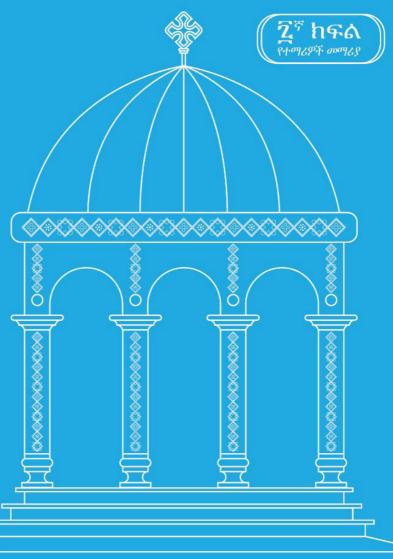




# መሠረተ ሃይማኖት









በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የሰንበት ት/ቤቶች ማደራጃ መምሪያ የመንበረ ፓትርያርክ (ዓለም አቀፍ) የሰንበት ት/ቤቶች አንድነት የተዘ*ጋ*ጀ ፳፲<u>፩</u> ዓ.ም 9777

Email office@eotc-gssu.org
YouTube

https://www.youtube.com/channel/ UC83LE1vp0FBsV2TEfcpSmUg

**Facebook** 

http://facebook.com/EOTC.GSSU

Telegram

https://t.me/EOTCNSSU

Website

https://eotc-gssu.org/a/

**Twitter** 

https://twitter.com/tibeb\_felege

Copyright ©



ብፁዕ ወቅዱስ አቡን ማትያስ ቀዳማዊ ፓትርያርክ ርእስ ሊቃን ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ ሊቀ ጳጳስ ዘአክሱም ወእጨጌ ዘመንበረ ተክስሃይማኖት



ብፁዕ አቡን አብርሃም የጠቅላይ ቤተክህነት ዋና ሥራ አስኪያጅ እና የባህርዳር ሁገሬ ስብከት ሲቀ ጳጳስ



ብፁዕ አቡን ቀስሜንጦስ በሰንበት ትምህርት ቤቶች ማደራጃ መምርያ የበላይ ሲቀጳጳስና የሰሜን ሽዋ ሀገሬ ስብክት ሲቀ ጳጳስ የቅዱስ ሲኖዶስ አባል

#### அமுவ

<i>ምዕራ</i> ፍ አንድ	
የዛይማኖት ምንነትና የት መጣ	
፩.፩ የዛይማኖት ትርጉም ፬	
ምዕራፍ ሁስት፡	
ነገረ ችግዚአብሔር	
፪.፩ ሀልዎተ ፈጣሪ ፲፪	
፪.፪. አስጣተ አምላክ፲፰	
፪፫ የእግዚአብሔር ባሕርያት፲፩	
ም <i>ዕራ</i> ፍ <i>ሦ</i> ስት	
ሥነ ፍጥረት ፳	
፫.፩ ሥነ ፍጥረትን መማር ለምን ያስፈል <i>ጋ</i> ል ፳!	g
፫፫ የፍጥረት አስገኝ ማነው? ፟ጟ፟፟፟፟	Õ
፫.፬.	õ
፫.፳. የዕለተ  እሁድ ፍጥረታት ፳፫	2
፫፮ የዕስተ ሰኞ ፍጥሬታትሷ፬	
፫.፯ የዕስተ ማክሰኞ ፍጥሬታትሷ፯	•
፫.፰. የዕስተ ረቡዕ ፍጥረታት ፵	
፫.፰ የዕለተ የሐሙስ ፍጥረታት ፵	į
፫.፲ የዕስተ አርብ ፍጥረታት፵፬	õ
፫.፲፩ ዕስተ ቅዳሜ፵	į
፫.፲.፪ ዛያው ዓለማት ፵፱	

ምዕራፍ አራት አምስቱ አዕጣደ ምሥጢራት ፵፮
ምዕራፍ አምስት ምሥጢረ ሥሳሴ ፰፪
ምዕራፍ ስድስት
ምሥጢሪ ሥ <i>ጋ</i> ዌ
ነገሪ ማርያም ፫፰.
ምዕራፍ ስምንት ምሥጢረ ጥምቀት
ምዕራፍ ዘጠኝ ምሥጢረ ቁርባን፫፫፰
ምዕራፍ አስር ምሥጢረ ትንሣኤ ሙታን ፻፵፬

በስመ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ አሐዱ አምላክ አሜን

## ምዕራፍ አንድ ትምህርተ ሃይማኖት

# ቀሳማ

ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

- **፩. የሃይማኖትን ምንነት የት መጣ ይ**ንነዘባሉ
- ፪. ሃሀልዎተ እግዚአብሔርን ያውቃሉ
- <u>ሮ. የእግዚአብሔርን ቅዱስ ስሙንና ሀልዎቱን ይንነዘባሉ</u>
- ማብራራት ይችሳሱ
- *Շ. አዕጣ*ደ ምሥዉራት አዕጣድ ስለመባላቸው ያብራራሱ
- ኜ. አምስቱ አዕማደ ምሥጢራትን ተምረው ሃይማኖታቸውን ይጠብቃሱ

**?** የመክፈቻ ጥያቄዎች

δ. ስለ ሃይ*ማ*ኖት ምንነት የምታውቁትን ተወ*ያ*ዩ



## **መግቢያ** ‹‹ያስ **እምነት እግዚአብሔርን ማ**ስደሰት አይቻልም›› *ዕ*ብ ፲፩፥፮

በአርአያ እግዚአብሔር የተራጠረው የሰው ልጅ ከፈጣሪው ጋር ያለው ግንኙነት የአባትና የልጅ ያህል ወይም ከዚህ በላይ ቅርበት ያለው ስለሆነ በዚህ ዓይነት ወይም በዚህ ቅርበት ከእግዚአብሔር ጋር ለመኖር እግዚአብሔርን ለማስደሰት የሚችል ነዋሪ ፍጥረት መሆን ይኖርበታል፡፡ እግዚአብሔርን ደስ ማሰኘት የሚቻለው በእምነት እንደሆነ መጽሐፍ ቅዱስ ይናገራል፡፡ከዚያም በምን ዓይነት እምነት እግዚአብሔርን ማስደሰት እንደሚቻል ከራሱ ከቅዱስ መጽሐፍ ቃልና እንዲሁም ከዘመነ ብሉይና ከዘመነ ሐዲስ ቅዱሳን ሰዎች ህይወት ሁሉንም ዓይነት ትምህርት ማግኘት ይቻላል፡፡ የክርስትና እምነት ትክክለኛ ሃይማኖት ስለሆነ በእምነትና በምግባር አብርሃምን መስሎና አህሎ በመኖር እግዚአብሔርን ደስ ማሰኘት የሚቻለው በዚህ እምነት ሲኖሩ ነው፡፡ ለክርስቲያን ሁሉ ከምንም ነገር አስቀድሞ የቀና ሃይማኖትን መጣር ይገባዋል፡፡ ምሳሌ አቀን

## <u> ፩.፩ የ</u>ሃይማኖት ትርጉም

ሃይማኖት የሚሰው ቃል "ሃይመነ" እና "አመነ" ከሚሉት የግእዝ ግሶች የተገኘ ሲሆን በዐረብ "ሀይመነ" በሱርስት ደግሞ "ሃይማ፦ታ" ከሚሉት ቃላት ጋር ይገናዘባል። ትርጓሜውም 1ማመን መታመን፣ ሕምነት፣ጽ፦ዕ ተስፋ የአምልኮት ባህል በልብ ፣ በረቂቅ ሃሳብ የሚሳል ማለት ነው።

**ግመን፡-** የማይታየውን አምላክ የእግዚብሔርን ህልውና (መኖር)፣ አምላክነቱን፣ ሁሉን ቻይነቱን፣ መግቦቱን (ጥበቃውን) እና አንድነት ሦስትነቱን፣ በርቀት (በረቂቅነት) እና በርኅቀት (በመራቀቅ) ሊታዩ የማይችሉትን መናፍስትና የማይታዩትን ሁሉ ይኖራሉ፣ ይደረ*ጋ*ሉ ብሎ ማመን ነው፡፡ ዕብ፩÷፩ ይህ አምነትም በሙሉ ልብ ማመንን፣

በአንደበትም መመስከርን ይጨምራል። እንደ ይሁዳ በልብ እየካደ በአፍ ማመን፤እንደ ቅዱስ ጴጥሮስ በአፍ እየካደ በልብ ማመን ተቀባይነት የለውም። ዛይማኖት ምሉሪ የሚሆነው በአንደበትም በልቡናም ሲገለጥ ነው። ማቴ ሸ፮÷፵፱፣፸፬ ምሣ ሸ፮÷ሸ፫

መታመን (ምንባር)፡- ሲባል ደግሞ ህልውናውንና አምላክነቱን ለሚያምጉት አምላክ በምግር መታመን፣ ትዕዛዙንም መፈፀም ነው፡፡ ለምሣሌ፡- ምስጢረ ሥላሴንና ምሥጢረ ሥጋዌን አምኖ ለፈጣሪ መንዛት፤ ምስጢረ ጥምቀትን አምኖ መጠመቅ፤ ምስጢረ ቁርባንን አምኖ ሥጋ ወደሙን መቀበል፤ ምስጢረ ትንሣኤ ሙታንን አምኖ ተስፋ ማድረግና ተዘጋጅቶ መጠበቅ ከጣመን የተገኙ የመታመን መንለጫዎች ናቸው፡፡ ያለ መታመን (ያለ ምግባር) ሃይማኖት ሊቆም አይችልም፡፡

ሃይጣኖት መሠረት ሲሆን ምግባር ደግሞ ሕንፃ ነው። ፩ቆሮ ፫÷፲ መሠረቱ ያልፀና ቤት ከቀን ወራሪ ከሌሊት ሰባሪ አያድንም። የቀና ሃይጣኖት የሌለበት በጎ ምግባርም ከገዛነመ ሕሣት አያድንም። "ያላመነ ያልተጠመቀ ይፈረድበታል" ተብሏልና። ማር ፲፮÷፲፮ ሕንፃው ያልፀና ቤት ከቀን ሐሩር ከሌሊት ቀኑር አያድንም። በጎ ምግባር የሌለውም ሃይጣኖት ከጸብአ አጋንንት ከሥጋዊ ጠላት ከገዛነመ ሕሣት አያድንም። ሃይጣኖት ያለ ምግባር ምግባር ያለ ሃይጣኖት አያድንም። ምግባር የሌለው ሃይጣኖት የማያድን አጋንንትም አላቸው። ሃይጣኖትና ምግባር የሌለው ሃይጣኖት የማያድን አጋንንትም አላቸው። ሃይጣኖትና ምግባር ሕንደ ነፍስና ሥጋ ናቸው። ቢለያዩ ሙት ይሰኛሉ። ያዕ ፬÷፲፬ ዕብ ፲፩÷፮ ሐዋ ፲፱÷፲ጅ

፩፥፳፰ ነገር ግን አዳም አምላኩን እንዳይዘነጋና የእጁ ስራም እንደሆነ ያውቅ ዘንድ አንዲት ትዕዛዝ ሰጠው፡፡ዕፀ በለስን እንዳይበላ አዘዘው፡፡ ዘፍ ፪፥፲፯ አዳም ግን የተሰጠውን ትዕዛዝ ስለሻሪ ከንነት ተባሪረ፡፡ሞተ ሥጋ ሞተ ነፍስ ተፈረደበት፡፡ ዘፍ ፫፥፲፯ በዚህን ጊዜ የምሕረት አምላክ እግዚአብሔር ‹‹አዳም ሆይ ወዴት ነህ?›› በማለት የማዳኑን የጥሪ ደወል ድምጽ አሰማው፡፡ ዘፍ ፫፥፲ አዳም ድምጹን ሰምቶ መበደሱን አውቆ ቢአጸት እግዚአብሔር እንደሚያድነውና ከአምስት ሺህ አምስት መቶ ዘመን በኋላ ከልጅ ልጅህ ተወልጄ በመስቀል ላይ ተሰቅዬ አድንዛለሁ ሲል ወደቀድሞ ክብሩ እንደሚመልሰው ቃል ኪዳን ገባለት ሲራክ ፳፬፥፫-፲፩

የተናገረውን ቃል የማያስቀር መሐሪው አምላክ አስቀድሞ ለአዳም በሰጠው ተስፋ መሠረት ከቅድስተ ቅዱሳን ከእናታችን ከድንግል ማርያም በመልአኩ በቅዱስ ገብርኤል ብስራት ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍሷ ነፍስ ነስቶ ተወለደ። ሉቃ ፪:፯ በሠላሳ ዘመት በዮርዳኖስ ወንዝ በዮሐንስ እጅ ተጠመቀ። ማቴ ፫፥፲፫ ሠላሳ ሦስት ዓመት ከሦስት ወር በዚህ ምድር ተመላልሶ ሲያስተምር ቆይቶ የሰውን ልጅ ለማዳን በቀራንዮ ላይ ተሰቀለ። ማቴ ፳፯፥፴፪፣ማር ፲፩፥፪ ሞቶ በሦስተኛው ቀን ተነስቷል። አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ ‹‹ወደ እኔ ት በእኔም እመት፤ በአባቴም እመት›› ብሎ ራሱን ገልጸልናል። ዮሐ ፲፬፥፩ አምላክ ራሱን ገልጸ ያደረገው ይህ ሁሉ ጉዞ (ፍኖተ እግዚአብሔር) ሃይማኖት ይባላል።

የክርስትና ዛይማኖት እግዚአብሔር ለሰው ልጆች በመገለጡ የተገኘ አምሳካዊ ስጦታ ነው፡፡የዛይማኖት ምንጩና ባለቤቱ እግዚአብሔር ነው፡፡ ስለዚህ የሰው ልጆችም ከዕውቀት ማነስ፣ከፍርዛትና ከድንጋጤ ያመጡት አይደለም፡፡ ዛይማኖት በትህትና ወደ እግዚአብሔር ለቀረበ ሰው ዕውቀትን የምትሰጥ ስለሆነች ጥበብ ተብላ ትጠራለች፡፡ ምሳሌ ፱፥፲፮-፲፰ የዛይማኖት ምንጭና ባለቤት ከምድራዊ ሰው የተገኘች ሳትሆን

ዘመን ከማይቆጠርስት ከፍጡራን ሁሉ በላይ ከሆነ ከዕውቀት መገኛ ከልዑል እግዚአብሔር የተገኘች ናት።

- † ሃይማኖት ለዓለም ፈጣሪ አለው ብሎ ማመን ነው
- † ሃይማኖት ለሚቀበሉት የድል ወይም የድኅነት መሣሪያ ነች
- † ሃይማኖት አንዲት ናት። ኤፌ ፬፥፭ ኤር ፯፥፲፯ በሰውና በእግዚአብሔር መካከል ያለው የእውነት ግንኙነት አንድ ነውና።

በአጠቃላይ ሃይማኖት በዓይን የማይታይ፤ በእጅ የማይዳሰስ፤በጆሮ ብቻ ሰምቶ ይህ እንዴት ሲደረግ ይችላል? ሳይሉ ለእግዚአብሔር የሚሳነው ነገር የሰም ብለው በእምነት ሕሲና አምነው የሚቀበሉት ረቂቅ ምሥጢር ነው። ሉቃ ፩፥፳፮-፴፯፣ዘፍ፲፰፥፲፬፣ሪብ፲፩፥፩-፫፣ሮሜ፬፥፫

- U) LIM
  - ስ) ቀኖና
  - ሐ) ትውፊት ናቸው
- **ሀ) ዶግጣ፡-** ቃሉ የግሪክ ሲሆን ትርጉሙም የጣይለወጥ፣ የጣይቀየር፣ ጣይሻሻል፣የጣያረጅ ጣስት ነው፡፡ በመጽሐፍ ቅዱስ የተጻፈው የእግዚአብሔር ቃል ሁሉ ዶግጣ ነው፡፡

ምሳሌ፡- አሥርቱ ትሕዛዛት፣ ስድስቱ ቃላተ ወንጌል፣ አምስቱ አዕማደ ምሥጢራት፡፡ ዶግማ የሕግዚአብሔር ቃል ስለሆነ ማንም ሰው ሕንደፍላጎቱ ሕንደምኞቱ ሊጨምርበት፣ ሊቀንስበት ወይም ሊያሻሽለው አይችልም፡፡ ፪ኛ ጴጥ፩፥፳-፳፩፣ዕብ ፩፥፩-፫፣ማቴ ፳፬፥፴፭

**ሰ) ቀኖና፡-** ሕግዚአብሔር ሁሉን በሥርዓት ያደር*ጋ*ል፡፡የሕጁ ፍጥሬታት የሆኑት መሳእክትና የሠው ልጆች በሥርዓት ሕንዲያመልኩት ሕግና ሥርዓቱን ሕንዲጠብቁ ይፈል*ጋ*ል፡፡ ፩ኛ ቆሮ ፲፩፥፴፬፣፩ኛ ቆሮ ፲፬፥፵፣ቆላ

፪፥፭፣ የሐዋ ሥራ፲፮፥፬ ፪ኛተስ ፫፥፮-፯ ፩ኛ ቆሮ ፲፩፥፪ ቀኖና ሕንደ ዶግማ የግሪክ ጽርዕ ቃል ነው። የቃሉ አመጣጥ ‹‹ሽንበቆ›› ከሚለው ነው። ፡የጥንት አባቶች ሽንበቆን ርዝመት መስኪያ አድርገው ይጠቀሙበት ነበር።ሕንደዚህም ሁሉ የክርስቲያኖች ሥርዓታዊ ህይወት መስኪያ ሆኖ ሕዲያገለግል የቤተ-ክርስቲያን አባቶችና ሲቃውንት በጉባዔ ወይም በሲኖዶስ የሚወስኩት ውሳኔ ቀኖና ይባላል።በሌላ አገላለጽ ቀኖና የዶግማውን ቃል በተግባር ለመተርጎም ሕንዲያመች የሚወጣ ዝርዝር የአፈጻጸም መመሪያ ሕንደሆነ መገንዘብ ያስፈልጋል።ቀኖና ሕንደወቅቱና ሕንደ ጊዜው በሲኖዶስ ሊለወጥ ወይም ሊሻሻል ይችላል። የቀኖና ምሳሌዎች፡- ጾም ዶግማ ሲሆን የጾም ጊዜ ቀኖና ነው፤ቅዳሴ ዶግማ ሲሆን የቅዳሴ ጊዜ ቀኖና ነው።

**ሐ) ትውፊት፡-** ትውፊት ‹‹አወሬየ›› ከሚለው የግእዝ ግስ የወጣ ሲሆን ትርጉሙም ውርስ፣ውርርስ፣ ርክክብ፣ ቅብብል ማለት ነው፡፡ ይኸውም አንድ ትውልድ ከእርሱ በፊት ከነበሩት የሚወርስው የሚቀበለው ነገር ነው፡፡ሂደቱም በዚህ የሚያበቃ ሳይሆን እርሱም በተራው ለተተኪው ያስተላልፋል፡፡ ትውፊት ቅዱሳት መጻሕፍት ከመጻፋቸው በፊት የነበረ ነው፡፡ ምሳሌ፡- የአቤልና የቃየል መስዋሪት ማቅረብ፡፡

ትውፊት ቀዳሚ የዛይጣኖት መመሪያ ከመሆኑም በላይ ያለ ትውፊት ብሎይን ከሐዲስ ጣቀናጀት ምሥጢርን ከምሥጢር ጣመሳጠር፤ ታሪክን ከመጻሕፍት ጣዋዴድ አይቻልም፡፡፩ኛ ነገ ፲፩:፵፩ የቅፍርናሆም ትምህርት ጣር ፩፥፳፩፣ ዮሐ ፳፥፴, ፳፩፥፳፭፣ፊል. ፬፥፰-፱ ፪ኛ ተሰ፪:፲፭ 2፪ኛ ጢሞ ፫፥፲፮-፲፯፣ዘጸ፯፥፲፩ ኢያኔስና ኢያንበሬስ የተባሉ የፈርዖን ጠንቋዮች በ፪ኛ ጢሞ ፫፥፰ ቅዱስ ጳውሎስ በትውፊት ያገኘውን ስጣቸውን ጽፏል። የትውፊት የአዋልድ መጻሕፍት ከሚባሉት ድርሳን፣ ተአምር፣ ገድል፣ መጽሐፊ ስንክሳር፣ የትርጓሜ መጻሕፍት ወዘተ... ናቸው፡፡ እነዚህን መጻሕፍት ጻድቃን፣ ስጣዕታትና ሊቃውንት ከብሉይና ከሀዲስ ጥቅስ

በታላቅ ጥንቃቄና መንፈሳዊ ምርምር በመጾም፣ በጸሎትና በሱባዔ ኔታ ሰቤተ-ክርስቲያን በሰጠው ሥልጣንና ነጻነት መሠረት ጽፌዋቸዋል። ፡ የአዋልድ መጻሕፍት ንባብ ያሳጠረውን አስረዝመው፤ በቅዱሳት መጻሕፍት የተመሰሰውን ምሳሌ ተርጉመው ያስረዳሉ። ሕንዲሁም ለህግና ለሥርዓት (ፍትሐ ነገሥት) ለምስጋና ለጸሎት (ድጓ፣ ጾመ ድጓ) አሥራ አራቱ መጻሕፍተ ቅዳሴ መጽሐፊ ስዓታት ያገለግላሉ።

የመልመጃ ፕያቄዎች በተማራችሁት መሠረት እውነት ወይም ሐሰት በ**ሱ** 

*ኔ ት*ውፊት ቅዱሳት መጻሕፍት ከመጻፋቸው በፊት የነበረ ነው።

<u>፪ ዛይማኖት ያለ ምግባር ምግባር ያለ ዛይማኖት አያድንም።</u>

፫ ዶግጣ የሕግዚአብሔር ቃል ስለሆነ ጣንም ሰው ሕንደ ፍላጎቱ ሕንዴምኞቱ ሊጨምርበት፣ሊቀንስበት ወይም ሊያሻሽለው አይችልም፡፡

በተጣራችሁት መሠረት መልሱ

፬ ሃይማኖት ማለት ምን ማለት ነው?

ጅ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተ-ክርስቲያን ምእመናንን የምትመራባቸው ሦስት የትምህርት መመሪያዎች ምን ምን ይባላሱ?

## ምዕራፍ **ኾ**ለት ሀልዎተ እግዚአብሔር

ዓሳማ ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

፩ ሀልዎተ አግዚአብሔርን ያውቃሱ ይመሰክራሱ ፪ ባሕርያተ እግዚአብሔርን ያውቃሱ ይመሰክራሱ

**የ**ማከፈቻ ጥያቄዎች

፤ እንዴክብሔር ሀልው ነው ስንል ምን ማለታቸን ነው? ፤ የእንዴክብሔርን ሕልውና በምን በምን እናውታለን?



ክርስቲያን የሚያምነውንና የሚያመልከውን እግዚአብሔርን ሊያውቅ በሚያምነውም ሊኖርበት ስለሚያምነውም ሊያሳውቅ ይገባል። መዝ ፹፪፥፲፰ እግዚአብሔርንም ማወቅ የዘለአለም ሕይወት ነው። ዮሐ.፲፯፥፫ እንዲሁ አለማወቅ ይገድላል። /ሆሴ ፬፥፮ በዚህ መሠረት ቀጥለን የእግዚአብሔርን (የፈጣሪን) ህልውና (አኗኗር) ጠባዮችና ስሞች እንመስከታለን።

#### † እግዚአብሔር

እግዚአብሔር የማይመረመር ረቂቅ፣ በዚህ ጊዜ ተገኘ የማይሉት ቀዳማዊ፣በዚህ ጊዜ ያልፋል የማይሉት ደኃራዊ፣ይህንን ዓለም ካለመኖር ወደ መኖር አምጥቶ የፈጠረ ዳግመኛም ዓለምን ከመኖር ወደ አለመኖር አሳልፎ የሚኖር ኃያል ፈጥሮ የሚገዛ ጌታ ነው። ሰውን ጻድቅ ቢሉት ሐስት፣ ሀብታም ቢሉት ድህነት፣ ኃያል ቢሉት ድካም ይሰማዋል። እሱ ግን ሐስት የሌለበት ጻድቅ፣ ድህነት የሌለበት ባለጸጋ፣ድካም የሌለበት ኃያል ነው።

#### ጀ.δ ሀልዎተ እግዚአብሔር /የእግዚአብሔር *ማ*ኖር/

የዛይማኖትና የሰው ልጆች ጥያቄዎች ሁሉ መልስ መሠረቱ የእግዚአብሔር የፈጣሪ መኖር ነው። እግዚአብሔር በባህርዩ ህልው (ኗሪ) የሆነ፤ የነበረ ያለና የሚኖር፤ለአኗኗሩ መጀመሪያና መጨረሻ የሴለው፤ ሁሉን የፈጠረ ያደረገ የሠራ ለሁሉ የህይወት መሠረት የሆነ ያለውን የሚኖረውን ያለፈውን የሚያልፈውን በጊዜው ያሳለፈ የሚያሳልፍ፤የሚመጣውንም የሚያመጣ ለአኗኗሩ ምክንያት የሴለው ህልው አምላክ ነው።

የሕግዚአብሔርን መኖር ሰጣያምኑት የምናሳምንባቸው ሰሚያምኑት ደግሞ የምናስተምርባቸው መንገዶች አሉ፡፡ ሕሲህም ሰሀልዎተ ሕግዚአብሔር አስረጅ ናቸው፡፡ ሕነርሱም፡-



- *፩. ሥ*ነ ፍጥሬት
- g. የሕሲና ምስክርነት
- ፫. የሰው ልጅ የተፈጥሮ ዝንባሌ
- õ. የቃ**ለ** እግዚአብሔርና የታሪክ ምስክርነት
- *Շ. የ*እግዚአብሔር መግቦት

#### ሥነ ፍጥረት

አስተዋይ ሰው አሪምሮውን ተጠቅሞ ሥነ ፍጥረትን ብቻ ቢየስተውል የሚነግሩት ነገር አለ፤ ይህም ፍጥሬት ሁሉ ከአንድ አካል (ፈጣሪ) *ጋር የጣይቋረጥ ግንኙነት ሕንዳ*ሰው ጣስተዋል የሚያስችል ነው። በራሱ የተፈጠረና ስተፈጠረበትም የራሱ ዓሳማ ብቻውን ስልጣን ያሰው ፍጥረት ማግኘት አይቻልም። ይህም አንድ ያልተፈጠረና የሁሉ ፈጣሪ የሆነ አምሳክ ሕንዳስ ያፈጋግጥልናል። በሴሳ በኩል የፍጥረትን አኗኗር እንኳ ብንመለከት ብዙ የምንማ**ረው ነገር አለ።ምሳ**ሴ፡- አራዊት በቀን ሰዎች በሌሲት ለምን አልሰለጠኑም፤ፀሐይ በምስራቅ ወጥታ በምዕራብ እንድትጠልቅ የ*ሚያ*ደር*ጋ*ትስ ማን ነው ፤ ፀሐይን በቀን ሴሎችን ብርሃናትን በጨለማ እንዲሰለጥት ማን አደረገ፤ በሳይንሱ እንደሚታመነው ሰውና አትክልት (ዕፅዋት) ምንም ስምምነት ሳይፈራረሙ የሰውን የተቃጠለ አየር ዕፅዋት የዕፅዋትን ደግሞ ሰው እንዴት መጠቀም ቻለ ስንል ይህን ሁሉ በሥርዓት የዘፈጋና በኪዳን ያጸና አንድ አምላክ መኖሩን እንመለከታለን፡ ፡ አያ ፲፪፥፯-፲፤መዝ፲፯፥፩ ሥነ ፍጥረት ለፈጣሪ መኖር አስረጅ ነው ማለት እግዚአብሔር በሥነ ፍጥረት መኖር የኖረ ነው ማለት አይደለም፡ ፡ በሸክላ ሰሪ መኖር ሸክላ ይኖራል እንጂ በተሰሩ ሸክላዎች ሸክላ ሰሪ *እንደጣትኖር*።

## ህን ልቡና (የህሊና ምስክርነት)

ሰው አዋቂ እንደመሆኑ መጠን በህሊናው የተቀረጸለት ህግ አለ። እንደእውነቱ ከሆነ በዕለት ከተወለደ ህጻን ጀምሮ ብንመለከት ዐይኑን በጣቱ አይጠነቁልም ይልቁንም በመዳፉ ያሻል እንጂ።እንደዚሁ ሁሉ



ህግ*ጋ*ት በሰው ልጅ በህሊናው ተቀርጸው (ተጽፈው) አሉ። *ጣን*ም ሰው መግደል፣መስረቅን... የመሳሰሉትን ምግባራት መጥፎ ሕንደሆኑና ቢፈጽጣቸውም ሕንደተሳሳተ ያውቃል።ምሳሴ፡- አንጥያኮስ ፩ኛ መቃ.፯፥፲-፲፫፤ ሮሜ.፪፥፲፬-፲፭

#### የሰው ልጅ የተፈጥሮ ዝንባሌ

ሰው በተፈጥሮው ረዳት ፈላጊ ነው፡፡ሕነዚህ ነገሮች ቢኖሩኝ ብሎ የተመናቸውን ሁሉ ቢያገኝ ሴላ የሚመኘው አያጣም ይህም ጎደሎና ረዳት የሚያስፈልገው ጉድስቱንም የሚሞላስት ሴላ ረዳት ፈላጊ መሆኑን ያረጋግጥልናል፡፡ምንም ሕግዚአብሔርን ባያውቅና ባያምንም በኑሮው ግን ሁልጊዜ ይህን የማይደክም የማይሽነፍና የፈስጉትን ሲሰጥ የሚችል ረዳት (አምላክ) ይፈልጋል፡፡ለዚህም ነው የአቴና ሰዎች አምላክ ሕንደሚያስፈልጋቸው ተፈጥሯቸው አስገድዷቸው ማምለክ ሲፈልጉና አምላክን በትክክል ማወቅ ሲከብዳቸው ለማይታወቅ አምላክ የሚል ጽሑፍ ጽፈው ማምለክ የጀመሩት፡፡ ቅዱስ ጳውሎስም ይህን ከተመለከተ በኋላ የማይታወቅ ያሉትን አምላክ አስታወቃቸው፡፡ ሐዋ.፲፯፥፳፪-፴፬

### የቃለ እግዚአብሔርና የታሪክ ምስክርነት

ቅዱስ መጽሐፍ ሥራውን የሚጀምረው ፈጣሪን በፈጣሪነቱ በማስረዳት ነው። ዘፍ ፩፥፩ ሕስክ ፍጻሜው ድረስ ይህንጉ ያስረዳል፤ይልቁንም ፈጣሪ ራሱን ለሰው ሕንዴት ሕንደንለጠ የሚያስረዳም በመሆጉ ሙሉ በሙሉ መመልከቱ የተሻለ ነው።በሌላ በኩል በታሪክ ያለ አማልክት የሚኖር ህዝብ አለመኖሩም ልብ ማለት ያሻል።

#### የእግዚአብሔር መግቦት

ለሕጁ ሥራ ስሆንነው ሁሉ አስተካክሎ ፈቃዳችንን በመፈጸሙ ይህም ሰፍጥረት ሁሉ ሥራውን በማከናወኑ የቀንና የሴት መፈራረቅ፣ የወቅቶች መቀያየር፣ አንድ መጋቢ መሪ አስተዳዳሪ ሕንዳሳቸው ያመሰክተልና ሕግዚአብሔር ፍጥረትን ሁሉ በመሟጠ መኖሩ ይታወቃል።

በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የሰ/ት/ቤቶች ማደራጃ መምሪያ የመንበረ ፓትርያርክ (ዓለም አቀፍ) የሰ/ት/ቤቶች አንድነት

## ጀ:ጀ ባህርያቱ ለእግዚአብሔር (የአግዚአብሔር ጠባዮች)

#### δ እግዚአብሔር *መን*ፌስ ነው፦

እግዚአብሔር *መን*ፈስ ነው ሲባል ሊዘነ*ጉ የጣይገ*ባቸው ነጥቦች የሚከተሱት ናቸው፡፡

† ምልዓቱ /በሁሉ ቦታ የሞላ፣ በቦታ የማይወስን/ መዝ .፻፴፰፥፯፤ ኤር ሸ፲፥ሸ፲-ሸ፬፣ኢሳ.፷፮፥፩፤

† ርቀቱ (ይጠብቃል)፡- ሲቃውንቱ ከመታሰብ በላይ መሆኑን ለማስረዳት ረቂቃን ፍጥሬታትን በማነጻጸር እንዲህ በማስት ያስረዳሉ፡፡ ነፋስ ረቂቅ ነው፤ ከነፋስም የሰው ነፍስ ትረቃለች፤ ከሰው ነፍስም መላሕክት ይረቃሉ ከመላሕክት ደግሞ ህሊናቸው ትረቃለች፤ ይህች የመላሕክት ሕሊና ርቀት በሥላሴ ዘንድ እንደአንባተራራ የገዘሬች ናት፡፡

- † የማይመረመር ስውር መሆኑ፤
- ተ ራሱን የሚገልጥ ክሱት መሆኑ። /ሱቃ.፲፥፳፪
- † በአካላት መደበላለቅ መለያየት የሌለበት መሆኑ

ተመንፌስነቱ ዝርው (ብትን) አይደለም አካሳዊ ነው እንጂ። መዝ.፻፩፥፳፭፣ ፩ኛነገ፱፥፫ ዮሐ፬፥፳፬

## ፪)ቅዱስ ነው፦

ቅዱስ ማስት ልዩ ሲሆን ለእግዚአብሔር ሲቀጸል ፍጹም ልዩ የሚል ትርጉም ይኖረዋል፡፡ሕግዚአብሔር ፍጹም ልዩ የሚሆነው ከህጸጽ ነጻ በመሆኑና ከክፋትና ከርኩስት የተለየ በመሆኑ ብቻ ሳይሆን ሌሎችንም የሚቀድሳቸው ሕርሱ (ቅድስናው የባህርዩ) ስለሆነ ነው፡፡ ለዚህም ነው አቤቱ በቅድስና የከበረ ሕንደ አንተ ያለ ማን ነው ተብሎ የማይነጻጸር ቅድስናው የተመስከረስት፡፡ /መዝ.፯፰፥፭፡አ.ሳ.፯፥፫፣ዘሌ.፲፱፥፪



## **፫)**ከሀሴ ኩሱ (ሁሱን ቻይ)≻

ሕግዚአብሔር በባህርዩ የሚሳነው የሴስ የወደደውን ሁሉ ያደርግ ዘንድ የሚቻስው የሚሳነው የሴስ አምሳክ ነው፡፡ ኢዮ.፵፪፥፪፣ሎቃ.፩፥፴፯,፲፰፥፳፯ የማንም ሕርዳታ አያስፌልገውም፡፡

## ፬) ዘለዓለማዊ ነው፦

ሕግዚአብሔር የነበረ ያለና የሚኖር አምላክ ነው። ይህም ማለት ጥንት የሴለው፣ ዘመን የማይቆጠርለት መካከለኛ፣ ፍጻሜ መጨረሻ የሴለው ፍጻሜ ነው። /ራዕ.፬፥፰፣መዝ.፻፩(፻፪)፥፳፯-፳፰ ሕግዚአብሔር በቦታ ሕንደማይወሰን ሁሉ በጊዜ የማይወሰን ፍጹም ከዘመን በላይ ነው።ሕርሱ ዓለምን ሲራጥር ዘመን ተጀመረ። ስለዚህም ሕግዚአብሔር የጊዜዎች የዘመናት ንጉሥ ነው።/መዝ.፯፥፪-፯,፻፪(፻፫)፥፪፣፻፳(፻፳፩)፥፳፫-፳፮

## *ቒ*)እርጅናና *መ*ሰወጥ የሰበትም፦

ሚል.፫፥፮፣ ያዕ.፩፥፲፯ በመንግሥቱ ሽረት የለበትም። መዝ.፻፵፬፥፲፫

### **ጀ)**ሁሉን አዋቂ ነው፡-

ኤር.፲፯፥፲,፳፫፥፳፬፣ ዕብ.፬፥፲፫፣ መዝ.፳፬:፲ ሕግዚአብሔር ያለፈውንና የሚመጣውን ሁሉ በአሁን ጊዜ ሕንዳስ ነገር በግልጥ ያውቀዋል፡፡ የሕግዚአብሔር አስቀድሞ ማወቅ ደግሞ ሕርሱ ወደሚፈልገው አቅጣጫ ይመራዋል ማለት አይደለም ወይም ሰው ሁሉ ሕግዚአብሔር የወሰነለትን ሕንጂ ሴላ ለማድረግ ነጻነት የለውም ማለት አይደለም፡

## **፯) እ**ግዚአብሔር አይለወጥም

**፰)እግዚአብሔር በውሳኔው የሚጸና፣ ያለውን ሚያደርግ፣ የተናገረውን** የሚፈጽም፣ በውሳኔውም እንደሰው የማይጸጸት አምሳክ ነው። ቃል ኪዳኑን የሚጠብቅ ጻድቅ የባህርይ አምሳክ ነው። ዘታ፳፫፥፫፱ ፣ ማቴ፫፥፫፣ ማቴ፳፬፥፴፭፣ ሮሜ፲፩፥፲፱



## *፱*)እግዚአብሔር በሁሉ ሙሉ (ምሉዕ በኩለሄ) ነው

ከዚህ አለ፤ ከዚያ የለም ወይም ከዚያ አለ፤ ከዚህ የለም አይባልም። በሰማይ ይኖራል በመባሱም ስለ ክብሩና ልዕልናው ነው። ኤር፳፫፥፳፫-፳፬፤ መዝ፪፥፬፣ ማቴ፭፥፴፬፣ዮሐ፫፥፲፫ ሕርሱ በቦታ አይወሰንም። መዝ፻፴፰፥፭-፲፣መዝ ፸፯፥፲፰-፳፩

## ፲)መስኮታዊ ጥበቃው (መግቦቱ) በሕርሱ ፌቃድ፣ ከሕርሱ ትዕዛዝ ወይም በሕርሱ ጥበቃ ካልሆነ በስተቀር የሚሆን የሚደረግ የሚደርስ ነገር የሰም።

ሁሉ በሕርሱ ጥበብ ይሆናል፤ ይደረ*ጋ*ል። በአ*ጋጣሚ፣ በዕ*ድል፣በስምምነት ወይም በማምት የሚሆን ነገር የለም። ማቴ፲:፴

- **፲፩) ጻድት ነው፡-** ፩ኛሳሙ.፪፥፪፣፪ኛጢሞ፩፥፰፣ራዕ.፲፯፥፯
- **፲፪) ጥበና ነው፡-** መዝ.፪፫፥፳፬፣ሮሜ.፲፩፥፴፫፣ምላ.፪፥፯
- **፲፫) ቸር መሐሪ ይቅር ባይ ነው፡-** ሰ.ኤር..፪፥፳፪፣መዝ.፪፪፥፰፻ሮሜ.፪ ፥፩፣መዝ.፵፫፥፭
- **፲፬) ፌታሔ በጽድቅ ኮናኔ በርትዕ፡-** መዝ.፱፥፰፣ኤር.፴፮፥፴፰፣ኢሳ.፱፥፩-፩፣ኤር.፲፰፥፰-፲፪፣ መዝ.፯፥፲፩
- **፲ሯ) እውነት ነው፡-** ዮሐ.፫፥፲፫፣*መ*ዝ.፳<u>ሯ</u>፥፲፣ ዘፍ.፳፫፥፲፱
- ፲፮) ፍጹም ደግ ነው፡-

ሕግዚአብሔር ደግነቱ፣ ቅዱስነቱ፣ ፍቅሩ፣ ርኅራኄው፣ ትክክለኛ ፍርዱ፣ ጸጋውና ሕንዲሁም ለፍጥረቱ የሚደርገው ጥበቃ ነው።ይህን ዓለም ካለመኖር ወደ መኖር አምጥቶ የፌጠረው ከደግነቱ የተነሳ ነው። በተለይም የሰውን ልጅ በአርአያውና በአምሳሉ ፌጥሮ ፍጹም ነጻነት ያላት ለባዊት፣ነባቢት፣ ሕያዊት ነፍስን በመስጠት ጸጋውን አደለው። ዳግመኛ በሰው ልጅ የወደቀበትን የሞትና ሕርግማን ፍርድ በልጁ ቤዛነት አስወግዶ ያለፌውን ባህርይውን ማደሱ የሕግዚአብሔርን ደግነት ያሳያል። ዮሐ.፫፥፯፣ ፪ኛጴጥ፫፥፱፣ መዝ.፴፥፲፱፣ መዝ፻፵፬፥፱

## ፲፯) እግዚአብሔር የማንም እርዳታ አያስፈልገውም

ፍጥረታት የተፈጠሩት በሕግዚአብሔር ቃል ሲሆን ሕርሱ የጣንም ሕርዳታና ድጋፍ አያስፈልገውም፡፡ በመስኮታዊ ክብሩ ቅድመ ዓለም የነበረ በማዕከለ ዓለም ያለ፤ ድኅረ ዓለም ዓለምን አሳልፎ የሚኖር ነው፡፡ ዘፍ፩፥፫፣ሮሜ፲፩፥፴፬ ኢሳ፵፥፲፫ የሐዋሥራ፲፯፥፳፬

## ጀ.፫. አስማተ አምላክ (የአምላክ ስሞች)

ስም በቁሙ ከባህሪ ከግብር የሚወጣ ቦታና አካልነት ህላዌና ህይወት ያለው ማናቸውም ሁሉም በየክፍሉና በየአካሉ በየራስ ቅሉ በየዓይነቱና በየመልኩ በየነገዱ በዘሩና በየዘመዱ ተለይቶ የሚጠራበት ነው፡፡ የአምላካችን የእግዚአብሔር ስሙ የክበረ በመሆኑ እንደተገኘ የሚጠሩት እንዳጋጣሚ የሚናገሩት አይደለም፡፡ ይልቁንም በመፍራትና በመንቀጥቀጥ በትህትና ሁነው ሲጠሩት የሚገባ ክቡር ስም ነው፡፡ ሚል.፪፥፪፣ሕዝ.፴፱፥፯፣መዝ.፻፴፬፥፩-፫፣ፊል.፪፥፲ ይሁን እንጂ አንዳንድ ሰዎች የእግዚአብሔርን ስም ያለአግባብ በነገራቸው ሁሉ ውስጥ ሲያስገቡት ስፍራም ጊዜም ሳይመርጡለት እንደፈለጉት ሲጠሩት ይስተዋላል እንደነዚህ ዓይነት ሰዎች እምነትና ፈሪህ እግዚአብሔር አላቸው ለማለት አያስደፍርም፡በተለያየ መልኩ ስሙ በከንቱ የሚጠሩባቸው ሁኔታዎች አሉ፡፡ ለምሳሌ መሐላ፣ ስሙን ክስድብ ከእርግማን ከቀልድና ከጨዋታዎች ጋር አስተባብሮ ማንሳት፣ ኮፋቄ፣ ጥንቆላና መሰሎቹ፣ ማስታወቂያዎች፣ መጠሪያ ስም፣ ፍልስፍናና ስንጽሑፍ ወዘተ

የሕግዚአብሔርን ስም በከንቱ መጥራት ቅጣት አለው። ዘጸ.፳፥፯ ሰማይ ዙፋት ምድርም የሕግሩ መረገጫ በመሆናቸው በሰማይም በምድርም ሕንዳንምል የታዘዝን ከሆነ በሕግዚአብሔር ስም መማል ደግሞ የበለጠ በመሆት የማይገባና ቅጣትን የሚያስከትል ነው። በፍጥረቱ ሕንዳይማል የተከለከለ ሆኖ ሳለ በፈጣሪው በሕግዚአብሔር ስም የሚምል ሰው የሚቀጣ መሆኑን መጻሕፍት ይናገራሉ። ማቴ.፭፥፴፬-፴፱ በነቢዩ በሕዝቅኤል

እግዚአብሔር ስለ ቅዱስ ስሙ ይቀናል የተባለውም የፈጣሪያችንን ስሙን በክንቱ ሕንዳንጠራ የሚያስተምር ነው፡፡ ሕዝ.፴፱፥፳፭ ፤፴፮፥፳ በነቢዩ በዘካርያስም በሐሰት የሚምል ሁሉ ይጠፋል እኔ አስወጣዋለሁ ያለው የእግዚአብሔርን ስም በክንቱ የሚጠሩ ሁሉ የሚቀጡ ቅጣቱም ከንጻ ምድር የሚያጠሩ መሆኑን የሚየስረዳ ነው፡፡ ዘካ.፭፥፫ እንዲህ ከሆነ ደግሞ እኛ ይህንን ስም እንዴት እንደምንጠራው ራሳችንን ልንመሬምርና የእግዚአብሔርን ስም በተገቢው ክብር መጥራትን ልንለጣመድ ያስፈል ጋል፡፡ ስለዚህ ስሙ የሚጠራው በጸሎት፣ በልመና፣ በምስጋና፣ በትምህርት፣ በሰላምታ ጊዜ ነው፡የእግዚአብሔርን ስም ቀርቶ እርሱ ያከበራቸውን የቅዱሳን መላሪክትንና የቅዱሳንን ስም እንኳ በክንቱ መጥራት ተገቢ አይደለም፡፡ በመጽሐፍ በቅዱስ ከተጠቀሱት የእግዚአብሔር ስሞች መካስል ጥቂቶቹን ቀጥለን እናያለን፡፡

**† እንዚአብሔር-** የግእዝ ቃል ሆኖ እግዚአ- ጌታ፤ ብሔር-ዓለም ማለት ሲሆን በአንድ አጠራር ሰማይና ምድር የሚታየውንና የማይታየውን ዓለም የፈጠረ የሁሉ ፈጣሪ ጌታ ማለት ነው። አንድም እግዚአ- ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን፤ አብ- እግዚአብሔር አብ፤ ሔር- ለሰው ልጆች ጸ*ጋን* የሚያድል መንፈስ ቅዱስ ይሆናል።

- **† ያህዌ-** ቃሉ የሕብራይስጥ ሲሆን ያለና የሚኖር ማለት ነው
- **† ኤል-** ቃሉ የእብራይስጥ ሲሆን ኃያል ልዑል አምላክ ማለት ነው
- **† አዶናይ-** *ጌ*ታ
- **† ኤልሻዳይ-** ሁሉን ቻይ

† ኤሎሤ- አምላክ በተጨማሪም በመዝ.፻፲፰ ሕና በሰ.ኤር ፩ ላይ የተጠቀሱት የሕብራይስጥ ፊደላት (አሴፋት) የሕግዚአብሔር ስሞች ናቸው፡፡

#### የመልመጃ ጥያቄዎች

በተማራችሁት መሰረት ትክክለኛውን መልስ መልሱ

፩ ሥነ ፍጥረት የእግዚአብሔርን ሕልውና ያሳውቀናል ስንል *እን*ዴት ነው?

