ؽؙؙڬؘڐؚۜۯۅڹؘ	дўхтир	طَبِيبٌ، (أطِبَّاءُ)
қўйди	وَضَعَ، يَضَعُ، ضَعْ	узоқлашди	اِبْتَعَدَ، يَبْتَعِدُ، اِبْتَعِدْ
қора	الأَسْمَر	ўта ёғли	كَامِل الدَّسمِ

кўкатлар,	الخُضْرَاوَات	гурунч	الأرزّ
сабзавотлар			
кифоядир	بِحَسْبِ	тўлдирди	مَلاً
белини тиклашга	يُقِمْنَ صُلْبَهُ	луқма	أَكْلَةُ، (أَكَلاَتُ)
чорасиз	لاً مَحَالَة	идиш	وِعَاء، (أَوْعِيَةٌ)

رتب الكلمات لتصبح جملا: $-1 = \frac{1}{1} - \frac{1}$

ضَعْ عَلاَمَة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير الصحيحة:

- 1- أكل الكثير يفيد على الإنسان.
 - 2- الإنسان النحيف هو المريض.
- 3- لَقَدْ أصبحت البدانَةُ اليوم عَلاَمَةً عَلَى الْمَرَض.
 - 4- رَغَّبَ الأطبَّاءُ عَلَي الأكْلِ الكَثِيرِ.
 - 5- الأكْلُ الكَثِيرُ يَضُرُّ الإنسانَ.

فكر في الإجابة عن الأسئلة التالية:

- 1- مَنْ يَتَنَاوَلُ طَعَامًا كَثِيرًا، النَّحِيفُ أم السَّمِينُ؟
- 2- مَاذَا تُفَضِّلُ؟ الدَّجَاجُ، أم السَّمَكَ، أم اللحْمَ؟ لِمَاذَا؟

- 3- هَلْ يَدْعُو الأطِبَّاءُ إِلَى الأكْلِ الكَثِيرِ؟
- 4- مَن الَّذِي يُنْصَحُ بِالْحِمْيَة؟ السَّمِيْنُ أَمِ النَّحِيفُ؟
- 5- فِي أَيِّ زَمَان كَانَت عَلامة الصِّحَّة أَن يكونَ الإِنْسَانُ سَمِينًا؟

مراجعة وتدريبات عامة ТАКРОРЛАШ ВА УМУМИЙ МАШКЛАР

1 هَل تَحدث مشكلاتٌ بَينَ الزَّوجَينِ

فِي الْحَيَاة الزَّوجِيَّة خَيرٌ كَثِيرٌ للزَّوجِ وَللزَّوجَةِ وَلِلأَوْلاَدِ. وَمَعَ ذَلِكَ تَظْهَرُ - أَحْيَانًا - بَعْضُ الْمُشْكِلاَتِ فِي حَيَاةِ الزَّوجَينِ. عَلَينَا أَن نَعرفَ هَذِهِ الْحقيقة قَبْلَ الزَّواج.

نَعَم، قَدْ تَحَدُثُ خِلافاتُ بَين الزَّوجَينِ، وَلَيسَتْ هَذِهِ هِيَ الْمُشْكِلَة، وَإِنَّمَا الْمُشْكِلَةُ أَنْ نَعْجِزَ عَنْ حَلِّ تِلْكَ الْمُشْكِلاَتِ.

يَعتَقِدُ كَثيرٌ مِنَ الشَّبابِ أَنَّ الْحَيَاةَ الزَّوجِيَّةَ بِلاَ مُشْكِلاَتٍ، فَإِذَا قَابَلُوا مُشْكَلَةٌ ثَارُوا وَفَكَّرُوا فِي الطَّلاَقِ. عَلَى الشَّبَابِ أَن يَعرفُوا أَنَّ الْحَيَاةَ الزَّوجِيَّةَ رِحلةٌ طَويلةٌ، وَأَنَّ السَّبيلَ إِلَى النَّجَاحِ فِي الْحياةِ الزَّوجِيَّةِ، هُوَ الْحِوَارُ.

