

PREGRADO



UNIDAD 1 | OVERVIEW

SOFTWARE DESIGN FOUNDATION

SI720 | Diseño y Patrones de Software



Al finalizar la unidad de aprendizaje, el estudiante aplica los principios SOLID y buenas prácticas de arquitectura de información y datos para el diseño de aplicaciones, bajo el paradigma orientado a objetos.

AGENDA

INGENIERÍA DE SOFTWARE

SWEBOK V3

SEI

DISEÑO DE SOFTWARE

PRINCIPIOS

ESTRATEGIAS

EVOLUCIÓN DE ESTRUCTURA DE

APLICACIONES



¿Qué es la Ingeniería de Software?

La aplicación de un enfoque **sistemático, disciplinado y cuantificable** al **desarrollo, operación y mantenimiento** del software; esto es, la aplicación de la ingeniería al software.

IEEE

<https://www.ieee.org>

Aplicado a través de todo el ciclo de vida, desde requisitos al mantenimiento.

¿Por Qué Ingeniería de Software?

El propósito de la ingeniería de software es controlar la complejidad, no *crearla*.

Dra. Pamela Zave

AGENDA

INGENIERÍA DE SOFTWARE

SWEBOK V3

SEI

DISEÑO DE SOFTWARE

PRINCIPIOS

ESTRATEGIAS

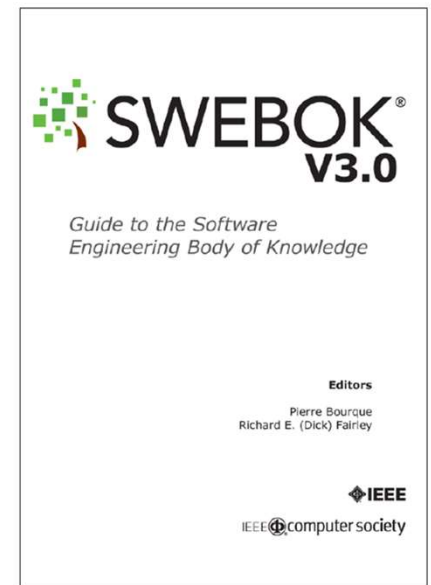
EVOLUCIÓN DE ESTRUCTURA DE

APLICACIONES



Software Engineering Body of Knowledge

- IEEE Computer Society publicó el **SWEBOK** como un estándar internacional.
- SWEBOK v3, es presentado como un mecanismo para la adquisición de los conocimientos necesarios en el desarrollo de la carrera como un profesional de la ingeniería de software.



SWEBOK V3, 2014

<ol style="list-style-type: none">1. Software Requirements2. Software Design3. Software Construction4. Software Testing5. Software Maintenance6. Software Configuration Management7. Software Engineering Management8. Software Engineering Process	<ol style="list-style-type: none">9. Software Engineering Models and Methods10. Software Quality11. Software Engineering Professional Practice12. Software Engineering Economics13. Computing Foundations14. Mathematical Foundations15. Engineering Foundations
---	--