፪ በመጽሐፍ ቅዱስ የተጠቀሱ የአግዚአብሔር ስሞች ጥቂቶቹን ከነትርጉማቸው ጻፉ?

፫ እግዚአብሔር መንፈስ ነው ስንል ምን ማለታችን ነው?

እውነት ሐሰት በ**ሱ** 

፬ ሕግዚአብሔር በውሳኔው የሚጸና፣ *ያ*ሰውን ሚያደርግ፣ የተናገረውን የሚሬጽም፣ በውሳኔውም ሕንደሰው የማይጸጸት አምሳክ ነው፡፡ <u>ጅ</u>የሕግዚአብሔር አዋቂነት የሰውን ልጆች ነጻ ፊቃድ ይ*ጋ*ፋል

## ምዕራፍ ሦስት ሥነ ፍጥረት

## ማሳማ ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

፩ እግዚአብሔር ፍጥረታትን በምን አይነት መልኩ እንደፈጠረ ይረዳሱ ፪ እግዚአብሔር ፍጥረታትን የፈጠረበትን ዓሳማ ያውቃሉ ይመስክራሱ ፫ የስድስቱን ቀናት ሥነፍጥረት ምንነት አፈጣጠር ያውቃሉ ይመስክራሱ

የማስጀመሪያ ጥያቄ ፩ የሥነፍጥረት ትምህርትን ስምን መማር የሚያስፈልግ ይመስሳቹሀል

#### መግቢያ

#### ‹‹የሰው መሠረታዊ ሕይወቱ ሃይማኖቱ ነው።››

ከምድር ላይ ከሚገኙ ማናቸውም ነገሮች ዛይማኖት ትበልጣለች ትቀድማለች ሕንዴ ቅድስት ቤተክርስቲያን አስተምህሮ የሰው ልጅ ከተግባረ ሥጋ (ማረስ፤ መቆፈር ፤ማግባት መጋባት መውለድ መዋለድ የሥጋን ፤ትምህርት ከመማር ከማስተማር) ከተግባረ ነፍስ (ከመፆም ከመጸለይ.... ወዘተ) ከመፈፀሞ አስቀድሞ ሥነ ፍጥረት ነገረ ዛይማኖትን ሊማር ሕንዲገባ ታስተምራለች። ስለምን ቢሉ የሰው መሠረታዊ ሕይወቱ ዛይማኖቱ ነውና።

እንደ ቅድስት ቤተክርስቲያን ሥርዓትና ደንብ መሠረት እነዚህን የሃይጣኖታችን መሠረት የሆኑ የሥነ ፍጥረትና ነገሪ ሃይጣኖት ትምህርቶችን ሳይጣሩ ክርስቲያን ነኝ ጣለቱ እጅግ ከባድ ነው። መሠረት ያሰኛቸውም ለዚህ ነው። አንድ ቤት ያለ መሠረት እንደጣይቆም ቤት የተባለ ሰውነታችንም መሠረት የተባሉ እኒህን ትምህርቶች ሳይጣር ሳያውቅ እንደ ግድግዳ እንደ ጣሪያ ፆምጸሎት መልካም ትሩፊትን ቢፈፅም እንደጣይጠቅመው ይገልፃል።ትምህርቱ ክርስቲያናዊ ሥነ ፍጥረት መሰኘቱ ዓለም ፍጥረት እንዴት እንደተገኘ የምትናገርበት የራሷ የሆነ ፍልስፍናዊ ትምህርት አሳትና ይህ ትምህርት ግን በሃይጣኖት ሆነን የምንጣረው በእምነት የምንቀበለው ከዓለም ትምህርት የተለየ ነውና ክርስቲያናዊ ሥነፍጥረት ተሰኝቷል።

ትርጉም፦ ሥነ-ፍጥረት የሁለት የግሕዝ ቃል ጥምረት ሲሆን "ሥነ" ሕና "ፍጥረት" ሥነ ማለት ሰናይ ከሚለው የግሕዝ ግስ የተገኘ ሲሆን ትርጉሙም ያማረ፤ የተዋበ ማለት ነው። ሕግዚአብሔር የፌጠራቸው ፍጥረታት ሁሉ ፍጥረት ይባላሉ። በተጨማሪም የፍጥረት መበጀት የፍጥረታት መሰማማት (ስንዓ) ተስንአ ማለት ተስማማ ማለት ነው።

፡ ይህም ሲባል ፍጥሬታት የጊዜ ዑደታቸውን ጨርሰው ምንም ሳያዛቡ ሳያዛንፉ በተስልረላቸው የጊዜ ልክ በታሰበላቸው ቦታ ሲሰፍሩ፣ ሲያርፉ ለምሳሌ ያህል ፀሐይ የጊዜ ዑደቷን ጨርሳ በምስራቅ ወጥታ በምዕራብ እንደምትጠልቅ ይህ ለምሳሌ እንደ ሌሎች የተልጥሮ ሁንቶች ለዚህ ለፍጥሬታት መስማጣት ዓይነተኛ ምሳሌ ሲሆኑ ይችላሉ፡- ኢሳ ፵፰፥፲፫ ዮሐ ፩፥፫ ፍጥሬታት የተልጠሩባቸው አራት ባሕርያት አሉ (እሳት፣ ውዛ፣ መሬት፣ ነፋስ) እነዚህ ባህርያቸው የማይስማሙ ሲሆኑ ነገር ግን በእግዚአብሔር ጥበብና ኃይል ተስማምተው ስለሚኖሩ ነው፡፡ በአጠቃላይ ሥነ ፍጥሬት ማለት ያጣሬ፣ የተዋበ፣ የተስማጣ፣ የተበጀ ፍጥሬት ጣለት ነው፡፡

"አግዚአብሔርም የፈጠረው ሁሉ መልካም ሕንደሆነ አየ" ዘፍ ፩፥፴፩ የሥነ ፍጥረት ታሪክ አበው ቅዱሳን ሲቃውንት ቤተክርስቲያን ከአስራው መጽሐፍ አውጣጥተው ጽፌው ያቆዩልን የቤተክርስቲያን ትምህርት ነው። ሕግዚአብሔር ባወቀው ሰማይና ምድር ሕንዲሁም በሕነርሱ ውስጥ የሚገኙትን ሁሉ ከምንም (ካለመኖር) ወደ መኖር አምጥቶ ፍጥረትን የፌጠረበት ሁኔታ ሕና ሥርዓት የምንማርበት ትምህርት ነው።

## ሥነ ፍጥሬት መጣር ለምን ያስፌል*ጋ*ል?

## የሕይወትን ዓላማ እንድንረዳ

ፈጣሪ ዓስማት ሕግዚአብሔር ፍጥሬታትን የፈጠረበት ዓሳማ (ስምግበ ሥጋ፤ ስምግበ ነፍስ፤ ነው፤ ሕርሱ በፈጠረው ፍጥሬት አንዳች የሚጠቀመውና የሚያገኘው ነገር የስም። ሥራ ሠሪ የሚያገኘው ነገር የስም ነገር ግን ፍጥሬትን የመፍጠሩ ዋነኛ ዓሳማ የሕይወት ዓሳማ የተባሰውን ፍቅሩን ሕንድንሬዳ ነው፤ ፍጥሬት ሁሉ የሕግዚአብሔር ፍቅር ውጤት ናቸውና፤ መጽሐፍ ቅዱስ ‹‹በሕኔ ሳይ ያስው ዓሳማውም ፍቅር ነው። በማስት ሕንድንሬዳ መ.ኃ.፪፥፬ ስለዚህ የሥነ ፍጥሬት ትምህርት

በመማር የፍጥሬታትን የተልጥሮ ሁኔታ በመመልከት የእግዚብሔርን ፍቅር *እንረዳ*ለን፤

#### እግዚአብሔርን እንድናውቅ

የሥነ ፍጥረትን ትምህርት ስንማር የፈጣሪን መኖር ብቻ ሳይሆን ባሕርይውንም ያሳውቀናል፤ የትምህርቱ ዋና ዓላማም ፍጥረታትን በዝርዝር ለማጥናት ሳይሆን በሥነ ፍጥረቱ ፈጣሪን ለማወቅ ነው፤ ቅዱስ ባስልዮስ የተባለ ‹‹የቤተክርስቲያናችን ዓላማ የፍጥረታትን ባሕርያት ማጥናት አይደለም ነገር ግን ጠቀሜታቸውን በማለት ሕንደተናገረ ለሥጋዌ ፍልስፍና መንገድ ትምህርቱን አንማርም /አናጠናም/ ምክንያቱም የሥነ ፍጥረት ትምህርት ፈጣሪን የምናውቅበት ትምህርት ነውና በተጨማሪም አንድ ሥራ ሠሪ ሥራውን ሲያደንቁለት ደስ ሕንደሚሰኝ በሰራውም ሥራ ሕንዲያነቅ ሁሉ የአለማትን ካለመኖር ወደ መኖር አምጥቶ የፈጠረው ኔታም የፈጠረውን ፍጥረታት አውቀን ፍጥረታት አውቀን እንደፈጣሪነቱ እንድንገዛለት ነው፡

## የሥነ ፍጥሬት መገኛ

እግዚአብሔር የሚታየውንና የማይታየውን የሚዳስስውንና የማይዳስስውን ዓለም (ፍጥሬት) ያስገኘው የፈጠረው ከሁለት ወገንነው፡፡

**፩.ሕምጎበ አልቦ ጎበ ቦ-ካስመኖር ወደ መኖር፦** ምሳሌ፡- ብርሃን፣ መሬት፣ ሕሳት፣ ውኃ፣ ነፋስን፣ መሳሕክትን፣ ጨስማን ልጠረ፡፡ ሕነዚህ ፍጥረታት በሕግዚአብሔር ሥልጣን የተገኙ ናቸው ሕንጂ ሴላ መገኛ የሆነ ምክንያት የላቸውም፡፡/ዕብ.፲፩፥፫ ፤ሮሜ.፬፥፲፯

**፪.ግብር እምግብር-** ከተፈጠረ የተፈጠረ፡-ሕንዚህ ደግሞ አራቱ ባሕርያተ ሥጋ ከተባሉት ከመሬት ከውኃ ከንፋስና ከእሳት የተገኙ ናቸው፡፡ምሳሌ፡ ከምድር የተገኙ፡-በእጅ የሚሰቀሙ በጣጭድ የሚታጨዱ ፣በመጥረቢያ የሚቆረጡ አዝርዕት አትክልትና ዕፅዋትን፡፡ ዘፍ.፲፥፲፩-፲፪ ከባሕር ውኃ አደር ፍጥረታት ፤ከመሬት የብስ አደር እንስሳትና የሰው ልጅ ተፈጥረዋል፡ ፡ዘፍ.፩፥፲፬-፳፯



## የፍጥሬት አስ*ገኝ ማ*ነው?

በተጨማሪም እግዚአብሔር ፈጣሪ እንደሆነ ከሚጠቅሱ የመጽሐፍ ቅዱስ ክፍሎች መካከል

፩ "በመጀመሪያ ሕግዚአብሔር ሰማይና ምድርን ፈጠረ" ዘፍ ፩፥፩ ፪ "አቤቱ አንተ ከጥንት ምድርን መሠረትህ ሰማያትም የእጅህ ሥራዎች ናቸው" መዝ ፻፩፥፳፭

፫ "በእንዚአብሔር ቃል ሰማዮች ፀኑ" መዝ ፴፪

አሁን ደግሞ እግዚአብሔር ግዙፋንና ረቂቀን ዓስም በመጀመሪያ የፌጠረው ከምንም ተነስቶ የሚያገናኘው የሚያዋህደው ነገር ሳይኖር ነው።

"ዓስማት በሕግዚአብሔር ቃል ሕንደ ተዘጋጁ ስለዚህም የሚታየው ነገር ከሚታዩት ሕንደሆነ በዕምነት ሕናስተውሳለን" ዕብ.፲፩፥፫ ሕንዲል፤ ሕግዚአብሔር ፍጥሬታትን ከመፍጠሩ በፊት ሕርሱ አስቀድሞ ሕንደነበረ ከሚነግሩን የመጽሐፍ ቅዱስ ክፍሎች መካከል

"እግዚአብሔር *ግን አስቀድሞ ንጉሥ ነ*ው" *መዝ ፎ*፫፥፲፪

"ተራሮች ሳይወለዱ ምድር ዓለምም ሳይሰሩ ከዘላለም እስከ ዘላለም ድረስ አንተ ነህ" መዝ ፹፰፥፪

"አባት ሆይ ዓለም ሳይፈጠር በአንተ ዘንድ በነበረኝ ክብር አንተ በራስህ ዘንድ አክብረኝ" ዮሐ.፲፯•፭ ምሳ.፰•፳፬

## **እ**ግዚአብሔር ፍጥረታትን ስምን ፈጠረ?

እንኳን እግዚአብሔር ይቅርና የሰው ልጅ አንድ ነገር ሲያዘ*ጋ*ጅ በዓላማ ነው። ስለዚህ እግዚአብሔር ፍጥረ*ታትን* የፌጠረው ያለ አንዳች ዓላማ አይደለም። ይህም የመፈጠራቸው ዓላማ፦

#### **δ ሕልውናው ይታወቅ ዘንድ**

ሕልውና ማስት (የአግዚአብሔር መኖር) በሥነ ፍጥረቱ ይታወቃል። የእግዚአብሔር መኖር በሥነ ፍጥረቱ ግልፅ ሆኖ ይኖራል። ይኸውም



አበ ብዙ*ተን* አብርሃም ሥነ ፍጥሬትን ተመራምሮ አምላኩን እንዳወቀ እንዲሁም አባ ሙሴ ፀሊም በሥነ ፍጥሬት ተመራምሮ እግዚአብሔርን እንዳገኘ‹‹ዓለማት በእግዚአብሔር ቃል እንደተዘ*ጋ*ጁ ስለዚህ የሚታየው ነገር ከማይታዩት እንደሆነ በእምነት እናስተውሳለን.›› ዕብ.፲፩፥፫ ‹‹አሁን ግን እንስሶችን ጠይቆ ያስተምሩህማል ....የእግዚአብሔር እጅ ይህን እንዳደረገ የማያውቅ ማነው/ ኢዮ.፲፪፥፯

ከዓለም ፍጥሬት ጀምሮ ታውቆ ግልጥ ሆኖ ይኖራል›› ሮሜ.፩፥፳ ሕግዚአብሔር ሕርሱ አምላክ ሕንደሆነ ዕወቁ ሕርሱ ሥራን ሕኛም አይደለንም መዝ.፪፥፫

#### ፻ ታውቆ ይመስንን ዘንድ

ይህም ሲባል በሥነ ፍጥረቱ መኖሩን ያረ*ጋገ*ጥነውን ሕግዚአብሔር ለማመስገን ነው፡፡ ማቴ.፲፩:፳፭ ኢዮ.፲፪፥፯ ኤፌ ፪፥፲ ኢሳ.፵፫፥፯

#### **፫ ለአንክሮ ለተዘክሮ ለተደምሞ**

የእግዚአብሔርን ፍጥረት ለማድነቅ እና ሥራውን አይቶ እግዚአብሔርን ግሩም ለማስት "በልዎ ለእግዚአብሔር ግሩም ግብርከ" (እግዚአብሔር እንዲህ በሱት ሥራህ ግሩም ነው፡፡መዝ ፷፭፥፫

#### ፬ ለመፈቅደ ሕያዋን

(ሰመብል ሰመጠጥ) ይኸውም ሕንስሳት አርደህ ብሳን አልበህ ጠጣን ሕያሉ ይሰምኑት ሕንደነበር በአዳምና ሔዋን ታውቋል መዝ.፫፫፥፲፫ ዮሐ ፲፭፥፩ መዝ ፫፫፥፲፭

#### ጅ ለትምህርትና ለተግሳፅ

እግዚአብሔር በሥነ ፍጥረት ብዙ ቦታ አስተምሯል ይኸውም ለንበሬ በዘር ለሴቶች (ለእናቶች) በእርሾ መስሎ አስተምሯል፡፡ "እንደ ርግብ የዋህ እንደ እባብ ብልህ"" ሁኑ ብሎ ተናግሯል ጌታችን በሌላም በኩል



ማቴ.፲፥፲፮ ላይ "ከበለስ ተማሩ ብሏል" ስዎች በቀላሉ ይማሩ ዘንድ ስነፍጥረትን እየጠቀሰ ያስተምር ነበር።

#### ፮ ስሙን ለመቀደስ ክብሩን ለመውረስ፡-

ስዚህ ታሳቅ ክብር የተፈጠሩት ቅዱሳን መሳሽክትና የሰው ልጆች ናቸው .‹‹ሕኛ ፍጥረቱ ነንና መልካምን ሥራ ስማድረግ በክርስቶስ ኢየሱስ ተፈጠርን›› ኤፌ ፪፥፲

.ወንዶች ልጆቼ ከሕፍቅ ሴቶች ልጆቼንም ከምድር ዳርቻ ለስሜ የተጠራውን ለክብሬም የፈጠርኩትንና ያደረግሁትን ሁሉ አምጣ ሕለዋለሁ፡፡ ኢሳ.፵፫፥፯ ሕግዚአብሔር ከላይ ሕንደጠቀስነው በ፮ ቀናት ውስጥ ፳፪ ፍጥረታትን ፈጥሮ በ፯ኛው ቀን ከሥራው ሁሉ ዐረፌ በአንዴ መፍጠር ተስኖት ሳይሆን ለሕኛ አብነት ሲሆን ብሎ ይህን የመሰለ ድንቅ ስራን ሰራ ዘጸ.፰፥፱

## አፈጣጠራቸውም በሦስት ወንን ነው

፩ በኃልዮ /በአርምሞ( በዝምታ) ፯ ፍጥሬታትን ፈጥሮዋል

<u>፪ በነቢብ /በመናገር/ ፲፬ ፍጥሬታትን ፈጥሮዋል</u>

፫ በንቢር (በመስራት) ፩ ፍጥረትን ፈጠረ

ሕዚህ *ጋር ሕን*ደምንረዳው የሰውን ልጅ ብቻ ነው በንቢር (በመስራት የፈጠረው ይኸውም ሕግዚአብሔር ስሰው ልጆች ያስውን ፍቅር መረዳት ሕንችላለን፡፡ በአርምሞ የተፈጠሩት መላእክትን ጨምሮ ከመላዕክት በፊት ያልተፈጠሩትን ያጠቃልላል ስምን በመናገር አልፈጠራቸውም ቢባል ከመላእክት አስቀድሞ የነበሩት ግዑዛን/የማይሰሙ ስለነበሩ/ ሰሚ በሌለበት መናገር አግባብ አይደለምና ነው፡፡

እነዚህ ፍጥረታት እያንዳንዳቸው ቢቆጠሩ ፍጡር ተናግሮ አይፈፅመውም ነበር ነገር ግን በባህርያቸው በአኗኗራቸው በ፳፪ ተመደቡ እንጂ



## የዕለተ እሁድ ፍጥሬታት

ሕሁድ "አህደ" ከሚል የግሕዝ ቃል የወጣ ሲሆን "አህደ" ማስት አንድ አደረገ ማስት ሲሆን ሕሁድ ደግሞ አንደኛ፤ መጀመሪያ ማስት ነው። ይህም ስፍጥረታት የመጀመሪያ ዕስት መሆኗን ያስረዳል።በዚህ ዕስት የተፈጠሩ ፍጥረታት ሰባትም ስምንትም ናቸው ይባሳል። መጽሐፈ ኩፋሴ በዚህ ቀን ሰባት ፍጥረታት ተፈጥረዋል የሚል ሲሆን ሕንዚህም ነፋስ፤ ሕሳት፤ መሬት፤ ውኃ፤ ብርሃን፤ ሰማያትና፤ መሳሕክት ናቸው ብሎ ጨለማን በመቀነስ መጽሐፈ ኩፋሴ ይናገራል።

በሴሳም በኩል ደግሞ ጨስማን በመደመር በዚህ ዕለት የተፈጠረውን ፍጥረታት ወደ ስምንት ክፍ ያደርጉታል። ይህም መጽሐፌ ኩፋሴ ሰባት ፍጥረት ነው ያለበት ምክንያት ጨስማንና ብርዛንን አንድ አድርን ስለሚቆጥር ነው። አራቱ ባህርያተ ሥጋ የሚባሉት ክላይ እንደዘረዘርናቸው ውኃ፣ መሬት፣ ነፋስ፣ እሳት ናቸው። እነዚህም አራቱ ባህርያት እያንዳንዳቸው የእግዚአብሔርን ባህርይ ያሣያሉ። ይኸውም መሬት ታጋሽነቱን፣ ውኃ ርኅራኄውን እና ቸርነቱን፣ እሳት ክሃሊነቱን እና ነፋስ ፌታሄነቱን ያሳያሉ ይህም ሲባል ቅዱስ እግዚአብሔር ነገሮችን ሲያከናውን ያለምክንያት አይደለም በመጀመሪያ አራቱን ባህርያተ ሥጋ ለምን ፈጠረ ቢሉ ለእያንዳንዱ በቂ የሆነ ምክንያት አለው።

**፩ ሕሳት፦** ኃያል ነው በተነሳ ጊዜ ሕርጥቡን ደረቁን ሁሉ ያቃጥሳል ውኃ ካልከለከለው በስተቀር ገደል ካሳጋጠመው በቀር ጣቃጠሉን አያቆምም ሕግዚአብሔርም ቸርነቱና ምሕረቱ ካልገደበው በቀር ሁሉን ያሻውን መሥራት የሚችል አምሳክ መሆኑን ሕንረዳበታለን።



ይለያል ጣቴ ፫፥፲፪ ሳይ ሕንደተፃፈ "አውድጣውን ፈፅሞ ያጣራል ስንዴዎንም በጎተራ ይከታል ገለባውን ግን ያቃጥሳል" በሴሳም ቦታ "አህዛብንም ሁሉ ከፊቱ ይሰበስባል ሕረኛ በጎቹን ከፍየሎቹ ሕንደሚለይ ሁሉ ሕርስ በሕርሳቸው ይለያያቸዋል" ጣቴ ፳፭፥፴፪

**፫ ውኃ፡-** ያደፈውን የቆሸሽውን ሁሉ ቢያጥቡበት ያነጣል ሕግዚአብሔርም በክፉ ሥራ ያደፈውን የሰውን ነፍስ ይቅር በለኝ ቢሎት በንስሐ ሣሙና ያነፃልና ነው፡፡ በተጨማሪም ጌታችንም ራሱ በውሃ ይመሰላል "ማንም የተጠማ ቢኖር ወደ ሕኔ ይምጣና ይጠጣ" በማለት ራሱን በውኃ መስሷል፡ ፡ በሴላ በኩል ውሃ የሚጠጣውን ያረካል "ሕግዚአብሔርም በኔ ብታምኮ ነፍስ ሕርካታን ታገኛላችሁ" ሲል ተናግሮዋል፡፡ ዮሐ.፬፥፲፬ ዮሐ ፯፥፴፯

፬ መሬት፡- ባዕለ ጸጋ ናት ሁሉን የሚያስገኝ ጸ"ጋ ሀብት ያለው መሆኑን ለማጠየቅ አንድም መሬት ለሰው ልጅ ያሻውን አብቅላ ምግቡን ልብሱን እንደምትሰጠው ሁሉ እግዚአብሔርም ልክ እንደመሬት ለሁሉ የሚበቃ ሀብት ያለው ለሰው ልጅ ምግበ ሥጋና ምግበ ነፍስ የሚመግብ ባለጠጋ ነው፡፡ መዝ ፹፬፥፲፪ "እግዚአብሔር በጎ ነገርን ይሰጣል ምድራችንም ፍሬዋን ትሰጣለን" በተጨማሪም መሬት የፈለጉትን ቢያደርጓት ቢያርሷት ቢቆፍሯት ምንም የማትል ታጋሽ እንደሆነች እንዲሁ እግዚአብሔርም ዕለት ዕለት የበደልነውን አይቶ እንዳላየ ሁሉን ቻይ ታጋሽ ጌታ ነው፡፡

እ**ነዚህ አ**ራቱ ባሕርያተ *ሥጋ* የየራሳቸው የሆነ ባሕርያት አ**ሱዋ**ቸው እነዚህም፡-

የሕሳት ባሕርያት ውዑይነት (ሙቀት)

ብሩህነት (ብርሃን) መደቡ ከብርሃንነት ነው

ይቡስነት (ድርቀት)

የነፋስ ባሕርያት ፅልመት (ጨለማነት)

ውዕይነት (ሙቀት) መደቡ ከጨለማነት ነው



ርጡብነት (ሕርጥበት)

የውኃ ባሕርያት ብርህነት (ብርሃን)

ርጡብነት (እርጥበት) መደቡ ብርሃንነት ነው

ቁረርነት (ቅዝቀዜ)

የመሬት ባሕርትያ ይቡስነት (ድርቀት)

ፅሉምነት (ጨለማነት) መደቡ ከጨለማነት ነው

ቆሪርነት (ቅዝቃዜ)

እግዚአብሔር አራቱን ባሕርያተ ሥጋን ሲፈጥር በአንድ ጊዜ በምልዕት በስፍሀት የፈጠረ አይደለም በተራ በተራ እንጂ ይኸም በመጀመሪያ ጥቂት እሳት፤ጥቂት ውኃ፤ጥቂት ነፍስ፤ ጥቂት መሬት አድርጎ ፈጥሮአቸዋል፡ ፡ በጥቂቱ የፈጠራቸው እነርሱን ብዙ ተባዙ ስፉ ተስፋፉ ብሎ በኃልዮ ቢያዛቸው ስፉ ተስፋፉ ሕልውና እግዚአብሔር የመጠነውን ያህል ደርሰው ቆሙ በክኃሊነቱ ፅኑ ራሳቸውን ቻሉ፡፡

**ጅ ጨሰማ፡-** በዕለተ እሁድ ስምንት ፍጥረታት ከሚሉት አምስተኛ ደረጃ ላይ የሚገኝ /ፍጥረት ነው (ዘፍ ፩፥፪ ጨለማን ለምን ፌጠረው ቢሉ ባትሹኝ ባትመረምሩኝ አልገኝም ሲል ነው፡፡ ጨለማ አይዳሰስም በእርሱ ውስጥ ያለን ነገር ማወቅ እንደሚከብድ ሁሉ የእግዚአብሔርንም ባሕርይ መለኮት የማይመረመር መሆኑን ያስገነዝበናል፡፡ ለዚህም ማስረጃ መዝሙረኛው ቅዱስ ዳዊት ‹‹መስወሪያውን ጨለማ አደረገ በማለት እንደተናገረው መዝ፫፬፥፲፩ እግዚአብሔር አምላክ ለምን ጨለማን አስቀድሞ ፌጠረ ቢሉ ተስፋ እሰጣች ኃለሁ ሲል መንግሥተ ሰማያትን አወርሳች ኃለሁ ሲል አንድም ብት ፌልጉኝ ብት መረምሩኝ እገኛለው ሲል ነው ጨለማ የተፈጠረው በአርምሞ (በዝምታ) ነው፡፡



አዳራሽ ጠፈር የምታገሰግል ናት ከሥላሴ በቀር የሚያውቃት የለም፡ ፡ አበው በቅዳሴያቸው (ዙፉኑን በእሳት የተቀረጸ ጣደሪያውም በውሃ የተታታ ነው በቤቱም ዙሪያ የውኃ ሻኩራ መርገፍ አለ)፡፡ በጣለት ተናግረዋል፡፡ ቅዳሴ ሥልስቱ ምእት

**፪ መንበሬ መንግሥት /መንበሬ ፀባአት/፡-** ይህች ሰጣይ አሰራራ ሕንደ ቤተመቅደስ አራትማዕዘን ቅርፅ ያላት ናት መጠኖም ከዳር እስከ ዳር የማይደረስ መጠነኛና ይህችን የምንኖርባትን ዓለም ታህሳለች፡ ፡ ሕግዚአብሔር በወደደው ምሳሌ ለፍጡራን የሚታይበት ሰጣይ ናት ለኢሳያስ፣ ለሕዝቅኤልና ለወንጌላዊው ዮሐንስ ንጉሥ መስሎ ታይቷቸዋል ኢሳ፮፥፩ ሕዝ ፩፥፳፮ ራፅ ፩፥፪ መዝ ፻፩፥፩

**፫ ሰማይ ውዱድ፡-** የተወደደ ሰማይ ማስት ሲሆን ስሰማያት ሁሉ ሕንደ መሠረት ነው፡፡ በኪሩቤል ላይ ተዘግቶ ስመንበረ መንግስት ሕንደ አዳራሽ ወሰል ሆኖ የሚያገለግል ነው ሕዝ ፩፥፳፪-፳፮

**፬ ኢየሩሳሴም ሰማያዊት፡-** በፊት ሳጥናኤል የተፈጠረበት በኋላም በዕለተ ምፅአት በጎ የስሩ ሰዎች ርስት ናት ገላ ፬:፳፮፣ ዕብ ፲፪:፳፪ ዮሐ ፲፬:፩ አሥራ ሁለት ደጅ አላት የደጆቿን ብርዛን ለዐይን እጅግ የሚስቡ ናቸው፡፡ የብርዛን አዕማድም በየቦታው አለበት በዚህችም ሰማይ በ፪ኛው ረድፍ በክዋክብት አንፃር ብርዛን አርክፍክፎበታል የብርዛን መጋረጃም አላት የ፲፪ቱ ሐዋርያትም ስም በንብኖቹም ላይ ተጽፎ ይገኛል፡፡

**ሯ ኢዮር፡-** የመሳእክት ከተማ ነው ሰባት የእሳት መ*ጋ*ረጃዎች ቅፅሮች ሰርቶሳታል

**፮ ራማ፡-** ሲፈጥር የኢዮርን ድንበር እርሱ ባወቀ *ገ*ደባት ሰባት የብርሃን መ*ጋ*ረጃና ሰባት ቅፅሮች ሰርቶላታል

**፯ ኤሪር፡-** ሰባት የብርሃን መጋረጃ የአሳት ቅፅር ቀፅሮሳታል ድበሯን



ሕርሱ ባወቀ ንድቦታል። (ሕንዚህ ሦስቱ ዓ**ሰ**መ መላሕክት ናቸው)

## ፯ መሳእክት

## የመሳእክት አፈጣጥር

መሳሕክት "ሕምሀበ አልቦ ሀበቦ" (ካለመኖር ወደ መኖር) ከአምሳካዊ ብርሃን ተፈጥረዋል መጽሐፈ "አክሲማሮስ" መሳሕክት ከሕሳትና ከነፋስ ተፈጥረዋል ይለናል። ነገር ግን ከሕሳትና ከነፋስ ተፈጥረዋል የሚለን ባሕርያቸውን ለመግለፅ ሕንደሆነ ብዙ ሲቃውንት ይተረጉሙታል ከሕሳትና ከነፋስ ተፈጥረው ቢሆንጣ ሕንደ ሕኛ በበሰበሙና በፌረሱ ነበር ከንፋስ ተፈጠሩ ለምን አለ ቢሉ መሳሕክት ሕንደ ነፋስ ረቂቃን ናቸው አይታዩም ሕንደነፋስ አይዳስሱም ከሕሳት ተፈጠሩ ለምን አለ ቢሉ ሕሳት ብርሃናዊ ነው መሳሕክትም ሕንዴሁ ብርሃናውያን ናቸው ስለዚህ ግብራቸውን በማየት ተናግሮዋል አንድም ሕሳት የማይጨበጥ ሕንደሆነ መሳሕክትም ረቂቅ መሆናቸውን ሕሳት ሕንደሚያቃጥል መሳሕክትም የሕግዚአብሔርን ክብር በሚጋፉ ሰዎች ላይ ቅጣት ሕንደሚያደርሱ ሲያመለክት ነፋስ ደግሞ ፈጣን ነው መሳሕክትም ለተልዕኮ ፈጣን መሆናቸውን ሲያሳይ ነው። ዕብ ፩፥፲፬

መሳሕክት ስምን ተፈጠሩ ቢባል ሕግዚአብሔርን ስማወደስ /ስማመስገን/ ክብሩንም ስመውረስ ነው ይህ ማስት ግን ሕግዚአብሔር አምሳክ ከዛ በፊት አይመስገንም ማስት አይደስም። ሕርሱ ፍጥረታትን ከመፍጠሩ በፊት በባሕርዩ ምስጉን ነበር። ከተፈጠሩ መሳሕክት ውስጥ ሳጥናኤል አንዱ ነበር ሳጥናኤል የስሙ ትርጓሜ "አኃዜ መንጦሳዕት" (የሥሳሴን መጋረጃ) የሚከፍት የሚዘጋ ማስት ነው። አስቃም ነበር አምሳካችንም ከፈጠራቸው በኋሳ ተሰውሮባቸዋል አዋቂ አድርጌ ፈጥሬአቸዋስሁና ይሹ ይመርምሩ ሲል ነው። በዚህ ጊዜ ሳጥናኤል የኃጢአት መሠረት የሆነውን ሀሰት ሕጌ አምሳካችሁ ነኝ በማስት ተናገረ ይህንም ከሱ በላይ መሳሕክት ሕንደሴሉ ካረጋገጠ በኋሳ ነበር። አምሳካችንን ሕስክናውቅ ሕንጠብቅ ሲሉ

እነቅዱስ ገብርኤል አንዳንዶቹ ደግሞ አዎ እውነት አምሳካችን አንተ ነህ ያሉት አብረው ከው *ጋ*ር ተጥሰዋል። መጽሐል ሄኖክ ፲፩፥፬

መሳሕክት በመጀመሪያ ያልተፈጠሩበት ምክንያት ሕንደ ሳጥናኤል ያሉ መሳሕክት ሕንደሚኖሩ ሁሉን የሚያውቅ ሕግዚአብሔር አስቀድሞ ቢፈጥራቸው ኖሮ ሌሎች ከነርሱ በኋላ የተፈጠሩትን ሕኛ ፈጠርን ብለው ሕንዳያስቱ ከሕነርሱ ትምክህትን ለማራቅ ሲል ነው፡፡ ወይም አብረን ፈጠርን በማለት ሕንዳይሰናክሉ ነው፡፡ መሳሕክትን በ፲ ከተማ በጀ ነንድ አድርጎ ፈጥሮአቸዋል፡፡ ነገድ ስንል ቁጥር ኖሮአቸው አይደለም ለመሳሕክት ስፍር ቁጥር የሳቸውም፡፡

በመጀመሪያ በኢዮር በ፬ከፍሎ ፵ ነገድ አደረገ ፩ኛው አ*ጋ*እዝት

ጀኛው ኪሩቤል

፫ኛው ሱራፌል

በኢዮር የሚኖሩ

፬ኛው ኃይላት

በመቀጠል ራማን በ፫ ከተማ ከፍሎ ፴ ነገድ

**፩**ኛው አርባብ

፫ኛው ስልጣናት

በመቀጠልም ኤረርን በ፫ ከተማ ክፍሎ በ፴ ነገድ

*፩*ኛው መኪንንት

<u>ሮ</u>ኛው መላአክት

በኢዮር ፵ ነገድ + በራማ ፴ ነገ<u>\$</u> + በኤሪር ፴ ነገድ = በድምሩ ፻ነገድ መዝ ፻፭፥፬ ዕብ ፩፥፯

#### የመሳሕክትን ባሕርይ

መሳሕክት ጸታ የሳቸውም አያገቡም፣ አይ*ጋ*ቡም ጣቴ ፳፪፥፴ መሳሕክት ሬቂቃን ስለሆኑ አጥንት የሳቸውም አይበሱም አይጠጡም



## መሠፈተ ሃይማኖት ሰባተኛ ክፍል

አይወልዱም አይወለዱም ሉቃ ፳፬፥፴

#### ስይጣናት፡

- -ቅዱሳን መሳእክት እንዳሉ ሁሉ ርኩሳን መሳእክት አሉ እነዚህም ቀድሞ ቅዱሳን ሁነው የተፈጠሩ ኃላ ግን በሥራቸው ውዱቃን የሆኑ ሠራዊተ አ*ጋንንት* ናቸው፡፡ሳጥናኤል፣ዲያብሎስ፣ሰይጣን፣*ጋ*ኔን ...
- ሳጥናኤል በትዕቢቱ ከክብሩ የተዋረደ የትዕቢት አባቷ ነው።/ኢሳ ፲፬፥፲፪-፲ሬ
- የሐሰት አባቷ እሱ ነው።/ዮሐ ፰+፵፬
- እሱ ከመጀመሪያው ጀምሮ ነፍሰ ገዳይነው፡፡/ዮሐ.፰፥፵፬
- የሰው ልጆችን ይልትናል ይቃወማል፡፡/ሉቃ፳፪፥፫ ፤የሐዋ፭፥፫ ፪ଟቆሮ፲፩፥፲፬፲፩ଟጴጥ.ፚ፥፰
- ሰውን ያስታል እግዚአብሔርን እንኳ ለመፈታተን ይቃጣል፡፡ / ራዕ፲፪፥፯፤ ማቴ.፬፥፫-፲፪
- ጌታችን ጠሳት ወይም ፀራዊ ብሎታል።/ማቴ.፫፫፥፳፩
- በጾም በጸሎት ከሰው ልቡና ይወጣል፡፡/ጣቴ.፲፯፥፳-፳፬
- ዲያብሎስ አምስት ሺህ አምስት መቶዘመን አዳምንና ሔዋንን ከገዛቸው በኋላ በክርስቶስ መስቀል ድል ተመቷል፡፡ቆላ.፪፥፩
- ሰይጣናት ለሽግዚአብሔር ስለማይታዘዙና በንስሐ ለመመለስ ስለማይፈቅዱ በዘላለማዊ ፍርድ ወደ እንጦሮጦስ ተጥለዋል፡፡ ይሁዳ ፩፥፯