لِمَاذَا تَحْدُثُ مُشْكِلاَتٌ بَينَ الزَّوجَينِ، مِنْ وَقْتٍ لآخَرَ؟ يَعُودُ السَّبَبُ إِلَى وُجُودِ اخْتِلاَفَاتٍ كَثِيرَةٍ بَينَ شَخْصِيَّةِ المَّرْأَةِ. وَتَظْهَرُ هَذِهِ الإِخْتِلاَفَات بَعدَ مَرحَلَةِ الطُّفُولَةِ، وَتَزِيدُ فِي مَرحَلَةِ الشَّبَابِ، فَالرَّجُلِ، وَشَخْصِيَّةِ الْمَرْأَةُ وَالْمَرأَةُ تُحِبُّ أَشْيَاءَ لاَ يُحِبُّهَا الرَّجُلُ.

وَعِنْدَمَا تَظْهَرِ الْمشكلات فِي الحياة الزُّوجِية، يَأْخذ الزُّوجان فِي الشَّكْوَى.

يَشْكُو الزَّوجُ فَيَقُولُ: زَوجَتِي لاَ تَسْمَعُ إِلَيَّ، وَتَتَكَلَّمُ مَعَ صَدِيقَتِهَا فِي الْهَاتِفِ كَثيرًا، وَتَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كَثيرًا، وَتَشْتَرِي أَشْيَاءَ لاَ تَّخْتَاجُ إِلَيهَا.

وَتَشْكُو الزَّوجَةُ فَتَقُولُ: زَوجِي يَتَكَلَّمُ طُولَ الوَقْتِ فِي السِّيَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ، وَيَقْضِي وَقْتًا طَوِيلاً خَارِجَ البَيتِ، وَعِندَمَا يَكُونُ فِي البَيْتِ يَقضي الوَقْتَ فِي قراءةِ الصُّحُفِ وَالْمَجَلاَّتِ، أَوْ مَعَ الْحَاسُوبِ.

1- هُنَاكَ خَيرٌ كَثِيرٌ للأسرة فِي الْحَياة الزوجية 2- تَظْهَرُ مُشْكِلاتٌ كَثِيرةٌ قَبلَ الزواج 3- تَعتقد كثيرٌ من الفتياتِ أن الحياة الزوجية بلا مُشكلاتٍ 4- هناك اختلافاتٌ بين شخصية الرجل وشخصية الْمرأة 5- يشكو الزوجان، إذا ظهرت المشكلات تَدريب - 2: أجب باختصار عما يلي. 1- مَا الْحَقيقة الَّتِي يَجِب أَن نَعرفها قبل الزواج؟ 2- ماذا يفعل الشباب إذا قابلوا مشكلةً في الحياة الزوجية؟ 3- مَتَى تظهر الإختلافاتُ بين الشخصية الرجل، وشخصية الْمرأة؟ 4- مَتَى تزيد هَذه الإختلافات؟ 5- من أي شيءٍ يشكو الزوج؟5 6- من أي شيء تَشكو الزوجة؟6 تَدريب -3: اِملاءِ الْفراغَ بِالْكلمةِ الْمناسبةِ في القوسين. 1 - مُشكلةٌ في حياة الزوجين. (أُخَذَتْ) 2- هَلْ الْحُقيقة؟ (عَجَزتَ) (فَكَّرتَ) -3 عَنْ حَلّ الْمشكلة. (تَعْرِفُ) 4- في الطَّلاقِ. ردية في الشَّكْوَى. -5(ظَهَرَتْ)

تَدريب − 1: ضع علامة (✔) أو عَلامة (×) ثُمُّ صحح الْخطأ.

تدريب -4: صل بين الْكلمتين اللتين تأتيان معا.

