አማርኛ

እንደአፍ መፍቻ ቋንቋ

የተማሪ መጽሐፍ

7^ኛ ክፍል

አዘጋጆች

ተጃኒ ምትቡ

መሳኩ ጽጌ

አርታኢ

ግሩም ጥበቡ

የጥራት ተቆጣጣሪዎች

ይልፋሸዋ ተሳሁን

በርናባስ ደበሎ

ታምሩ ገለታ

ግራፊክስ እና ምስል ገለፃ

ሰለሞን አለማየሁ ጉተማ

© የኦሮሚያ ክልል ትምህርት ቢሮ 2014 ዓ.ም.

ይህ መፅሐፍ በ2014 ዓ.ም. በኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ እና በነቀምቴ መምህራን ትምህርት ኮሌጅ በትብብር የተዘጋጀ ነው። የመጽሐፉ ህጋዊ የቅጂ ባለቤት ©2014 ዓ.ም. የኦሮሚያ ክልል ትምህርት ቢሮ መብት በህግ የተጠበቀ ነው። የዚህን መጽሐፍ ክፍል በተለያዩ መሳሪያዎች ያለባለቤቱ የቅድሚያ ፌቃድ እንደገና ማሳተም፣ ማሰራጨት፣ ማከማቸትና መልሶ መጠቀም አይቻልም።

የቀጂ መብቶትን ለማክበር በተታለን መጠን የሚፈለግብንን ጥረት ሁሉ አድርገናል። ሳናውቅ በስህተት ሳንጠቅሳቸው የተዘለሉ ካሉ በቅድሚያ ይቅርታ እየጠየቅን በሚቀጥሉት ህትመቶች አስፈላጊውን አውቅና እንደምንስጥ ለመግለጽ እንወዳለን።

አማርኛ

ማዉጫ

<i>ூ</i> @		iii
መቅድም		iv
መግ((, ያ		V
ምእራፍ አንድ	ተራጥሮን ማድነቅ	1
ምዕራፍ ሁለት	የቤተሰብ ምጣኔ	15
ምዕራፍ ሶስት	የበት ፌቃድ አገልግሎት	27
ምእራፍ አራት	የታዋቂ ማለሰቦች ህይወት ታሪክ	40
ምዕራፍ አምስት	ውሃና ጠቀሜታው	57
ምእራፍ ስድስት	የሰዎች ዝውውር	68
ምዕራፍ ሰባት	ማህበራዊ ግንኙነት	80
ምእራፍ ስምንት	ሱሰኝንት	94
ምእራፍ ዘጠኝ	አርበኝነት	108
ቃላዊ ግጥም	ምእራፍ አስር	109

መቅድም

ትምህርት ሚኒስቴር "ዯራቱ የተጠበቀና እኩል ተደራሽነት ያለው ትምህርት ለሁሉም ማዳረስ" በማል ትኩረት ሰዋቶ አዲስ ሥርዓተትምህርት ቀርጸ አቅርቧል። በዚህም መሠረት ቀድሞ በነበረው ሥርዓተትምህርት ላይ ታይቶ የነበረውን ክፍተት ለመሙላት ምርምር ተደር3ል። ከምርምሩ የተገኙ አቅጣጫዎችም የተማሪዎቹን ደረጃ አለ*መመ*ጠን፣ የትምህርቱ አንኳር ከተመደበለት ክፍለጊዜ *2C*. አለ*መመ*ጣጠን እና ከተጓዳኝ ሥርዓተትምህርቶች አማራጭ ግብዓቶችን አስመጠቀም ናቸው። ስለሆነም ስርዓተትምህርቱ የአፍ መፍቻ ቋንቋ ልህቀትን ለማሻሻል፣ በአውድ የተደገፈ ለማድረግ፣ እና በተግባራዊ መማር ላይ የተመሠረተ የመማር ስኬታማነትን ለማረጋገጥ ተቀርጿል።

ሥርዓተትምህርቱን መሠረት በማድረግም የትምህርት መግሪያዎች ተዘጋጅተዋል። ከኢንዚህም ውስጥ የተማሪው መግሪያ መጽሐፍ አንዱ በመሆኑ ይህ አማርኛን ኢንዴአፍመፍቻ ቋንቋ መጣሪያ መጽሐፍ በኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ ሲዘጋጅ ችሷል። መጽሐፉም ተማሪዎች ቢያንስ መጎናጸፍ ያለባቸውን ብቃት (Minimum Learning Competency)፣ የሚጠበቁ የመጣር ውጤቶች፣ ኢንዲሁም ተግባቦታዊ የመጣር ዘዴን መሠረት አድርጎ የተዘጋጀ ነው። ከዚህ አንፃር መጽሐፉ በቀድሞው የተጣሪ መጣሪያ መጽሐፍ የተስተዋሉ ክፍተቶችን ይሞላል ተብሎ ይጠበቃል።

መግቢያ

ይህ መማሪያ መጽሐፍ አስር ምዕራፎች አሉት። እያንዳንዱ ምዕራፍ ደግሞ በሥሩ ስድስት ንዑሳን ትምህርቶችን አካቷል። እንዚህም ትምህርት አንድ ማዳመጥ፣ ትምህርት ሁለት መናገር፣ ትምህርት ሶስት ማንበብ፣ ትምህርት አራት መጻፍ፣ ትምህርት አምስት ቃላት እና ትምህርት ስድስት ሰዋስው ናቸው። እያንዳንዱ ትምህርት በመርሃ-ትምህርቱ በተደለደለው መሥረት በክፍለጊዜ ተከፋፍሎ የቀረበ ሲሆን በሥሩ መመሪያዎችን፣ ትዕዛዛትን፣ መልመጃዎችን እና ተግባራትን አካቷል። ከዚህ አኳያ የቋንቋ ክሂሎች የተደራጁት በቅድመ ተግባር፣ በጊዜ ተግባር እና በድህረ ተግባር ሂደታዊ አቀራረብ ነው። የቋንቋ የዕውቀት ዘርፎች ደግሞ ከዝርዝር ወደ አጠቃላይ እና ከአጠቃላይ ወደ ዝርዝር አቀራረብ ዘዴን ተከትለዋል። ከዚህ አንጻር

ምእራፍ አንድ

ተልጥሮን ማድነቅ

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ።

- ምንባቡን በማዳመጥ የተገነዘባችሁትን ቁም ነገር ትናገራሳችሁ።
- የተፈጥሮን ምንነት ትንልጸላችሁ፡፡
- የተለያዩ የተፈጥሮ ገጽታዎችን ታደንቃሳችሁ፡፡
- ቋንቋን በተለመዱ ሁኔታዎች ትጠቀማላችሁ::
- የተለመዱ አባላለጸችን በመጠቀም አንቀጽ ትጽፋሳችሁ::
- የአፍ መፍቻ ቋንቋ መሰረታዊ መዋቅሮችን ትገልጻላችሁ፡፡

ክፍለጊዜ አንድ

ትምህርት አንድ : ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ይዘት የማዳመጥ ክሂላችሁን ለማዳበር የሚረዱ መልመጀዎችና ተግባራት ቀርበዋል፡፡ ስለሆነም በትኩረት በማዳመጥ መልመጃዎቹንና ተግባራቱን በተገቢው መንገድ ስሉ።

የወንጨ ሀይቅ



የቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

መምህራችሁ የሚያነቡሳችሁን ጽሁፍ ከማዳመጣችሁ በፊት ለቀረቡት ተያቄዎች በቃል መልስ ስሙ፡፡

- 1. ከላይ ስለቀረበው ስዕል የምታውቋቸውን መረጃዎች ለጓደኞቻችሁ አጋሩ፡፡
- 2. በኦሮሚያ ክልል የምታውቋቸውን ሀይቆች ስም ተናገሩ፡፡

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች እስካሁን ሲነበብ ባዳመጣችሁት መሰረት በቃል መልስ ስሙ።

- 1. የወንጪ ሀይቅ መገኛ ቦታ የት ነው?
- 2. የወንጪ ሀይቅ የተፈጠረው እንዴት ነው?
- 3. ወንጪ ሀይቅ የሚገኝበት ቦታ የአየር ንብረት ምን አይነት ነው?
- 4. ሀይቁ በውስጡ ስንት ደሴቶችን ይዟል?

የአዳምስ መረዳት ተያቄዎች

መልመጀ አንድ

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ጽሁፍ መሰረት መልሱን ለክፍል 3ደኞቻችሁ በቃል ተናንሩ።
 - 1. በቀረበው ምንባብ *መ*ሰረት በወንጪ ሀይቅ አካባቢ የሚገኘው ምን*ጭ* ምን ዓይነት ነው?
 - 2. ከሀይቁ በተጨማሪ በአከባቢው የሚገኙ የተፈዋሮ ሀብቶች ምን ምን ናቸው?
 - 3. የወንጪ ሀይቅን ማራኪ የሚያደርጉትን ገጽታዎች አብራሩ፡፡

- 4. "ወንጪ ሀይቅ በእሳተ ገሞራ የተፌጠረና ከባሀር ጠለል በላይ በ3386 ሜትር ከፍታ ላይ በደንና በተራሮች ተከቦ ይገኛል፡፡" የዚሀን ዓረፍተነገር ሀሳብ በራሳችሁ አገላለጽ አስረዱ፡፡
- 5. ጽሁፉ ሲነበብ ያገኛችሁትን መረጃ አሳዮራችሁ አቅርቡ፡፡
- ለ. ከዚህ በታች በቀረቡት ሀሳቦች ላይ በመመስረት ጽሁፍ ካዘ*ጋ*ጃችሁ በኋላ ለክፍል **ጓደ**ኞቻችሁ አንብቡሳቸው።
 - 1. የሀይቆች እንክብካቤና የተ*ጋ*ረጠባቸው አደ*ጋ*
 - 2. አገራችንን ወደፊት ከሀይቆች ተጠቃሚ ሲያደርጓት የሚችሉ ጉዳዮች

ክፍለጊዜ ሁለት

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የመናገር ክሂላችሁን ለማዳበር የሚረዱ ናቸው። ለተግባራቱ ተገቢ መልስ ስሙ።

ተግባር አንድ

- ሀ. ከዚህ በታች ለውይይት መነሻ የሚሆኑ ሀሳቦች ቀርበዋል፡፡ ስለዚህ የቀረቡትን ሀሳቦች መሰረት በማድረግ በቡድን ከተወያያችሁ በኋላ ዘገባውን ለክፍል 3ደኞቻችሁ አቅርቡ፡፡
- 1. ሀይቆች መጠናቸው እንዳይቀንስ፣ ሙሉ በሙሉ እንዳይደርቁና መስሀብንታቸው እንዲጨምር ምን መደረግ እንዳለበት ተወያዩ፡፡
- 2. ከሀይቆች የሚገኝ ገቢ እንዲጨምር ምን መሰራት እንዳለበት ተወያዩ።

ተግባር ሁለት

- ሀ. ከዚህ በታች የቀረቡትን ተግባራት በተጠየቀው መሰረት ስሩ።
 - 1. በአከባቢያችሁ የሚገኙ ማራኪ ቦታዎችን ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ።
 - 2. ቦታዎቹ ማራኪ እንዲሆኑ ያደረጓቸውን ምክንያቶች አስረዱ፡፡
 - 3. ማራኪ ስፍራዎችን የመጎብኘት ልምድ ለማዳበር የሚረዱ ሀሳቦችን ተናነሩ።

ክፍለጊዜ ሶስት

ትምህርት ሶስት፣ ማንበብ

ከዚህ በታች የቀረበው ምንባብ እና መልመጃዎች የማንበብ ክሂላችሁን ለማዳበር የሚያግዙ ናቸው፡፡ በመሆኑም ምንባቡን በትኩረት በማንበብ የቀረቡትን መልመጃዎች ስሩ፡፡

ቅድመማንበብ ጥያቄዎች



የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ

- 1. ብሄራዊ ፓርክ ማለት ምን ማለት ነው?
- 2. በአገራችን ከሚገኙ ፓርኮች የምታውቋቸውን ለመምህራችሁ ተናገሩ።
- 3. በአንድ ፓርክ ውስጥ ምን ምን ነገሮች የሚገኙ ይመስላችኋል?

የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ

በኢትዮጵያ ከሚገኙ አንጋፋ ፓርኮች መካከል የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ አንዱ ነው፡፡ ፓርኩ በኦሮሚያ ክልል በባሌ ዞን ውስጥ ይገኛል፡፡ የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ 2220 ካሬ ኪሎ ሜትር ስፋት ያለው ሲሆን በፓርክነት የተከለለው እንደ አውሮፓውያን አቆጣጠር በ1970 ነው፡፡

የባሌ ብሄራዊ ፓርክ የአየርንብረት ቀዝቃዛ ነው፡፡፡ፓርኩ ከባሀር ወለል በሳይ ከ1442 እስከ 4377 ሜትር ከፍታ አለው፡፡ የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ከፍተኛው የሙቀት መጠን ከ10 እስከ 20 ዲግሪ ሰልሺየስ ይደርሳል፡፡ ዓመታዊ የዝናብ መጠኑም 650 እስከ 1300 ሚሊ ሜትር እንደሆነ መረጃዎች ይጠቁማሉ፡፡

የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ አስገራሚ መልክዓምድራዊ ገጽታዎች አሉት፡፡ የተደሳደሉ ኮረብታዎች ይበዙበታል፡፡ ኮረብታዎች ግዙፍና እንደሰንሰለት ተያይዘው ከሰማይ ጋር የተጋጠሙ ይመስሳሉ፡፡ በተለያዩ ቁሳቁስ አምሳል ተጠፍዋሬው የተሰሩ የሚመስሉ ውብና አስገራሚ መስህብ ያላቸው የመሬት ገጽታዎችና ምልጥ ያሉ ገደሳገደሎች የባሌ ብሄራዊ ፓርክ ዋነኞቹ መለ የዎች ናቸው፡፡

የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

1. የባሌ ብሄራዊ ፓርክ መገኛ ቦታ የት ነው?

- 2. የባሴ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ምን አስነራሚ ነገሮች አሉት?
- 3. ቀጣዩ የምንባቡ ክፍል ስለምን የሚናገር ይመስላችኋል?

የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ልዩ የተፈዋሮ ትዕይንት የሚታይበት ስፍራ ነው፡፡ በፓርኩ ውስጥ በኢትዮጵያ ብቻ የሚገኙ እንስሳት አሉ፡፡ 20 የሚደርሱ አጥቢዎች በዚሁ ፓርክ ብቻ የሚገኙ ናቸው፡፡ በፓርኩ ውስጥ ከሚገኙት እንስሳት ውስጥ ኒያላ፣ ቀይ ቀበሮና ከርከሮ ተጠቃሽ ናቸው፡፡ በተጨማሪም ከ160 የሚበልጡ የአእዋፍ ዝርያዎች ይገኛሉ፡፡

በአጠቃላይ የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ በአስገራሚ መልክዓ ምድራዊ ገጽታዎችና በእንስሳት ስብስብ ይታወቃል፡፡ በዚህም የተነሳ ፓርኩ በበርካታ የውጭና የሀገር ውስጥ ቱሪስቶች ስለሚጎበኝ ለሀገሪቱ ከፍተኛ ገቢ በማስገኘት ላይ ይገኛል፡፡

(የሕፌዴሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምርት ቢሮ፡፡2007፡፡ ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ የተዘጋጀ መጽህፍ ተሻሽሎ የቀረብ)

ክፍለጊዜ አራት

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ ሁለት

- ሀ. ቀጥሎ የቀረቡትን ጥያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ ተክክል ከሆነ "እውነት" ካልሆነ ግን "ሀሰት" በማለት መልሱ።
 - 1. የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ከሚታወቅባቸው አንዱ ሞቃታማነቱ ነው።
 - 2. "...ኮረብታዎች ግዙፍና እንደሰንሰለት የተያያዙ ናቸው፡፡" ሲል የተራራዎቹን ትልቅነትና የተያያዙ መሆናቸውን መግለጹ ነው፡፡

- 3. የባሌ ተራራዎች ብሄራዊ ፓርክ ከፍተኛ ገቢ ከሚያስገኙ የሀገራችን ተልጥሯዊ ሀብቶች አንዱ ነው።
- 4. በአራተኛው አንቀጽ "በተጨማሪም…" የሚለው ቃል የሚያመለክተው ከአአዋፍ ሌላ የተዘረዘሩ ሌሎች እንስሳት ቀደም ብለው መዘርዘራቸውን ነው።
- 5. በመጨረሻው አንቀጽ "በዚህም የተነሳ…" የሚለው ሀረግ በአገባቡ የሰጠው አገልግሎት ምክንያትን ማመልከት ነው።
- ለ. ከዚህ በታች የተዘረዘሩት ቃሳት ከምንባቡ የወጡ ናቸው፡፡ በ 'ሀ' ስር ለቀረቡት ቃሳት በ 'ለ' ስር ከተሰጡት ተመሳሳያቸውን አዛምዱ፡፡

٨
ሀ. ወፎች
ለ. ሕይታ
ሐ. <i>የመሬት አቀጣመ</i> ዋ
መ. የዝናብና የሙቀት ሁኔታ
<i>w</i> . ተዘ <i>ጋ</i> ጅተው
ረ. አ ገር አቀፍ
ሰ. መስህብ
ሽ. ቀዳ <i>ሚ</i>
ቀ. መልክ
በ. ትልቅ

- ሐ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ከሳይ የቀረበውን ምንባብ *መ*ሰረት በማድረግ በጽሁፍ መልስ ስሙ።
 - 1. በአገራችን ፓርኮች ውስጥ የሚኖሩ የዱር እንስሳት ወደኅረቤት ሀገር ይሸሻሉ ይባላል፡፡ይህ ለምን የሚሆን ይመስላችኋል?

- 2. አንድ ሀገር ከፓርኮች ልታገኛቸው የምትችላቸውን ጥቅሞች **ዘርዝሩ**::
- 3. በአቅራቢያችሁ በብሄራዊ ፓርክ ስር የተጠቃለለ የተፈኖሮ ሀብት ካለ ያለበትን ሁኔታ ለክፍል 3ደኞቻችሁ አብራሩ።

ክፍለጊዜ አምስት

ትምሀርት አራት: መጸፍ

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻ እና ተማባራት የመጻፍ ክሂላችሁን ለማዳበር የሚረዱ ናቸው፡፡ስለዚህ ለጥያቄዎቹ ትኩረት ሰጥታችሁ ተገቢውን መልስ ጸፉ።

ተማባር ሶስት

ከዚህ በታች የቀረበውን ማስታወሻ ከማንበባችሁ በፌት ስለ አንቀጽ የምታውቁትን ከቡድን አባላት ጋር ተወያይታችሁ የደረሳችሁበትን ሀሳብ ለመምክራችው በጽሁፍ አቅርው።

ማስታወሻ

አንቀጽ መጸፍ

አንድን ሀሳብ ከሚያብራሩ፣ ከሚተርኩ ወይም ከሚገልጹ ወዘተ አረፍተነገሮች የተገነባ፣ የራሱ የሆነ አንድነትና ዋምረት ያለው የድርሰት አነስተኛ ክፍል አንቀጽ ይባላል፡፡ በአንቀጽ ውስጥ ያለውን ሀሳብ አጠቃሎ የያዘ፣በእሱ ዙሪያ የሚያጠነዋኑ ሌሎች ዝርዝር አረፍተነገሮችን ያሰለል ዓረፍተነገር ሃይለቃል ተብሎ ይጠራል፡፡ ሀይለቃል በአንቀጽ ውስዋ በአንቀጽ መጀመሪያ፣ መሀከል፣መጨረሻ፣ እንዲሁም መጀመሪያና መጨረሻ ሲገኝ ይችላል::

ምሳሌ:

ፍቅር በሁለት ደረጃዎች የተከፈለ ነው፡፡ ከፍቅር ሁለት ደረጃዎች የመጀመሪያው ዋልቀት የሌለውና ወረታዊ ሲሆን ሁለተኛው ግን ስር ሰደድ የማይለወጥና ዘሳቂነት ወይም ህያውነት ያለው ነው፡፡

ከሳይ የቀረበውን አንቀጽ ስንመለከት ደምቆ የተጻፈው ዓረፍተ ነገር የአንቀጹ ሀይለቃል ሲሆን ሌሎቹ ዝርዝር ዓረፍተ ነገሮች ናቸው፡፡

ክፍለጊዜ ስድስት

መልመጀ ሶስት

ከዚህ በታች የቀረቡት ዓረፍተነገሮች ቅደም ተከተላቸው የተዘበራረቀ ነው፡፡ በመሆኑም የዓረፍተ ነገሮቹን ቅደም ተከተል ከአስተካከሳችሁ በኋላ ፍሰቱን በጠበቀ ሁኔታ በአንድ አንቀጽ አደራጅታችሁ ጻፉ፡፡

- 1. ከዚያም እጇንና ፊቷን በሳሙና ትታጠባለች
- 2. በዋዋት ተነስታ መጸዳጃ ቤት ትሂዳለች፡፡
- 3. ፋጡማ ሁልጊዜ ሳይረፍድባት መማሪያ ክፍሏ ትገኛለች፡፡
- 4. ቁርሷን በልታ፣ ጓደኛዋን ጠርታ ወደትምህርት ቤት ትሄዳለች፡፡

ተማባር አራት

በአከባቢያችሁ የሚገኝ ተፈጥሯዊ መስህብ ጎብኙ፡፡ በጉብኝቱም ወቅት ስላያችሁት ጎገር በአስተዋጽኦ መልክ የጉዞ ማስታወሻ ያዙ፡፡ በመጨረሻም በጥንድ በመተጋገዝ አስተዋጽኦውን በአንቀጽ አደራጅታችሁ በመጻፍ ለክፍል 3ደኞቻችሁ በንባብ አቅርቡ፡፡

ክፍለጊዜ ሰባት

ትምህርት አምስት፣ ቃላት

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻና ተግባራት የቃሳት እውቀታችሁን ለማንልበት የሚያግዙ ስለሆኑ ለጥያቄዎቹ ትኩረት በመስጠት ተገቢውን መልስ ስጡ።

ተግባር አምስት

የተዘውታሪ ቃላት ምንነት ለመምህራችሁ ተናገሩ።

ማስታወሻ

ቃል፡ ቃል ትርጉም የሚሰጥ ነገሮችን፣ ጽንሰ ሀሳቦችን እና ስሜቶችን የሚወክል ነው፡፡ ምሳሌ፡-

- 1. ነገሮችን የሚወክሉ ፡ ቤት፣ መኪና፣ ወንበር
- 2. ጽንሰሀሳቦችን የሚወክሉ። መጻፍ፣ ማንበብ፣ መወዳደር
- 3. ስሜቶችን የሚወክሉ። ደስታ፣ ፍቅር፣ ሀዘን

ተዘውታሪ ቃሳት፡- ተዘውታሪ ቃላት የምንሳቸው በዕለት ተዕለት ህይወታችን የምንጠቀምባቸው ቃላት ናቸው፡፡ምሳሌ፡- ቤት፣ ውሃ፣ እናት፣በሳ፣ ፌስጣ፣ አጠበ... ወዘተ

መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች በቀረበው የቢጋር ሰንጠረዥ ውስጥ የተሰጣችሁን ምሳሌ መሰረት በማድረግ በተዘውታሪ ቃላት አሟሉ።

ነገሮችን የሚወክሉ	ስሜትን	ጽንሰሀሳብ
ቃሳት	የሚወክለ ቃላት	የሚወክሉ ቃላት
1. ኳስ	ሀዘን	ደግ
2.		
3.		
4.	ፍቅር	
5. ደብተር		
6.		ቸር

ለ. በሚከተሉት ተዘውታሪ ቃላት አረፍተነገር መስርቱ።

v. ŦC

*ወ*ወ. ህዝን

ለ. ደብተር ው. ኳስ

ሐ ፍቅር

ሐ. ለእርስ በእርስ ትውውቅ የሚያገለግሉ ተዘውታሪ ቃላትን ከለያችሁ በኋላ ቃላቱን ተጠቅማችሁ ጥንድ ጥንድ በመሆን የመተዋወቅ ተግባርን አከናውኑ፡፡ (ስም፣ ክፍል፣ እድሜ፣ የመኖሪያ ቦታ፣ የቤተሰብ ስም፣ የትምህርት ቤት ስም ወዘተ)

ምሳሌ፡ ስም ተማሪ 1. ስምህ ማን ይባሳል? ተማሪ 2. አለሙ አባላለሁ።

ክፍለጊዜ ስምንት

ትምህርት ስድስት:ሰዋስው

ከዚህ በታች የሰዋስው ችሎታችሁን ለማጎልበት የሚያግዙ ማስታወሻ እና ተግባራት ቀርበዋል።በመሆኑም ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

ተማባር ስድስት

የአፍ መፍቻ ቋንቋ መሰረታዊ መዋቅር ማለት ምን ማለት እንደሆነ በቡድን ሆናችሁ ተወደዩና በሳባችሁን ለመምክራችሁ ተናንሩ::

ማስታወሻ

የአፍ መፍቻ ቋንቋ መሰረታዊ መዋቅሮች

የቋንቋ መሰረት የንግግር ድምጾች ናቸው፡፡ እንዚህም ተናባቢና አናባቢ ተብለው በሁለት ይከፌሳሉ።

በአማርኛ ቋንቋ 26 ተናባቢ ድምጾች አሉ። ለምሳሌ /ብ፣ ት፣ ድ፣ ጥ፣ ስ፣ ቅ፤ 'ዌ፤ / ይጠቀሳሉ፡፡ አናባቢዎች ደግሞ በቁጥር 7 ሲሆኑ እነሱም፡- /ኧ፤ ሉ፣ ሊ፣ ላ፣ ኤ፣ እ፣ አ/ ናቸው።

ከላይ የቀረቡት የቋንቋ መሰረት የሆኑት ድምጸች ተቀናጅተው ቃላትን ይመሰር ታሉ ፡፡ እንዚህ ቃላትም በአማርኛ ቋንቋ በአምስት ይመደባሉ ፡፡

ቃላትም ተቀናጅተው ሀረጋትን ይመሰርታሉ። እንደቃል ክፍሎች ሁሉ የአማርኛ ቋንቋ ሀረ*ጋ*ት አምስት ናቸው። እንሱም። ስማዋ ሀረግ፣ ግሳዋ ሀረግ፣ ቅጽላዊ ሀረግ፣ መስተዋድዳዊ ሀረግና ተውሳከ ግሳዊ ሀረግ ናቸው፡፡

ሀረጋትም ተቀናጅተው ትልቁን የቋንቋውን መዋቅር ዓረፍተነገርን ይመሰርታሉ፡፡ በአማርኛ ቋንቋ አይቀሬ የአረፍተነገር ተዋቃሪዎች የአረፍተ ነገሩ ባለቤት (ስም)ና ማሰሪያ አንቀጽ (ግስ) ሲሆኑ ሊቀር የሚችለው ተዋቃሪ ደግሞ ተሳቢ የሚባለው ነው፡፡

መልመጃ አምስት

ማስታወሻውን መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች ለቀረቡ ጥያቄዎች ከተሰጡት አማራጮች ትክክለኛውን መልስ የያዘውን ፊደል ምረጡ፡፡

- 1. ከሚከተሉት ድምጾች መካከል አናባቢ የሆነው የትኛው ነው?
 - ህ. /ድ/ ስ. /ኤ/ ሐ. /ክ/ መ. /ፍ/
- 2. ከዓረፍተነገር ተዋ*ቃሪዎች መ*ካከል ሊቀር የሚችለው_____ነው፡፡
 - ሀ. ባለቤት ለ. ማሰሪያ አንቀጽ ሐ. ተሳቢ መ.ግስ
- 3. የቋንቋ መነሻ መሰረቱ ነው።
 - ሀ. ዓረፍተነገር ለ. ሀረባ ሐ. ቃል መ. ድምጽ
- 4. ድምጾች ተቀናጅተው የሚመሰርቱት የትኛውን መዋቅር ነው?
 - ሀ. ድምጽ ለ.ዓረፍተነገር ሐ. ሀረግ መ. ቃል
- 5. ትልቁ የቋንቋ መዋቅር የትኛው ነው?
 - ሀ. ሀረባ ለ. ዓረፍተነገር ሐ. ድምጽ መ. ቃል

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

መልመጀ ስድስት

- ሀ. የሚከተሉት ዓረፍተ ነገሮች ባለቤታቸውና ማሰሪያ አንቀጻቸው የተስማሙ ስላልሆኑ እንደገና አስተካክላችሁ ጻፏቸው፡፡
 - 1. ቶሳ ወደቤቱ ሂዱ፡፡
 - 2. አሰንደች መጣ፡፡
 - 3. ሜቲና ማርቆስ ወደሱቃቸው ነባ፡፡
 - 4. ለእርሳቸው ጉዳዩን ነገርኳት::
 - 5. መሐመድ እና ሞሚና ወንድምና እህት ነው፡፡

ለ. ከሚከተሉት አረፍተነገሮች ውስጥ ባለቤት፣ ተሳቢና ማሰሪያ አንቀጾችን ለይታችሁ አመልክቱ።

ምሳሌ፡ ሾፌሩ አህያውን መታው፡፡

ባለቤት፡ ሾፌሩ

ተሳቢ። አህያውን

ማሰሪያ አንቀጽ፡ መታው

- 1. ፍጹም በጉን አባረረች፡፡
- 2. ልጁ መጣ::
- 3. ጫሳ ኳሱን አንጠረ፡፡
- 4. አባቴ ይወደኛል፡፡
- 5. እሷ በሬውን ሸሸች፡፡

ምዕራፍ ሁለት

የቤተሰብ ምጣኔ

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ:-

- የሚንበብላችሁን ምንባብ በጥሞና ካዳመጣችሁ በኋላ ከምንባቡ ለወጡ ጥየቄዎች መልስ ትሰጣላችሁ።
- ቀላል ሁንቶችን በቅደም ተከተል ትተርካላችሁ፡፡
- የቀረበውን ምንባብ መሰረት በማድረግ ለተለያዩ ተግባራት መልስ ትሰጣላችሁ።
- አስረጅ ድርሰት ትጽፋሳችሁ፡፡
- ለአዳዲስ ቃላት ፍቺ ትሰጣላችሁ፡፡
- የቋንቋውን መሰረታዊ መዋቅሮች ጠብቃችሁ ዓረፍተ ነገር ትመሰርታሳችሁ።

ክፍለጊዜ አንድ

ትምህርት አንድ፣ ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ይዘት የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ምንባብና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል፡፡ምንባቡን በትኩረት በማዳመጥ ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ፡፡

ቤተሰብን ያለመመጠን ጉዳት

የቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

- ሀ. ቤተሰብን አለመመጠን የሚያመጣው አሉታዊ ተጽእኖ ተናገሩ።
- ለ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ሀረ*ጋ*ት ፍቺ*ያ*ቸውን ለመምሀራችሁ በቃል ተናገሩ።

- 1. የቤተሰብ እቅድ አንልግሎት
- 4. የህዝብ ብዛት

2. መሰረታዊ ልማት

5. አራርቆ መውስድ

3. የኢኮኖሚ እድባት

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. በ1984 የኢትዮጵያ የህዝብ ብዛት ስንት ነበር?
- 2. ቤተሰብን አለመመጠን በየትኞቹ ዘርፎች ላይተጽእኖ ያመጣል ?

የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ አንድ

- ሀ. ያዳመጣችሁትን ምንባብ መሰረት በማድረግ ለሚከተሉት **ተያቄዎች** በቃል መልስ ስሙ።
 - 1. የቤተሰብ እቅድ አገልግሎት በአንድ ሀገር ውስጥ በተግባር ላይ ማዋል የሚያስገኘውን ጥቅም ግለጹ፡፡
 - 2. በየአመቱ የሚወለዱት ህጻናት ቁጥር መጨመር ምን ሊያስከትል እንደሚችል አስረዱ፡፡
 - 3. የአንድ ሀገር ህዝብ ብዛት በጣም ካደገ በኢኮኖሚ፣በተልጥሮ ሀብት እና በማህበራዊ ህይወት የሚያስከትለውን ተጽእኖ ዘርዝሩ፡፡
 - 4. የቤተሰብ እቅድ ተጠቅሞ አራርቆ መውለድ ለአንድ ቤተሰብ የሚያስገኘውን ዋቅም አብራሩ።
 - 5. አሁን ባለው ሁኔታ የዛሬ አስር አመት የአገራችን የህዝብ ብዛት ቁጥር ስንት የሚደርስ ይመስሳችኋል?

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

ተግባር አንድ

ሴና፡ እንዴት አደርክ ወዳጄ?

ከበደ፡ ደሀና አደርሽ ሴና

ሴና፡ ምነው ትተክዛለሀሳ?

ከበደ፡ ትንሿ ልጄ ታማብኝ ሀሳቤን ወሰደችው ባክሽን፡፡

ሴና፡ ምነው ምን አገኛት?

ከበደ፡ ሰውንቷ ከፍተኛ ትኩሳት አለው፡፡

ከበደ፡ አዬ ወዳጄ ሀኪሞች "ቤተሰብ መዋናችሁ ውለዱ" ብለው ሲመክሩን አልሰማ ብለን ቤተሰቤና ገቢዬ አልመጣጠን ብሎ ልጄን ማሳከም እስኪያቅተኝ ደረስኩ፡፡

ከበደ፡ አንግዲህ ሰው ከእኔ ይማር፡፡ በሚያገኘው ገቢ ልክ ቤተሰቡን መዋኖ ይውስድ፡፡ ሴና፣ ትክክል፣ ካንተ ህይወት ብዙ ትምህርት ወስጀለሁ፣፣ በል ና እኔ እናሳክም:: ስታባኝ ትሰጠኛለህ::

ተማሪዎች አቅርቡ።

ክፍለጊዜ ሶስት

ተማባር ሁለት

ከዚህ በታች የቀረቡትን ተግባራት በተገቢው መንገድ አከናውኑ፡፡

- በመቀጠል ስለቤተሰብ እቅድ አንልማሎት የህክምና ባለሙያ በመጠየቅ መረጃዎችን አሰባስሁ፡፡ በመጨረሻም በዑድን በመሆን መረጀዎችን አደራጅታችሁ ዘገባውን ለክፍል **3ደኞቻች**ሁ በቃል አቅርቡ::
- 2. እናንተ ወደፊት ቤተሰብ ስትመሰርቱ የቤተሰብ እቅድ አገልግሎት ተጠቃሚ ብትሆኑ የምታገኙትን ጥቅም ለጓደኞቻችሁ ተናገሩ::

ክፍለጊዜ አራት

ትምክርት ሶስት:ማንበብ

ቀጥሎ የቀረቡት ምንባብ እና መልመጃዎች አንብባችሁ እንድትረዱ የሚያግዙ ናቸው። በመሆኑም ምንባቡን በትኩረት በማንበብ ለቀረቡት **ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ ስጡ**፡፡

ቅድመማንበብ ጥያቄዎች

ሀ. ለሚከተሉት ተያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

- 1. የቤተሰብ እቅድ ማለት ምን ማለት ነው?
- 2. የቤተሰብ እቅድ አገልግሎት የሚሰጠው በየትኞቹ ተቋማት ይመስላችኋል?
- 3. የቤተሰብ እቅድ አገልግሎትን በተመለከተ ከምንባቡ ምን ምን ቁምነገሮች የምታገኙ ይመስላችኋል?

የቤተሰብ ምጣኔ

እንደምንናችሁ ውድ እናቶችና አባቶች? ደህና ሰነበታችሁ? ኧ ... ወይኒቱ አባላለሁ፡፡ በዚህ ቀበሌ የጤና ኤክስቴንሽን ባለሙያ ነኝ። ኧ ... በጥሪያችን መሥረት ሰዓቱን አክብራችሁ በመገኘታችሁ ከልብ አመሰግናለሁ። በጋራ የተገናኘነው ዛሬ ለመጀመሪያ ጊዜ አይደል? መቼም ከሌሎች ባለሙያዎች ጋር በየጊዜው ውይይት እንዳደረጋችሁ እገምታለሁ።እሺ! እናቶቼና አባቶቼ! ዛሬ ደግሞ ጤና ነክ በሆኑ ጉዳዮች ላይ ለውይይት መነሻ የሚሆኑ ሃሳቦችን አቀርብላችኋለሁ።

የቤተሰብ ምጣኔ ማለት በአንድ ቤተሰብ ውስጥ ሊኖሩ የሚገባቸውን የልጆች ቁጥር የመመጠን ልምድና በውልደት መካከል ያለውን የጊዜ ርዝመት የመወሰን ጉዳይ ማለት ነው። ለማብራራት ያህል በቤተሰብ ውስጥ የልጆች ቁጥር መመጠን ማለት ወላጆች በእንክብካቤ ማሣደግ የሚችሏቸውን ልጆች ብቻ ወስነው መውለድ ማለት ነው። አይደለም እንዴ? እ...ብልህ የሆኑ ባልና ሚስት እኮ ስለኑሯቸው ይወስናሉ። እንዲያውም ሰዎች በህይወታቻው ከሚወስኗቸው ጠቃሚ ውሣኔዎች መካከል ስንት ልጆች መውለድ እንዳለባቸው መወሰን አንዱና ዋነኛው ነው። እናንታስ? እ... በየቤታችሁ

የልጆቻችሁን ቁጥር ወስናችሁ ታውቃላችሁ? እንዳልኳችሁ ይህ እኮ ትልቅ ነገር ነው። እስቲ በጥሞና ተከታተሉኝ።

ኃላፊነት የሚሰማቸው ወላጆች እኮ... ለሚወልዲቸው ልጆች የሚያስፌልጓቸውን እንክብካቤ፣ ፍቅርና ድጋፍ መስጠት ይፌልጋሉ። እናንተስ? እናንተም ኃላፊነት እንደሚሰማችሁ እተማመናለሁ። ለማንኛውም የልጆችን ቁጥር ለመወሰን ስለሚያስችሉ ዘዴዎች እንነጋገራለን። እንግዲህ ስለቤተሰብ ምጣኔ ስናነሳ የልጆችን ቁጥር ለመመጠንና አራርቆ ለመውለድ የሚያስችሉ ሁለት ዘዴዎች እንዳሉ ማወቅ ይኖርብናል።እነሱም ተፈጥሯዊና ዘመናዊ ዘዴዎች ይባላሉ። ሁለቱም እርግዝናን ይከላከላሉ።

የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. እስካሁን ካነበባችሁት ምን ቁምነገር እንዳገኛችሁ ለመምሀራችሁ ተናገሩ።
- 2. ቀዋለው የሚመጡት አንቀጾች ስለምን የሚያስረዱ ይመስላችኋል?

ተፈጥሯዊ ዘዴዎች የሚባሉት ከግንኙነት መታቀብ፣ ቀን መቁጠርና ጡት ማጥባት ናቸው። ዘመናዊ የአርግዝና መከላከያ ዘዴዎች ደግሞ ኮንዶም (የወንድና የሴት)፣ ዳያፍራም (ብራንፊ)፣ እንክብል፣ ሉፕ፣ በመርፌ የሚሰጥመከላከያ (ዳይፖፕሮቤራ) እና በክንድ የሚቀበር (ኖርፕላንት ኮንትራሴፕቲቭ ኢምፕላንት) እና የመመሳሰሉት ናቸው። አያችሁ? እንግዲህ እናንተም ከነዚህ ዘዴዎች አንዱን መርጣችሁ እንደምትጠቀሙ ተስፋ አደርጋለሁ። እንግዲህ ሀሳቤን ላጠቃል።

እናንተ መገንዘብ የሚገባችሁ ዋናው ጉዳይ ኧ... የቤተሰብ ምጣኔ ማለት ኧ... ወላጆች መቼ ልጅ ይ...ኑረን? እና ኧ... ስንት ልጅ ይኑረን? ብለው ምላሽ የሚሰሙበት ዕቅድ መሆኑ ነው። ይህንንም ተረድታችሁ ከዛሬ ጀምሮ

ከባለቤታችሁ *ጋር ተወያዩና ወ*ደጤና ጣቢያ በመምጣት ኧ... አገልግሎቱን በሕክምና ባለሙያ ድጋፍ መጠቀም ትችላላችሁ። በተረፈ ዛሬ በውይይቱ ላልተካፈሉ ለምታውቋቸው እናቶች ሁሉ ፍሬንገሩን ባገኛችሁት አ*ጋጣሚ* እንድታስረዱ ኧ... አደራ እያልኩ ለዛሬ ገለፃዬን በዚሁ አበቃሁ። ስላዳመጣችሁኝ አመሰግናለሁ። በሌላ ጊዜ እስከምንገናኝ ደህና ሁኑ።

(የኢፌዴሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምርት ቢሮ፡፡2007፡፡ ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ ከተዘጋጀ መጽህፍ የተወሰደ)

ክፍለጊዜ አምስት

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ ሁለት

ከዚህ በታች የቀረቡትን ተያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ ትክክል ከሆነ "እውነት" ካልሆነ ግን "ሀሰት" በማለት በጽሁፍ መልሱ፡፡

- 1. በቀረበው ምንባብ ለወላጆች ስለጤና *ነክ ጉዳ*ዮች ትምህርት የሰጠችው የግብርና ባለሙያ *ነ*በረች።
- 2. ሀላፊነት የሚሰማቸው ወሳጆች ልጆችን በእድሳቸው ይደጉ በማለት የማወልዱ ናቸው፡፡
- 3. በቤተሰብ ውስጥ የልጆችን ቁጥር *መመ*ጠን ማለት ወላጆች በእንክብካቤ ማሳደግ የሚችሷቸውን ልጆች ብቻ መውለድ ማለት ነው፡፡
- 4. በአገራችን ሁሉም ወላጆች ስለቤተሰብ ምጣኔ አስፈላጊውን አውቀት የጨበሙ ናቸው።
- 5. ከቤተሰብ እቅድ መርሆዎች አንዱ ያልተፈለገ እርግዝና ለመከላከል የሚያስችሉ ዘዴዎችን መጠቀም ነው፡፡

- 6. ባለሙያዋ ስለቤተሰብ እቅድ ምንነት የገለጸችው በአንደኛው አንቀጽ ነው።
- 7. ስለቤተሰብ ሀላፊነት በስፋት የቀረበው በአንቀጽ ሁለት ነው፡፡
- 8. "**ኧ**... **ወላጆች መቼ ልጅ ይ**...**ኑረን**?" የሚለው የንግግር ባህሪ መገለጫ ነው።
- 9. በመጨረሻው አንቀጽ በመጀመሪያው ዓረፍተነገር "እናንተ..." በሚል የቀረበው ቃል የሚወክለው ታዳሚዎችን ነው፡፡
- 10."እሺ! እናቶቼና አባቶቼ!" በሚለው ውስጥ አባልማሎት ላይ የዋለው ስርዓተ ነዋብ ባለሙያዋ በስሜት እየተናገረች መሆኗን ያመለክታል፡፡

ክፍለጊዜ ስድስት

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

በመቀጠል በሳዋኑ ውስዋ ስለአስረጅ ጽሁፍ የማገልጽ ማስታወሻ ቀርቦላችኋል፡፡ የቀረበውን ማስታወሻ በትኩረት በማንበብና ለአስረጅ ጽሁፍ የቀረበውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ እናንተም አንቀጽ ትጽፋላችሁ፡፡

ማስታወሻ

አስረጅ ጽሁፍ

አስረጅ ጽሁፍ፡- አስረጅ ጽሁፍ ለአንባቢያን ስለአንድ ጉዳይ በማብራራትና መረጃ በመስጠት ወይም አውነታን በማስጨበዋ ላይ የሚያተኩር የድርሰት መጻፍያ ስልት ነው፡፡ አስረጃ ጽሁፍ በሚከተሉት ስልቶች ሲጻፍ ይችላል፡፡

- በማወዳደርና በማነጻጸር
- በምክንያትና ውጤት
- ተራኪ ድርሰት ሲጻፍ መከተል ያለባችሁ ቅዴም ተከተል የሚከተሉት ናቸው፡፡

አንድን ጽሁፍ ለመጻፍ የሚያስፈልጉ ቅደምተከተሎች

የመጻፍ ሂደት ቅደም ተከተሎች የሚባሉት የሚከተሉት ናቸው፡፡ እነሱም:-

- 1. **ቅድመ መጸፍ**፡- ይህ ከመጻፋችን በፊት የማከናወን ተግባር ሲሆን የሚከተሉትን ያጠቃልላል።
 - ርአስ መምረጥ
 - ርእስ ማጥበብ
 - መረጃ መሰብሰብ
 - መረጃ ማደራጀት
 - ቢጋር ማዘጋጀት
- 2. የመጀመሪያውን ረቂቅ ማዘጋጀት
- 3. ረቂቁን መከለስ
- 4. አርትኦት/እንደገና ማስተካከል/
- 5. የመጨረሻውን ጽሁፍ መጻፍ ናቸው፡፡

ክፍለጊዜ ሰባት

ተማባር ሶስት

በትምህርት ሶስት የቀረበላችሁን አስረጃ ጽሁፍ (ምንባብ) ከዚህ በታች ለማቀርብላችሁ ተግባር በምሳሌነት በመጠቀም በማቀርቡት ትእዛዞች መሰረት በግል አንድ አንቀጽ ጸፉ።

1. ከዚህ በታች አስረጃ አንቀጽ ሊያጽፉ የሚችሉ ሀሳቦች መካከል አንዱን ምረጡ።

ትጉሀ ነበሬ እና ነጋዴ

በጥዋት እና በከሰዓት ፈረቃ መማር

ቤተሰብ መመጠንና አለመመጠን

- 2. የመረጣችሁትን ሀሳብ አንቀጽ ሲያጽፍ በሚያስችል መልኩ ርእሱን አጥብቡ፡፡ (ለምሳሌ ቤተሰብን መመጠንና አለመመጠን በቤተሰብ ኢኮኖሚ ላይ የሚያደርሰው ተጽእኖ)
- 3. መረጃ ከተለያዩ ምንጮች (የራስ ልምድ፣ ባለሙያ፣ መጣጥፎች ወዘተ) ሰብስቡ፡፡
- 4. መረጃችሁን አደራጅታችሁ አስተዋጽኦ ንደፉ። ምሳሌ። የምግብ አጥረት፣ የመማሪያ ቁሳቁስ አጥረት፣ ልብስ፣ ጤና በመሳሰሉት ዙሪያ ሀሳባችሁን አደራጁ።
- 5. የመጀመሪያውን ረቂቅ በመጻፍና ደ*ጋግ*ማችሁ በማረም አንቀጹን ጻፉና ለመምሀራችሁ አሳዩ።

ክፍለጊዜ ስምንት

ትምሀርት አምስት፣ ቃላት

በዚህ ትምህርት ክፍል የተለያዩ ቃላትን በአገባብ እንድትጠቀሙ የሚያስችሷችሁ መልመጃዎች ስለቀረቡ መልመጃዎቹን በትኩረት ስሩ።

መልመጃ ሶስት

- ሀ. ከዚህ በታች የቀረቡት አረፍተነገሮችና ሀረ*ጋ*ት የቤተሰብ ምጣኔ በሚል ርእስ ከቀረበው ምንባብ የወጡ ናቸው። በመሆኑም ምንባቡን ደግማችሁ በማንበብ ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት አገባባዊ ፍቺ ስጡ።
 - 1. ስለቤተሰብ ምጣኔ ስናነሳ የልጆችን ቁጥር...
 - 2. ለዛሬ ገለፃዬን በዚሁ አበቃሁ።
 - 3. ተፈዋሯዊ ዘዴዎች የሚባሉት ከግንኙነት መታቀብ ...
 - 4. በሕክምና ባለሙ*ያ <u>ድንፍ</u> መ*ጠቀም ትችሳሳችሁ።
 - 5. ዘመናዊ የእርግዝና <u>መከላከያ</u> ዘዴዎች...

ለ. በ "ሀ" ስር በቀረቡ አረፍተነገሮች ከስራቸው የተሰመረባቸውን ቃላት አገባባዊ ፍቺያቸውን ከ "ለ" ስር በመምረጥ አዛምዱ፡፡

U

Λ

1.	ዝንጀሮው	ከገደል	ወድቆ	<i>አሌር</i>	<u> </u>	V.	<i>አሸነፊ</i> .
----	-------	------	-----	------------	----------	----	---------------

2. ሂካ ቁርሱን ሻይ በዳቦ በላ፡፡ ለ. አሳዘን

3. ቦና እቁብ በሳ፡፡ ሐ. ተመገበ

4. ገመቹ ሞባይሴን ተበላ። መ. ሞተ

5. የጅማ ከ.አ.ማ. የእግር ኳስ ቡድን ዋንጫ በላ፡፡ ሥ. ተሰረቀ

ሰ. ፌወሰ

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ትምህርት ስድስት፣ ሰዋስው

በዚህ የትምህርት ይዘት የሰዋስው እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚያግዙ መልመጃዎች የቀረቡ ሲሆን ለጥያቄዎቹ በተገቢው መንገድ በጽሁፍ መልሱ።

መልመጃ አራት

ሀ. ዓረፍተነገርን በተመለከተ በምእራፍ አንድ የቀረበሳችሁን ማስታወሻ መሰረት በማድረግ በሰንጠረዡ ውስጥ የቀረቡ ቃሳትን በማገናኘት ሙሉ መልእክት የሚያስተሳልፉ አስር ዓረፍተነገሮችን መስርቱ።

ባለቤት	ተሳቢ	ማሰሪያ አንቀጽ
<i>ነ.</i> ንዱው	ሰብለ-ን	ተንከባከበች
ዋንአፌ	บๆ	ጣለች
<i>ፖ</i> ሊሷ	ታካሚዎችን	ናቸው
ከማል እና ተስፋዬ	ዶክተር	አስከበረች
ዶ.c	ሕ ህለ-ን	ሰበሰቡ
<i>ሆ</i> ኪ <i>ሚ</i>	3ደኛሞች	ነ ች
ገበሬዎች	ሕንቁሳ ል	វែកាው

ለ. ከዚህ በታች የቀረቡት ዓረፍተነገሮች ተዘበራርቀው ስለተቀመጡ ሙሉ መልእክት አያስተሳልፉም፡፡ ስለዚህ አረፍተነገሩን እንደገና አስተካክሳችሁ ጻፉ፡፡

- 1. ስለጠማት በላይነሽ ጠጣች ውሃ፡፡
- 2. ሰይፉ ደስ መምህሩ አለው ስለጠራው፡፡
- 3. መሰረት መጫወት ትወዳለች መረብ ኳስ።
- 4. ወደቤቱ ከትምህርትቤት አቡበከር ሲወጣ በሩጫ ነባ፡፡

ምዕራፍ ሶስት

የበጎ ፈቃድ አገልግሎት

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምዕራፍ ትምህርት በኋላ፡

- ስለ አንድ ርዕሰ ጉዳይ አዳምጣችሁ ስሜታችሁን ትገልጻላችሁ፡፡
- የበት ፌቃደኝነት መተግበሪያ አካባቢዎችን ትለያላቸሁ፡፡
- የምንባቡን ፍሬ ሀሳብ ታስታውሳላችሁ፡፡
- ምንባቡን አንብባችሁ ከምንባቡ ተዘውታሪ ቃሳት ለይታችሁ ታወጣሳችሁ፡፡
- አራት አንቀጽ ያሉት የማግባቢያ ድርሰት ትጽፋሳችሁ።
- የቃላትን ነጠላና ብዙ ቁጥር ለይታችሁ ታመለክታላችሁ፡፡

ክፍለጊዜ አንድ

ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ክፍል የተለያዩ የማዳመጥ መልመጃዎች ቀርበዋል፡፡ መምህራችሁ የሚያነቡሳችሁን ጽሁፍ መሰረት አድር*ጋ*ችሁ ተያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ፡፡

አብሴ ሉቦ

ቅድመማዳመጥ ጥያቄዎች

- ሀ. የሚከተሉትን ተያቄዎች በቃል መልሱ፡፡
 - 1. ሰዎችን በተለያዩ *ነገሮች መር*ዳት ምን ተብሎ ይጠራል?
 - 2. ሰዎችን በምን በምን ተግባራት ረድታችሁ ታውቃላችሁ?

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች የቀረቡ ጥያቄዎችን የሚነበብላችሁን ጽሁፍ *እያዳመ*ጣችሁ መልሶቹን በማስታወሻ ደብተራችሁ ላይ ጸፉ፡፡

- 1. ኦብሴ የተወለደችው የት ነው?
- 2. አብሴ የመጀመሪያ ዲግሪዋን ያገኘችው በምን ሙያ ነበር?.
- 3. የአንቀጸቹን ፍሬ ሀሳቦች መዝግቡ።

የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

ተግባር አንድ

በማዳመጥ ሂደት ስር የያዛችሁትን የጽሁፉን ፍሬ ሀሳቦች ተራ በተራ በመነሳት ለክፍል ተማሪዎች አንብቡሳቸው፡፡

መልመጃ አንድ

ሀ. ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ የሚከተሉትን ጥያቄዎች በቃል መልሱ።

- 1. እን አብሴ ወደሀገር ቤት ተመልሰው ምን ምን የበን ስራ አገልግሎት ሰሙ?
- 2. የኦክስጂን የመተንፈሻ መሳሪያ ለየትኞቹ ህሙማን አገልግሎት ይሰጣል?
- 3. አብሴን ያስደሰታት ምን ነበር?
- 4. ኦብሴን የበን ፌቃድ አገልግሎት እንድትሰጥ ያነሳሳት ምክንያት ምንድን ነው?

- አሳመነች?
- 6. ከአብሴ ተግባር ምን መጣር እንደጣቻል ተናገሩ፡፡
- 7. በመጨረሻ ላይ ኦብሴ ያስተላለፈቸውን መልእክት በራሳችሁ አባባል ማለጹ።።

ክፍለጊዜ ሁለት

ትምህርት ሁለት: መናገር

ከዚህ በታች የቀረበው ምስል በቡድናችሁ ለምታደርጉት ንግግር መነሻ ይሆናችኋል፡፡ በዚህ መሰረት ከምስሉ በመቀጠል የቀረቡሳችሁን ተግባራት በትኩረት አከናውኑ።



ተግባር ሁለት

- 1. ከምስሉ ምን ተረዳችሁ?
- 2. በምስሉ እንደሚታየው ወጣት በምን በምን የበጎ ፌቃድ አገልግሎት ተሳትፋችሁ ታውቃሳችሁ?
- 3. በምስሉ ላይ እንደማታየው ወጣት እናንተም እንዲህ አይነት ተግባር ለመፈጸም ያለችሁን እቅድ ለክፍል ተጣሪዎች ተናገሩ፡፡
- 4. "ሰዎችን መርዳት በሰዎቹ ላይ የተረጃነት ስሜት ስለሚፈዋር ባይተገበር መልካም ነው።" በሚለው ሀሳብ ላይ ያላችሁን አቋም **ማ**ስጸ። :

ክፍለጊዜ ሶስት

ትምህርት ሶስት፣ ምንባብ

ከዚህ በታች የቀረቡት ምንባብ እና መልመጃዎች አንብባችሁ እንድትረዱ የሚያግዙ ናቸው፡፡ስለዚህ ምንባቡን በትኩረት በማንበብ ለቀረቡት ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ ስሙ፡፡

ቅድመ ማንበብ ጥያቄዎች

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ፡፡
 - 1. በአከባቢያችሁ እና በሀገር አቀፍ ደረጃ በበን ተግባር የሚታወቁ ሰዎችን ጥቀሱ፡፡
 - 2. በተራ ቁጥር አንድ የጠቀሳችኋቸው ሰዎች አበይት ተግባራት ምን ምን ናቸው?
 - 3. ለሚከተሉት ቃላት እና ሀረጋት ፍቺ ስጡ፡፡
 - 3.1. ለትርፍ ያልተቋቋመ ልጣት ተኮር ጣህበር
 - 3.2. ለትርፍ የተቋቋመ

orge

ሙዳይ የበጎ አድራጎት ማህበር እ.ኤ.አ በ2000 የተቋቋሙ ከማንኛውም የፖለቲካ እና ሀይማኖታዊ ነገሮች ነፃ የሆነና ለትርፍ ይልተቋቋሙ ልማት ተኮር ማህበር ነው፡፡ ሆኖም ግን በህጋዊ መንገድ በይፋ የተመዘገበው እ.ኤ.አ ዋቅምት 4/2012 ላይ ነው፡፡ ተቋሙ ስራውን የጀመረው በአዲስ አበባ ከተማ የካ ክፍለከተማ ወረዳ 11 ውስጥ 200 የሚደርሱ አባላትን

ሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር በመጀመሪያ ይታወቅ የነበረው "ፍሬሽ ኤንድ ግሪን አካዳሚ" በሚባለው ለትርፍ በተቋቋመ ትምህርት ቤት አማካይነት ነው፡፡ ሆኖም ግን ከቆይታ በኋላ የ"ፍሬሽ ኤንድ ግሪን" አካዳሚ ባለቤት የሆኑት ወይዘሮ ሙዳይ ምትኩ የትምህርት ቤት ክፍያ መክፌል የማይችሉ እንዲሁም ምሳ ማግኘት የማይችሉ በርካታ ተማሪዎች እንዳሉ በማስተዋላቸው ለጥቂት ተማሪዎች ነፃ የትምህርት እድል ለመስጠት ችለዋል፡፡ ሆኖም ግን ይህ የነጻ ትምህርት እድል የሚያስፌል ጋቸው ተማሪዎች ቁጥር እጅግ እያደገ በመምጣቱ የትምህርት ቤቱ ባለቤት የነበራቸውን የንግድ እንቅስቃሴ ወደ በጎ አድራጎት ማህበር ለመለወጥ በመወሰናቸው እ.ኤ.አ በ2012 ጀምሮ "ፍሬሽ ኤንድ ግሪን" አካዳሚ ከሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር እንዲለይ ውሳኔን አስተላለፉ፡፡

የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. ከምንባቡ እስካሁን የተረዳችሁትን ፍሬ ሀሳብ ግለጹ፡፡
- 2. ቀጣዮቹ አንቀጾች ስለምን የሚያወሱ ይመስላችኋል?

የሙዳይ በን አድራጎት ዋነኛ ትኩረቱ የተለየ እግዛ የሚያስፈልጋቸው የአቅመ ደካማ ቤተሰብ ልጆች ላይ ነው፡፡ ተቋሙም ድጋፍ ለሚያስፈልጋቸው አካሎች ምግብ፣ ህክምና፣ የትምህርት ቤት ክፍያ፣ የምገባ ፕሮግራም፣ የትምህርት ቤት ቁሳቁስ ድጋፍ፣ ኮምፒውተርና ገቢ የሚያስገኙ ስልጠናዎች እየሰጠ ይገኛል፡፡

ከዚህ ድርጅት አብዛኛዎቹ ተጠቃሚዎች በተለያየ ምክንያት ልጆቻቸውን ያለ አባት የሚያሳድጉ አቅመ ደካማ እናቶች ናቸው፡፡ ከእንዚህ እናቶች አብዛኛዎቹ ከዚህ በፊት የተለያየ ጥቃት የደረሰባቸው፣ ኤችአይቪ ቫይረስ በደማቸው ውስጥ ያለ፣ መጠለያ የሌላቸውና ከዚህ በፊት በሴተኛ አዳሪንት ይተዳደሩ የንበሩ ናቸው፡፡ በጎ አድራጎቱ እንዚህን ሰዎች ካሉበት ችግር እንዲላቀቁ በርካታ ድጋፎችን ያደርጋል፡፡ ከንዚህም መካከል የተወሰኑት

የእጅ ስራ ስልጠናዎችን እንዲያገኙ በማድረግና የስራ ቦታ በማመቻቸት ስራዎችን መስራት እንዲችሉ አድርጓል።

ሙዳይ በአሁኑ ሰአት 650 ለሚሆኑ ህፃናት እና 450 ለሚሆኑ እናቶች አገልግሎት እየሰጠ የሚገኝ ማህበር ነው፡፡ ይህ ተቋም ትኩረት ለሚያደርግሳቸው አካሳት የተለየ ፕሮጀክት ቀርያ በመንቀሳቀስ ላይ ይገኛል፡፡ ለዚህ ፕሮጀክት በዋነኛነት የገቢ ምንጭ ሆኖ የሚያገለግለው "ፍሬሽ ኤንድ ግሪን" ሀላፊነቱ የግል ማህበር ሲሆን በተጨማሪም የተለያዩ በነ አድራጊ ግለሰቦች የግል ድርጅቶች የገቢ ምንጭ በመሆን ያገለግሳሉ፡፡ በሙዳይ ማህበር ስር የሚገኙ ህፃናት ተቋሙ የመጠለያ፣ የምግብ፣ የአልባሳት፣ ትምህርት፣ ህክምና፣ ገቢ የሚያስገኙ የሙያ ስልጠናዎች እና የህይወት ክሂል ስልጠናዎች በመስጠት ወደ ስራ እንዲሰማሩ ያደርጋል፡፡ (ከድርጅቱማህደር የተገኘና ለመማሪያ መጽህፍ እንዲመች ተሻሽሎ የቀረበ)

ክፍለጊዜ አራት

የአንብቦ መረዳት ተያቄዎች

መልመጃ ሁለት

ሀ. ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ከየአንቀጸቹ አምስት አምስት ተዘውታሪ ቃላት በመለየት ጸፋ።

ተዘውታሪ ቃሉ ያለበት አንቀጽ	ተዘውታሪ ቃል
አንቀጽ አንድ	ልጣት
አንቀጽ ሁለት	እናቶች
አንቀጽ ሶስት	ወሳጅ
አንቀጽ አራት	ህክምና

ለ. የሚከተሉትን ጥያቄዎች በምንባቡ መሰረት በስራቸው ከቀረቡት አማራጮች መካከል ትክክለኛውን መልስ በመምረዋ መልሱ፡፡

1. ለትርፍ ያልተቋቋመ ልጣት ተኮር ማሀበር ሲል ምን ማለት ነው?