Knowledge Areas

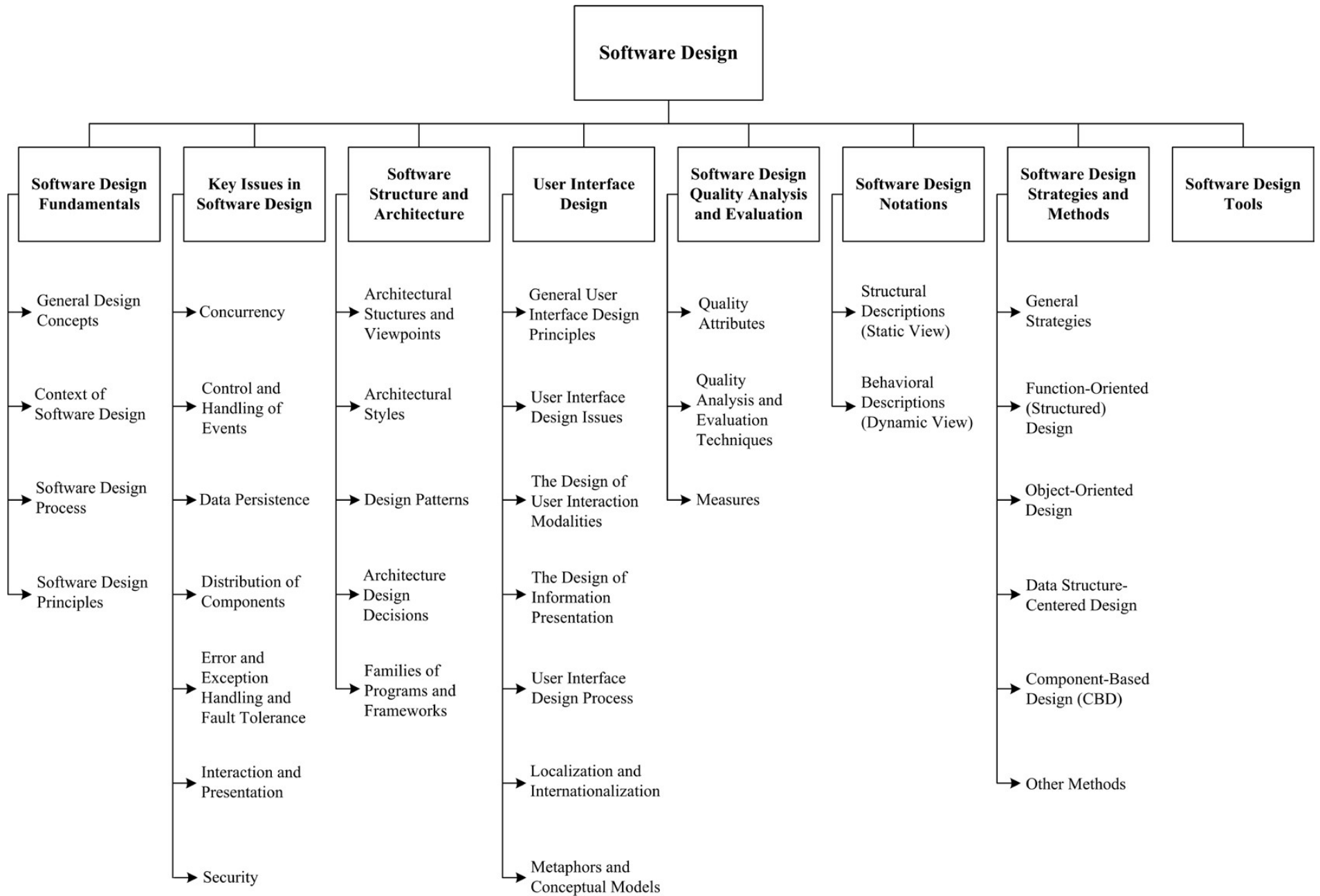
SWEBOK V3, 2014 - Diseño de Software

TABLE OF CONTENTS

Foreword	xvii
Foreword to the 2004 Edition	xix
Editors	xxi
Coceditors	xxi
Contributing Editors	xxi
Change Control Board	xxi
Knowledge Area Editors	xxiii
Knowledge Area Editors of Previous SWEBOK Versions	xxv
Review Team	xxvii
Acknowledgements	xxix
Professional Activities Board, 2013 Membership	xxix
Motions Regarding the Approval of SWEBOK Guide V3.0	xxx
Motions Regarding the Approval of SWEBOK Guide 2004 Version	xxx
Introduction to the Guide	xxxi
Chapter 1: Software Requirements	1-1
1. Software Requirements Fundamentals	1-1
1.1. Definition of a Software Requirement	1-1
1.2. Product and Process Requirements	1-2
1.3. Functional and Nonfunctional Requirements	1-3
1.4. Emergent Properties	1-3
1.5. Quantifiable Requirements	1-3
1.6. System Requirements and Software Requirements	1-3
2. Requirements Process	1-3
2.1. Process Models	1-4
2.2. Process Actors	1-4
2.3. Process Support and Management	1-4
2.4. Process Quality and Improvement	1-4
3. Requirements Elicitation	1-5
3.1. Requirements Sources	1-5
3.2. Elicitation Techniques	1-6
4. Requirements Analysis	1-7
4.1. Requirements Classification	1-7
4.2. Conceptual Modeling	1-8
4.3. Architectural Design and Requirements Allocation	1-9
4.4. Requirements Negotiation	1-9
4.5. Formal Analysis	1-10
5. Requirements Specification	1-10
5.1. System Definition Document	1-10
5.2. System Requirements Specification	1-10
5.3. Software Requirements Specification	1-11
6. Requirements Validation	1-11
6.1. Requirements Reviews	1-11
6.2. Prototyping	1-12

vi SWEBOK® Guide V3.0

6.3. Model Validation	1-12
6.4. Acceptance Tests	1-12
7. Practical Considerations	1-12
7.1. Iterative Nature of the Requirements Process	1-13
7.2. Change Management	1-13
7.3. Requirements Attributes	1-13
7.4. Requirements Tracing	1-14
7.5. Measuring Requirements	1-14
8. Software Requirements Tools	1-14
Matrix of Topics vs. Reference Material	1-15
Chapter 2: Software Design	2-1
1. Software Design Fundamentals	2-2
1.1. General Design Concepts	2-2
1.2. Context of Software Design	2-2
1.3. Software Design Process	2-2
1.4. Software Design Principles	2-3
2. Key Issues in Software Design	2-3
2.1. Concurrency	2-4
2.2. Control and Handling of Events	2-4
2.3. Data Persistence	2-4
2.4. Distribution of Components	2-4
2.5. Error and Exception Handling and Fault Tolerance	2-4
2.6. Interaction and Presentation	2-4
2.7. Security	2-4
3. Software Structure and Architecture	2-4
3.1. Architectural Structures and Viewpoints	2-5
3.2. Architectural Styles	2-5
3.3. Design Patterns	2-5
3.4. Architecture Design Decisions	2-5
3.5. Families of Programs and Frameworks	2-5
4. User Interface Design	2-5
4.1. General User Interface Design Principles	2-6
4.2. User Interface Design Issues	2-6
4.3. The Design of User Interaction Modalities	2-6
4.4. The Design of Information Presentation	2-6
4.5. User Interface Design Process	2-7
4.6. Localization and Internationalization	2-7
4.7. Metaphors and Conceptual Models	2-7
5. Software Design Quality Analysis and Evaluation	2-7
5.1. Quality Attributes	2-7
5.2. Quality Analysis and Evaluation Techniques	2-8
5.3. Measures	2-8
6. Software Design Notations	2-8
6.1. Structural Descriptions (Static View)	2-8
6.2. Behavioral Descriptions (Dynamic View)	2-9
7. Software Design Strategies and Methods	2-10
7.1. General Strategies	2-10
7.2. Function-Oriented (Structured) Design	2-10
7.3. Object-Oriented Design	2-10



AGENDA

INGENIERÍA DE SOFTWARE

SWEBOK V3

SEI

DISEÑO DE SOFTWARE

PRINCIPIOS

ESTRATEGIAS

EVOLUCIÓN DE ESTRUCTURA DE

APLICACIONES



Instituto de Ingeniería de Software (SEI)



- El **SEI** es un organismo autorizado y de reputación en el mundo en temas de **arquitectura** y **seguridad** de software.
- Este instituto, adscrito a la **Universidad de Carnegie Mellon**, es el pionero en materia de ingeniería de software y el de **mayor prestigio** a nivel mundial.

AGENDA

INGENIERÍA DE SOFTWARE

SWEBOK V3

SEI

DISEÑO DE SOFTWARE

PRINCIPIOS

ESTRATEGIAS

EVOLUCIÓN DE ESTRUCTURA DE

APLICACIONES



Diseño de Software

¿Qué es?



Diseño de Software

- “Es el proceso de definir la arquitectura, componentes, interfaces y otras características de un sistema o componente”.
- “Es el resultado de dicho proceso”.

Diseño de Software

- El diseño es tanto un **verbo** como un **sustantivo**.
- Verbo porque es un **proceso**, una **actividad**, es decir una creación.
- El **resultado** del proceso es un diseño en sí, por tanto es una cosa, un **sustantivo**.

**Design is not just what it
looks like and feels like.
Design is how it works.**



Steve Jobs
American entrepreneur
and inventor
(1955-2011)

As a process

Visto como proceso, diseño de software es la actividad del ciclo de vida de ingeniería de software en la que se analizan los requisitos de software, a fin de producir una descripción de la estructura interna del software que servirá de base para su construcción.

As a result

Visto como resultado, el diseño de software describe la arquitectura de software – esto es, cómo es software se descompone y organiza en componentes – así como las interfaces entre dichos componentes.

La descripción debería realizarse a un nivel que permita su construcción.

Actividades

El diseño de software consiste de 2 actividades:

- **Diseño arquitectónico** o simplemente **arquitectura**
(Diseño de Alto nivel)
- **Diseño detallado** o simplemente **diseño**
(Diseño de Bajo nivel)

Software Architecture

Una arquitectura de software es el conjunto de estructuras necesarias para razonar sobre el sistema, que involucra elementos de software, relaciones entre ellos y propiedades de ambos.