طول	مَرْحلة	شُخصية	الحياة	حَلِّ
الْمشكلة	الزوجية	الْمرأة	الوقت	الطفولة

2 مِنْ أَضْرَارِ التَّدْخِينِ

اِنْتَشَرَ التَّدْخِينُ وَكَثُرَتْ نِسْبَةُ الْمُدَخِنِينَ فِي هَذَا العَصْرِ، مِمَّا يُنْذِرُ بِازْدِيَادِ الْمُشْكِلاَتِ الصِّحِيَّةِ بَيْنَهُمْ. فَقَدْ أَظْهَرَتْ دِرَاسَاتٌ كَثِيرٍ مِنَ التَّدْخِينَ يُعَرِّضُ الصِّحَّةَ لِكَثِيرٍ مِنَ الأَخْطَارِ، وَأَنَّهُ سَبَبُ لِكَثِيرٍ مِنَ الأَمْرَاضِ، فَقَدْ أَظْهَرَتْ دِرَاسَاتُ كَثِيرٍ مِنَ الأَنْدِخِينَ يُعَرِّضُ الصِّحَّةَ لِكَثِيرٍ مِنَ الأَخْطَارِ، وَأَنَّهُ سَبَبُ لِكَثِيرٍ مِنَ الأَمْرَاضِ، وَسَرَطَانِ الرِّئَةِ، وَالإِلْتِهَابِ الرِّئَوِيِّ، كَمَا أَنَّهُ يُسَبِّبُ الشَّيْخُوخَةَ وَيَزِيدُ نِسْبَةَ الْوَفَيَاتِ.

وَالتَّدْخِينُ قَتْلٌ لِلنَّفْسِ، وَانْتِحَارٌ بَطِيءٌ، كَمَا أَنَّهُ ضَرَرٌ بِإِجْمَاعِ الأطِبَّاءِ وَالعُقَلاَءِ. وَقَدْ لُوحِظَ أَنَّ نِسْبَةَ وَالمُتَدِّخِينَ تَزْدَادُ بِازْدِيَادِ اسْتِهْلاَكِ السَّجَائِرِ.

طِبْقًا لِتَقْرِيرِ مُنَظَّمَةِ الصِّحَّةِ العَالَمِيَّةِ، فَإِنَّ التَّدْخِينَ أَخْطَرُ وَبَاءٍ عَرَفَهُ الجُنْسُ البَشَرِيُّ، وَالوَفَيَاتُ النَّاتِحَةُ عَنْهُ تُعَدُّ أَكْثَرَ الْوَفَيَاتِ الَّتِي عَرَفَهَا تَأْرِيخُ الأَوْبِعَةِ وَخُصُوصًا فِي الدُّولِ الفَقِيرِةِ، حَيثُ تَنْشُرُ شَرِكَاتُ التَّبْغِ دِعَاياها، وَتَبِيعُ أَسْوَأَ أَنْوَاعِ السَّجَائِرِ وَأَخْطَرها.

وَفِي كُلِّ هَذَا دَلِيلٌ عَلَي خَطَرِ التَّدْخِينِ عَلَي البَشَرِيَّةِ، فَهَلْ يُدْرِكُ صِغَارُ الشَّبَابِ - بِصِفَةٍ خَاصَّةٍ - مَا يَنْتَظِرُهُمْ مِنْ أَخْطَارِ وَأَضْرَارِ، إِذَا مَارَسُوا التَّدْخِينَ، وَأَقْدَمُوا عَلَيهِ؟!