U. 7.2 %

ሐ. በጎአድራጊ

ለ አትራፊ

መ. ጥቅም ፊላጊ

- 2. ሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር በመጀመሪያ ይታወቅ የነበረው _____ ነው፡፡
 - ህ. በትምህርት ስራ
 - ለ. ወላጆቻቸውን በተለያዩ ምክንያቶች ያጡ ህጻናትን በማሳደግ
 - ሐ, አረጋውያን በመርዳት
 - መ. አካል ጉዳተኞችን በማገዝ
- 3. ከሚከተሉት አንዱ የሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር ተጠቃሚ አካል ያልሆነው የቱ ነው?
 - ሀ. የኤችአይቪ ቫይረስ ተጠቂዎች
 - ለ. መጠለያ የሌላቸው ሰዎች
 - ሐ. በሴተኛ *አዳሪ*ነት የሚተዳደሩ
 - መ. ስራ አጥ ወጣቶች
- 4. የበታ አድራጎት ማህበሩ ከመሰረታዊ ፍላጎቶች በተጨማሪ ለህፃናት ከሚሰጠው አገልግሎት ውስጥ የሚካተተው የቱ ነው?
 - ህ. የትምክርት
 - ለ የህክምና
 - ሐ. የህይወት ክሂል ስልጠናዎች
 - መ. ሁለም መልስ ነው
- 5. የበትአድራትት ማህበሩ የኅቢ ምንጭ ምንድን ነው?
 - ህ. ከውም ሀገር የሚላክ እርዳታ
 - ለ. በሀገር ውስጥ ከሚሰበሰብ እርዳታ

ሐ. ከፍሬሽ ኤንድ ግሪን አካዳሚ ገቢ

መ. ለ እና ሐ መልስ ናቸው።

ተግባር ሶስት

በሚከተለው ሰንጠረዥ ውስጥ ሰዎች በበን ተግባር ሲሳተፉ የሚሰሩትና የተግባሩ ትሩፋት ምን እንደሆነ በምሳሌው መሰረት በጽሁፍ ግለጹ።

ሰዎች በበጎ ተግባር ሲሳተፉ	የተፃባሩ ትሩፋቶች ምን ሲሆን
የሚሰሩት	ይችሳል?
የአቅመ ደካሞችን ቤት መጠገን	ከብርድና ዝናብ እፎይታን ማግኘት
የጎርፍ መሂጃ ቦይ ማጽዳት	ጎርፍ በየ <i>መንገ</i> ዱ ላይ ቆሻሻ
	አይበትንም

ክፍለጊዜ አምስት

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

የመጻፍ ክሂሳችሁን ውጤታማ በሆነ መልኩ እንድትጠቀሙ የሚረዱ ማስታዎሻዎችና ተግባራት ቀርበዋል። ተግባራቱን በተገቢው መንገድ ስሩ።

ማስታወሻ

አስረጅ ድርሰት፣ ማግባቢያ ድርሰት /persuasive paragraph/ተብሎም ሊገለጽ ይችላል፡፡ አስረጅ ድርሰት ከሚጻፍባቸው ስልቶች መካከል አወዳዳሪና አንጻጻሪ የአንቀጽ ማስፋፊያ ስልቶች ይጠቀሳሉ፡፡

አወዳዳሪና አንጻጻሪ አንቀጽ፡

አወዳዳሪና አንጻጻሪ አንቀጽ የሚያብራራው በሁለት ነገሮች መካከል ያለን ተመሳስሎና ልዩነትን ነው።ማወዳደር በነገሮች መካከል ያሉትን ተመሳሳይ ባህሪያት ማብራራት ሲሆን ማነፃፀር ደግሞ ልዩነቶችን ማብራራት ነው።

ተማባር አራት

በምእራፍ ሁለት መጻፍ በማለው የትምክርት ይዘት ስር የተማራችሁትን ድርሰት ለመጻፍ የሚከናወኑ ተግባራትን አስታውሱ፡፡ በዚህ መሰረት የማከተለውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ አንድ ርዕስ መርጣችሁ በማወዳደር የአንቀጽ አጻጻፍ ስልት ሁለት አንቀጽ ያለው ድርሰት ጻፉ።

ምሳሌ፡ በማወዳደር የተጻፌ አንቀጽ

መድኃኒት ቀማሚና ደራሲ የሚለያዩበት ነተብ አለ።ቀማሚ በአይን የማታዩትንና በእጅ የማዳሰሱትን ነገሮች እያሰባሰበና በእጁ እየገለበጠ ስለማቀምማቸው ነው፡፡ደራሲ ማን በአአምሮው እየሰበሰበና እየቀረጸ ይጽፋል እንጂ እንደቀማሚ በእጁ አይዳስሳቸውም፡፡ በአይኑም አደያቸውም፡፡ ከተመቀሱት ምክንያቶች በስተቀር እየሰበሰቡ ቀምሞና አዘጋጅቶ ለህዝብ በመስጠት ግን ሁለቱም አንድ ናቸው።

ክፍለጊዜ ሰባት

ተግባር አምስት

ከዚህ በታች ለማነጻጸር አንቀጽ የቀረበውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ ከሚቀርቡላችሁ መነሻ ሀሳብ አንድ በመምረዋ ባለሁለት አንቀጽ ድርሰት ጽፋችሁ ለመምክራችሁ አሳዩ::

- 1. የድሮ ተማሪዎች እና የአሁንጊዜ ተማሪዎች
- 2. በንጠር አከባቢ የሚኖሩ እና በከተማ የሚኖሩ ተማሪዎች
- 3. በመጣሪያ መጽሀፍት ብቻ ታም! መጣር እና በአጋዥ መጽሃፍት ታግዞ መማር

ምሳሌ፡ በማነጻጸር የተጻፈ አንቀጽ

በአብዛኛው የዛሬዎቹ ሴቶች ከማማሽ ምዕተ ዓመት በፊት ከነበሩት ተንታዊ ሴቶች በቀለለና በተሻለ ሁኔታ ምግብ ማዘጋጀት ይችላሉ። የተንት ሴቶች የማገዶ እንጨት ለመልቀም ወደዱር ይሄዳሉ። ያገኙትንም እንጨት የሚራልጡትና የሚቆርጡት ራሳቸው ናቸው። የዛሬዎቹ ግን ምግብ የሚያዘጋጁት ያለ ብዙ ውጣውረድ የጋዝ ምድጃቸውን በክብሪት አቀጣዋለው ወይም ኤሌክትሪክ በመጠቀም ነው። የተንቶቹ ሴቶች የምግብ አዘገጃጀት ሙያን የሚማሩት በትዕግስት በመመልከትና አስቸጋሪ በሆኑ ሁኔታዎች ውስዋ በማለፍ ነው። የዛሬዎቹ ግን በቀላሉ ስለሙያው ሊያሳውቃቸው የሚችሉና ስለተሩ ምግብ አዘገጃጀት መመሪያዎችን ሊያስገነዝቧቸው የሚችሉ መጻሕፍትን በማንበብ ነው። የተንት ሴቶች ከጓሯቸው ጎመን፣ ድንች፣ ቃሪያ፣ ወዘተ አምተተው ሰርተው ሲያቀርቡ የዛሬዎቹ ግን የሚሬልጉትን የአትክልት አይነት በቀላሉ ወደ ገበያ ማዕከል ጎራብለው ያመጣሉ።

ክፍለጊዜ ስምንት

ትምሀርት አምስት፣ ቃላት

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻ እና መልመጃዎች አዳዲስ ቃሳትንና ተምር ቃሳትን እንድትለዩ የሚረዱ ናቸው። ለተያቄዎቹ ተገቢ መልስ በጽሁፍ ስሙ።

መልመጃ ሶስት

ከሳይ ለማንጻጸር ከቀረበው ምሳሌ ውስ**ጥ አምስት አዳዲስ ቃሳትን** መርጣችሁ በማውጣትና ፍቺ በመስጠት እርስበርስ ተለዋውጣችሁ አርሙ፡፡

ምሳሌ፡ **የገበያ አዳራሽ -** ሰዎች የተለያዩ ነገሮችን የሚገዙበት የገበያ ማእከል

ማስታወሻ

ተምር ቃል፡ ሁለት ቃላት ተጣምረው የሚልጥሩት ሌላ አዲስ ትርጉም ያለው አንድ ቃል ነው፡፡ አንድ ቃል ለመሆኑም መስያ መስፈርቱን የሚከተለውን ምሳሌ ማየት ይቻላል፡፡

የተምር ቃሉ ትርጉም ቃሉን ካስገኙት ተጣማሪ ቃላት የተለየ ነው። ምሳሌ። **ጤናጣቢ**ያ - የህክምና አገልግሎት የሚሰዋ ተቋም ነው። ይህ ቃል ከሁለት ቃላት የተመሰረተ ነው። ከጤና እና ጣቢያ፤ ጤና የሰውን ልጅ የጤንነትን ሁኔታ ሲያመለክት ጣቢያ ደግሞ የአንድ ነገር መገኛ ቦታ ያመለክታል።ስለዚህ ሁለቱ ቃላት ሳይጣመሩ የነበራቸው ትርጉምና ከተጣመሩ በኋላ ያላቸው ትርጉም የተለየ ነው።

መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ተምር ቃላት ቃላቱ ሳይጣመሩ የያዙትን ፍቺ እና ከተጣመሩ በኋላ ያላቸውን ፍቺ በጽሁፍ አመልክቱ።

ምሳሌ፡ በጎ ፌቃድ በጎ

ጥሩ ነገር

ፈቃድ

というす

በጎፌቃድ፡ በፍላጎት አንድን ነገር ለመስራት መወሰን

- 1. ትምህርትቤት
- 2. ልበሙሴ
- 3. ሰውሰራሽ
- 4. ደንብልብስ

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ትምህርት ስድስት፣ ሰዋስው

ከዚህ በታች የቀረቡት ማስታወሻ እና መልመጃዎች የሰዋስው ችሎታችሁን በተገቢው መንገድ እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው፡፡ ስለሆነም ለጥያቄዎቹ በጽሁፍ ተገቢውን መልስ ስጡ፡፡

ማስታወሻ

የቃሳት ነጠሳና የብዙ ቁጥር ምንነት

ንጠሳ ቁጥር አንድ ነገር ሲያመለክት፣ ብዙ ቁጥር ግን ከአንድ በሳይ የሆኑ ነገሮችን ያመለክታል።

ምሳሌ፡- ሀ. ፍየል --ፍየሎች

ለ ቃል--ቃላት

ከላይ ለመመልከት እንደቻልነው ፍየል የሚለው አንድ ፍየል መሆኑን ሲያመለክት ፍየሎች የሚለው ቃል ግን ከአንድ በላይ መሆናቸውን ያመለክታል፡፡ ይህም የሆነበት ምክንያት /-ኦች/ አብዥ ቅዋያ ምእላድ ስለተጨመረበት ነው፡፡ የሁለተኛው ምሳሌ፡ ቃል ነጠላ ቁጥርን ሲያመለክት ቃላት ግን ብዙ ቁጥር ያመለክታል፡፡ በቃሉ ላይም /-ኢት/የሚል አብገር ቅጥያ ምላድ ተጨምሮበታል፡፡ /-ኦች/ የአማርኛ አብገር ቅጥያ ሲሆን /-ኢት/ የግእዙ አብገር ቅጥያ መሆኑን መገንዘብ ያስፌልጋል፡፡

መልመጃ አምስት

ሀ. ከዚህ በታች በነጠላ ቁጥር የቀረቡትን ወደ ብዙ ቁጥር በመለወጥ አብገር ቅጥያ ምእሳዶችን ለይታችሁ አመልክቱ።

ምሳሌ፡ ልጅ - ነጠሳቁጥር ልጆች - ብዙቁጥር ቅጥያ ምእሳዱ /-ኦች/

- 1. ቤት
- 2. ሰው
- 3. ቃል
- 4. እንስሳ
- 5. **ደብተር**

ለ. ከዚህ በታች ከቀረቡት ቃላት የያዙትን አብዢ ቅጥያዎችን በመለየት ወደ ነጠሳ ቁጥር ቀይሩ።

ምሳሌ፡- ፍየሎች - ብዙ ቁጥር ቅጥያ ምፅሳዱ /ኦች/ ፍየል - ነጠሳ ቁጥር እንስሳት -ብዙ ቁጥር ቅጥያ ምዕላዱ /-ኢት/ እንስሳ - *ነ*ጠላ ቁጥር

- 1. ሴቶች
- 2. ወንዶች
- 3. ትእዛዞች
- 4. ገዳማት
- 5. እርሳሶች

ምእራፍ አራት

የታዋቂ ግለሰቦች ሀይወት ታሪክ

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ፡

- የቀረበውን ምንባብ በማድመጥ ፍሬ ሀሳቡን ትናገራሳችሁ፡፡
- በቡድን በመሆን በቀረበ መመሪያ ላይ ትወያያላችሁ፡፡
- አንብባችሁ ፈሲጣዊ አካጋገሮችን ትለያላችሁ፡፡
- የመሽጋገሪያ ቃላትን ትለያላችሁ፡፡
- ተዘውታሪ ቃላትን ለተለያዩ አገልግሎቶች ትጠቀማላችሁ፡፡
- ሀረጋትን ትለያላችሁ፡፡

ክፍለጊዜ አንድ

ትምሀርት አንድ፡ ማዳመጥ

የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል፡፡ በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ፡፡

አርቲስት አለ ቢራ

ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች ለቀረቡት ተያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

- 1. የምታውቋቸውን ስመዋር ድምጻዊያንን ስም ዘርዝሩ?
- 2. የህይወት ታሪክ በውስጡ የሚያካትተውን ጉዳዮች ዘርዝሩ፡፡
- 3. ከዚህ በታች የቀረበው ፎቶ የማን እንደሆነ ለመምህራችሁ ተናገሩ፡፡



አርቲስት ዓሊ ቢራ

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. አርቲስት ዓሊ ቢራ የተወለደው የት ነው?
- 2. አርቲስቱ የሀይማኖት ትምህርቱን የተከታተለው እስከ ስንት ዓመት አድሜው ድረስ ነው?
- 3. ጽሁፉን እያዳመጣችሁ አዳዲስ ቃላትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።

የአዳምስ መረዳት ተያቄዎች

መልመጃ አንድ

ሀ. የሚከተለው አንቀጽ ካዳመጣችሁት ጽሁፍ የተወሰደ ነው። ከአንቀጹ የወጡ ቃሳትን በተገቢው ቦታቸው በማስገባት አንቀጹ የተሟላ ሃሳብ እንዲሰጥ አድርጉ።

የሙዚቃ ባንድ

«ከአርፈን ቀለ»

ጥሪውን

«ቢራን በሪኤ»

አርቲስት ዓሊ ቢራ በሚያቀነቅነወ	· ዘፌን የአድማጭን ስሜት በመያዙ እና
በማስደሰቱ ከህዝብ ከፍተኛ አድና	'ቆትን አተረል። በ1962 ዓ.ም. በድ <i>ሬ</i> ዳዋ
ከተማ ከሚገኘው «ከአርፌንቀሎ»	ለአርቲስቱ የአብረን እንሥራ
ጥሪ ቀረበለት። ዓሊም	_ በደስታ ተቀብሎ በ1963 የባንዱ አባል
በመሆን ከባንዱ ,ጋር ስራውን ማቅ	ዮረብ ጀመረ። የሙዚቃ ባንድ
ጋር በመሆን የተሰኘወ	ውን ሙዚቃ ለአድማ <i>የ</i> ድ አቀረበ።
ለ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ከተሰጠ	ት አማራጮች ተገቢውን መልስ
መርጣችሁ ጻፉ።	
1. ትምህርቱን እየተማረ <u>ጎን</u>	<u>ለጎን</u> የሚወዳቸውን ሙዚ <i>ቃዎ</i> ች በተለ <i>ያ</i> ዩ
<i>ቋንቋዎች እያዳመ</i> ጠ አደገ።	ከስሩ የተሰመረው ቃል የሚያመለክተው
ሀ. አንድ ነገር ሳይ ማተኮሩን	ሐ. ሁለት ነገሮችን እየተገበረ <i>መ</i> ሆኑን
ለ.ትምህርቱን <i>መጣ</i> ሩ	መ. የሚወዳቸው ሙዚቃ መኖራቸውን
2. አርቲስት አሊ ቢራ በሚያቀ	ነቅነው ዘፌን የአድማጭን ስሜት <u> በመያ</u> ዙ
አድናቆትን አተረል፡፡ የተሰ	መረበት ቃል አገባባዊ ትርጉም
ህ. በእ <i>ዩ መ</i> ጨበሎ - ሐ.	ማቀፉ
ለ. ትኩረት መሳቡ 💮 መ	. ስሜቱን መጉዳቱ
3. ዓሊ በሙዚቃው ዘርፍ <u>የ</u> ሳ	<u>ቀ</u> አስተዋጽኦ አድርጓል፡፡ ለተሰ <i>መረ</i> በት
ቃል ፍቺ ሊሆን የሚችለው	የቱ ነው?
υ. , ያነስ	h. ዝቅተኛ <i>መ</i> . ከፍተኛ
4. "ለአዲሱ ትውልድ ጥሩ ተፃ	[™] ሳሌት ሆነ።" ሲባል <i>ማንን ለማመ</i> ልክት
ተልልን ነው?	
ህ. በዘ <i>ሙ</i> ኑ <i>ያ</i> ለን ወጣት	ሐ. ህዝቡን
ለ. በእድሜ የገፉ ሰዎችን	<i>መ</i> . በህይወት የሌሉ ሰዎችን

- 5. የአርቲስቱ ስም ዓሊ መሀመድ ከሚለው ይልቅ ዓሊ ቢራ በሚል በሰዎች ዘንድ እንዲጠራ ያደረገው
 - ሀ. ወላጆቹ ስሙ በዚህ እንዲጠራ ስለፈለጉ ሐ. በመምህሩ ምክንያት
 - ለ. "ቢራንበሪኤ" በሚለው ዘሬኑ ምክንያት መጠጓደኞቹ ምክንያት

ክፍለጊዜ ሁለት

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተማባራት የመናገር ክሃላችሁን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ስለሆኑ ተግባራቱን በተገቢው መንገድ ስሩ።

ማስታወሻ

የሀይወት ታሪክ

የህይወት ታሪክ የግለሰቦችን የቤተሰብ ሁኔታ፣ የትውልድ ስፍራና ዘመን፣ የአስተዳደግ ሁኔታ፣ የትምህርት ሁኔታ እና ለማህበረሰባቸው፣ ለአባራቸው ብሎም ለአለም ያበረከቷቸውን አስተዋጽኦዎች በማካተት በሌላ ሰው የሚጻፍ ነው፡፡ ይህም ግለሰቦች በህይወት ሕያሉና ከዚህ አለም በሞት ከተለዩ በኋላ ሲጻፍ ይችላል፡፡ በሌላ በኩል የሚጻፈው በራሱ በባለታሪኩ ከሆነ ግለታሪክ ይባላል፡፡

ተማባር አንድ

- ሀ. የሚከተሉትን ተማባራት ካከናወናችሁ በኋላ ሀሳባችሁን በንማማር ለክፍል **ጓደኞቻችሁ ግለጹ**።
 - 1. ከዚህ በፊት የግለሰብ የህይወት ታሪክ ሲነበብ ሰምታችሁ የምታውቁ ከሆነ ምን ምን እንዳካተተ ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናኅሩ፡፡
 - ተናገሩ።

ክፍለጊዜ ሶስት

ተማባር ሁለት

1. በህይወት ወይም ከህልፌተ ህይወት በኋላ የተጻፉ የህይወት ታሪኮችን ከተለያዩ ምንጮች በማሰባሰብ ወደክፍል አምጥታችሁ ለተማሪዎች አንብቡ።

ክፍለጊዜ አራት

ትምህርት ሶስት፣ ማንበብ

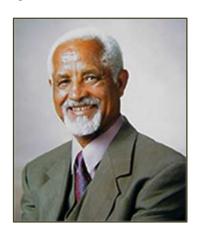
ከዚህ በታች የቀረቡት ምንባብና መልመጃዎች የአንብቦ መረዳት ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ በመሆናቸው ጥያቄዎቹን በትኩረት በመስራት መልስ ስጡ።

ቅድመ ማንበብ ጥያቄዎች

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ፡፡
 - 1. የምታውቋቸውን ስመዋር ሰዓሊያን ስም ዘርዝሩ፡፡
 - 2. በአከባቢያችሁ ከሚገኙ ቁሳቁሶች ቅርጻ ቅርጾችን አዘ*ጋ*ጅታችሁ ታውቃሳችሁ? ከሆነ ምን ምን?
 - 3. ለቀረቡት ቁልፍ ቃላት በቡድን ተወደይታችሁ ትርጉማቸውን ለመምሀራችሁ ተናገሩ።

አርቲስት ቅርጻቅርጽ የስእል ጥበብ ኤግዚብሽን

አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ



አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ በ1921 ዓ.ም በምስራቅ ሸዋ ዞን በአዳአ ሊበን ወረዳ ዳሎ በምትባል ቦታ ተወለደ። ቤተሰቦቹ አርሶ አደሮች ስለ ነበሩ ሻምበል ለማ በግብርና ሥራ ቤተሰቦቹን እያገዘ አደገ። ከግብርና ሥን ለጕንም የእርሻ መግሪያዎች ሞፌር፣ ቀንበርና የመሳሰሉት ሲሰሩ በትኩረት ይመለከት ነበር። እንዲሁም የአካባቢው ማህበረሰብ የተለያዩ የቤት ውስጥ መገልገያ ቁሶችን ከሸክላና ከምቃ ሲሰሩ እያየ አደገ።

አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ በሕፃንነቱ የማህበረሰቡን ሙያ እያየ ስለአደገ የተለያዩ ቅርጻ ቅርጻችንና ሥዕሎችን ከእንጨትና ከሸክላ መሥራት ጀመረ። እሱ የሚሰራቸውን ሥራዎች እያዩ የአካባቢው ነዋሪዎች ስለተደነቁ አባቱ ትምህርት ቤት እንዲያስገቡት መከሯቸው። አርቲስት ለማ በአካባቢው ያገኘውን ልምድ እያሰፋ በመሄድ ዕድሜው 17 ዓመት በደረሰ ጊዜ ትምህርት ቤት የመግባት ዕድል አገኘ። ትምህርት ቤት ውስጥም ሥዕል በመሳልና በትምህርቱ ላይ ባለው ትጋት በተማሪዎችና በመምህራን እየተደነቀ መጣ። እስከ ሰባተኛ ክፍል በቢሾፍቱ ከተማ በቢሾፍቱ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ቤት በዚያን ጊዜ «ልብንድንግል» በሚባል ትምህርት ቤት በመምህርነት ሙያ እንዲሰለዋን ወደ ማሰልጠኛ ተሳከ። ይሁን እንጂ ለሥልጠናው ፍሳጕት ስላልነበረው ወደ ቢሾፍቱ በመመለስ የተለያዩ ቅርጻቅርጸችንና ሥዕሎችን ሰው በሚማርክ መልኩ መቅረፅና መሣሉን ቀጠለ።

አርቲስት ለማ በዚያ ጊዜ ከሰራቸው ቅርጻቅርጾች መካከል አንዱ ከእንጨትና ከአቡጀዲ ጨርቅ ተሰርቶ ወደ አየር ኃይል የተሳከ የአውሮንሳን ቅርፅ ነው። ይህን ቅርፅ የአየር ኃይል ሥራተኞች በጣም ከመውደዳቸውና ከመገረማቸው የተነሣ ለአየር ኃይሉ የበላይ አስተዳዳሪ አሳዩ። አስተዳደሩም በዚህ የአውሮንሳን ቅርፅ በመደንቁ ቅርጹን የሰራውን ሰው እንዲያቀርቡለት አዘዘ። አርቲስት ለማም በአስተዳደሩ መሬስጉን ሲሰማ ወደ ኢትዮጵያ አየር ኃይል አቀና። አርቲስቱ እዚያ እንደደረሰ የአየር ኃይል አስተዳደሩም ተበቡን በማድነቅ ወደፊት ምን መሆን እንደሚፈልግ ጠየቀው። እሱም «በኢትዮጵያ አየር ኃይል ውስጥ ገብቼ መሥራት አፊል ኃለሁ።» በማለት ፍላጕቱን ገለፀ። አስተዳደሩም ዋያቄውን ተቀብሎ ፊቀደለት። አርቲስቱም አየር ኃይል ከገባ በኋላ የጦር መግሪያ ሥልጠናንና የአውሮንሳን አካላትን መፍታትና መጠን ለአምስት ዓመታት ሰልጥና ተመረቀ። በተመረቀበት ሙያም ሰዎችን እያስለጠን ነበር።

አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ መደበኛ ሥራውን እየሰራ የሥዕል መግል ተበብን ከኢጣሊያ አርቲስቶች ጋር በመሆን በይበልጥ አዳበረ። ከዚያም በኋላ የተለያዩ ሥዕሎችን በመግል በ1950 ዓ.ም በአስመራ ለኤግዚቢሽን አቀረበ። ከዚህም በመነግት ታዋቂ እየሆነ መጣ። ይሁን እንጂ በዚያን ጊዜ በማህበረሰቡ ላይ ይደርስ የነበረው ግፍና ጭቆና በጣም እያግሰበው ስለመጣ በጥበብ ሥራው ተቃውሞውን መግለፅ ጀመረ። ለምግሌ ወተት ደፍታ፣ እሷጋ ያለውንም አይጥ ትታ ከገመድ ላይ ያለውን ሥጋ ለማውረድ

የምትሞክረውን ድመት በመግሉ በዚያን ጊዜ የነበሩት ባለሥልጣናት ሥራውን ተቃውመው የመንግስት ሥራ እንዲያቆም አደረጉት።

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 2. ከምንባቡ አዳዲስ ቃላት ለይታችሁ መዝግቡ።
- 3. የሚቀዋለው ምንባብ መልእክት ምን ሲሆን እንደሚችል ግምታችሁን ለክፍል ጓደኞቻችሁ ተናገሩ፡፡

አርቲስት ለማ ወደ ጳሳ ሳይመለስ የሥዕል መሣል ተግባሩን በቁርጠኝነት ቀጠለ። በዚህ ሙያውም ታዋቂነት ከማግኘቱ የተነሣ ከዓለም አገሮች እንደ አሜሪካ፣ ስዊድን፣ ዩናይትድ ኪንግዴም፣ ኬኒያና ሴኔጋል ውስጥ ሥራውን ለኤግዚቢሽን ማቅረብ ችሷል። ከዚህም ብዙ ገቢ አግኝቷል። በአገኘው ገቢ ቢሾፍቱ ውስጥ «የአፍሪካ አርትጋለሪ» አቋቁሟል። በዚህ ጋለሪ ውስጥም ከእንጨት፣ ከቆዳ፣ ከቅል፣ ከእንስሳት ፀጉርና ከመሣሰሉት የተሰሩ ለዓይን ማራኪ የሆኑ ሥዕሎችና ቅርጻቅርጾች በብዛት ይገኛሉ። ወደ አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ ጋለሪ የሚሄዱ የአገር ውስጥና የውጭ አገር ዜግነት ያላቸው ሰዎች ሥዕሉን በብዛት ስለሚገዙ ከዚህ በሚያገኘው ገቢ ኢኮኖሚውን እያሳደገ መጣ።

አርቲስት ለማ ሙያውን ለልጆቹና ወንድሞቹ ስለአስተማረ እነርሱም ከእሱ የተማሩትን ሙያ የገቢ ምንጫቸው አድርገው በአገር ውስጥና በውጭ አገር የተመቻቸ ኑሮ እየኖሩ ይገኛሉ። ሙያውን ለተተኪ ትውልድ ለማስተላለፍ ባለው ምኞትና ተነሣሽነት ጋለሪው በሚገኝበት ቦታ ሕንፃ በማሥራት በውስጡ የመዋዕለ ሕፃናት ትምህርት ቤት ከፍቶ ከመደበኛ ትምህርት ምን ለሥን ሕፃናት የሥዕል ትምህርት ችሎታቸውን እንዲያደብሩ ሙያውን እያሥናፀፋቸው ነው። አርቲስት ለማ ጉያ ከ2010 ጀምሮ ባደረበት ህመም ምክንያት ሀገር ውስጥና ከሀገር ውጭ ባሉ ዶክተሮች ሲረዳ ቆይቶ በጥቅምት 16/2010 በ92 ዓመቱ በአዲስ አበባ አረፈ።

በአጠቃላይ አርቲስት ሻምበል ለማ ጉያ በሥዕልና ቅርጻቅርጽ ሙያው በዓለም ትልቅ ታዋቂነት ያገኘና የኪነ-ተበብ እድገትን በማስቀጠል ረገድ ትልቅ ሚና የተጫወተ የኪነ ተበብ ሰው ነበር።

(የኢፌዴሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምርት ቢሮ።2007። ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ ከተዘጋጀዉ መጽሐፍ መጠነኛ መሻሻል ተደርጎበት የተወሰደ)

ክፍለጊዜ አምስት

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ ሁለት

ሀ. የሚከተሉትን ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ጽሁፍ መሰረት በቃል መልሱ፡፡

- 1. አርቲስቱ በልጅነቱ እያየ ያደገው ምን ነበር?
- 2. የአከባቢው ማህበረሰብ የአርቲስቱን አባት ልጃቸውን ትምህርት ቤት እንዲያስገቡ የመከሯቸው ምን በማየት ነው?
- 3. የመምህርነትን ሙያ እንዲሰለዋን ሲላክ ትቶ የተመለሰው ወደየትኛው ከተማ ነበር?
- 4. አርቲስቱ "የአፍሪካ አርት *ጋ*ለሪ " በሚል ባቋቋመው ውስጥ የሚገኙት ምን ምን ናቸው?
- 5. አርቲስቱ ስራውን በኤግዚቢሽን ያሳይ የነበረበትን አገራት ተናንሩ።

- ለ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ጽሁፍ መሰረት ትክክል ከሆነ 'እውነት' ካልሆነ ግን 'ሀሰት' በማለት በጽሁፍ መልስ ስጡ።
 - 1. አርቲስቱ ከእንጨትና ከአቡጀዲ የሰራው የመኪና ቅርጽ ነበር፡፡
 - 2. አርቲስቱ የስእል ተበቡን በይበልጥ ያዳበረው ከእንግሊዝ አርቲስቶች *ጋር በመሆን* ነው።
 - 3. ስለአርቲስቱ የአስተዳደግ ሁኔታ ያነበባችሁት በጽሁ**ፉ መ**ጨረሻ ክፍል ነው።
 - 4. በሁለተኛው አንቀጽ ውስጥ **"ይሁን እንጂ**" የሚለው አደያዥ ቃል አርቲስቱ የስእል ጥበብን ትቶ ወደመምህርነት መመለሱን ያመለክታል፡፡
 - 5. አርቲስቱ ከመደበኛው ስራ ጎን ለጎን ህጻናት የስእል ችሎታቸውን እንዲያዳብሩ እግዛ ያደርግ ነበር።