Conceptos útiles en diferentes niveles de abstracción:

Architectural styles (Architectural Design)

Design Patterns (Detailed Design)

Arquitectura vs Diseño

¿Existe alguna diferencia?



Arquitectura

Diseño Detallado



Granularidad

Diseño de alto nivel vs. Diseño de bajo nivel (detallado)

Arquitectura vs Diseño

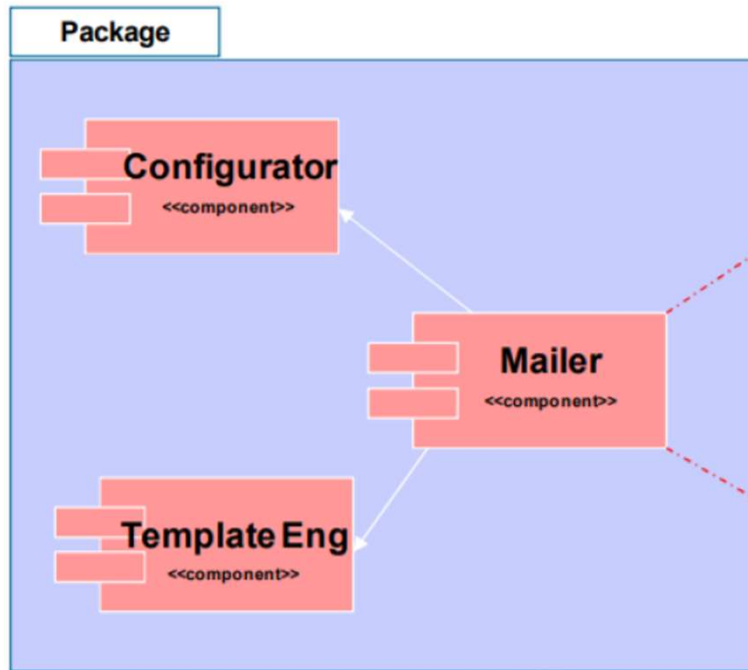
Toda arquitectura es diseño, pero
no todo diseño es arquitectura.

Grady Booch

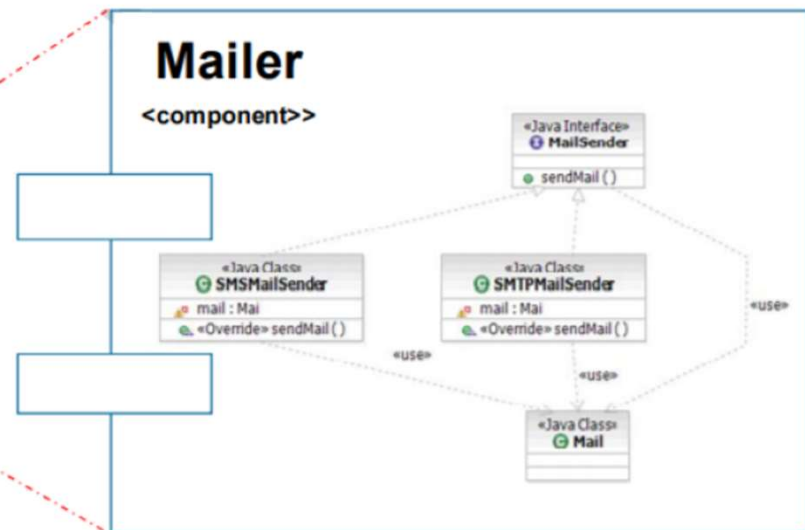
La arquitectura y el diseño difieren en tres áreas:

	Arquitectura	Diseño
Nivel de Abstracción	Alto Nivel	Bajo nivel. Enfoque específico de detalles.
Entregables	Planificación de subsistemas, interfaces con sistemas externos, servicios, componentes reutilizables, prototipo arquitectónico.	Diseño detallado de componentes. Especificación de codificación.
Áreas de Enfoque	Selección de tecnologías, requerimientos no funcionales, manejo de riesgos.	Requerimientos funcionales.