نَتِيجَةً لِكُلِّ مَا سَبَقَ، فَإِنَّ الْمُدَخِّنَ يَقْتُلُ نَفْسَهُ بِنَفْسِهِ، كَمَا ثَبَتَ أَنَّ ضَرَرَ التَّدْخِينِ يَتَعَدَّي الْمُدَخِينِ نَتَعَدَّي الْمُدَخِينِ مَا الْمُدَخِينِ الْمُدَخِينِ، فَالتَّدْخِينُ ضَرَرٌ مُتَعَدِّ؛ لأَنَّ الدُّحَانَ الْمُدَخِينِ أَنْفُسَهُمْ إِلَى بَقِيَّةِ أَفْرَادِ الْمُحْتَمَعِ مِنَ الْمُحَاوِرِينَ للمُدَخِينِ، فَالتَّدْخِينُ ضَرَرٌ مُتَعَدِّ؛ لأَنَّ الدُّحَانَ الْمُدَخِينِ أَنْفُسَهُمْ إِلَى بَقِيَّةِ أَفْرَادِ الْمُدَخِينِ، يَسْتَنْشِقُهُ مَنْ حَوِهُمْ دُونَ اخْتِيَارٍ مِنْهُمْ. وَالْحُرِيَّةُ الشَّحْصِيَّةُ هُنَا تَتَعَارَضُ مَعَ الْمُدَخِينِ، وَكَانَتْ أَضْرَارُهُ جَسِيمَةُ.

يُنْفِقُ الْمُدَخِنُونَ أَمْوَالاً كَثِيرةً عَلَى السَّجَائِرِ، وَلاَ يَأْخُذُونَ مُقَابِلَ ذَلِكَ إلاَّ ضَرَرًا وَحَسَارَةً. وَقَدْ وُجِدَ أَنَّ مَا يُنْفِقُهُ 60 مليون مُدَخِّنِ فِي أَمْرِيكَا، يُكَلِّفُ 4 مليارات دولارِ فِي العَامِ.

وَتَزِدَادُ الْمُصِيبَةُ عِندَمَا يَكُونُ الْمُدَخِّنُونَ مِنَ الأُسَرِ الفَقِيرةِ، الَّتِي تَسْتَهْلِكُ السَّجَائِرُ أَكْثَرَ دَخْلِهَا، فَتَتْرُكُ هَذِهِ الأُسَرُ الأَشْيَاءَ الضَّرُورِيَّةَ، وَتَشْتَرِي السَّجَائِرَ، وفي هَذَا إضَاعَةُ للمَالِ.

تدريب 1: أجب باختصارِ عما يَلِي.

1 - مَاذَا أَظْهَرَتْ الدِّرَاسَاتُ الكَثِيرَةُ؟

2- مَا مَعْنَي عِبَارَةِ "التَّدْخِينُ قَتْلُ للنَّفْسِ، وانتِحَارٌ بَطيء؟

3- مَاذَا يَقُولُ تَقْرِيرُ مُنَظَّمَةِ الصِّحَّةِ العَالَمِيَّة؟

4- مَا مَعْنَى عِبَارَةُ "التَّدْخِين ضَرَرٌ مُتَعَدِّ؟

5- إِلَى أَيِّ مَرَضٍ يُسَبِّبُ التَّدْخِين؟

تدريب2: صل بين الكلمتين المتضادّتين.

1- الْمُوتُ أ- الْجُبَائِثِ 2- صِغَارُ ب-أَسْوَأُ ب- أَسْوَأُ ب- أَسْوَأُ ج- أَحْسَن ج- الْجُيَاةُ 3- الطَّيِبَات د- كِبَارِ 4- الْطَيِبَات د- كِبَارِ 5- فَائِدَة هـ ضَرَر

تدريب 3: صل بين الكلمة/ العبارة) والتَّعْريفِ الْمَنَاسِبِ.

تدريب4: ابحث عن الكلمة التالية في معجم عربي، وسجل معانيها.