ክፍለጊዜ ስድስት

- ሐ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት በአረፍተነገሩ ውስጥ የሚኖራቸውን አገባባዊ ፍች በጽሁፍ አመልክቱ።
 - 1. ቤተሰቦቹ አርሶ አደሮች ነበሩ፡፡
 - 2. የእርሻ መሳሪያዎችን ሲሰሩ በትኩረት ይመለከት ነበር፡፡
 - 3. በትምህርቱ ላይ ባለው <u>ትጋት</u> በተማሪዎችና በመምህራን እየተደነቀ መጣ።
 - 4. ለማም በአስተዳደሩ መፈለጉን ሲሰማ ወደ ኢትዮጵያ አየር ሀይል አቀና፡፡
- መ. በ'ህ' ስር ለቀረቡት ጥያቄዎች ከ 'ለ' ስር ፍቺያቸውን በመምረጥ አዛምዱ፡፡

"**U**"

1. ተማባር

2. ውጭ አገር

3. 11009°

4. *ሚና*

5. ለማስተላለፍ

6. በብዛት

7. ወደኋላ

8. መዋዕለ ህጻናት

9. そかか

10. በመደነቁ

"ለ"

ሀ. ቁስል

ለ. ብቃት

ሐ. ባህር ማዶ

መ. የልጆች መዋያ

w. በአብዛኛው

ረ. ለማዛመት

ለ ድርሻ

ሽ. ወደቀድሞው

ቀ. በመገረሙ

በ. ድርጊት

ተማባር ሶስት

ከዚህ በታች በቀረቡት ጥያቄዎች ላይ በቡድን ተወያይታችሁ የደረሳችሁበትን ሀሳብ በቃል ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።

- 1. አርቲስቱ በአከባቢው የተለያዩ ቅርጻቅርጾች ሲሰሩ እያየ ማደጉ ለሙያው መጎልበት ምንአስተዋጽኦ ያደረገ ይመስላችኋል?
- 2. ታዋቂ ሰው መሆን የሚኖረውን ጥቅምና ጉዳት አስረዱ፡፡
- 3. አርቲስቶችና የህክምና ባለሙያዎች ለህብረተሰቡ የሚሰጡትን አገልግሎት አስረዱ፡፡

ክፍለጊዜ ሰባት

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የመጻፍ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ቀርበዋል፡፡ ተግባራቱን በሚሰጠው ትእዛዝ መሰረት ስሩ፡፡

ተማባር አራት

ከቀረበሳችሁ አንቀጽ ውስጥ የመሽ*ጋገሪያ ቃ*ሳት አውጥታችሁ **ጻፉ**፡፡ ምሳሌ፡ ይኸውም

ስለ ስነጽሁፍ መነጋገር ሲጀመር ገና ከመነሻው ተዘውትሮ የሚጠየቅ አንድ ዋያቄ አለ፡፡ **ይኸውም** ማንኛውም የተጻፌ ነገር ስነጽሁፍ ነው ወይስ አይደለም? የሚል ነው፡፡ ለዋያቄው የሚሰጠው መልስ በሁለት አቅጣጫዎች ነውም አይደለምም ሆኖ እናገኘዋለን፡፡ የመጀመሪያው አቅጣጫ ማንኛውም የተጻፌ ነገር ማለትም በወረቀት፣ በእንጨት፣ በድንጋይ፣ በጨርቅ እንዲሁም በመሰል ነገሮች በጽሁፍ ተቀርጾ የተገኘ ሁሉ ስነጽሁፍ ነው ይላሉ፡፡ ሁለተኛው አቅጣጫ ተጽፎ የተገኘ ሁሉ ስነጽሁፍ አይደለም የሚለው ሲሆን ከላይ የተጠቀሱትንና እነሱን የመሰሉትን ከስነጽሁፍ አይቆጥራቸውም፡፡

ስለስንጽሁፍ የተሰጡትን ሁለት የብያኔ አቅጣጫዎች ባጭሩ ተመልክተናል፡፡ ከንዚህ አቅጣጫዎች የእኛን ትኩረት የሚሰበው ሁለተኛው ማለትም ስንጽሁፍን ለተወሰኑ የፈጠራ ስራዎች ብቻ የሚሰጥ በመሆኑ እሱን ዘርዘር አድርጎ መመልከት ይገባል፡፡ እዚህ ላይ ስንጽሁፍ ስንል "ከሁለ አስቀድሞ በኪያኒው የተፈጠረ ከያኒው የሚያበጀው የኪንጥበብ ስራ" መሆኑ መታወቅ አለበት፡፡ ይህ የፈጠራ ስራ የሰውን የተለያዩ ገጠመኞችና የኑሮ መልኮች ሊያሳይ የሚችል የሰዎች ሀሳብ መግለጫ ነው፡፡

(ዘሪሁን አስፋው(1992) የስነጽሁፍ መሰረታውያን መጽሀፍ የተወሰደ)፡፡

ክፍለጊዜ ስምንት

ተማባር አምስት

- 1. ወደቤተ መጻህፍት ጎራ ብላችሁ የተለያዩ ጽሁፎችን አንብቡና ስታነቡ ካጋጠማችሁ ጽሁፍ አንድ አንቀጽ መርጣችሁ በውስጡ ያሉትን መሽጋባሪያ ቃላት ለይታችሁ በማውጣት ለመምክራችሁ አሳዩ::
- 2. ከዚህ በታች በቀረቡት ቅደም ተከተሎች መሰረት መረጃ በማሰባሰብ የህይወት ታሪክ ጻፉ፡፡
 - በመጀመሪያ በህይወት ታሪክ ሊካተቱ የሚችሉ ጭብጦችን መሰረት በማድረግ ከአምስት የማያንሱ ጥያቄዎች አዘጋጁ።
 - በመቀጠል ጥያቄዎቹን በአቅራቢያችሁ ለምታገኙት ጓደኛችሁ አቅርባችሁ መረጃ ሰብስቡ።
 - በመጨረሻም መረጃዎቹን በአንቀጽ አደራጅታችሁ ለክፍል ተማሪዎች አንብቡ::

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ትምህርት አምስት፣ ቃላት

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻና ጥያቄዎች የቃላት ችሎታችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ስለሆኑ መልመጃዎቹንና ተግባራቱን በተሰጣችሁ ትእዛዞች መሰረት መልስ ስጡ።

ተግባር ስድስት

- 1. ተዘውታሪ ቃላት የምንላቸው ምን አይነት ቃላት ናቸው?
- 2. በየቀኑ ከምትጠቀሟቸው ቃላት አስሩን በመጻፍ የጻፋችሁትን ከጓደኛችሁ *ጋር በመ*ለዋወዋ ተገማገሙ።

ማስታወሻ

ተዘውታሪ ቃላት

ተዘውታሪ ቃሳት የሚባሉት በእለት ተእለት የቋንቋ አጠቃቀማችን ለተለያዩ አሳማዎች የምንጠቀምባቸው ቃሳት ናቸው፡፡ ለምሳሌ፡- አስተማሪ፣ ትምህርት ቤት፣ መጽሃፍ፣ ለሰሳምታ የምንጠቀማቸው ቃሳት ወዘተ. ይጠቀሳሉ፡፡

ክፍለጊዜ አስር

መልመጀ አራት

- ህ. ከዚህ በታች ከቀረበው አንቀጽ አስር ተዘውታሪ ቃላት ለይታችሁ አውጡ።
- ለ. ከአስሩ ተዘውታሪ ቃላት ለአምስቱ ቀጥተኛ ፍች ስጡ፡፡

ብልጧ ወፍ

አንዲት ወፍ በበረሃ ሰማይ ላይ ስትበር ብዙ ጊዜ ከመቆየቷ የተነሳ ውሃ ጠማት፡፡ ውሃ ለመጠጣት ስትፌልግ አንድ የውሃ እንስራ አየች፡፡ ወደ ውሃው እንስራ ተጠግታ ስትመለከት ውሃው ንድሎ ስለነበር ለመጠጣት እንደምትቸገር ተገነዘበች፡፡ ከዚያም ውሃ የያዘውን እንስራ በድንጋይ ለመስበር ብትሞክር አልተሳካላትም፡፡ ጥቂት ካሰበች በኋላ ትናንሽ ጠጠሮችን እየለቀመች ወደ ውሃው እንስራ ውስጥ መጨመር ጀመረች፡፡ ቀስ በቀስ ውሃው ወደ እንስራው አፍ እየተጠጋ መጣ፡፡ ከዚያም ጠጥታ ጥሟን አረካች፡፡

ክፍለጊዜ አስራ አንድ

ትምህርት ስድስት፣ ሰዋስው

በዚህ የትምህርት ይዘት ስር ቃላትንና ሀረ*ጋ*ትን አንድትለዩ የማ*የ*ግዙ መልመጀዎችና ተግባራት ተካተዋል።በመሆኑም ለቀረቡሳችሁ ተግባራትና መልመጀዎች በትእዛዛቸው መሰረት ተገቢውን መልስ ስጡ።

ተማባር ሰባት

- 1. የቃልንና የሀረግን ልዩነት አስረዱ፡፡
- 2. ሀሪግ ከዓረፍተ ነገር የማለይበትን በምሳሌ በማስደገፍ አሳዩ፡፡

ማስታወሻ

UL7

ድምጸች ስርዓት ባለው መልኩ ተቀናጅተው ቃልን እንደማፈጥሩ ሁለ። ቃላትም ስርዓታዊ ቅንጅት በማድረግ ሀረግን ይመሰርታሉ። በመሆኑም ሀረግ ከቃል ከፍ ያለ ከዓረፍተነገር አነስ ያለ የቋንቋ መዋቅር ነው፡፡ በአማርኛ ቋንቋ አምስት አይነት የሀረግ ዐይነቶች አሉ፡፡ እነሱም፡

- 1. ስማዊ ሀረግ
- 3. ቅጽሳዊ ሀረግ
- 4. ተውሳከግሳዊ ሀረግ
- 5. መስተዋድዳዊ ሀረግ ናቸው፡፡

ምሳሌ:- ቃል

1129

ህ. ቤት

ትልቅ ቤት

ለ. ሰበረ

ብርጭቆ ሰበረ

ሐ. አክባሪ

ሰው አክባሪ

m. 19

አሁን ገና

W አንደ

እንደ አህቱ

መልመጀ አምስት

ክፍለጊዜ አስራ ሁለት

ሀ. በ "ሀ" ስር ለተዘረዘሩ የሀረማ አይንቶች በ "ለ" ስር ከቀረቡት ምሳሌዎቻቸው ጋር አዛምጹ።

"U"

"ለ"

1. ስማዊ ሀረግ

- ህ. በጣም ደግ

- 3. ቅጽሳዊ ሀረግ
- ሐ. አሁን ቶሎ
- 4. ተውሳከግሳዊ ሀረግ
- መ. የቆዳ ጃኬት
- 5. መስተዋድዳዊ ሀረግ የ መኪና ገዛ
- ለ. ከዚህ በታች ቃላትና ሀረጋት ተዘርዝረዋል፡፡ በተዘጋጀው ሰንጠረዥ ውስጥ በየወገናቸው ለይታችሁ አስቀምጡ፡፡
 - 1. ደብተር

- 6. ሰዎች
- 2. ከሸክሳ የተሰራ ቤት
- 7. መቼ ተከፈተ

3. ሁለት በ9

8. የጠይም ቆንጆ

4. አእዋፍ

9. እንደ ወንድሙ ክፉኛ

5. ልበሙሳ

10. ከአህቱ ጋር

ቃል	ሀሬግ
አእዋፍ	ከእህቱ ,ጋር

መልመጃ ስድስት

- ሀ. ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች ከቀረቡት ሀረ*ጋ*ትና ዐረፍተነገሮች በመምረጥ በትክክለኛው ቦታ አስገቡ።
 - 1. ረጅም እንጨት
 - 2. ሂካ በሬውን ሽጠው
 - 3. ቀይ ሱሪ
 - 4. አለማየሁ ከቤቱ ወጣ
 - 5. አፊያ ሯው ነች።

 - 7. የልጅ አዋቂ

U ሬግ	ዓረፍተ ነገር
ቀይ ሱሪ	ሂካ በሬውን ሽጠው

ምዕራፍ አምስት

ውሃና ጠቀሜታው

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ:-

- የቀረበሳችሁን ምንባብ አዳምጣችሁ መልእክቱን ትናገራሳችሁ።
- ስለውሃ ዋቅም ትገልጻሳችሁ፡፡
- ምንባብን በማድመጥ የምክንያትና ውጤትን ሀሳብ ትለያላችሁ፡፡
- ተራኪ ድርሰት ትጽፋሳችሁ።
- የቃላትን አማሬያዊ ፍዥ ትዕጣላችሁ።
- ገቢርና ተገብሮ ዓረፍተነገሮችን ትለያሳችሁ፡፡

ክፍለጊዜ አንድ

ትምሀርት አንድ፡ ማዳመጥ

በዚህ የትምህርት ይዘት የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበውሳችኋል። በመሆኑም ጽሁፉን በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ትሰራሳችሁ፡፡

የውሃ ብክለት



ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

- ሀ. ከዚህ በታች የቀረቡትን ጥያቄዎች በቃል መልሱ።
 - 1. ለሰው ልጅ ህይወት መሰረታዊ የሆኑ ነገሮችን ዘርዝሩ፡፡
 - 2. ከሳይ በቀረበው ምስል ሰዎቹ ምን እየሰሩ እንደሆነ ተናገሩ፡፡
 - 3.በቀጣይ የምታዳምጡት ጉዳይ ስስምን እንደሆነ ገምቱ።

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. በውሃ የተሸፈነው የመሬት ክፍል ምን ያህል ነው?
- 2. ቀጥሎ ያለው የጽሁፉ ታሪክ ስለምን ሲያወሳ እንደሚችል ገምቱ።

ክፍለጊዜ ሁለት

የአዳምስ መረዳት ተያቄዎች

መልመጃ አንድ

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ በቃል መልስ ስሙ፡፡
 - 1. "ውሃ ህይወት ነው" የተባለው በምን ምክንያት ነው?
 - 2. ዋነኞቹ የውሃ ምንጮች እነማን ናቸው፡፡
 - 3. ውሃ እንዲበከል የሚያደርጉ ምክንያቶችን ግለጹ፡፡
 - 4. የውሃ ብክለት ታዳሽ ነው ሲባል ምን ማለት ነው?
 - 5. ከውሃ መነሻ እና ከውሃ መነሻ ውጪ የሚከሰት የውሃ ብክለት ልዩነታቸውን አብራሩ።
 - 6. ሰዎች ንጹህ ውሃ መጠቀም እንዲችሉ ከመንግስትና ከህብረተሰቡ ምን ይጠበቃል ትሳሳችሁ?

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የንግግር ክሂሳችሁን እንድትጠቀሙበት ለማገዝ የቀረቡ ሲሆን ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ።

ተግባር አንድ

ከዚህ በታች በቀረቡት ሀሳቦች ላይ በዋልቀት በቡድናችሁ በመወያየት የደረሳችሁበትን ማጠቃለያ ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።

- 1. የእርሻ ማዳበሪያ እና የከባቢ አየር ኬሚካሎች የወራጅና የከርሰምድር ውሃን እንዴት ይበክላሉ?
- 2. ውሃን ማደስ አስቸ*ጋሪ* የሚያደርገው ምንድን ነው?
- 3. የእለት ተእለት የሰው ልጅ ስራዎች በአከባቢያችሁ በሚገኙ ወንዞችና የተለያዩ የውሃ ምንጮች ላይ የሚያደርሰውን አዎንታዊና አሉታዊ ተጽእኖዎች ግለጹ፡፡
- 4. እቤታችሁ ውሃ ያለአግባብ ስትጠቀሙ ወላጆቻችሁ ምን አይነት ስሜት እንደሚኖራቸው ለ3ደኞቻችሁ አብራሩ፡፡

ክፍለጊዜ አራት

ተግባር ሶስት					
ከዚህ በታች የቀረቡት ርእሶች ስር ስለውሃ ተቅም በቡድን በመወያየት በምሳሌው መሰረት ጻ ፉ ።					
<u>ለንጽህና</u> 1.ልብስ ለማ ብብ	<u>ለመዝናኛ</u> መዋኘት	<u>ለትራንስፖርት</u> በመርከብ መ3ዝ	<u>ለሀይል ማመንጫ</u> ለሕሀል ወፍጮ		
2					
3					
4					
5					

ክፍለጊዜ አምስት

ትምህርት ሶስት፣ ማንበብ

ከዚህ በታች የቀረበው ምንባብ እና መልመጃዎች የማንበብ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። ስለዚህ በትኩረት በማንበብ ለቀረቡት ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ ስጡ።

ቅድመ ምንባብ ጥያቄዎች

- ሀ. የሚከተሉትን ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።
 - 1. ለቤት አገልግሎት የምትጠቀሙትን ውሃ የምታገኙት ከየት ነው?
 - 2. የውሃ መበከል የሚያስከትላቸውን ችግሮች ለቡድናችሁ አባላት ግለጹ።
 - 3. ውሃ ወለድ፣ ውሃ ማከም፣ ውሃ ማጣራት ስለሚሉት ሀረ*ጋ*ት ፍቺ ምን እንደሆነ በቡድን ተነ*ጋ*ገሩበት፡፡

አልማዝና የውሃ አጠቃቀሚ

የወይዘሮ አልማዝ ቤተሰብ በውሃ ወለድ በሽታዎች በተደ*ጋጋሚ* ይጠቃሉ፡፡
በዚህ ምክንያት ወይዘሮ አልማዝ ምግቦችንና የመጠጥ ውሃን በንፅህና
ለመያዝ ብትሞክርም የቤተሰቦ<u>ታ</u> ጤንነት ሲሻሻል ባለመቻሉ ችግሩ
የተከሰተው በውሃ ብክለት እንደሆነ ጠረጠረች፡፡ ጥርጣሬዋ እየጨመረ
ሲመጣ ለቤት አገልግሎት የምትጠቀመውን የወንዝ ውሃ በብርጭቆ እየቀዳች
ማስተዋል ጀመረች። በብርጭቆው ውስጥ ከሥር እየዘቀጠ የሚቀረው ቆሻሻ
ጥርጣሬዋን አባባሰው። ከዚህም የተነሳ ለሀኪም መንገር እንዳለባት ወሰነች።
ከዚያም ወደጤና ተቋም ሂዳ ለመጠጥ የምትጠቀመው የወንዝ ውሃ እንደሆነ
ለሀኪሙ ተናገረች፡፡ ሀኪሙም ውሃ በሕይወት ለመኖር አስፈላጊ ቢሆንም

በመቀጠልም «የተገኘው ውሃ ሁሉ ለመጠዋ ሲሆን አይችልም። ስለዚህ ከተለያዩ ምንጮች የሚገኝ ውሃ ተጣርቶና ታክሞ ለመጠዋ መዋል ይኖርበታል። የቧንቧ ውሃም ቢሆን በአጋጣሚ ቧንቧው ተሰብሮ ወይም ተበላሽቶ ሊበክል ስለሚችል አፍልቶ መጠቀም ያስፈልጋል» በማለት መከራት።

የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. በአንደኛው አንቀጽ ውስጥ ያገኛችሁትን ፍሬ ሀሳብ በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
- 2. የወይዘሮ አልማዝ ቤተሰቦች በተደ*ጋጋ*ሚ ጊዜ የሚጠቁት በምንድን ነው?

ወይዘር አልማዝ ሐኪሙ የመከሯትን በመቀበል በመጀመሪያ የሚጠጣና የማይጠጣ ውሃ መኖሩን ተገነዘበች። በዚህም መሰረት በሻሽ ውሃን የማጣራት ዘዴን ጥቅም ላይ አዋለች። ዘዴውም በሚከተሉት ሂደቶች ውስጥ ያልፋል። በመጀመሪያ ከወንዝ የቀዳችውን ውሃ በሻሽ ታጠላለች፤ በመቀጠል ውሃውን እየተንተከተከ እንፋሎት እስኪወጣው ድረስ ታፊላዋለች። ከዚያም ሲቀዘቅዝ በእንሥራ ትገለብጥና መልሶ እንዳይበክል ትከድንዋለች። በመጨረሻም ለመጠጣት ሲፊለግ በንፁህ ጣሳ ወይም ብርዌቆ በመቅዳት ቤተሰቦቿ ለመጠጥ እንዲጠቀሙበት ታደርጋለች። ይህን ተግባር ለተከታታይ ሳምንታት ተጠቀመች።

ወይዘሮ አልማዝ ለሁሉም የቤተሰቡ አባላት ውሃን አፍልቶ ከማጠጣት በተጨማሪ ሌላ ዘዴ መጠቀም አሰበች። ስለጉዳዩ የአካባቢ ሰዎችን ስታማክር የውሃ ማከሚያ መድኃኒቶችን መጠቀም አማራጭ እንደሆነ ነገሯት። የውሃ ማከሚያ መድኃኒት የሚጠጣ ውሃ ለማጣራት የሚያገለግል መሆኑን ተገንዝባ መጠቀም ጀመረች። ድካሟንም ቀነሰላት። በመጨረሻም ወይዘሮ አልማዝ የሀኪሙንና የአካባቢውን ኗሪዎች ምክር ተቀብላ ንፁህ ውሃ መጠቀም ቻለች። ከወንዝ የምትቀዳውንም ውሃ በሻሽ አጣርታ በማፍላት ወይም የውሃ ማከሚያ መድኃኒት በመጨመር መጠቀም የዘወትር ልምዱ አደረገች። የልጆቿም ጨንነት ቀስበቀስ መሻሻል አሣየ።

(የኢፌዴሪ ትምህርት ሚኒስቴርና የኦሮሚያ ትምርት ቢሮ፡፡2007፡፡ ለአማርኛ ቋንቋ ማስተማሪያ የተዘጋጀ መጽህፍ ተሻሽሎ የቀረበ)

አንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

ከዚህ በታች የቀረቡት ጥያቄዎች የአንብቦ መረዳት ክሂልህ/ሽን ለማዳበር የሚረዱ ናቸው፡፡ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጥ/ጭ፡፡

መልመጃ ሁለት

ሀ. ለሚከተሉት ጥያቄዎች በጽሁፍ መልስ ስጡ፡፡

- 1. የውሃ ወለድ በሽታዎች ምን ምን ሲሆኑ ይችሳሉ?
- 2. የውሃ ንጽህና ለመጠበቅ ይረዳል የምትሉትን ዘኤ ዘርዝሩ።
- 3. ውሃ ወለድ ማለት ምን ማለት ነው?
- 4. በአከባቢያችሁ ውሃን ለማከም ህብረተሰቡ የሚጠቀምበት ዘዴ ዘርዝሩ፡፡

ለ. ወይዘሮ አልማዝ የተጠቀመችውን በሻሽ ውሃ የማጣራት ሂደት ቅደም ተከተል አስተካክሳችሁ በቃል ተናገሩ።

- 1. ለመጠጣት ሲፈለግ በንፁህ ጣሳ ወይም ብርጭቆ በመቅዳት ቤተሰቦቿ ለመጠጥ እንዲጠቀሙበት ታደር 2ለች።
- 2. ከወንዝ የቀዳችውን ውሃ በሻሽ ታጠሳለች፤
- 3. ሲቀዘቅዝ በእንሥራ ትገለብጥና መልሶ እንዳይበከል ትከድነዋለች።

- 4. ይህን ተግባር ለተከታታይ ሳምንታት ተጠቀ*ሎ*ች።
- 5. ውሃውን እየተንተከተከ እንፋሎት እስኪወጣው ድረስ ታፈሳዋለች።

ክፍለጊዜ ስድስት

ትምሀርት አራት፡መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረበው ማስታወሻና ተግባር የጽሁፍ ክሂላችሁን እንድት ጠቀሙበት የሚረዳ ሲሆን ማስታወሻውን በትኩረት በማንበብ ተግባሩን በትእዛዙ መሰረት ስሩ።

ማስታወሻ

ተራኪ ድርሰት

ስላለል ድርጊት የሚተርክ ወይንም የሚያትት ጽሁፍ ተራኪ ድርሰት ይባላል፡፡ ለዚህ ምሳሌ ሲሆን የሚችል አንቀፅ ከዚህ በታች ቀርቧል፡፡ ምሳሌ፡

በምስራቅ ወለን ዞን በአርጆ ወረዳ በ1932 ዓ.ም የተወለደው ሃይለ ፊዳ የማያልቅ ትዕግስት ያለው ሰው አድማጭ ነው፡፡ ሊያስቆጣ ወይም ስሜትን ሊነካ የሚችል የግል ጉዳይን እንኳ በበን የሚያይ ሰው ነበር፡፡ ሃይለቃልና ቁጣ የራቁት ሰው ነው፡፡ ከዚህም ሌላ ሃይሌ ሁልጊዜ ጠያቂ ሥው ነው፤ በትምህርቱ ከልጅነት ጀምሮ ጎበዝ ነበር፡፡ 8ኛ ክፍል ብሄራዊ ፌተና ወስዶ፤ በአገር አቀፍ ደረጃ አንደኛ ወጥቶ በማዕረግ ወደ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ተሽጋገረ። ስብዕናውም ሙሉ የነበረ ሰውነው፡፡ የሁለተኛ ደረጃ ትምህርቱን ጄነራል ዊንጌት ትምህርትቤት ተምሯል፡፡ አብረውት የተማሩና የቅርብ ጓደኞቹ እንደሚናገሩት ከሆነ፤ ሁሉም ሥው ሊወዳጀው የሚጓጓለት፤ ጨዋና አስተዋይ ነበር፡፡ በዚህ ላይ በኢትዮጵያ ጉዳይ ገና በለጋነቱ ማሰብ የጀመረ ሰው ነው፡፡ የአለም የፖለቲካ ሃግቦችን መመርመር የጀመረው ገና የሁለተኛ ደረጃ ተማሪ እያለ ነው፡፡ 12ኛ ክፍልን የጨረሰው በክፍተኛ ነጥብና ማዕረግ ነበር፡፡ ዩኒቨርሲቲም ገብቶ፤ በልዩ ማዕረግ አጠናቀቀ፡፡

(አዲስ አድማስ *ጋዜጣ፡፡2010፡፡ አዲስ አበባ፡፡ ለክፍል ደረጃው እንዲመች ተሻሽ*ለቀ የቀረበ)

ተማባር አራት

- 1. ከላይ የቀረበውን የተራኪ ድርሰት ምሳሌ መሰረት በማድረግ ከታዋቂ አትሌቶቻችን የአንዳቸውን ታሪክ ከተለያዩ መረጃ ምንጮች በማሰባሰብ ባለሁለት አንቀጽ ተራኪ ድርሰት ጽፋችሁ እርስበርስ በመለዋወጥ አርሙ።
- 2. ቤተመጽሃፍት በመሄድ በተራኪ ድርሰት አጻጻፍ የተጻፉ ድርሰቶችን በመለየት ወደክፍል በማምጣት ለክፍል ጓደኞቻችሁ አንብቡሳቸው።

ክፍለጊዜ ሰባት

ትምሀርት አምስት፣ ቃላት

ከዚህ በታች የቀረቡት ማስታወሻ፣ ተግባርና የመልመጃ ጥያቄዎች በተለያዩ ቃላት እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ናቸው፡፡ ስለዚህ ማስታወሻውን በትኩረት በማንበብ ለጥያቄዎቹ በጽሁፍ ተገቢውን መልስ ስሙ፡፡

ተግባር አምስት

ለቃሳት ብዙ ጊዜ የሚሰጠው ትርጉም ቀጥተኛ ነው፡፡ አልፎ አልፎ ሰዎች የቃሳትን ተደራቢ ፍቺ ሲጠቀሙ ይስተዋሳል፡፡ ለምሳሌ አንበሳ የሚለውን ቃል ሀይለኛ፣ ጀግና፣ ጎበዝ ሰው ለማለት ይጠቀሙበታል፡፡ እንዲህ አይነቱ ተግባር ኢጋዯሟችሁ ከሆነ በምሳሌ በማስደገፍ ለመምህራችሁ በጽሁፍ አቅርቡ፡፡

ማስታወሻ

አማሬያዊ ፍቺ

ቃላት አማሬያዊና ፍካሬያዊ ፍች ሲኖራቸው ይችላል፡፡ የቃላት አማሬያዊ ፍች የሚባለው የቃላቱ የመዝገበ ቃላት ወይም ቀጥተኛ ፍቺን የሚያመለክት ነው።

ለምሳሌ፡ ቤት ለሚለው አማሬያዊ ፍቺው ለሰውልጅ መኖሪያ የሚያገለግል ከእንጨት፣ ከሽክላ ድንጋይ፣ ከብሎቤት...ወዘተ ሊሰራ የማችል በማለት ፍችውን መስጠት ይቻላል፡፡

መልመጃ ሶስት

ሀ. ለሚከተሉት ቃላት መዝገበቃላትን በመጠቀም በጽሁፍ አማሬያዊ ፍቺ ስጡ።

ምሳሌ፡ ምስጥ ጉንዳን የምትመስል፣ ከመሬት ውስጥ አፈር ወደ ውጪ የምትቆልል ቀሳ ያለች ነፍሳት ናት፡፡

- 1. ምስጥ
- 2. \$30
- 3. ኤለ.
- 4. ጅብ
- 9. አባብ

- 5. 5326
- 6. 31
- 7. ተርብ
- 8. 119
- 10. አርባብ

ክፍለጊዜ ስምንት

ትምህርት ስድስት፣ ሰዋስው

ቀጥለው የቀረቡት ማስታወሻ፣ ተግባርና የመልመጀ ተያቁዎች የሰዋስው እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚያግዙ ስለሆኑ ለተግባራቱ እና ለመል*መ*ጀ ጥያቄዎች ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስ**ሙ**፡፡

ማስታወሻ

ገቢር ዓረፍተ ነገር

ገቢር ዓረፍተ ነገር የአረፍተ ነገሩ ባለቤት ድርጊት ፊጻሚ የሚሆንበት የዓረፍተ ነገር አይነት ነው፡፡

ምሳሌ። ሀ. ልጁ ዶሮውን አረዴው።

ስ. ደሚቱ ብርዌቆ ሰበረች፡፡

ተግባር ስድስት

በሳጥኑ ውስጥ የቀረቡትን ግሶች በመጠቀም አምስት *ገ*ቢር ዓረፍተ ነገሮች ጽፋችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

m41

26.

