

Tartalomjegyzék

•	Bev	rezetés ezetés	4
	A.	A vizsga időpontja	4
	B.	Megjegyzés a kidolgozáshoz	4
	C.	A szóbeli és gyakorlati vizsgák követelményei	5
I.	Az	ókori Egyiptom művészete	7
	A.	Az ókori egyiptom társadalmi felépítése, hiedelemvilága, mű-	
		vészeti korszakai és emlékei	7
	B.	Az ókor meghatározó festészeti techinkái: az egyiptomi falkép	8
II.	Az	antik görög művészet	9
	Α.	Az antik görög kor hitvilága, korszakai és építészete	9
	B.	Az ókori görög kultúra festészetének hatása a római kori festé-	
		szetre	10
		= 4	
III.	Az (antik Róma művészete	11
III.	Az (antik Róma művészete Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és	11
III.			11
111.		Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és	
	А. В.	Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és festészete	11
	А. В.	Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és festészete	11 12
IV.	A. B. Min A.	Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és festészete	11 12 13
IV.	A. B. Min A.	Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és festészete	11 12 13 13
IV. V.	A. B. Min A. Min A.	Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és festészete	11 12 13 13
IV. V.	A. B. Min A. Min A.	Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és festészete	11 12 13 13 14

TARTALOMJEGYZÉK

	Α.	Egy egy minta cím													 •	16
VII		t a tétel Egy egy minta cím														17
IX.	Mint	a tétel														18
v		Egy egy minta cím	•				•								 •	
Х.		t a tétel Egy egy minta cím			•		•						ı			19
XI.	Min	ta tétel														20
	Α.	Egy egy minta cím													 •	20
XII		ta tétel														21
	Α.	Egy egy minta cím		 •											 •	21
XII		ta tétel														22
	Α.	Egy egy minta cím			•	 ٠	•		 ٠		•				 •	22
X۱۷	Mint	ta tétel														23
	Α.	Egy egy minta cím			•										 •	23
ΧV	'.Min	a tétel														24
	Α.	Egy egy minta cím					•									24
ΧV	Min l	a tétel														25
	Α.	Egy egy minta cím													 •	25
ΧV		a tétel														26
	Α.	Egy egy minta cím													 •	26
ΧV		ta tétel														27
	Α.	Egy egy minta cím													 •	27
XIX	M inl	ta tétel														28
	Α.	Egy egy minta cím													 •	28
XX	Min	ta tétel														29

TARTALOMJEGYZÉK

XXFor	rások									3	30
A.	Egy egy minta cím	 								 2	<u>2</u> 9

. fejezet

Bevezetés

A. A vizsga időpontja

- 2022. Június 9., csütörtök
 - 8:00-tól: a portfólió bemutatása (a vizsga kezdete előtt meg kell jelenni).
 - 10:45-től: vizsgaremek bemutatása.
- 2022. Június 10., péntek
 - 8:00-tól: szóbeli vizsgák (a vizsga kezdete előtt meg kell jelenni).
 - Az iskola részéről vizsgabizottsági tagok: Balogh Ede, Haramati Zsófia, Sárközi Antal.
- Megjegyzések
 - Alkalomhoz illő öltözet elvárt.
 - A vizsga együtt lesz a nappali OKJ-s festőkkel (összesen 20 fő együtt).

B. Megjegyzés a kidolgozáshoz

A következőkben a 2022. júniusi vizsgára kiadott tételek kidolgozásai találhatóak.

Diák által kidolgozott verzió: amennyiben hibát talál, kérem jelezze a szilvia.csonka1996@gmail.com email címre küldött üzenet formájában és lehetőség szerint igyekszem mielőbb javítani.

C. A szóbeli és gyakorlati vizsgák követelményei

A	szóbeli (elméleti) vizsga adatai
Szakképesítés	4 0213 01 Képző- és iparművészeti munkatárs
megnevezése	(02134002 Festő)
A vizsgafeladat	Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)
megnevezése	
A vizsgafeladat	Szóbeli összefoglaló a programkövetelmény alapján
ismertetése	összeállított, központi tételsorból húzott tétel A) és B)
	témaköreiből.
Vizsgafeladat	45 perc
időtartama	- Felkészüési idő: 30 perc,
	- Válaszadási idő: 15 perc
A vizsgafeladat	30%
értékelési súlyaránya	
A tételsor a következő	A) Művészettörténet,
tantárgyak	B) Festő szakmai elmélet.
témaköreiből kerül	
összeállításra	
Tételek tartalma	A központilag összeállított vizsgakérdések a művé-
	szettörténeti és festő szakmai elméleti témaköröket
	tartalmazzák.
A tételekhez	A képző intézmény által összeállított maximum 2-2 ol-
használható	dalas, feliratok nélküli képmelléklet.
segédeszköz	

A gyakorlati vizsga adatai								
Gyakorlati	A) Szakmai portfólió							
vizsgatevékenység	B) Festő vizsgamunka bemutatása							
hivatalos ismertetése								
A vizsgafeladat	A) és B) vizsgatevékenységre összesen: 30 perc (fel-							
időtartama	készülési idő nincs).							