**፯ ብርሃን፦** የዕለተ እሁድ የመጨረሻው ስምንተኛው ፍጥረት ነው ብርሃን የተፈጠረው ከመሳእክት ውድቀት በኋላ ነው የተፈጠረውም በነቢብ /በመናገር/ ነው "ለይኩን ብርሃን" (ብርሃን ይሁን) በማለት አምላካችን ብርሃንን ከጨለማ በኋላ ፈጥሮታል ለምን ቢሉ ብትሹኝ ብትመረምሩኝ እንኛሁ ሲል አንድም ጨለማ የኦሪት ብርሃን የወንጌል ምሳሌ ነውና ኦሪት ከወንጌል እንደምትቀድም ጨለማን ከብርሃን አስቀደመ ምንም

ሕንኳን ጨሰማ ቀድሞ ቢፈጠርም ብርሃንን ግን አያክልም ኦሪትም አስቀድማ ብትሰጥም ብርሃን ወንጌል ግን በልጣለች፡፡ ቅዱስ ጳውሎስም ኦሪትን በሌሊት ወንጌልን በመዓልት መስሎ አስተምሯል ሮሜ ፲፫፥፲፪ "በጨሰማ ለሚኖር ሕዝብ ታላቅ ብርሃን ወጣለት" ሕንዲል መጽሐፍ ጌታ ፲፪ቱን ሰዓተ ሴሊት ፲፪ቱን ሰዓተ መዓልት ሥራ ሰርቶበታል ስለምን ነው ቢሉ በጊዜው ፈቃዱ ቢሆን ፍፃሜውን ግን በኋላ የሚነሱ ቅዱሳን በ፳፬ ሰዓት ውስጥ ቅዱስ፣ ቅዱስ፣ ቅዱስ እያሉ እግዚአብሔርን የማመስንናቸው ምሳሌ ነው፡፡ መዝ ፴፫፥፩

በተጨማሪም በዕስቱ ብርሃን ቀድሞ ስምን አልተፈጠረም ቢሉ በኋላ ዘመን "ማኖስቲኮች" ከሐዲዎች ስለነበሩ ቀኑን በመጀመሪያ የፈጠረው ደጉ አምላክ ነው ከዛ በኋላ በብርሃን ላይ ክፉ አምላክ ጨለማን ከለሰበት ይሉ ነበርና ነው አስቀድሞ ጨለማን የፈጠረው፡፡ስለ ምን ብርሃንን በመናገር ፈጠረ ቢሉ የሚሰሙ መላአክት አሉና ከነርሱ አስቀድሞ በነቢብ ፍጥረትን ቢፈጥር ኑሮ ስሚ የሌለበት ከንቱ ንግግር ይሆን ነበርና አንድም ለእኛ ነገርን የሚሰማ የሚያይም የሚከታተል ሳይኖር በከንቱ መናገር እንዳይገባን ያስተምረናል፡፡

## የዕለተ ሰኞ ፍጥሬት

ሰኞ በግእዝ "ስኍይ" ሲባል ይህም ሁስተኛው ዕለት ነው በዕለተ ሰኞ አዲስ ፍጥረት አልተፈጠረም። በዕለተ አሁድ የፈጠረውን ከስጣይ እስከ ምድር የነበረውን ውሃ ስሶስት ከፈለው ዘፍ δ፥፮-፰

በሁለተኛው ቀን ውሃን ወደታችና ወደላይ ለየ በመካከሉም ጠፈርን አደረገ በዚህ ቀን ጠፈርን ብቻ ፈጠረ ኩፋሴ ፪፥፱ ከጠፈር በላይ የቀረው ውሃ ሐኖስ ሲባል ከጠፈር በታች የቀረውን ደግሞ ውቅያኖስ ይባላል፡ ፡ ጠፈር ከመፈጠሩ በፊት ከምድር እስከ ኤረር ድረስ ውሀ ሞልቶ ነበር ስኞ በአንደኛው ሰዓተ ሌሊት በውሃና በውሀ መካከል ይለይ ዘንድ ጠፈር



ይሁን ብሎ ቢያዝ በዓለም ሞልቶ የነበረው ውኃ ለሦስት ከፈለው፡-

§ ሐኖስ

g ጠፌር

ሮ ውቅያኖስ ናቸው።

ሕግዚአብሔር ከጠፉር በሳይ ያወጣው ውሃ ሐኖስ የተባለውን ጠፉርን ሕንደይጫነው ባቢል የሚባል ነፋስ ወደ ሳይ አውጥቶ ሐኖስን አሸከመው ባቢልም የረጋ ነፋስ ነው ጠፉርን ከታች ባቢልን (የረጋ ነፉስ) ከሳይ አድርጎ ሁሉን በየቦታው አፀናቸው። ሐኖስ የተባለው ውኃ ከሳይ ጠፉርን ባያቀዘቅዘው ኖሮ የፀሐይ ትኩሳት ይሰብረው (ይበሳው) ነበር።

#### ሐኖስ፣ ጠፈር፣ ውቅያኖስ የእያዳንዳቸው ምሳሌ

**ሐኖስ፡-** በአብይመሰላል ምክንያቱም ሕግዚአብሔር አብን አሳየነውም አልዳሰስነውም ሕንዲሁ ሐኖስም አይታይም አይዳሰስምና ነው፡፡

ጠፊር፡- በመንፈስ ቅዱስ ይመስላል ይህ በተለምዶ ሰማይየምንለው ነው፡
፡ በመንፈስ ቅዱስ መመሠሉም መንፈስ ቅዱስ በሰው አድሮ ይታያል
ነገር ግን አይዳሰስም ጠፈርንም እናየዋለን እንጂ መዳሰስ አይቻልም
እግዚአብሔር ጠፈርን ማለትም በተለምዶ ሰማይ የምንለውን ፊፅሞ ነጭ
ወይም ቀይ አላደርገውም ይህም ነጭ ቢሆን የሰውን ዓይን ይበዘብዛል ቀይ
ደግሞ ቢሆን ዓይንን ያሳውር ስለነበር የሚሰማማ ቀለም አድርጎታል፡፡

**ውቅያኖስ፡-** ሲሆን መሬት ላይ እንደመገኘቱ ምሳሌነቱ የወልድ ነው። ወልድ ሥጋ ሰብሶ በምድር አይተነዋልና በዚህ ይመሰላል ሦስቱም አንድ ውሃ መሆናቸው ደግሞ "ሥላሴ" ምንም እንኳን በአካል በስም በግብር ሦስት ቢሆኑም በመለኮት አንድ መሆናቸውን ያሳየናል እንዲሁም ውሃ በሁሉም ቦታ እንደሚገኝ ሥላሴም በሁሉ ስፍራ የመገኘታቸው ምሳሌ ነው።

#### ዕስተ ሰኞ የተፈጠረው የጠፈር ጥቅም



፩ ሕግዚአብሔር አምሳክ በዕስተ ረቡዕ "ዘይኩት ብርሃናት ውስጠ ጠፈር ሰማይ ወያብርሁ ዲበ ምድር" በሰማይ ጠፈር ብርሃናት ያበሩ ዘንድ ይሁት ሕንዲል ብርሃን ይሁን ባለ ጊዜ ፀሐይ፣ ጨረቃ፣ ከዋክብት የሚፈጠሩ ናቸውና ለነዚያ ማመሳለሻ ሲሆን አስቀድሞ ፈጠረው ፪ ቅርፁ ጎበብ ያለ በመሆኑ ከመጠን ያለፈ የፀሐይ ሙቀት መፋጀት ሕንዲያቀዘቅዝ

፫ የሰው ልጅ ሰማይን እያየ ሰማያዊ ርስቱን ተስፋ እንዲያደርግ ነው።

## የዕለተ ማክሰኞ ፍጥሬታት

- ፩) አትክልት በእጅ የሚነቀሱ (የሚስቀሙ)
- g) አዝርእት በማ<del>ው</del>ድ የሚታጨዱ
- ፫) ዕፅዋት የሚቆረጡና የሚሳጡ

ሕዚህ ጋር ሳናነሳው ማስፍ የሌስብን የዕስተ ሥስስ ፍጥረታት አራት ናቸው ይላል መጽሐል ኩፋሴ። በዕስተ ሥስስ ሦስት ፍጥረታት ተልጠሩ የሚሱ ሲቃውንት በዕስተ ሕሁድ ፯ ፍጥረታት ተልጠሩ ይላሱና ጨስማን በመደመር መጽሐል ኩፋሌ ግን በዕስተ ሕሁድ ፯ ፍጥረታት ተልጠሩ ስስሚል ጨስማን በመቀነስ የዕስተ ሥስስ ፍጥረታት ደግሞ ፬ ፍጥረታት ስስሚል በጠቅላላው ፍጥረታት ፳፪ ናቸው በማስት ይስማማሱ የዕስተ ሥስስ ፍጥረታት ፬ የሚሆኑት እንዴት ነው ቢባል ፩) አዝርእት ፪) አትክልት ) እዕዋት ፬ በንነት ያሉ አትክልት ናቸው በማስት የዕስተ ማክሰኞ ፍጥረታትን አራት ያደርገዋል።ነግር ግን

እነዚህ የማክሰኞ ፍጥረቶች ስስው ልጆች *መገልገያ* ይሆኑ ዘንድ ተፈጥረዋል።

• መጠሰያ ሠርተን ከቀን ሐሩር ከሴሲት ቁር እንከለልባቸዋለን



- ታንካ/መርከብ/ በመሥራት ባሕር ከመስጠም እንድንባቸዋለን
- ቢበርደን አቃጥለን እንሞቃቸዋለን፣ *ዕቃ* ቢጠፋብን አብርተን እንፈልማባቸዋለን
- ምግበ ሥጋ ሕናዳር ጋቸዋለን
- ልብስ ሰርተን እንጠቀምባቸዋለን

## **ከአራቱ ባሕርያት ተልጥረዋል መልጠራቸው በምን ይታወቃል ቢሱ** በግብራቸው

- ክእሳት፡- እንደ ተፈጠሩ እንጨት ስእንጨት ባሳበቁዋቸው ጊዜ እሳት ይወጣቸዋል
- ከነፋስ፡- በነፋስ *ያድጋ*ሉ ይንቀሳቀሳሉና
- •ከመሬት፡- ቆርጠው በጣሏቸው ጊዜ ፈርሰው በስብሰው አፈር ሆነው ይቀራሱ

## የማክሰኞ ፍጥሬታት ምሳሌነታቸው

ከነዚህ ከአፈጣጠራቸው አንፃር ምሳሌነታቸው ስንመለከት ፩)በሥራቸው ፪)) በጎድናቸው ፫ በጫፋቸው የሚያፈሩ

- በሥራቸው የሚያልሩ፡- ሥር የኔታችን የመድኃኒታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ምሳሌ ሲሆን ፍሬው ልደቱን፣ ጥምቀቱን አምነው ክብር የሚያገኙ የምእመናን ምሳሌ ነው "አነ ውእቱ ጉንደ ወይን" ዮሐ ፲፭፥፭ እኔ የወይን ግንድ ነኝ እናንተም ቅርንጫፎች ናቸሁ እንዲል አንድም በሥራቸው አፍርተው ፍሬያቸውን ከወፍ ከጠላት ሸሽነው የሚያስቀሩ በዚህ ዓለም ሲኖሩ ብዙ ትሩፋት ብዙ ምግባር ስርተው አብልተው አሳበላንም አጠጥተው አሳጠጣንም፣ አልብሰው አሳለበስንም እያሱ ክብራቸውን ሰውረው በወዲያኛው ዓለም የሚጠቀሙት የባለመቶ ክብር አምሳል ናቸው። ጣቴ ፳፰፥፴፬-፵
- **በጎድናቸው የሚያፈሩ፡-** የሐዋርያት ምሳሌ ናቸው፡፡ ፍሬው ሐዋርያት



ያስተማሩትን ትምህርት፣ ያደረጉትን ተአምራት አምነው ክብር የሚያገኙ በውሀ ተጠምቀው በመስቀሱ የፀኑ ፍሬአቸውን ከአዕዋፍ ሰውረው የሚኖሩ ናቸው ማቴ ፯፥፲፮

• በጫፋቸው የሚያፈሩ፡- የጌታ ምሳሌ ናቸው ፍሬው ጌታ ያስተማረውን ትምህርት ያደረገውን ተአምራት አምነው ክብር የሚያገኙ የምዕመናን ምሳሌ ናቸው፡፡ አንድም በጫፋቸው አፍርተው ፍሬያቸውን ወፍ ጠርጥሮት ጠላት ለቅሞት የሚቀሩ በዚህ ዓለም ብዙ ትሩፋት ብዙ ምግባር ሥርው ይታይልኝ፣ ይሰማልኝ፣ ይታወቅልኝ ብለው በከንቱ ውዳሴ ተነድተው በወዲያኛው ዓለም ሳይጠቀሙ የሚቀሩ አምሳል ናቸው ከአንድ መሬት ወይንና ሙዝ ሬትና መርዝ ይበቅላሉና እንዲሁም ከአንድ አዳም ኃጥእ እና ባድቅ ተገኝተዋል፡፡ እንዚህም ታላላቅ ፍሬን፣ መካከለኛ ፍሬን፣ ጥቃቅን ፍሬን ያፈራሉ ጌታችንም በጎልማሳነቱ፣ በወጣትነቱ፣ በህፃንነቱ ዘመን ለሥራቸው ትሩፋቶች ምሳሌ ናቸው፡፡

#### በሚያፈሩበት ወቅት አንፃር ምሳሌነታቸው

- ክሬምት ለምልመው በ*ጋ* የሚደርቁ በዚህ ዓለም በልተው ጠጥተው በወዲያናው ዓለም የማይጠቀሙ የእነ ነዌ አምሳል ናቸው ሱ*ቃ ፲፯*፥፲፱
- ክሬምት ደርቀው በ*ጋ* የሚሰመልሙ በዚህ ዓስም ተርበው፡፡ ታርዘው መከራውን ተቀብሰው በወዲያኛው ዓስም የሚጠቀሙ ሰዎች አምሳል ናቸው፡፤ የእን አልዓዛር ዓይነቱ ሱ*ቃ* ፲፮
- ቅጠል ኖሯቸው ፍሬ የማያፈሩ ደግሞ ዛይማኖት ሕያላቸው ምግባር ያልያዙ ናቸው "ወንድሞቼ ሆይ እምነት አሰኝ የሚል ሥራ ግን የሌሰው ቢኖር ምን ይጠቅመዋል እምነቱስ ሊያድነው ይችላል" እንዳስ ያፅ ፪፥፲፬
- ሕንዲሁም ቅጠል ኖሯቸው ፍሬ ያፈሩ ዛይማኖት ከምግባር አጣምረው የያዙ ቅዱሳንን ሲመሰሉ በሴሳ በኩል ፍሬም ሆነ ቅጠል ያሳፈሩ ደግሞ ምግባር በሴሳቸው አሕዛብ ይመሰሳሉ

#### ተዘርተው በሚያፌሩበት ጊዜ ስናያቸው



• በጥቂት ጊዜ ተዘርተው የሚያልሩት ግንቦት ተዘርተው በሰኔ የሚበቅሱ በትንሽ ዝናብ ፍሬ የሚሰጡ ሲሆን ይህ ባጭር ጊዜ መከራ የጌታን መንግሥት የሚወርሱ ሰማዕታትን ያመስክታል ሕዚህ ጋር በሳኤሰብሕን እና ፈያታዊ ዘየማንን አብነት ሕናደር ጋለን።

በግንቦት ተዘርተው በሌላኛው ዓመት ሐምሌ የሚያፈሩ ደግሞ የጌታችንን መንግሥት ለመውረስ ብዙ ፊተናን መከራን የሚያዩ ቅዱሳን ምሳሌ ናቸው እንደ ቅዱስ ጊዮርጊስ፣ እንደ ኢዮብ ብዙ ደዌ ብዙ ስቃይ ያዩ የቅዱሳን ሰማዕታት ምሳሌ ናቸው።

ምነው ጌታችን ሰውን በክብር አበላለጠው ቢሉ ይኽስ እንደልቡናው ፅናት እንደ አእምሮው ስፋት ነው ጌታ የሚችሉትን መከራ ይስጣል እንጂ የማይችሉትን አይሰጥምና ነው፡፡

• እንዚህን ሁሉ ያስገኘች ምድር ሰውን ትመስላለች ሰው በሦስት ነገር ፀንቶ ይኖራል ፩) በአጥንት ፪) በጅጣት ፫) በደም እንዲሁም ምድር እንደ አጥንታችን ድንጋይ እንደጅጣታችን ሥር እንደ ደጣችን ውኃ ይመሰላሉ።

የማክሰኞ ዕለት ፍጥረታት በሕመቤታችንም ይመሰላል አምላካችን ደግሞ በዘር የማክሰኞ ፍጥረትን ምድር ምግብ የሚሆኑ አዝርዕት፣ አትክልት፣ ዕፅዋትን ሕንዳስገኘች ሕመቤታችንም ለሰው ልጅ ሥጋውን ደሙን ምግበ ነፍሰ አድርጎ የሰጠንን ክርስቶስን "እንበለ ዘር" (ያለ ወንድ ዘር) አስገኝታለች "ዘር ያልዘሩበት ሕርሻ አንቺ ነሽ የሕይወት ፍሬ ካንቺ ወጣ/ውዳሴ ማርያም ዘማክሰኞ/

• ምድር የአመቤታችን ምሳሌናት በሦስት ነገሮች እንደፀናች ሁሉ በድንጋይ፣ በሥር፣ በውሃ አመቤታችንም በሦስቱ በአብ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ለመፅናቷ ምሳሌ ነው።

ወልድ አደረብሽ መንፌስ ቅዱስ **ፀሰሰ**ብሽ አነፃሽ (አንቀጽ ብርሃን) ምድር ሶስት ስሞች አ<u>ላ</u> ት።

፩) ከውኃ ሳትለይ ጸብር/ጭቃ/ ትባላለች።



- g)) ከውኃ ከተሰየች በኋላ ምድር/ማህደር/ ተብላለች።
- <u>፫</u>) ደርቃ ከተፍታታች በኋላ መሬት ተብላለች።

#### የዕስተ ረቡዕ ፍጥሬታት

ረቡዕ ረብዕ ከሚል የግእዝ ቃል የተገኘ ሲሆን አራተኛ ቀን ማስት ነውበዚህ ዕለትም ልክ እንደማክሰኞ ሦስት ፍጥረታት ተፈጥረዋል። እነርሱም

- 8. OA.S
- g. ጨረቃ
- **፫. ከዋክብት ናቸው**

ተፈጥሮአቸውስ ከምን ነው ቢሎ የፀሐይ ተፈጥሮ ከእሳት እና ከነፋስ ነው ጥቂት እሳት ከኮሬብ ጥቂት ነፋስ ከአዜብ ከፍሎ ፀሐይም ከእሳትና ከነፋስ እንደተፈጠረች በእሳትነቷ ትተኩሳለች በነፋስነቷ ደግሞ ከቦታ ወደ ቦታ ትንቀሳቅሳለች። ጨርቃ እና ከዋክብትን ከነፋስ እና ከውኃ ፈጠራችው ጥቂት ውኃ ከናጌብ ጥቂት ነፋስ ከአዜብ ከፍሎ ጨረቃንና ከዋክብትን ፈጠረ ሁለቱም ከውሃ እንደመፈጠራቸው ይቀዘቅዛሉ ከነፋስ እንደመፈጠራቸው ደግሞ ልክ እንደ ፀሐይ ከቦታ ወደ ቦታ ይንቀሳቀሳሉ።

ከመቶ ነገድ ለአሥሩ አለቃ መላእክት ከሃሊነቱን ሊያሳያቸው ከታችኛው ከተማ አውጥቶ በሳይኛው ከተማ አቆማቸው ከዚያም ለይኩን ካለው ብርሃን የስንዶ ፍሬ ታህል ከፍሎ ለፀሐይ ቀብቶ ለመሳእክት ቢያሳያቸው አስፈራቻቸው፡፡ ጌታም ለመሳእክት ያልተቻለ ለሰው አትቻልም ብሎ ብርሃኗን ከሰባት እጅ ከፍሎ ሁለት እጅ ለጨረቃ ቀባት አምስት እጅ ለፀሐይ ቀረ ዳግመኛም ከአምስት እጅ ብርሃን አንድ እጅ ነስቶ ለከዋክብት ሰጠ ክብራቸውን አበላልጦ ቀባቸው፡፡"፩ቆሮ ፲፰፥፵፩ "በክብር አንዱ ኮከብ ከሌላው ኮከብ ይለያል" አራት እጅ ለፀሐይ ቀረ ዳግመኛም እግዚአብሔር አንድ እጅ ብርሃን ነስቶ ለሰማያት ለደመናት ቀባቸው ሦስት እጅ ደግሞ ለፀሐይ ተሰጣት ፀሐይም ዛሬ እንደምናያት ሆና ቀረች፡፡

ፀሐይ ቀንና ሴሲቱን ብታበራ ከዋዕዩ ፅናት የተነሳ ፍጥሬት ሁሉ በተቃጠለ



ነበር ጨረቃና ከዋክብትም ቀንና ሌሊቱን ቢያበሩ ከቁር /ከቀዝቃዛ/ ብዛት ከውርጭ ጽናት የተነሳ ፍጥረት ሁሉ በተኮማተረ ነበር ስለዚህ ፀሐይ ቀን ያቃጠለቻትን ምድር ጨረቃና ከዋክብት በለሊት ያበርዷታል ጨረቃና ከዋክብት ለሊቱን ምድርን ያቀዘቅዟታል ፀሐይም በቀን በመውጣት ምድርን ታሞቃታለች። ፀሐይን፣ ጨረቃን፣ ከዋክብትን መፍጠሩስ አጠቀምባቸው ብሎ ነውን ቢሉ አይደለም ለሰው ልጆችና በዚህ ዓለም ለሚንኙ ፍጡሮች እንዲያበሩሳቸው ብሎ እንጂ እግዚአብሔር አንድ ጊዜ ብርሃን ፈጥሮ ዓለም በዚያ ብርሃን ብቻ እንድትንስንል ማድረግ ይቻለው ነበር ነገር ግን ለዘመን መታወቂያና መለያ ይሆን ዘንድ ፀሐይን፣ ጨረቃን፣ ከዋክብትን በቀን እና በለሊት አስለጠናቸው ዘፍ ፩:፲፬

እነዚህ ፍጥታት ሕያንዳንዳቸው ምሳሴነት አሳቸው ይህም **ፀሐይ፡-** ሁል ጊዜ ሙሉ ሆና ሕንደምትኖር ጻድቃንም በምግባር በዛይማኖት ምሱአን ናቸውና ኃጥአንን በፀሐይ ይመሰሳሉ፡፡ ሕንዴት ቢሉ ፀሐይ ብርሃኗ ሳይሰወጥ በምልአት ሕንደምትኖር ኃጥአንም በክህደት ምሱአን ናቸውና፡፡ "ሀጥች ልቡ ሕንደ ጨረቃ ይጎድሳል"

**ጨረቃ፡-** ደግሞ አንድ ጊዜ ሙሉ አንኤ ግጣሽ ስለምትሆን ባልፀት ሰዎች በኃጥአን ትመሰላለች አንድም በጻድቃን ጨረቃ ትመሰላለች ጨረቃ አንድ ጊዜ ስትሞላ አንድ ጊዜ ስትንድል እንደምትኖር ጻድቃንም ፍጹጣን ከሆኑ በኋላ በኃጢአት ቢሰናክሉ በንስሐ ይታደሳሉ "ምሳሌ ፳፬፥፲፮ "ጻድቅ ሰባት ጊዜ ይወድቃልና ይነሳጣል" ተብሎ እንደተፃፈ

## የዕስተ የሐሙስ ፍጥሬታት

ሐሙስ፡- የሚሰው የዕስቱ ስም ሀምስ ከሚሰው የግሕዝ ቃል የተገኘ ነው አምስተኛ ማስት ነው፡፡ አምስተኛነቱም ሕግዚአብሔር ፍጥረታትን መፍጠር ከጀመረበት ከዕስተ ሕሑድ ጀምሮ ያሰው ቀን ማስት ነው፡ ፡ ሕግዚአብሔር ሐሙስ በቀዳማይ ሰዓተ ለሲት "ውኃ ሕያው ነፍስ

ያላቸው ተንቀሳቃሾች ታስገኝ" ብሎ በማዘዝ ሦስት ዓይነት ፍጥሬታትን ሬጠረ። ዘፍ ፩፥፳ በዕለተ ሐሙስ የተፈጠሩት ሦስት ፍጥሬታት ዘመደ ሕንስሳት የሚባሉት አሣዎች፣ ዘመደ አራዊት የተባሉት ኣዞ፣ጉማሬ፣ አሳነባሪ፣ ዘመደ አዕዋፍ የሚባሉት ደግሞ ዳክዬዎች ናቸው።

በዕስተ ሐሙስ የተፈጠሩት ፍጥሬታት ተፈጥሮአቸው ከአራቱ ባሕርያተ ሥጋ /መሬት፣ ውሃ ፣ነፋስና፣ ሕሳት/ ነው። አካላቸው ሥጋና ደም፣ አፅምና ጅጣት ሲሆን በደመ ነፍስ ይንቀሳቀሳሉ የደመ ነፍስ ሕውቀት አላቸው ደመነፍስ ማስትም በደም ነፍስነት፣ ኃይልነት የሚንቀሳቀሱ፣ የደም ነፍስ ያላቸው፣ ደጣቸው ሲቆም እንቅስቃሴያቸውም የሚቆም ማስት ነው።

የሐሙስ ፍጥሬታት በአካሄዳቸው በአኗኗራቸው አንፃር በሦስት ይከፈላሱ በአካሄዳቸው በልብ የሚሳቡ፣ በሕግር የሚሽከሬከሩ፣ /የሚሄዱ/፣ በክንፍ የሚበሩ ይባላሉ፡፡ በአኗኗራቸውም አንጻር በባህር ውስጥ ተፈጥረው በረው ወደ የብስ፣ ወደ ደረቁ መሬት የወጡ፣ በዚያው በተፈጠሩበት በባህር ውስጥ የቀሩ፣ ወጣ ገባ ሕያሉ ማለት ከባህር ወደ የብስ፣ ከየብስ ወደ ባሕር ወጣ ገባ ሕያሉ የሚኖሩ ይባላሉ፡፡ ከእንዚህም ፍጥሬታት የሚበሉና የማይበሉ ለሰው የሚገዙና፣ የማይንዙም አሉ፡፡

#### የሐሙስ ፍጥሬታት ምሳሌነት

## በባሕር ውስጥ የሚኖሩት ምሴሳነታቸው፡-

- ባህር የጥምቀት ምሳሌ ሲሆን በአግዚአብሔር አምነው በስሙ ተጠምቀው በዚያው ፀንተው የሚኖሩ ሰዎች፤
- በሕን ሕግዚአብሔር ፀንተው በትዳር ተወስነው በሀብት በንብሬታቸው መልካም ሥራ እየሠሩ ዓሥራት በኩራት አውጥተው፣ በዓላትን አክብሬው የሚኖሩ የሕጋውያ ሰዎች፤
- ባህር የተባለች ዓለም ስትሆን በዚያ መፅናታቸው የዓለም ግብረ



ኃጢአት ነውና ግብራችንን አንተውም ብስው ሲሰርቁ ሲቀሙ፤ ሲምሱና ሲንዘቱ የሚኖሩ የኃጥአን ምሳሌ ናቸው።

#### ወጣ 1ባ ሕያሉ የሚኖሩት ምሳሌነታቸው

- አንድ ጊዜ ወደ ዓለም አንድ ጊዜ ወደ *ገዳ*ም ሲ*መ*ላለሱ የሚኖሩ መነከሳ*ት*፣
- አንድ ጊዜ ወደ ሃይማኖት አንድ ጊዜ ወደ ክህደት የሚወላውሉ ሰዎች፤

#### በባሕር ተፈጥረው በረው ወደ የብስ የሄዱት፡-

- ከዘመድ አዝማድ ተሰይተው ርቀው ከበረሃ ወድቀው ድምፅ አራዊቱን ፀብአ አ*ጋንን*ቱን ግርማ ስሲቱን ታግስው የሚኖሩ የመና*ንያን* ምሳሌ ናቸው፡፡
- አንድም በባሕር ተልጥረው በረው ወደ የብስ የሚኖሩት የከሀዲዎች ምሳሌ ነው በሃይማኖት ኖረው በኋላ ይክዳሉና

#### አካሄዳቸውም

**በልብ የሚሳቡ፡-** የመንግሥት ምሳሌ ናቸው እነዚህ በልብ (በደረት) ተስበው ሥራቸውን ፌቃዳቸውን እንዲፈፅሙ መንግሥትም በልቡ ያሰበውን ይሠራል ይፈፅማል።

**በሕግር የሚሽከረከሩ፦** "ያሳችሁን ትታችሁ ተከተሱኝ" ባለው አምሳካዊ ቃል መሠረት ሁሱን ትተው ከሴት ከወንድ ሕርቀው ድንግልናቸውን ጠብቀው ከትሩፋት ወደ ትሩፋት <u>ሕ</u>የተሽ*ጋገሩ የሚኖሩ የመናንያን* ምሳሌ።

## ሰው የሚበላቸውና ለሰው የሚገዙት

ለእግዚአብሔርና ለሰው በፍቅር በትሕትና የሚገዙ፣ የአግዚአብሔርን ፍቃድ የሚፈፅሙ የባድቃን ምሳሌ ናቸው።

#### በክንፋቸው የሚበሩት



ሥጋችሁን ሕንጂ ነፍሳችሁን ስመግደል የጣይችሉትን አትፍሩ ባሰው አምሳካዊ ቃል ተመርተው ሳይፈሩ ዓሳውያን ነገሥታት ካሉበት ገብተው ዛይጣኖታቸውን በመመስከር ሰጣዕትነታቸውን የሚፈፅሙ ሰጣዕታት ምሳሌ ናቸው።

#### ሰው የማይበላቸው ለሰው የማይንዙት

ለሕግዚአብሔርም ስሰውም የማይንዙ፣ አንንዛም አንታዘዝም ብሰው በትዕቢት በዓመፅ የሚኖሩ የኃጥአን ምሳሌ ናቸው። ሕግዚአብሔር ከአንድ ባሕር ሦስት ወገን የሆኑ ፍጥረታትን ፈጠረ። ከአንድ ማየገቦ ሦስት ትውልድ፡- ትውልደ ሴም፣ ትውልደ ያፌት፣ ትውልደ ካም ይጠመቁ ዘንድ መሰጠቱን ያሳያል። ከዚህም በተጨማሪ ልጅነት በአብ‹ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም ተጠምቀው ለመሰጠቷም ምሳሌ ነው። በዕለተ ሐሙስና በዕለተ ዓርብ የተፈጠሩት ፍጥረታት "ሕንስሳት" በመባል አንድ ቢሆኑም በአኗኗራቸውና በግብራቸው ይለያያሉ። የሐሙስ ፍጥረታት ከባሕር ተለይው በየብስ /በምድር/ መኖር አይችሉም የፀሐይ ሙቀት ሲነካቸው ይሞታሉ።

#### የዕሰተ አርብ ፍጥሬታት

በዚህ ሕስት አራት ፍጥሬታት ተፈጠሩ ፩) ሕንስሳት ፪) አራዊት ፫) አዕዋፍ ፩) ሰው

**ዓርብ፡-** ዓርበ ካለው የግአዝ ግስ ሲወጣ ትርጉሙም መካተቻ፣ መፈፀሚያ የሚል ትርጉም ይኖረዋል ይኸውም የፍጥረታት መፈፀሚያ መሆኑን ያመለክተናል ስድስተኛው ቀን ነው፡፡ ዓርብ ዕለት በቀዳማይ ሰዓተ ሌሊት ልዑል ሕግዚአብሔር "ምድር ሕያዋን ፍጥረት ሕንደ ወንጉ ሕንስሳትና ተንቀሳቃሽ አራዊትንም ሕንደ ወንጉ ታውጣ" ብሎ አዘዘ ዘፍ ፩፥፱፬ ሕንዲሁም ሆነ በቃሉ መሠረት ሦስት ዓይነት ፍጥረታት ተፈጠሩ

- **፩) እንስሳት፡-** ሣር ነጭተው ውሃ ተጎንጭተው የሚኖሩ
- **፪) አራዊት፡-** ሥጋ ቦ<del>፡</del> የተመቀው ደም ተጎንጭተው ውሃ ጠጥተው የሚኖሩ



**፫) አዕዋፍ፡-** የዛፍ የሕህል ፍሬ ስቅመው፣ ሥጋ በልተው ውሃ ጠጥተው የሚኖሩ ናቸው

የዕለተ ዓርብ ፍጥሬታት የደመነፍስ ሕይወት ያላቸው ከአራቱ ባሕርያተ ሥጋ የተፈጠሩ በልብ የሚሳቡ፣ በአግር የሚሽከረከሩ፣ ሕና በክንፍ የሚበሩ ናቸው፡፡

ሕግዚአብሔር ሁሉንም የፈጠረው ወንድና ሴት አድርጎ ነው በዕለተ ሐሙስና በዕለተ ዓርብ የተፈጠሩ ፍጥረታት ሕንስሳት በሚል ቢታወቁም የሐሙስና የዓርብ መሆናቸው በምን ይታወቃል ቢሉ በአኗኗራቸው ይታወቃል የሐሙስ ፍጥረታት በየብስ የዓርብ ፍጥረታት በባሕር ማደር አይሆንሳቸውም ስለምን በየብስና በባሕር አድርጎ ፈጠራቸው ቢባል የባሕርም የየብስም ፈጣሪ እኔ ነኝ ሲል አንድም የዓርብን ፍጥረታት በየብስ የፈጠራቸው በሐሙስ ፍጥረታት ምሥጢረ ጥምቀትን ሕንደ አስተማረ ሁሉ በዓርብ ፍጥረታት ምሥጢረ ትንግኤ ሙታንን ሊያስተምር ነው ሕንጂ መሽቶበት አይደለም።

አስቀድሞ ሕንደተገለፀው የደመነፍስ ሕይወት ያላቸው ስንል ሕስትንፋስ ያለው በደም ያለ ሕስትንፋስ ማለት ነው፡፡ የደመነፍስ ፍጥረታት ዕውቀትና ድምጽ አላቸው መዝ <u>፪፫</u>:፳-፳፪ የደመነፍስ ፍጥረታት የሰው ያህል ዕውቀት የላቸውም መዝ ፴፩፥፱ ፩ኛ ጴጥ ፩፥፲፪ ይሁ ፩፥፲

#### የዓርብ ፍጥሬታት በሁለት ይከፈላሉ

ይ የቤት

**፪** የበረሃ (የዱር)

**፩ የቤት፡-** ሀ) የቤት ሕንስሳ ሰው ለሕርሻ፣ ለመጓጓዣ፣ ለምግብነት፣ የሚጠቀምባቸው ናቸው፡፡ ለምሳሌ ላም፣ በሬ፣ ፈረስ፣ በቅሎ፣ ፍየል፣ በግ .... ወዘተ ናቸው፡፡

ለ) የቤት አራዊት፡- ቤት በመጠበቅ፣ ካውሬ በመከላከል፣ ለሰው ጥቅም



የሚሰጡ ናቸው ምሳሌ፡ ውሻ ፣ድ*ሙት...* ወዘተ ሐ) የቤት አዕዋፍ የምንሳቸው በቤት ታዛ ተጠልሰው በዓሮ ዛፍ ተንጠልጥሰው የሚኖሩ ናቸው፡፡ ምሳሌ ዶሮ፣ ርግብ፣ ድንቢጥ... ወዘተ

**፪ የበ**ፈ*ህ /የዱር/፡- ህ*) የበረሃ *እን*ስሳት፡- ሰው ሲ*ያ*ዩ የሚሸሹ በዱር በበረ*ህ* የሚኖሩ ናቸው ምሳሌ አ*ጋ*ዘን፣ ሚዳቆ፣ ዝሆን፣ ዋልይ... ወዘተ ስ) የበረ*ህ አራዊት* ሰው በቀጥታ የማይገለንልባቸው ነው፡፡

ምሳሌ ነብር፣ አንበሳ፣ ጅብ... ወዘተ

ሐ) የበረሀ አዕዋፍ፡- በዋሻ፣ በፍርክታ ተሸጉጠው በዱር በዛፍ ሰፍረው በተራራ ተጠግተው የሚያድሩ ናቸው፡፡ ምሳሴ ጉጉት፣ ሕርኩም ...ወዘተ በሴላ በኩል የዓርብ ፍጥረታት የሚበሉ ንጹሐን የማይበሉት ርኩሳን ተብለው በሁለት ይክፈላሉ፡፡

ርኩሳን የሚባሉ በባሕርያቸው ነው እንጂ ሲፈጠሩ ርኩሳን ሆነው አይደለም ምክንያቱም እግዚአብሔር የፈጠረው ሁሉ "ያመልካም እንደሆነ አየ ስለሚል" ዘፍ ፩፥፳፭

፩ ንጹሐን /የሚባሉት/ የቤት ወይም የበረሀ ሆነው ሰው አርዶ ሥጋቸውን የሚመገባቸው ወተታቸውን አልቦ የሚጠጧቸው እንስሳዎች ናቸው፡፡ ምሳሌ በግ፣ ፍየል፣ ሚዳቆ፣ አጋዘን.... ወዘተ

ንጹሐን አሕዋፍ የምንሳቸው ደግሞ ምሳሌ ዶሮ፣ ቆቅ፣ ጅግራ ...ወዘተ ፪ ርኩሳን /የማበይሉ/ የምንሳቸው እንስሳት ሰው በቀጥታ ወተታቸውን አልቦ የማይጠጣቸው ሥጋቸው አርዶ የማይበሳቸው ናቸው፡፡

ምሳሌ ፈረስ፣ በቅሎ፣ አህያ፣ ጥንቸል፣ አሳማ... ወዘተ

## የእነዚህ ዕለተ ዓርብ ፍጥረታት እንቅስቃሴያቸውም

፩)በሕግር የሚሽከረከሩ ፪) በደረታቸው የሚሳቡ ፫) በክንፋቸው የሚበሩ ሕንዚህ ሦስት ዓይነት ፍጥረታት ከሕሁድ ሕስከ አርብ ያሉት ሲደመሩ ህያ አንድ ይሆናሉ

#### የሰው አፈጣጠር

ሰው ማስት ሰብእ ከሚሰው የግእዝ ቃል የወጣ ሲሆን ትርጓሜውም ፯/ ሰባት/ ማስት ነው፡፡ ይኸው ከሦስት ባሕርያተ ነፍስ ከአራቱ ባሕርያተ ሥጋ አገናኝቶ ስለፈጠረው ሰውን ሰባት ባሕር አለው ሲል ሰብእ አለው ይህ የሰው ዘር ሁሉ የሚጠራበት የባሕርይ ስም ሲሆን የተለየ ስሙን ግን አዳም ብሎ ጠራው አዳም ማስት በጣም ሳይረዝም እንደ ድንክ ሳያጥር ይህ ቀረው የማይባል መልከ መልካም ማስት ነው አንድም ከመሬት የተፈጠረ ሰው ማስት ነው፡፡

ሦስት ባሕርያተ ነፍስ ፩) ለባዊነት

- **፪) ነባቢ**ነት
- ሮ)ሕያውነት

አራቱ ባሕርያተ ሥጋ ፩) መሬት ፪) እሳት ፫) ነፋስ ፬) ውኃ ናቸው እስከ አሁን ያየናቸውን ፳፩ዱ ፍጥረታትን እግዚአብሔር የፈጠራቸው በኃልዮ፣ በነቢብ ነው (በማሰብና በመናገር) ነው ሰውን ግን በገቢር (በመስራት) ነው የፈጠረው እግዚአብሔር አምላክም አዳምን በራሱ አርአያና አምሳል ፈጠረው። ለእግዚአብሔር ግዙፍ መልክ ባይኖረውም ሥላሴ የሰውን የሚመስል መልክ አላቸውና ነው መዝ ፳፮፥፯- መዝ ወ፪፥፲፰ መዝ ፻፲፰፥ሮ፫ ኢሳ ፷፮፥፩ መዝ ወ፫፥፲፩-፲

## ቅድስት ሥሳሴ አዳምን በአርአያቸው በምሳሌያቸው ፈጠሩት ሲባልም መመሳሰሳቸው፡-

#### † በመልክ ነው፡

ሥሳሴ በዓይን የሚታይ በእጅ የሚዳሰስ ግዙፍ አካል ባይኖራቸውም በሰው ላይ ያስ መልክ ነገርግን ረቂቅ የሆነ መልክ አሳቸው፡፡/መዝ.፴፪+፲፰፣ ፴፫+፲፭፣ ኢሳ.፵፰+፡፲፫፣፴፱+፩፡፡

#### † በአንድነት በሦስትነት ነው

ሥሳሴ ሰባውያን ፣ነባብያን፣ ሕያዋን ናቸው፡፡አንድ አምሳክ ይባሳሱ እንጂ



ሶስት አማልክት አይባሉም፡፡*እንዲሁ አዳ*ምም አንድሰው ሲሆን ሰባዊ ነባቢ ሕያው ነው፡፡

#### † በሕያውነት ነው

ሥሳሴ ሞት የሰባቸውም፣ስዘሰዓስም ሕ*ያዋን* ናቸው፡፡አዳም(ስው)በሞት ፌርሶ በስብሶ *መቅሬት* የሰበትም፡፡

#### † በንገርነት ነው

ሥሳሴ ሁሉን ይገዛሉ፤ አዳምም ሁሉን ይገዛ ዘንድ ከእግዚአብሔር ተሰጥቶታል፡፡በተጨማሪ በእግዚአብሔር አምሳል ተፈጠረ ሲል በአዋቂነቱ፤ በንጽሕና፤ በቅዱስናው በነጻ ፈቃዱ ነው፡፡

