

Pembangunan Modul untuk Penentuan Kriteria Kualitas Gambar pada Aplikasi JTenun

Tugas Akhir

Oleh:

11315010 Abed Nego Lubis11315023 Hartanti Saragih11315032 Grace Naomi Damanik

FAKULTAS TEKNIK INFORMATIKA DAN ELEKTRO PROGRAM STUDI DIII TEKNIK INFORMATIKA LAGUBOTI September 2018



INSTITUT TEKNOLOGI DEL

Pembangunan Modul untuk Penentuan Kriteria Kualitas Gambar pada Aplikasi JTenun

Tugas Akhir

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Diploma III

Oleh:

11315010 Abed Nego Lubis11315023 Hartanti Saragih11315032 Grace Naomi Damanik

FAKULTAS TEKNIK INFORMATIKA DAN ELEKTRO PROGRAM STUDI DIII TEKNIK INFORMATIKA LAGUBOTI 2017/2018

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Abed Nego Lubis

NIM : 11315020

Tanda Tangan :

Tanggal :

Nama : Hartanti Saragih

NIM : 11315023

Tanda Tangan :

Tanggal:

Nama : Grace Naomi Damanik

NIM : 11315032

Tanda Tangan :

Tanggal :

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas .	Akhir ini diajukan oleh :					
1.	Nama	: Abed Nego Lubis				
	NIM	: 11315020				
	Program studi	: D3 Teknik Informatika				
2.	Nama	: Hartanti Saragih				
	NIM	: 11315023				
	Program studi	: D3 Teknik Informatika				
3.	Nama	: Grace Naomi Damanik				
	NIM	: 11315032				
	Program studi	: D3 Teknik Informatika				
	Judul Tugas Akhir	: Pembangunan Modul unt	uk Penentu	ıan		
	-	Kriteria Kualitas Gambar J	oada Aplika	asi		
		Jtenun	•			
Diploma III, pada program studi Teknik Informatika, Fakultas Teknik Informatika dan Elektro Institut Teknologi Del. DEWAN PENGUJI						
Pembi	mbing 1 : Dr. Arlinta Christy	Barus, S.T., M.InfoTech	()		
Pembimbing 2 : Yaya Setiadi, S.Si.,M.T.			()		
Pengu	ji 1 : Anthon Roberto Ta	ampubolon, S.Kom, M.T	()		
Pengu	ji 2 : Arie Satia Dharma	, S.T, M.Kom	()		
-	okan di : Sitoluama ol : 04 September 2018					

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya yang menyertai penulis selama pengerjaan Tugas Akhir ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Laporan Tugas Akhir ini ditulis sebagai syarat kelulusan Diploma III Institut Teknologi Del. Laporan Tugas Akhir ini bertujuan untuk mendokumentasikan hasil dari Tugas Akhir mengenai "*Pembangunan*

Modul untuk Penentuan Kriteria Kualitas Gambar pada Aplikasi JTenun"

Penulis menyampaikan terima kasih kepada pembimbing, Ibu Dr Arlinta Barus, S.T., M. Infotech dan juga kepada Bapak Yaya Setiyadi S.Si., M.T yang telah memberikan ide, arahan, dan bimbingan selama pengerjaan Tugas Akhir ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Yohanssen Pratama, S.Si, M.T dan Ibu Hilda Deborah, PhD yang telah membantu memberikan arahan dan bimbingan selama pengerjaan Tugas Akhir ini. Serta kepada Bapak Anthon Roberto Tampubolon, S.Kom, M.T sebagai koordinator TA 2017/2018, sekaligus sebagai ketua penguji dan juga kepada Bapak Arie Satia Dharma, S.T, M.Kom sebagai anggota penguji pada saat Seminar Proposal, Seminar TA1, PraSidang, dan Sidang TA 2 serta semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis selama proses pengerjaan Tugas Akhir ini ini sehingga dapat berjalan dengan baik.

Penulis berharap laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukannya. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki banyak kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan dokumen ini sehingga kedepannya dokumen ini menjadi dokumen yang lebih baik.

Sitoluama, 30 Agustus 2018

11315020 Abed Nego Lubis

11315023 Hartanti Saragih

11315032 Grace Naomi Damanik

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Institut Teknologi Del, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama / NIM : Abed Nego Lubis / 11315020

Hartanti Saragih / 11315023

Grace Naomi Damanik / 11315032

Program Studi : D3 Teknik Informatika

Fakultas : Teknik Informatika & Elektro

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut

Teknologi Del **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Pembangunan Modul untuk Penentuan Kriteria Kualitas Gambar pada Aplikasi JTenun

beserta perangkat yang ada (jika di perlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi Del berhak menyimpan, mengalih/media-format dalam bentuk pangkalan data (database), merawat,dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Sitoluama

Pada tanggal : 30 Agustus 2018

Yang menyatakan:

Abed Nego Lubis

Hartanti Saragih

Grace Naomi Damanik

ABSTRAK

Nama : Abed Nego Lubis / Hartanti Saragih / Grace Naomi Damanik

Program Studi: D3 Teknik Informatika

Judul : Pembangunan Modul untuk Penentuan Kriteria Kualitas Gambar

pada Aplikasi Jtenun

Ulos adalah selembar kain yang ditenun sebagai kerajinan oleh wanita dengan berbagai motif, pola dan aturan-aturan. Namun variasi motif yang dihasilkan masih terbatas sehingga banyak potensi ekonomi yang belum dapat dikembangkan. Oleh karena itu, dikembangkanlah sebuah aplikasi yang akan membantu para penenun untuk menghasilkan motif Ulos yang baru yang dikenal dengan nama aplikasi JTenun. Pada pengembangan aplikasi ini dibutuhkan sebuah fitur untuk menangkap gambar ulos secara langsung dari kamera. Gambar yang ditangkap secara langsung tidak selalu menghasilkan kualitas gambar yang baik, maka dari itu peneliti juga akan mengklasifikasikan gambar Ulos untuk menentukan kualitas gambar Ulos yang dijadikan sebagai gambar masukan. Penentuan kualitas gambar masukan dapat dilihat dari dua parameter yang mempengaruhi kualitas suatu gambar yakni parameter blur dan parameter noise. Kedua parameter yang digunakan akan dideteksi dengan menggunakan dua algoritma yang berbeda yaitu algoritma FFT (fast fourier transform) dan PCA (principal component analysis). Algoritma ini akan bekerja untuk mendeteksi kedua parameter tersebut pada gambar masukan sehingga aplikasi ini akan mampu menghasilkan kualitas gambar yang lebih baik.

Kata Kunci: Tenun, Ulos, JTenun, Kualitas gambar, Blur, Noise, FFT, PCA

Ulos is a piece of cloth woven as a craft by women with various motives, patterns and rules. But the variety of motives produced is still limited so that a lot of economic potential has not been developed. Therefore, an application was developed that would help the weavers to produce new Ulos motifs known as JTenun applications. In developing this application, a feature is needed to capture ulos images directly from the camera. Images captured directly do not always produce good image quality, so researchers will also classify Ulos images to determine the image quality of Ulos that is used as an input image. Determination of input image quality can be seen from two parameters that affect the quality of an image, namely the blur parameters and noise parameters. The two parameters used will be detected using two different algorithms namely FFT (fast fourier transform) algorithm and PCA (principal component analysis). This algorithm will work to detect both parameters in the input image so that this application will be able to produce better image quality.

Keywords: Weaving, Ulos, JTenun, Image Quality, Blur, Noise, FFT, PC

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
1. Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	
1.3 Lingkup	2
1.4 Pendekatan	2
1.5 Sistematika Penyajian	3
2. Tinjauan Pustaka	5
2.1 Tenun Ulos	5
2.1.1 Klasifikasi Berdasarkan Nilai Adat	5
2.2 Kualitas Gambar	6
2.3 Blur	7
2.4 Noise	9
2.5 Fast Fourier Transform (FFT)	
2.6 Laplacian Operator	
2.7 Principle Component Analysis (PCA)	
2.8 Weak Textured Patched (WTP)	
2.9 Tools Terkait	
2.9.1 Matlab	
2.9.2 Open CV	
2.9.3 Python	
2.9.4 JTenun	
2.10 Modul Pendukung	
2.10.1 Modul Enhancement	
2.10.2 Modul Classification	
2.11 Penelitian Terkait	
2.12 Kesimpulan Tinjauan Pustaka	19
3. Analisis	20
3.1 Tahapan Analisis	20

3.2	Analisis Algoritma Fast Fourier Transform dan Laplacian Opera	itor20
3.3	Analisis Algoritma PCA	23
3.4	Analisis kaitan parameter blur dan noise dengan karakteris	
Ulos	24	
3.5	Kesimpulan Analisis	25
4. Desa	ain Eksperimen	26
4.1	Objek Eksperimen	26
4.2		
4.2	2.1 Parameter Blur	
	2.2 Parameter Noise	
4.2	2.3 Parameter Blur dan Noise	34
4.3	Tools/perangkat yang digunakan untuk eksperimen	35
4.3	1.1 Hardware	
4.3	3.2 Software	36
5. Hasi	l Eksperimen dan Pembahasan	37
5.1	Hasil Eksperimen Parameter Blur	37
5.2	Hasil Eksperimen Parameter Noise	
5.3	Hasil Eksperimen Parameter Blur dan Noise	
5.4	Hasil Eksperimen Evaluasi Gambar	
5.5	Hasil Implementasi GUI	46
5.6	Pembahasan Hasil	47
6. Kesi	mpulan dan Saran	48
6.1	Kesimpulan	48
6.2	Saran	
Daftar	Puctaka	50

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Ringkasan Penelitian Terkait	. 17
Tabel 2. Spesifikasi Hardware	. 35
Tabel 3. Sampel gambar Ulos kategori bad berdasarkan parameter blur	. 37
Tabel 4. Sampel gambar Ulos kategori improve berdasarkan parameter blur	. 39
Tabel 5. Sampel gambar Ulos kategori good berdasarkan parameter blur	. 40
Tabel 6. Sampel gambar Ulos kategori improve berdasarkan parameter noise	. 42
Tabel 7. Sampel gambar Ulos kategori good berdasarkan parameter noise	. 43
Tabel 8. Thresold parameter blur	. 45
Tabel 9. Thresold parameter noise	. 45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Contoh Gambar Tidak Blur	7
Gambar 2 Contoh Gambar Blur	
Gambar 3 Contoh gambar efek blur yang diinginkan	8
Gambar 4 Contoh gambar efek blur yang tidak diinginkan	8
Gambar 5 Tahapan pengolahan citra dengan PCA	
Gambar 6 kernel 3x3	21
Gambar 7 Ilustrasi kernel	21
Gambar 8 Contoh matriks gambar masukan	22
Gambar 9 Rumus Varians	
Gambar 10 Patches dengan nilai eigen	23
Gambar 11 Proses evaluasi gambar Ulos berdasarkan parameter blur	
Gambar 12 Proses evaluasi gambar Ulos berdasarkan parameter noise	
Gambar 13 Proses Evaluasi Gambar blur dan noise	
Gambar 14 Tampilan fitur pendeteksi blur pada gambar Ulos	
Gambar 15 Tampilan fitur pendeteksi noise pada gambar Ulos	