1 - التَّهْلُكَة: (ه، ل، ك)

2- تَسْتَهْدِفُ: (ه، د، ف)

3- ارْتِبَاط: (ر، ب، ط)

4- الْمُتَصَاعِد: (ص، ع، د)

5- الْخَسَارَة: (خ، س، ر)

6- اسْتَهْلَكَ: (ه، ل، ك)

3 وَسَائِلُ النَّقْلِ وَالإتِّصَالِ قَدِيْمًا وَحَدِيثًا النُّصُوصُ

يَتَكَوَّنُ العَالَمُ مِنْ سِتِ قَارَّاتٍ، وَيَبْلُغُ عَدَدُ سُكَّافِهَا أَكْثَرَ مِنْ سَبْعَةِ مِلْيَارَاتِ إِنْسَانٍ. هَذَا العَالَمُ الوَاسِع أَصْبَحَ قَرْيَةً صَغِيرةً. كيف صَارَ ذَلِكَ ؟!

هُنَاكَ سَبَبَانِ، أَوَّهُمَا: وَسَائِلُ النَّقْلِ الْحَدِيثَة، وَثَانِيْهُمَا، وَسَائِلُ الإِتِّصَالِ الْحُدِيثَةِ.

كَانَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ فِي العُصُورِ القَدِيْمَةِ بَطِيئَةً جِدًّا، وَكَانَ النَّاسُ يُسَافِرُونَ مَشْيًا عَلَى الأَقْدَام، وَيَحْمِلُونَ حَاجَاتِهِمْ عَلَى ظُهُ ورِهِمْ أَوْ رُؤُوسِهِمْ. ثُمَّ أَخَذَ النَّاسُ يَسْتَعْمِلُونَ الْحَيْوَانَاتِ: كَالْجِمَالُ وَالْبِغَالُ وَالْبُعَلِيْنَ فَلْ كَاجَاتِهِمْ عَلَى الْمَاءِ وَالْبُعَلُونَ الْمَرَاكِبُ الشِّرَاعِيَّةُ الَّتِي تَسِيرُ عَلَى الْمَاءِ.

صَنَعَ الإِنْسَان فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ مَرْكَبَاتٍ تَعْمَلُ بِالْمُحَرُّكَاتِ، فَظَهَرَ كَثِير مِنْ وَسَائِل النَّقْلِ الْحَدِيثَةِ مِثْلُ: السَّيَّارَاتِ وَالْقِطَارَاتِ وَالسُّفُنِ، وَالطَّائِرَاتِ. جَعَلَتْ هَذِهِ الوَسَائِلُ العَالَمَ قَرْيَةً صَغِيرةً، فَالإِنْسَانُ يَنْتَقِلُ مِنْ بَلَد وَمِنْ قَارَّةٍ إِلَى قَارَّةٍ. وَهَذَا يَخْتَلِفُ عَمَّاكَانَ فِي الْمَاضِي حَيثُ كَانَ الإِنْسَانُ يَحْتَاجُ اللَّ أَيَّامٍ وَشُهُورٍ لِيَنْتَقِل مِنْ مَدِينَةٍ إِلَى مَدِينَةٍ .

أمَّا سَبَبُ الثَّانِي الَّذِي جَعَلَ العَالَمَ قَرْيَةً صَغِيرةً فَهُوَ وَسَائِلُ الإِتِّصَالِ الْحُدِيثَةِ مِثْلُ: الصُّحُفِ، وَالْمَاتِفِ وَالإِذَاعَةِ وَالتِّلْفَازِ وَالْحُاسُوبِ وَالشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ الَّتِي جَعَلَتِ الإِنْسَانَ يَعْرِفُ أَوَّلاً بِأَوَّلٍ مَا يَحُدُثُ فِي جَمِيعِ بِلادِ العَالَمَ. كَانَتْ وَسَائِلُ الإِتِّصَالِ فِي العُصُورِ القَدِيمُةِ بَطِيئَةٌ جِدًّا، فَالإِنْسَانُ يُرْسِلُ الأَخْبَارَ وَالْمَعْلُومَاتِ عَنْ طَرِيقِ العُمُورِ القَدِيمُةِ بَطِيئَةٌ جِدًّا، فَالإِنْسَانُ يُرْسِلُ الأَخْبَارُ وَالْمَعْلُومَاتِ عَنْ طَرِيقِ صَوتٍ أو عَنْ طَرِيقِ العُدَّائِينَ أو عَنْ طَرِيقِ الْحُمَامِ الزَّاجِلِ. وَكَانَتِ الأَخْبَارُ تَصِلُ بَعْدَ مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ وَقَدْ لاَ تَصِلُ فِي كَثِيرِ مِنَ الأَحْبَارُ.