የሰው ልጅ ነፍስም በሕግዚአብሔር ይመሰላል የሰው ልጅ ልብ፣ ቃል፣ ሕስትንፋስ ሕንዳሰው ሁሉ ሥላሴም ልብነት፣ ቃልነት፣ ሕስትንፋስ አሳቸው፡፡

ሕግዚአብሔር አምሳክ ቀደም ሲል የፈጠራቸው ፍጥረታት በሠርክ / በቀዳማይ ሰዓተሴሲት/ ፈጥሮ አዳምን በነግህ ፈጠረው ሠርክ ጨስማ ይከተሰዋልእንስሳቱ አራዊት፣ አዕዋፍ ጨስማ በሚከተሰው ሠርክ መፈጠራቸው

- ዕውቀት የሴሳቸው መሆኑን
- **መዋቲ ናቸሁ ሲሳቸው ነው በምድር በስብሳችሁ ትቀራሳችሁ ሲል ነው።** † አዳምን ግን በነግህ የፌጠሬው ብሩህ አዕምሮ ያስህ ነህና በሃይማኖት በምግባር በት*ጋት* ብሩህ *መንግሥቴን ት*ወርሳስህ ሲል ነው።

ሕግዚአብርሔር ፍጥረታትን ልጥሮ ካከናወነ በኋላ አዳምን ፳፪ኛ አድርጎ ልጠረው ይህም ደግ አባት የወሰደውን ልጅ ከመወሰዱ በፊት የሚያስልልገውን ሁሉ ሕንደሚያሟላስት ሁሉ ጌታ ሕግዚአብሔርም አስቀድሞ የሚኖርበትን ዓለም አመቻቸለት፡፡

† ሕግዚአብሔር ሴሎቹን አጎንብሶ አዳምን ቀና አድርጎ መፍጠሩ አዳም ገዥ ሕናንተ ተገዥ አዳም ተንሳኤ ሕናንተ መዋቲ (ጧች) ሲላቸው ነው ሴላው ደግሞ መቆም፣ መቀመጥ፣ መተኛት፣ መነሣት ሕንዲችል



#### አድርጎታል

- በመቆሙ ሰማያዊነቱን . በመተኛቱ መሞቱን
- በመቀመጡ ምድራዊነቱን . በመነሳቱ ትንሣኤውን ያመላክተል

† ሰው ረቂቅ ነፍስ ብትኖረውም መልአክ አይደለም ግዙፍ አካል ቢኖረውም እንስሳ አይደለም ሥጋዊና ጧች በመሆኑ ከመልአክ ይለያል። እግዚአብሔር አምላክ እንስሳትን፣ አራዊትንና አእዋፍን የፈጠረው ወንድና ሴት አድርጎ ነው ነጠሳ ፍጥረት ሆኖ የተፈጠረው አዳም ብቻ ነበር እግዚአብሔርም የአዳምን ብቸኝነት ተመልክቶ ረዳት እንደሚያስፈልገው በማጤን በስምንተኛው ቀን " ሰው ብቻውን ይሆን ዘንድ መልካም አይደለም የምትመቸውን ረዳት እንፍጠርለት" ዘፍ ፪ በማለት በዚህም መሠረት ረዳት ይፈጥርለት ዘንድ ዕንቅልፍ ጣለበት "በማዕከለ ነቂህ ወነዊም" (መካከለኛ ዕንቅልፍ እና ንቃት) በሁለቱም መካከል ሔዋንን ከግራ ጎኑ ፈጠራት

† ለምንድን ነው እጅግም ሳያንቀሳፋ እጅግም ሳይነቃ ፈጠራት ቢሉ ፈፅሞ ተኝቶ ቢሆን ኖሮ አዳም ምትአት መስሎት ክየት መጣች ብሎ በፌራት ነበር ፈጽሞ ነቅቶ ቢሆን ኖሮ ከአካሉ አካል ሲነካ ሳያመው አይቀርምና በዚህ የተነሳ እንዳይጠሳት ሔዋን የ፲፰ ዓመት ጉብል አድርጎ ፈጠራት ይህም ሲባል እንግዳ ፍጥረት ማስገኘት ሳይሆን በአዳም አካል የነበረችውን ሔዋንን በሕልውና እንድትገኝ አደረጋት ማስት ነው። † ለምን ከጎት ፈጠራት ብንል ክፍ አድርጎ ከግንባሩ ፈጥሯት ቢሆን ኖሮ የባለይነኝ እንዳትል ዝቅ አድርጎ ከእግሩ ፈጥሯት ቢሆን ኖሮ የበታችነት እንዳይሰማት ነው አንድም ከጎት የፈጠረበት ምክንያት ጎን ያለው አካል በልብስ ስለሚሽፈን ሴትም መሽፋፈን እንደሚገባት ሲያጠይቅ ነው ፩ኛ ቆሮ ፲፩

አዳም ከጎጉ አጥንት ተተካክላ የተፈጠራቸውን ፍጥረት ባይት ጊዜ ከአጥንቴ የተገኘች አጥንት ከሥ*ጋ*ዬ የተገኘች ስ*ጋ* ናት ሲል ሴት ትባል



አላት ዘፍ ፪

ሴት ስተባለችው ሔዋን ብሎ ስም አወጣላት ሔዋን ማለት የሕያዋን እናት ማለት ነው ዘፍ ፫ ትንቢቱ ግን እመቤታችንን የሕያዋን ሁሉ እናት ሲላት ነው።

ሔዋን ስአዳም *ረዳት ሆ*ና ተልጥራስች

- §) ልጅ ለመውለድ
- g) ለፍትወት
- ፫) ከብቸኝት ስለምትረዳው

እግዚአብሔር ገነት ካስገባቸው በኃላ ገነትን ጠብቃት ተንከባከባት ብሎ አስረከበው ዘፍ ፪ አዳም እንዲጠብቃት በተሰጠቸው ገነት ውስጥ ሦስት ዓይነት እፅዋት ነበሩበት እነዚህም

- ብላ ያለው
- አትብላ ያለው
- ብላም አትብላም ያለው ዕፀ ሕይወት ናቸው ዘፍ ፪፥፲፮-፲፯

#### አዳም አትብላ የተባለበት ምክንያት

- ፩ አዳም ለሕግዚአብሔር ያለውን ፍቅር የሚገልፅበት ስለሆነ
- **፪ ፍ**ጡርነቱ የሚታውቅበት
- ፫ ነፃ ፍ*ቃ*ዱ *የሚታ*ውቅባት ናት
- ô ፆምን ሲያስተምረው/ራስን መግዛት/ **ፌ**ልጉ
- ጅ ሕፀበለስ በንነት ከሚኖሩ ሕፆች መካከል ውብ (ልዕልት) ነበረችና ልዕልት የሆነችውን መንግሥቴን አትመኝ ሲለው ነው።

አዳምና ሔዋን በንነት ሰባት ዓመት ከኖሩ በኋላ በሰባተኛው ዓመት "በምክረ ከይሲ" በዲያቢሎስ ተታለው የፈጣርያቸውን ትዕዛዝ በመተላሰፋቸው ከንነት ተባረሩ አምስት ሺ አምስት መቶ ዘመን ሲፈፀም ጌታችን በከፈለው ካሳ በሠርክ በዕለተ ዓርብ ከነልጅ ልጆቻቸው ተመልሰው ወደ ንነት ንብቶዋል።

#### የሰው ነፃ ፌቃድ

አንድን ድርጊት የማድረግ ወይም ያለማድረግ ማንም ሳያስገድደው በፍላጎቱ ተመስርቶ የሚያደርግ ከሆነ ያ የተጠቀመበት መብት ነፃ ፈቃድ ይባለል፡፡ በነፃ ፈቃድ ውጤቱም ሕንደምርጫው ነው፡፡

- ሕይወት ሲሆን ይችላል
- ምት ሲሆን ይችላል

ማቴ ፲፱፥፲፮-፲፱ ማቴ ፳፫፥፴፮ ሲራክ ፲፭፥፲፭-፲፯ የሰው ልጅን ሕግዚአብሔር ሲፌጥረው በውስጡ ነፃ ፌቃድን አድርጎ ነው ገነት ለአዳም ሕንደ ቤተ መንግሥት ተሰጥታው የነበረች ቦታናት ባጠፋ ጊዜ ግን ሕንስሳት ወደ ሚኖሩበት ምድር ተሰደደ

• አዳምና ሔዋን ተራቆቱ ሲባል ጸ*ጋ*ቸውን ተገፈል ማስት ነው። ሕግዚአብሔር አዳምን በልጅነት ማዕረግ በፍቅር በሕግዚአብሔር ቤት ይኖር ዘንድ ሕንጂ ሰባርነት የፈጠረው አስመሆኑን ዳግም ሕግዚአብሔር በንሰፀው ፍቅሩ ታውቋል። ምንም ሕንኳን አዳም በነፃ ፊቃዱ ተጠቅሞ ሞትን የመረጠ ቢሆንም።

#### ዕለተ ቅዳሜ

ቀዳሚት ስንበት ዕለተ ሳብዕ ትባላለች ሰባተኛ ዕለት ማለት ነው። ይህችውም በተለምዶ ቅዳሜ የምንላት ናት። ቅዳሜ፡-ቀደመ ከሚለው የግሕዝ ግስ የተገኘ ሲሆን ቅዳሜ ጀመረ፤መጀመሪያ፤ቀዳሚት መጀመሪያይቱ ማለት ነው።መጀመሪያነቱም ለስንበት ክርስቲያን ነው።

-‹‹ከሥራው ሁሉ አረፈ ››*መ*ባሉ ለሕግዚአብሔር ድካም ዝለት ኖሮበት



ሳይሆን ፈጣሪው በራሱ ፍቃድ መፍጠር ተወ ሲል ነው።

-‹‹ሰባተኛውንም ቀን ባረከው ቀደሰውም አርፎበታልና››መባሱ መናፍ*ቃን* ፍጥረትስ ነበረው ቀን አጠረው (አስቀበት) እንጂ እንዳይሱ አንድ ቀን አተረፈ፡፡

-ይህች ዕለት ፍጥረት ስላልተፈጠረባት የሥራ ፍታት ዕለተ ፅርአት ፤ጥቅም የለሽ ዕለት ተብላ አትናቅም አትቃለልም አታንስም እግዚአብሔር አክብሮ አርፎባታልና፡፡ የክብሯንም መጠን የምንረዳው እግዚአብሔር እንዳረፈባት እንዳከበራት ስናጤን ነው፡፡

"እግዚአብሔር የዘሰዓለም አምላክ የምድር ዳርቻ ፈጣሪ ነው አይደክምም አይታክትም" ማስተዋሉም አይመረመርም››ኢሳ ፵፥፳፰

## ሀያው ዓስማት

እንደ ቅድስት ቤተክርስቲያን አስተምህሮ እግዚአብሔር አምላክ ከአራቱ ባሕርያተ ሥጋ ያበጃቸው (የፌጠራቸው) ፳ ዓለማት እንዳሱ ታስተምራለች፡ ፡ እነዚህም በ፳፪ቱ ሥነ ፍጥረት ዓይነት ውስጥ የሚካተቱ ናቸው፡፡

#### ሀ.ዓለማተ እሳት፡-

የሕሳት ግብር ጠባይ ከሆኑት (ውዑየት፤ብሩህነት፤ይቡስነት) የተፈጠሩ ናቸው፡፡ ሕንዚህም በቁጥር ዘጠኝ ናቸው፡፡ ሕንዚህም ከ፩-፯ ሰባቱ ሰማ*ያት* የምንላቸው ሰማ*ያት* ሲሆኑ <u>፰</u>ኛ ምፅንዓት ሰማይ ፱ኛ ገሀነመ ሕሳት ናቸው፡፡

#### ስ.<del>ዓ</del>ስማተ ነፋስ፡-

ነፌስ የመሳበት በነፌስ የፀና ፤የፈ*ጋ*፤ዓስም ማስት ነው። ዓስማተ ነፌስ የሚባሉት ሁለት ናቸው።

እንዚም ፩ ሐኖስን የተሸከመው ባቢል የተባለው የረ*ጋ* ነፋስ ፪ኛ.ይኽን ዓለም የተሸከመው የምድር ንጣፍ ናቸው

## ሐ.ዓለማት ማይ(ውኃ)፡-



ከውሃ የተፈጠረ ውሃ የመሳበት ዓለም ነው ሕንዚህም ፬ ሲሆኑ

6.ሐኖስ

g.m&C

ሰ የዲቀው. ፲

፬.ከምድር በታች ያለ ውሃ ናቸው።

#### መ.ዓለማተ መሬት፡-

የመሬት አካል የሆኑ ከመሬት (ከአፈር)የተፈጠሩ ናቸው በቁጥር ጅ ሲሆኑ እስከ ሕልፈተ ዓለም ድረስ የተለያዩ አገልግሎቶችን ለሰው ልጆች ያበረክታሉ፡፡

**፩.የምንኖርባት ዓለም፡-** ስአዳም ውድቀት በኃላ ስስው *መኖሪያነት* የተሰጠች ና*ት* 

**፪.ብሔሪ ብጹዓን፡-** የመሬት አካል ስትሆን ራሳቸውን ከዚህ ዓለም ግብር (ኃጢአት) ለጠበቁ በፍቃደ ሕግዚአብሔር ለፀኑ ብፁአን የተዘ*ጋ*ጀች ናት ሕርሱ ባወቀም ይኸችን ምድር በኃጥአን ከመታወቅና መኖሪያ ከመሆን ሰውሯታል፡፡ በውሰጧ ያሉ ቅዱሳንም ከንቢረ ኃጢአት በቀር በቅዱስ ኃብቻ ይዳሩባታል፡፡(ንድለ ቅዱስ ዞሲ*ማ*ስ)

**፫.ብሔሪ ሕያዋን፡-** ይህች ምድር ለሕያው እግዚአብሔር የተገዙ ከዚህ ዓለም ግብር የራቁ የጠበቁ ቅዱሳን መኖሪያ ናት፡፡ ከብሔሪ ብፁአን የሚለየው ነገር ቢኖር በዚህ ምድር የሚገቡ ቅዱሳን ያላገቡ ደናግላን ሕያዋን የተሰች ቅዱሳን መኖሪያ መሆኖ ነው፡፡ እስከ ምፅአት ድረሰም ከምንኖርባት ምድር ሞትን ያልቀመሱ ቅዱሳን አበውን ይዛ ትኖራለች፡፡ በዚህ ምድር ከሚኖሩ ቅዱሳን መካከል ሄኖክ አካሄዱን ከእግዚአብሔር ጋር በማድሪጉ ዘፍ፭፥፳፬ ነብዩ ኤልያስም ለእግዚአብሔር በመቅናቱ ፪ነ፲፪፥፲፩ በሕይወተ ሥጋ ሳሱ ወደ ዚህች ስፍራ ወስዶአቸዋል፡፡

**፬.1ነት፡-** አበው ሲቃውንት እንደሚናገሩት ከምንኖርባት ምድር



በስተምስራቅ በኩል ያለች ሲሆን ዓለመ ጻድቃን አዳምና ሄዋን የነበሩበት የዕረፍት የሕይወት የተድሳ የደስታ ቦታ ናት ከብሔረ ብፁዓን እና ከብሔረ ሕያዋን የሚለያት ከነርሱ በተለየ ፃድቃን በአፀደ ነፍስ የሚኖሩባትና በምድር ሳሱ የሰሩትን የፅድቅ ዋጋቸውን እየተቀበሱ የሚኖሩባት ጊዜያዊ የጻድቃን የቅዱሳን ቦታ ናት።

**፩.ሲያል፡-** ድቅድቅ ጨለማ የሞላባት ከምድር በታች የሆነች መካነ ኃጢአት ናት፡፡ ይህም እስከ ዕለተ ምፅአት ድረስ በአካለ ነፍስ መከራን እየተቀበሱ የሚቆዩባት ቦታ ናት፡፡

#### የመልመጃ ጥያቄ

በተማራችሁት መሰረት መልሱ ፩ሕግዚአብሔር ፍጥረታትን የፈጠረበትን አሳማ ዘርዝሩ? ፪ ሕግዚአብሔር ፍጥረታትን በስንት መንገድ ፈጠረ? ፫በሕለተ ሰኞ ስንት ፍጥረት ተፈጠረ? ፬ከዛያው ዓለማት ዓለማተ መሬት የሚባሉት ምን ምን ናቸው? ፩ሕግዚአብሔር አዳምን ስለምን በስተመጨረሻ ፈጠረው?

# ምዕራፍ አራት አምስቱ አዕማደ ምሥዉራት

ዓሳማ ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

፩የአ<mark>ሪማ</mark>ደ ምስጢራትን ዝርዝር ማንነት ማሳወቅ ፪ሰምን አሪማድ ምሥጢር ተባሱ የሚሰውን በማወቅ ይዘረዝራሱ ፫ እነዚህ ምስጢራት አምስት የመሆናቸውንም ነገር ይረ**ዳ**ሱ

የመክፈቻ ጥያቄዎች

፩አ**ሪማደ ምስጢራት ለምን አምስት የሆ**ኑ ይመስሳቹአል? እነማንስ ናቸው?

አምስቱ አዕማደ ምሥጢር የምን<u>ሳቸው ከ</u>ሦስቱበመጀመሪያው (በዶፃማ)



ውስጥ የሚመደቡ መሠሬታዊያን ትምህርቶች ሲሆኑ ምሥጢሬ ሥላሴ፣ ምሥጢሬ ሥጋዌ፣ ምሥጢሬ ጥምቀት፣ ምሥጢሬ ቁርባን፣ ምሥጢሬ ትንሣኤ ሙታን በመባል ይታወቃሉ፡፡ ሕንዚህ አምስት ምሥጢራትም ከይዘታቸው አንፃር እንደሚከተለው በሦስት ይከፈላሉ፡-

**፩ ነገራተ መስኮት (ስለ መስኮት የሚናንሩ)፡-** ምሥጢረ ሥሳሴ ሽና ምሥጢረ ሥ*ጋ*ዌ

**፪ ሀብታተ ቤተ ክርስቲያን (የቤተክርስቲያን ሀብቶች)፡-** ምሥጢረ ጥምቀት እና ምሥጢረ ቁርባን

**፫ ነገሬ ሕይወት ዘለዓለም፡-** ምሥጢሬ ትንሣኤ ሙታን

አዕማደ ምሥጢራት በቁጥር "አምስት" መሆናቸው ምንን ያመለክታል? እነዚህ ምሥጢራት አምስት መሆናቸው መጽሐፍ ቅዱሳዊ ምሣሌ ያለው ነው።

• ዘጸ ፳፬፥፲፰ ሲቀ ነቢ*ያት ሙ*ሴ በሲና ተራራ ላይ አርባ ቀናትና አርባ ሴሊቶች ከቆየ በኋላ አምስቱን የኦሪት መጻሕፍትን ጽፏል።

**ሙሴ፡-** የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ምሣሴ

**የሲና ተራራ፡-** የገዳመ ቆሮንቶስ ምሣሌ

**የሙሴ አርባ ቀንና ሌሊት መቆየት፡-** ጌታችን ፵ መዓልት ፵ ሌሊት የመጸሙ ምሣሌ

**አምስቱ የኦሪት መጻሕፍት፡-** ጌታ በወንጌ<u></u> ያስተማራቸው የአምስቱ አዕማደ ምሥጢር ምሣሴ

• በ፩ሳሙ ፲፯፥፵ ላይ ዳዊት ሕስራኤሳውያንን ሲያጠፋ የመጣውን ፍልስሔጣዊውን ጎልያድን ከወንዝ ዳር አምስት ድንጋዮችን ሰቅሞ በኮሮጆው ይዞ በአንዲት ጠጠር ድል አድርጎታል፡፡ ሕሥራኤሳውያንንም ነፃ አድርጓቸዋል፡፡

ይህም ምሳሴ በ*ሁስት መንገ*ድ ትርጓሜ ያስው ሲሆን፦

**ጻዊት፡-** የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ምሣሌ



**እስራኤሳውያን፡-** የአዳም ልጆች ምሣሴ **ጎልያድ፡-** የዲያቢሎስ ምሣሴ **ፍልስጤማውያን፡-** የሠራዊተ አ*ጋንንት* ምሣሴ **አምስቱ ድን ጋዮች፡-** የጅቱ ምሥጢራት ምሣሴ **ጎልያድ የተመታባት ድን ጋይ፡-** የምሥጢሪ ሥጋዌ ምሣሴ

፡- ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ እንደ ጎልያድና ሥራዊቱ ሊያጠፉን የነበሩትን ዲያቢሎስና መሳእክቱን በምሥጢረ ሥጋዌው (ሰው በመሆኑ) ድል ነሥቶ ነፃ አውጥቶናልና።

አንድም **ዳዊት፡-** የቅዱስ አትናቴዎስ፣ የቅዱስ ቁርሎስ፣ የሲቃውንት ምሣሌ **እስራኤሳውያን፡-** የምዕመናን ምሣሌ

**ጎልያድ፡-** የአርዮስ፣ የንስጥሮስ፣ የመቅዶንዮስ የመናፍ*ቃን* አለቆች ሁሉ ምሣሴ

**ፍልስሔማውያን፡-** የመናፍቃን ምሣሌ

**የተመታባት ድንኃይ**፦ የምሥጢሬ ሥጋዌ ምሣሴ

- ዮሐ ፫፥፪ ቤተ ሳይዳ ተብላ የምትጠራ መጠመቂያ የነበረች ሲሆን አምስት መመላለሻዎች ነበሩባት፡፡ በአምስቱም መመላለሽዎች ልዩ ልዩ ደዌያት የነበሩባቸው ስዎች ተቀምጠው ነበር

**ቤተ ሳይዳ፡-** የምሕረት ቤት የሆነች የቤተክርስቲያን ምሣሌ

**አምስቱ መመላለሻዎች፡-** የአምስቱ አዕማደ ምሥጢር ምሣሌ

በመመ**ላለሻዎቹ ላይ የተቀመጡት ፡-** የአምስቱ ፆታ ምዕመናን (የምዕመናን ወንኖች) /የካህናት የመነኮሳት፣ የወራዙት (ወጣቶች)፣ የአፈ*ጋ*ዊያን (ሽ**ማግሌዎች)፡-** በምዕመናን ወንኖች ላይ የሚመጡ ጾሮች (ፊተናዎች) ምሣሌ /የካህናት ትዕቢት፣ የመነኮሳት ፍቅረ ነዋይ፣ የወጣቶች ዝሙት፣



የአፈጋዊያን ስስት፣ የአንስት ትውዝፍት/የምንዝር ጌጥ/ /

- ፡- በቤተ ሳይዳ መመላሰሻዎች የተቀመጡት ሰዎች በውሃው ከበሽታቸው ሕንደተፈወሱ በቤተክርስቲያን አምስቱን አሕጣደ ምሥጢር አምነው የሚኖሩ ምዕመናንም በጥምቀት ባንኙት ጸጋ የሚመጣባቸውን ፊተና ድል ይነሡታልና ነው፡፡
- ማቴ ፲፬፥፲፯፡- ጌታችን ሲያስተምረው የዋለውን ሕዝብ መራብና መጠማት ተመልክቶ ለደቀመዛሙርቱ የሚበሉት ስጧቸው ቢል ከአምስት እንጀራና ከሁለት አሣ በቀር ምንም የለንም አሉት ፡፡ ጌታም አምጧቸው ብሎ ባርኮ አበርክቶ ሴቶችና ሕፃናት ሳይቆጠሩ አምስት ሺህ ወንዶች ተመግበው አሥራ ሁለት መሶብ እንጀራ ተረፈ፡፡

የተሰበሰቡት ሕዝብ፡- የምዕመናን

**አምስቱ እንጀራ፡-** የአምስቱ አዕማደ ምሥጢር

**ሁስቱ አሣዎች ፦** የብሱይ ኪዳንና የሐዲስ ኪዳን፣ የፍቅሪ እግዚአብሔር እና የፍቅሪ ቢጽ

እነዚህ አምስት እንጀራዎች ከሁለቱ አሣ ጋር እንደተበሱ አምስቱ አዕማደ ምሥጢራትም ከብሎይና ከሐዲስ ኪዳን ጋር በአንድነት እንማራቸዋለን፣ አምስቱ እንጀራ ተበልቶ እንዳሳለቀ አምስቱም ምሥጢራት ቢማሯቸው አያልቁም፤ አስራ ሁለት መሶብ እንደተረፈ ከአምስቱ ምሥጢራት ተርፈው የወጡ ብዙ ትምህርቶች በቤተክርስቲያን አሉ። በዚያች ሥፍራ የነበሩት ከአምስቱ እንጀራ በልተው እንደጠገቡ እኛም በአምስቱ ምሥጢራት ከነፍስ ረዛብ እንድናለን።

• ፩ቆሮ ፲፬፥፲፱፡- ነገር ግን ሴሎችን አስተምር ዘንድ በጣኅበር ሕልፍ ቃላት በልሳን ከመናገር ይልቅ አምስት ቃላት በአሕምሮዬ ልናገር ሕወዳለሁ፡፡ ጣኅበር የተባሉት ምዕመናንአምስት ቃላት የተባሉት አምስቱ አሕጣደ ምሥጢር ናቸው፡፡ ቅዱስ ጳውሎስ ይህን ያለው ሰዎች ሊረዱት

በማይችሉት ቋንቋ አሥር ሺህ ቃላትን ከመናገር ይልቅ አምስቱን ምሥጢራት በእውቀት /በማወቅ/ መናገር ይሻለኛል ሲል ነው፡፡

## አምስቱ ምሥጢራት ለምን ‹አ*ዕጣ*ድ› ተባሉ?

አዕማድ የሚሰው ቃል ዐምድ የሚሰው ቃል ብዙ ቁጥር ሲሆን ትርጓሜው ‹ምስሶ› ማስት ነው፡፡ አዕማድ ሲሆን ምስሶዎች ማስት ይሆናል፡፡ ገላ ፪፥፱ በዚህ አተረጓጎም አምስቱ ምሥጢራት አዕማድ የተሰኙት ፡-

- ፩) ምሰሶ የሴሰው ቤት ይፈርሳል፣ ይወድቃል፣ ይደቅቃል አምስቱን ምሥጢራት ያልተማረና ያሳመነ ሰውም በክህደት ይወድቃልና ነው፡፡

በሴላ በኩል ዐምድ ተብሎ የሚጠራው ‹የመጻሕፍት ገፅ መክሬያ የሆነው ክፍት ቦታ› ነው፡፡ ይህ የመጻሕፍት ገፅ መክሬያ ፊደልን ገድቦ የሚይዝ ነው፡፡ አምስቱ ምሥጢራትም ሰው ማሰብ ከሚገባው አልፎ ባሕርየ እግዚአብሔርን ልመርምር እንዳይል የሰውን ሕሊና የሚወስኑ ናቸው፡፡

## ፬፫ አምስቱ አዕማድ ለምን ‹ምሥጢር› ተባሉ ?

ምሥጢር የሚለው ቃል ‹ሰጢር› ከሚለው የግእዝ ግሥ የተገኘ ሲሆን ‹ጎቡዕ፣ ሽሽግ ነገር ሐሳብና ምክር፣ አምላካዊ ግብር፣ መንልሣዊ ረቂቅ፣ የማይታይ የማይታወቅ፣ የሚታመንና የሚደንቅ ብቻ› ማለት ነው። (ኪ.ወ.ክ) ምሥጢር የፍጡራን ምሥጢርና የልጣሪ ምሥጢር ተብሎ ሲከልል ይችላል። የፍጡራን ምሥጢር የመላእክት ምሥጢር ዕዝ.ሱቱ. ፪፥፳፩ የሰዎች ምሥጢር ጣቴ ፲፥፳፮ ተብለው ሲተነተኮ፣ የልጣሪ ምሥጢር ደግሞ ከሰዎች አዕምሮ በላይ የሆነ ነው። አምስቱ አዕማደ ምሥጢርም በዚህ ሥር ይመደባሉ።

፩፦ በሥ*ጋ*ዊ በደማዊ አአምሮ ሲ*ገ*ስጡና በምርምር ሲደረስባቸው የማይችሉ ሬቂቃን ስለሆኑ ፩ጢሞ ፫፥፲፮፣ ፩ቆሮ ፲፫፥፲፮



፫፦ ለምዕመናን ብቻ ስለሚነገሩ ሰምተው ስለሚረዱት ጣቴ ፲፫፥፲፣ ፩ቆሮ ፪፥፮ ሕግዚአብሔር በምሥጢረ ሥሳሴ ልዕልናውን /ከፍ ያለ መሆኑን/፣ በምሥጢረ ሥጋዌ ፕበቡን በምሥጢረ ጥምቀት ትሕትናውን፣ በምሥጢረ ቁርባን ፍቅሩን፣ በምሥጢረ ትንግኤ ሙታን ኃይሉን ገልጧል።

የምዕራፉ ጣጠቃስያ ጥያቄዎች በተማራችሁት መሠረት ትክክስኛውን መልስ መልሱ

- ፩ አዕጣደ ምስጢራት አዕጣድ የተባሉበትን ምክንያት ተናገሩ?
- **፪ አ**ሪማደ ምስጢራት ስለምን ምስጢር ተሰኙ?
- ፫ አምስቱ አ*ዕጣ*ደ ምሥጢራት ከይዘታቸው አንጻር በስንት ይከፈላ<mark>ሱ</mark>? ምን ምን?

# ምዕራፍ አምስት ምሥጢረ ሥላሴ

## 3109 ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

**፩ ምስጢረ ሥሳሴን ያውቃ**ሱ ፪ የሥሳሴን የአንድነትና ሦስትነት ምስጢር አውቀው ይመሰክራሱ



? የመክፈቻ ጥያቄዎች

፩ የሥላሴን አንድነትና ሦስትነት የምታውቁትን ተናገሩ



**ሥሳሴ፡-** የሚለው ቃል ሥለሰ (ሦስት አደረገ) ከሚለው ግሥ የተገኘ ቃል ሲሆን ትርጓሜው ‹‹የሦስትነት ምሥጢር›› የሚል ትርጓሜን ይሰጣል፡፡ ይሁንና በምሥጢረ ሥላሴ የምንጣረው ‹የሦስትነትን› ብቻ ሳይሆን ‹የአንድነት ምሥጢርን›ም <del>ጭ</del>ምር በመሆኑ ከትምህርቱ ጠቅሳሳ ይዘት አንፃር ምሥጢረ ሥላሴ ‹አንድነትንና ሦስትነትን› የምንጣርበት ምሥጢር ማለት ነው፡፡

‹ሥሳሴ› የሚሰው ቃል ሲፃፍ መልክዓ ፊደሉ በንጉሥ /በሠራተኛው/
‹‹ሥ›› ተጀምሮ በእሳቱ ‹‹ሰ›› ይፈፀማል። የዚህም ምክንያቱ በንጉሥ
‹‹ሥ›› እግዚአብሔርን የነገሥታት ንጉሥነት፣ ሠራተኛው ‹‹ሥ››ም
ቢሎት ሥሳሴ ‹‹ሠራዔ ዓሰማት›› (ዓሰማትን የሠራ) መሆኑን ፤ በእሳቱ
‹‹ሰ›› ደግሞ እሳታዊ ባሕርይውን ለመግለጥ ነው። አስቀድሞ ንግሥናውን
ለማጠየቅ በንጉሥ ‹‹ሥ›› መጀመር ያስፈለንው ‹‹እግዚአብሔር ግን
ከዓለም አስቀድሞ ንጉሥ ነው። ከሚሰው የመጽሐፍ ሚስጢር ጋር
ለማገናዘብ ነው። መዝ ፸፬፥፲፪ ስለ እሳትነቱም ‹‹አምላካችን በእውነት
የሚያጠፋ እሳት ነው›› ተብሎ ተፅፏል። ዕብ ፲፪፥፳፱

‹ሥሳሴ› በሚሰው ቃል የመጀመሪያና የመጨረሻ ፊደሳት የሰ/ሠ ቤት በመሆናቸው ተመሳሳይ ሲሆኑ የመካከሰኛው ‹ሳ› ፊደል ግን ከሁስቱ ፊደሳት የተሰየ ነው። ይህም ከሦስቱ አካሳት አንዱ ወልድ ሥ*ጋን* በመልበሱ ልዩ መሆኑን የሚያጠይቅ ነው።

## **፩.፩.δ. ቅድስት ሥሳሴ ማለት ምን ማለት ነው?**

በዘወትር ጸሎታችን ላይ ‹‹በስመ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ አሐዱ አምላክ በቅድስት ሥላሴ እንዘ አአምን ወእትመኃፀን›› ብለን ጸሎታችንን የምንጀምር ሲሆን ቅዱስ ኤፍሬምም በውዳሴ ማርያም ድርስቱ ‹‹እስመ ኮነት ታቦተ ለአሐዱ ዘእም ቅድስት ሥላሴ›› (ከቅድስት ሥላሴ አንዱ ወልድ መዋረዳችንን አይቶ...) በማለት ተናግሯል፡፡ (ውዳሴ ማርያም ዘረቡሪ፣ ወዘሐሙስ) ቅድስት ሥላሴ ማለት ምን ማለት ነው?

‹‹ቅዱስ›› ማለት ‹‹ልዩ፣ ክቡር፣ ጽኍ፣ ንጹሕ›› ማለት ሲሆን ቅድስት የሚለው በሴት አንቀፅ ነው። በዚህም ትርጓሜ መሠረት ‹‹ቅድስት ሥሳሴ›› ማለት ‹‹ንጹሕ፣ ልዩ፣ ክቡር፣ ፅኍ የሆነች ሦስትነት›› ማለት ነው። (የዘወትር ጸሎት አማርኛውን ይመልከቱ) ‹‹ንጹሕ የሆነ ሦስትነት›› ማለታችን ‹‹የሥሳሴ ባሕርይ ጽድቅ እንጂ ኃጢአት ስለማይስማማው ነው። ፡›› ‹‹ልዩ የሆነች ሦስትነት›› መባሉ ‹‹ሦስት የሆኑ ነገሮች ሁሉ አንድነት የሳቸውም ይህ ሦስትነት ግን አንድነትን አስተባብሮ የያዘ ነውና ልዩ የሆነ ነው።›› ‹‹ክቡር የሆነ ሦስትነት›› ማለታችን ‹‹የሥሳሴ ክብር ክሌሳ ያልተገኘ የባሕርይ ስለሆነ ነው።›› ‹‹ጽኍዕ የሆነ ሦስትነት›› ማለታችን ድካም የማይስማማው በሕማም በሞት የማይለወጥ በመሆኑ ነው።››

ሥሳሴን በወንድ አንቀፅ ስንጠራ ‹‹ሥሉስ ቅዱስ›› በሴት አንቀፅ ስንጠራ ‹‹ቅድስት ሥሳሴ›› እንሳለን፡፡ ሥሳሴ ሴት ወሳዲት እንደሆነች ወሳኤ ዓለማት (የዓለማት ወሳጅ) በመሆናቸው፤ ሴት መጋቤ ቤተ ሰብእ እንደሆነች መጋቤ ፍጥረታት በመሆናቸው፣ ሴት ብዙኃተ ምሕረት እንደሆነች ብዙኃ ምሕረት በመሆናቸው በሴት አንቀፅ ይጠራሉ፡፡ (ኢሳ፵፱•፩

ሥሳሴ ሦስትነታቸው በስም፣ በአካል፣ በግብር፣ በኩነት ሲሆን አንድነታቸው ደግሞ በሕልውና፣ በባሕርይ፣ በፌቃድ፣ በምክር፣ በመፍጠር፣ በእግዚአብሔርነት፣ በአምሳክነት፣ በአገዛዝ በመሳሰለው ሁሉ ነው።

## **ሯ.፩.፪. የሥላሴ ሦስትነት**

**፩. በስም፡-** ይህ ሦስትነታቸው አብ፣ ወልድ፣ መንፈስ ቅዱስ በመባል ሲሆን በግብር ስማቸው ደግሞ "ወሳዲ" ፣ "ተወሳዲ"፣ "ሥራፂ" ተብለው ይጠራሉ። ይህንን ስም ጌታችን "ሒዱና አሕዛብን ሁሉ በአብና በወልድ



በመንፈስ ቅዱስ ስም ሕያጠመቃች ፟፝፟፟ፗቸው ....ደቀ መዛሙርቴ አድርጓቸው፡
፡" ባለበት ትዕዛዝና በሌላም ሥፍራዎች በግልጥ ተቀምጧል፡፡ ማቴ
፳፰፥፲፱፣ ራዕ ፲፱፥፩ ሕግዚአብሔር የሚለው ስም ለሥሳሴ በአንድነትም
በሦስትነትም ይነገራል፡፡ ሕግዚአብሔር የሚለው ስም ሦስትነትን
ሲያመለክት ሕግዚሕ (ጌታ) - አብ (አባት) -ሔር (ቸር) ተብሎ የሚተረጎም
ሲሆን፣ አንድነትን ለማስረዳት ደግሞ ሕግዚአ - ብሔር (የዓለም ጌታ)
ተብሎ ይተረጎማል፡፡ ይህ ስም ሥሳሴን በአንድነት ሕንጠራበታለን፡
፡ ቅዱስ አትናቴዎስ "አንስ ሶበ እቤ ሕግዚአብሔር ሕብል በእንተ አብ
ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ" "ሕግዚአብሔር ባልኩኝ ጊዜ ስለ አብ ስለ

ሰምሣሴ ‹በመጀመሪያ እግዚአብሔር ሰማይንና ምድርን ፈጠፈ› በሚሰው ዓረፍተ ነገር ላይ እግዚአብሔር የሚሰው ስም የሚያመሰክተው አብንም ወልድንም መንፈስ ቅዱስንም በአንድነት ነው። ዘፍ ፩፥፩

በሴሳ በኩል በሦስትነታቸው አብ እግዚአብሔር ተብሎ ይጠራል መዝ፪፥፯ ኢሳ.፵፰፥፲፮ መዝ ፴፪፥፮ ወልድ እግዚአብሔር ተብሎ ይጠራል መዝ ፵፮፥፭፣ ፸፯፥፹፭ መንፌስ ቅዱስ እግዚአብሔር ተብሎ ይጠራል ዮሐ ፴፥፳፬ እንዲሁም በአንድነትና በሦስትነት የሚጠሩባቸው ሴሎች ብዙ አስማት (ስሞች) አሉ ለምሣሴ ኤልሻዳይ፣ አዶናይ፣ ይህዌ፣ ኤል፣ ኤሎሂም፣ እግዚአ ጸባዖት (የሠራዊት ጌታ) የመሳሰሉት አስማት በአንድነታቸው የሚጠሩባቸው ናቸው። በሦስትነታቸው ደግሞ ኢየሱስ፣ ክርስቶስ፣ አማኑኤል፣ መድኃኒዓለም የሚሉት ለእግዚአብሔር ወልድ ብቻ፣ ጰራቅሊጦስ (አፅናኝ) የሚለው ስም ደግሞ ለመንፌስ ቅዱስ ብቻ የሚነገር ነው።

፪፦ በአካል፦ ለአብ ፍፁም አካል ፍፁም መልክ ፍፁም ገፅ አለው ለወልድ ፍፁም አካል፣ ፍፁም መልክ፣ ፍፁም ገፅ አለው፣ ለመንፈስ ቅዱስ ፍፁም አካል፣ ፍፁም መልክ፣ ፍፁም ገፅ አለው ማለት ነው። አካል የሚለውን



ስንናገር ሰዎች እደመሆናችን ቀድሞ እንደሚታሰበን ያለ ሥጋዊ አካል አይደለም፤ የእግዚአብሔር አካል የተለየ ነው። ሥሳሴ አካል እንዳሳቸው መጽሐፍ ቅዱስ ያስረዳል። መዝ ፴፫፥፲፮ መዝ ፻፲፰፥፸፫ ኢሳ ፹፮፥፩ የአካል ሦስትነታቸው ጌታችን በተጠመቀበት ጊዜ ተገልጧል። ማቴ ፫፥፲፮

የሰው አካል	የሥሳሴ አካል
ግዙፍ <i>(የሚታይ፣ የሚዳ</i> ሰስ)	ረቂቅ ሕም ረቂቃን (ከጣይታዩት ከጣይዳሰሱት ይልቅ የጣይታይና የጣይዳሰስ) /በመስኮታዊ ባሕርይው/ ፩ጢሞ ፮፥፲፮
ውሱን፣ ጠባብ (በዚህ አለ በዚህ የለም የሚባልለት)	ምሉዕ፣ ስፉሕ (በሰማይ በምድር በአየር በዕመቅ የሞሳ) መዝ ፻፴፰፥፯ ፩ነገ ፰፥፳፪
ፈራሽ በስባሽ	ሕያው ባሕርይ <i>ዕ</i> ብ ፲፫፥፰

**፫፦ በንብር፡-** ይህ ሦስትነታቸው ደግሞ የአብ ግብሩ መውለድ ጣሥሬፅ /ጣውጣት/ ፣ የወልድ ግብሩ መወለድ፣ የመንፈስ ቅዱስ ግብሩ መሥሬጽ /መውጣት/ ነው፡፡ (መዝ ፻፺፥፫ ዮሐ ፲፭፥፳፮ በግብር (በሥራ) ሦስት ናቸው ስንል ውስጣዊ ግብር ጣለታችን ነው እንጂ ሥሳሴ ከእነርሱ ውጪ በሆነው ሁሉ በሥራ፣ በፊቃድ አንድ ናቸው፡፡

**፬፦ በትንት /በሁኔታ/፦** ይህ ሦስትንታቸው ደግሞ የአብ ከዊን ልብ (ልብ መሆን /ልብንት)፣ ወልድ ከዊን ቃል (ቃል መሆን /ቃልንት)፣ የመንፈስ ቅዱስ ከዊን እስትንፋስ (እስትንፋስ መሆን/ እስትንፋስንት) ነው። ይህም አብ ለራሱ ለባዊ (አዋቂ) ሆኖ ለወልድና ለመንፈስ ቅዱስ ዕውቀት መሆን ፤ ወልድ በአብ መሠረትንት ለራሱ ነባቢ /ተና*ጋሪ*/ ሆኖ ለአብና ለመንፈስ ቅዱስ ቃል /ንባብ/ መሆን ፤ መንፈስ ቅዱስ በአብ መሠረትንት ለራሱ ሕያው ሆኖ ለአብና ለወልድ ሕይወት መሆን ናቸው።



ስለ አብ ልብነትም በመጽሐፍ ቅዱስ ተጽፎ እናገኛለን። ለምሣሌ "ጎስዓ ልብየ ቃለ ሠናየ ልቤ መልካምን ነገር (ቃል) አፈለቀ" ሲል ልቤ ያለው አብን ቃል ያለው ወልድን ሆኖ ይተረጎማል። መዝ ፵፬፥፩ ስለ ወልድ ቃልነትም ለምሣሌ ጥቂቶቹን ብቻ ብንጠቅስ "በመጀመሪያ ቃል ነበረ ቃልም በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ፤ ቃልም እግዚአብሔር ነበረ። ይህ በመጀመሪያ በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ… ቃል ሥጋ ሆነ በእኛም አደረ።" "በደምም የተረጨ ልብስ ተጎናጽፏል፤ ስሙም የእግዚአብሔር ቃል ተብሏል።" የሚሉት ጥቅሶችና ሌሎችም የወልድን ቃልነት ያስረዳሉ። (ዮሐ ፩፥፩-፲፬፤ ራዕ ፲፱፥፲፫፤ መዝ ፳፰፥፫፤ መዝ ፻፯፥፳ ስለ መንፈስ ቅዱስ እስትንፋስነትም "በእግዚአብሔር ቃል ስማዮች ጸኮ፤ ሠራዊታቸውም በአፉ እስትንፋስ" መዝ ፪፥፮ "የእግዚአብሔር መንፈስ ፈጠረኝ፤ ሁሉን የሚችል የአምላክ እስትንፋስ ሕይወትን ሰጠኝ።" ኢዮ

# *፩.፩.*፫ የሥላሴ አንድነት

፩ በሕልውና (መኗኗር)፡- በሕልውና አንድ ናቸው ማለት አንዱ በአንዱ መኖርና በኩነታት መገናዘብ (አብ በወልድ ቃልነት መናገር፤ በመንፈስ ቅዱስ እስትንፋስነት መኖር፤ ወልድ በአብ ልብነት ማሰብ በመንፈስ ቅዱስ እስትንፋስነት ሕያው መሆን፤ መንፈስ ቅዱስም በአብ ልብነት ማሰብ በወልድ ቃልነት መናገር) ማለት ነው። ስለ ሕልውና አንድነታቸው ጌታችን "አብ በእኔ እንደሆ እኔም በአብ እንደሆንሁታውቁና ታስተውሉ ዘንድ ሥራውን እመት።" ዮሐ ፲፥፴፰ ብሏል። ሦስቱም አካላት በሕልውና አንድ ስለመሆናቸው የሚያስረዳ ደግሞ ከላይ የጠቀስነው ኃይለ ቃል ነው። በዮሐንስ ወንጌል መጀመሪያ ላይ "በመጀመሪያ ቃል ነበረ፤ ቃልም በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ" ተብሎ በተዛሬበት ሥፍራ "ቃልም በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ" ሲል ወልድ በእግዚአብሔር አብ ዘንድ በሕልውና አንድነት መኖሩን የሚያስረዳ ሲሆን በድጋሚ "ይህ በመጀመሪያው በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ" ማለቱ

ደግሞ ወልድ በእግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ ዘንድ በሕልውና መኖሩን የሚያስረዳ ነው።

**፪ በባሕርይ፡-** ሕግዚአብሔር በባሕርይው ሕያው፤ ረቂቅ፤ የማይበላ፤ የማይደክም፤ የማይተኛ፤ ም**ሶ**ሪ፤ ብሩሕ ወ.ዘ.ተ ነው፡፡ ይህ ባሕርይ የሦስቱም አካላት አንድ የሆነ ባሕርይ ነው (ሃይ.አበ.ዘቅ.አትናቴ.)

