

Portafolio

2020

Adrián Lozovanu

Logotipo y Etiqueta para empresa artesanal de Miel

El cliente estaba buscando un logotipo minimalista pero que transmita la sensación de un producto artesanal.

Para la creación del mismo, se han fusionado varios elementos que representen de manera simbólica el producto:

- El palo para miel
- El Panal
- La peña
- Jara

Para la creación de la etiqueta se han usado las mismas directrices.

Simple. Minimalista. Artesanal

Me he encargado del proceso de imprenta siguiendo y implementando todas las instrucciones de la empresa. Hemos elegido un papel poroso con textura para seguir reforzando los atributos principales del branding.



Cartel para tienda de Estética

El cliente me encargó hacer un cartel que anuncie una semana de oferta para manicura semi-permanente.

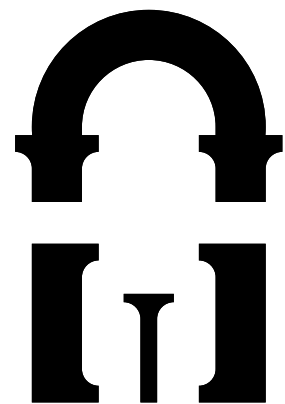
Se me prestó el texto y el logo de la tienda, el resto se ha creado desde cero.

El fondo del cartel intenta ir acorde con el diseño del interior de la tienda.

Para resaltar el texto y darle mas importancia que el fondo, se utilizan rectángulos blancos que ayudan incrementar el contraste y crear bloques de atención fáciles de encontrar con la mirada.



Logo para página web “Explora conmigo”

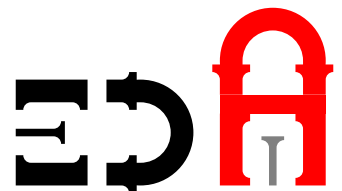


Logo final

El trabajo encargado consiste en la creación del logo de una página web que se llama “Explora conmigo”.

El cliente me explicó que la pagina trataría de explorar y aconsejar sobre sitios poco conocidos de Andalucía.

Por lo tanto decidí incorporar las columnas y arco del Escudo de Andalucía, además incorporando algunos elementos gráficos para crear las siglas de la pagina web E C (cómo se puede ver más abajo), también intentar crear la letra A (de Andalucía) con el espacio horizontal negativo.



Explora
Conmigo

Andalucía

Logo para página web “Explora conmigo”



Otro logotipo para una página web que se llama “Donde puedo viajar?”

En la creación del logotipo se han incorporado el símbolo de chincheta con las siglas de la página D.P.V y el símbolo de interrogación.

Logo Final



"D"- Donde

"P"- Puedo

"V"- Viajar

"?"

Logo para página web “Publica tu viaje”



Creación de isologo para página web “Publica tu viaje”. Se han elegido como colores principales un rojo y turquesa pastel, para dar frescor y enfocar el branding para un target de jóvenes adultos (20—35 años).

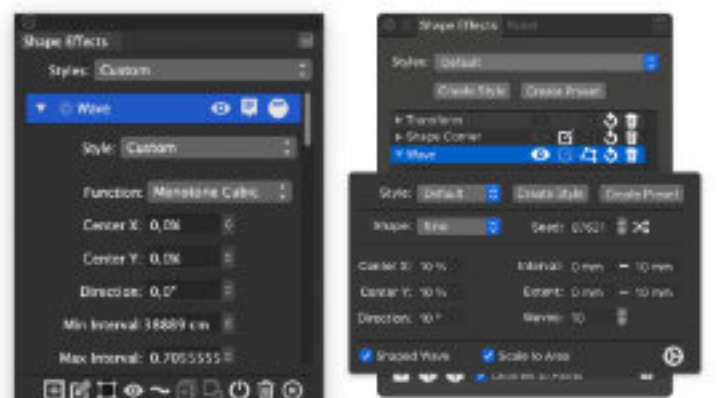
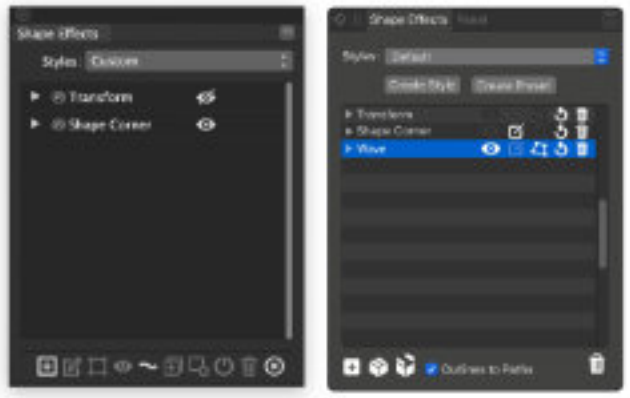
Rediseño de interfaz de usuario para aplicación vectorial.