Arquitectura vs Diseño

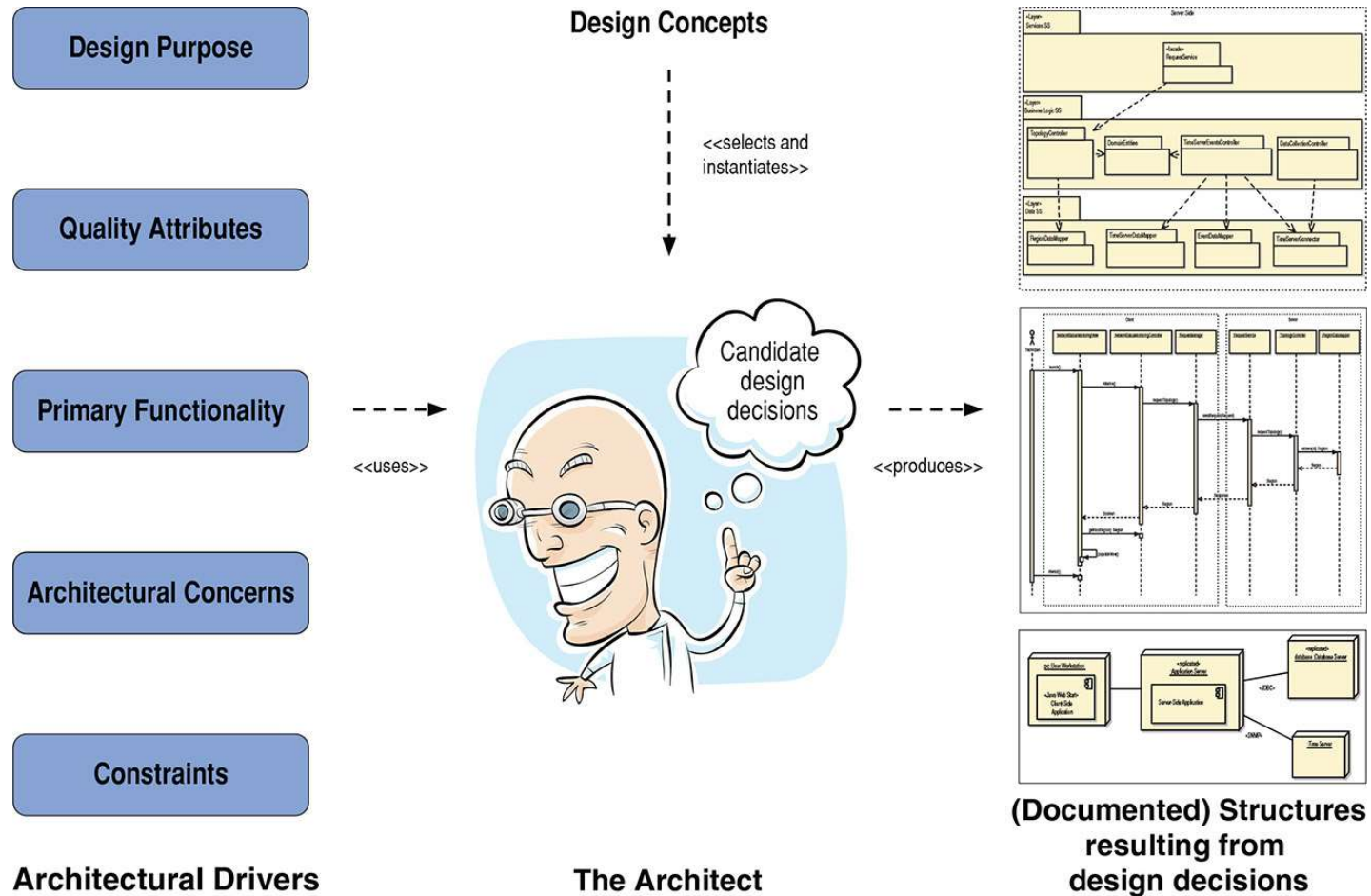


Arquitectura

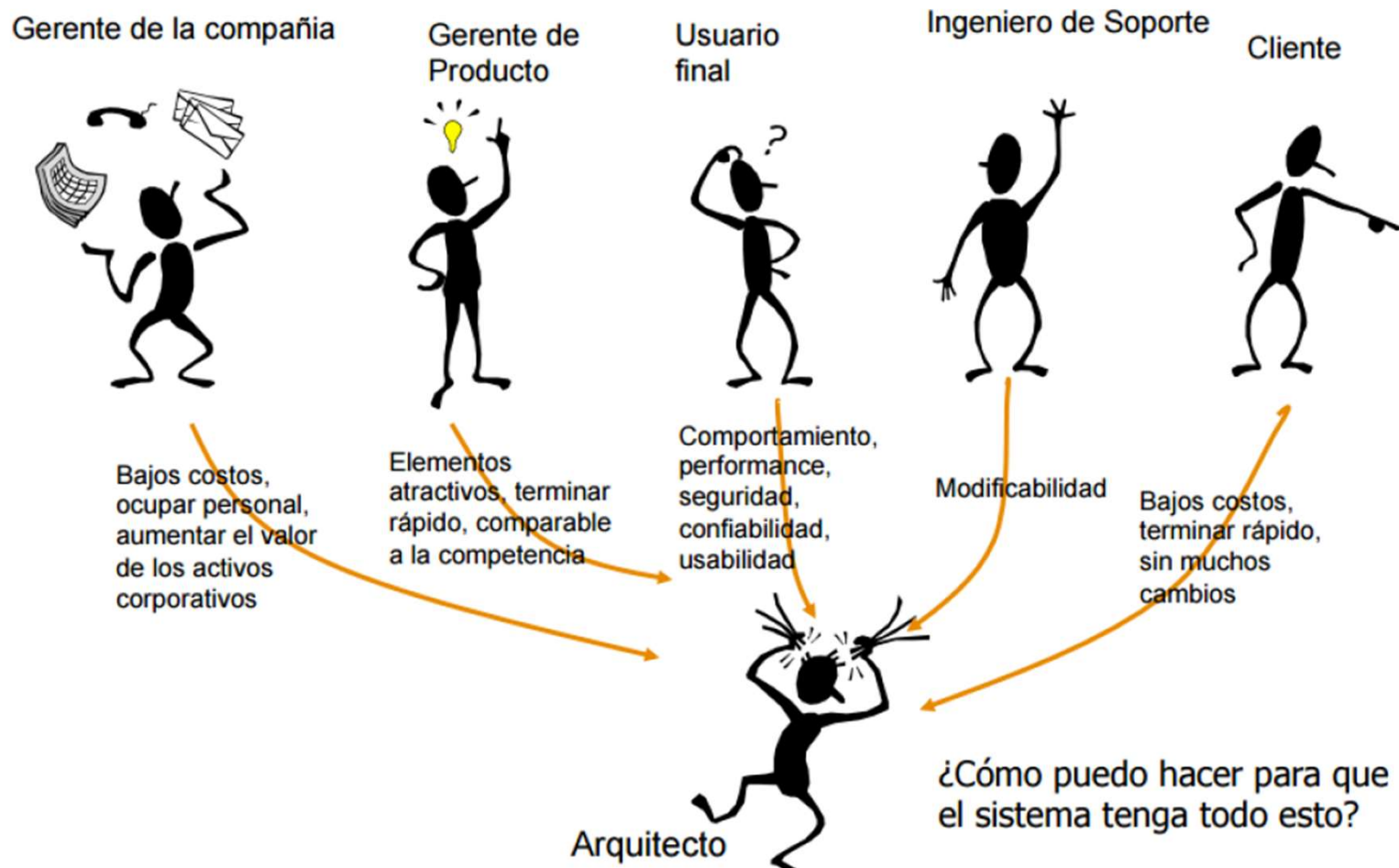


Diseño

Diseño Arquitectural



Preocupaciones de los Stakeholders



AGENDA

INGENIERÍA DE SOFTWARE

SWEBOK V3

SEI

DISEÑO DE SOFTWARE

PRINCIPIOS

ESTRATEGIAS

EVOLUCIÓN DE ESTRUCTURA DE

APLICACIONES



Principle

“A comprehensive and fundamental law, doctrine, or assumption”

- Merriam-Webster's Collegiate Dictionary

Software design principles

Nociones clave que proporcionan las bases para diversas aproximaciones y conceptos de diseño de software.

Software design principles

Abstraction

Coupling and cohesion.

Decomposition and modularization.

Encapsulation/information hiding.

Separation of interface and implementation.

Sufficiency, completeness, and primitiveness.

Separation of concerns.

Abstraction

Es una vista de un objeto, la cual se enfoca en la información relevante para un propósito particular e ignora el resto de información.

Mecanismos de abstracción

Parametrización: Se abstrae de los detalles de representación de datos, representando éstos como parámetros nombrados.

Especificación: Tres clases: procedimental, de datos, de control o iteración.

Coupling and Cohesion

Coupling: “A measure of the interdependence among modules in a computer program”.

Cohesion: “A measure of the strength of association of elements within a module”.

Decomposition and modularization

Descomponer en módulos significa que el software de gran envergadura se divide en un número de componentes más pequeños los cuales se pueden nombrar y que tienen interfaces que describen las interacciones entre dichos componentes.