፫ በመለኮት፣በሥልጣን በመፍጠር፡- መለኮት የሚለው ቃል ሕንደየአገባቡ "አገዛዝ፣ ኔትነት፣ አምላክነት፣ ክብር" የሚሉ ትርጓሜያት አሉት። በጸሎታችን "ይሤለሱ በአካላት ወይትወሐዱ በመለኮት" (በአካል ሦስት ሲሆኑ በመለኮት አንድ ናቸው) ሕንላለን።

አብ የባሕርይ አምሳክና ፈጣሪ ነው (ዮሐ ፲፯፥፫ ፩ቆሮ ፰፥፩ ዕብ ፩፥፪ ወልድ የባሕርይ አምሳክና ፈጣሪ ነው (ዕብ ፩፥፰ ኢሳ.፱፥፮ ፩ዮሐ ፩፥፳ ኤፌ ፪፥፲ ዕብ ፩፥፲ መንፌስ ቅዱስ የባሕርይ አምሳክና ፈጣሪ ነው (ሐዋ ፩፥፫-፬ ኢዮ ፴፫፡፬ መዝ ፻፫፥፴

# <u>ሯ.፩.፬.</u> ምሥጢሬ ሥሳሴ በመጽሐፍ ቅዱስ

# **፩.፩.፩.፩ በመጻሕፍተ ብሱ**ያት /በብሱይ ኪዳን መጻሕፍት/

እግዚአብሔር ቅድመ ዓለም (ከዓለም አስቀድሞ) በአንድነት በሦስትነቱ ሲመሰንን የነበረ አምላክ ቢሆንም ዘመነ ብሎይ ምሥጢረ ሥላሴ በግልጥና በጉልሕ የተንለጠበት ዘመን አልነበረም። ይህም እግዚአብሔር ከሚያውቀው ምክንያት ሴላ እስራኤላውያን ስሑታን (የሚሳሳቱ) ነበሩና ሦስት አምላክ ወደሚል የተሳሳተ አምልኮ እንዳይንቡም ሲል ሦስትነቱን በግልጥ አሳስረዳም። ይሁንና ለመረጣቸው ለቅዱሳኑ አንድነትና ሦስትነቱን በብዙ መንንድ ንልጦሳቸዋል፤ እነርሱም ትንቢት ተናግረዋል ምሳሌ መስለዋል። ነገረ እግዚአብሔርን የተረዱ የሐዲስ ኪዳን ሊቃውንት



አባቶቻችንም በቀደመው ዘመን በብዙ ምሳሴና ትንቢት የተነገረውን ሁሉ እንደሚከተለው አመሥጥረው ተርጉመው አስቀምጠውልናል።

፩፡- ዘፍ ፩፥፯-፯፡- "እግዚአብሔርም በውኆች መካከል ጠፈር ይሁን በውኃና በውኃ መካከልም ይክፈል አለ። እግዚአብሔርም ጠፈርን አደረን ከጠፈር በታችና ከጠፈር በሳይ ያሉትንም ውኆች ለየ።" በእስተ ስጉይ እግዚአብሔር ለሦስት የከፈላቸው እነዚህ ውኆች ሐኖስ፣ ጠፈር፣ ውቅያኖስ ተብለው ይጠራ። ከላይ ያለው ሐኖስ የእግዚአብሔር አብ ምሳሌ ነው። (ሐኖስ ድምጹ ብቻ እንዲሰማ "የምወደው ልጆ ይህ ነው" ሲል ተሰምቷልና)፤ ከታች ያለው ውቅያኖስ የእግዚአብሔር ወልድ ምሳሌ ነው። (ከሦስቱ አካል ወልድ ከሰማየ ሰማያት ወርዶ ሥጋን ተዋህዷልና) ጠፈር የእግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ ምሳሌ ነው

፪፡- ዘፍ ፩፥፳፮፡- "እግዚአብሔርም አስ ሰውን እንደ መልካቸን እንደ ምሳሌያቸን እንፍጠር" እግዚአብሔር "እንደመልካቸን እንደምሳሌያቸን" ብሎ አንድ አዳምን መፍጠሩ አንድነትን "እንፍጠር" ሲል ደግሞ ሦስትነትን ያስረዳል። እንደ ስጐታን ነገሥታት ራሳቸውን በብዙ ቁጥር ስለሚጠሩ እግዚአብሔር በዚያ ልማድ "እንፍጠር" አስ እንጂ ሦስትነቱን የሚያመስክት አይደለም ይላሉ። ይሁንና በመጽሐፍ ቅዱስ ከተጠቀሱት ነገሥታት ራሱን "እኛ" ብሎ የጠራ ንጉሥ የለም። ዘፍ ፵፪፥፴፱ ዳን ፬፥፬ ዕዝ ፯፥፩-፲፱

፫፡- ዘፍ ፪+፲፰፡- "እግዚአብሔር አምላክም አለ፡- ሰው ብቻውን ይሆን ዘንድ መልካም አይደለም የምትመቸውን ሬዳት እንፍጠርስት" በዚህ ዓረፍተ ነገር "እግዚአብሔርም አለ" የሚለው አንድነቱን "እንፍጠርስት" የሚለው ሦስትነቱን የሚያስረዳ ነው።

፬፡- ዘፍ ፫+፳፪፡- "እግዚአብሔርም አስ፡- እነሆ አዳም መልካሙንና ክፉውን ለማወቅ ከእኛ እንደ አንዱ ሆነ።" በዚህም "እግዚአብሔርም አስ" ሲል አንድነቱን "ከእኛ" ሲል ደግሞ ሦስትነቱን ያስረዳል።



፩፡- ዘፍ ፲፩፡፮-፯፡- "እግዚአብሔርም አለ ፦ እንውረድ አንዱ የአንዱን ነገር እንዳይሰማው ቋንቋቸውን በዚያ እንደባልቀው" እግዚአብሔር ስለ ከሰዳዊያን በተናገረው የቁጣ ቃል ላይ "፦ እንውረድ" ሲል ሦስትነቱን ያመለክታል። ከላይ የጠቀስናቸው በብዙ ቁጥር የተነገሩት ጥቅሶች ከአንድ በላይ መሆንን እንጂ ሦስትነትን የሚያስረዱ አይደሱም። "፦ እንውረድ" ለማለት ግን የግድ ከሁለት በላይ አካላት ስለሚያስፈልጉ ይህ ኃይለ ቃል ለሦስትነት የቀረበ ነው። እንዳንዶች ይህን ቃል ለመላእክት የተነገረ ነው ይላሱ ይሁንና እግዚአብሔር መላዕክቱን "ሂዱ ውረዱ" ይላል እንጂ እንደ ባልንጀራ "፦ እንውረድ" አይላቸውም።

፮፡- ዘፍ ፲፰+፩-፲፮፡- ሥላሴ በአብርሃም ቤት በሦስት ሰዎች አምሳል መገለጣቸውን ያስረዳል። በዚህ ታሪክ ላይ የሥላሴ አንድነትና ሦስትነት በሚከተለው መልኩ ተገልጧል።

ሦስትነታቸው	አንድነታቸው
"ሦስት ሰዎች በፊቱ ቆመው አየ"	" <b>እ</b> ግዚአብሔር በመምሬ አድባር ዛፍ ተ <i>ገ</i> ለጠለት"
"ሲቀበሳቸው ከድንኳት ደጃፍ ተነሥቶ ሮጠ ወደ ምድርም ሰንደ እንዲህም አለ…"	"አቤቱ በፊትህ ሞንስ አግኝቼ ሕንደሆነ ባሪያህን አትስልኝ ብዬ ሕስምናስሁ"
"…ጥቂት ውኃ ይምጣሳችሁ ልባችሁን ደግፉ ከዚያም በኋሳ ትሔዳሳችሁ"	
ወደ ሣራ ዘንድ ፈጥኖ <i>ገ</i> ባና "ሦስት <i>መ</i> ስፈሪያ የተሰለቀ ዱቄት ፈጥነሽ አዘ <i>ጋ</i> ጂ"	"ስውሺውም <i>እንጎ</i> ቻም አድ <i>ርጊ</i> አሳት።"

. ሥለስቱ አበው /ሦስቱ አባቶች/፡- አብርሃም፣ ይስሐቅ፣ ያዕቆብ ከታሪካቸው የተነሣ የሥላሴ ምሳሌዎች ናቸው። አብርሃም ልጁን ይስሐቅን ለመሠዋት

በመፍቀዱ አንድያ ልጁን ለዓለም የሰጠ የሕግዚአብሔር አብ ምሳሌ ነው። ዕብ ፲፩፥፲፱ ዮሐ ፫፥፲፮ ይስሐቅ በፌቃዱ ሲሠዋ በመሄዱ ፣የሚሰዋበትን ርብራብ ተሸክሞ ተራራ በመውጣቱና በአብርሃም ኅሲና (ሃሳብ) ሦስት ቀንና ሴሊት አድሮ የተነሣ የሕግዚአብሔር ወልድ ምሳሌ ነው። ዘፍ ፳፪፥፮-፱ ፣ዮሐ ፲፥፲፰ ያዕቆብ የሕስራኤል ዘሥጋ አባቶች የሆኑ አስራ ሁለት ልጆችን ሕንደወለደ የሕስራኤል ዘነፍስ /የክርስቲያኖች/ አባቶች የሆኑትን አሥራ ሁለቱ ሐዋርያትን ባስንን በሕግዚአብሔር መንፌስ ቅዱስ ይመሰላል። ዘፍ ፴፩፥፳፪፣ ሉቃ ፮፥፲፫

- . አብ ወልድ መንፈስ ቅዱስ የሚሉት አስማት (ስሞች) በብሉይ ኪዳን በአንድነት ባይነንሩም በተለያየ ሥፍራ ግን ተጠቅሰው እናገኛቸዋለን፡
  ፡ በዘዳ ፴፪፥፮ ላይ ሙሴ "ደንቆሮ ብልሃተኛም ያልሆንክህ ሕዝብ ሆይ ለእግዚአብሔር ይህንን ትመልሳለህ? የገዛህ አባትህ አይደለምን?" ብሎ እግዚአብሔር አብን፤ ናቡከደነፆር የተባለው ንጉሥም ሳያውቅ በእግዚአብሔር መንፈስ ተመርቶ "በእሳቱም መካከል የሚመላለሱ አራት ሰዎችን አያለሁ ምንም አላቆሰላቸውም ፤ የአራተኛው መልክ የአማልክትን ልጅ ይመስላል።" ብሎ ንግግሩ ስኅተት ቦኖርበትም እግዚአብሔር ወልድን ዳን ፫፥፮፮ ሙሴም በመጽሐፈ ኩፋሴ "ያን ጊዜም መንፈስ ቅዱስ ወርዶርብቃን አናንራት" በማለት መንፈስ ቅዱስን ጠቅሰዋል። ኩፋሌ ፲፱፥፲፩
- . ዘጸ ፫፥፮፡- "እግዚአብሔርም ሰሙሴ እንዲህ አስው፡- እኔ የአብርሃም አምሳክ የይስሐቅም አምሳክ የያዕቆብም አምሳክ ነኝ" ተብሎ ተጽፏል፡ ፡ "እኔ" ማስቱ አንድነቱን "አምሳክ፣ አምሳክ፣ አምሳክ" ብሎ ሦስት ጊዜ መናገሩ ሦስትነቱን ያስረዳል።
- . ዘታ ፯+፳፬-፳፮፡- "እግዚአብሔር ይባርክህ ይጠብቅህም፣ እግዚአብሔር ፊቱን ያብራልህ ይራርልህም፣ እግዚአብሔር ፊቱን ወደ አንተ ያንሣ ሰላምንም ይስጥህ" ብሎ የአሮን ልጆች ስለሚሰጡት ቡራኬ አስረድቷል፡



፡ ሦስት ጊዜ "እግዚአብሔር" መባሱ የሦስትነቱ ቃሱ አለመለወጡ (አንድ ዓይነት ቃል መሆኑ) የአንድነቱ ምሳሌ ነው።

- . መዝ ፳፮፥፰-፱፡- "ፊትህን ፈለግሁ፣ አቤቱ ፊትህን እሻለሁ፣ ፊትህን ከእኔ አትመልስ" ሲልም ሦስት ጊዜ "ፊትህን፣ ፊትህን፣ ፊትህን" ማለቱ የሥላሴን የአካል /የገፅ/ ሦስትነት ፊትህ ብሎ በነጠላ ቁጥር መናገሩ ደግሞ አንድነትን የሚያስረዳ ነው።
- . መዝ ፴፪፥፩ "የእግዚአብሔር ቸርነት ምድርን ሞላች፣ በእግዚአብሔር ቃል ሰማዮች ጸ৮ ሥራዊቶቻቸውም በአፉ እስትንፋስ።" ይላል "የእግዚአብሔር ቸርነት" ብሎ "አብን" "በእግዚአብሔር ቃል" ብሎ "ወልድን" "በአፉ እስትንፋስ" ብሎ መንፈስ ቅዱስን አንሥቷል።
- . መዝ ፻፯፥፲፩፡- "የእግዚአብሔር ቀኝ ኃይልን አደረገች፣ የእግዚአብሔር ቀኝ ክፍ ክፍ አደረገችኝ፣ የእግዚአብሔር ቀኝ ኃይልን አደረገች" ይላል። የእግዚአብሔር ቀኝ ሲል "የእግዚአብሔር ሥልጣን" ማስቱ ነው። ሦስቴ መሆኑ የሦስትነት ቃሉ አለመለወጡ የአንድነት ምሳሌ ነው።
- . መዝ ፻፵፮፥፩፡- እግዚአብሔር ታላቅ ነው፣ ኃይሎም ታላቅ ነው ለጥበቡም ቁጥር የለውም" ይላል፡፡ "እግዚአብሔር" ያለው "አብን" ፤ "ኃይሉ" ያለው ኃይሉን የገለጠበት "ወልድን" "ጥበቡ" ያለው "መንፈስ ቅዱስን" ነው፡፡
- . መክ ፬፥፲፪፡- "በሦስትም የተገመደ ገመድ ፈጥኖ አይበጠስም" ይላል፡ ፡ ሦስቱ ገመድ የሦስትነት፣ በአንድ መገመዱ "የአንድነት" "ፈጥኖ አለመበጠሱ" በአሚነ ሥላሴ (ሥላሴን በማመን) የሚኖር ሰው ቶሎ እንደማይክድ ያጠይቃል፡፡
- . ኢሳ.፮-፫፡- "አንዱም ለአንዱ ፡- ቅዱስ ቅዱስ ቅዱስ የሠራዊት ጌታ



እግዚአብሔር ምድር ሁሉ ከክብሩ ተሞልታለች እያለ ይጮኽ ነበር።" ይላል። ቅዱስ የሚለው ሦስት ጊዜ መሆኑ የሦስትነት ቃሉ አለመለወጡና "የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔር" መባሉ የአንድነት ምሣሴ ነው።

. ኢሳ.፯•፰፡- "የጌታም ድምጽ ፡- ማንን ሕልካስሁ? ማንስ ይሄድልናል? ሲል ሰማሁ።" በዚህ ኃይለ ቃል "ማንን ሕልካስሁ?" ሲል አንድነቱን "ማንስ ይሄድልናል?" ሲል ሦስትነቱን ያስረዳል።

. ኢሳ.፵፰፥፲፮፡-"እኔ ከጥንት ጀምሬ በስውር አልተናገር ሁም፤ ከሆነበት ዘመን ጀምሮ እኔ በዚያ ነበር ሁ አሁንም ጌታ እግዚአብሔርና መንፈሱ ልከውናል፡ ፡" ተና ጋሪው እግዚአብሔር ወልድ ሲሆን "ጌታ እግዚአብሔር" ያለው "እግዚአብሔር አብን""መንፈሱ" ያለው "እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስን" ነው፡፡

# **፩.፩.፬.፪ በመጻሕፍተ ሐዲሳተ /በሐዲስ ኪዳን መጻሕፍት/**

. ሉቃ ፩፥፴፭፡- "መልአኩም መልሶ እንዲህ አላት፡- መንፈስ ቅዱስ በአንቺ ላይ ይመጣል የልዑልም ኃይል ይፀልልሻል።" ይላል። "ልዑል" ብሎ አብን ፤ "ኃይል" ብሎ "ወልድን"፤ "መንፈስ ቅዱስ" ብሎ "መንፈስ ቅዱስ" ለትግ። . ጣቴ ፫፥፲፮-፲፯፡- "እነሆም ሰጣያት ተከፈቱ የእግዚአብሔርም መንፈስ እንደ ርግብ ሲወርድ በእርሱ ላይም ሲመጣ አየ፤ እነሆም ድምፅ ከሰጣያት መጥቶ፡- በእርሱ ደስ የሚለኝ የምወደው ልጄ ይህ ነው አለ።" በዚህ ምሥጢረ ሥላሴ በጎላ በተረዳ ነገር የተገለጠ ሲሆን አብ በደመና ሆኖ ሲናገር፤ ወልድ ሲጠመቅ፤ መንፈስ ቅዱስ በርግብ አምሳል ሲወርድ በግልጥ የአካል ሦስትነታቸው ተነግሯል።

. ዮሐ ፩፥፩ "በመጀመሪያ ቃል ነበረ፤ ቃልም በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ ቃልም እግዚአብሔር ነበረ። ይህ በመጀመሪያው በእግዚአብሔር ዘንድ ነበረ።" "ቃልም በእግዚአብሔር ነበረ" ብሎ "አብን"፤ "ቃል" ብሎ "ወልድን"



"ይህ በመጀመሪያ በሕግዚአብሔር ነበረ" ብሎ መንፈስ ቅዲስን አነሣ። . ዮሐ ፫፥፮ "እውነት እውነት እልሃለሁ ሰው ዳግመኝ ከውኃና ከመንፈስ ካልተወለደ በቀር የሕግዚአብሔርን መንግሥት ሲወርስ አይችልም።" "የሕግዚአብሔር መንግሥት" ብሎ "አብን" ፤ "ውኃ" ብሎ "የሕይወት ውኃ እኔ ነኝ" ያለ "ወልድን"፤ መንፈስ ብሎ "መንፈስ ቅዱስን" ጠቅሷል።

- . ዮሐ ፲፰፥፳፮፡- "ዳሩ ግን እኔ ከአብ ዘንድ የምልክላችሁ አጽናኝ እርሱም ከአብ የሚወጣ የእውነት መንፌስ በመጣ ጊዜ እርሱ ስለ እኔ ይመሰክራል" ሲል "አብን" "እኔ" ብሎ ራሱን (ወልድን)፤ "የእውነት መንፌስ" ብሎ መንፌስ ቅዱስን አመልክቷል።
- . ማቴ ፳፰፥፲፱፡- "ሂዱና አሕዛብን በአብ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም እያጠመቃችኂቸው ደቀ መዛሙርቴ አድርጓቸው።"
- . ፪ቆሮ ፲፫፥፲፬፡- "የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ጸ*ጋ* የእግዚአብሔርም ፍቅር የ*መን*ፌስ ቅዱስም አንድነት ከሁላችን *ጋ*ር ይሁን።"
- . ራዕ ፲፬፥፩፡- "አየሁም እነሆም በጉ በጽዮን ተራራ ቆሞ ነበር፤ ከእርሱም ጋር ስሙና የአባቱ ስም የመንፈስ ቅዱስም ስም በግንባራቸው የተጻፈሳቸው....." "አባቱ" ያለው "አብን"፤ "በጉ" ያለው "ወልድን" ዮሐ ፩፥፴፮ መንፈስ ቅዱስን ጠቅሷል።

# *፩.፩.ሯ የምሥጢረ ሥላ*ሴ ምሳሌ*ዎ*ች

እግዚአብሔር "እንዲህ እተካከሰው ዘንድ በማን መሰላችሁኝ?" ብሎ በቃሉ እንደተናገረው እርሱን የሚመጥን ምሳሌ ሲነገርስት የሚቻል አይደሰም፡ ፡ ኢሳ፵፥፳ጅ ይሁንና ምሥጢረ ሥሳሴ የረቀቀ በመሆኑ ሰሰው ኅሲና በሚረዱ ነገሮች እየተመሰለ ይብራራል። እርሱ እግዚአብሔር "በምሣሌ



አፌን ሕክፍታስሁ ዓስም ከተፈጠረ ጀምሮ የተስወረውንም ሕናገራስሁ የተባስው ይፈፀም ዘንድ ያስ ምሳሌ አልተናገራቸውም።" ጣቴ ፲፫፥፴፬ ብሎ ተናግሯልና። ከዚህ በማስከተል የተዘረዘሩት የሥሳሴ ምሳሌዎችም ሕፀፅ /ጉድስት/ ያሰባቸው መሆናቸውን መረዳት ያስፈልጋል።

የሰው ነፍስ፡- ሕግዚአብሔር ሰውን ሲልጥር "ሰውን ሕንደ መልካችን ሕንደ ምሳሌያችን ሕንፍጠር" ብሎ ነበረ። ዘፍ ፩፥፳፮ ሕንደ ምሳሌያችን ሲል ሰው ለሥሳሴ በሦስቱ ባሕርያትዋ ምሳሌ የሆነች ነፍስ ሕንዳለችው የሚያስረዳ ነው። ነፍስ ሦስት ባሕርያት /ኩነታት/ አሏት። ሕነርሱም ልብነት (ሰባዊነት)፤ ቃልነት (ነባቢነት) ፤ ሕስትንፋስነት (ሕያውነት) ናቸው። ነፍስ ሕንዚህ ሦስት ኩነታት ስላሏት ሦስት ነፍስ ሕንደጣትባል በሥሳሴ ያለ ሦስት ከዊንም ባሕርየ ሥሳሴን መለኮተ ሥሳሴን ከሦስት አይክፍለውም።

ፀሐይ፡- ቅዱስ ዳዊት "ወውስተ ፀሐይ ሴመ ጽላሎቶ" "በፀሐይ ውስጥ ድንኳ ኑን አደረገ" ብሎ ፀሐይ የእግዚአብሔር ምሳሌ መሆኑን ተናግሯል፡፡ መዝ ፲፰፥፩፤ ሚል ፴፥፪ አባ ሕርያቆስም "አብ ፀሐይ ነው፤ ወልድ ፀሐይ ነው፤ መንፌስ ቅዱስም ፀሐይ ነው፡፡ ለሁሉ የሚያበራ አንድ የእውነት ፀሐይ ነው" ብሏል፡፡ ይሁንና ምሳሌው ጉድለት ያለበት መሆኑን ሲያስረዳ "ለመለኮት እንደ ፀሐይና እንደ ጨረቃ ክበብ እንደ ሰውም መጠን ያለው አይደለም" ብሏል፡፡ (ቅዳ.ማርያም ፵፰) ፀሐይ ክበቧ በአብ፤ ብርሃኗ በወልድ፤ ሙቀቷ በመንፌስ ቅዱስ ይመሰላል፡፡ ሦስት ፀሐይ እንደማትባል ሥሳሴም ሦስት አምላክ አይባሉም፡፡ ብርሃኑና ሙቀቱ መቀዳደም እንደሌለ በሥሳሴም ዘንድ መቀዳደም የለም፡፡ ፀሐይ ስታበራክበቧ ብቻ፤ ብርሃኗ ብቻ ወይም ሙቀቷ ብቻ አበራ እንደማይባል በሥላሴም ዘንድ በፊቃድ በመፍጠር በመሳሰሉት ሁሉ መለያየት የለም፡፡

ሕሳት፡- በመጽሐፍ "አምሳካችን በሕውነት የሚያጠፋ ሕሳት ነው" ተብሎ ተጽፏል። ዘዳ ፬፥፳፬፣ ሚል ፫፥፪ አባ ሕርያቆስም በቅዳሴ ማርያም "አብ



ሕሳት ነው፤ ወልድ ሕሳት ነው፤ መንፈስ ቅዱስ ሕሳት ነው በልዕልና ያለ አንድ የሕይወት ሕሳት ነው" ብሏል። ምሳሌው ጉድለት ሕንዳለበት ሲያስረዳ ደግሞ "መጠንና መመርመር የሌለበት ሕሳተ መለኮት በሆድሽ አደረ በምድራዊ ሕሳት ሕንመስለው ዘንድ አይገባም ለሕሳትስ መጠን አለው ልክም አለው መለኮት ግን ይህ ያህላል ይህን ይመስላል ሲባል አይቻልም።" ብሏል። (ቅዳ. ማርያም ፵፯ ሕሳት ሦስት ነገር አለው፦ ፍሕሙ (ነበልባሉ) በአብ፤ ብርሃት በወልድ፤ ዋዕዩ (ሙቀቱ) በመንፈስ ቅዱስ ይመሰላል።

ባሕር (ቀሳይ)፡- ሰባሕር ሦስት ነገሮች አሉት፡- ስፍሐቱ በአብ፤ ርጥበቱ በወልድ፤ ሑከቱ /ሑሰቱ/ /ማዕበሉ/ በመንፈስ ቅዱስ ይመሰሳል። ሦስት ባሕር እንደማያሰኘው ሥሳሴም ሦስት አማልክት አይባሉም።

የሰው ልጅ ጣት፡- ጣታችን አንድ ሲሆን በላዩ ላይ ሦስት አንጓዎች አሉ። ሦስቱ አንጓዎች የሦስትነት፤ በአንድ ጣት መገኘታቸው የአንድነት ምሳሌ ነው። መሠረት የሆነው የታችኛው እንጓ ወልድን የወለደ፤ መንፌስ ቅዱስን ያሰረፀ የእግዚአብሔር አብ ምሳሌ ፤ ከሁለቱም የተገናኘው የመካከለኛው አንጓ የአብና የወልድ ሕይወታቸው የሆነ የመንፌስ ቅዱስ ምሳሌ፤ ከጀርባው ጥፍር በመልበሱ የተለየ የሆነው የላይኛው አንጓ ሥጋን የለበሰ የእግዚአብሔር ወልድ ምሳሌ ነው።እነዚህ ሦስት አንጓዎች አይበላለጡም፤ አንዱ ከአንዱ አይቀድምም፤ ሦስት ጣት አያስብሉም። በሥሳሴ ዘንድም መበላለጥ፤ መቀዳደም፤ ሦስት መለኮት መሰኘት የለም።

ሦስት ሻማዎች፡- ሦስት ሻማዎች በአንድ ቤት ውስጥ ብናበራ በቤቱ ውስጥ የበራውን ብርሃን ይህ የዚህኛው ሻማ ነው ብለን መናገር አንችልም። ሥላሴም በህልውና ፣ በመለኮት፣ በአንዛዝ አንድ ናቸው እንጂ መለያየት በእነርሱ ዘንድ የለም።

#### የምዕራፍ ጣጠቃስያ ጥያቄዎች

በተማራችሁት መሠረት ትክክለኛውን መልስ መልሱ

፩ የሥሳሴ አንድነትና ሦስትነት በጻድቁ አብር**ሃም ቤት እን**ዴት እንደተ*ገ*ለጸ አስረዱ?

፪ ቅድስት ሥላሴ በኩነት ሦስት ናቸው ሲባል እንዴት ነው? እውነት ሐሰት በሱ

፫ አብ ወልድ *መን*ፈስ ቅዱስ የሚሉት አስማት (ስሞች) በብሉይ ኪ*ዳን* በአንድነት ባይነገሩም በተለ*ያየ ሥ*ፍራ ግን ተጠቅሰው እናገኛቸዋለን።

፬ ሥሳሴ በስም በአካል በግብር አንድሲሆ**ት በመለኮት በህልውና በባሕር**ይ ሦስት ናቸው።

ጅ የአብ ግብሩ መውለድ ማሥሬፅ /ማውጣት/ ፣ የወልድ ግብሩ መወለድ ፣ የመን**ፌስ ቅዱስ ግብሩ መሥ**ረጽ /መውጣት/ ነው።

# ምዕራፍ ስድስት ፯.፩ ምሥጢሬ ሥ*ጋ*ዌ

# ማሳማ ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

፩ የአዳምን ውድቀት እና ምስጢረ *ሥጋ*ዌን ይረዳ**ሱ ይ**መስክራሱ ፪ አምሳክ ለምን ሰው ሆነ የሚለውን ያውቃሱ ይመስክራሱ ፫ ስለ ተዋህዶ ምስጢር ያውቃሱ ይመስክራሱ



**፩ እ**ግዚአብሔር ወልድ ለምን ሰው ሆነ?

# የቃሉ ትርጉም

ሥጋዌ የሚሰው ቃል ‹ተሠገው› ከሚሰው የግእዝ ግስ የተገኘ ሲሆን ትርጉሙም ‹ሰው ሆነ፣ሥጋ ለበሰ› ማስት ነው።

# ፯.፩.፩. የአዳም ተፈጥሮና ውድቀት

ሕግዚአብሔር ከሕስተ እሁድ እስከ እስተ ሐሙስ ድረስ ስሰው ልጅ ምግበ ነፍስ ምግበ ሥጋ የሚጠቅሙ ለአንክሮ ስተዘክሮ የሚሆኑ ፍጥረታትን ከፈጠረ በኋላ በአስተ አርብ የፍጥረታት ሁሉ መካተቻ እና መደምደሚያ የሆነውን የሰውን ልጅ ፈጠረው። ሴሎች ፍጥረታትን በጎልዮና (በማሰብ) በነቢብ (በመናገር) ሲፈጥር ሰውን ግን በእጃ ከምድር አፈር አበጃጀው። ከአራቱ ባሕርያት ፈጥሮ ከእንስሳት ከአራዊት ስይቶ በነባቢት ነፍስ አከበረው። ረዳት የምትሆነውንም ሔዋንን ከጎኑ ፈጠራት። ዘፍ ፪፥፩

በምድር ፍጥረታት ላይ አዳምን አንግሦት ስለነበር የአዳም ፍጡርነትና የእግዚአብሔር ፈጣሪነት ይታወቅ ዘንድ አንድም ዓቂበ ሕግን ያስተምረው ዘንድ በንነት ካሉ ዛፎች ሁሉ ለይቶ አንዲቱን ዕፀ በለስን እንዳይበላ አዘዘው።በበላም ጊዜ ሞተ ሥጋ ሞተ ነፍስ እንደሚያገኘው ነገረው ‹እስመ አመ ይበልዑ እምኔሃ ሞተ ይመውቱ› ‹ከዚያች በበሉ ጊዜ ሞትን ይሞታሉ› እንዲል መቅድመ ወንኔል። አዳምም ትዕዛዘ እግዚአብሔርን በማክበር በተድላ በደስታ ሰባት ዓመት በንነት ከኖረ በኋላ የሰው ልጆች ጠላት የሆነ ዲያብሎስ በእባብ ገላ ተሰውሮ አዳምና ሔዋንን አሳተ። አዳምና ሔዋንም በምክረ ከይሲ (በስይጣን ምክር) ተመርተው እጸ በለስን ቀጠፉ ትዕዛዘ አምላክን አፈረሱ። ስለዚህም እግዚአብሔር በአዳምና በሔዋን ላይ የሞት ሞትን ፈረደባቸው ሔዋንን ‹በፀነስሽ ጊዜ ጭንቅሽን እጅግ አበዛለሁበ ጭንቅ ትወልጃለሽ ፈቃድሽም ወደ ባልሽ ይሆናል፥እርሱም ገዥሽ ይሆናል› ብሎ ሲረግጣት አዳምንም ‹የሚስትህን ቃል ሰምተሃልና፥ ከእርሱ እንዳትበላ ካዘዝሁህ ዛፍም በልተሃልና ምድር ከአንተ የተነሣ የተረገመች ትሁን በሕይወት ዘመንህም ሁሉ በድካም

ከሕርስዋ ትበላስህ እሾህንና አሜከላን ታበቅልብሃለች የምድርንም ቡቃያ ትበላስህ ወደ ወጣህበት መሬት እስክትመለስ ድረስ በፊትህ ወዝ እንጀራን ትበላስህ አፈር ነህና፥ወደ አፈርም ትመለሳለህና› ብሎ ሪግሞ ከገነት አሳዶ አሶጣቸው ዘፍ፫፥፮። ከዕፅ ሕይወትም እንዳይበሉ ጠባቂ መልአክ ኪሩብን በዚያ አኖረ። በአዳም ሳይ የፈረደበት ፍርድ የበቀለኝነት ፍርድ አይደለም፡ ፡ ፍርዱ የአዳም የሥራው ውጤት ነው እንጂ። መልአከ እግዚአብሔርም አዳምን በገነት አባር ባለች በደብር ቅዱስ አኖረው።ይህንም ያደረገበት ምክንያት አዳምተነሳሒ ልብ (ንስሓ የሚገባ) እንዲኖረው ገነትን ባየ ቁጥር ከዚያ መሰደዱ ትዕዛዘ እግዚአብሔርን በማፍረሱ ምክንያት እንደሆነ አስቦ ‹እግዚአብሔርን ያህል ጌታ ገነትን ያህል ቦታ አጣሁ› ብሎ በሥራው እንዲጸጸት አምሳኮም ንስሓ የሚገባን ይወዳልና ንስሓ ገብቶ ከአምሳኩ ይታረቅ ዘንድ ነው ። አዳምም ቢሆን ከእግዚአብሔር አንድነት ከተለየ ጀምሮ በኃጢአቱ ከማዘን በቀር ሴላ ሀሳብ የለውም ነበር ‹ወአልቦቱ ካልእ ኀሲና ለአዳም ዘእንበለ ብካይ ሳዕለ ኃጢአቱ› እንዲል።

እግዚአብሔርም የአዳምን ንስሓ ተመልክቶ አንድም በእግረ አ*ጋንንት* መጠቅጠቁን ሰይጣን በእርሱ ላይ ጸዋትወ መከራ ማብዛቱን አይቶ ፍጠረኝ ሳይሰኝ ፈጥሬዋስሁ ሳድነው ይ*ገ*ባ**ኛል ብ**ሎ ለአዳም አዘነስት።

በኋላም ለአዳም የሚድንበትን ቃል ኪዳን ገባለት።አዳም ከአምላኩ ‹በሐሙስ እለት ወበመንፌቃ ለእለት እትወለድ እምወለተ ወለትከ› ‹ከአምስት ቀን ተኩል በኋላ ከልጅ ልጅህ ተወልጄ አድንዛለሁ› የሚል የድኅነት ቃል ኪዳንን ተቀበለ።በዚህም የምሥጢሬ ሥጋዌ ትምህርት የምንጣሬው አምላካችን እንዴት ሰው ሆኖ ደቂቀ አዳምን (አዳምን) እንዳዳነ ነው። ዘፍ ፫፥፪፣7ላ ፬፥፬

# ፯.፩.፪. አዳምን ያዳነው እግዚአብሔር ብቻ!!!

አዳም ፈጣሪውን ካሳዘነ በኋላ አንድ ጊዜ ራሱን በውኃ በጣቆየት አንድ ጊዜም ደሙን በማፍሰስ ራሱን ለበደለው ኃጢአት ቤዛ አድርጎ አቅርቦ ነበር። ነገር ግን የበደለው አዳም በመሆኑ በእርሱ ደም ሥርየተ ኃጢአትን ሊያገኝ አልቻለም። ከእርሱ በኋላም የተነሱት ቅዱሳን አበው እነ ሙሴ ባሕር ቢክፍሱ ውኃን ከጭንጫ ቢያፈልቁ እነ ኤልያስ እሳት ከሰማይ ቢያዘንቡ ሰማይን ቢለጉሙ ምንም የጽድቅ ሥራ ቢኖራቸውም በጊዜው ከሚከሰተው ኃጢአት ሕዝቡን ከመቤዥ በቀር የአዳምን ኃጢአት ሊያርቁ አልተቻላቸውም። እንኳንስ ሕዝቡን ማዳን ቀርቶ ራሳቸውም መዳን አልቻሉም። ለዚህም ነው ነቢየ እግዚአብሔር ቅዱስ ኢሳይያስ ‹ሁሳችን እንደርኩስ ሰው ሆነናል፥ ጽድቃችንም ሁሉ እንደመርገም ጨርቅ ነው ሁላችንም እንደ ቅጠል ረግፌናል፥ በደላችንም እንደነፋስ ወስዶናል› በማለት የተናገረው ኢሳ.፬፥፮። ስለዚህም ‹ፌኮ እዴክ እም አርያም› ብለው ወደ አምላካቸው ከመጮኽ በቀር ምንም ፋይዳ አላመጡም መዝ ፬፥፯። በኦሪት የነበሩት ሌዋውያን ካህናት ነቢያትና ቅዱሳን አበው አለማዳናቸውን በወንኔል በምስጢር ተመዝግቦ እናገኛለን።

ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሕግ አዋቂነኝ ብሎ ራሱን የሚያመጻድቅ ሰው ሊፊትነው ወደ እርሱ ቀርቦ በጠየቀው ጊዜ የመሰለሰት ምሳሌ አንዱ ሲሆን ምሳሌውም ‹ኢየሱስም መልሶ እንዲህ አለ፦ አንድ ሰው ከኢየሩሳሌም ወደ ኢያሪኮ ወረደ በወንበዴዎችም እጅ ወደቀ፤ እነርሱም ደግሞ ገፊፉት ደበደቡትም በሕይወትና በሞት መካከልም ትተውት ሄዱ። ድንገትም አንድ ካህን በዚያ መንገድ ወረደ አይቶትም ገለል ብሎ አለፈ። እንዲሁም ደግሞ አንድ ሌዋዊ ወደዚያ ስፍራ መጣና አይቶት ገለል ብሎ አለፈ። አንድ ሳምራዊ ግን ሲሄድ ወደ እርሱ መጣ አይቶትም አዘንለት፥ ቀርቦም ዘይትና የወይን ጠጅ በቊስሎቹ ላይ አፍስሶ አሰራቸው<u>፥ በራ</u>ሱ አህያም ላይ አስቀምጦት ወደ

እንግዶች ማደርያ ወሰደው ጠበቀውም። በማግሥቱም ሁለት ዲናር አውጥቶ ሰባሰቤቱ ሰጠና። ጠብቀው፥ ከዚህም በላይ የምትከስረውን ሁሉ እኔ ስመለስ አከፍልሃለሁ አለው።ሉቃ ፲፥፴-፴፮ አንግዲህ ከነዚህ ከሦስቱ በወንበኤዎች እጅ ለወደቀው ባልንጀራ የሆነው ማንኛው ይመስልሃል?› ምሥጢራዊ ፍቺውም