Rediseño de algunas ventanas de una aplicación vectorial en desarrollo, mejorando la cohesión del lenguaje visual para macOS.

Se da mas aire a los elementos de interfaz y se mejora la organización y distribución lógica de los elementos para que el usuario tenga una experiencia mas intuitiva.

Se fusiona la barra de estado con las pestañas para un mayor aprovechamiento vertical del espacio.



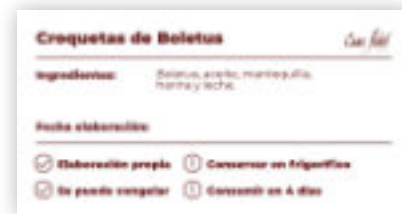
Flyer y Etiquetas para carnicería “Embutidos Pedro”.



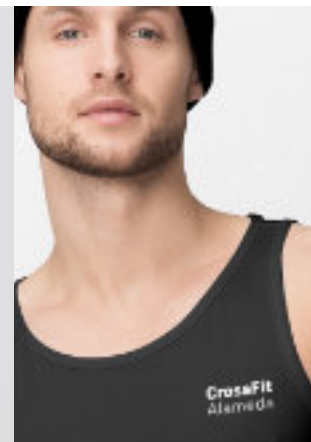
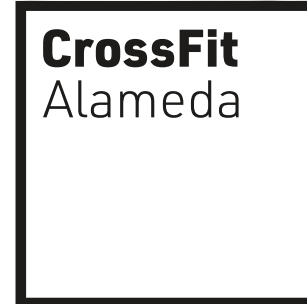
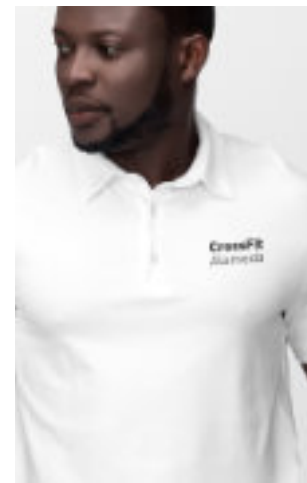
Creación de un Flyer que siguiera el estilo gráfico de la página web que ya disponía el cliente.

Se ha elegido una tipografía Sans-Serif para dotar de modernidad y limpieza al mensaje, ya que el cliente quería algo simple y moderno.

Las etiquetas siguen el mismo lenguaje gráfico que el flyer, además de usar los mismos recursos gráficos como las líneas de separación.