La meta usualmente es ubicar las funcionalidades y responsabilidades en diferentes componentes.

Encapsulation and information hiding

Agrupar y empaquetar los detalles internos de una abstracción haciéndolos inaccesibles para entidades externas.

Separation of interface and implementation

Separar la interfaz de la implementación implica definir un componente especificando una interfaz pública (conocida por los clientes) que esté separada de los detalles de cómo están implementados dicho componente.

Sufficiency, completeness, and primitiveness

Alcanzar suficiencia y completez significa asegurarse que un componente de software captura todas las características importantes de una abstracción y nada más. Primitivismo significa que el diseño debería basarse en patrones que sean fáciles de implementar.

Separation of concerns

Un *concern* es un área de interés con respecto al diseño de un software que es relevante para uno o más de sus stakeholders. Cada vista de la arquitectura enmarca uno o más concerns. Separar los concerns en vistas permite que los stakeholders interesados se enfoquen en un conjunto reducido de cosas en un momento y ofrece un medio para administrar la complejidad.

SOLID software design principles

Principle		Description
S	Single responsibility	Una clase debería tener una y solo una razón para cambiar, lo cual quiere decir que debería tener solo una función.
O	Open/closed	Los objetos de software deberían ser abiertos a la extension pero cerrados a la modificación.
L	Listkov substitution	Los objetos del mismo tipo deberían poder reemplazarse por otros de la misma categoría sin alterar la función del programa.
I	Interface segregation	Ningún cliente debería ser forzado a depender de métodos que no usa. Las interfaces del programa siempre deberían mantenerse pequeñas y separadas entre sí.
D	Dependency inversion	Los módulos de alto nivel no deberían depender de los módulos de bajo nivel, sin embargo ambos deberían depender de abstracciones.

Key Issues

Quality concerns (i.e. Performance, security, reliability, usability)

How to decompose, organize, and package software components.

Concurrency.

Control and Handling of Events.

Data Persistence.

Distribution of Components.

Error and Exception Handling, and Fault Tolerance.

Interaction and Presentation.

Security.

AGENDA

INGENIERÍA DE SOFTWARE

SWEBOK V3

SEI

DISEÑO DE SOFTWARE

PRINCIPIOS

ESTRATEGIAS

EVOLUCIÓN DE ESTRUCTURA DE

APLICACIONES



Software Design Strategies and Methods

General Strategies

Divide-and-conquer, stepwise refinement,
top-down vs. bottom-up,
heuristics, patterns, pattern language based,
Iterative and incremental approach.

Software Design Strategies and Methods

Function-Oriented (Structured) Design

Object-Oriented Design

Data Structure-Centered Design

Component-Based Design (CBD)