አንበበ

ØAR

khao

ምሳሌ፡ ጫልቱ ቤቱን ጠረገች፡፡

መልመጃ አራት

- ሀ. ከዚህ በታች በቀረቡት ዓረፍተነገሮች ውስጥ ተዘበራርቀው የተቀመጡትን ቃላት አስተካክሳችሁ ነቢር አረፍተ ነገር መስርቱ።

 - 2. በፍዋነት መኪናውን ደስታ ነዳ፡፡

 - 4. ሰውነት ለጋ ኳሱን፡፡

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ማስታወሻ

ተገብሮ ዓረፍተ ነገር

ተገብሮ ዓረፍተ ነገር የአረፍተ ነገሩ ባለቤት ድርጊት ሲፈጸምበት የማ የመለክት የዓረፍተ ነገር አይነት ነው።

ምሳሌ:- ሀ. በሬው ተሸጠ::

ለ. መስታወቱ ተሰበረ።

ተማባር ሰባት

በሳዋኑ ውስዋ የቀረቡትን ግሶች በመጠቀም አምስት ተገብሮ ዓረፍተ *ነገር ጽ*ፋችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

ተጠረገ

ተጻፈ

ተነበበ ተወሰደ ታከመ

ምሳሌ፡ ቤቱ ተጠረገ፡፡

መልመጃ አምስት

አምስት ነቢር እና አምስት ተነብሮ ዓረፍተ ነገሮች መስርቱ።

ምሳሌ፡ ተገብሮ ዓረፍተነገር፡ ውሃው ተደፋ፡፡

ቤካ *መጽሀፍ ገ*ዛ፡፡

ምእራፍ ስድስት

የሰዎች ዝውውር

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ :-

- ምንባቦችን በማዳመጥ ዋና ዋና ነጥቦችን ትለያላችሁ፡፡
- የሰዎች ዝውውር ጽንሰሀሳብ ምንነት ትገልጻላችሁ፡፡
- በራሳችሁ በመተማመን ከጓደኞቻችሁ ጋር ትጎ ጋገራሳችሁ፡፡
- የ1ሳዌ ድርስትን መዋቅር ትመረምራሳችሁ።
- የቃላትን ፍካሬያዊ ፍች መለየትና ፍችያቸውን ትበይናላችሁ፡፡
- ዓረፍተ ነገሮችን ከአገልግሎታቸው አንጻር ትለደሳችሁ፡፡

ክፍለጊዜ አንድ

ትምሀርት አንድ፡ ማዳመጥ

በቀጣይ አዳምጣችሁ እንድትረዱ የሚያግዛችሁ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበውሳችኋል፡፡ በመሆኑም ጽሁፉን በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ትሰራሳችሁ፡፡



ሰሚራ

ከዚህ በታች የቀረቡት ጥያቄዎች የአዳምጦ መረዳት ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ስለሆኑ ለጥያቄዎቹ በቃል ተገቢውን መልስ ስጡ።

ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ለሚከተሉት ተያቄዎች ለክፍል ተማሪዎች በቃል መልስ ስጡ፡፡

- 1. ምስሉንና ርእሱን ተመልክታችሁ በቀጣይ ስለምን እንደምታዳምጡ ተናንሩ።
- 2. ከአከባቢያችሁ የተሻለ ኑሮ ፍለጋ ወደ ውጭ ሀገር ስለተሰደዱ ሰዎች የምታውቁትን ለጓደኞቻችሁ ተናገሩ፡፡
- 3. ከላይ ስለቀረበው ምስል የተረዳችሁትን ያህል ለመምህራችሁ ተናንሩ።

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. ከሚቀርብላችሁ ጽሁፍ አዳዲስ ቃላትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ
- 2. በመጀመሪያው አንቀጽ ውስጥ የተሳለፈው መልእክት ምን እንደሆነ ማለጸ።
- 3. በቀጣይ በሚቀርብላችሁ ጽሁፍ ውስጥ ሰሚራን ምን *ያጋ*ዋማታል ብላችሁ ታስባላችሁ?

የአዳምስ መረዳት ተያቄዎች

መልመጃ አንድ

- 1. ሰሚራ ወደማታውቀው ሀገር እንድትሄድ ያነሳሳት ምንድን ነው?
- 2. ጣሰው ሰሚራን ከትምህርቷ አቋርጣ እንድትሄድ ማድረጉ ተገቢ ነው ትሳሳችሁ? ለምን?
- 3. የሰሚራ የውጭ ሀገር ጉዞ ህልሟ ምን እንደሚመስል ተናገሩ፡፡
- 4. ስለሰሚራ ያዳመጣችሁትን ሀሳብ ጠቅለል አድር*ጋ*ችሁ ለክፍል 3ደኞቻችው ተናንሩ።
- 5. ጣሰው መቀጣቱ ተገቢ ነው ትላላችሁ? ለምን?

ክፍለጊዜ ሁለት

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት የንግግር ክሂሳችሁን እንድትጠቀሙበት ለማገዝ የቀረቡ ሲሆን ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ።

- 1. ወጣቶች በሀገወጥ ደላሎች በመታለል ትምህርታቸውን አቋርጠው ከመሰደድ እንዲቆጠቡ መፍትሄ ይሆናል ብላችሁ የምታስቡትን በቡድን ተወያዩ። ሀሳባችሁንም በተወካያችሁ አማካይነት ለመምህራችሁ ተናገሩ።
- 2. ወላጆች ወይም አሳዳጊዎች ልጆቻቸው በሀገወጥ መንገድ እንዳይሰደዱ ማድረግ ያለባቸውን መፍትሄዎች ጥንድ ጥንድ በመሆን ተወያዩና ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።

ክፍለጊዜ ሶስት

ትምህርት ሶስት፣ ምንባብ

ከዚህ በታች የቀረቡት ምንባብ እና የመልመጃ ጥያቄዎች የአንብቦ መረዳት ችሎታችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ሲሆን የተዘ*ጋ*ጀውን ምንባብ በትኩረት በማንበብ ተገቢውን መልስ ስጡ።

ቅድመምንባብ ጥያቄዎች

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ተያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

- 1. ህገወጥ የሰዎች ዝውውር አስከፊነትን ግለጹ፡፡
- 2. ህገወጥ የሰዎች ዝውውር ወንጀል ስለመሆኑ ያላችሁን መረጃ ተናነሩ።
- 3. በሀገወጥ የሰዎች ዝውውር በጣም ተጎጂ የሆኑት የማሀበረሰብ ክፍሎች እነማን ናቸው?

ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር

ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር አስከራ ገጽታ የተባበሩት መንግስታት ድርጅት እ.ኤ.ኤ. በ2000 ያወጣውና "የፓሌርሞ" ስምምነት በመባል የሚታወቀው ስምምነት ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ለብዝበዛ ዓላማ ሰዎችን በተለይም ሴቶችና ሕፃናትን በኃይል፤ በዛቻ፤ በተንኮል፤ በማታለል፤ በመጥለፍ ወይም በተበዳይ ላይ ኃላራነት ላለው ሰው ገንዘብ ወይም ሴላ ጥቅም በመስጠት መመልመል፤ ማንጓዝ፤ ማስተላለፍ፤ መደበቅ ወይም መቀበል ማለት እንደሆነ ይገልፃል። ሕፃናትን መመልመል፤ ማንጓዝ፤ ማስተላለፍ፤ መደበቅ ወይም መቀበል በራሱ በሰዎች መነገድ ተደርጎ ይወሰዳል። በሴቶችና በልጆች መነገድን የሚከለክለው የኢትዮጵያ የወንጀል ሕግ አንቀጽ 597 እና 635 ላይም ይኸው ትርጉም ተቀምጧል። ከዚህ ትርጓሜ መረዳት እንደምንችለው፤ በሰዎች መነገድ በዋናነት ሦስት ነገሮችን ያጠቃልላል። እነዚህም፡ በኃይል ወይም በማታለል መመልመል፤ በሀገር ውስጥ ወይም ወደ ሴላ ሀገር በህጋዊ ወይም በህገወጥ መንገድ ማዘዋወር፤ እና አዘዋዋሪዎች ተበዳዮችን የገንዘብ ጥቅም ማግኛ ማድረጋቸው ብዝበዛ ናቸው።

ሰዎች በህገወጥ ዝውውር ምክንያት ስተለያዩ ጉዳቶች ይ*ጋ*ሰጣሉ። ስምሳሌ ኢ-መደበኛ በሆኑ ንግድ መስመሮች የሚደረግ አደገኛ ጉዞ፣ በአዘዋዋሪዎች

የምንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. ምንባቡን ሕያነበባችሁ ቁልፍ ቃላትን መዝግቡ።
- 2. ከመጀመሪያው አንቀጽ ስለሀገወጥ የሰዎች ዝውውር ምን ተገነዘባችሁ?
- 3. ቀጥሎ የሚመጣው ምንባብ ስለምን የሚያወሳ ይመስላች ኋል?

ከግል ሕይወት አኳያ የሕገወጥ ዝውውር ሰለባ የሆኑ ሰዎች የወጣትነት ጊዜያቸውን ከቤተሰቦቻቸውና ከማህበረሰቡ ርቀው በአስከፊ ሁኔታ እንዲያሳልፉ ያደርጋል። በመሆኑም የተሟላ ስብእና ለመገንባት የሚችሉበት ጊዜ ይባክናል። ይህም ከሚደርስባቸው ብዝበዛና ጥቃት ጋር ተደማምሮ ለተለያዩ የስነልቦና ችግሮች ያጋልጣቸዋል። ከዚያም አልፎ የወንጀል ድርጊት ተሳታፊ እና ተጠቂ የመሆን እድሳቸውን ያስፋዋል።

ከማኅበራዊ ሕይወት አንፃር ደግሞ ሕገወጥ የስዎች ዝውውር ተጠቂዎችን ከመደበኛው ማህበራዊ ምህጻራቸው በመነጠል ማኅበራዊ ሕይወታቸውን የማዛባት እንዲሁም ከማኅበራዊ ድጋፍ በማራቅ ይበልጥ ተጋላጭ እንዲሆኑ የማድረግ ውጤት አለው። በተለይም ተጠቂዎች የሚኖሩበት ሁኔታ ከለመዱት በእጅጉ የተለየ ሲሆንና መሰረታዊ እምነታቸውን ጥያቄ ውስጥ የሚያስገባ ድርጊት እንዲፈፅሙ ወይም ባልተለመደ ማህበራዊ ሂደት ውስጥ እንዲሳተፉ ሲገደዱ (ለምሳሌ የቀጣሪዎቻቸውን እምነት እንዲከተሉ ሲገደዱ) ችግሩ የባሰ ይሆናል። እንዲህ ዓይነቱ ማህበራዊ መገለልና ጫና በተጠቂዎች ላይ ዘላቂ

ችግር በማድረስ ወደ ማኅበረሰባቸው ሲመስሱ በቀሳሱ መቀሳቀል *እንዳ*ይችሱና ገለልተኛ ሆነው *እንዲቀጥ*ሱ ያደር*ጋ*ቸዋል።

ከኢኮኖሚ አንጻር ደግሞ ሕገወጥ ደላሎች የሚጠይቁትና በማታለልም ሆነ በግድ የሚወስዱት ገንዘብ ከፍተኛ በመሆኑ የተጠቂዎች ቤተሰቦች ለከፍተኛ እዳ ይዳረ ጋሉ። ከዚያም አልፎ ብዙውን ጊዜ ደመወዛቸውን በጊዜውና ሳይቀናነስ የማግኘት እድል ስለማይኖራቸው በተመለሱ ጊዜ ለደረስባቸው ስቃይ ማካካሻ ሊሆን የሚችል ገንዘብ አይኖራቸውም። የተለያዩ ጥናቶች እንዳሳዩት የአእምሮ መታወክ፣ አካላዊ ጉዳት እና ሞት በተጠቂዎች ላይ በተደጋጋሚ ይደርሳሉ። ተጠቂዎች እጃቸውና እግራቸው ተሰብሮ ወይም ባልታወቀ ምክንያት ሞተው ራሳቸው የሚመጣበት አጋጣሚ በተደጋጋሚ ተከስቷል። ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ከግል ተበዳዮች አልፎ በሚኖሩበት ማኅበረሰብም ላይ ከፍተኛ ኤኮኖሚያዊና ማህበራዊ ጉዳት ያደርሳል። ችግሩ በአፋጣኝ ካልተፈታም ሙስና እና ንቅዘት እንዲስፋፋ ብሎም መንግስት የሕዝብን አመኔታ እንዲያጣ ሊያደርግ ይችላል።

(ኔታቸው ምትኩ "በሰዎች መነንድ/ ሕንወፕ የሰዎች ዝውውር ምንድነው?" ለንባብ እንዲመች ተደርጎ የተዘጋጀ።)

ክፍለጊዜ አራት

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጃ ሁለት

- 1. "*የፓ*ሴርሞ"ን ስምምነት *ጭ*ብጥ **ማለ**ጹ?
- 2. የኢትዮጵያ የወንጀል ሕግ አንቀጽ 597 ሕና 635 ስለምን ያብራራል?
- 3. ሰዎች በሀገወጥ ዝውውር ምክንያት እንዴት ላሉ ጉዳቶች ይጋስጣሉ?

- 4. የህንወጥ ዝውውር ተጠቂዎች በግል ህይወታቸው፣ በጣህበራዊ ህይወታቸው እና በኢኮኖሚያቸው ላይ ምን አይነት አሱታዊ ተጽእኖ ይደርስባቸዋል?
- 5. በአንቀጽ ሁለት "እነዚህም ተደማምረው…" በሚል የቀረበው ሀረግ ምን ያመለክታል?

ለ. ለሚከተሉት ቃላት ምንባቡን መሰረት በማድረግ ፍች ስጡ፡፡

1. ህገወጥ	6. ምህዳር
2. ሙስና	7. ተበዳይ
3. ንቅዘት	8. መዳረሻ
4. መመልመል	9. መገለል
5. ወንጀል	10. <i>ማ</i> ዛባ <i>ት</i>

ክፍለጊዜ አምስት

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

የሚከተሉት ማስተወሻና ተግባር በተለያዩ ጉዳዮች ዙሪያ እንድትጽፉ የሚረ<u>ዱ</u>ችሁ ናቸው፡፡ በመሆኑም ማስታወሻውን መሰረት በማድረግ ከስሩ የቀረበውን ተግባር አከናውኑ፡፡

ማስታወሻ

ገሳዌ ድርሰት

አንድ ነገር እንዴት እንደሚሰራ ወይንም እንደሚፈጸም የሚያመለክት ወይንም የሚመራ ድርስት ገላጭ ድርስት በመባል ይታወቃል፡፡ ምሳሌ፡ ነፋስ በአይን የማይታይ፣ በእጅ የማይዳሰስ ሲነፍስ ስሜቱ ለፍጥረት ሁሉ የሚስማማ ነው፡፡ ይህ በራሪ አየር ተለቶ ከሚታወቀው አየር ከኩሬና ከሀይቅ፣ ከባህርና ፈሳሽ፣ በአሀይ ሀይል ተነስቶ በአየር ውስጥ ከሚዛወረው እንፋሎት፣ ከአትክልት ርማፍጋፌ፣ ከአቧራ በአየር ውስጥ ከሚገኙት ከጥቃቅን ነገሮችና ተባዮች ይመሰረታል፡፡

ተግባር ሁለት

ከሳይ የቀረበላችሁን ገላጭ ድርስት ማስታወሻና ምሳሌ መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች ከቀረቡት ርእሶች መካከል አንዱን በመምረጥ በገላጭ ድርስት ሁለት አንቀጽ ጻፉ።

- 1. ከሳውዲ አረቢያ ተመላሽ ስደተኞችን ማቋቋም
- 2. በስደት ጊዜ በሴቶች ላይ የሚደርሰውን ጸታዊ ጥቃት መቀነስ
- 3. ሀገወጥ ደሳሎችን አ*ጋ*ልጦ ለሀግ በማቅረብ ሳይ የሚታዩ ችግሮች

ክፍለጊዜ ስድስት

ትምሀርት አምስት፣ ቃላት

በዚህ ትምህርት ስር ለቃላት እማሬያዊና ፍካሬያዊ ፍች በተመለከተ ማስታወሻና መልመጃዎች ቀርበውሳችኋል፡፡ ለቀረቡት መልመጃዎች ና ተግባር ተገቢውን መልስ ትሰጣሳችሁ፡፡

ማስታወሻ

የቃላት ፍካሬያዊ ፍቺ

ቃላት ከመዝገበ ቃላት ወይም ከቀጥተኛ ትርጉም ባሻገር የሚሰጡት ፍቺ የቃላት ፍካሬያዊ ፍች ይባላል፡፡

ምሳሌ፡- ሀ. ወንበር

- 1. የተቀመተኩበት **ወንበር** አዲስ ነው። ለመቀመጫነት የሚያገለግል (አማሬያዊ ፍች)
- 2. ወይዘሮ ማዘንጊያ የፖለቲካ **ወንበር** ያዙ፡፡ ወንበር- ስልጣን አገዥ

መልመጀ ሶስት

ሀ. የሚከተሉትን ቃላት በቀረበው ምሳሌ መሰረት ፍካሬያዊ ፍቺ እንዲሰጡ በማድረግ አረፍተነገር መስርቱ።

ምሳሌ፡ እሱ ምስጥ ነው፡፡

(ፍካሬያዊ ፍቺ፡ መሰሪ ማስት ነው፡፡)

- 1. ምስጥ
- 2. ቋንጣ
- 3. ኤሊ
- 4. ጅብ
- 5. \$7.2£
- 6. **7**1

- 7. ተርብ
- 8, 117
- 10. አርማብ

ክፍለጊዜ ሰባት

መልመጃ አራት

ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ቃላት አማሬያዊ ፍችና ፍካሬያዊ ፍች ስጡ፡፡

- 1. ምስጥ
- 2. *ቋንጣ*
- 3. ኤሲ
- 4. ድብ
- 5. *ድንጋ*ይ
- 6. **7**1

- 7. ተርብ
- 8. 119
- 10.ሕርግብ

ተማባር አራት

- ሀ. ከላይ በቀረበው ትምህርት መሰረት ለአማሬ የዋና ፍካሬ የዋ ፍቸ ምሳሌ ሲሆኑ የሚችሉ አስር ቃላትን ጽፋችሁ ለመምክራችሁ አሳዩ::
- ለ. በ "ሀ" ስር የጻፋችኋቸውን ቃላት ፍካሬያዊ ፍቺ እንዲሰጡ አድር ኃችሁ አረፍተነገር መስርቱ።

ክፍለጊዜ ስምንት

ትምህርት ስድስት: ሰዋስው

ስለአረፍተነገር አገልግሎት የሚያወሳውን ማስታወሻ አንብባችሁ ከስሩ የቀረቡትን ተያቄዎች በጽሁፍ መልስ ስጡ፡፡

ማስታወሻ

የአረፍተነገር አገልግሎት

ዓረፍተነባሮች ከአባልግሎታቸው አንጻር በአራት ዓይነት ይከፈላሉ። እንሱም፡- ህ. ሀተታዊ ዓረፍተ *ነገር*

ለ. ጥያቄያዊ ዓረፍተ ነገር

ሐ. አጋኗዊ ዓረፍተ ነገር

መ. ትእዛዛዊ ዓረፍተ ነገር

1. **ሀተታዊ ዓረፍተነገር**፡ አውናዊ መረጃ ወይም ሃሳብ የሚገለጽባቸው ዓረፍተነገሮች ናቸው። ሀተታዊ ዓረፍተነገር በአዎንታዊና አሉታዊ መልኩ ለቀርብ ይችላል::

ምሳሌ፡ ሀ. ሀተታዊ ዓረፍተ ነገር

1.ዛሬ በጣም ደክሞኛል።

- 2. ታደሰ ወደቤቱ ሂደ፡፡
- ለ. አሉታዊ ዓረፍተ ነገር
 - 1. ሳምራዊት ወደትምሀርት ቤት አልሂደችም።
 - 2. አህመድ ከአዳማ አልመጣም::
- 2 **ጥያቄያዊ ዓረፍተነገር**፡ ሁልጊዜ ጥያቄ ይጠይቃል። በአረፍተነገሩ መጨረሻም ጥያቄ ምልክት ይኖረዋል። ጥያቄያዊ ዓረፍተነገር ምን ጊዜም መልስ ይሻል፡፡ መልሱ አጭር ወይም ረጅም ሲሆን ይችላል፡፡

ምሳሌ፡- ሀ. ለምን ቁርስህን አልበላህም?

ስ. የቡድን *ሥራች*ሁን አጠናቀቃችሁ?

መልመጃ አምስት

ሀ. በሚከተለው ሰንጠረዥ ውስጥ ሶስት አዎንታዊ እና አሉታዊ ዓረፍተ ነገሮች መስርቱ።

አዎንታዊ ዓረፍተ ነገር	አ ሉታዊ ዓረፍተ ነገር	<i>ተያቄያዊ ዓረ</i> ፍተነገር
ቢፍቱ የሮባ አህት	ቢፍቱ የሮባ አህት	የሮባ አህት ማን
<i>ነች</i> ፡ ፡	አይደለችም	ትባላለች?

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ማስታወሻ

የዓረፍተ ነገር አገልግሎት

- 3. **ትዕዛዛዊ ዓረፍተነገር**፡ ትዕዛዝን ለማስተሳለፍ የሚያገለግለ ዓረፍተነገሮች ናቸው። ፍላጎታዊ መልዕክት ይተሳለፍባቸዋል፡፡ ምሳሌ፡- ሕባክህ፤ መስኮቱን ዝጋው!
- 4. አጋኗዊ ዓረፍተነገር

አ*ጋ*ኗዊ ዓረፍተ ነገር ከውስዋ ፌንቅለው የሚወጡ ድንገተኛና ስሜታዊ ጉዳዮችን መግለጫ ነው። ድንጋጤን፣ አድናቆትን፣ ግርምትን ወይም ቁርጠኛነትን ለመግለፅ የሚዋቀር ዓረፍተነገር ሁለ አ*ጋ*ኗዊ ዓረፍተነገር ይባላል።

ምሳሌ፡- እንደሴንሳ የሚያምር አይቼ አሳውቅም!

መልመጀ ስድስት

ሀ. በምሳሌዎቹ መሰረት ትእዛዛዊና አጋናዊ ዓረፍተነገሮችን መስርቱ።

ት ሕዛዛዊ <i>ዓ</i> ረፍተነገር	<i>አጋ</i> ኗዊ <i>ዓ</i> ረፍተነገር
1. መጽሀፉን አምጣ!	እንዴት! <i>ያለመጽሀ</i> ፍ ነው!
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	

ምዕራፍ ሰባት

ማሀበራዊ ግንኙነት

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ :-

- የምንባቡን ፍሬ ሀሳብ በማዳመጥ ትናገራሳችሁ፡፡
- ስለማህበራዊ ጉዳይ ትገልጻላችሁ፡፡
- ተዘውታሪና ፈሲጣዊ አንጋገሮችን ስተግባበት ትጠቀማላችሁ፡፡
- በተለያዩ ማህበራዊ ጉዳዮች ሳይ ተመስርታችሁ ጽሁፎችን ታዘጋጃሳችሁ፡፡
- ተመሳሳይ ፍች ያሳቸውን ቃሳት ታዛምዳሳችሁ፡፡
- አገልግሎታዊ አረፍተነገሮችን ትመሰርታላችሁ፡፡

ክፍለ ጊዜ አንድ

b&C

ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

በዚህ ትምህርት ክፍል የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድታሻሽሉ የሚረዳችሁ ቀርበውሳችኋል፡፡ ስለሆነም መልመጀዎቹን በትእዛዙ መሰረት መልሱ፡፡

ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ፡፡

- 1. በአከባቢያችሁ ያሉ የእድር ስሞችን ጥቀሱ፡፡
- 2. የጠቀሳችኋቸው እድሮች ምን ምን ተግባራትን ይሬጽማሉ?

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. መምህራችሁ ጽሁፉን ሲያነቡላችሁ አዳዲስ ቃላትን በመለየት በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
- 2. የሚቀጥለው ጽሁፍ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

ክፍለ ጊዜ ሁለት

የአዳምስ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ አንድ

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ በቃል መልስ ስሙ፡፡
 - 1. ስለ**እድር ጠቀሜታ ባዳመጣችሁት ጽ**ሁፍ መሰረት የምታውቁትን ለመምክራችሁ ተናንሩ።
 - 2. ሰዎች አድር የሚገቡት ለምን እንደሆነ ግለጹ?
 - 3. እድር በመግባትና ባለመግባት መካከል ያለውን ልዩነት አስረዱ፡፡
 - 4. እድር አለመግባት የሚያደርሰውን ማህበራዊና ስንልቦናዊ ጫና ግለጹ።
 - 5. "የእድር መስራቾች ከመተዋወቅ አልፎ የ*ጋ*ራ ፍሳጎት ያሳቸው ናቸው፡፡" የሚለው ሀሳብ የሚያስተሳልልው መልእክት ምንድን ነው?
 - 6. የአድር ደንቦች በውስጣቸው ምን ምን ሊይዙ እንደሚችሉ ተናገሩ፡፡
- ለ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው *ቃ*ላትና ሀረ*ጋ*ት አገባባዊ ፍች ከቀረቡት አማራጮች ተገቢውን መልስ ምረጡ።
 - 1. ሰዎች እድር ወይም ሸንጎ በሚል ሁለቱንም *መ*ጠሪያ <u>በተለዋዋቄነት</u> ይጠቀሙበታል፡፡
 - ሀ. በተቃራኒ ለ. በመተካት ሐ. ሁል ጊዜ መ. ዘወትር

- 2. አንዱ ሌላውን የሚያካፍልበት እና ስቀጣዩ ትውልድ <u>አውርሰው</u> የሚያልፉበት ማህበራዊ ተቋም ነው፡፡
 - ሀ. ተክለው ለ. ስተዋቸው ሐ. እንዲገለገለብት አድርገው መ. ሁሉም
- - ሀ. ተቃራኒ ለ. ችኩል ሐ. መከታ መ. የማይጠቅም
- 5. በእድር ውስጥ <u>አድልዎ</u> ቦታ የልውም፡፡
 - ሀ. ማበላለጥ ሀ. መደሰት ሐ. መዝናናት መ.ሁሌም
- 6. እድር አለ*መግ*ባት ከማህበረሰቡ ራስን እንደማግለል <u>ይቆጠራል</u>፡፡
 - ሀ. አንድ፣ሁለት... ይባላል፡፡
 - ለ. ከሰው *ጋር* ይጣላል፡፡
 - ሐ. ብዙ ሆኖ መኖር ያመለክታል፡፡
 - መ ይታያል
- 7. አድር በአድርተኛው ዘንድ እንደቤተሰብ <u>አዳ</u> ተሸካሚ ሆኖ ይታያል፡፡ ሀ. ገንዘብ ያበደረ ለ. ቤተሰብ ላይ የተጣለ አደራ ሐ. የቤተሰብ ሀብት *መ*. የቤተሰብ አባል
- 8. <u>ቀደም ሲል</u> እድሮች በቃል በሚተ<mark>ላለፉ</mark> ተግባራትና ደንቦች ይታዳደራል።
 - ሀ.ከዚህ በፊት ለ. ኋላ ሐ. አሁን መ. ነገ
- 9. መስራቾቹ ከመተዋወቅ <u>አልፎ</u> የ*ጋ*ራ ፍሳነት ያሳቸው ናቸው፡፡
 - ሀ. ሄዶ ለ. ዞሮ ሐ. በተጨማሪ ሙ. አቋርብ
- 10. እድር የሚተዋወቁ ሰዎች በፌቃደኝነት የሚ*መ*ሰርቱት ባህሳዊ-ማህበራዊ ተቋም ነው፡፡

ሀ. መስሪያ ቤት ሲትምህርት ቤት ሐ. ንብረት መ. መረዳጃ ድርጅት

ክፍለጊዜ ሶስት

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

ከዚህ በታች የቀረቡት ተማባራት የንማማር ክሂላችሁን ችሎታ እንድትጠቀሙ ለማድረግ ያግዛሉ፡፡ ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ፡፡

ማስታወሻ

ከርክር ሁለት ወይም ከዚያ በላይ በመሆን በግል ወይም በዑድን በመደራጀት በሚደግፉት ርእሰጉዳይ ላይ ተጨባጭ መረጃዎችን በመጠቀም ተከራካሪያቸውን ለማሳመን የማደረግ ሙግት ነው። ከተከራካሪዎች የሚጠበቅ ነገር እንደሚከተለው ቀርቧል፡፡

- ስለማክራክሩበት ርእሰንዳይ በቂ መረጀ ማሰባሰብ
- በክርክሩ ሃደት ዳኞችን፣ ተከራካሪዎችንና አድማጮችን ሰላምታ በመጠየቅ ስለማከራከሩበት ርእስ ማስተዋወቅ
- መረጀውን በተጨባሞ በተፈቀደው ጊዜ ውስጥ ማቅረብ
- የተከራካሪን ሀሳብ በመረጃ አስደግፎ ውድቅ ማድረግ
- ዳኞችን፣ ተከራካሪን ማክበር
- በመጨረሻም ሀሳብን አጠቃሎ በማቅረብ ዳኞችን አመስግኖ ማጠናቀቅ ያስፌልጋል፡፡

ተማባር አንድ

- ሀ. ከዚህ በመቀጠል በቡድናችሁ ለሚደርሳችሁ የመከራከሪያ ሀሳብ መረጃ በማጠናቀር ተዘጋጅታችው ተከራከሩ።
 - **ቡድን ሁለት**፣ ያለአድር ከማህበረሰቡ *ጋር መኖር* ይከብዳል፡፡
- ለ. ከቀረበው ክርክር ምን እንደተገነዘባችሁ ተራ በተራ ለክፍል ጓደኞቻችሁ **ማለ**ጹ።

ክፍለጊዜ አራት

ተማባር ሁለት

- 1. በምትኖሩበት አከባቢ ሰዎች የሚረዳዱበትን ማህበራዊ አጋጣሚ በተመለከተ መረጃ በማሰባሰብ በክፍል ውስጥ በንግግር አቅርቡ።

ክፍለጊዜ አምስት

ትምህርት ሶስት፣ ማንበብ

የቅድመ ንባብ ጥያቄዎች

ከዚህ በታች ለቀረቡት ሀሳቦች በቡድን በመወያየት በቃል መልሱ፡፡

- 1. ስለእቁብ ከዚህ በፊት የምታውቁትን ሀሳባችሁን ለመምህራችሁ ተናገሩ።

እቁብ

የሰብአዊነት አስተሳሰብ «ለሰው *መድ*ሃኒቱ ሰው ነው፤» በሚለው ህዝባዊ ፍልስፍና ይገለፃል። ህዝቦች ለሃዘንም ለደስታም ተደ*ጋግ*ፌው ይቆማሉ። ድግግፉን መልክና ስርዓት ለማስያዝ፣ **ዘላቂና** ሁሉንም በአኩልነት የሚያስተናግድ ይሆን ዘንድም ደንብ አበጅተው፣ ልክ ወስነው ያቋቋሟቸው የመደ*ጋገሌያ ጊዜያዊም ሆኑ ዘ*ላቂ መደበኛም ሆኑ ኢ-መደበኛ ተቋማት አሉ።