Logo para CrossFit Alameda

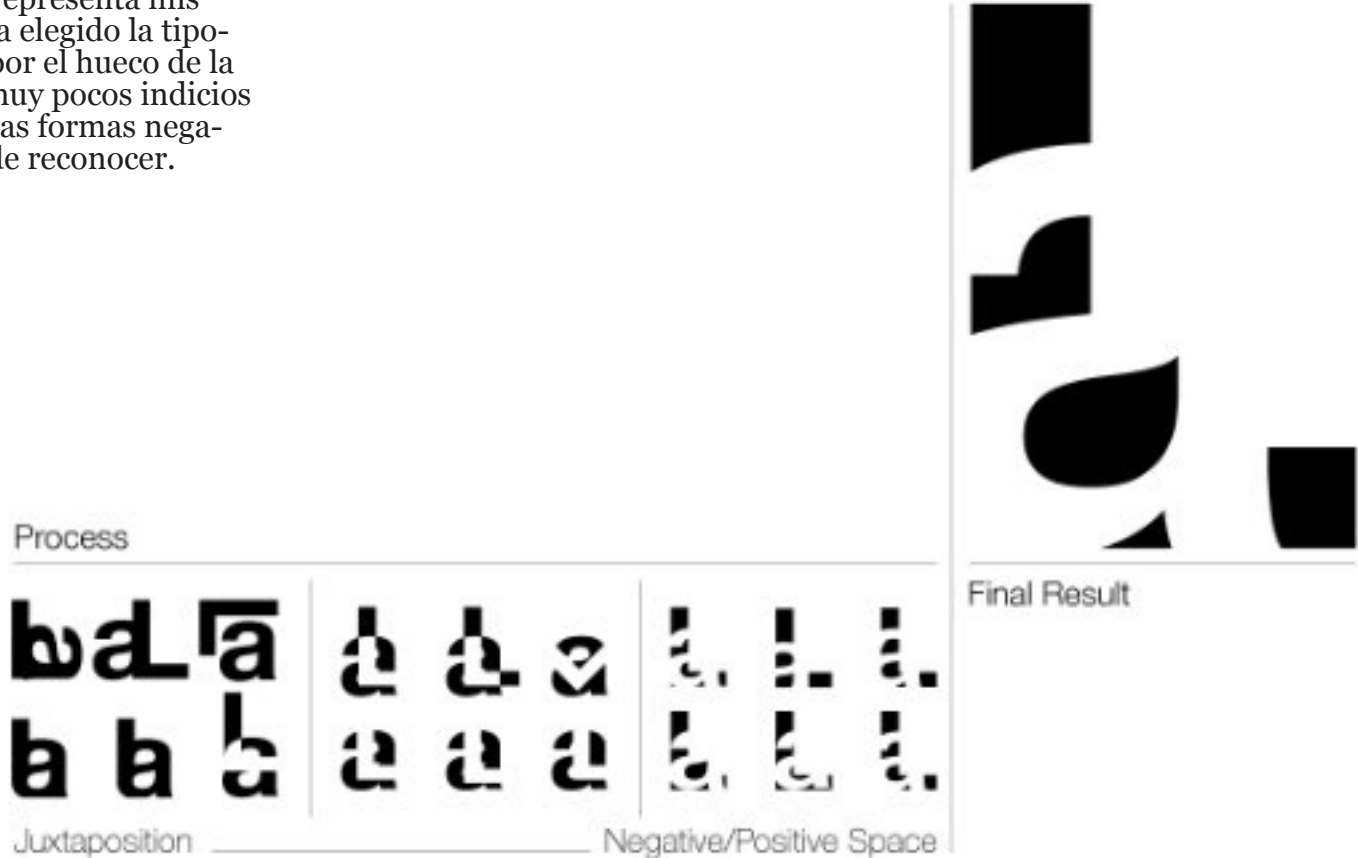


Logotipo basado en el concepto de como se llaman los centros de CrossFit, BOX(caja) junto con la tipografía URW DIN Black y URW DIN Light para contrastar información principal y secundaria.

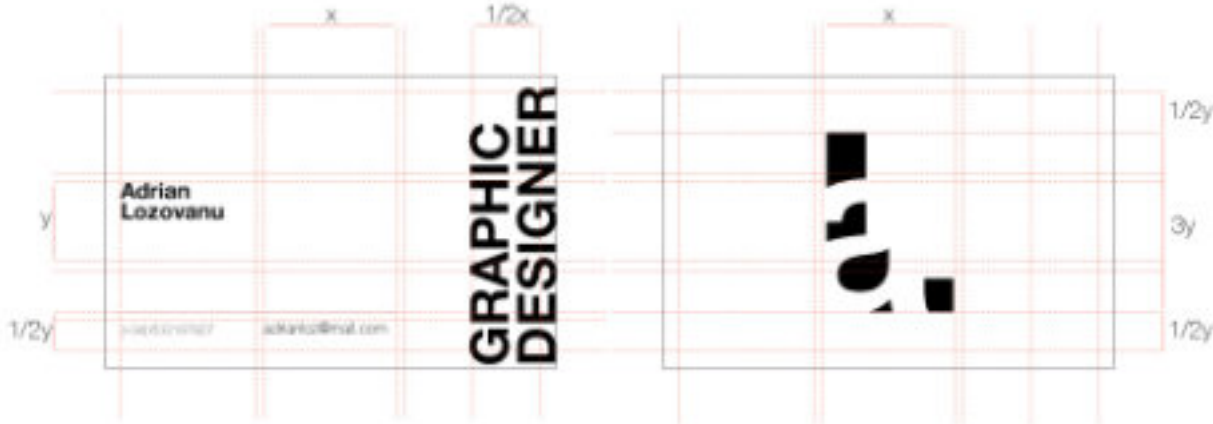
Aplicado en varios soportes, con versiones de logotipo hechas para soportes de tamaño reducido, para la versión móvil de la página web, bolígrafos, tarjetas de visita etc.

Logotipo personal

Logotipo personal que representa mis iniciales, “L” y “A”, se ha elegido la tipografía Helvetica Neue, por el hueco de la “A” minúscula que con muy pocos indicios visuales y jugando con las formas negativas y positivas se puede reconocer.



Tarjeta de visita personal



Siguiendo una retícula de 3 columnas por 3 filas y jugando con proporciones de mitades he organizado en el espacio los varios elementos de una tarjeta de visita.

Cartel de producto “Tasty Pie”



El cliente me encargo un cartel para producto, proporcionando el la fotografía.

Mi trabajo consistió en elegir tipografía, crear y hacer el Layout de los elementos.

Se tuvieron que hacer algunos retoques en Photoshop para alargar mas la imagen verticalmente.

Cortometraje animado “Homo Vehemens”



Cortometraje basado en el concepto de Violencia Innata del ser humano ligado al avance tecnológico, representado en escenas a lo largo de la historia.

Ideado, Bocetado, Entintado, Coloreado digitalmente en Clip Studio Paint y Editado en Adobe After Effects, la banda sonora es “Earthquake” de Andries de Haan.

<https://vimeo.com/387064128>