Aspect-oriented Design

AGENDA

INGENIERÍA DE SOFTWARE

SWEBOK V3

SEI

DISEÑO DE SOFTWARE

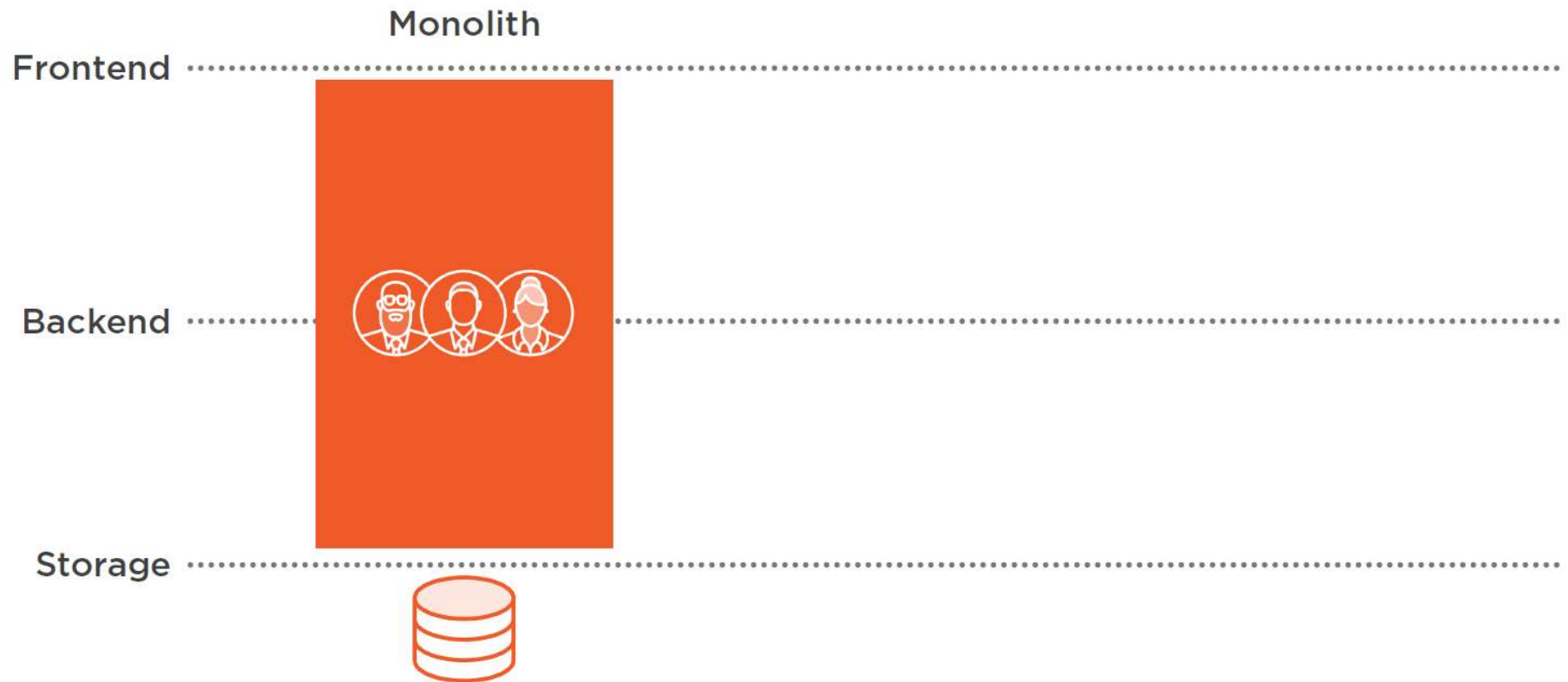
PRINCIPIOS

ESTRATEGIAS

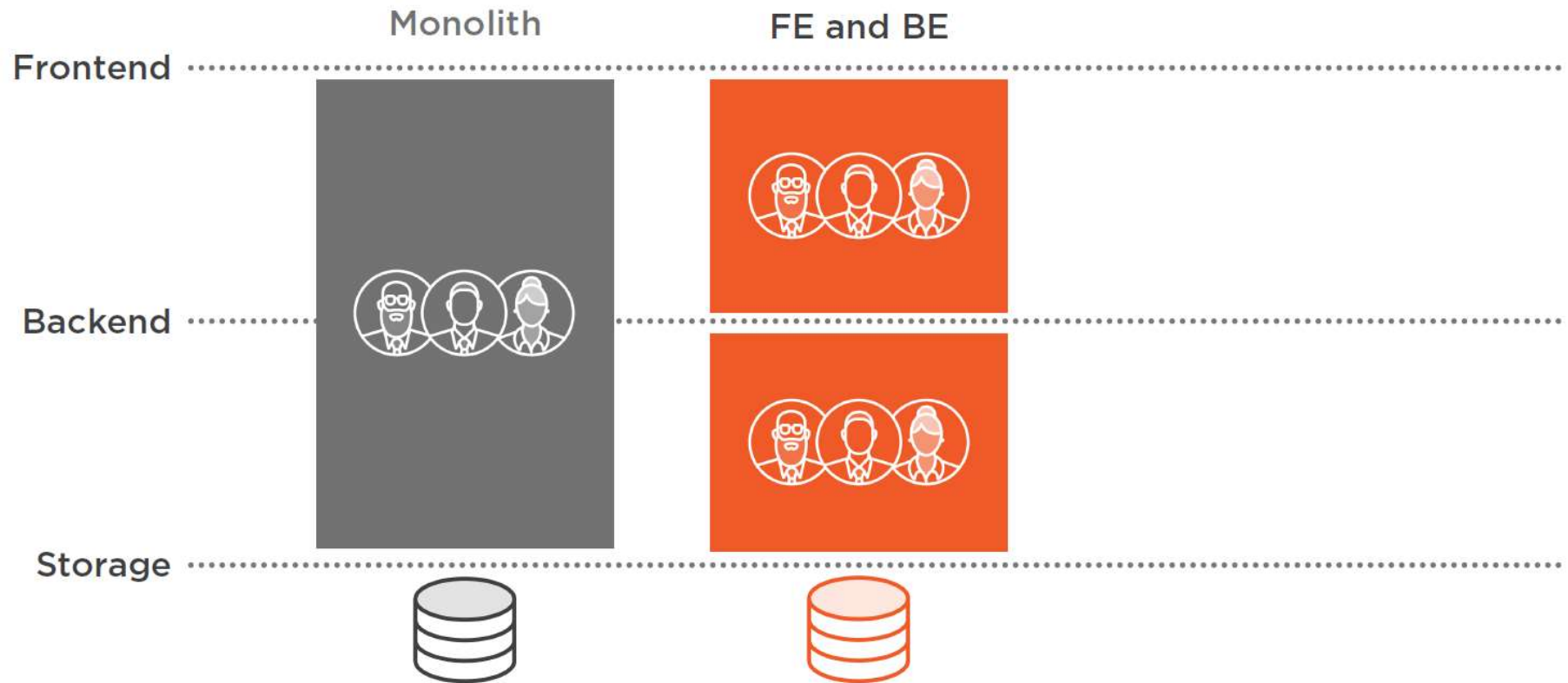
**EVOLUCIÓN DE ESTRUCTURA DE
APLICACIONES**



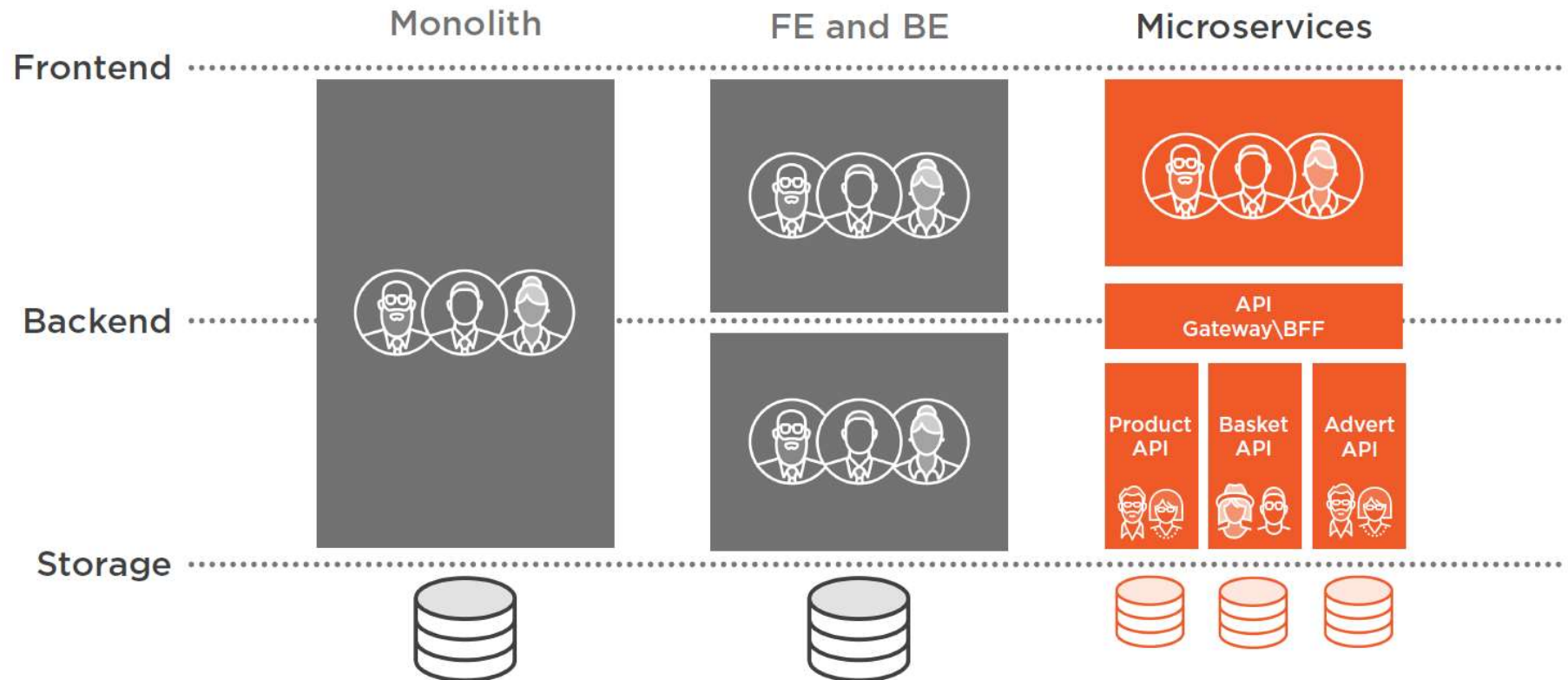
Evolución de la Estructura de Aplicaciones