- . አንድ ሰው የተባለ አዳም ሲሆን ከኢየሩሳሌም ወደ ኢ*ያሪ*ኮ ወረደ ሲባልም አዳም ከልዕልና በኃጢአቱ የተነሳ ወደ ትሕትና (መዋረድ) መውረዱን የሚያመስክት ነው።
- . ወንበኤዎች፡- የተባሉት አ*ጋንንት* ናቸው፡፡ *ያ* ሰውም በእጃቸው መውደቁ አዳምም ትዕዛዘ እግዚአብሔርን በመተላለፉ ከአምላኩ ቢጣሳበ እነርሱ (በአ*ጋንንት*) እጅ መውደቁን ያመለክታል፡፡ ድብደባውና ግፍፊያውም አ*ጋንንት አዳ*ምን የጣሳታቸው የልጅነቱን ጸ*ጋ* ከእርሱ የጣስወሰዳቸው ምሳሌ ነው፡፡
- . ሳምራዊ የተባለ ወልደ ሕግዚአብሔር ኢየሱስ ክርስቶስ ነው። ሳምራዊ ዓቃቤ ሀገር (ሀገርን የሚጠብቅ) ሕንደሆነ ጌታችንም አቃቤ ልቡና (የልቡናችን ጠባቂ) ነው። አንድም ሳምራዊ ትውልዱ ከሕዝብ ከአሕዛብ እንደሆነ ጌታም ትውልዱ ከሕዝብ ከአሕዛብ ነው። ሳምራዊው በወንበኤዎች የቆሰለውን ማየቱ ጌታ አዳምን በዓይነ ምሕረቱ መመልከቱን የሚያሳይ ሲሆን ሊረዳውም እንደቀረበ አዳምም ቀርቦም ዘይትና የወይን ጠጅበ ቊስሎቹ ላይ አፍስሶ ማሰሩ ጌታችን አዳምን ለማዳን የእርሱን ባሕርይ መንሳቱን እንዲሁም በዕፀ መስቀል ላይ መሰቀሉን የሚያሳይ ነው። ሉቃ፲ትርጓሜ

አፈ በረከት የተባለ ቅዱስ ኤፍሬምም በውዳሴ ማርያም ድርስቱ ‹ከመ ያግብያ ለአዳም ቀዳሚ ብእሲ እምድር ውስተ ነነት ይሥዓር ፍትሐ ሞት አ አዳም መሬት አንተ ወትገብዕ ውስተ መሬት› ትርጉሙም ‹አዳም ሆይ መሬት ነበርክና ወደ መሬት ትመስሳለህ ብሎ የፈረደበትን የሞት ፍርድ ያጠፋለት ዘንድ› በማለት የተናገረውን አበው ሊቃውንት ሲፈቱት በዝሆን መስለው ነው። ይኸውም ዐቢይ ነኔ (ትልቅ ዝሆን) ውርዝው ነኔ (ወጣት ዝሆን) የሚባሉ አሉ። ይህ ዐቢይ ነኔ (ትልቅ ዝሆን) ወርቹ የጠነከረ ነው። አይታጠፍለትም። ዕረፍት ሲሻ ከገዴል ከዛፍ ሥር እየተጠጋ ያርፋል፤ አዳኞች የተጠጋበትን ዛፍ አይተው ከርክረው እንዳይጠራጠር ጭቃ ቀብተው ይሄዳሉ፤ እንደ ልማዱ ሊያርፍ ይመጣል፤ ይጠጋዋል ይዞት ይወድቃል። ወርቹ የጠነከረ ነውና መነሳት ይሳነዋል። ይጮኻል፤ ጩኸቱን ሰምተው ዐበይት ነኔያት (ታላላቅ ዝሆኖች) ይመጣሉ።እንደርሱ ወርቻቸው የጠነከረ ነውና ማስነሳት ቢሳናቸው አንድ ሆነው ይጮኻሉ። ጩኸታቸውን ሰምቶ ውርዝው ነኔ ይመጣል። ወርቹ ያልጠነከረ ነውና በኩምቢው ገፍቶ ያስነሳዋል። ይህም ምሳሌነት አለው።

- . ዐቢይ ነኔ (ትልቅ ዝሆን) የተባለ አዳም ነው።
- . አዳኞች የተባሉት ሰይጣናት ናቸው።
- . ዝሆጉ በዕፀ (በዛፉ) ምክንያት እንደወደቀ አዳምም በዕፀ በለስ ምክንያት ከንነት ወጥቷል፤ከክብሩ ተዋርዷል።
- . ዝሆኑ ሕንደጮኸ አዳም ንስሓ *ገ*ብቷል።
- . ጩኸቱን ሰምተው *ዐ*በይ *ነጌያት እን*ደመምጣታቸው *ነ*ቢ*ያት* ካህናት መነሳታቸውን መናገር ነው።
- . ሕንደርሱ ወርቻቸው ጠንክሯልና ማስነሳት ሕንደተሳናቸው ነቢያት ካህናትም ሕንደ አዳም ንጽሐ ጠባይ አድፎባቸዋልና በግዝሬታቸው በመሥዋዕታቸው ማዳን ተስኗቸዋል። ማንሳት ቢሳናቸው አንድ ሆነው ሕንደጮኹ ነቢያት ካህናትም ማዳን ቢሳናቸው ‹አንስእ ኃይልከ፣ ፈኑ እይከ› ‹ኃይንህን አንሳ፣ እጅህን ስደድልን› እያሉ በአንድነት ለምነዋል መዝ፬፥፯

- . ጩኸታቸውን ሰምቶ ውርዝው ነኔ (ወጣቱ ዝሆን) እንደመጣ ኔታ የነቢያት ልመና ሰምቶ ሰው ሆነ።
- . ወርቹ ያልጠነከረ ነውና ዐቢይ ነኔን በኵንቢው ገፍቶ ከወደቀበት እንዲያነሳው ጥንተ አብሶ (የቀደመ ኃጢአት) የሴሰበት ንጽሐ ባሕርይ ኔታችንም የአዳምን ባሕርይ ባሕርይ አድርጎ በአዳም የተፈረደውን መከራ ተቀብሎ ማዳኮን መናገር ነው። (፩ኛቆሮቼ፥፪

በኦሪት ያለ ፈቃዳቸው ይሰዉ የነበሩት እንስሳት ለአዳም በደል ሥርየትን ሊሰጡ አልቻሉም። በአምሳለ እግዚአብሔር ለተፈጠረ የሰው ልጅ እንስሳት ዋጋ ሲሆኑ አልቻሉምና። በመሆኑም ብዙኃን አበው ለድኅነታቸው ደም ቢያፈሱ ስብ ቢያጤሱ በጊዜው የነበረውን መከራ ችግር ከጣራቅ በቀር መፍትሔ አልሆናቸውም። ዕብ .፱•፪-፰

ቅሩባን እግዚአብሔር የሆኑ መሳእክት ለማዳን ይችሉ ነበር ወይ? ቢባል አይችሉም፡፡ምክንያቱ መሳእክት ምንም ንጹሐን ቢሆኑም አዳም ከእግዚአብሔር ጋር ሲጣሳ ከሥነ ፍጥረቱም ጋር አብሮ ስስተጣሳ እንኳ ሲቤዡት ይቅርና በመካከሳቸው ታሳቅ የጸብ ግድግዳ ነበረ፡፡ ለዚህም ነው ‹አኮ በመልአክ ወአኮ በተንባል አሳ ለሲሁ ይመጽእ ወያድኅኖሙ› ‹በመልአክ አይደለም፣በአማሳጅ አይደለም፡፡ ራሱ ጌታ መጥቶ ያድናቸዋል እንጂ› ተብሎ በትንቢት መጽሐፍ የሰፈረው፡፡

# ፯.፩.፫ ዕፀ በለስ ለምን ተፌጠረች?

# **፩.አዳም ለእግዚአብሔር ያስው ፍቅር እንዲገስጥ ነው**።

አንዳንድ የዋሐን ዕፀ በለስ ባትፌጠር ኖሮ አዳም ባልተሳሳተም ነበር። እያሉ የሞኝ ቁጭት ይቆጫሉ። እግዚአብሔር ለአዳም ያለው ፍቅር ከመፍጠር እስከ መግቦት ባለው ተገልጧል። የአዳምስ; የአዳም ፍቅር የሚታወቀው ደግሞ የፈጣሪውን ህግና ትዕዛዝ በማክበር ነው። ጌታችን መድኃኒታችን



ኢየሱስ ክርስቶስ " ትዕዛዜ በእርሱ ዘንድ ያለቸው የሚጠብቃትም የሚወደኝ እርሱ ነው›› ዮሐ ፲፬•፳፩ በማለት እንዳስተማረን። የእግዚአብሔር ወዳጅ ለመባል ሁለት ነገሮች ያስፈል*ጋ*ሉ።

- ፩. "ትዕዛዜ በእርሱ ዘንድ ያለችው" የእግዚአብሔር ትዕዛዝ ያለው
- <u>፪</u>. "የሚጠብቃትም" የእግዚአብሔርን ትዕዛዝ የሚጠብቅ

እግዚአብሔርም የአዳም ፍቅር ይታወቅ ዘንድ ትእዛዝ መስጠት ፤ አዳምም መጠበቅ ነበረበት። በመሆኑም ዕፀ በለስ የህግ ዛፍ ሆና ተሰጠቸው።" ከንነት ዛፍ ሁሉ ትበላለህ ነገር ግን መልካምንና ክፉን ከሚያስታውቀው ዛፍ አትብላ ፤ ከእርሱ በበላህ ቀን ሞትን ትሞታለህና" ዘፍ ፪ ፥ ፲፮ይህን ትዕዛዝ በማክበር አዳም ከክብሩ ሳይንድልበት ከጸጋው ሳይቀነስበት ለሰባት ዓመታት መኖሩን ሲቃውንት ያስተምሩናል። " ትዕዛዙን የሚጠብቅ በእርሱ ይኖራል ፤ እርሱም ይኖርበታል " ፩ዮሐ ፫ ፥ ፳፬ እንደተባለ አዳም በእግዚአብሔር ቤት እግዚአብሔርም በአዳም ልቡና ኖሩ።

### ፪.ፍጡርንቱ ይታወቅ ዘንድ

ዲያብሎስ ፍጡርነቱን ረስቶ ፈጥሬያስሁ በማስቱ በትዕቢቱ ወደቀ። ስለዚህም እግዚአብሔር ለአዳም ፍጡር መሆኑንና ፈጣሪ እንዳስው የምታሳውቅ ምልክት/የተገዥነት/ ሰጠው። ትዕዛዝ ሰጭ እንዳስው ትእዛዝ ተቀባይ በመሆኑ ታወቀ ሁሉን ግዛ ቢባልም ሁሉን ካስንዛስት ከእግዚአብሔር በታች መሆኑ አድርግ አታድርግ በሚስው ህግ ታወቀ።

# **፫.**ነጻ *ፌቃ*ዱ ይገስጥ ዘንድ

የአንድ ሰው ነፃ ፈቃዱ የሚታወቀው የመምሬጥ መብት ሲኖሬው ነው ያለበለዚያ ግን መመሪያ እንጂ ነጻፈቃድ አይሆንም። እግዚአብሔርም ለአዳም "ከንነት ዛፍ ሁሉ ትበላለህ ነገር ግን መልካሙንና ክፉን ከሚያስታውቀው ዛፍ አትብላ ከእርሱ በበላህ ቀን ሞትን ትሞታለህ"



ዘፍ.፪፥፲፯ አዳም ሁለት ምርጫ ተሰጠው የሚበሳቸው ሌሎች ዛፎችና የማይበሳት ዕፀ በለስ። ሌሎቹን ዛፎች ቢበሳ በህይወት ይኖራል። ዕፀ በለስን ቢበሳ ግን ይሞታል እሳትና ውኃ ከፊቱ ቀርቦለታል ወደ ወደደው እጃን መዘር ጋት የአዳም ድርሻ ነው። "ተመልከት ዛሬ በፊትህ ህይወትንና መልካምነትን ፤ ሞትንና ክፋትን አኮሬአለሁ።በህይወትም እንድትኖር እንድትበዛም፤ አምላክህም እግዚአብሔር ልትወርሳት በምትገባባት ምድር እንዲባርክህ ፤ አምሳክህን እግዚአብሔርን ትወድ ዘንድ በመንገዱም ትሔድ ዘንድ ትዕዛዙንም ሥርዓቱንም ፍርዱንም ትጠብቅ ዘንድ ዛሬ እኔ አዝዝሃለሁ። ልብህ ግን ቢስት አንተም ባትሰማ፤ብትታለልም ለሌሎች አማልክት ብትሰግድ ብታመልካቸውም ሬጽማችሁ እንድትጠፉ እኔ ዛሬ እነግራችኃለሁ።" ዘዳ.፴፥፲፰-፲፰። ‹‹በፊታችሁ ህይወትንና ሞትን በረከትንና መርገምን እንዳስቀመጥሁ እኔ ዛሬ ሰማይና ምድርን በአንተ ላይ አስመሰክራለሁ።…እርሱ ህይወትን የዘመንህም ርዝመት ነውና አምሳክህን እግዚአብሔርን ትወድደው ፤ ቃሉንም ትሰማ ዘንድ ምረጥ።›› ዘዳ.፴፥፲፱-፳

በመሆኑም ዕፀ በለስ የተፈጠረችው በእነዚህ ሦስት ምክንያቶች እንጂ አዳምን ለማሳሳት አይደለም። እግዚአብሔር አዳምን ይሳሳት ዘንድ አሳልፎ አይሰጠውም፤ አስተማረው መከረው እንጂ ።የዕፀ በለስን የመፈጠሯ ምክንያት ባይነግረው ኖሮ አዳም ባለማወቅ ተሳሳተ ባልን ነበር። ለምሳሌ አንድ አባት ልጆቹን ሥጋ ብቻ እንዲበሱለት ይፈልጋል። ጠንካራ ሁነው ማየት ስለሚፈልግ። ከሁለት ልጆቹ አንደኛው የሆድ በሽታ ስለያዘው ከሥጋ በቀር ሴላ ሲስማማው ባለመቻሉ ሥጋ ይበላ ነበር። ሁለተኛው ልጁ ግን የአትክልት ምግብ በጣም ይወድ ነበር። ሥጋ በመብሳቱ አባቱ እንደሚደሰት ስላወቀ ሥጋ መብሳት ጀመረ። ከሁለቱ አባቱን ያስደሰተው ግን ነው; የመጀመሪያው ልጅ ሥጋ የሚበላው አማረጭ ስላጣ ነው። ሁለተኛው ልጅ ግን ከራሱ ፍላጎት የአባቱን፣ ከራሱ ፈቃድ የአባቱን መርጣ ፈቃዱን ትቶ ነው። አዳምም እንዲሁ ነው ዕፀ በለስ ባትኖር ኖሮ በፈቃዱ የእግዚአብሔርን ፈቃድ መፈጸሙ ባልታወቀ ነበር።



# ፯.፩.፬. ለአዳም መሳሳት ተጠያቂው ማነው?

### **δ. የዕ**θ በለስ *ማኖር ነውን*?

ዕፀ በለስ በራስዋ ማድረግ የምትችል ፍጥረት አይደለችም። ወደ አዳም ተጉዛ ብላኝ አላለችም። ደግሞም ዕፀ በለስ በአዳም ላይ ሞት ያመጣችው መርዛማ በመሆንዋ አይደለም።ዕፀ በለስ ከላይ እንዳየነው የምልክት ዛፍ ናት። መታዘዝና አለመታዘዝን የምትገልጥ። አዳም ‹‹ዕፀ በለስን ከበላህ ሞት ይመጣብሃል ካልበላህ በሕይወት ትኖራለህ›› ተብሏልና። ከሕይወትና ሞት እንዲመርጥ ምርጫ ተሰጥቶታል። አዳም ሞትን መርጦ ዕፀ በለስን ቀጠፈ። «ልሙት» ብሎ ወሰነ እንጂ ማንም አልወሰነበትም። እናም ዕፀ በለስ ተጠያቂ አይደለችም።

#### **፪**. *ዲያ*ብሎስ ነውን?

«አንተ የንጋት ልጅ አጥቢያ ኮከብ ሆይ ፤ሕንዴት ከሰማይ ወደቅህ? አንተም በልብህ ወደ ሰማይ ዐርጋለሁ። ዙፋኔንም ከእግዚአብሔር ድንኳኖች በላይ ክፍ ክፍ አደርጋለሁ። ከደመናዎችም ክፍታ በላይ ዐርጋለሁ።በልዑልም እመሰላለሁ አልህ?» ኢሳ. ፲፬፥፲፪-፲፬። «በሰማይም ሰልፍ ሆነ ሚካኤልና መላእክቱ ዘንዶውን ተዋጉት። ዘንዶውም ከመላእክቱ ጋር ተዋጋ አልቻላቸውም። ከዚያም ወዲያ በሰማይ ሥፍራ አልተንኘላቸውም። ዲያብሎስና ሰይጣን የሚባለው ታላቁ ዘንዶ እርሱ የቀደመው እባብ ወደ ምድርተጣለ።» ራዕ. ፲፪፥፯-፲ ሰይጣን ራሱን ከክብር አዋርዶ ለሰይጣንነት የበቃነው። እንጨት እና እንጨት ተፋጭቶ እሳት እንዲያመነጭ ሰይጣንም ትዕቢትንና ሐሰትን በራሱ አፍልቆ ራሱን አጠፋ። ዲያብሎስ እርሱ ያጣውን ክብር እኛም እንድናጣ ፈለገ። ስለሆነም ወደ ሔዋን መጣ። ክፉ ምክርንም መከራት።እግዚአብሔርን ውሽተኛ አድርጉ አቀረበላት። ሔዋንም ዕፀበለስን ቀጠሬችና በላችታዲያ ዋናው ተጠያቂው ዲያብሎስ ነው? አይደለም

ዲያብሎስ ሔዋንን ክፉ ምክር መከራት። ‹‹ዕፅ በለስን ብትበሉ አምላክ ትሆናላችሁ›› ብሎ። ሔዋን ዕፀ በለስን በተመለከተ ይህ ሁለተኛ ትምህርትነው። የመጀመሪያው ዕፀ በለስን ብትበሉ ትሞታላችሁ (እግዚአብሔር) ሁለተኛ ዕፅ በስስን ብትበሉ አምላክ ትሆናላችሁ (ሰይጣን)፡ ፡ሕግዚአብሔር የታመነ አምሳክ መሆኑን የሰው ልጅ ፈትኖ ለማወቅ ችሏል።ለሰባት ዓመታት ሞትን ሳያይ በመኖሩ። ነገር ግን የዲያብሎስን ቃል ሰሙ እርሱ እግዚአብሔርን ውሽተኛ አድርጕ ሲያቀርብሳቸው ተቀበሉት። አዳምና ሔዋን ወስነው ፈቅደው ሕን እግዚአብሔርን ጥሰው በዲያብሎስ ምክር ተመሩ። ዲያብሎስ እጃቸውን ይዞ አላስቆረጣቸውም:: **ቆር**ጦም አሳ*ጕረ*ሳቸውም። መከራቸው *እን*ጀ አመዛዝና መወሰን የአዳምና የሔዋን ድርሻነው። ዲያብሎስ ምክንያተ ስህተት እንጂ ስህተት እንድናደርግ የማስገደድ መብት የለውም። ቅዱስ ያዕቆብ በመልእክቱ « ለእግዚአብሔር ተንዙ ዲያብሎስን ግን ተቃወሙ ከእናንተም ይሸሻል። ወደ እግዚአብሔር ቅሬቡ ወደ እናንተም ይቀርባል። » ያዕ ፬፥፰። እንዳለን ዲያብሎስን የመቃወም መብቱም ሥልጣኑም ነበራቸው። እነርሱ ግን መብታቸውንና ሥልጣናቸውን አሳልፈው ሰጡት። በመሆኑም ለአዳምና ለሔዋን መሳሳት ዲያብሎስ ተጠያቂ አይደለም። ዋና ተጠያቂው ራሱ የሰው ልጅ ነው።ለዚህም ነው ሔዋን በሕባብ ያመካኘችውን ምክንያት እግዚአብሔር ያልተቀበሳት::

**፯.፩.ሯ የአዳም ውድቀት ስንል ምን ማስታችን ነው?** አዳም ወደቀ ስንል ጸ*ጋ*ው ተገፈፈ ባሕርይው **ጎስቆስ ማስታችን ነው።** ፩. ጸ*ጋ*ው ተገፈፈ

† ራቁቱን ሆነ፡- ለአዳምና ለሔዋን የጸ*ጋ* ልብስ ነበራቸው። ዕፀ በለስን በልተው ትዕዛዙን ሲሽሩ ግን ራቁታቸውን ሆኑ ‹‹የሁለቱም ዓይኖች ተከፈቱ **እነርሱም ራቁታቸውን እን**ደሆኑ ዐወቁተፋፈሩ።›› ዘፍ ፫፥፯

† ኃይልን አጣ፡- ፈቃደ ነፍስ በፈቃደ ሥጋ ላይ የነበራትን ኃይል



አጣች። የሰው ልጅ ለመብላት ባማሪ ፣ ለዓይን በሚያስንመጅ ለጥበብ መልካም መስሎ በሚታይ ነገር /ዘፍ.፫፥፯/ ተሸነል። ሰው እንስሳትን ይመስል ለፌቃደ ሥጋው ድል ሆነ። ‹‹ሰው ግን ክቡር ሆኖ ሳለ አያውቅም እንደሚጠፉ እንስሶች መሰለ።›› መዝ.፵፰፥፲፪። ለእንስሳት ስም ያወጣ የነበረው አዳም ስም ያወጣላቸውን እንስሳት ፌራ። ከእግዚአብሔር ከአምላኩም ሸሸ። የፍቅር ድምጹን የሚያዳምጥበት መንፌሳዊ ኃይል አጣ። ኃጥእ ነውና ማንም ሳያሳድደው ሸሸ። ምሳሌ ፳፰፥፩ "የኃጥእ ሰው ፍርሐት በላዩ ይመጣበታል።" ምሳሌ ፲፥፳፬

† እንግዳ ሆነ፡- የገነት ባለርስት የዚህ ዓለም ጌታ የነበረው የሰው ልጅ ርስቱን በማጣት እንግዳ ሆነ። ርስቱን የሚናፍት። ለዚህም ነበር በብሉይ ዘመን የነበሩ አበው እንግዶች ነን ያሉት። ፌርኦንም ያዕቆብን ‹‹የዕድሜህ ዘመን ስንት ዓመት ነው››አለው ያዕቆብም ለፌርኦን ‹‹የእንግድነቴ ዘመን መቶ ሰላሳ ዓመት ነው...አለው።›› ዘፍ.፵፯፥፳፬ ‹‹እኔ በምድር መጻተኛ ነኝና እንደ አባቶቼም እንግዳ ነኝ›› መዝ.፴፰፥፲፫

#### **፫.ባሕርይው ጎስቆለ**

† ሰሳሙን አጣ፡- አዳም ሰሳማዊ ሆኖ ነበር የተፈጠረው። ሕን እግዚአብሔርን ሲሽር ግን ሰሳሙን አጣ ተጨነቀ ደነገጠ ተሸሸገ። ኃጥእ በሰሳም መኖር አይቻለውምና መደበቂያ ፈለን።

† ነጻነቱን አጣ፡- አዳም በነጻነት የሚኖር ነጻ ፍጡር ነበር። ሕይወትንም ሞትንም የመምረጥ መብት ነበረው። አሁን ግን ሞትን መርጦ በሞት ቀንበር ሥር ተያዘ፤ ሞት ስስጠነበት፤ የሞት ባርያም ሆነ። ‹‹ከአዳም እስከ ሙሴ ሞት ነገሡ›› ሮሜ.፟ጅ፥፲፬ እንዳስ ቅዱስ ጳውሎስ የአዳም ንጉሥነት ቀርቶ ባርያ ሆነ።

† ሕያውነቱን አጣ፡- አዳም ህያው ሆኖ ይኖር ዘንድ ቢፌጠርም ሞትን በንዛ እጃ በመ*ጋ*በዙ ሟች ሆነ ፡፡ እንደ *እን*ስሳት መሞት መበስበስ ግድ



† ሕግዚአብሔርን መምሰል አጣ፡- ሕኔ ግን አጣልክት ናቸሁ አልሁ፤ ሁሳችሁም የልዑል ልጆች ናችሁ፡፡ ነገር ግን ሕንደሰው ትሞታሳችሁ ከአለቆችም ሕንደ አንዱ ትወድቃሳችሁ፡፡ መዝ.፹፩፥፮፤ዮሐ.፲፥፴፬፡፡ ሰው አምሳክ ዘበጸጋ ነበር፡፡ ነገር ግን ሕንደ ዲያብሎስ /ከአለቆች ሕንደ አንዱ/በመውደቁ ሕግዚአብሔርን የመምሰል ክብር አጣ፡፡

† ባስዕዳ ሆነ፡- አዳም በባሕርይው ነጻ ሰው ነበር። አሁን ግን ዕዳን በንዛ እጁ አመጣ፤ ሞትን ያህል ዕዳ ተሸከመ፤ ደግሞም ዕዳውን መክፈል አልቻለም።

† ነነትን አጣ፡- አዳም የነበረችውን ርስት አጥቶ ተባረረ፤ ነነት ተዘጋችበት፤ ስደተኛም ሆነ፤ እግዚአብሔር የህያዋን አምላክ ነው እንጂ የሙታን አምላክ አይደለም። ማቴ.፳፪፥፴፪። አዳምና ሔዋን ግን ሞትን ተሽከሙ። ስለዚህም ከህያዋን አምላክ ከእግዚአብሔር ጋር የነበራቸው ግንኙነት ተቋረጠ ስለዚህ ለአዳም የሚያስፈልገው ማን ነው? ነቢይ? መልአክ? ሴላ ፍጡር? አምላክ? አዳም አባታችን ጸጋው ተገፏል፤ ራቁቱን ሆኗል ፣ኃይሎን አጥቷል፤ እንግዳ ሆኗል/ ባሕርይው ጎስቁሏል/ሰላሙን፣ ነጻነቱን፣ ሕያውነቱን፣እግዚአብሔርን መምሰል አጥቷል፤ ባለዕዳ ሆኗል፣ነነትን አጥቷል/ታዲያ አዳምን ከዚህ ሁሉ ዕዳ አውጥቶ ሞትን አሸንፎ በሐዲስ ተፈጥሮ ሊፈጥረው የሚችል ፣ወደ ወጣበት ርስት የሚመልሰው ባለ ጸጋ የሚያደርገው ማን ነው?

### ነቢይ ነውን?

ነቢያት ወደ ህዝቡ ይላኩ የነበሩት ለሁለት ምክንያቶች ነበር፡- ለትምህርትና ለተግሳጽ፡፡ ለምሳሌ ሙሴና ኤልያስ ህዝቡን ይመሩ ይመክሩ ይገስጹ እንደነበረው ማለት ነው፡፡ በሌላ በኩል ደግሞ ህዝቡ ከሚመጣው ቁጣ ይተርፍ ዘንድ መጻኢያቱን እየነገሩ ይመክራሉ ይገስጻሉ ያስጠነቅቃሉ፡

ነቢያት በየዘመናቱ ከደረሰውና ከሚደርሰው መከራ በምክራቸውና በትምህርታቸው በጸሎታቸውና በምልጃቸው ህዝቡን ከመዓት ከቁጣ ከሞት አድነዋል። መዝ.፻፭፥፳፫። ይህ ሁሉ የነቢያት ተጋድሎ አዳምን ከሲኦል ወደ ገነት ሲመልሰው፤ ከጥንተ አብሶ /ከውርስ ኃጢአት/ አሳቅቆ ነጻነት ሲሰጠው ዕዳ ሞትን ሲከፍልሰት አልቻለም። እነርሱ ከአዳም ዕዳ ነፃ ስላልነበሩ ባለዕዳ ባለዕዳን ሲያድነው አልቻለም። /መዝ.፷፫፥፩ በመሆኑም ለአዳም ከነቢያት የሚበልጥ አስፈለገው።

#### መልአክ ነውን?

መሳእክት በሰውና በእግዚአብሔር መካከል የሚሳሳኩ/ሉቃ.፩፥፲፰-፲፱ የሰዎችን ጸሎት የሚያሳርጉ/ራዕ.፰፥፩-፩ ስለ ሰዎች ኃጢአት የሚማልዱ/ ዘካ.፩፥፲፪-፲፯/ ሰዎችን ከክፋት መከራ የሚያድጉ/ዘፍ.፵፰፥፲፮ ከታናሽነት እስከ ዐዋቂነት የሚመግቡ /ዘፍ.፵፰፥፲፮ በሰዎች ንስሐ መግባት የሚደሰቱ /ሎቃ.፲፩፥፯-፲ ናቸው፡፡ በዚህ ሁሉ ተልዕኮዋቸው በንነት ሳለ ከንነት ከተባረረም በኋሳ ሲራዱት ሲያማልዱት መንገዱን ሲመሩት ኮረዋል፡፡ይህ ሁሉ ቢሆንም መሳእክት አዳምን ከሲያል ሊያወጡት ንነትን ሊከፍቱለት ሞትን ሊደመስሱለት አልቻሉም፡፡ ምክንያቱም፡-

- ፩. አዳም ከእግዚዚአብሔር *ጋ*ር ሲጣላ የእግዚአብሔር *መ*ሳእክት ወደ አዳም ይመጡ ነበር እንጂ አዳም ወደእነርሱ መሔድ አልቻለም።
- ፪. በአዳም የሞት ፍርድ የፈረደው እግዚአብሔር በመሆኑ እግዚአብሔር የፈረደውን ፍርድ መሳእክት ማንሳት አልቻሉም።
- ፫. ከንነት አዳምን ያስወጣ በመልአኩ ሰይፍ ንነትን ያስጠበቀ እግዚአብሔር በመሆኑ እግዚአብሔር ያስወጣውን አዳም መሳእክት ሊመልሱት አልቻሱም። በመሆኑም አዳም ከመሳእክት የበለጠ ያሻው ነበር።



#### መስዋዕተ ኦሪት ነውን?

ከዘመነ አበው እስከ ዘመነ ካህናት በተራሮችና በቤተመቅደስ መስዋዕተ አበውና መስዋዕተ ኦሪት ቀርበዋል። የበግና የሳም የፍየል መስዋዕት ግን አዳምን ሊያድነው አልቻለም።

፩. የሚሰዋው መስዋዕት የፍጡር በመሆኑ ፍጡርን ፍጡር ማዳን አይችልምና ሲያድነው አይችልም። ፍጡርን ፍጡር ሲያድነው ቢችል ኖሮ ፍጡርን ፍጡር ሲልጥረው በቻለም ነበር። ከየት ሕንዳመጣው ምን ሕንደሰጠው ከሚያውቅ በቀር አዳምን ወዴት ሕንደሚወስደው ምንስ ሕንደሚመልስለት ሲያውቅ የሚችል አንዳች የለምና። በመሆኑም የፍጡር መስዋእት ፍጡርን ሲያድነው አልቻለም። /ዕብ.፲፥፩-፩

፪. የሚሰዋው መስዋዕት ሞት የሚያሽንፈው በመሆኑ ሞትን ድል አድርጎ አዳምን ከሞት ባርነት ሊያወጣው አልቻለም። በጉም ሆነ ፍየሱ ሟች ሙቶ በስብሶ የሚቀር የሞትን መውጊያ የመቃብርን መዝጊያ ማሽነፍ የማይችል በመሆኑ ባለዕዳውን አዳም ትንሣኤን ሰጥቶ ከሞት ሊያወጣው አልቻለም። በመሆኑም ከበግና ከሳህም ከፍየልም የበለጠ መስዋዕት ያስፈልገው ነበር።

#### እግዚአብሔር ነውን?

አዳምን ከምድር አፈር ያበጀው የሕይወት እስትንፋስንም የሰጠው እግዚአብሔር ነው። ‹‹አዳም ሆይ መሬት ነህና ወደ መሬትም ትመሰሳለህ›› ብሎ የፈረደበትም እግዚአብሔር ነው።ስለዚህም ከመሬት ያበጀውን ወደ መሬት የመሰሰውን መልሶ ከመሬት ለማንሳት ሥልጣን ያለው እግዚአብሔር ብቻ ነው።ሕይወት ለሰጠው ሰው ሞት የፈረደበት መልሶም ከሞት ቀንበር አላቅቆ ሕይወት መስጠት የሚችል እግዚአብሔር ብቻ ነው።የቀደመው ሰው አዳም በእግዚአብሔር ተፈጥሮ በእግዚአብሔር የከበረ ነበር።የዳነው አዳም ግን በፍጡር የተፈጠረ በፍጡር የዳነ በፍጡር የከበረ ቢሆን ኖሮ አዳም ወደ ጥንተ ክብሩ ተመለሰ ፍጹም ድኅነትን አንኘ

ማስት ባልተቻለ ነበር።ምክንያቱም የቀደመው አዳም በእግዚአብሔር ተራጥሮ በእግዚአብሔር ከብሮ የሚኖር በመሆኑ ከኋለኛው አዳም ይበልጣል ያሰኛልና ነው።

እግዚአብሔር አዳምን ሲልጥር ማንንም አሳማከረም፤ሲልርድበትም የማንንም ሀሳብ አልጠየቀም።በመሆኑም እንዴት እንደልጠርውም እንዴት እንደልጠርውም እንዴት እንደልረደበትም ምስጢሩን የሚያውቅ እግዚአብሔር ብቻ ነው። ሲያድነው ወደ ጥንት ክብሩ ሲመልሰው ዕውቀቱም ጥበቡም ሥልጣኑም ያሰው እርሱ ብቻ ነው። ለአዳም ቀዳሚቷን ሕግ የሰጠ እግዚአብሔር ነው።አዳም ሕጉን በጣሰ ጊዜ የቀጣው እግዚአብሔር ነው። ሁለተኛዋን ሕግ የመስጠት ሥልጣን ያለውም እግዚአብሔር ነው። ስለዚህ አዳምን ሲያድነው ከወደቀበት ሲያነሳው ወደ ጥንት ርስቱ ሲመልሰው ‹‹ኦ አዳም አይቴ ሀሎክ አዳም ሆይ ወዴት አለህ ›› እያለ የመጣው መድኃኔዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ እግዚአብሔር ነው።

# ፯.፩.፯. አምላክ ለምን ሰው ሆነ?

### . ለአዳም የገባውን ቃል ኪዳን ሲፈጽም

- . **የስይጣንን ጥበብ በጥበቡ ሲቨር፡-** ሰይጣን በሥ*ጋ* ከይሲ ተሰውሮ አዳምን ቢያስተው አምሳኩ አባቱ እግዚአብሔርም ባል*ገመ*ተው *መንገ*ድ በሰው ሥጋ ተሰውሮ ድል ነስቶታል፡፡ (ቆላ፳፬ ዮሐ.፬)
- , ትንቢትና ምሳሌውን ሊፈጽም፡- ነቢያት ስለ ወልደ እግዚአብሔር ስው ሆኖ ወደ ዚህች ምድር መምጣት በብዙ ኅብረ ትንቢት ወአምሳል ተናግረዋል። ስለዚህ በነቢያቱ አድሮ የሚናገር እርሱ ያከበራቸው የመረጣቸው ነቢያት ‹ነቢያተ ሐስት› እንዳይባሉበት በእነርሱም አድሮ የተናገረው ቃለ ትንቢት እንዳይታበልበት ትንቢቱን ምሳሌውን ሊፈጽም ስው ሆነ። ጣቴ ፩፥፫
- , **ስአርአያ ሰምሳሴ፡-** ይህም ጾሞ ጹሙ፣ጸልዮ ጸልዩ፣ ሥርዓትን ፈጽሞ ፈጽሙ ሊሰን ለሕግም ሁሉ መምህር ሲሆነን ሰው ሁኗል። ማር ፩፥፩፣



- . **ፍቅሩን ሲገልጽልን፡-** በአዳም ላይ በመናገር የፈረደ እግዚአብሔር ሲሆን ስምን በመናገር አሳዳነውም ያልን እንደሆን ፍጹም ፍቅሩን ስመግስጽ ነው፡፡ አዳንሁህ ከሚሰው የእርሱን ባሕርይ ነስቶ ሰው ሆኖ በመስቀል ተሰቅሎ እንዳዳነው ቢያሳየው የበሰጠ ፍቅሩን ይረዳዋልና የሰው ፍቅር አገብሮት ሰው ሆነ፡፡ ዮሐ ፫፥፮ ኤፌ፪፥፩፣ቆሳ፩፥፫
- . የኃጢአት ፍርሃት ከሰዎች ያርቅ ዘንድ ዓስም በኃጢአቱ ምክንያት የእግዚአብሔርን ድምጽ ፈርቶ ይኖር ነበር።/ ዘፍ ፫፥፲-፲፫/። እስራኤል እግዚአብሔር በሲና ተራራ በተናገራቸው ጊዜ ሙሴን ‹‹ አንተ ተናገረን እኛም እንሰማስን፤ እንዳንሞት ግን እግዚአብሔር አይናገረን ›› ዘጸ.፳፥፲፰ እንዳሉት። ይህን የኃጢአት ፍርሃት ከሰዎች ያርቅ ዘንድ እግዚአብሔር ሰው ሆኖ ከእኛ ጋር ተገኘ።/አማጉኤል/ የሰው ቋንቋ እየተናገረ በሰው ስርዓት ተመሳሰሰ። ድምፁን አሰምቶ በበለስ ሥር የተደበቀውን አዳም ፈለገው አገኘውም።
- . **እግዚአብሔር ሰውን ሲፈጥር ‹‹ንግበር ሰብአ በአርአያነ ወበአምሳሊነ›› ብሎ ከምድር አፈር አበጀው።** ይህ በአብ ልብነት አስበው በወልድ ቃልነት ተናግረው በመንፈስ ቅዱስ እስትንፋስነት የፈጠሩት ሰው ቢወድቅ ‹‹ንግበር ሰብአ›› ብሎ የተናገረው ቃል ወደ አዳም መጣ። ከመሬት ያበጀው እጅ /ክንድ/ ተዘረ*ጋ*።
- . **ፍርድ ሲያነሳ** ‹‹ኦ አዳም መሬት አንተ ወትገብች ውስተ መሬት›› ብለው ሥሳሴ በአብ ልብነት አስበው በወልድ ቃልነት ፈርደው በመንፈስ ቅዱስ ሕያውነት፤ አጽንተውት የኖሩትን ፍርድ ሲያነሳ የፈረደበት ቃል ወደ አዳም መጣ።
- . የሰው ልጅ በትዕዛዛት የተሰጠውን ሕግ ይፈጽም ዘንድ አልቻለም፣ ሰርቶ ፈጽሞ አድርጎ ያሳየው የሰምና። በመሆኑም እግዚአብሔር ወደ እኛ መጥቶ ሰርቶ አዲሲቷን ሕገ ወንጌልን ሰጠን ።/ የቀረውን መንፈስ ቅዱስ ይግሰጥልን/



# ፯.፩.፯ ተሠግዎተ ወልደ እግዚአብሔር

በአዳም የተፈረደውን ፍርድ ያጠፋ ዘንድ ወልድ ኢየሱስ ክርስቶስ ቅድስት ከምትሆን ከእመቤታችን ከድንግል ማርያም በብስራተ መልአክ በግብረ መንፈስ ቅዱስ ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍሷ ነፍስ ነስቶ በኀቱም ድንግልና ተወለደ። ዕቡይ (ትዕቢተኛ) የሆነ ዲያብሎስን ይረታው ዘንድ እንግዳ በሚሆን ተዋርዶ (ሰው በመሆን) የባርያውን መልክ ይዞ ተገለጠ ፊል.፪፥፯።ይህም የማዳት ሥራ ድንቅ በመሆኑ ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ ‹እግዚአብሔር ዓለሙን ከፈጠረበት ዓለሙን ያዳነበት ጥበቡ ይበልጣል› በማለት ተናግሯል። ከሦስቱ አካላት አንዱ ወልድ ከእመቤታችን ሲወለድ እንበለዘር፣ እንበለ ሩካቤ፣ እንበለ ገሲስ ነው። ማኅተመ ድንግልናዋን ሳይፈታ እንደተዘጋች ገብቶ እንደተዘጋች ነው የወጣው። በድንግልና ስለመወለዱም ብዙኃን ነቢያት በትንቢት ተናግረዋል። ከእነዚህም ውስጥ፦

መድኅነ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ንጽሕት ከሆነች ከሕመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም በድንግልና ሕንደሚወለድ አስቀድሞ በራሕይ የተረዳ ነቢዩ ኢሳይያስ ‹‹ስለዚህ ጌታ ምልክትን ይሰጣችኋል ድንግል ትፀንሳለች ወንድ ልጅም ትወልዳለች ስሙንም አማጉኤል ብሳ ትጠራዋለች›› በማለት በትንቢት መጽሐፉ ከትቦታል ኢሳ ፯፥፬።

ይኸው ነቢይ ዝቅ ብሎ በምዕራፍ ዘጠኝ ላይ ‹ሕጻን ተወልዶልናል ወንድ ልጅም ተሰጥቶናልና አለቅነትም በጫንቃው ላይ ይሆናል ስሙም ድንቅ መካር ኃያል አምላክ የዘላለም አባት የሰላም አለቃ ተብሎ ይጠራል›› በማለት ልዝብ በሆነ ቃሉ ጥዑም በሆነ አንደበቱ ተናግሯል ኢሳ.፮

ነቢዶ ሕዝቅኤል ‹ወደ ምስራቅ ወደ ሚመስከተው በስተ ውጭ ወዳስው ወደ መቅደሱ በር አመጣኝ ተዘግቶም ነበር። እግዚአብሔርም፡- ይህ በር ተዘግቶ ይኖራል እንጂ አይከፈትም ሰውም