Értékelési súlyaránya	Az A) és B) vizsgatevékenységre összesen: 70% .
Vizsgafeladat	Az A) Szakmai portfólió és a B) Festő vizsgamunka
ismertetése	egymást követő bemutatása, melyeket egybefüg-
	gő tevékenységként kell megszervezni.
A) A Szakmai portfólió	A képzési időben végigvitt szakmai gyakorlati tevé-
bemutatása	kenység bemutatása a képekkel és rövid szövegek-
	kel megszerkesztett portfólió prezentációjával . Rajzi,
	plasztikai előtanulmányokat (minimum 6 db külön-
	böző munka), kreatív és szakmai feladatokat tartal-
	mazó, együttesen minimum 25 oldalas digitális pre-
	zentáció.
A Szakmai portfólió	A vizsgázó a Gyakorlati vizsgán az előzetesen le-
anyagának és	adott digitális portfólióját mutatja be. Értelmezi a
bemutatásának	munkáit és ismerteti a munkáját irányító gondolati,
értékelése	technikai hátteret. A vizsgabizottság a vizsgázó által
	elkészített szakmai anyag együttesét, a megoldások
	színvonalát és a bemutató alkalmával mérhető alko-
	tói gondolkodásmód meglétét, fejlettségét, a verbá-
	lis előadást és a szakmai fogalmak pontos használa-
	tát együttesen értékeli.
B) Szakmai	A szakmai vizsgamunka készítése olyan szakmai te-
vizsgamunka	vékenység, amely önmagában alkalmas arra, hogy
(vizsgaremek)	a vizsgázó beszámolhasson a tanulmányai során
bemutatása és	megszerzett ismeretek és képességek valamelyik
prezentáció	komplex halmazából. A vizsgamunka a kész vizsga-
követelményei és	tárgyon kívül tartalmazzák a készítési folyamat leírá-
annak értékelése	sát és dokumentációját nyomtatott és elektronikus
	prezentáció formájában (tervek, vázlatok, munkafá-
	zisok).

I. fejezet

Az ókori Egyiptom művészete

A. Az ókori egyiptom társadalmi felépítése, hiedelemvilága, művészeti korszakai és emlékei

	A tétel adatai
Tétel teljes címe	Mutassa be az ókori Egyiptom társadalmi felépítését, hi-
	edelemvilágát! Ismertese az ókori egyiptomi művészet
	korszakait, az építészet, szobrászat és festészet ránk ma-
	radt emlékeinek jellegzetességeit!
Jegyzetek	
	 Az ókori egyiptomi művészet korszakai, földrajzi, tár-
	sadalmi környezete.
	 A sír- és templomépítészet típusai, felépítése, jellm-
	zői.
	 A szobrászat, a festészet és tárgykultúra jellemzői és
	stílusjegyei.

B. Az ókor meghatározó festészeti techinkái: az egyiptomi falkép

A tétel adatai							
Tétel teljes címe	Melyek a meghatározó festészeti technikák az ókorban?						
	Fejtse ki, miként alakult egy egyiptomi falkép elkészíté-						
	sének munkamenete, milyen alapozást, pigmenteket és						
	kötőanyagot használtak?						

II. fejezet

Az antik görög művészet

A. Az antik görög kor hitvilága, korszakai és építészete

	A tétel adatai
Tétel teljes címe	Mutassa be az antik görög kor hitvilágát, korszakait és
	építészetét! Elemezze a legismertebb épületeit, művé-
	szeti alkotásait!
Jegyzetek	
	 Az ókori görög művészet és kultúra korszakai, jellem-
	zői.
	 A templomok felépítése, az oszloprendek jellemzői.
	 A görög szobrászat jellegzetes vonásai a különböző
	korszakokban.
	 A görög mitológia világa, a görög vázafestészet.

B. Az ókori görög kultúra festészetének hatása a római kori festészetre

	A tétel adatai
Tétel teljes címe	Milyen módon, mértékben hatottak az ókori görög kultú-
	ra festészeti megoldásai tartalmi, formai, technikai szem-
	pontból a római kor festészetére? Milyen ókori mozaik-
	technikákat ismer?

III. fejezet

Az antik Róma művészete

A. Az antik Róma korszakai, kultúrája, építészete, szobrászata és festészete

	A tétel adatai
Tétel teljes címe	
Jegyzetek	• Jegyzet

B. A római kori festészet alapvető jellemzői

	A tétel adatai
Tétel teljes címe	

IV. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

V. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

VI. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

VII. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

VIII. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

IX. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

X. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XI. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XII. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XIII. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XIV. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XV. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XVI. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XVII. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XVIII. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XIX. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XX. fejezet

Minta tétel

A. Egy egy minta cím

Egy egy minta paragrafus Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

XXI. fejezet

Források

- Garami Gréta: Művészettörténet 2 (jegyzet)
- Petrőcz Evelin: Művészettörténet képanyagok
- Dittrich Renáta: tételek
- Példa: realizmus forrásainak másolata
 - https://hu.wikipedia.org/wiki/Jean-Fran%C3%A7ois_Millet
 - https://hu.wikipedia.org/wiki/Honor%C3%A9_Daumier
 - https://hu.wikipedia.org/wiki/Gustave_Courbet
 - https://hu.wikipedia.org/wiki/Pa%C3%A11_L%C3%A1sz1%C3%B3_
 (fest%C5%91)
 - https://hu.wikipedia.org/wiki/Munk%C3%A1csy_Mih%C3%A1ly