Evolución de la Estructura de Aplicaciones

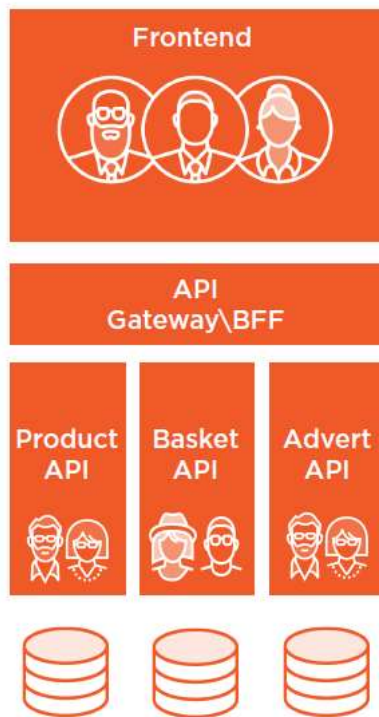


Evolución de la Estructura de Aplicaciones



Monolith Frontends

Monolith Frontends



Scaling issues

- Frontend application
- Frontend team

Communication issues

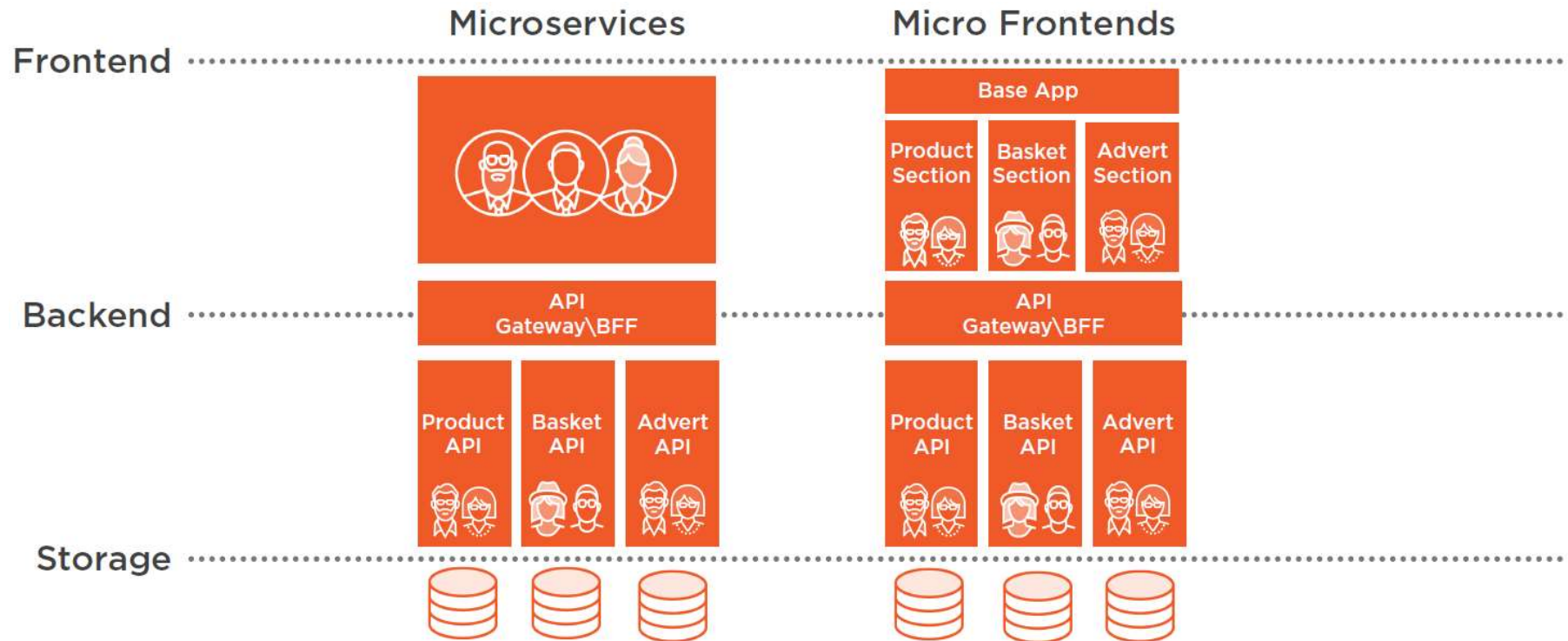
- Multiple teams for one feature change
- Exhausts time
- Backend teams are not customer focused

Code and testing complexity

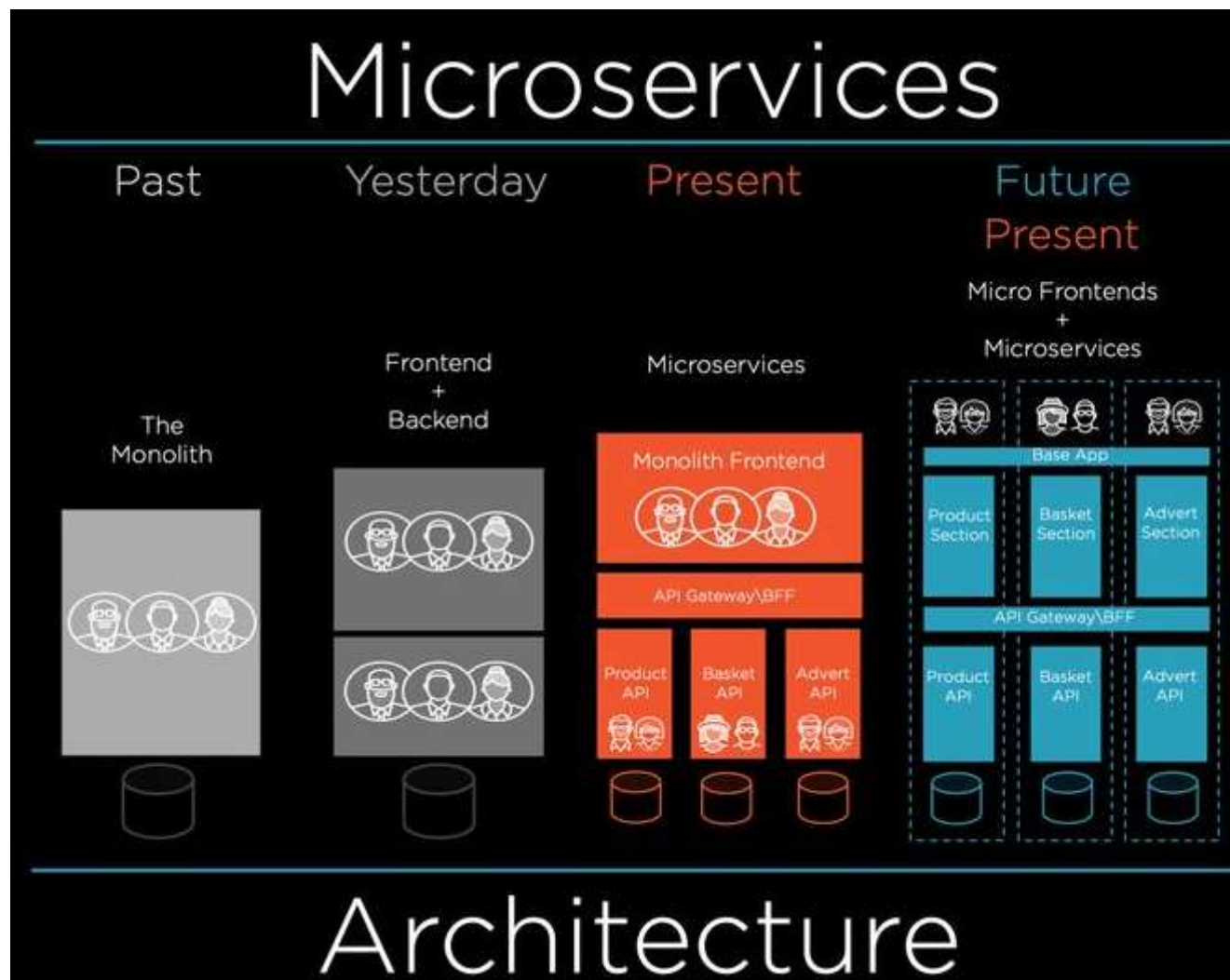
- Increased risk
- Slows continuous delivery