የግለሰቦች አርስ በእርስ እንዲሁም በግለሰብና ማህበር መካከል ያለው ተብቅ ቁርኝትና ትስስር ደልዳላ ሚዛን ጠብቆና ጸንቶ እንዲቆይ ምሰሶ ሆኖ ካቆሙት ማህበረሰባዊ ሥርዓቶች መካከል እንደ እቁብ፣ እድር፣ በበዓላት ቀን መጠራራት፣ **ደቦ** ወይም ወንፊል ያሉ ተጠቃሾች ናቸው። እድር፣ እቁብ፣ ማኅበር፣ የመንደር መረዳጃ ማኅበራት በኅብረተሰብ መካከል ላለው ማኅበረሰባዊ እሴቶቻችን መገለጫዎች ናቸው። በቤተሰብ ደረጃ ያሉትን የማኅበረሰባዊ **እሴት** መገለጫዎችን ደግሞ የቤተሰብ ጉባዔና የዘመድ አዝማድ ግብዣ ይጠቀሳሉ። በጓደኛሞች ደረጃም የጓደኛሞች ጉባዔ በጓደኛሞች መካከል ላለው ማኅበረሰባዊ እሴት መገለጫ ናቸው።

የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. ከላይ ከቀረቡት አንቀጾች ውስጥ ያገኛችሁን ፍሬ ሀሳብ ተናገሩ፡፡
- 2. በቀጣይ ከምንባቡ ምን ምን ሀሳቦችን ማግኘት እንደምትችሉ ገምቱ፡፡

አቁብ በኢኮኖሚ ፋይዳው በማሰብ በአንድ አካባቢ የሚኖሩና የሚተዋወቁ ሰዎች በራሳቸው ነጻ ፍላጕት ከሚመሰርቷቸው ማህበሮች አንዱ ነው። እቁብ አባላቱ በ,ጋራ በስምምነት ደንብ አዘጋጅተው እንደኑሮ ደረጃቸውና የገቢ ምንጫቸው በየሳምንት፣ በየሁለት ሳምንቱ ወይም በየወሩ ገንዘብ የሚከፍለብትና የሚያጠራቅሙብት ተቋም ነው፡፡ እቁብ ሰዎች የ,ጋራ ገንዘባቸውንም በእጣ በሚወሰን ቅደም ተከተል በተወሰነ የጊዜ ገደብ እንዲደርሳቸው የሚያደርግ ነው፡፡ ኢኮኖሚ ጠቀሜታውም የጕላ ነው። ኢቁብ የቆየ መሰረት ያለው ባህላዊ የገንዘብ ማሰባሰቢያ ዘዴ ሲሆን፤ በብዙ ነገሮችም ከባንክ ወይም ከሌሎች የቁጠባ ማህበራት ይለያል። ዘመናዊና

የተደራጀ አሰራርን የማይከተል፣ **ወለድ** የማይታሰብበት፣ የሚመራበት ሕግ ወይም ተቆጣጣሪ አካል ወይም በህግ የታወቀ መብትና ግዴታዎችን መቀበል የሚያስችል ሕጋዊ ሰውነት የሌለው ማህበር መሆኑ በዋናነት ይጠቀሳል።

አቁቦች ልዩ ልዩ ደንቦች ሲኖራቸው ቢችልም ተመሳሳይ ይዘት ያለው አወቃቀርና አሰራር ይከተላሉ። እያንዳንዱ እቁብ ሰብሳቢ፣ ፀሐፊና አባላት አለው። በደንቡ ውስጥ የእጣ አወጣጥ፣ የቅጣት አሬፃፀምና የአዲስ አባላት ቅበላ፣ እንዲሁም ዕጣን ለሌላ አባል አሳልፎ የመስጠትና የዋስትና አግባብ ስርዓት በዝርዝር ሰፍሮ ይገኛል። የአባላትን የመክፌል አቅምና ፌቃደኝነት ብቻ መሰረት የሚያደርግ ማህበራዊ ተቋምም ነው። ምንም እንኳን ተቋሙ በኢኮኖሚያዊ አቅማቸው ተቀራራቢ ደረጃ ያላቸው ሰዎች የሚደራጁበት ቢሆንም እንደ ዕድር ልዩ ልዩ እምነት፣ ሙያ፣ ቋንቋና ብሄረሰባዊ ማንነት ያላቸውን ሰዎች የሚያስተሳስር መሆኑ ማህበረሰባዊ መሰረቱን ሰፊ ያደርገዋል።

ምንም የገቢ ምንጭ ሳይኖራቸው ተበድረው እቁብ የሚጥሉትን ግን ከትዝብት ማህደራችን ውስጥ መለየቱ ተገቢ አይመስለኝም። እንዚህ ሰዎች አጣ ፌንታቸው በአበዳሪዎቻቸው ላይ የወደቀ ነው። ብድሩን መመለስ ካልቻሉ ደግሞ ብሩን ሲቀበሉ ዋስ የሆናቸው ሰው ተጠያቂ ይሆናል። በሌላ አገላለጽ በተለይ የእቁብ ገንዘብ የበሉ ሰዎች ቀሪ ክፍያ ስለመክፈላቸው የአንድነትና የነጠላ ዋስትና በፅሁፍ፣ ምስክሮች ባሉበት የገንዘቡ መጠን ተገልፆ ዋሶችን ማስፌረሙ በተለያየ ምክንያት እቁብ የበሉ ሰዎች ሲጠፉዋሱን ለመጠየቅ ያስችላል። እቁብ ያለምንም ተፌሞሯዊና ማህበረሰባዊ መድልዎ ሁሉንም ሰው እኩል የሚያሳትፍና ጠቀሜታው ክፍ ያለ በመሆኑ ሊበረታታና ዘላቂነት ሊኖረው ይገባል። ከተቻለም ዘመናዊነትን ጠብቆመዋቀር ቢችል ከዚህም በላይ የነላ ጠቀሜታ ይኖረዋል።

(ሕዲሱ ገሬመው፡፡ 2012፡፡ሕዲስ ዘመን፤ ሕዲስሕበባ፡፡)

ክፍለጊዜ ስድስት

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ ሁለት

- ሀ. ለሚከተሉት ተያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ ትክክል ከሆነ *እውነት* ካልሆነ ግን *ሀሰት* በማለት በጽሁፍ መልሱ፡፡
 - 1. እቁብ መግባት የሚችሉት ሀብታሞች ብቻ ናቸው፡፡
 - 2. እቁብ በአንድ አካባቢ የሚኖሩ ሰዎች በስምምነት የሚፈጥሩት ማህበራዊ መረዳጃ ነው፡፡
 - 3. እቁብ የሚከፈልበት ጊዜ በከፋዮች ስምምነት ይወሰናል፡፡
 - 4. በእድርና በእቁብ መካከል ልዩነት የለም፡፡
 - 5. በሁለተኛው አንቀጽ "…ምሶሶ ሆኖ ካቆሙት…" ተብለው የተገለጹት የእድሩ ባለቤቶች ናቸው።
 - 6. እቁብ የበላ ሰው ብሩን ለመውሰድ ዋስ ይጠራል፡፡
 - 7. በመጨረሻው አንቀጽ "እንዚህ ሰዎች" የተባሉት እቁብ ሰብሳቢዎች ናቸው።
- ለ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት ምንባቡን መሰረት በማድረግ የያዙትን አንባባዋ ፍች ከተሰሙት አማራጮች ምረሙ።
 - 1. የሰብአዊነት አስተሳሰብ "ለሰው *መድ*ሃኒቱ ሰው ነው" በሚለው ፍልስፍና ይገለጻል፡፡
 - U. PhC

ሐ. ኩራት

ለ. አስተሳሰብ

መ ድጋፍ

2. በግለሰብና ማህበር መካከል ያለው ተብቅ ቁርኝትና ትስስር ደልዳላ ሚዛን ጠብቆና <u>ጸንቶ</u> እንዲቆይ ምሶሶ ሆኖ ካቆሙት እቁብ አንዱ ነው።

ህ. መሰረት ይዞ

ሐ. ሞልቶ

ለ. ሳልቶ

መ. ፊጥኖ

3. በእቁብ አደረጃጀት ሂደት አባላቱ በ*ጋ*ራ በስምምነት የሚፈጥሩት ደንብ አለ፡፡

ሀ. ፍላጎት

ሐ. ህግ

ለ. ውድድር

መ. ቅጣት

4. እቁቦች ልዩ ልዩ ደንቦች ሲኖራቸው ቢችልም ተመሳሳይ ይዘት ያለው አወቃቀርና አሰራር ይከተሳሉ፡፡

ሀ. አብሮ ይጓዛሉ

ሐ. ይወስዳሉ

ለ. ይተገብራሉ

መ ያመጣለ

5. እንዚህ ሰዎች እጣፈንታቸው በአበዳሪዎቻቸው ሳይ <u>የወደቀ</u> ነው፡፡

ሀ. የለመለመ

ሐ. የከዕሬ

ለ.የዘለለ

መ. በባለቤትነት የተወሰደ

ክፍለጊዜ ሰባት

ማስታወሻ

ፈሊጣዊ አነጋገር

በንግግርም ሆነ በጽሁፍ ፌሲጣዊ አነጋገሮችን እየቀሳቀሉ መጠቀሙ ዋልቅና ምዋቀት ያሳቸው ሀሳቦችን ለማስተሳለፍ ከማስቻሉም በሳይ የቋንቋ ችሎታንም ለማስገንዘብ አይነተኛ ማስረጃ ይሆናል፡፡

ምሳሌ፡እንድ ሰው የተስማሙበትን መልሶ የሚያፈርስ ሰው ቢያጋዋመው በአምር አንሳለጽ

አንተ! <u>ሁለት ምሳስ</u> አለህ፡፡ በማለት ሊገልጽ ይችላል፡፡ ይህም ከሀዲ መሆኑን ይገልጽበታል፡፡ ምሳሌውን መሰረት በማድረግ የሚከተሉት ፌሲጣዊ አካጋገሮች በዓረፍተነገር ውስጥ የያዙትን ትርጉም በጽሁፍ መልስ ስጡ፡፡

ምሳሌ፡1. እሱ በስብሰባው ላይ የተነገረውን ሀሳብ ሰምቶ<u>ልቡ ተሰበረ</u>፡፡ (በጣም አዘን)

- 1. አለማየሁ ሀሳቡ ሁለት ልብ ሆነበት፡፡
- 2. አቴነሽ ልበደንዳና ነች።
- 3. ጫልቱን ሳር ቅጠሉ ይወዳታል፡፡
- 4. ገመቹ ቆርብ ቀዋል ነው።

ክፍለጊዜ ስምንት

ተማባር ሶስት

በቡድን በመሆን ሰዎች ለተለያዩ ጉዳዮች የሚጠቀሙባቸውን አስር ፌሊጣዊ አባባሎችን ከተለያዩ ምንጮች መረጃ በማሰባሰብ አገልግሎታቸውን በዓረፍተነገር ውስጥ በማስገባት ለክፍል ጓደኞቻችሁ በጽሁፍ አቅርቡ፡፡

ምሳሌ፡ ሰውየው ብሩን ቶሎ ስላልተመለሰለት ደሙ ፊላ፡፡ ተ**ናደደ**

መልመጃ ሶስት

ለሚከተሉት ፈሊጣዊ አባባሎች በጽሁፍ ፍቺያቸውን ስጡ፡፡

ምሳሌ፡ **ሁሉ አማረሽ** - ሁሉንም የምት*መኝ*

- 1. መሳቢስ
- 2. አይንአውጣ
- 3. **ጀ**ሮ ጠቢ
- 4. ሆደባሻ
- 5. እጁ አጠረ

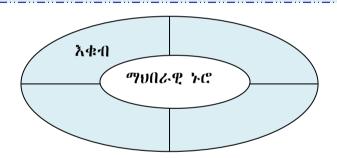
- 6. አግረደረቅ
- 8. የአዞ እምባ

ትምህርት አራት ፡ መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረቡት ጥያቄዎች የመጻፍ ክሃላችሁን በአማባቡ ለመጠቀም የሚያግዙ ናቸው። ስለሆነም ለቀረቡ ተግባራት ተገቢውን መልስ ስጡ።

ተማባር አራት

- ሀ. ለሚከተሉት ተግባራት በቡድን በመሆን ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።
 - 1. የቀረበላችሁን ምሳሌ መሰረት በማድረግ በአከባቢያችሁ የማህበረሰቡን አብሮ የመኖር ባህል የሚያጠናክሩ ማህበራዊ እሴቶች *ጻ*ፉ።



- 2. በምንባቡ መግቢያ "ለሰው መድሃኒቱ ሰው ነው" የሚለው ምሳሌያዊ አንጋገር የያዘውን መልእክት አስፋፍታችሁ ጻፉ።
- 3. ሌሎች ማህበራዊ ኑሮን የሚያበረታቱ ምሳሌያዊ አንጋገሮችን ቤተሰብ በመጠየቅ መዝግባችሁ የሚያስተላልፉትን መልእክት በጽሁፍ አቅርቡ።

ምሳሌ፡ ከአንድ ብርቱ ሁለት መድሀኒቱ - አንድሰው ብቻውን ከሚሰራ ሁለት ሆነው ቢሰሩ ስራው ቶሎ ሊሰራ ይችላል፡፡

ክፍለ ጊዜ አስር

ትምሀርት አምስት፣ ቃላት

በቀጣይ የቀረቡ የመልመጀ ጥያቄዎች በዚህ ትምህርት ክፍል የቃላት እውቀታችሁን *እን*ድታሳድ*ጉ የሚረዱ መልመ*ጃዎች ቀርበዋል፡፡ ስለዚህ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።

መልመጀ አራት

ከዚህ በታች በሀ ስር የተዘረዘሩት ቃሳት ከሳይ በቀረበሳችሁ ምንባብ ውስጥ ደምቀው የቀረቡ ሲሆን አገባባቸውን *መ*ሰረት በማድረግ ፍቺ*ያ*ቸውን ከለ ስር በመምረጥ አዘምዱ።

r llood. C.l. Vdd. 4:::	
" U "	" ก "
1. ዘሳቂ	ሀ. ማብቂያ ጊዜ
2. ደበ	ለ. ሊደ1ፍ
3. እሴት	ሐ. መደራጀት
4. ገደብ	<i>ሙ</i> . ማበላስጥ
5. የቆየ	<i>ພ</i> . አዲስ መመዝገቢያ
6. ወለድ	ሬ. ሀብት
7. ቅበሳ	ሰ. ረጅም ጊዜ ያስቆጠረ
8. መድልዎ	ሽ. መክፌያ ጊዜ ካለፌ የሚጨመር
9. ሊበረታታ	ቀ. ወፕ
10. መዋቀር	በ. ትብብር

ተግባር አምስት

በሚከተሉት ቃላት መካከል ያለውን እንድነትና ልዩነት በቡድን ሆናችሁ ከተወያያችሁ በኋላ የደረሳችሁበትን ሀሳብ ለመምህራችሁ በጽሁፍ አቅርቡ።

- 1. እድር እና እቁብ
- 2. ደቦ እና የበታ ፌቃድ አባልማሎት

ክፍለጊዜ አስራ አንድ

መልመጀ አምስት

ከዚህ በታች ሰዎች ተገናኝተው ስለኑሮዋቸው የሚን*ጋ*ገሩበትን አ*ጋጣሚዎች* የሚገልጹ ቃላትና ሀረ*ጋ*ት ተዘርዝረዋል በምሳሌው *መ*ሰረት በተጠቀሱት መገናኛ ቦታዎች የሚያነሱትን ሀሳብ በጽሁፍ ግለጸ።

ምሳሌ፡ የቀበሌ ስብሰባ - በቀበሌያቸው ስለሚደረጉ ልማቶች ይነ*ጋገራ*ሉ፡፡

- 1. የእድር መሰብሰቢያ ቦታ
- 2. ሰርግ ቤት
- 3. የአምነት ቦታዎች
- 4. ትምህርት ቤት
- 5. የስፖርት ማዘውተሪያ ቦታዎች
- 6. UH7

ክፍለጊዜ አስራ ሁለት

ትምሀርት ስድስት፡ ሰዋስው

በዚህ የትምህርት ይዘት የቀረቡት የመልመጃ ተያቄዎች የሰዋስው እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚረዱ ስለሆነ ተያቄዎችን በትኩረት በማንበብ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

መልመጃ ስድስት

ሀ. ከዚህ በታች በሰንጠረገና ውስጥ የቀረቡትን ዓረፍተነገሮች ምሳሌ በማድረግ ለዓረፍተነገር አገልግሎት አይነቶች ምሳሌ ሲሆኑ የሚችሉ በመመስረት በትክክለኛው ቦታቸው አስገቡ።

አማርኛ

አ <i>ዎንታ</i> ዊ	አለ <i>ታ</i> ዊ	ም ረቁረጥ	ት እካካዊ
ዓ ረፍተነገር	ዓረፍተ ነገ ር	<i>ዓረፍተነገር</i>	ዓረፍተ ነገር
		ሴና መቼ	
		መጣች?	
መኪና መንዳት			ወደቤትህ ግባ!
ይችሳል፡፡			
	ከመስሪያ ቤት		
	አል <i>ተመ</i> ለሰም።		

ለ. ከዚህ ቀደም አረፍተ ነገሮች ከአገልግሎታቸው አንጻር በአራት እንደሚመደቡ የተማራችሁትን በማስታወስ በአራቱ የአረፍተነገር አገልግሎት አይነቶች ለእያንዳንዳቸው ምሳሌ የሚሆኑ ሶስት ሶስት አረፍተ ነገሮችን መስርቱ።

ምእራፍ ስምንት

ሱሰኝነት

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ሱሰኝነት ያለውን ተጽእኖ ትገልጻላችሁ፡፡
- ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ ፍሬ ሀሳብ ትገልጻሳችሁ፡፡
- ሀሳብን እንደገና በማዋቀር ታቀርባላችሁ፡፡
- የምንባብን ሀሳብ እንደገና በማቀናጀት በቃል ታቀርባላችሁ፡፡
- በጽሁፍ ውስዋ ስርዓተ ነዋቦችን ትጠቀማላችሁ፡፡
- ስተዘውታሪ ቃላት አገባባዊ ፍች ትሰጣላችሁ፡፡
- ድርብ ዓረፍተ ነገሮችን ትመሰርታላችሁ፡፡

ክፍለ ጊዜ አንድ

ትምሀርት አንድ፡ ማዳመጥ

ከዚህ በታች የሚቀርብላችሁ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ በመሆናቸው ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

የሱሰኝነት ተጽእኖ

ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቡድን በመነጋገር በቃል መልስ ስሙ፡፡
 - 1. የሱስን ምንነት ለመምሀራችሁ ተናገሩ፡፡
 - 2. ሱስ የሚያስይዙ ነገሮች ምን ምን ናቸው?

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. መምህራችሁ ጽሁፉን ሲያነቡሳችሁ አዳዲስ ቃላት ናቸው የምትሉትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
- 2. ጽሁፉን እያዳመጣችሁ በምክንያትና ውጤት የተሳሰሩ ዓረፍተነገሮችን መዝግሁ።

ክፍለጊዜ ሁለት

የአዳምጦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ አንድ

- ሀ. ለቀረቡት ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት መሰረት በጽሁፍ ትክክለኛውን መልስ ስጡ።
 - 1. ሱስ ከሚያስይዙ ነገሮች መካከል ሶስቱን ዘርዝሩ፡፡
 - 2. ሱሰኝነት ለምን ለምን ችግሮች እንደ*ሚያጋ*ልዋ አብራሩ፡፡
 - 3. ሱስ አንዴ ከተለመደ በኋላ መላቀቅ ስለመቻልና አለመቻል ያላችሁን ሀሳብ ማለጹ፡፡
 - 4. ሲ*ጋ*ራ የሚያጨሱ ሰዎች ከማያጨሱ ሰዎች *ጋ*ር ሲነጻጸሩ በምን በሽታ ሊጠቁ እንደሚችሉ ዘርዝራችሁ ጻፉ።
 - 5. በአንደኛው አንቀጽ የመጀመሪያው መስመር "በየጊዜው ውል የሚል አምሮት…" ሲባል ምን ለማለት ተፊልን ነው?
 - 6. በሲ*ጋ*ራ ውስጥ ያለው ንጥረነገር ምን የማድረግ ሀይል *እ*ንዳለው ግለጹ፡፡
 - 7. ጫት ምን የማድረግ ሀይል አለው?
 - 8. ሰዎች በስካር መንፌስ ምን ሊያደርጉ እንደሚችሉ እና ስካሩ ሲያልፍላቸው ምን እንደሚሰማቸው አስረዱ፡፡

- 9. ሱሰኝንት በማህበራዊ ህይወት ሊያመጣ የሚችለውን አሉታዊ ተጽእኖ ግለጹ፡፡
- ለ. ለሱስ የሚያጋልጡ ነገሮች በማህበራዊ፣ በኢኮኖሚ እና በጤና ላይ የሚያስከትሉ አሉታዊ ተጽእኖዎችን ምሳሌውን መሰረት በማድረግ በቢጋር ሰንጠረዥ ውስጥ አመልክቱ።

ሱስ የሚያስይዙ ነገሮች	በማህበራዊ ኑሮ	በኢኮኖሚ	በሔና
ሲ <i>ጋራ ግ</i> ጬስ	ሰዎች ሽታውን በመሸሽ ከሰው መራቅ		
ጫት መቃም		ገንዘብ ማጣት	
አልኮል መጠጣት			ለሳንባ በሽታ መ <i>ጋ</i> ለጥ

መልመጃ ሁለት

- ሀ. በሚከተሉት ዓረፍተነገሮች ውስጥ ለተሰመረባቸው *ቃ*ሳት አገባባዊ ፍች ከቀረቡት አማራጮች በመምረጥ መልሱ።
 - 1. ሱስ አንዴ ከተለመደ በየጊዜው <u>አምጡ አምጡ</u> የሚያሰኝ ልማድ ነው።
 - ሀ. አድርጉ

ሐ. ብለ

ለ. አትውዕዱ

መ. ጨፍሩ

2. ከሱስ <u>አስያዥ</u> ነገሮች አንዱ ሲ*ጋ*ራ ነው፡፡

ህ. ወሳጅ

ሐ. አጋሳዌ

ለ. ውስጥ

መ. አገናኝ

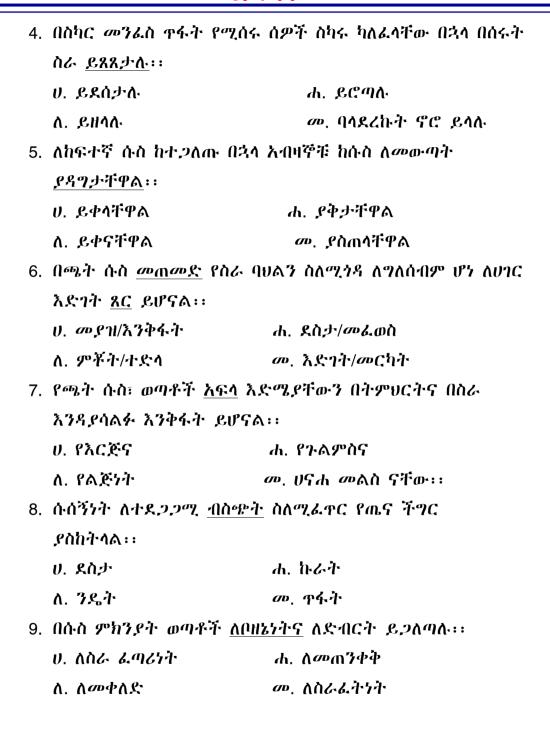
3. እንደሲ*ጋራ ግ*ጨስ ሁሉ ጫት መቃም ሱስ ያስይዛል፡፡

ሀ. መጣላት

ሐ. መጠጣት

ለ. መብላት

መ. መቆርጠም



ክፍለጊዜ ሶስት

ትምህርት ሁለት፡ መናገር

የሚከተሉት ተግባራት የንግግር ክሂላችሁን ውጤታማ በሆነ መልኩ እንድትጠቀሙ የማረዱ በመሆናቸው ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ ስጡ።

ተግባር አንድ

- 1. የሱሰኝነት ተጽእኖ በሚል ከዚህ በፊት የቀረበላችሁን ጽሁፍ ፍሬ ሀሳብ ለክፍል 3ደኞቻችሁ በቃል አቅርቡ።
- 2. አልኮልነት ያላቸው መጠጣት መጠጣት በጤና ላይ የሚያስከትለውን ጉዳት የህክምና ባለሙያ ጠይቃችሁ ያገኛችሁትን መረጃ በቃል ለክፍል ተማሪዎች ማለጹ።

ክፍለጊዜ አራት

ትምህርት ሶስት፣ ምንባብ

በዚህ የትምህርት ይዘት የቀረቡት ምንባብና የመልመጃ ጥያቄዎች የማንበብ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ስለሆኑ ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

ቅድመንባብ ተያቄዎች

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ተያቄዎች በቃል መልስ ስጡ፡፡
 - 1. በሱስ የተጠቁ ወጣቶች ምን ምን ሲፈጽሙ ተመልክታችሁ ታውቃላችሁ?
 - 2. ወሳጆች ልጆቻቸው በሱስ እንዳይጠቁ ምን ሊያደርጉ እንደሚችሉ ተናነሩ።

ሱስና ወጣቶች

ሱስ ማንኛውም ነገር በሰዎች ላይ የአካላዊና የስነልቦናዊ ጥገኝነት ስሜትን የሚልጥር ነው፡፡ ሱስ የሚያካትታቸው፣ ሰዎች ለመነቃቃት፣ ድብርትን ለማስወገድ፣ ጀብዱ ለመሥራት፣ ህመምን ለማስታገስና ከፍተኛ የደስታ ስሜትን ለመነናጸፍ ብለው የሚያጨሷቸው፣ የሚቅሟቸው፣ በአፍንጫ የሚስቧቸውንና በዴም ስር የሚወስዷቸውን ነገሮች ናቸው፡፡

ሰዎች በተለያዩ ምክንያቶች በሱስ ይጠመዳሉ። ከምክንያቶቹም መካከል ቤተሰብ፣ ጓደኛ እና አካባቢ ይጠቀሳሉ። ከቤተሰብ አንጻር ለምሳሌ አባት ቤት ውስጥ ሲጋራ ሲያጩስ እያየ ያደገ ልጅ በሲጋራ ሱስ የመያዝ እድሉ ከፍተኛ ይሆናል። በሱስ የተጠመደ ጓደኛ ያለውም እንዲሁ ቀስበቀስ ሱሰኛ ሊሆን ይችላል። በአከባቢው ሱስ የሚያስይዙ ነገሮችን የሚያዘወትሩ ሰዎች መካከል ያደገ ልጅ በአከባቢ የሚያስተውለውን ነገር ለመጠቀም ሲሞክር ሱሰኛ ሆኖ ሊቀር ይችላል። በዚህ የተነሳ ወጣቶችም እንደ ቀልድ አንድ ብለው የጀመሩት ሲውል ሲያድር የህይወታቸው አካል ይሆንና ኑሯቸውን በማመሰቃቀል እስከ ህልፈተ ህይወት ሊያደርሳቸው ይችላል።

ሱስ አምራች ኃይል በሚባሉት ወጣቶች ላይ የተለያዩ ተጽእኖዎችን ያመጣል፡፡ ከነዚህ መካከል ዋና ዋናዎቹ በትምህርት፣ በአካላዊ ጤና፣ በአእምሮ ጤና፣ በማህበራዊ ኑሮ እና በኢኮኖሚ ላይ የሚያመጣው ተጽዕኖ ናቸው፡፡

የንባብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. ለሱስ የ*ሚደጋ*ልጡ *ምክንያቶች ምንድን ናቸው?*
- 2. እስካሁን ያነበባችሁትን መሰረት በማድረግ በቀጣይ ምንባቡ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

ሱስ በትምህርት ላይ በርካታ ችግሮችን ያመጣል፡፡ በተለይ በወጣት ተማሪዎች ላይ ከትምህርት መቅረት፣ የክፍልና የቤት ስራ አለመስራት፣ በተጓዳኝ የትምህርት እንቅስቃሴ በንቃት አለመሳተፍ ያስከትላል፡፡ እንዲሁም ለውጤት ማሽቆልቆል እና ለትምህርት ማቋረዋ ምክንያት ይሆናል፡፡ ይህም የሚሆንበት ምክንያት አደንዛዥ ዕፅና ሱሰኝነት በአዕምሯቸውና በጠባያቸው ላይ በሚያሳድረው ተጽእኖ ትምህርታቸውን በትኩረት መከታተል እንዳይችሉ ስለሚያደርጋቸው ነው፡፡

ሱስ በአካላዊ ጤናም ላይ ጉዳት ያስከትላል፡፡ አብዛኛውን ጊዜ በከተማዎች አካባቢ የሚታዩ የመኪና አደጋዎች ውስጥ ትልቁን ድርሻ የሚይዙት በወጣት አሽከርካሪዎች ምክንያት የሚከሰቱ ሲሆኑ ለአደጋውም መንስኤ ጠጥቶ ማሽከርከር ነው። በዚህም ምክንያት ሱስ በንብረታቸው ላይ ከሚያደርሰው ጉዳት ባሻገር ለአካል ጉዳተኝነትና ለሞት ያጋልጣቸዋል፡፡አልፎ ተርፎም በሌሎች ሰዎችና ንብረት ላይ ከፍተኛ ጉዳት ያደርሳሉ፡፡

ሱስ በአእምሮ ጤና ላይ የሚያስከትለው ጉዳቶች የሚከተሉት ናቸው፡፡
እንዚህም የዕድገት ውስንንት፣ ተስፍ መቁረጥ፣ መገለል፣ ስንልቦናዊና
ማኅበራዊ ችግሮች ናቸው፡፡ በሱስ የተጠመዱ ወጣቶች ከሱስ ንፃ ከሆኑ
ወጣቶች ጋር ሲንጻጸሩ ለተለያዩ የአዕምሮ በሽታዎች የመጋለጥ ዕድላቸው
ከፍተኛ ነው፡፡ ለምሳሌ ድብርት፣ አስችጋሪ ጠባይ፣ የስብዕና መቃወስ፣
አራስን ለማጥፋት ማሰብና መሞከር እንዲሁም ማጥፋት ተጠቃሽ ናቸው፡፡
በተጨማሪም ሱስና አደንዛዥ ዕፅ የወጣቶችን የማስታወስ ስርዓትና ከዚህ
ቀደም በቀላሉ የሚያከናውኗቸውን ስንልቦናዊና አካላዊ ክህሎቶችን ያዛባል፡፡

በተጨማሪም ሱስ ማህበራዊ ኑሮን ያመሰቃቅሳል። ለምሳሌ በሱስ ውስጥ ያሉ ወጣቶች ከጓደኞቻቸው ወይም አቻዎቻቸው ይገለሳሉ። እንዲሁም በሱስ የተያዘ ጠባያቸውን በመመልከት ማኅበረሰቡ የተለያዩ አካባቢያዊ እንቅስቃሴዎች ውስጥ ሌሎችንም ያበላሻሉ ብሎ በማሰብ እንዳይሳተፉ ይከለክሷቸዋል። ይህም ለለውጥና እራሳቸውን ለመቀየር ያላቸውን መነሳሳት ያኮላሸዋል፡፡

ሱሰኝነት ከግላዊ ተግዳሮቶች ባሻገር በቤተሰብ ህይወት ውስዋ ትልቅ ችግር ይፈዋራል፡፡ በተለይ በወንድምና እህቶች ላይ የሚፈዋረው ጫና ቀላል አይደለም፡፡ ወንድማቸው/እህታቸው ወይም አንድ የቤተሰብ አካል በሱስ መጠመዱ በጓደኞቻቸውና በማኅበረሰባቸው ውስዋ ከመልካም ቤተሰብ እንዳልመጡ አድርጎ ስለሚመለከታቸው ከሌላው ጋር ማኅበራዊ መስተጋብር ለመፍጠር ይሸማቀቃሉ። እራሳቸውንም ያገላሉ፡፡

በተጨማሪም የቤተሰብን ኢኮኖሚአዊ አቅም ይፌታተናል፡፡ በሱስ ስተጠመዱ ወጣቶች የሚወጣው ወጪ ቀላል አይደስም፡፡ በሱስ በመጠመዳቸው ምክንያት እራሳቸውን ማስተዳደር ስለማይችሉ በሌሎች ላይ ተገኛ ይሆናሉ፡፡ ከፍ ሲልም የሚያገኙትን ገንዘብ ሁሉ ሱሳቸውን ለማስታገስ ይጠቀሙበታል። ያን ማድረግ ካልቻሉ ደግሞ ወደ ወንጀል ሲሰማሩ ይችላሉ፡፡ ይህም በመሆኑ ከእዚህ ህይወት ውስጥ እንዲወጡ የሚደረገው እግዛና የህክምና ዕርዳታ ቀላል የማይባል ወጪ ያስወጣል፡፡

በአጠቃላይ ዕድሜቸው ከ18 ዓመት በታች የሆኑ ወጣቶች ወንጀል ቢሥሩ እንኳን ወንጀለኞች ሳይሆን ወጣት ጥፋተኞች ነው የሚባሉት፡፡ ማንኛውም ሰው ሲክደው የማይችል የወጣት ጥፋተኝነትና ሱስ ማንኙነት አላቸው፡፡ በሱስ ምክንያት ወጣቶች የተለያዩ ጥፋቶችን ሲያጠፉ በፍርድ ቤት ጉዳያቸው ተመርምሮ ጥፋተኛ ሆነው ከተገኙ ወደ ወጣቶች ተሐድሶ ማዕከል እንዲገቡ ይደረጋል፡፡

(ሕዲስ ዘመን። 2011። ለመማሪያ መጽህፍ ሕንዲመች ተሻሽሎ የቀረብ)

የአንብቦ መረዳት ተያቄዎች

መልመጀ ሶስት

ለሚከተሉት ተያቄዎች ምንባቡን መሰረት በማድረግ በጽሁፍ መልስ ስጡ።

- 1. ሰዎች የሱሰኝነት ጠባይ እንዳላቸው የሚያመለክቱ ምልክቶች ምን ምን ናቸው?
- 2. ሰዎች ሱስን እንዴት ሲጀምሩ ይችላሉ?
- 3. ሱሰኝነት በትምህርት ላይ የሚያስከትለው ችግር ምንድን ነው?
- 4. ሱስ የሚያስይዙ ነገሮች በምን በምን ዘዴ ሊወሰዱ ይችላሉ?
- 5. በአራተኛው አንቀጽ "ይህም…" የሚለው ቃል ምን ለማመልከት የነባ ነው?