الشُّهُورُ العَرَبِيَّةُ Араб ойлари

7) رَجَب	1) الْمُحَرَّمُ
8) شَعْبَانُ	2) صَفَرُ
9) رَمَضَانُ	3) رَبِيعُ الأَوَّل
10) شَوَّالُ	4) رَبِيعُ الثَّانِي
11) ذُو القَعْدَة	5) جُمَادَى الأُولَى
12) ذُو الحُرِجَّة	6) جُمَادَى الثَّانِيَة

الشُّهُورُ الْمِيْلاَدِيَّةُ Мелодий ойлар

7) تُمُّوز	7) يُولْيُو	1) كَانُونُ الثَّاييٰ	1) يَنَايِرُ
8) آب	8) أَغُسْطُسِ	2) شُبَاط	2) فِبْرَايِرُ
9) أيْلُول	9) سِبْتَمْبِر	3) آذَرُ	3) مَارِس
10) تِشْرِينُ الأَوَّلِ	10) أكتُوبَر	4) نِيسَان	4) اِبْرِيلُ
11) تِشْرِينُ الثَّايِي	11) نُوفَمْبِر	5) أيَّار	5) مَايُو
12) كَانُونُ الأَوَّلُ	12) دِيسَمْبِر	6) حَزِيرَان	6) يُونْيُو

الدول العربيَّة Араб давлатлари

العَاصِمَة	الدُّوَل	العَاصِمَة	الدُّوَل
بَغْدَاد	12) الخُمْهُورِيَّةُ العِرَاقِيَّةُ	القَاهِرَة	1) جُمْهُورِيَّة مِصْرِ العَرَبِيَّة
مَسْقَط	13) سَلْطَنَةُ عُمَان	مَقْدِيشُو	2) جُمْهُورِيَّة الصُّومَال
صَنْعَاء	14) الجُحْمُهُورِيَّةُ العَرَبِيَّةُ اليَمَنِيَّةُ	أُبُو ظَبِي	3) دَولَةُ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ
الدَّوحَة	15) دَولَةُ قَطَر	الْمَنَامَة	4) دَولَةُ البَحْرَينِ
الكُويت	16) دَوْلَة الكُوَيت	تُونِس	5) الجُمْهُورِيَّةُ التُّونِسِيَّةُ
بَيْرُوت	17) الجُحْمُهُورِيَّة اللَّبْنَانِيَّة	الجُزَائِر	6) الجُحْمْهُورِيَّة الجُزَائِرِيَّةُ
طَرَابُلْسُ	18) جُمْهُورِيَّة العَرَبِيَّةُ اللِّيبِيَّةُ	جِيبُوتِي	7) جُمُّهُورِيَّةُ جِيبُوتِي
الرِّبَاط	19) الْمَمْلَكَةُ الْمَغْرِبِيَّة	الرِّيَاض	8) الْمَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ
نُوَاكْشُوط	20) الجُّمُهورِيَّةُ الْموريتَانيَّة	دِمَشْق	9) الجُحْمُهُورِيَّةُ العَرَبِيَّةُ السُّورِيَّةُ
مُورُونِي	21) جُمْهُورِيَّةُ جُزُر القَمَرِ	الخُرْطُوم	10) جُمْهُورِيَّةُ السُّودَانِ
القُدُس	22) دَوْلَةُ فِلَسْطِيْن	عَمَّان	11) الْمَمْلَكَةُ الأُرْدُنِيَّةُ الْهَاشِمِيَّة