

CELEBRATING OUR COMMUNITY • APRIL 28TH, 2023
THE BEAUTY OF OUR WORLD LIES IN THE DIVERSITY OF
ITS PEOPLE



CELEBRANDO NUESTRA COMUNIDAD · 28 DE ABRIL DE 2023 LA BELLEZA DE NUESTRO MUNDO ESTÁ EN LA DIVERSIDAD DE SU GENTE







A NIGHT FULL OF CULTURE

This evening, we will celebrate the diversity of our cultures, heritages, and histories. 5:30-6:30: Meet in the gym promptly at 5:30 PM, we will enjoy performances. Please grab a seat and enjoy. Performers will be teaching and showcasing their cultural activity with engaged participants that would like to stick around.

6:30: Following the performances, we will travel with our passports through the main hallway of our school, to learn about some of the cultures and heritages of our community. Grab a passport and get it stamped along the way.

6:30-7:30: Finally, join your friends to enjoy foods from around the world in the cafeteria! Grab a plate. Don't forget to grab a ticket to enjoy Shaved Ice or Pupusas on the Black Top.

PARTICIPATING ACTS

THE ABINGDON CHORUS

Abingdon's 4th and 5th grade choristers with co-directors, Dr. Heim & Ms. Kingsley will share their cultural adaptations of songs!

CUMBIA DANCER

Keydi Menjivar is a 14 year old Swanson Middle Schooler from El Salvador. She loves to dance and represent her country and is excited to share with us tonight.

HIGH NOON BRAZILIAN JIU-JITSU

Brazilian Jiu Jitsu, deriving from Japanese Jui Jitsu, meaning "gentle art" and Judo, migrated to South America in the early 1900s where it transformed into a new martial art form by Brazilian pioneers. The belief is that Jiu Jitsu travels back at least 4,000 years ago to Monks in India. After spreading to feudal Japan as hand-to-hand combat, in 1915 it arrived in Brazil. BJJ is widely regarded as a dynamic & effective martial arts for self defense. High Noon continues to share the love of the art form as a means for self defense and grappling. Stay in the gym to participate and learn some moves on the mats.

DC RETRO JUMPERS

Tracing back to Ancient Egypt & China, traveling Europe & the Netherlands, the Dutch brought it to North America in the 1600s. In America, the sport became popular for in the 1940s and 1950s especially with African American girls. Today, Retro Jumpers brings the love of jumping to the DC area, including our own students through enrichment! See us on the **blacktop** in the back of the school to jump with us!

DC CARPATHIA

Founded in 2011, Carpathia Folk Dance Ensemble is DC's only multi-ethnic folk dance performance group performing dances from Ukraine, Romania, Poland, Germany, Austria, Hungary, Macedonia, Bulgaria, Moldova, and of the Roma people. This all-volunteer group includes a variety of backgrounds including immigrants from countries represented. Join us on the stage for interactive dance lessons.

WITH THANKS

A special thanks from the PTA.

To all of our performers who shared their culture with us and to all of our volunteers who helped to set up, clean up, and support throughout, we could not have pulled this off without you. Finally, to our community - thank you for sharing your cultural heritage with us through food, artifacts, clothing, etc. We appreciate each and every one of you. It is an honor to be part of a community with such great diversity.







UNA NOCHE LLENA DE CULTURA

Esta noche celebraremos la diversidad de nuestras culturas, herencias e historias. 5:30-6:30: Reúnase en el gimnasio puntualmente a las 5:30 p. m., disfrutaremos de las actuaciones. Por favor tome asiento y disfrute. Los artistas enseñarán y exhibirán su actividad cultural con participantes comprometidos a los que les gustaría quedarse. 6:30: Después de las actuaciones, viajaremos con nuestros pasaportes por el pasillo principal de nuestra escuela para aprender sobre algunas de las culturas y herencias de nuestra comunidad. Tome un pasaporte y hágalo sellar en el camino. 6:30-7:30: ¡Finalmente, únete a tus amigos para disfrutar comidas de todo el mundo en la cafetería! Toma un plato. No olvide comprar un boleto para disfrutar de hielo raspado o pupusas en el asfalto.

ACTOS PARTICIPANTES

EL CORO DE ABINGDON

¡Los coristas de 4° y 5° grado de Abingdon con los codirectores, el Dr. Heim y la Sra. Kingsley compartirán sus adaptaciones culturales de canciones! BAILARINA DE CUMBIA

Keydi Menjivar es una estudiante de secundaria de Swanson de 14 años de El Salvador. Le encanta bailar y representar a su país y está emocionada de compartir con nosotros esta noche.

ALTO MEDIODIA JIU-JITSU BRASILEÑO

El jiu-jitsu brasileño, derivado del jiu-jitsu japonés, que significa "arte suave" y judo, emigró a América del Sur a principios del siglo XX, donde los pioneros brasileños lo transformaron en una nueva forma de arte marcial. La creencia es que el Jiu-Jitsu se remonta a hace al menos 4.000 años a los monjes de la India. Después de extenderse al Japón feudal como combate cuerpo a cuerpo, en 1915 llegó a Brasil. BJJ es ampliamente considerado como un arte marcial dinámico y efectivo para la defensa personal. High Noon continúa compartiendo el amor por la forma de arte como un medio para la autodefensa y el agarre. Quédese en el gimnasio para participar y aprender algunos movimientos en las colchonetas.

JERSEYS RETRO DC

Remontándose al Antiguo Egipto y China, viajando por Europa y los Países Bajos, los holandeses lo trajeron a América del Norte en el siglo XVII. En Estados Unidos, el deporte se hizo popular en las décadas de 1940 y 1950, especialmente entre las niñas afroamericanas. ¡Hoy, Retro Jumpers trae el amor por los saltos al área de DC, incluidos nuestros propios estudiantes a través del enriquecimiento! ¡Véanos en el asfalto en la parte de atrás de la escuela para saltar con nosotros!

DC CARPATHIA

Fundado en 2011, Carpathia Folk Dance Ensemble es el único grupo multiétnico de danza folclórica de DC que interpreta danzas de Ucrania, Rumania, Polonia, Alemania, Austria, Hungría, Macedonia, Bulgaria, Moldavia y del pueblo romaní. Este grupo de voluntarios incluye una variedad de antecedentes, incluidos inmigrantes de los países representados. Únase a nosotros en el escenario para lecciones de baile interactivas.

Un agradecimiento especial del PTA.

A todos nuestros artistas que compartieron su cultura con nosotros y a todos nuestros voluntarios que ayudaron a instalar, limpiar y apoyar en todo momento, no podríamos haber logrado esto sin ustedes. Finalmente, a nuestra comunidad: gracias por compartir su patrimonio cultural con nosotros a través de la comida, los artefactos, la ropa, etc. Agradecemos a todos y cada uno de ustedes. Es un honor ser parte de una comunidad con tanta diversidad