መልመጃ አራት

ሀ. የሚከተሉት ቃላት ከምንባቡ የተወሰዱ ናቸው። ቃላቱ ምንባቡ ውስጥ ባላቸው አውድ ፍች ስሙ።

1. ተግዳሮቶች	7. ማሽቆልቆል	13. <i>ጥገኝነት</i>
2. <i>መ</i> ስተ <i>ጋብር</i>	8. <i>ማ</i> ስላሽት	14.ጀብዱ
3. አደንዛዥ እጽ	9. ማሸማቀቅ	15. <i>ማትናጸ</i> ፍ
4. አእምሮ	10. <i>ማዕ</i> ከል	16. <i>መመ</i> ሰቃቀል
5. መገለል	11.ተሃድሶ	17.ተጓዳኝ
6. አካላዊ ጤና	12.ድብርት	18. <i>ሙ ቃ</i> ወስ

ለ. ቀጥሎ ከቀረቡት ጉዳዮች አኳያ በምንባቡ ከተጠቀሱት የሱስ ተጽእኖዎች ባሻገር እናንተ ያስተዋላችኋቸውን ሌሎች ተጽእኖዎችን በመለየት ተወያዩባቸው፡፡ 1. ትምክርት

3. **3ደኝ**ነት

2. 0.5

4. ቤተሰብ

ክፍለጊዜ ስድስት

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

የሚከተሉት ማስታወሻዎችና የመልመጃ ጥያቄዎች የመጻፍ ክሂላችሁን ለመጠቀም የሚያስችሉ በመሆናቸው ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ ስጡ።

ማስታወሻ

ስርዓተነጥብ

ሰዎች በንግግር ሲግባቡ ድምጻቸውን ከፍ እና ዝቅ በማድረግ መልእክት ያስተላልፋሉ፡፡ በጽሁፍ ሲማባቡ ግን ተገቢውን ስርዓተነዋብ በተገቢው ቦታ ካልተጠቀሙ በስተቀር ማስተላለፍ የፈለጉት መልእክት ግቡን አይመታም፡፡ በጽሁፍ ውስዋ ከምንጠቀምባቸው ስርዓተነዋቦች የሚከተለት ይጠቀሳሉ።

አንድ ነጥብ ወይም ይዘት (•) አንድ ነጥብ ለሚከተሉት አገልግሎቶች

ይውሳል፡፡

አሀጽሮተ ቃልን የሚመሰርቱ ሆሂያትን ለመለየት ያገለግላል፡፡

ምሳሌ፡ ኢ.መ.ጣ. የኢትዮጵያ መምህራን ማህበር

አንድን ቃል በተወሰኑ ሆሄያት አሳዋሮ ለማቅረብ

ምሰሌ፡ ወር. **∞ይዘሮ**

ብርና ሳንቲምን ለይቶ ለማመልከት

ምሳሌ፡ 5.45 (አምስት ብር ከአርባ አምስት ሳንቲም)

ሁለት ነጥብ ወይም ነቁጥ (**•**)

ሰዓትንና ደቂቃን ለመለየት ያገለግላል፡፡

ምሳሌ፡ 3፡40 (ሶስት ሰዓት ከአርባ ደቂቃ)

መልመጃ አምስት

ሀ. በምሳሌው *መ*ሰረት የቀረቡትን *ቃ*ላትና ሀረ*ጋ*ት አንድ ነተብ በመጠቀም አሳጥራችሁ ጻፉ።

ምሳሌ፡ ወይዘሮ ወ.ሮ

- 1. ዓመተምህረት
- 2. ዶክተር
- 3. ሁለት ብር ከሀምሳ ሳንቲም

ለ. የቀረበውን ምሳሌ መሰረት በማድረግ ሁለት ነዋብ በመጠቀም ሰዓትና ደቂቃን በአሃዝ አስተካክሳችሁ ጻፉ።

ምሳሌ፡ ስምንት ሰዓት ከሰላሳ ደቂቃ = 8:30

- 1. ስድስት ሰዓት ከሰላሳ ደቂቃ
- 2. አስራ ሁለት ሰዓት ከሃያ ደቂቃ

ክፍለጊዜ ሰባት

ስርዓተነጥብ

3. **ሁለት ነተብ ከሰረዝ** (፡-) ይህ ምልክት የዓረፍተነገር ሀሳብ ከማብቃቱ በፊት በዝርዝር የሚቀርቡ ነተቦች መኖራቸውን ለማመልከት ያገለማላል፡፡

ምሳሌ፡ የኤድስ መተሳለፊያ መንገዶች በርካታ ናቸው፡፡ እንዚህም፡-ልቅ የሆን የግብረስ*ጋ ግንኙነት፣* ባልተቀቀለ መርፌ መጠቀም የመሳሰሉት ናቸው፡፡

4. **ነጠሳ ሰረዝ** (፤) በዓረፍተ ነገር ውስጥ በተከታታይ ተደርድረው የሚቀርቡትን ተመሳሳይ ሙያ ያሳቸውን የቃሳት ድርድር ለመለየት ያገለግላል፡፡

ምሳሌ፡ ከበደ መርካቶ ሄዶ ኮት፣ ሱሪ፣ ሸሚዝ፣ የውስጥ ልብሶችና ጫማ ገዝቶ መጣ፡፡

5. **አራት ነጥብ** (፡፡) የተሟላ ሀሳብ የሚያስተላልፍ ዓረፍተነገር ማቆሚያ ነው፡፡

ምሳሌ፡ አበበ ነበዝ ተማሪ ነው፡፡

መልመጀ ስድስት

- ሀ. የሚከተሉትን ዓረፍተነገሮች ተገቢውን ስርዓተነዋብ በመጠቀም አሟልታችሁ ጻ**ፉ**።
 - 1. ልጁ መጽሀፉን ያነባል

 - 3. አለባቸው በግ ፍየል በሬ ላም እና ፈረስ ያግዳል
 - 4. ለቤት መስሪያ የተለያዩ ግብዓቶች ያስፌል,ኃሉ እነሱም እንጨት ድንጋይ ሲሚንቶ አሸዋ ሚስማር ቆርቆሮ እና የመሳሰሉት ናቸው
 - 5. አንድ ተማሪ ትምህርት ቤት ሲሄድ የሚከተሉት የመማሪያ ቁሳቁሶች ያስፌልጉታል እንዚህም ቁሳቁሶችም ደብተር እርሳስ እስክሪፕቶ እና መጽሃፍ ናቸው

ክፍለጊዜ ስምንት

መልመጀ ሰባት

ትምህርት አምስት፣ ቃላት

በዚህ የትምህርት ይዘት ስር የቀረቡት ጥያቄዎች የቃላት ችሎታችሁን እንድታሳድጉ የሚረዱ ናቸው። ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስሙ።

- ሀ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃሳት አገባባዊ ፍች ስጡ፡፡
 - 1. ከፍተኛ ስሜትን ለመጎናጸፍ ብለው <u>የሚያጨሷቸው</u> ... (አንቀጽ 1 ሶስተኛ መስመር)
 - 2. እንደ <u>ቀልድ</u> አንድ ብለው የጀመሩት ሲውል ሲያድሩ የህይወታቸው አካል ይሆንና(አንቀጽ 1 ዘጠነኛ *መ*ስመር)

- 3. በተማሪ ወጣቶች ላይ <u>የውጤት</u> ማሽቆልቆል ... (አንቀጽ 3 አንደኛ መስመር)
- 4. በዚህ ምክንያት <u>በንብረት ሳይ</u> ጉዳት ከማድረስ ባሻገር ለአካል ጉዳተኝነትና(አንቀጽ 4 ሰባተኛ መስመር)
- 5. የእድገት ውስንነት፣ <u>ተስፋ</u> መቁረጥ፣ መገለል፣ ስነልቦናዊና ማህበራዊ ችግሮች...(አንቀጽ 4 አንደኛ መስመር)

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ትምህርት ስድስት፡ ሰዋስው

ከዚህ በታች የቀረቡት ማስታወሻና ጥያቄዎች የሰዋስው ችሎታችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። በመሆኑም ለጥያቄዎቹ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስሙ።

ማስታወሻ

ድርብ ዓረፍተነገር

ምሳሌ:

- 1. የእያንዳንዱ ቤተሰብ ቁጥር ጨምሯል።
- 2. የሕዝብ ቁጥር በፍጥነት ማደጉ አይቀርም። የእያንዳንዱ ቤተሰብ ቁጥር ጨምሯል<u>ስለዚህ</u> የሕዝብ ቁጥር በፍጥነት ማደጉ አይቀርም።

ከቀረቡት ምሳሌዎች ነጠላ ዓረፍተነገሮችን በተለያዩ አያያገናች በማጣመር ድርብ ዓረፍተነገር መመስረት መቻሉንና የሚጣመሩት ነጠላ ዓረፍተነገሮች የሃሳብ አንድነት ሲኖራቸው እንደሚገባ መገንዘብ ያስፌልጋል።

ሀ. ከሳይ በቀረበው ምሳሌ መሰረት የሚከተሉትን ነጠላ ዓረፍተነገሮች ተገቢ የሆኑ አያያዥ ቃላት በመጠቀም ድርብ ዓረፍተነገሮችን መስርቱ።

መልመጃ ስምንት

በዚህ ምክንያት ስለሆነም ነገር ግን ይሁን እንጂ

አማርኛ

- 1. ሁልጊዜ ያረፍዳል። አባቱ በጣም ይናደዱበታል።
- 2. የተማሩ እናቶች ልጆቻቸውን ያስጠናሉ። ልጆቻቸው ጎበዞች ናቸው።
- 3. የክረምት ዝናብ በጥሩ ሁኔታ ዘንቧል። የተዘራው እህል በደንብ አልበቀለም።
- 4. በርትቶ ነግዷል። ብዙ ብር የለውም።

ምእራፍ ዘጠኝ

አርበኝነት

የሚጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ ፡-

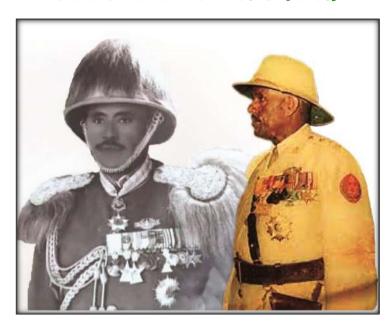
- ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መልእክት ከነባራዊ ህይወት *ጋር* ታዛምዳላችሁ።
- ስለአርበኝነት ጽንሰሀሳብ ትባልጻላችሁ፡፡
- ለውሱን አላማ ታንባላችሁ፡፡
- በተሰጣችሁ ስእል ላይ መግለጫ ትጽፋላችሁ፡፡
- ተዘውታሪ ላልሆኑ ቃላት ፍቺ ትሰጣላችሁ፡፡
- ድብልቅ ዓረፍተነገሮችን ትመሰርታላችሁ፡፡

ክፍለጊዜ አንድ

ትምሀርት አንድ፡ ማዳመጥ

የማዳመጥ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ጽሁፍ እና የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል፡፡ በትኩረት በማዳመጥ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ፡፡

ሴፍተናንት ኮሎኔል አብዲሳ አጋ



ቅድመማዳመጥ ጥያቄዎች

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ጥያቄዎች በቡድን በመሆን በቃል መልስ ስጡ፡፡
 - 1. ስለአርበኝነት የምታውቁትን ለመምሀራችሁ ተናገሩ፡፡
 - 2. አገራችን ካፌራቻቸው ጀግኖች አርበኞች እነማንን ታውቃሳችሁ?
 - 3. ስለ ሌፍተናንት ኮሎኔል አብዲሳ የምታውቁትን ለመምሀራችሁ ተናንሩ?

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. ከምታዳምጡት ጽሁፍ አዳዲስ ቃላትን በማስታወሻ ደብተራችሁ መዝግቡ።
- 2. ቀጥሎ የሚመጣው ምንባብ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

ክፍለጊዜ ሁለት

የአዳምስ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ አንድ

- ሀ ለቀረቡት ጥየቁዎች የዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ ከቀረቡት አማራጮች ትክክለኛውን መልስ ስጡ።
 - 1. ልፍተናንት ኮሎኔል አብዷሳ አጋ የተወለዱት የት ነው?
 - U. UZC

ሐ. ባሌ

ለ. አርሲ

መ. ወለጋ

- 2. ፋሽስት ጣሊያንን ለመመከት ከሌሎች አርበኞች *ጋር በመሆን* ዘመቱ። ከስሩ የተሰመረበት ቃል ፍች የማያመለክተው
 - ህ. ስመውረር

ሐ. ለመቀበል

ለ. ለመከሳከል

መ. ለመሸኘት

- 3. "ፋሽስቶችም" የሚለው ቃል በጽሁፉ ውስዋ ማንን ያመለክታል?
 - ሀ. አርበኞችን

ሐ. ፋሽን ለባሾችን

ለ. ባለአኅሮችን

መ. ወራሪዎችን

- ቃል ፍቺው
 - ህ. አስረው

ሐ. ጠቅልለው

ለ. በቀጭኑ ቀደው

መ. ወርውረው

- 5. "እስረኞች!" የሚለው በምንባቡ ውስጥ ምንን ያመለክታል?
 - ህ. ታራሚዎችን

ሐ. የተለቀቁትን

ለ. በገመድ የተቋጠሩትን መ. የተፈቱትን

- ለ. ለሚከተሉት ቃላትና ሀረጋት በጽሁፍ ተቃራኒ ፍቺ ስጡ፡፡
 - 1. ቂም ቋሐሩ

6. በተንች

አማርኛ

2. ለቀቁ

7. መሬት ዋለው

3. አሰሩዎቸው

8. ጠሳት

4. ጀማና

9. ተማረኩ

5. ቆሰሌ

10. አደን

ሐ. ያዳመጣችሁትን ጽሁፍ መሰረት በማድረግ በሌፍተናንት ኮሎኔል አብዲሳ አጋ ቦታ እናንተ ብትሆኑ ምን ታደርጉ እንደነበር በቡድን ተወያዩና ሀሳባችሁን ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ፡፡

ክፍለጊዜ ሶስት

ትምህርት ሁለት: መናገር

የሚከተሉት ተማባራት የንፃፃር ክሂላችሁን ውጤታማ በሆነ መልኩ እንድትጠቀሙ አስተዋጽኦ ስላላቸው ለተማባራቱ ተንቢውን መልስ በቃል ስጡ።

ተማባር አንድ

- ህ. በሚከተሉት ሙያዎች የሚሳተፉ ሰዎች ለሀገር በሚያበረክቱት አስተዋጽኦ ዙሪያ መረጃ በማሰባሰብ እና በቡድን በመወያየት ዘገባውን በቃል ለክፍል 3ደኞቻችሁ አቅርሁ::
 - 1. ወታደር
 - 2. vh.ም
 - 3. 009 HC
 - 4. 76.C
 - 5. PH9 9000 P
- ለ. እናንተ ወደፊት ስታድጉ በምን ሙያ ለአገራችሁ አስተዋጽኦ ማበርከት እንደምትፈልጉ ሀሳባችሁን ለክፍል 3ደኞቻችሁ ተራ በተራ በቃል አቅርቡ።

ክፍለጊዜ አራት

የተለያዩ የአርበኝነት መገለጫ ጽንሰሀሳቦች ከዚህ በታች ቀርበውሳችኋል፡፡ ጽንሰሀሳቦቹን በተመለከተ ሰዎችን በመጠየቅ ያገኛችሁትን መረጃ ለመምሀራችሁ ተናገሩ።

- 1. የማብርና አርበኛ
- 2. የጦርሜዳ ውሎ አርበኛ
- 3. የስፖርት አርበኛ

- 4. የትምህርት አርበኛ
- 5. የጤና አርበኛ
 - 6. የንግድ መስክ አርበኛ

ክፍለጊዜ አምስት

ትምህርት ሶስት፣ ምንባብ

የማንበብ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ምንባብ እና የመልመጃ ጥያቄዎች **ቀርበዋል**፡፡ ምንባቡን በትኩረት አንብባችሁ ጥያቄዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ፡፡



አቡን ጴዋሮስ (መገርሳ በዳሳ) የአቡን ጴዋሮስ ሀውልት



ቅድመምንባብ ጥያቄዎች

- ሀ. ከዚህ በታች ለቀረቡት ተያቄዎች በቃል መልሱ፡፡
 - 1. አርበኝነት ምንድን ነው?
 - 2. የምታውቋቸውን ለአገራቸው ትልቅ ውለታ የዋሉ ሰዎችን ስም ዘርዝሩ።

አቡን ጴጥሮስ (መገርሳ በዳሳ)

መገርሳ በዳሳ የአቡን ጴዋሮስ ቤተሰብ ያወጡላቸው የልጅንት ስማቸው ነው፡፡ አቡን ጴዋሮስ የሚለው ስያሜ ደግሞ በኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተክርስቲያን በአገልግሎት ያገኙት የማእረግ ስማቸው ነው፡፡ አቡኑ በሰሜን ሸዋ በ1875 ተወለዱ፡፡

ጣሊያኖች በአድዋ ላይ ድል ከተደረጉ ከ40 ዓመት በኋላ ኢትዮጵያን በባርነት ለመግዛት መዋተው ከተማ እና ገጠሩን ሲይዙ አቡነ ጴዋሮስ ሰዎች ጠሳትን ከሀገራቸው አባረው እንዲያስወጡ ይመክሩ ነበር፡፡ በመሆኑም ፋሽስት ጣሊያን ለብዙ ጊዜ የግድያ ዛቻ ለአቡኑ ይልኩላቸው ነበር፡፡ በዚህ ያልተደናገጡት አቡኑ የሀገራቸውን ህዝቦች "በርቱ ታገሉ" በማለት ሲያውጁ ጣሊያኖች በኢትዮጵያውያን ስር መቆም አልቻሉም፡፡

በአቡኑ አቋም የተረበሹት ጣሊያኖች አቡን ጴጥሮስን "የፓትሪያሪክንት ስልጣንና የፌለከውን የግል ፍላንትህን የሚያሟላልህን ነገር እናደርግልሃለን" በማለት ያባብሷቸው ጀመር:: አቡን ጴጥሮስ ግን "ለሆዴ ሳይሆን ህሊናዬ ባዘዘኝ ነው የምመራው:: ስልጣን ከፌጣሪዬ ተሰቶኛል:: እናንተ አይደላችሁም የምትሰሙኝ!" በማለት በንቀት መለሱላቸው፡፡

የማንበብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. በመጀመሪያውና በሁለተኛው አንቀጽ የተገነዘባችሁትን ሀሳብ ለመምህራችሁ ተናገሩ።
- 2. ቀጥሎ የሚመጣው አንቀጽ ስለምን የሚያወሳ ይመስላችኋል?

አቡን ጴሞሮስ የጣልያኖችን ማባበል ባለመቀበላቸውና ለሆዳቸው ባለማደራቸው ታስሩ፡፡ ሰዎች በተሰበሰቡበትም አቡኑን "የመጨረሻ እድል እንስዋህና በህዝቡ ፊት ይቅርታ ጠይቅና ከእስር ቤት እንለቅሃለን" ቢሏቸው እሳቸው ግን በቃላቸው ጸኑ፡፡ በአደባባይ የተሰበሰበውን ህዝብም ጣልያኖች ሀገሩን በባርነት ለመግዛት እንደመጡና የሀገሬውም ህዝብ አዋብቆ እንዲታገላቸው በድፍረት ተናገሩ፡፡ ጣሊያኖችም በንዴት ተቃጠሉ፡፡ እንቢ ካልክ ወዲያ በማለት ሀምሌ 22/1928 ባንዳዎችን ለቀውባቸው በዋይት ተኩሰውባቸው ገደለዋቸው፡፡ አንድ ሰው ሲሞት ሌላው ደንግጦ ከድርጊቱ የሚቆጠብ መስሏቸው ነበር፡፡ ነገር ግን ትግሉ እየተፋፋመ እንደሚሄድ አልተረዱም ነበር፡፡

የአቡኑ ተምሳሌትነት በዚያን ጊዜ ለበርካታ ወጣት ሴቶችና ወንዶች ምሳሌ በመሆን ለጣሊያን እምቢ አንገዛም በማለት እንዲነሳሱ ምክንያት ሆነ፡፡ ጀግንነታቸውና ሀገር ወዳድነታቸው እውነቱ ስለተረጋገጠ ከዚህ አለም ካረፉ ከአስር ዓመት በኋላ ሀምሌ 16/1939 በእምነቱ በተሰጣቸው በአቡን ስም መታሰቢያ ሀውልታቸው በአዲስ አበባ ተሰራላቸው፡፡ ቦታውም አሁንም ድረስ አቡን ጴጥሮስ አደባባይ ተብሎ ይጠራል፡፡

(ሽለማ ካቤ።2009። የኦሮሞ ጀግኖች ታሪክና ሌሎች።አዲስ አበባ፤ የራፊክ ማተሚያ ቤት)

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ ሁለት

- ሀ. የቀረበውን ምንባብ መሰረት በማድረግ ከዚህ በታች የቀረቡት ሀሳቦች ትክክል ከሆነ *እውነት* ካልሆነ *ግን ሀሰት* በማለት መልሱ፡፡
 - 1. አቡን ጴዋሮስ ወላጆቻቸው ያወጡላቸው ስም መገርሳ በዳሳ ይባላል፡፡
 - 2. የአቡን ጴዋሮስ ትውልድ ቦታ ባሌ ነው፡፡
 - 3. አቡኑ የተወለዱት በ1975 ዓ.ም. ነው።
 - 4. የኢጣሊያን ወራሪ ሀይል አቡን ጴሞሮስን በጥቅም ለመደለል ፌልገው አልታሳካሳቸውም።
 - 5. የአቡን ጴጥሮስ ህይወት ያለፈው ታመው ነው፡፡
 - 6. አቡኑ ከእምነት አስተምሀሮት በተጨማሪ ሰዎች ሀገራቸውን ከጠላት እንዲከላከሉ ያስተምሩ ነበር።
 - 7. አቡን ጴጥሮስ ሰዎች በተሰበሰቡበት ፊት ቆመው የተናገሩት ነገር ጣሊያኖችን አስደስቷቸዋል፡፡
 - 8. ጣሊያኖች የግድያ ዛቻ ለአቡኑ ስሳደረሷቸው ፌርተው ከድርጊታቸው ተቆጣው።
 - 9. ጣሊያኖች በአድዋ ድል ከተደረጉ ከ40 ዓመት በኋላ ነው መዋተው ኢትዮጵያን የወረሯት፡፡
 - 10. የአቡን ጴጥሮስ የጀግንነትና አገር ወዳድነት ተግባር ለትውልድ አርዓያ ነው፡፡

ክፍለጊዜ ስድስት

٨.	N	" U "	ስር	ለቀረቡት	ቃሳትና	ሀረጋት	h "	ለ" ስር	ተመሳሳይ	ፍ ችያቸውን
	n	መም	2.4	አዘምዱ::						

Λ

V

1. 用矛 ሀ. ለአንዴና ለመጨረሻ ጊዜ ለ.ተገዥ 2. ተደናገጡ 3. 938 ሐ. የሚታቀብ 4. አባበሷቸው መ. ተረበሹ 5 የመጨረሻ እድል *ພ*.ማስፌራራት 6. እየተፋፋመ ረ. አታለሷቸው 7. የሚቆጠብ ሰ. በልበ ሙሴንት ሽ. እየሞቀ 8. ተምሳሌት 9. በድፍረት ቀ. አይሆንም 10. አምቢ በ. ምሳሌ መሆን ሐ. ለሚከተሉት ተያቄዎች በምንባቡ መሰረት ትክክለኛውን መልስ ምረጡ። 1. አቡን ጴጥሮስ የአልገዛምነት አቋማቸውን የገለጹት በየትኛው አንቀጽ ነው? ሀ. አንቀጽ አራት ሐ.አንቀጽ አንድ ለ.አንቀጽ ሶስት መአንቀጽ ሁለት 2. በአንቀጽ ሶስት የአቡኑ ንግግር በትእምርተ ጥቅስ ውስጥ

ህ. የታሪኩ ጸሀፌ ሀሳብ ስለሆን

የተቀመጠበት ምክንያት ነው፡፡

ለ. ጸሀፊው የአቡኑን ንግግር በቀጥታ ስለተጠቀመ

	ሐ. ለአቡኑ ንግግር ተኩሪ	ረት ለመስጠት ስለተፈለገ	
	መ. ለአዲስ ጽንሰ ሀሳብ	ትኩረት ለመስጠት ስለተፈለገ	
3.	በአንቀጽ ሶስት አቡኑ "ለ	ሆዴ ሳይሆን ህሊናዬ ባዘዘኝ ነው	
	የምመራው…" ሲሉ	_ ማለታቸው ነው፡፡	
	ሀ. አልደለልም	ሐ. አንዛ ስሁ	
	ለ. ለሀሊናዬ አላደርኩም	<i>መ</i> .	
4.	"ትግለ <u>እየተፋፋመ</u>	እንደ ሚ ሄድ አልተረዱም ነበር።	:
	ለተሰመረበት ቃል ፍቺ የ	የሚሆነው የቱ ነው?	
	ሀ. አየቀዘቀዘ	ሐ.	
	ለ. ሕየደከመ	መ. አያዘገመ	
5.	"በአቡኑ ስም <u>መታሰቢያ</u>	ሀውልታቸው በአዲስ አበባ ተሰራሳቸው፡	:
	የተሰመረበት ቃል ፍቺ_		
	ሀ. መቃብር	ሐ. ማልቀሻ	
	ለ. ማረፊያ	<i>መ. ማ</i> ስታወሻ	

ክፍለጊዜ ሰባት

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባራት በተለያዩ ጉዳዮች ዙሪያ እንድትጽፉ የሚረዱ ስለሆኑ ለተግባራቱ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ፡፡

ተማባር አንድ

ሀ. ከዚህ በታች አንድ ምስል ቀርቦላችኋል፡፡ የቀረበውን ምስል ተመልክታቸሁ የተረዳችሁትን በሁለት አንቀጽ ጽፋችሁ ለክፍል ተማሪዎች አቅርቡ።



ለ. ምስሉን በተመለከተ ሀሳቡን በጽሁፍ በደንብ ያቀረበው ማን ነው? ሐ. በምን በምን ምክንያት ጥሩ እንደሆነ ተናገሩ።

ክፍለጊዜ ስምንት

ተማባር ሁለት

- ሀ. ከሚከተሉት የምግብ አዘገጀጀት አንዱን በመምረጥ የአዘገጀጀት ቅደም ተከተሉን በጽሁፍ ለቡድን አባሳት አቅርቡ።
 - 1. ቡና አፈላል
 - 2. እንጀራ መጋገር
 - 3. የጠላ አጠማመቅ
- ለ. የተዘጋጀችሁበትን ጽሁፍ ከጓደኞቻችሁ ጋር በመለዋወጥ በማረም የተገኘውን ስህተት ጠቁሙ።

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ትምህርት አምስት፣ ቃላት

በዚህ የትምህርት ክፍል ተዘውታሪ ያልሆኑ ቃላትን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ መልመጃዎች ቀርበዋል፡፡ በስሩ ለቀረቡት ጥያቄዎችም ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

መልመጀ ሶስት

መታሰበ የ

ከዚህ በታች ያልተሟሉ ዓረፍተነገሮች ስለቀረቡ በሳዋኑ ውስዋ የተሰጧችሁን *ቃ*ሳት በመጠቀም አሚሷቸው።

ማ/ማ e ቤት

24 2/6.