አይገባበትም የእስራኤል አምሳክ እግዚአብሔር *ገ*ብቶበታልና ተዘግቶ ይኖራል›› (ሕዝ ፬፥፩) በማለት እንደተናገረው

- በር (ቤት)፡- በአመቤታችን
- መዝጊያው (ቁልፉ)፡- በማኅተመ ድንግልናዋ ሲመስል በሩ (ቤት) ተዘግቶ መኖሩ እና የእስራኤል አምላክ እግዚአብሔር ብቻ ወደ እርሱ መግባቱ ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በእመቤታችን ማኅጸን በድንግልና መጻነሱን እንዲሁም በድንግልና መወሰዱን የሚያመለክት ሲሆን ስዘላለም ተዘግቶ መኖሩ እመቤታችን ከመውለዷ በፊት ከወለደችም በኋላ ድንግልናዋ አለመለወጡን (አለመጥፋቱን) ያሳያል።
- በፍጥረት ሥርዓት አንድ ሴት ከወለደች በኋላ ድንግል ልትባል አትችልም ድንግልናዋም የሚሰነብተው እስክትወልድ ድረስ ነው። ስለዚህም የወልደ እግዚአብሔር በድንግልና የመወለድ ምሥጢር ሲመረመር የጣይችል ታላቅ ነው። አበው ግን በጥርጣሬ ማዕበል ለሚንገላቱ ሰዎች በሥነ አመክንዮ (By Logic) አስተምረዋል። ይኸውም ዓይናችን ምስሎችን ነቅዕ ሳያገኘው እንደሚያሳይ ስንጥቅ ሳያገኘው ከግንባራችን ወዝ (ላብ) እንዲወጣ፤ ያለ ምንም ጉዳት አካላችን በመስታወት ውስጥ ገብቶ እንደሚታይ እንዲሁ ጌታም ማኅተመ ድንግልናዋን ሳይፌታ በድንግልና ተወልዷል። ቤዛ ይስሐቅ በግ (የይስሐቅ ቤዛ በግ) ከኅቱም ግንድ እንደተገኘ ቤዛ ዓለም አማናዊ በግ ኢየሱስ ክርስቶስ ከእመቤታችን በኅቱም ድንግልና ተወለደ፤ እስራኤል በበረሃ ሳሉ ከኅቱም ድንጋይ የፈለቀ ውኃ ጠጥተው እንደረኩ ማየ ሕይወት የሆነ ኢየሱስ ክርስቶስ በኅቱም ድንግልና ተወልዶ ጽምዓ ነፍስን ከእኛ አስወግዷል። (ዘፍ.፪፱፻ጥ፩ኛቆሮ፫፣ዘታልቊ፩)

ወልደ እግዚአብሔር ከእመቤታችን ከመወሰዱ አስቀድሞ ከባሕርይ አባቱ ከአብ ዓስም ሳይፈጠር በፊት ባሕርይ ዘእም ባሕርይ አካል ዘእም አካል እንበለ እም (ያለ እናት) ተወልዷል።‹እግዚአብሔርም አሰኝ አንተ ልጄ ነህ እኔ ዛሬ ወለድኩህ› መዝ ፪፥፯ ‹ከአጥቢያ ኮከብ አስቀድሞ ከሆድ

ወሰድሁህ› ሕንዲል። ስሰዚህ ወልደ ሕግዚአብሔር የአብ አንድያ ‹የባሕርይ ልጁ › ነው።በመሆኑም ‹ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍሷ ነፍስ ነስቶ› የሚሰው ቃል አምሳካችን ከሕመቤታችን ነፍስም ሥጋም ሕንደነሳ የሚናገር ትምህርተ ሃይማኖታዊ ቃል ነው። ጽጌያት (አበቦች) ከአዕጹቃቸው (ከቅርንጫፋቸው) ሕንዲገሰጡ ጌታም ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍሷ ነፍስን ነስቶ የዕለት ጽንስ በመሆን ተዋሐደ ።

# ፯.፩.፰ አብ ወይም *መን*ፌስ ቅዱስ ለምን ሰው አልሆታም?

አብ ወይም መንፈስ ቅዱስ ለምን ሰው አልሆኑም ቢባል? አብ ወይም መንፈስ ቅዱስ ሰው ቢሆኑ የግብር ተፋልሶ የባሕርይ ተፋልሶ ይመጣ ነበር። ይኸውም አብ ወላዲ ወልድ ተወላዲ መንፈስ ቅዱስ ሰራዲ በመሆናቸው የመወለድ ግብር ያለው ወልድ ብቻ ስለሆነ ነው። ነገር ግን ምንም ሥጋ ለመልበስ ወልድ በጣጎጸኗ ቢያድርም አብ ለመምረጥ መንፈስ ቅዱስ ለጣንጻት ለጣጽናት አድረዋል። መንፈስ ቅዱስ ከምን አነጻት ቢባል ‹ከዘር ከሩካቤ፣ ከሰስሎተ ድንግልና (ድንግልናን ከጣጣት)፣ ከልጣደ አንስት› አነጻት የነጻችውስ ልትጻንስ ባለች ጊዜ ሳይሆን ገና ከእናቷ ጣጎጻን ሳለች ነው። ‹መንፈስ ቅዱስ አቀባ እም ከርስ እጣ› እንዲል።

ወልድ ሰው ሆኖ ሊያድነን መጣ ማስት የጌታውን ቃል ሰምቶ ትሕዛዙን ሲፈጽም እንደሚሮጥ ተዋራጅ አሽከር ሆነ ማስት ሳይሆን በራሱ ፈቃድ በአባቱ ፈቃድና በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ መሆኑን ልንረዳ ይገባል። ‹እስመ በፈቃዱ ወበሥምረተ አቡሁ ወመንፈስ ቅዱስ መጽአ ወአድኃነን› ‹በእርሱ ፈቃድ በአባቱ ፈቃድ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ መጥቶ አዳነን› እንዲል (ውዳሴ ማርያም ዘሠሉስ)። እንዲሁም ሰው ሲሆን ከአብ ከመንፈስ ቅዱስ አንድነቱ አልተለየም። አንድ ጸሐፊ ብዕር ቀርጾ ብራና ዳምጦ ቀለም በጥብጦ በጻፈ ጊዜ ረቂቁ ቃል (ሐሳቡ) ከልቡናው ሳይለይ በቀለም ገዝፎ

እንዲታይ ወልድም ከአብ ከመንፈስ ቅዱስ አንድነት ሳይለይ ልንለጽ ባለ ጊዜ በጠባብ ደረት በአ<del></del>ሞር ቁመት ተወስኖ በሥ*ጋ ተገ*ልጧ።

ሥጋችንን መለኮት የተዋሀደው በምልአት (ሙሉ በሙሉ) ሲሆን አብና መንፈስ ቅዱስ ስላልተዋሀዱ መለኮት ከእንርሱ ዘንድ የለም ሊባል አይችልም። ይህንንም ለማስረገጥ የአበውን ምሳሌ እንመልከት፡-

# ፯.፩.፰ አብ ወይም *መን*ፌስ *ቅ*ዱስ ለምን ሰው አልሆታም?

አብ ወይም መንፈስ ቅዱስ ለምን ሰው አልሆኑም ቢባል? አብ ወይም መንፈስ ቅዱስ ሰው ቢሆኑ የግብር ተፋልሶ የባሕርይ ተፋልሶ ይመጣ ነበር። ይኸውም አብ ወላዲ ወልድ ተወላዲ መንፈስ ቅዱስ ሰራዲ በመሆናቸው የመወለድ ግብር ያለው ወልድ ብቻ ስለሆነ ነው። ነገር ግን ምንም ሥጋ ለመልበስ ወልድ በጣጎጸኗ ቢያድርም አብ ለመምረጥ መንፈስ ቅዱስ ለጣንጻት ለማጽናት አድረዋል። መንፈስ ቅዱስ ከምን አነጻት ቢባል ‹ከዘር ከሩካቤ፣ ከሰስሎተ ድንግልና (ድንግልናን ከጣጣት)፣ ከልጣደ አንስት› አነጻት የነጻችውስ ልትጻንስ ባለች ጊዜ ሳይሆን ገና ከሕናቷ ጣጎጸን ሳለች ነው። ‹መንፈስ ቅዱስ አቀባ እም ከርሰ እጣ›

ወልድ ሰው ሆኖ ሊያድነን መጣ ማለት የጌታውን ቃል ሰምቶ ትሕዛዙን ሊፈጽም እንደሚሮጥ ተዋራጅ አሽከር ሆነ ማለት ሳይሆን በራሱ ፈቃድ በአባቱ ፈቃድና በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ መሆኑን ልንረዳ ይገባል። ‹እስመ በፈቃዱ ወበሥምረተ አቡሁ ወመንፈስ ቅዱስ መጽአ ወአድኃነን› ‹በእርሱ ፈቃድ በአባቱ ፈቃድ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ መጥቶ አዳነን› እንዲል (ውዳሴ ማርያም ዘሠሉስ)። እንዲሁም ሰው ሲሆን ከአብ ከመንፈስ ቅዱስ አንድነቱ አልተለየም። አንድ ጸሐፊ ብዕር ቀርጾ ብራና ዳምጦ ቀለም በጥብጦ በጻፈ ጊዜ ረቂቁ ቃል (ሐሳቡ) ክልቡናው ሳይለይ በቀለም ገዝፎ

እንዲታይ ወልድም ከአብ ከመንፈስ ቅዱስ አንድነት ሳይለይ ልንለጽ ባለ ጊዜ በጠባብ ደረት በአ<del></del>ሞር ቁመት ተወስኖ በሥ*ጋ ተገ*ልጧ።

ሥጋችንን መስኮት የተዋሀደው በምልአት (ሙሉ በሙሉ) ሲሆን አብና መንፌስ ቅዱስ ስሳልተዋሀዱ መስኮት ከእነርሱ ዘንድ የስም ሲባል አይችልም። ይህንንም ለማስረገጥ የአበውን ምሳሌ እንመልከት፡-

#### <del>ነፍ</del>ስ

ሁሳችንም ያለን ነፍስ አንዲት ናት። ነፍስም አካሷ አንድ ነው። ምንም ግን አካሷ አንድ ቢሆንም የከዊን ሦስትነት አላት። የነፍስ ኩነታትም ከዊነ ልብነት (ልብ መሆን)፣ ከዊነ ቃልነት (ቃል መሆን)፣ ከዊነ እስትንፋስነት (እስትንፋስ መሆን) ናቸው። ነገር ግን የነፍስ የቃልነቷ ከዊን ከልብነትና ከእስትንፋስነት ከዊን ተለይቶ በአፋችን ውስጥ ካለው ከምላሳችን ከትና ጋችን ጋር ተዋሕዶ ንባብን ድምጽን ቢሰጥ በአንዲት ነፍስ ተዋሕደው ያሉ እስትንፋስነትና ልብነት ድምጽን ባለመስጠታቸው ምክንያት ከአንዲቷ ነፍስ ተለዩ እንደጣይባል ከሦስቱ አካላት አንዱ ወልድ የእመቤታችንን ሥጋ ቢዋሐድ አብና መንፌስ ቅዱስ ሥጋን ስላልተዋሐዱ አምላክ አይደሉም አይባልም። ወልድም ሥጋን በመልበሱ ምክንያት ከአብና ከመንፌስ ቅዱስ ተለየ አይባልም።

#### ፀሐይ

ፀሐይ አካሷ አንድ ሲሆን ሦስት ከዊኖች አሏት። ይህም ክበቧ፣ ብርሃኗ እና ሙቀቷ ናቸው። ፀሐይ እነዚህ ሦስት ከዊኖች ኖሪዋት ሳለ በከዊነ ብርሃንነቷ ብቻ ከዓይን ብሴን *ጋ*ር ተዋህዳ ዓይናችንን እንዲያይ ታደር ጋለች። ምንም ብርሃት ከዓይናችን ጋር ተዋሕዶ ማየት ስለቻልን ብርሃት ከፀሐይ ተለየ እንደማንል ብርሃነ ዓለም ወልደ እግዚአብሔር ከአብና ከመንፈስ ቅዱስ ተለይቶ ባዕድ ሥጋን ስለለበለ ከአብና ከመንፈስ ቅዱስ ተለየ መለኮት ለሦስት ተከፈለ አንልም።

#### ባሕር

ባሕር አካሉ አንድ ሲሆን ስፍሐት፣ ርጥበት፣ ማዕበል የሚባሉ ሦስት ከዊኖች አሉት። አንድ ሰው ወደ ባሕር በንባ ጊዜ ርጥበቱ (ቀዝቃዛነቱ) ፈጥኖ ከሰውነቱ ጋር ይዋሐዳል። በመሆኑም ከሰውነት ጋር የተዋሐደው ቆሪርነቱ ብቻ ስለሆነ ስፍሐቱና ማዕበሉ ከባሕሩ ውጪ ናቸው ብለን እንደማንናገር እንዲሁ ወልደ እግዚአብሔር ሰው ቢሆን አብና መንፈስ ቅዱስ አምሳክ አይደሉም አንልም። ወልድንም ከአብና ከመንፈስ ቅዱስ ጋር ካለው አንድነት ሕልውናው አንነጥልም።

# ፯.፩.፱ አምላክ ሰው የሆነው እንዴት ነው?

ከዚህ በላይ እንደተመለከትነው ነገረ ድኅነት ማለት የመዳን ነገር ማለት ነው። በዚህ ምስጢር ደግሞ ከዚህ ቀጥለን የምናየው የክርስቶስ ሰው የመሆን ምስጢር (ምስጢረ ሥጋዌ)ትልቅ ቦታ ይሰጠዋል። አንድ ሰው አምሳክ ሰው ሆነ- እንዴት ሰው ሆነ? የሚሰውን በደንብ መረዳት ይኖርበታል። እግዚአብሔር ወልድ ወደዚህ ዓለም መጥቶ በሥጋ ማርያም ስለመገለጡ ስንናገር በዙርያው ማወቅ የሚገባን ብዙ ነገር አለ። ቅድመ ዓለም ያለእናት ከባህርይ አባቱ ከአብ ፤ ድህረ ዓለም ያለአባት ከድንግል ማርያም በሥጋ የተወለደው ኢየሱስ ክርስቶስ ሥጋን *ነ*ስቶ ሰው የመሆኑ *ነገ*ር ቅዱስ ጳውሎስ እንደተና*ገ*ረው ታላቅ ምስጢር ነው /፩ኛ ጢሞ.፫+፲፮3/፡፡ ስለዚህ ይህን በሚገባ መረዳት አለብን፡፡ይህንን ስንል በራሳችን ተፈላስፈን እንመርምር ማስት አይደለም።ነገር ግን ቅዱሳት መጻሕፍት በንስጡልን ዕውቀት መሠረት እንዴት ሰው እንደሆነ እንረዳ ማስታችን እንጂ። ጌታችን ጴጥሮስን አንተ ዐስት ነህ በዚህ ዐስት ላይ ቤተክርስቲያኔን ሕሠራስሁ /ማቴ.፲፮፥፲፰/ ያስው ፤የ**ሃይማኖት** መሠረት እምነት እንዳለው የተናገረለት ፤ አንተ መሲሁ ክርስቶስ የህያው የእግዚአብሔር ልጅ ነህ"ስላለ ነበር።/ማቴ.፲፮፥፲፮። በፊቱ የቆመውን ወልደ አምሳክ የአብ የባህርይ ልጅ ብሎ በመጥራቱ ብፁዕ ተባለ።

ዛሬም ብዙዎች እንደሚሉት በተሳሳተ መልኩ ኢየሱስ ክርስቶስን የማይገባ ስም ሰጥተን ከመጥራት ተቆጥበን /ከስህተት ድነን/ መስኮት ከሥጋ ፍጹም መዋሐዱን አምነን ኢየሱስ ክርስቶስ ሰው የሆነ አምሳክ ነው፤የአብ የባህርይ ልጁ ነው ብለን ካመንን ያድነናል። ስለዚህ እግዚአብሔር ወልድ ሰው ሆነ ስንል በምን መልኩ -እንዴት የሚለውንም ማወቅ አለብን። ከዚህ ቀጥለን ይህን ሐሳብ መረዳት እንዲያስችለን አምሳክ ሰው የሆነው እንዴት እንደሆነ በቅዱሳት መጻሕፍት በተጻፈውና አባቶች ባስተማሩን መሠረት እንመለከታለን።

### **፩. በ**መስወጥ/ውሳጤ/ ነውን? - አይደሰም፤

ለምን ቢሉ መለወጥ ማለት ሥጋ ወደ መለኮትነት ወይም መለኮት ወደ ሥጋነት ተለውጧል፤ አንዱ በአንዱ ጠፍቷል ማለት ነው።ምሳሌ.የሙሴ በትር ወደ ሕባብነት ፤የሎጥ ሚስት ወደ ጨው ዐምድነት ሕንደተለወጡ። /ዘጸ.፯፥፰-፲፫፤ ዘፍ.፲፱፥፳፮/ አንድ ነገር ተለወጠ ስንል የቀደመ ባህርይውን ለቆ ሴላ ይሆናል የሚል ትርጉም ይሰጠናል።የአምላክ ሰው የመሆን ምስጢር ግን በመለወጥ አይደለም። ምክንያቱም መለኮት ወደ ሥጋነት ተለወጠ ካልን መለኮት የቀድሞ ማንነቱን ለቆ ሰው ብቻ ሆኗልና ዓለም አልዳነም ማለት ይሆንብናል። ይህ ደግሞ መለኮት ከሥጋ ጋር ስላልተዋህደ ሥጋ ብቻውን ከሆነ መከራ መቀበሉ፤ መስቀሉ ሁሉ ለከንቱ ነው ያስብላል።በሥጋ ብቻ /በፍጡር ደም/ ዓለም አይድንምና።

በሴሳ በኩል ሥጋ ተሰውጦ መስኮትን ሆኗል በመስኮት ተውጧል ልንልም አንችልም፡፡አምሳክ ሰው ሆነ ካልን ፍጹም ሰው ፍጹም አምሳክ መሆኑንም ከመረዳት ጋር መሆን አሰበት፡፡ምክንያቱም ሥጋ ባህርይውን ሰቅቆ ወደ መስኮትነት ተሰውጧል ካልን አሁንም ዓለም አልዳነም ወደሚሰው ሐሳብ ስሰሚወስድ ነው፡፡ክርስቶስ ፍጹም ሰው ፍጹም አምሳክ ነው ብሰን ካላመንን ሥጋ ተሰውጧል ካልን መከራ የተቀበለው መስኮት ብቻውን ነው ያስብለናል፡፡ይህ ደግሞ ስህተት ነው፤ መስኮት ሊዳስስ፤ ሊሰቀል ፤ሊቀበር

አይችልምና። የግድ መከራን ስመቀበል የሥጋን ባህርይ ባህርይው ጣድሪግ ነበረበት።ስለዚህ በአጠቃላይ ስናየው ሥጋም ወደ መለኮትነት መለኮትም ወደ ሥጋነት አልተለወጡም በተዐቅቦ/በመጠባበቅ/ አንድ ሆኑ እንጂ። እግዚአብሔር በባህርይው መለወጥ ስለሴበት /ሚል.፫፥፯ በሥጋ ባህርይ ተለወጠ ማለት ስህተት ነው። ኢየሱስ ክርስቶስ ትናንትም ዛሬም እስከ ዘለዓለም ያው ነው።/ዕብ.፲፫፥፯

#### ፪. በኅድሬት ነውን? - አይደለም ።

ይህ ሀሳብ የመጣው በምንታዌ /በሁስትነት/ ከሚያምኑና በ፪ኛው መቶ ክ/ዘ ከነበሩ መናፍቃን ነው። እነርሱም ‹‹ሁለት አምላክ አለን። አንዱ ክፉ ሴላው ደግ፤ ክፉው ይህን ዓለም /ሥጋን/ ፈጠረ፤ ደጉ የጣይታየውን ዓለም /ነፍስን/ ፈጠረ። ስለዚህ ነፍስ በደጉ፡ ሥጋ በክፉ የተፈጠሩ በመሆናቸው ሁለቱ አይዋደዱም። ነፍስ በሥጋ ታስራ ስትሰቃይ ትኖራለች፤ አምላክ እርሷን ነጻ ሊያደርግ መጣ። በሥጋ ላይ አድሮ ተመላለሰ፤ ነገር ግን ሥጋን አልተዋሀደውም፤ምክንያቱም ሥጋ የክፉ አምላክ የእጁ ሥራ የረከሰ ፍጥረት ነውና›› ይላሉ።

ይህ አስቀድሞ በነበሩ በሁለት አማልክት በሚያምት መናፍቃን የተጀመረ የኅድረት ትምህርት ሥር በስተመጨረሻ በአንድ አምላክ እናምናለን ወደሚሉ መናፍቃንም ደረሰ።ስለዚህም ከቤተክርስቲያን የተነሱ እነንስጥሮስም ‹‹አምላክ ከድንግል ማርያም በተወለደው በኢየሱስ ላይ አደረበት እና የጸጋ አምላክ አደረገው እንጂ ሥጋን አልተዋሀደም›› አሉ፡፡ /ንስጥሮስ በ፬፻፴፩ ዓ.ም በኤፌሶን ጉባኤ የተወገዘ መናፍቅ ነው።/ይህ መናፍቅ "ዳዊት በማህደሩ እንደሚያድር በማርያም ልጅ ኢየሱስ ላይ አምላክ አደረበት።ድንግል ማርያም የወለደችው ሰውን ነው።/ ወላዲተ ሰብእ ይላታል/። ኋላ እርሷ በወለደችው ላይ ፈጣሪ አደረ" ብሎ በድፍረት ያስተምር ነበር። ይህንን የክህደት ትምህርት ይዘው "ኢየሱስ ክርስቶስ ሁለት ባህርይ ነው። ሥጋን አልተዋሃደም" የሚሉ መናፍቃን ዛሬም

አሉ። ይህ አይነት አስተሳሰብ ግን ፍጹም ስህተት ነው። ምክንያቱም፡-

፩. መናፍቃን እንደሚሉት ሰውን ብቻ ወሰደች ኋላ አምላክ መጥቶ አደረበት ካልን ከጽንሰቱ ጀምሮ በልደቱ ጊዜ የተደረገውን ነገር የተነገረለትን ነገር መሻር ስለሚሆንብን ነው። ኢሳይያስ "ድንግል ትጸንሳለች ወንድ ልጅም ትወልዳለች፤ ስሙንም አማኑኤል ብላ ትጠራዋለች።" ኢሳ.፯፥፲፬/ አማትኤል ትርጓሜውም እግዚአብሔር ከእኛ ጋር ነው ብሎ ተናገሯል፡ ፡ ማቴ.፩፥፳፫/ የተወለደው ህጻን አማኑኤል የተባለው ሲወለድም አምላክ በመሆት ሥጋን ነስቶ ፍጹም ሰው መሆኑን ለመግለጥ ነበር። ከዚህ ሴላ አሁንም በትንቢት "ሕጻን ተወልዶልናል ወንድ ልጅም ተሰጥቶናልና አለቅነትም በጫንቃው ላይ ይሆናል ስሙም ድንቅ መካር ኃያል አምላክ የዘለዓለም አባት የሰላም አለቃ ተብሎ ይጠራል" የሚል ቃል እናንኛለን፡ ፡ ኢሳ.፱•፮ በቤተልሔም ዋሻ ድንግል ማርያም የወለደችው ሰብአ ሰንል ወርቅ እጣን ከርቤ መብአ አድርንው የቀረቡለት ሕጻን ኢየሱስ ክርስቶስ አምሳክ ስለሆነ ስሙም ኃያል አምሳክ ተብሎ ይጠራል ተባለለት። ይህን ህጻን ኤልሳቤጥ በማህጻን ሳለ 7ና ጌታዬ ብላ ጠርታዋለች። /ሱቃ.፩፥፵፫/ ስለዚህ መናፍቃን እንደሚሉት ድንግል ማርያም ወሳዲተ ሰብአ/የሰው እናት/አይደለችም። የአምላክ እናት እንጂ። ኢየሱስ ክርስቶስም አስቀድሞ ሰው የነበረ ኋላም በጻ*ጋ* የከበረ አይደለም።ከድንግል ማርያም ሥጋን **ነሥ**ቶ ሰው የሆነ አምላክ እንጂ።

፪. ኢየሱስ ክርስቶስ ሁለት ባህርይ ነው፤ መለኮትና ሥጋ አልተዋህዱም ከተባለ ሰው ገና አልዳንም ማለት ይሆናልና። በተዋህዶ መለኮትና ሥጋ አንድ ካልሆኑ ኢሳይያስ ".. በእውነት ደዌያችንን ተቀበለ ሕማማችንንም ተሽክሟል.. ስለመተሳለፋችን ቆስለ ስለበደላችንም ደቀቀ ...ተጨነቀ ተሰቃየ አፉንም አልከፈተም" /ኢሳ.፱፫ / ብሎ ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ ባልተናገረ ነበር።እርሱስ በተዋህዶ መለኮትና ሥጋ አንድ መሆናቸውን በመንፈስ ተገልጦለት ተናገረ። ለምን ቢሉ መታመምና መቸገር የመለኮት

ባህርይ አይደለምና፤ በተዋሐደው ሥጋ ታመመ ተቸገረ ቆሰለ ለማለት። ሥጋ ብቻውን ነው ካልን ግን ሰው የራሱን መከራ ራሱ ተቀብሷልና ገና አልዳንም ወደሚል ክህደት ይወስዳል። ሰውም በሰው አይድንምና አዳም አልዳንም ማለትን ያስከትላል። በተዋህዶ ምስጢር ግን መለኮት የሥጋን ገንዘብ የራሱ በማድረግ ታመመ፤ ሥጋም የመለኮትን ገንዘብ የራሱ በማድረጉ መከራን ችሎ ታገሰና ተቀበለ፤ አንላለን። ስለዚህ ኢየሱስ ክርስቶስ ሁለት ባህርይ አይደለም።በመሆኑም ኅድረት የሚለው ቃል ክህደት ነው።

፫. ሕግዚአብሔር አብ ስለ ባህርይ ልጁ ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ "የምወልደው የምወደው ልጄ ሕርሱ ነው" በማለት መስክሯል። መለኮትና ሥጋ በተዋህዶ አንድ ባይሆኑ ኖሮ በእነ ቅዱስ ጴጥሮስ ፊት የቆመውን ኢየሱስ ክርስቶስን ልጄ ብሎ ባልጠራው በዚህም ፌንታ የልጄ ማደሪያ ባለው ነበር። ነገር ግን ሥጋ ከመለኮት ጋር በመዋሐዱ ማደሪያ ሳይሆን ልጄ ተብሎ ሥጋ የመለኮትን ገንዘብ ገንዘቡ አድርጎ የአብ የባህርይ ልጁ ተባለ። ስለዚህ ኢየሱስ ክርስቶስ ሰው የሆነው በጎድሬት ሳይሆን በተዋህዶ ነው።

#### **፫. በ**ቱሳሔ ነውን አይደለም።

ቱሳሔ ማስት ቅልቅል ማስት ነው።ይህም እንደ ማርና እንደ ውኃ ማስት ነው። ውኃና ማር ሲቀሳቀል ስም ማእከላዊ ይገኝባቸዋል።መልክ ማእከላዊ እንደ ማር ሳይነጣ እንደ ውኃ ሳይጠቁር መካከለኛ መልክ ይይዛል፤ጣሪም ማእከላዊ እንደ ማር ሳይከብድ እንደ ውኃም ሳይቀል መካከለኛ ጣሪም ይኖረዋል። ወተትና ቡናም ሲቀሳቀሉ እንዲሁ ነው። ቡናው እንደ ወተት አይነጣም ወተቱም እንደ ቡና አይጠቁርም፤መካከለኛ ቀለም ይኖራቸዋል።

በምስጢሬ ሥጋዌ ግን ሥጋና መስኮት አንድ የሆኑት ያስመቀሳቀል ነው። ነሥጋ ወደ መስኮትነት መስኮት ወደ ሥጋ ባህርይ መጥቶ መካከለኛ የሆነ ነገር አልመጣም። ሥጋም ሥጋዊ ባህርይውን ሳይስቅ መስኮትም መስኮታዊ ባህርይውን ሳይተው በመጠባበቅ ተዋህደዋል። ያስመቀሳቀል ሴሳ አዲስ ነገር ሳይፈጥሩ አንድ ሆነዋል። ሥጋም የመስኮትን ባህርይ ገንዘቡ አድርጎ ተዋህደዋል።

ምሳሌ፡- ሙሴ ያያት ዕፅ ሐመልማሉ ከነበልባሉ /ቅጠሉ ከእሳቱ/ ጋር ተስማምተው ነበር አንዱ ሌላውን አላጠፋውም። ቅጠሉ እሳቱን ሳያጠፋ እሳቱ ቅጠሉን ሳያቃጥል ያለመጠፋፋት አንድ ላይ ታይተዋል።እንደዚሁም መለኮት የሥጋን ባህርይ ሳያጠፋ ሁለቱ ያለመጠፋፋት አንድ ሆኑ። ከዚህ ውጭ ተቀሳቀሉ ካልን ግን ከባህርያቸው ለቀዋል ፤ክርስቶስ ፍጹም ሰው ፍጹም አምላክ አይደለም ሌላ አዲስ ባህርይ አለው ስለሚያስብልብን በሰውነቱ መብሳት መጠጣቱን ...የሰውን ሥራ መስራቱን ምትሐት ነው እንድንል በአምላክነቱ ሙት ማስነሳቱን ተአምር መስራቱን እንዳናምን እንድንጠራጠር ያደርገናል። በመቀሳቀል ወደ ሌላ ባህርይ ተቀይሯል ካልን ፍጹም አምላክ ነው ልንል አንችልምና ነው።

### ፬. በትድምርት ነውን? አይደለም።

ትድምርት መደረብ መደመር ማስት ነው። ይህም እንደ ልብስ እንደ እንጀራ ማስት ነው። ልብስ ቢደርቡት ይደረባል ቢነጥሉት ይነጠሳል፤ እንጀራም ቢደርቡት ይደረባል ቢነጥሉት ይነጠሳል። መስኮት ከሥጋ ጋር አንድ የሆነው ግን እንዲህ በመደረብ አይደለም በተዋህዶ እንጂ። ምክንያቱም በትድምርት ከሆነ ሲፈልጉ መነጠል አለ። ቀድሞውንም በአንድ ላይ ይደረባል እንጂ አይዋሐዱም። መስኮትና ሥጋ ግን በመጀመሪያም በተዋህዶ አንድ ሆነዋል ኋላም ያስመነጣጠል ኖረዋል። መስኮትን ከሥጋ ከተዋሕዶ በኋላ መነጠል አይቻልም።

#### **Շ. በቡ**ዐኤ ነውን? አይደለም።

ቡዐኤ መለየት መለያየት ማለት ነው።ሁለት ነገሮች አንድ ላይ ከሆኑ በኋላ መሰየት መነጠል ሲቻል ቡዐኤ ይባላል። ለምሳሌ፡-በቆሎና ስንኤ / በጥሬቸው እንዚህ ሁለት የእህል ዘሮችን ከቀሳቀልናቸው በኋላ ስንፈልግ መሰየት እንችሳለን። አብረውም ሳሉ በቆሎውን በቆሎ ስንዴውን ስንዴ ሕንሳለን። የክርስቶስ ሰው የ*መሆን* ምስጢር *ግን* ከዚህ የተሰየ ነው። ከተዋህዶ በኋላ ሥ*ጋ*ና መለኮትን ለያይቶ ለየብቻ ይህ መለኮት ነው ይህ ሥጋ ነው አይባልም። እንደ ብረት እና እሳት ፍጹም ተዋህዶ ስለሆነ መነጣጠል አይቻልም። ስለዚህ ክርስቶስ ሰው የሆነው እንበለ ቡዐኤ ነው።ስለዚህ እግዚአብሔር ወልድ በተዋሕዶ ከሁለት ባሕርይ አንድ ባሕርይ ከሁለት አካል አንድ አካል በመንሳት ሰው ሆነ። ሙሴ በደብረ ሲና የእሳቱ ውዕየት (ቃጠሎ) ቁጥቋጦውን ሳያቃጥል የቁጥቋጦው እሳት እንዳየ እንዲሁም መለኮትና ሥ*ጋ* በተዋሐዱ ጊዜ መለኮት ሥ*ጋን* አሳጠፋውም *ሥጋ*ም መለኮትን አልዋጠውም በተዐቅቦ ተዋሐዱ። በዚህም ቃል የሥጋን ባሕርይ ነንዘብ በማድረጉ ሥጋም የቃልን ባሕርይ ነንዘብ በማድረጉ ‹አምሳክ ሰው ሆነ ሰው አምሳክ ሆነ!!!› ‹ወልደ አብ ወልደ ማርያም በተዋሕዶ ከበረ!!!› ብለን እናምናለን።

#### *፯.፩.*፯ ተዋሕዶ

በኩነት (በመሆን) ስሙ ቃል የተባለ እግዚአብሔር ወልድ በቅድምና የነበረ አምሳክ ነው። የሰውን ልጅ ለማዳን ከመምጣቱም አስቀድሞልክ እንደባሕርይ አባቱ አብ እና እንደ ባሕርይ ሕይወቱ መንፈስ ቅዱስ ፍጹም መልክ ፍጹም አካል ፍጹም ገጽ አለው። ከእመቤታችን በተዋሐደ ጊዜ አይደለም ‹አካላዊ ቃል › የተባለው። ‹ከአፌ የሚወጣ ቃሴ እንዲሁ ይሆናል የምሻውን ያደርጋል የላክሁትንም ይፈጽማል እንጂ ወደ እኔ በከንቱ አይመለስም› እንዲል ከሁሉ በፊት የነበረና ሁሉን

መስራት ሁሉን መሬጸም የሚችል እውነተኛ አካል ያለው ቃል ነው (ኢሳ፮፥፩ ፍጥረትም የተፈጠሩት በዚህ አካላዊ የእግዚአብሔር ቃል ነው። በመሆኑም በቅድምና ይኖር የነበረው የራሱ አካል፣ ባሕርይ ያለው ቃል በእመቤታችን ማኅጸን ባደረ ሥግው በሆነም (ሰው በሆነ) ጊዜ ቃልና ሥጋ ያለመቀላቀል ያለ መለያየት በፍጹም ተዋሕዶ ከሁለት ባሐርይ አንድ ባሕርይ ከሁለት አካል አንድ አካል ሆኑ (ዮሐ፩.)።

በሸማኔ ጉድጓድ ድርና ማግ አንድ እንዲሆኑ በአመቤታችንም ማኅጸን መለኮትና ትስብእት (ሥጋ) አንድ ሆነዋል። የቃል ገንዘብ የሥጋ ገንዘብ ብሎ መለያየት መገነጣጠል ቀረ። የአብ የባሕርይ ልጁ በተዋሕዶ የሰው ልጅ ተባለ አምላክ ፍጹም ሰው ሆነ። ቅዱስ ጳውሎስ ‹እግዚአብሔርንም የመምሰል ምሥጢር ታላቅ ነው።› በማለት እንደተናገረ አምላክ ሰው የመሆኑ ቃል ሥጋ የመልበሱ ምሥጢር እጅግ ድንቅ ነው (፩ጢሞ፫፥፯። ሥጋም በተዋሕዶ አምላክ ሆነ። መልአኩ ቅዱስ ገብርኤል ለእመቤታችን ትጻንሲ (ትጻንሻለሽ) ባለት ጊዜ ‹እንደ ቃልህ ይደረግልኝ እነሆኝ የጌታባሪያ› ስትለው ፈቃዷን ተመልክቶ የእግዚአብሔር ቃል በአጽባዕተመንፈስ ቅዱስ በማኅጸኗ ካደረ ጀምሮ ለቅጽበተ ዓይን እንኳ ሥጋናመለኮት ተለያይተው አያውቁም (ሉቃ፩፥፰። ቃል ከሥጋ ጋር ተዋሐደምስንል ውሕደቱ የአካል ብቻ ሳይሆን የባሕርይም መሆኑን መገንዘብ ያስፈልጋል።

ከሕግዚአበሔር ባሕርያት መካከል ዘስዓስማዊነት (ዘመን የማይቆጠረስት)፣ ምሎዕ በኩለሄ (በሁሉ የሞሳ)፣ ረቂቅ እም ረቂቃን... የመሳሰሎት ናቸው ምሳጅቶ፫። የሥጋ ባሕርያት ደግሞ ዘመን የሚቆጠርስት፣ ጠባብ ውሱን፣ ደካማ፣ ታማሚ... የመሳሰሎት ናቸው። ታዲያ የቃል ባሕርይ ከሥጋ ባሕርይ ጋር ተዋሐደ ሲባል ዘመን የማይቆጠርስት መስኮት ሥጋ በመልበሱ አንድ ሁለት ተብሎ ዘመን ተቆጠረስት፤ በሁሉ የሞሳ መለኮት ሥጋን በመዋሐዱ ምክንያት ውሱን ጠባብ ሆነ ተዳስስ ተጨበጠ ማቴ

፫፥፭ ማስት ሲሆን እንዲሁም ዘመን የሚቆጠርስትም ሥጋ ካስውና ከሚኖረው (ዘሀሎ ወይሄሉ) መስኮት ጋር በመዋሐዱ ዘስዓስማዊ ሆነ፤ በሁሉ መድረስ የማይችል ተራራ ኮረብታ የሚገድበው ውሱን ሲሆን መስኮትን በመዋሐዱ ምክንያት በሁሉ የሞላ ሆነ።የግዙፍነት ባሕርይው የሚያይልበት ሲሆን በምክንያተ ተዋሕዶ ረቂቅ ሆነ።

የቃል እና የሥጋም ባሕርይ ተዋሐደ ስንል ወይንና ውኃ ቡናና ወተት ውኃና ዱቄት ተዋሕደው ቀድሞ የነበራቸውን መልክ ጣዕምና ባሕርይ እንደሚያጡ ሳይሆን የቃል ባሕርይ ከሥጋ ባሕርይ ጋር መዋሐድ ያለ መለወጥ ያለ መጠፋፋት ነው። መለኮትና ሥጋ በተዋሐዱ ጊዜ የመለኮት ባሕርይ በሥጋ አልተዋጠም የሥጋም ባሕርይ በቃል አልረቀቀም።ነገር ግን ምንም የመለኮትና የሥጋ ባሕርይ በተዋሕዶ አንድ ቢሆኑም በአንድ ባሕርይ ውስጥ ግን የመለኮት ባሕርይና የሥጋ ባሕርይ ፍጹም የተገለጠ ነው።

ወልድ እግዚአብሔር በሥጋ ማርያም በተገለጠ ጊዜ በሰውነት ባሕርይው ተርቧል፣ ተጠምቷል፣ደክሟል፤ ታሟል፣ ሞቷል ደግሞም በመለኮት ባሕርይውም የአምሳክ ልጅ አምሳክ፤ ከዛሌ ኩሉ (ሁሉን የሚችል)፤ ሆኖ ሞትንም ድል አድርጎ ተነስቷል። ይህም የመለኮትን ባሕርይ ሥጋ ገንዘብ እንዳደረገ የሥጋንም ባሕርይ መለኮት ገንዘብ እንዳደረገ የሚያስረዳነው እንጂ የሁለት ባሕርይ ትምህርትን አያሳይም።

አበው ሲቃውንት የምስጢረ ተዋህዶን ነገር በምሳሌ መስሰው ያስተምራሱ

#### ነፍስ

ቅዱስ ቄርሎስ ቅዱስ አውግስጢኖስ መስለው እንዳስተማሩ አንድ ሰው የነፍስና የሥጋ ውሕደት ውጤት ነው። ሥጋና ነፍስ ተዋሕደው ‹ሰውን› ያስገኛሉ። አንድ ሰው ያለ ነፍስ በሥጋ ብቻ ያለ ሥጋ በነፍስ ብቻ መቆም (ህያው መሆን) አይችልም። ሕያው ለመሆን የነፍስም የሥጋም ተዋሕዶ



ያስፈልጉታል። ነገር ግን በሰውነት ውስጥ እነዚህ ሁለት ባሕርያት ሥሳሱ ‹ሁለት ሰው› ‹ሁለት ባሕርይ› አይባልም።እንዲሁ መለኮትና ሥጋም በአመቤታችን ጣጎጸን ከተዋሐዱ በኋላ ሁለት ባሕርይ ሲባሱ አይችሱም። አንድ ሰው ሲበሳ ሥጋዬ በላ፤ ሲተኛም ሥጋዬ ተኛ፤ብሎ እንደጣይናገር በዚህም ፈንታ ‹ተኛሁ› ‹በሳሁ› ብሎ እንደሚናገር እንዲሁ ሥጋ በሳመለኮት አልበሳም አይባልም ‹ሥግው ቃል በሳ› እንጂ።

#### የብሬትና የእሳት ምሳሌ

ታሳቁ ቅዱስ ቄርሎስ የመለኮትና የሥጋን ተዋሀዶ በብረት እና በእሳት መስሎ አስተምሯል።ይኸውም ብረት ከእሳት ውስጥ ሲገባ መጠኑን ወርዱን ቅርጹን ሳይለቅ የእሳቱን ሀብት ነስቶ (ወስዶ) ሁለንተናው ፍጹም እሳት ይሆናል። እሳቱም የእሳትነት ባሕርይውን ሳይለቅ በብረቱ መጠን የብረቱን ቅርጽ ይይዛል። ብረቱም ከእሳቱ ጋር ከተዋሐደ በኋላ የጋለ ብረትን (Ignited Iron) እንጂ እሳት ወይም ብረት ብቻ አይባልም። ብረቱ የእሳቱን ባሕርይ ባሕርይ ሲያደርግ እሳቱም የብረቱን ባሕርይ ባሕርይ ያደርጋል። ብረቱ ወደ እሳት ከመጨመሩ በፊት አለጣቃጠሉና ከእሳት ሲገባ ጣቃጠሉ እሳቱን መዋሐዱን ያመለክታል። እንዲሁም እሳቱ ከብረቱ ጋር ከመዋሐዱ በፊት አለመዳሰሱና አለመጨበጡ ከብረቱ ጋር ግን በሆነ ጊዜ የብረቱን አካል አካል በማድረጉ መጨበጡና መዳሰሱ ፍጹም ከብረቱ ጋር እንደተዋሐደ ያሳያል። ይህም ምሳሌ ሲብራራ የማይዳሰሰው መለኮት ሥጋን በመዋሐዱ ምክንያት እንደተጨበጠ እንደተዳሰሰ፤ ሥጋም ከመለኮት ጋር በመዋሐዱ አንድ ባሕርይ መሆኑን ያስረዳል።

#### ፮.δ.፲፩ ጥያቄዎች በነገሪ ሥ*ጋ*ዌ ላይ

ተዋህዶው በሁለቱ ባሕርያት መካከል ያለውን ልዩነት አጥፍቶታልን?