Advantages of monolith frontends

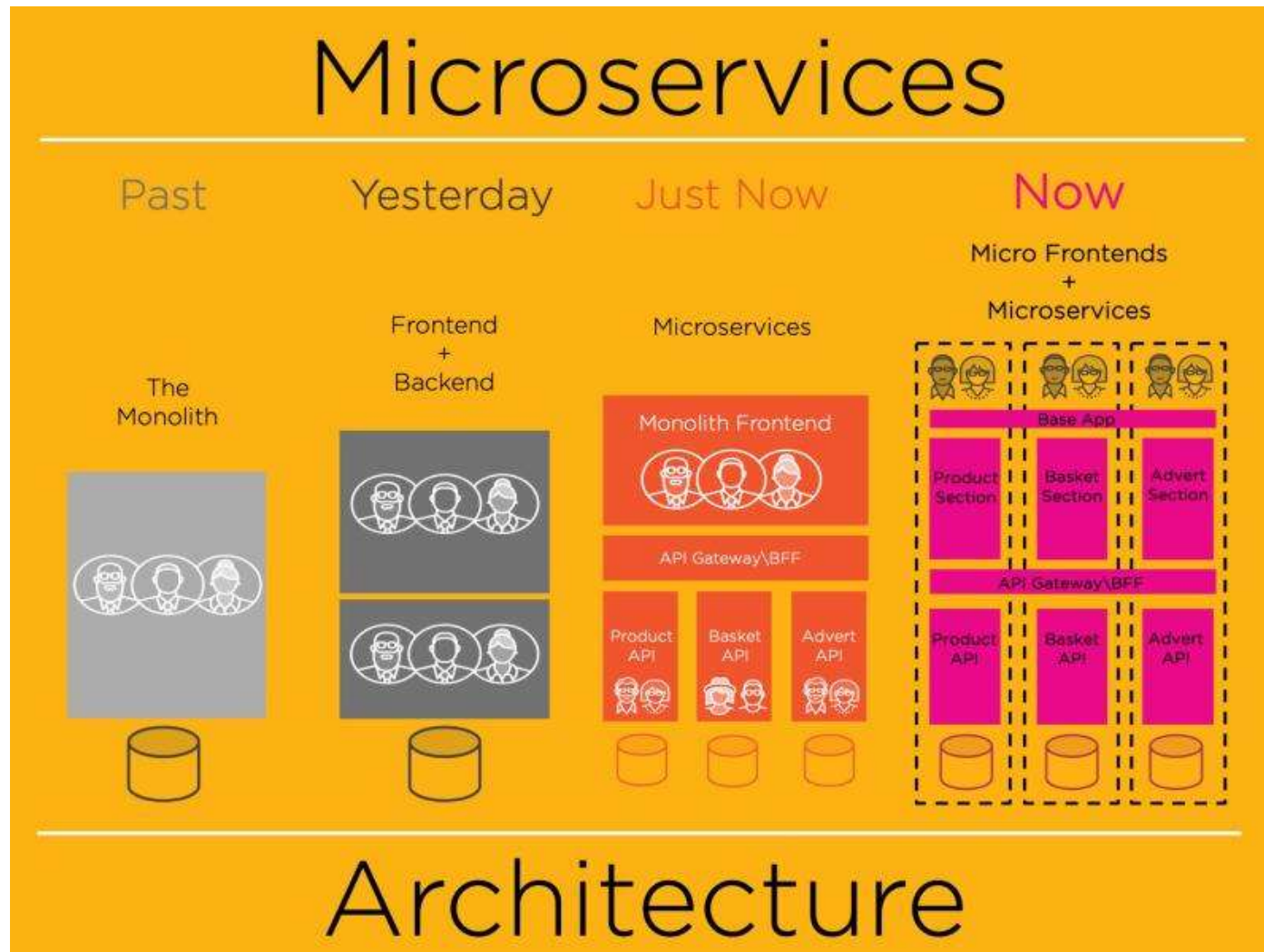
Micro Frontends



Micro Frontends + Microservices



Micro Frontends + Microservices



RESUMEN

Recordemos

Ingeniería de Software,

SWEBOK, SEI

Diseño de Software

Arquitectura vs Diseño

Principios de Diseño, SOLID

Estrategias

Evolución de Estructura de Aplicaciones



REFERENCIAS

Para profundizar

<https://www.computer.org/education/bodies-of-knowledge/software-engineering>



PREGRADO

Ingeniería de Software

Escuela de Ingeniería de Sistemas y Computación | Facultad de Ingeniería



UPC

Universidad Peruana
de Ciencias Aplicadas

Prolongación Primavera 2390,
Monterrico, Santiago de Surco
Lima 33 - Perú
T 511 313 3333
<https://www.upc.edu.pe>

exígete, innova