y may	ra za to i	•••	· ·····	
ባንዳ	ህ ሲና	时	ማሕረግ	
1. ወንጀል የሰሪ	· ሰውይገባል፡፡			
2. ልጄ ከወለጋ	ዩኒቨርስቲ በተ <i>መ</i>	የ ፈቀች።፡		
3. የተጣሳው ሰሪ	ውዬ አሳሰበ ው፡፡፡			
4. ሰው በተቅም	ከመደለል ለ ማ	ደር ይገባል	::	
5. በጣሊያን ወረ	ረራ ጊዜ የአርበኞችን ትኅ	ንል <i>ያ</i> ደናቅ	·ፍ የንበረው	
' ነው ፡ ፡ ፡				
6. አዛውንቱ በ	ተወለዱ በ120 ዓመታቸሪ	D· :	:	
7. ለጀፃኖች	ሀውልት ሊቆምሳቸወ	· ይገባል፡፡		

ክፍለጊዜ አስር

መልመጃ አራት

ከዚህ በታች በቀረበው ጽሁፍ ውስጥ ለተሰመረባቸው ቃላትና ሀረጋት አገባባዊ ፍች ስጡ፡፡

8. አቡን ጴዋሮስ በአልግምነት አቋማቸው ፡፡

አገሬ ዴኃ ነው፡፡ እንግዳ ቀርቶ ነዋሪውም የማይለምደው ውርጭ ውስጥ ነው ያደግሁት፡፡ አሰላ ከተማ ሆናችሁ ቀና ስትሉ፣ ባለግርማው *ጭ*ሳሎ ተራራ ለሰማይ ለምድር ከብዶ ይታ*ያች*ኋል፡፡ *ጉ*ም ከሳዩ ሳይ

አይጠፋም፡፡ አርሲዎችም ከአሰላ ከተማ <u>ይልቅ</u> ከዚያ ተራራ <u>ግርጌ</u> ሰፍረው፣ በእርሻ ስራና በከብት እርባታ ተሰማርተው ይኖራሉ፡፡

<u>ከግዙፉ</u> ጭላሎ ተራራ የሚነሳው ጉም በድንገት መዋቶ ከተማዋን ሲያለብሳት፣ በጭ*ጋ*ጉ ምክንያት እይታችን ከአንድ እርምጃ በታች የተወሰን ቢሆንም <u>ብጣቂ</u> ልብሳችንን ለብሰን እንሯሯጣለን፡፡ ሁሉም ነገር <u>ድፍንፍን</u> ባለበት ሁኔታ የወላጆቻችንም አለታዊ እንቅስቃሴ ለሰዓታት <u>ይገታል</u>፡፡

(ቤተልሂም ታ&ስ፡፡2013፡፡እኔና የኤልተቪ ምስዋሮቼ፡፡ፋርኢስት ትሬዲንግ ሓሳ.የተ.የግ ማኅበር፡፡ አዲስ አበባ፡፡)

ክፍለጊዜ አስራ አንድ

ትምህርት ስድስት፡ ሰዋስው

የሚከተለው ማስታወሻ ስለድብልቅ አረፍተነገር የሚያወሳ ነው። በማስታወሻው መሰረት ከስሩ ለቀረቡት ተያቄዎች ተገቢውን መልስ ስጡ።

ማስታወሻ

ድብልቅ ዓረፍተነገር

ድብልቅ ዓረፍተነገር ቢያንስ ከአንድ ጥገኛ ሐረግ (ዓረፍተነገር) እና መደበኛ ሐረግ (ነጠላ ዓረፍተነገር) ይመሰረታል። ድብልቅ ዓረፍተነገር ምን ጊዜም ቢሆን የሚኖረው አንድ ማስሪያ አንቀጽ ወይም ግስ ብቻ ነው። ጥገኛ ሐረጋት ግን ከአንድ በሳይ ሲሆኑ ይችላሉ። ምሳሌ: 1. ዛሬ በጣም ስለደከመኝ ወደ ቤት መሄድ አለብኝ።

- ... ስለደስመኝ = ጥገኛ ሐረግ (ዓረፍተነገር)
- ... አለብኝ = መደበኛ ሐረግ (ማሰሪያ አንቀፅ)
- 2. በጊዜ ምሳዬን በልቼ፣ ቡና ጠዋቼ፣ አል*ጋ*ዬ ላይ ተ*ጋ*ድሜ ማንበብ አለብኝ።

ክፍለጊዜ አስራ ሁለት

መልመጃ አምስት

- ሀ. የሚከተሉትን ዓረፍተ ነገሮች ድርብ ዓረፍተ ነገር ወይም ድብልቅ ዓረፍተ **ነገር በማለት ለይታች**ሁ ጸ**ፉ**፡፡
 - 1. ውሃው ስለቀዘቀዘ አሁን መታጠብ ኢችሳለሁ።
 - 2. ጫወታውን አሸንፈዋል፤ ይሁን እንጂ ወደሚቀዋለው ውድድር አሳስፉም::
 - 3. ዘወትር ያጠናል ነገር ግን ፈተናውን ማለፍ አልቻለም፡፡
 - 4. መኪናው ስለመጣ ከቤት ቶሎ መውጣት አለብኝ፡፡
 - 5. ትምህርት ቤት ከተዘጋ ሀረር ሂጂ ዘመዶቹን አጠይቃለሁ፡፡
 - 6. ጥሩንሽ ፈጣን ሯም ስለሆነች በተወዳደረችበት መስክ ድል ትቀዳጀለች::
 - 7. መምህሬን በጣም አከብረዋለው በዚህ የተነሳ ትምህርቱ ይገባኛል፡፡
 - 8. ዶሮዬን ስለሰረቁብኝ በጣም ተናደድኩኝ፡፡
- ለ. ሶስት ድርብ እና ሶስት ድብልቅ ዓረፍተነገሮችን መስርቱ።

ምእራፍ አስር

ቃሳዊ ግጥም

የማጠበቁ ውጤቶች

ከዚህ ምእራፍ ትምህርት በኋላ:-

- ያዳመጣችሁትን ምንባብ መልአክት ትናገራላችሁ፡፡
- የቀረበላችሁን ቃላዊ ግጥም የሚመስል ሌላ ቃላዊ ግጥም ታቀርባሳችሁ::
- ግጥምን በተገቢው የድምጽ ቅላጼ ታነባላችሁ፡፡
- የቀረበሳችሁን ቃላዊ ግጥም መሰረት በማድረግ ተመሳሳይ ግጥሞችን ትጽፋላችሁ::
- በተለዋም ዘይቤ የቀረቡትን ቃላት ትንልጻላችሁ፡፡
- በጽሁፍ ውስጥ አደያዥ ቃላትን ትጠቀማላችሁ፡፡

ክፍለጊዜ አንድ

ትምህርት አንድ፡ ማዳመጥ

ከዚህ በታች የሚቀርብሳችሁን ጽሁፍና ጥያቄዎች የማዳመጥ ክሂሳችሁን *እንድት*ጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። ስለሆነም ለ**ተያ**ቄዎቹ ተገቢ *መ*ልስ ስጡ።

የስራ ዘፈኖች

ቅድመ ማዳመጥ ጥያቄዎች

- 1. የቃላዊ ግጥም ምንነት ለመምሀራችሁ ተናገሩ።
- 2. ሰዎች በግብርና ስራ ላይ በህብረት ሲሰሩ ከሚገጥሟቸው ቃላዊ **ግጥሞች የምታውቁትን ለክፍል 3ደኞቻችሁ አቅር**ቡ፡፡

የማዳመጥ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. የሚነበብላችሁን ጽሁፍ ሕያዳመጣችሁ የየአንቀጾቹን ፍሬ ሀሳብ መዝግቡ::
- 2. በመቀጠል የሚነበብላችሁ ጽሁፍ ስለምን የሚያወሱ ይመስላችኋል?

የአዳምስ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ አንድ

- ሀ. ከስራቸው ለተሰመረባቸው ቃላት ከተሰጡት አማራጮች ትክክለኛ ፍቸ የማሆነውን ምረጡ።
 - 1. በአብዛኛው የኅጠሩ ህዝብ ቢጋራም ሆነ በተናጠል አንድ ስራ በሚያከናውንበት ጊዜ ያንጎራጉራል፡፡
 - ህ. በሚጨፍርበት ጊዜ ተ. በሚተገብርበት ጊዜ
 - ለ. በሚያዳምዋበት ጊዜ ማ. በሚያይበት ጊዜ
 - 2. በተናጠልም ቢሆን ማንጎራጎር የተለመደ ነው፡፡
 - ህ. በዑድን

ሐ. በህብረት

ለ. በማል

- መ. በአንድነት
- 3. ልጅ አዝላ ስታባብል እንኳ እየዘፈነች ነው፡፡
 - ሀ. ተሸክማ

ሐ. አስተኝታ

ለ. አውርዳ

- መ. አስቃ
- 4. የስራ ዘሬኖች ስራው አሰልቺ እንዳይሆንና ተሳታፊዎቹ ድካም *እንዳይጫጫናቸው ያግዛለ*፡፡፡
 - ሀ. አስደሳች

ሐ. አጫዋች

ለ. አስቂኝ

መ. አድካማ.

5. የስራ ዘፈኖችን በውል ለማወቅ በግብርና ላይ የሚሰሙ ግጥሞችን በምሳሌነት ወስዴን እንመልከት፡፡ U. (1444) ሐ. በትክክል መ. ቀስ በቀስ ለ በፍጥነት 6. በእ የንዳንዱ የስራ አይነት ላይ የማሰሙት ግጥሞች ከስራው እንቅስቃሴ *ጋር የተጣጣሙ ናቸው*። ሐ. የተገናኙ ህ. የማይገናኙ ለ. የማወዛደሩ መ. አብሮ የማይሄድ 7. ገበሬዎች አያሌ ግጥሞችን እየደረደሩ ያዜማሉ፡፡ በ ጥቀት ሐ ሩቅ ለ ትንሽ *∞*. ብዙ 8. ዜማውም ሆነ ግዋሙ ተሳታፊዎቹን እንዲተጉ ይረዳል፡፡ ሀ. እንዳለንፉ ሐ. እንዲቀሩ ለ. እንዲጎብዙ መ እንዲተኙ ይዘፍናል፡፡ 1). 4.8 *ል.* ከስራ አስቀርቶ ለ አቆራኝቶ መ. ነገር ፊልጎ 10. ከስራው እንቅስቃሴ በተገኘ እውቂያ ግምት በመውሰድ ዋቂት ምሳሌዎችን ማየት ይቻሳል፡፡ ሀ. ቸልተኝነት ሐ. 3ደኝነት መ. ልምድ ለ መርሳት

ክፍለጊዜ ሁለት

ለ ለሚከተሉት ጥያቄዎች በቃል መልስ ስጡ።

- 1 የነጠፍ ማህበረሰብ ማም እየደረደረ በ*መ*ጨፈርና በማን<u>ነራ</u>ነር ከማሰራቸው ስራዎች ምሳሌዎችን በመዋቀስ አብራሯቸው፡፡
- 2. ሴቷ ምን ምን ስትሰራ እንደምታንጎራጉር ወይም እንደምታዜም ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ሶስቱን የክዋኔ አጋጣማዎች ዘርዝሩ። ምሳሌ: እህል ስትፈጭ
- 3. የስራ ላይ የቃል ግጥሞችና ዜማዎች ለነበሬው ከሚሰጡት ጥቅሞች ምሳሌውን መሰረት በማድረግ ሶስቴን ዘርዝሩ። ምሳሌ፣ ድካም እንዳይሰማቸው ወይም እንዲበረቱ

ክፍለጊዜ ሶስት

ትምህርት ሁለት: መናገር

የሚከተሉት ተግባራት የመናገር ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚያግዙ ናቸው፡፡ ስለሆነም ለተግባራቱ ተገቢ መልስ ስጡ፡፡

ተማባር አንድ

- ሀ. በቡድን በመደራጀት በልጆች ጨዋታ ጊዜ ከሚዜሙት ግዋሞች መካከል አንዱን መርጣችሁ በማዋናት ለክፍል ጓደኞቻችሁ አቅርቡ፡፡
- ለ. የሚከተለውን አጭር የልጆች ጨዋታ ግጥም መምህራችሁ ሲያነቡሳችሁ *እናንተም ደግጣች*ሁ በሌ።

ጉልበቴ በርታ በርታ ጉልበቴ በርታ በርታ አበላሃለሁ የሽንብራ ቂጣ አሁንም አይደል ወደማታ ወደማታ ወደማታ

ሐ. ሌሎች የልጆች ጨዋታ **ግ**ተሞችን ከነዜማቸው ለ3ደኞቻችሁ በቃል አቅርቡ።

ትምክርት ሶስት: ምንባብ

<u>ከሂላችሁን እንድትጠቀሙ የማረዱ ቃላዊ ግጥሞችና እና</u> የማንበብ የመልመጃ ጥያቄዎች ቀርበዋል። ቃላዊ ግጥሞቹን በትኩረት አንብባችሁ ጥደቁዎቹን በተገቢው መንገድ ስሩ።

የቅድመንባብ ጥደቁዎች

በሚከተሉት ጥያቄዎች ላይ በቡድን ከተወያያችሁ በኋላ ለመምህራችሁ በቃል መልስ ስጡ።

- 1. ሰዎች በምን በምን አጋጣማዎች ላይ ባህላዊ ዘፈኖችን ሊዘፍኑ ይችሳሌ?
- 2. የሰር9 ስነስርዓትን በተመለከተ የታዘባችሁትን ለክፍል ተማሪዎች ተናገሩ፡፡

የሰርግ ግጥም

በግጥም ከሚቀርቡና ከሚዜሙ የስንቃል አይንቶች አንዱ ባህላዊ ዘፈን ነው፡፡ ባህላዊ ዘልኖች በተለያዩ አጋጣሚዎች የሚዘፈኑ ናቸው፡፡ ከባህላዊ ብሬኖች የስራ ብሬን፣ የክብረበዓል ብሬን፣ የሰር**ማ ብሬን፣ የፍቅር ብ**ሬን መዘተ... ይጠቀሳሉ። ከንዚህ መካከል በሰርግ ስንስርዓት ሙሽራውንና ሙሽሪትን በተመለከተ ከሚባሉ ግጥሞች የሚከተለት ይጠቀሳሉ።

የማንበብ ጊዜ ጥያቄዎች

- 1. ከሳይ በቀረበው አንቀጽ ምን እንደተረዳችሁ ለመምፀራችሁ ተናንሩ።
- 2. ግዋሙን በዋሩ ቃና ያነበቡ ተማሪዎችን ለይታችሁ ተናገሩ።
- 3. ማዋሙ ሲነበብሳችሁ አዳዲስ ቃላትን መዝግቡ

ጠቢብ የሥራውን በትር የሚ*ሙ*ስል፤ ኧረ ጠይም ጠይም ጠይም ዓሳ *ሙ*ሳይ፣ እኔ አናቷን ብሆን ለሰውም አሳሳይ፡፡

አሥይ ያገሬ ልጅ ወጣቱ ወጣቱ፤

ሲቀመዋ ጨዋታው ሲሔድ የግርባቱ።

ያድንብላል ያድንብላል፣

የሙሽሪት አይን ያባብላል፡፡

ማርና ቅቤ ነው ሙሽሪት ቀለቧ፣

እንደ ፌረስ ጭራ ቀጭን ነው ወገቧ፡፡

ሕቴ ሙሽራዬ ተይ አይሆንልሽም፣ አዲሱ ሙሽራ ውሃ አይጠጣልሽም፡፡

ሸልሙት ሙሽራውን፤

ሸልሙት ሙሽራውን፤

የእኛን ሙሽራ ኩሩውን።

ራርሞ ሲወጣ ራርሞ ሲወጣ፣ ያረገው ቦሳሌ ያረገው ባርኔጣ፡፡ እየው ከዚያ ማዶ ንብ ወጣ ንብ ወጣ፣

ሙሽራው ነው መሰል ተሸላልሞ ወጣ፡፡

አያ ሙሽራው ታድለሀል፣

የወይን ሐረጊቱን አግብተሀል፣

እን**ቦ**ተ *ፅጌረዳ መ*ስለሀል።

የአንብቦ መረዳት ጥያቄዎች

መልመጀ ሁለት

- ሀ. የሚከተሉት ቃላትና ሀረጋት በግሞሙ ውስጥ የተጠቀሱ ናቸው፡፡ ለቃላቱ እና ለሀረጋቱ አውዳዊ ፍቺያቸውን ግለጹ።
 - 1. O&C
 - 2. ጠይም አሳ መሳይ
 - 3. 89C9#
 - 4. በሳሌ

- 5. ተሸላልሞ
- 6. እንቡጥ ጽጌሬዳ
- 7. ድንብላል
- 8 ሽልሙት
- ለ. ግጥሙ ሲነበብ ዜማው ተሳክቶ የቀረበባቸው ስንኞች የትኞቹ እንደሆኑ በመለየት ደማማችሁ ለጓደኞቻችሁ አንብቡላቸው::
- ሐ. ማተሙ ሲነበብ ዜማው ተሳክቶ ያልቀረበባቸው ስንኞችን ከለያችሁ በኋላ እንዲሳካ አድር*ጋ*ችሁ መልሳችሁ ጻፏቸው።

ተማባር ሁለት

ከላይ የቀረበላችሁ የሰርግ ግዋም ሙሽራው ሙሽሪትን እና በተመለከተ የቀረበ ነው፡፡ በዚህ መሰረት ከዚህ በፊት የምታውቋቸውን በሙሽሪት እና ዙሪያ የሚባሉ ግጥሞችን በማሰባሰብ ለምንና መቼ እንደሚባል ለክፍል ተማሪዎች ከነዜማው አቅርቡ፡፡

ክፍለጊዜ አምስት

መ. የሚከተሉት ቃላዊ ማተሞች ምን ለመማለጽ አንደሚባሉ በአከባቢያችሁ የማገኙ ሰዎችን በመጠየቅ መልሱ::

ምሳሌ፡1. በበኃ አረስ ቢሉት አህይን ፌራና በሀምሌ አረስ ቢሉት ዝናቡን ፈራና ልጁ እንጀራ ቢለው በጅቡ አስፈራራ

መልስ፡ ስንፍናን ለማውገዝ የሚቀርብ የስራ ላይ ቃል ግጥም፡፡

- 2. ትመጫለሽ ብዬ ሳይ ማዶ ሳይ ማዶ የልጅነት አይኔ ሟሟ እንደበረዶ
- 3. ልብ አልባ ነበረ የሴት ወይዘሮ እቃ ወርቅ እንቁ ነበረ የሴት ወይዘሮ እቃ አወይ የቴ ነገር ሂደች ሰሌን ታጥቃ
 - 4. ወንድምዬ ወንድም አበባ LHU (17.16 79 የሙሽራው እናት ይሰማሽ ኩራት

ክፍለጊዜ ስድስት

ትምህርት አራት፡ መጻፍ

ከዚህ በታች የቀረቡት ተግባርና መልመጃዎች የመጻፍ ክሂላችሁን እንድትጠቀሙ የሚረዱ ናቸው። ለተግባሩና መልመጃዎቹ ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ።

መልመጃ ሶስት

ሀ. የምታውቋቸውን የልጆች ጨዋታ ግጥሞች ጽፋችሁ ለክፍል ተማሪዎች ዜማውን ጠብቃችሁ አንብቡ።

ምሳሌ፡ መሀረቤን ያያችው እባካችው አላየንም መሀረብ አላየንም መሀረቤን ያያችሁ እባካችሁ አሳየንም መሀረብ አሳየንም

ለ. ከዚህ በታች የቀረበውን የስራ ቃላዊ ግተም ምሳሌ በማድረግ በአከባቢያችሁ ከሚባሉ የስራ ግጥሞች የምታውቁትን ጻፉ።

ምሳሌ: ዝሩ በየንደሉ ስር

በቅሎ ተንዛ አሉ በአንድ ቁና ምስር ተሳሳው ገበሬ ይውሳል ከተሳ ውርም የመሰለ ብር ከመሬት ሲፈላ አሳየኸውም ወይ የምስሩን ተራ እንደክረምት አግቢ ሽልንጉ ሲፈላ

ሐ. ከዚህ በታች የቀረበውን የፍቅር ቃላዊ ግጥም ምሳሌ በማድረግ በአከባቢያችው የሚነባሩ የፍቅር የቃል ግጥም ጻፉ፡፡

ምሳሌ፡ አስራ ሁለት ሆነን እንድ ሰው ወደን እሷ ትስቃለች እኛ ተጨንቀን

ክፍል ሰባት

መልመጃ አራት

ሀ. የሚከተሉትን የቃል ግጥሞች በምሳሌው መሰረት ተንትኑ፡፡

ምሳሌ፡1. ረጅም መቀነት ሳይስቡት ይጠብቃል የዘመኑ ፍቅር ሳይጀምሩት ያልቃል

የዚህ ግዋም አጠቃላይ መልእክት ሰዎች ከሚወዱት ሰው ጋር ጸንተው አይዘልቁም የሚል ነው።

- 2. አንጎራጉራስሁ የደሳኝ መስዬ ለሲቱ እንዲነጋ ቀኑ እንዲመሽ ብዬ
- 3. እህህ ነው እንጂ ያከሳው ደረቱን መች ሳልበሳ አድራለሁ እንጀራ አራቱን

ክፍለጊዜ ስምንት

ተማባር ሁለት

በመጀመሪያ በቡድን ሆናችሁ የስራ፣ የክብረበአል፣ የፍቅር ሶስት ሶስት ቃላዊ ግጥሞች ሰብስቡ። በመቀጠልም የአከባቢያችሁን ሰዎች ለምን አላማ እንደሚውሉ ጠይቁ። በመጨረሻም በጽሁፍ አደራጅታችሁ ለመምህራችሁ አሳዩ።

ክፍለጊዜ ዘጠኝ

ትምህርት አምስት፣ ቃላት

የሚከተለው ማስታወሻና ጥያቄዎች የቃላት እውቀታችሁን ለመጠቀም የሚያግዙ ናቸው፡፡ ለጥያቄዎቹም ተገቢውን መልስ በጽሁፍ ስጡ፡፡

ማስታወሻ

ዘይቤያዊ አነጋገር

ዘይቤ አንድን ሀሳብ፣ ድርጊት ወይም ሁነት፤ የአንድን ነገር ቅርጽ ወይም ሁኔታ እንዲሁም የሰውን ባህሪ ስሜትና መልክ አጉልቶና አድምቆ ለተመልካቹም ሆነ ለሰሚው ምናባዊ ፍስሀ በመስጠት የሚያቀርብ የአንጋገር ስልት ነው፡፡ የዘይቤ አይነቶች ብዙ ቢሆኑም በስፋት አገልግሎት ላይ ውስው ከምናያቸው አንጻጻሪ፣ ተለዋም፣ ሰውኛ

ዘይቤዎችን መጥቀስ ይቻላል፡፡

1. **አንጻጻሪ ዘይቤ**፡ ይህ ሁለት *ነገሮችን*፣ ባህሪዎችን፣ ድርጊቶችን በመውሰድ በማነጻጸር ወይም በማወዳደር የሚፈጠር ዘይቤ ነው፡፡ ለማነጻጸርም ሕንደ፣ ይመስላል፣ ትመስላለች ወዘተ ቃላትን ይወሰዳል፡፡

ምሳሌ፡ ኤልያስ እንደሀጻን አለቀሰ፡፡

2. **ተለዋም ዘይቤ**፡ ተለዋም ዘይቤ የአንዱን ባህሪ ለሌላ በ*ጦ*ስጠት የማፈጠር የዘይቤ አይነት ነው።

ምሳሌ፡ ረሂማ ጸሀይ ነች፡፡

3. ሰውኛ ዘይቤ፡ የሰውን ልዩ ልዩ ባህሪያት፣ድርጊትና ችሎታ ሰው ሳልሆኑ ለእንስሳት፣ለተክሎችና ለግኡዛን በመስጠት የማፈጠረው ዘይቤ ሰውኛ ዘይቤ ይባላል፡፡

ምሳሌ፡ዝናቡ ከኔ ቂም ያለው ይመስል አሯሩጦ ደበደበኝ፡፡

ክፍለጊዜ አስር

መልመጃ አምስት

- ሀ. የሚከተሉት ዓረፍተነገሮች በየትኛው የዘይቤ አይነት እንደቀረቡ መልስ ስጡ።
 - 1. ቦና እንደነብር ይዘላል፡፡
 - 2. ከማል አንበሳ ነው።
 - 3. የጓደኛዬ ፊት እንደጸሀይ ያበራል፡፡
 - 4. ሰማዩ አለቀሰ።
 - 5. እሱ እንደጅብ ይጮሃል፡፡

 - 7. ጫላ በ9 ነው።።

- 8. አይናለም እናቷን ትመስላለች።
- 9. እሱ ማር ነው።
- ለ. ለአንጻጻሪ፣ ተለዋጭና ሰውኛ ዘይቤዎች ምሳሌ ሊሆኑ የሚችሉ ሁለት ሁለት አረፍተ **ነገሮችን ጸፉ**።

ክፍለጊዜ አስራ አንድ

ትምህርት ስድስት፣ ሰዋስው

የሚከተለው ማስታወሻና ጥያቄዎች የሰዋሰው እውቀታችሁን *እን*ድትጠቀሙበት የቀረቡ ናቸው። ለተያቁዎቹ ተገቢውን *መ*ልስ ስጡ።

ማስታወሻ

አያያዥ ቃላትን ተጠቅሞ ድርብ አረፍተነገር መመስረት

ድርብ ዓረፍተነገሮችን በመመስረት ሂደት አያያገገች ከፍተኛ ሚና አሳቸው። የአደያዦች አገባብ በአረፍተነገሮቹ ሃሳብ የሚወሰን በመሆኑ ተገቢውን አደያዥ በማጣመር ለመጠቀም በነጠላ አረፍተነገሮቹ የተገለፀውን ሃሳብ መረዳት ያስፈልጋል።

ምሳሌ። የሃሳብ ትምክርት መማር አመዳለሁ። ጥሩ ውጤት አ**ሳ**መጣሁም።

የሂሳብ ትምህርት እወዳለሁ ይሁን እንጂ ዋና ውጤት አላመጣሁም።

በምሳሌው መሰረት "ይሁን እንጂ" የሚለው አያያዥ ሁለቱን ነጠላ ዓሪፍተነገሮች በማ*ደደዝ ድርብ ዓ*ሪፍተነገር ለመመስረት አስች<u>ሳል</u>። በተጨማሪም፣ ነገር ግን፣ ቢሆንም፣ ዳሩግን ወዘተ በውጤት የሚቃረኑ ሀሳቦችን ያጣምራሉ።

በሌላ በኩል ደግሞ ስለዚህ፣ ስለሆንም፣ የመሳሰሉት ወዘተ ግን በውጤት የሚዛመዱ ሀሳቦችን ያጣምራሉ።

መልመጃ ስድስት

ከዚህ በታች የቀረቡትን አያያዥ ቃላት በተገቢው ቦታቸው በማስገባት ድርብ አረፍተነገር መስርቱ።

ስለዚህ

ምክንያቱም

ነገር ግን

ለዚህም

ቢሆንም

- 1. ሀ. በርትቶ ያጠናል፡፡
 - ለ. አንደኛ ይወጣል፡፡
- 2. ሀ. ጨለማን ትልራለች።
 - ለ. አውሬ አስደንግጧት ያውቃል፡፡
- 3. ሀ. ካብሰሙሮች ይመጣል።
 - ለ. ማዋለጃ ክፍሉን እናዘጋጅላቸው፡፡

መልመጀ ሰባት

ክፍለጊዜ አስራ ሁለት

ሀ. ሰንጠረዡ ውስጥ የቀረቡ መረጃዎችን በመጠቀም የተለያዩ ድርብ ዓረፍተነገሮችን መሥርቱ።

ምሳሌ፡ ቁርስ አልበሳሁም **ቢሆንም** የርሃብ ስሜት አልተሰማኝም፡፡

ነ ጠሳ <i>ዓ</i> ረፍተነገር	አያያዥ	ነጠሳ
ቦርሳዬን አስቀመዋኩ	ይሁን እንጂ	ብዙ ማዳመጥ ኢችላለሁ።
ቁርስ አልበሳሁም።	<i>እና</i>	እኔን አታ ገኘኝም።
ወደ ሩቅ ቦታ እሂዳለሁ።	ስለዚህ	እሱ አይወደኝም ።
ብዙ መናገር አልወድም።	77	የረሃብ ስሜት አልተሰማኝም።
በሥራ ቦታዬ ላይ አልነበርኩም።	ስለሆንም	ዘገባ ማንበብ ጀመርኩ።
ታታሪነቴን አልጠሳውም።	ቢሆንም	እንደሥራዬ ውጤታጣ አይደለሁም፡
እሱን እወደዋለ ሁ።	<i>ነገርግ</i> ን	ኳስ <i>ሙጫወት ጀመር</i> ኩ።
የክፍል <i>ጓ</i> ደኞቼን እወዳቸዋለሁ።	ወይም	እንርሱን በየቀኑ ማየት ያስደስተኛል።

አማርኛ

ቃል	ፍቸ		
ሀይቅ	በአንድ ቦታ የረጋ/ የማይንቀሳቀስ/		
	ውዣ		
ተልዋሮ	ሰውሰራሽ ያልሆነ		
የተጋረጠባቸው	እንቅፋት የሆነባቸው		
መመከት	<i>ው</i> ስሳስል		
ጫና	ተጽዕኖ		
<i>ማራ</i> ኪ	<i>መ</i> ስህብ፣ አስደሳች		
ሱስ	ልማድ		
ብሄራዊ	አገር አቀፍ		
ፓርክ	ተከልሎ የሚገኝ የዱር አራዊቶች		
	መኖሪያ በታ		
ኮ ሬብታ	ተራራ፣ ክፍ ያለ ቦታ		
አምሳ ል	ምትክ፣ ተመሳሳይ		
<i>ገጽ.</i> ታ	መልክ		
<i>አን,</i> ኃፋ	ቀዳማ.		
<i>መ</i> ፡ , ^ይ , ይ	ትንሽ አገልግል		
አርቲስት	የኪንዋበብ ባለሙያ		
<i>እያጎ</i> ናጸፈ	እ <i>ያ</i> ሳበሰ፣እየሰጠ		
ስልጣን	ሽ፡መት		
አርሶ አደር	በእርሻ ስራ የሚተዳደር		
መዋዕለህጻናት	የልጆች መዋያ		
ደበ	በጋራ ስራን መተጋገዝ፣ ወንፌል		
ጠጠ ር	ትንሽ ድንጋይ		
ሲሰደዱ	ተለው ሲ ሂዱ		
በአፋጣኝ	በአስቸኳይ		
<i>እንዲ</i> ስፋፋ	እ <i>ንዲዛሙት</i>		
መድልዎ	ማግለል፣መለየት፣ማበላለዋ		
ተጨባጭ	በመረጃ የተደገል አውነታ		