ኦርቶዶክሳዊት ቤተክርስቲያን ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የሰውን ልጅ ለማዳን በሥጋ ማርያም ሲገለጥ ቀድሞ ከተዋሕዶ በፊት ሁለት አካል የነበረው በኃላ በተዋሕዶ አንድ አካል ሁለት ባሕርይ የነበረውም በተዋሕዶ አንድ ባሕርይ እንደሆነ ስለዚህም አምላካችን ከሁለት አካል አንድ አካል ከሁለት ባሕርይ አንድ ባሕርይ መንሳቱን ታስተምራለች። ይሁንና ንስጥሮስ ግን ክርስቶስ ሥጋ ብዕሲን (የሰውን ሥጋ) ሲለብስ በአንድ ሳጥን እንዳሉ ሁለት እቃዎች እንዲሁ የሥጋ ባሕርይ እና የመለኮት ባሕርይ ብቻ ለብቻ እንደሆኑ እንዳልተዋሐዱ ክርስቶስንም ‹ሁለት ባሕርያት› አሉት በማለት የምንታዌን (Dualism) ትምህርት አስተምሯል።

የኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ግን ሥግው የሆነ (ሥጋን የሰበሰ) ቃል ሕግዚአብሔር ምንም ባዕድ የሆነ ሥጋን ቢነሳም ባሕርይው ግን ከአንድ ወደ ሁለትነት ሕንዳልተባዛ ወተት ከውኃ ሕንዲቀሳቀል ሕንዳልተቀሳቀለ ሕርስ በርሱም ሕንዳልተጠፋፋ በተአቅቦ (በመጠባበቅ) የሥጋም የመለኮትም ባሕርይ ተዋሕዶ አንድ ሕንደሆነ ታምናለች በዚህም ትታመናለች!። ተዋሀዱ ሲባልም ጊዜያዊ ውሕደት ዘመን ጠብቆ የሚለያይ የሚነጣጠል ሳይሆን ዘላለማዊ የሆነ ነው።ይኸውም ቃል የተባለ ወልድ ኢየሱስ ክርስቶስ በማህጻነ ድንግል ከተጻነስ ጀምሮ ለዓይን ጥቅሻ ያህል ሕንኳ የሥጋና የመለኮት ባሕርያት መነጣጠል አልታየባቸውም። በመልአኩ ቅዱስ ገብርኤል አብሳሪነት በአፅባሪተ መንፈስ ቅዱስ (በመንፈስ ቅዱስ ጣት) በማኅጻኗ ከተቀረጸ ከተጻነስ ጀምሮ አምላክ ሳይጻነስ በፊት ሁለት የነበረው የመለኮትና የሥጋ ባሕርያት በድንግል ማኅጻን አንድ ሆኗል። ‹አንድ ባሕርይ› የሚለው አንሳለጽም የመለኮት ባሕርይን

ሰብቻ የሥጋን ባሕርይ ሰብቻ መሆንን የሚያመለክት ሳይሆን ከሁለት ባሕርይ አንድ ባሕርይ የሆነውን ‹የእግዚአብሔርን ቃል (Logos) አንድ ባሕርይ› የሚገልጽ ነው እንጂ። ስለዚህም እኛ ኦርቶዶክሳውያን ክርስቶስ በድንግል ማኅጸን ካደረ በኋላ ‹ሁለት ባሕርይ› አለው ማለትን ንስጥሮስን እንዳስወገዘው እንደ ንስጥሮስ እንደሚያስነቅፍ ብሎም የሚያስወግዝ ትምህርት እንደሆነ እናምናለን! እንታመናለን!

በ፬፻፱፩ ዓ.ም በተደረገው ጉባኤ (ጉባኤ ኬልቄዶን) ላይ ኦርቶዶክሳዊት ቤተክርስቲያን የጉባኤው ይዘት መንፈሳዊነቱን ያጣ የክብር ጥያቄ የተሞሳበት የክርስቶስንም ባሕርይ ሕንደ ቅርጫ ሥጋ ከፋፍሎ ሁለት ባሕርይ የሚል አዲስ ትምህርት ያመጣ በመሆኑ በቅዱሳን ልጆቿ በሕንዲዮስቆሮስ አማካኝነት ይህንን ጉባኤ አውግዛለች። በዚህም ምክንያት የዚህን ጉባኤ ውሳኔ ያልተቀበሉ የሶርያ፣ የአርመንያ፣ የኢትዮጵያ ሕንዲሁም የግብጽ ቤተክርስቲያን ‹አንድ ባሕርይ›ን የሚያምኑ (monophysites) ሲባሉ ካቶሊካዊ የሆኑ ኬልቄዶናውያን፣ የግሪክ ቤተክርስቲያን፣ ‹የሮም ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን› የሩሲያ፣ የህንጋሪ፣ የሰርቢያ፣የአሜሪካ አብያተ ክርስቲያን በጉባኤው ውሳኔ ስለተስማሙና የጸደቀውን የሁለት ባሕርይ እምነት ስለተቀበሉ ‹የሁለት ባሕርይ› አማኞች (Diophysites) የሚል ስያሜ አግኝተዋል።

ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የአብ ልጅና የማርያም ልጅ በማለት ይከፋፈሳልን!

ኦርቶዶክሳዊት ቤተክርስቲያን ወልድ ኢየሱስ ክርስቶስ ምንም ከእመቤታችን ሥጋ ስብሕን (የስውን ሥጋ) ቢነሳም ቅድመ ዓለም (ከዓለም በፊት) ያለ እናት ከአባት መወለዱን የአምላክ ልጅ አምላክ መሆኑን ታምናለች። ከዚህም የተነሳ ‹ወልደ አብ ወልደ ማርያም› ‹የአብ ልጅ የማርያም ልጅ› በማለት ትጠራዋለች። የካቶሊክ ቤተክርስቲያን ግን ይህን ትታ የአብ

ልጅና የማርያም ልጅ በማለት የአብ ልጅ ሌላ የማርያም ልጅ ሌላ እንደሆነ የአብ ልጅ ጽጉዕ ሲሆን የማርያም ልጅ ሙከራ የሚስቀቅ ፌሪ ደካማ እንደሆነ ባሕርይውን ከፋፍላ ታስተምራለች።እንዲህ ያለውም አስተሳሰብ አመቤታችንን ወሳዲተ አምላክ (Theotokos) ሳይሆን ወሳዲተ ሰብእ (የክስርቶስ እናት) (Christotokos) ብሎ የክህደት መርዙን ካመነጨው ከመናፍቁ ንስጥሮስ ጋር የሚመሳሰል ሃሳብ ሳይሆን አይቀርም።ይህን ሀሳባቸውንም ሲያብራሩ በማቴዎስ ወንጌል ላይ ‹‹አምላኬ አምላኬ ለምን ተውከኝ›› የሚለውን ገጸ ንባብ የአብ ልጅ ተለይቶት ሲሄድ እሩቅ ብዕሲ (ሰው) የማርያም ልጅ ያሰማው የብቸኝነት ንማግር ነው ሲሉ እንዲሁም በጌቴሴማኔ‹ ‹አባቴ ቢቻልስ ይህች ጽዋ ከእኔ ትለፍ ነገር ግን አንተ እንደምትወድ ይሁን እንጂ እኔ እንደምወድ አይሁን›› ብሎ የጸለየውን ጸሎት በማንሳት የአብ ልጅ ተለይቶት በሄደ ጊዜ ያሰማው የደካማነቱ እና የፍርሃቱ ጸሎት ነው... በማለት የማይከፈለውን አምላክ ከፍለው ያስተምራሉ። (ማቴ.፯፥፮ ማቴ.፮፥፱

ሎቱ ስብሐት! ሥጋ ብቻ መከራ ከተቀበለ መለኮት ሸሽቶ ከሄደ ዓለም በማን ደም ዳነ? በእሩቅ ብእሲ ሥጋ ብቻ ነውን? ታዲያ እንዲህ ከሆነ በቀደሙት አበው በእነ ይስሐቅ በእነ ኢሳይያስ ለምን አልዳነም? ይህ ብዙ ሊያስብል የሚችል ክሕደት ቢሆንም እኛ ግን ወደ ተነሳንበት መልስ እናመራለን። እነዚህ ከላይ የተጠቀሱት ኃይለ ቃላት በጥሬው ብቻ ተመልክቶ መፍታት እጅግ አስቸጋሪ ከመሆኑም በላይ አሳሳች ነው። ይህም ቃሉ አሳሳች ነው ማለት ሳይሆን ለስህተት የሚቸኩል የሰው ልብ ቃሉን አመሳቅሎ ወዳልሆነ ትርጓሜ ስለሚወስደው ነው። ስለዚህም ሐዋርያው ቅዱስ ጴጥሮስ ‹በመጽሐፍ ያለውን ትንቢት ሁሉ ማንም ለገዛ ራሱ ሊተረጉም አልተፈቀደም ትንቢት ክቶ በሰው ፈቃድ አልመጣምና ዳሩ ግን በእግዚአብሔር ተልከው ቅዱሳን ሰዎች በመንፈስ ቅዱስ ተነድተው ተናንሩ›› ብሎ እንደተናንረው ማንም መጽሐፍ ቅዱስ ላይ ያለውን የእግዚአብሔርን ቃል ለራሱ እንዲመች አድርን መተርንም

የሰበትም ምክንያቱም ቃሉን ያናገረው እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ በመሆኑ መፍታት መተርጎምም ያሰበት እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ ስለሆነ (፪ኛጴጥ፩፥፳ በመሆኑም እነዚህን የጌታን ቃላት ፍቺ በሚገባ ከትርጓሜው ጋር ማጤን ማሰላሰል ያስፈልጋል።

ወደ ቃሉ ፍቺ ስናመራ በጣቴ ፯፥፯ ላይ የተጻፈው አምላካችን በመስቀል ላይ ከተናገራቸው አስራ ሦስቱ አፅርኃተ መስቀል አንዱ ሲሆን *ጌ*ታችንም ‹አምሳኬ አምሳኬ ስለምን ተውከኝ› በማስት የተናገረው ቃል በሥጋና በመለከት መካከል ልዩነት የሚፈጥር እግዚአብሔር አብ ልጁ እግዚአብሔር ወልድን እንደተወው የሚያሳይ ቃል አይደለም ምክንያቱም *እራሱ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ እርሱና አብ መነጣጠል እንደሌሰባቸው* ሲያስረዳ ‹እኔ በአብ እንዳለሁ አብም በእኔ እንዳለ እመታኝ› በማለት ተናግሯል (ዮሐ. ፩٠፩)። ታዲያ ‹ለምን ተውከኝ› የሚለው ቃል ምን ማስት ነው ብለን ስንጠይቅ ይህ ቃል የሚያሳየን ሁለት ባሕርይን ሳይሆን መድኃኔዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ በመስቀል ላይ እንዲሁም ከመስቀል በፊት የተቀበሳቸው ሕማማት የባሕርይ አባቱ የአብ ፈቃድ እንዳለበት ለማጠየቅ ነው። ወልድ እግዚአብሔር መጥቶ ያዳነን በእርሱ ፈቃድ በአባቱ ፈቃድ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ እንደሆነ ቅዱስ ኤፍሬም በውዳሴ ማርያም ላይ ‹ሕስመ በፈቃዱ ወበስምረተ አቡሁ ወመንፈስ ቅዱስ መጻ አወአድኃነን ‹በእርሱ ፈቃድ በአባቱ ፈቃድ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ መጥቶ አዳነን› በማለት ተናግሯል (ውዳሴ ማርያም ‹መጻሕፍትንና የእግዚአብሔርን ኃይል አታውቁምና ትክ<del>ዳ</del>ሳችሁ› ብሎ አይሁዳውያንን እንደገሰጻቸው (ማቴ .፪፥፱) ቅዱስ ዳዊት ‹አምላኬ አምላኬ ለምን ተውከኝ ... እጆቼና እግሮቼን ቸነከሩኝ አጥንቶቼ ሁሉ ተቆጠሩ እንርሱም አዩኝ ተመስከቱኝም ልብሶቼን ስራሳቸው ተከፋ**ፈ**ሱ በቀሚሴም ላይ ሕጣ ተጣጣሉ› (መዝ፩+፩-፰) ብሎ የዘመረው መዝሙር በሕርሱ መፈጸሙን ስመናገር (ትንቢተ ነቢያትን መፈጸሙን ስማሳወቅ) ሲሆን

ሴሳው ‹የባርያን መልክ› የነሳ አምሳካችን በፈጠራቸው ፍጡራን (ሰው) ቦታ ተገብቶ የሰውን ልጅ ወክሎ የተናገረው ቃል ነው (ፌል.፪፥፮)፡፡ሕርሱ ኃጢአት የማይስማማው ንጹሐ ባሕርይ ሆኖ ሳለ የኃጢአት ቀንበር ተጭኖት የደከመውን የተዋረደውን ሰው ለማዳን በመስቀል ሳይ የሰውን ልጅ ኃጢአት ተሸከመ በመጨረሻም ኃጢአት ከእግዚአብሔር ለመለየት እንዲሁም ለመጣል ምክንያት መሆኑን ለሰው ልጅ ለማሳየት ብሎም ምሳሴ ለመሆን ‹አምሳኬ አምሳኬ ስለምን ተውከኝ› ብሎጸለየ፡፡

በሁለተኛ ደረጃ ጌታችን በጌቴሴማኒ ‹አባቴ ቢቻልስ ይህች ጽዋ ከእኔ ትለፍ› ብሎ የጸሰየው ጸሎት አማናዊው ፍቺ አሁን ካቶሲካዊት ቤተክርስቲያን *እን*ደምታስተምረው ሕሱም ትርጓሜ (ጥ<del>ፉ</del> ትርጓሜ) ያለው አይደለም። በልብ መታሰቡ በቃል መነገሩ ከፍ ከፍ ይበልና ምንም ልዮናውያን እንዲህ ብለው ይዝለፉት እንጂ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ግን ቃሉ አምላክን ሁለት ባሕርይ የማያስብል መሆኑን ምስጢሩ ግራ በማያጋባ ሀሳቡ በማያሻማ ማልጥ በሆነ መልኩ ተርጉማዋለች፡ይኸውም ‹ይህች ጽዋ **ከእኔ ት**ለፍ› ሲል ጽዋ ብሎ የጠራት ስለኛ ብሎ የሚቀበላትን ሞት ሲሆን በእኔ ሞት በእኔ መከራ የሰው ልጆች ድኅነተ ሥጋ ድኅነተ ነፍስ የሚያገኙ ከሆነ በእኔ ሞት የተነሳ ይህ ጽዋ ‹ሞት› ይቅርሳቸው የሚል ሲሆን በተጨማሪ ‹ይህች ጽዋ ከእኔ ትለፍ› ሲል እኔን አብነት ምሳሌ አድር*ገ*ው እንደነ ቅዱስ እስጢፋኖስ እንደነ ቅዱስ ጴጥሮስ ወጳውሎስ በሞት ሰማሪትነትን ክብርን ለሚያገኙት ይለፍ የሚል ፍቺ አለው። ቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ እንደተናገረ ‹አባቴ ቢቻልስ ይህች ጽዋ ከእኔ ትለፍ› *የሚለው ንግግር* ፍርሐት የሚስማማው የሰውን ሥጋ መልበሱን የሚያሳይ ሲሆን ‹አንተ እንደምትወድ ይሁን እንጂ እኔ እንደምወድ አይሁን› የሚሰው ቃል ደግሞ ከአባቱ ከእግዚአብሔር *ጋ*ር በፈቃድ አንድ የሆነ አምላክ መሆኑን የሚያመለክት ነው!!!።

በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ ስለ *ጌታችን መድኃኒታችን* ኢየሱስ ክርስቶስ መንገሥ መሾም የሚናገሩ ክፍሎች አሉ። እውን *ጌታችን* ሿሚ ሸላሚ



አለውን?

ሥግው ቃል ኢየሱስ ክርስቶስ ሰው በመሆኑ ምክንያት ነግሠ፣ ከብረ፣ ተቀብዓ ተብሎስታል። እንዲህ ያሉትንም ቃላት በመጽሐፍ ቅዱስ ስናገኝ ለአጽድቆተ ትስብእት (በእውነት ሰው መሆኑን) ለመናገር የሚቀጸሱ *ንግግሮች* ናቸው። ለምሳሌ ቅዱስ ጳውሎስ በፊሊጲስዩስ መልእክቱ ‹በዚህ ምክንያት ደግሞ እግዚአብሔር ያለልክ ከፍ ከፍ አደረገው፥ ከስምም ሁሉ በላይ ያለውን ስም ሰጠው፤› (ፊል.፪+፱) በማለት የተናገረው ኃይለ ቃል ወልደ እግዚአብሔር ከቅድስት ድንግል ማርያም የነሳው ሥጋ መሾሙን በአብ ቀኝ መቀመጡን ስሙም ‹አምላክ፣ ወልድ፣ እግዚእ (ጌታ) ›መባሉን የሚያመለክት ነው እንጂ መድኃኔዓለም አምላክ አለመሆኑን እና ደርሶ መሾሙን የሚያሳይ አይደለም። እዚ*ሁ አንቀ*ጽ ሳይ ከፍ ብለን ስናነብ በማንም ያልተሾመ በቅድምና የነበረ አምላክ፤ እግዚአብሔር አብን በመልክ የሚመስለው በባሕርይ የሚተካከለው መሆኑን የሚያስረዳ ‹እርሱ በእግዚአብሔር መልክ ሲኖር ሳ**ለ› የሚል ግሩም ቃል እ**ና*ገ*ኛለን፡ ፡ ደግሞም በሴሳ ቦታ ‹የአብርሃምና የይስሐቅ የያዕቆብም አምላክ፥ የአባቶቻችን አምሳክ፥ እናንተ አሳልፋችሁ የሰጣችሁትንና ሲፈታው ቈርጦ ሳለ በጲላጦስ ፊት የካዳችሁትን ብላቴናውን ኢየሱስን አከበረው› (ሐዋ፫፥፫) ‹ስለዚህ በሕግዚአብሔር ቀኝ ከፍ ከፍ ብሎና የመንፈስ ቅዱስን የተስፋ ቃል ከአብ ተቀብሎ ይህን እናንተ አሁን የምታዩትንና የምትሰሙትን አፈሰሰው› (ሐዋ፪•፫) የሚሉ ቃላትን ብናንኝ የሰውን ሥጋ በመዋሐዱ የተነገረ እንደሆነ ልናስብ ይገባል።

ጌታችን በእስተ አርብ ነፍሱን ከሥጋው በስየ ጊዜ መስኮት ከማን ጋር ነበረ? ከሥጋ ወይስ ከመለኮት ጋር?



በትምህርታችን ላይ እንደተመለከትነው መለኮትና ሥጋ ሰዓይን ጥቅሻ ያህል ጊዜ እንሷ ተለያይተው አያውቁም።ታዲያ ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በሥጋው በሞተ ጊዜ መለኮት ከጣን ጋር ነበረ ቢሉ? ከሥጋም ከነፍስም ጋር ነበር። አንድን የዛፍ ግንድ የፀሐይ ብርሃን ባለበት ቦታ አጋድመው በምሳር (በመፕረቢያ) ለሁለት ቢቆርጡት ፀሐይዋ ለሁለት እንደጣትከፈል ምንም ነፍስና ሥጋው ቢለያዩም መለኮት ግን ከነፍስም ከሥጋም ጋር ነበር (አልተለየም)።ከዚህ ውጪ ግን ከሥጋ ጋር ብቻ ነበር ካልን በሲያል ያሉ ነፍሳትን ወደ ገነት ያሽጋገረው መለኮት የተለየው ነፍስ ነውን? የሚል ጥያቄ ያስነሳል። መለኮት የተለየው ነፍስ (የዕሩቅ ብሕሲ ነፍስ) ይህን ማድረግ አይችልምና።ከነፍስ ጋር ነው ካልንም ከሙታን ተለይቶ የተነሳው መለኮት የተለየው የእሩቅ ብሕሲ ሥጋ ነው ከጣለትም በላይ ዛሬ እኛ የምንቀበለው ‹ነፍስ የተለየው መለኮት የተዋሐደው› የአምላክን ሥጋና ደም መለኮት የተለየው (የዕሩቅ ብሕሲ ሥጋና ደም) ነው ወደሚል የክህደት ሀሳብ ያደርሳል። ስለዚህ መለኮት ከነፍስም ከሥጋም ጋር ነበረ!

አምሳክ ንጽሕና የጎደፌበት የሰውን ሥጋ በመልበሱ ንጽሐ ጠባዕዩ አደፌን?

እግዚአብሔር ነውር የሴሰበት ንጽሐ ጠባይ ንጽሐ ባሕርይ ነው ‹እስመ ንጹሐት ጠባዕያቲሁ ለእግዚአብሔር ዘእንበለ ነውር› እንዲል (መቅድመ ወንጌል)፡፡ ታዲያ በኃጢአት ያደፈ የሰውን ልጅ ሥጋ በመልበሱ ምክንያት አሳደፈም ቢባል በፍጹም አሳደፈም፡፡ እንዲያውም ያደፈውን የወደቀውን ሥጋ በመዋሐዱ ምክንያት ቀድሶታል፣ አንስቶታል፣ አንጽቶታል፡፡ ቅዱስ አትናቴዎስ እንዳስተማረ፡- ፀሐይ ብሩሕ ጽሩይ (የጠራ) ፍጥረት ነው፡፡ ይህ ብሩሕነቱ በቆሻሻ ገንዳ ላይ ባረፈ ጊዜ እንደማያድፍ እንዲሁ ንጽሐ ባሕርይ የሆነ እግዚአብሔር የእኛ ሰውነት ቢዋሐድ ቅሱ ከኃጢአታችን



ከመርገጣችን ያነጻናል እንጂ እርሱስ አይቆሽሽም።

ምዕራፍ ሰባት



በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የስ/ት/ቤቶች ማደራጃ መምሪያ የመንበረ ፓትርያርክ (ዓለም አቀፍ) የስ/ት/ቤቶች አንድነት

# ነገረ ቅድስተ ቅዱሳን ድንግል ማርያም

9109 ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

**፩ ክብረ ድንግል ማርያምን ይረዳ**ሱ ፪ የእመቤታችንን ታሪክ ያውቃሉ



🥐 የመክፈቻ ጥያቄ

፩ የእመቤታችን የቅድስት ድንግል *ማርያ*ምን የስ<u>ሚን</u> ትርጓሜ የምታውቁትን ተናገሩ

## ፯.፩ የድንግል ጣርያም የስጧ ትርጓሜ

በመጽሐፍ ቅዱስ " ማርያም" በሚል ስም የተጠሩት ወደ ስምንት ገደማ ሴቶች አሉ። ከሁሉም ግን በክብር የምትበልጠው ክብርት እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ናት። አባቶቻችን ሊቃውንት ከግብሯከክብሯ የተነሳ ማርያም የሚለውን ስሟን እንደሚከተለው አመስጥረው ይተረጉሙታል። ይህ ምስጢራዊ አተረጓጎም ግን "ማርያም" በሚለው ስም የተጠሩ ሌሎችን ይመለከታል ማለት አይደለም።

- ማርያም የሚሰው ቃል በዕብራይስጥ "ማሪሃም" ሲሆን ትጓሜውም የብዙኃን እናት ማስት ነው፤ አብርሃም ማስት የብዙኃን አባት ማስት እንደሆነ። ዘፍ፯፥፮
- ማርያም፡- ማለት መርሕ ለመንግሥተ ሰማያት /መንግሥተ ሰማያት መርታ የምታስገባ / በተአምሪ ማርያም ሳይ፤ጸጋና ሀብት ፤ፍጽምት ፤መልዕልተ ፍጡራን መትህተ ፈጣሪ /ከፍጡራን በሳይ ከፈጣሪ በታች እግዝሕተ ብዙኃን /የብዙዎች እመቤት/፤ ማር /የምድር ጣፋጭ መብል / ያም /በብሔሪ ሕያዋንና በብሔሪ ብጹዓን የሚኖሩ ቅዱሳን የሚመገቡት መብል /፤ ተሳኪተ እግዚአብሔር ወሰብእ ማለት ነው ።
- ከሳይ ከተጠቀሰው በተጨማሪ በሆሄያት ሲተነተንና ሲተረ**ጎ**ም ደግሞ፡-ማ፡- ማኅደረ መስኮት /የመስኮት ማደሪያ /፡

ር፡- ርግብየ ይቤሳ /ሰሎሞን "ርግቤ" ይሳታል፡፡ (መታ፮፥፱)

ያ፡- ያንቀዐዱ ኀቤኪ ኰሱ ፍጥሬት /ፍጥሬት ሁሱ "ቅድስት ሆይ ሰምኝልን" እያሱ ወደ አንቺ ያንጋጥጣሉ።

ም፡- ምስአል ወምስ*ጋ*ድ ወ*ሙ*ስተሥራየ *ኃ*ጢአት /*ሙ*ለመኛ፤ *ሙ*ስ*ገጃ* ፤የኃጢአት ማስተሰረያ /የሚል ፍቺን ይሰጣል።

# የእ<u>መቤታ</u>ችን ታሪክ



‹‹መሠረቶችዋ የተቀደሱ ተራሮች ናቸው::›› ተብሎ እንደ ተጻፈ መዝ ፹፮÷፩/ የእመቤታችን ቅድመ አያቶቿ ቴክታና ጴጥርቃ የተባሉ ቅዱሳን ባልና ሚስት ናቸው፡፡ ይህም አንዳንዶች እንደሚሉት ኃይል -አርያማዊት ሳትሆን ከሰው ዘር የተወለደች መሆኑን ያስረግጥልናል፡፡ ሱቃ ፩÷፳፮ ኃይል አርያማዊት ናት ማስት አምሳክ የሰውን ሥጋ አልተዋሐደም የሰው ልጅም አልዳነም ማስት ነውና የተሳሳተ ነው :: ቴክታና ጴጥርቃ ይህ ቀራቸው የማይባሉ ባለጸጎችም ነበሩ፡፡ ይሁንና ልጅ ስላልነበራቸው እጅግ ያዝኑ ነበር፡፡ የሀብታቸውን ብዛት እየተመለከቱ ልጅ በማጣታቸው ይክፉ ነበር፡፡

ሚስቲቱም ሰባልዋ "እግዚአብሔር ከእኔ ልጅ ባይሰጥህ ከሌላ ይሰጥህ ይሆናልና ሴሳ አግብተህ ውሰድ" ትስው ነበር ሕርሱም " ይህንንስ *እንደማ*ሳደር*ገ*ው እግዚአብሔር ያውቃል" ይሳት ነበር። ከዚህ በኋሳ " ነጭ እንቦሳ ከበረታቸው ስትወጣ እንቦሳይቱ እንቦሳ እየወሰደች እስከ ሰድስት ስትደርስ ስድስተኛይቱ ጨረቃን ስትወልድ ፀሐይን ስትወልድ" ህልምን ያያሉ። ለህልም ፈቺ ሄደው ቢነግሩት " ደግ ልጅ ትወልዳላችሁ። ፡ የፀሐይ ነገር ግን አልተገለጠልኝም ፀሐይን ነቢይ እንደ ንጉሥያለ ይሆናል" አሳቸው። ከዚህ በኋላ ጸነሰችና ወሰደች ስጣን ሄኤሜን አለቻት። ሄሜን ኤርኤን ፤ኤርኤ ቶናን፤ ቶና ሲካርን፤ ሲካር ሄርሜላን ፤ሄርሜሳ ሐናን ወሰደች። ሐና አካስ መጠን ስትደርስ ከቤተ ይሁዳ ስተወሰደ ኢያቄም ሰሚባል ሰው አጋቧት እንደ ቀድሞ አያቶቻቸው መካኖች የነበሩ ሲሆን ልዩነቱ ግን ሀብታቸው መጠነኛ የነበረ መሆኑ ነው ሐና መካን በመሆንዋ በሰዎች ዘንድ ያስነቅፋት የነበረ ሲሆን ወደ ቤተ መቅደስ ሔደው መሥዋዕት ሊያቀርቡም ሲሉ ሲቀ ካህናቱ ሮቤል" እግዚአብሔር መካን ያደረጋችሁ ቢጠላችሁ ነውና መሥዋዕታችሁን አልቀበልም" ብሎ ይመልሳቸውና የወለዱሰዎች የሚመንቡትን መክፈልትም ይከለክሳቸው ነበር። ሕያዘኑ ሲመለሱም አርጋብ /ርግቦች/ ከልጆቻቸው ጋር ሲጫወቱና ሲጎራረሱ ዕፅዋት አብበው ሲያፈሩ አይታ

ቅድስት ሐና "እነዚህን *እንዲያ*ብቡ የምታደርግ አምሳክ *እ*ኔ ተ**ፈጥሮ**ዬ ከድን*ጋ*ይ ይሆንን ልጅ የነሳኸኝ?" ብላ አዘነች።

ከዚህ በኋላ " ወንድ ልጅ ብንወሰድ ወጥቶ ወርዶ አርሶ ቆፍሮ ይርዳን አንልም ለቤተ እግዚአብሔር አንጣፊ ጋራጅ ሆኖ ይኖራል ፤ሴት ብንወልድ እንጨት ሰብራ ውሃ ቀድታ ትርዳን አንልም ለቤተ እግዚአብሔር መሶበወርቅ ሰፍታ መጋረጃ ሰፍታ ትጉር" ብለው ብጽአት /ስእለት/ገብተዋል።

ሐምሌ ፴ ሕርስዋ ለሕርሱ " ጸምር ሲያስታጥቁህ መቋሚያህ አፍርታ ፍጥረት ሁሉ ሲመግባት አየሁ" ብላ ነገረችው፤ሕርሱ ደግሞ ለሕርስዋ " ጸአዳ ርግብ ፯ቱን ስማያት ስንጥቃ መጥታ በራስሽ ላይ ስታርፍ በቀኝ ጀሮሽ ገብታ በማኅጸንሽ ስታድር አየሁ " ብሎ ያዩትን ህልም ተነጋገሩ ። ለህልም ልቺ ሄደው ቢነግሩት በደፈናው ደግ ልጅ ትወልዳላችሁ አላቸው። ሕግዚአብሔር ይፍታው ብለው ወደ ቤታቸው ተመለሱ ። በነሐሴ ፯ መልአክ መጥቶ ደግልጅ ትወልዳላችሁ ብሎአቸው በብስራተ መልአክ በፈቃደ አምላክ ሕመቤታችን ተጸነሰች። በሕናትዋ ማኅጸን ሳለች ዕውር አብርታለች ሙት አስነስታለች። ከዚህ በኋላ አይሁድ በምቀኝነት ተነስተው ከሕነዚህ ወገን የሆኑ ዳዊትና ስሎሞን አርባ አርባ ዘመን ሕንደ ስም አቅልጠው ሕንደ ገል ቀጥቅጠው ገዙን ደግሞ ከዚች የተወለደ ምን ያደርገን ይሆን ብለው በጠላትነት ተነሱባቸው ኢሳ፲፩÷፩ መልአክ ኢያቄምን ወደ ሊባኖስ ተራሮች ይዘሃት ሂድ ብሎት በዚያ እመቤታችን ተወልዳለች። መኃ፬÷፰

ሕመቤታችን በተወሰደች በሦስት ዓመቷ ሐና ኢያቄምን ‹‹ይህቺ ልጅ ሆዷ ዘመድ ሳይወድ አፏ ሕህል ሳይለምድ ወስደን አንስጥምን?›› "የሰጠ ቢነሳ የለበት ወቀሳ ሕንዲሱ አንዳች ብትሆንብን ከልጃችንም ከእግዚአብሔር ሳንሆን እንዳንቀር" አለችው ‹‹ፍቅርሽ ይለቅልሽ ብዬ ነው እንጂ እኔማ

ፍቃኤ አይደለምን›› አሳት ወደ ቤተ መቅደስ ይዘዋት ሄዱ መዝ ፰፩÷፲፫ መዝ ፻፲፩÷፱ መዝ፵፬÷፲

ሲቀ ካህናቱ ዘካርያስ "የምግቧ ነገር ይያዝልኝ " ብሎ መጥቅዕ /ደውል/ መትቶ ሕዝቡን ስብስቦ ሳለ መልአኩ ፋኦኤል ኀብስት ስማያዊ ይዞ ረቦ ታየ ዘካርያስ ለኔ የመጣ ሀብት ነው ብሎ ለመቀበል ሲነሳ ወደ ላይ ራቀበት። የሲቀ ካህናቱ ስምያንም ለመቀበል ቢነሳ ወደ ላይ ራቀበት ከዚህ በኋላ ጥበበ ሕግዚአብሔር አይመረመርምና ምናልባት ለዚህች ብላቴና የመጣ ሀብት እንደሆነ እስቲ እንየው ብለው ለብቻዋ አድርገዋት ፈቀቅ ቢሉ ድንኩል ድንኩል እያለች እናቷን ስትክተል መልአኩ ፈጥኖ ወርዶ አንድ ክንፉን አንጽፎ አንድ ክንፉን ጋርዶ በቆመ ብእሲ (በለው ቁመት) ያህል ምድር አስለቅቆ መግቧት ዐረገ ።

"የምግቧ ነገር ከተያዘልን ከሰው *ጋር ምን ያጋ*ፋታል" ብለው ከቤተመቅደስ አስግብተዋት ፲፪ ዓመታት ኖራለች። በቤተ መቅደስ ሳለች አይሁድ በምቀኝነት ተነሳስተውባት ሲያጠፏት ምጥቁል የሚባል ጠንቋይን ቀጥረውባት ነበር ነገር ግን እመቤታችን ስመ እግዚብሔርን ጠርታ አ*ጋንን*ቱን ድል ነስታቸዋለች። ፲፭ ዓመት ሲሆናት ምንም አደፍ ጉድፍ የሌለባት ብትሆንም አይሁድ ግን በምቀኝነት ተነሳስተው "መቅደሳችንን ታሳድፍብናለች" ብለው ከመቅደስ እንድትወጣ ጠየቁ።

ሲቀ ካህናቱም ወደ እርስዋ ገብቶ " እንደምን ትሆኚ?" ብሎ ቢጠይቃት "ወደ እግዚአብሔር አመልክትልኝ እንጂ እኔ ምን አውቃለሁ?" አለችው ወደ እግዚአብሔር ቢያመለከት ከነገደ ይሁዳ ሚስቶቻቸው የሞቱባቸውን አስቆጥረህ በትራቸውን ከቤተ መቅደስ አስገብተህ ጸልይበት ምልክትም እሰጥሃለሁ አለው። ስለዚህ ሊቀካህናቱ በትራቸውን ሰብስቦ ከቤተመቅደስ አግብቶ ሲጸልበት አድሮ ሲያወጣው ከበትሩ "ዮሴፍ ሆይ እጮኛህ ማርያምን ለመውስድ አትፍራ!" የሚል ጽሁፍ ተቀርፆ ተገኝቷል።

በትሯም እንደ አሮን በትር አፍርታ የስንዴና የወይን ዘለላ ይዛ ተገኘች ዘኍ ፲፯÷፰ በራሱ ላይም ርግብ አርፋበታለች። እንዚህንም ምልክት አድርገው ሰጥተውታል።

በቤተ ዮሴፍ እንደ ገባች ዮሴፍ ወደ ገበያ ሲሄድ የዮሴፍን ልጆች ለማገዝ ውኃን ልትቀጻ ማድ ጋ ይዛ ሄደች በዚያም የተጠማ ውሻ አግኝታ ከማድ ጋዋ አጉድላ በወርቅ ጫማዋ አጠጥታዋለች። ምሳ ፲፪-፲ ሴቶችም "የሰማይ አምላክ ከድንግል ይወሰዳል ይባላል አንቺ ትሆኚ" በማስት የነቀፏት መስሎአቸው ትንቢትን ተናግረዋል። እርስዋ ግን በትህትና "አምላክን የምትወልደውንስ በዘመኗ ኖሬ ባገለገል ቷት" ትል ነበር። ሱቃ፩÷፵፰ ከዚህ በኋላ መልአኩ ከመንገድ "ትጸንሻለሽ" የሚል ድምጽን አሰማት መለስ ብላ ብታይ አጣችው። እቤት ስትገባም እንዲሁ "ትጻንሻለሽ" አላት ‹‹እናቴ ሔዋንን ያሳተ ሰይጣን ይሆንን ? እንዲህ ያለውን ነገር ከቤተመቅደስ ሒደው ሲሰሙት ይገባል›› ብላ ከቤተ መቅደስ ገብታ ወንበሯን ዘርግታ ከደናግለ እስራኤል የተካፈለችውን ወርቅና ሐር እያስማማች ስትፌትል ቅዱስ ገብርኤል በአምሳለ አረጋዊ ሆኖ በክብር አበሰራት ሉቃ፩፡፳፮-፴፰ "እንደ ቃልህ ይደረግልኝ" የሚል ንግግሯን ይዞ ከሦስቱ አካል አንዱ ወልድ በማኅጻንዋ አደረ።

አሪጋዊው ዮሴፍ ከሔደበት ሦስት ወራት ቆይቶ መጣ ዮሐንስ የሚባል ፈላስፋ ሊጠይቀው መጥቶ እንደ ጸነሰች አይቶ ለዮሴፍ ጠየቀው እርሱም እኔም አላወቅሁም አለውና ዮሴፍ እመቤታችንን ስለ ጽንሱ ጠየቃት እርስዋም "መልአኩ አክብሮ ከነገረኝ ነገር በቀር ምንም ምን የማውቀው እንደሌለ እግዚአብሔር ያውቃል" አለች። /ውዳሴ ማርያም ዘዓርብ/ ከዚህም በኋላ አይሁድ "ማየ ዘለፋ" ያጠጧት ቢሆንም ንጽሕት በመሆንዋ ከመሞት ይልቅ ፊቷ ከጨረቃ ሰባት እጅ አብርቷል። ከዚህ በኋላ ወራቷ ሲደርስ የተወደደ ልጅዋን በበረት ውስጥ ያለ ሕማመ ወሊድና ያለ ምጥ

ወልዳዋለች ከእርሱም *ጋ*ር ወደ ግብጽ ተሰዳ ሦስት ዓመታት ከስድስት ወራት ቆይታለች። በወርኃ ስደቷም በኢትዮጵያ አልፋለች የአስራት ሀገር አድር*ጋ*ም ከልጅዋ ተቀብላታለች። ራእ፲፪÷፩-፯ሪን፫÷፫-፯

ሕመቤታችን በመዋእስ ዘመኗ ጸዋትወ መከራ (ልዩ ልዩ መከራዎች ) ደርሰውባታል ፤ እነርሱን በመዘከር (በማሰብ) ዋ*ጋ*ን የሚያሰጡ አምስት ጽጉ ሀዘናትንም አዝናለች። እነዚህም ሀዘናት

፩፦ አረ*ጋ*ዊው ሰምዖን " በአንቺም ደግሞ በነፍስሽ ሰይፍ *ያ*ልፋል" ብሎ በተና*ገራት ጊ*ዜ *ያ*ዘነችው ሱ*ቃ* ፪÷፴፩ ፤

፪፦ ከእየሩሳሌም በዓል በኋላ ልጅዋን ፌል*ጋ* ስታጣው *ያገ*ኛት ሐዘን ሉቃ፪÷፵፩-፵፯ ፤

፫፦ ልጅዋ ክርስቶስ በዐውደ ጲላጦስ መቆሙና መገረፉ ጣቴ፳፯÷፩-፪ ፤ ፬፦ በሁለት ወንበኤዎች መዛል በሰቀሱት ጊዜ ጣቴ፳፯÷፴፰ ፤

ጅ፦ ወደ መቃብር በወረደ ጊዜ ማቴ፳፯÷፵፯ ናቸው ።

ሕመቤታችን ከጌታችን ስቅለት በኋላ በመስቀል ላይ አደራ አድርን በተቀበላት በቅዱስ ዮሐንስ ቤት ለአስራ አምስት ዓመታት ከቆየች በኋላ በስድሳ አራት ዓመቷ ጥር ዛያ አንድ ቀን በ፵፱ ዓ.ም በክብር አርፋለች። መዝ፻፴፩÷፰ መኃ ፪÷፲ ዮሐ ፪÷፲፱ ባሪፌችበትም ግዜ ስለሕርስዋ ሕረፍት ብዙ ነፍሳት ከሲያል ወጥተዋል። ቅዱሳን ሐዋርያት ሥጋዋን ገንዘው ወደ መቃብር ይዘው ሲሔዱ አይሁድ ታውፋንያ የተባለን ሰው ልከው ሥጋዋን በእሳት ሲያቃጥሉ ሲሞክሩ የአልጋዋን ሽንኮር የያዘው ታውፋንያ በመልአክ ሰይፍ እጃ ከአልጋው ተንጠልጥሎ ቀርቷል ሕመቤታችንም ፌውሳዋለች።ሕመቤታችንም በአማሳጅነቷ ቅዱስ ጴጥሮስ ጸልዮ እጆቹን እንዲመልስለት ነግራው እጆቹን እንደነበረ አድርጎለታል። ከዚህ በኋላ መልአክ የሕመቤታችንን ሥጋ ከወንጌላዊው ዮሐንስ ጋር ነጥቆ በንነት ከዕፀ ሕይወት ዛፍ ሥር አኖረው። ቅዱስ ዮሐንስ ከጥቂት ጊዜ በኋላ ወደ ሐዋርያት ሲመጣ አስከሬኗ በንነት ማረፉን ነግሯቸው

ሥጋዋን ሽተው ከነሐሴ አንድ ጀምረው ሁለት ሱባኤ እንደ ጾሙ በአስራ አራተኛው ቀን ሥጋዋን አግኝተው በምስጋና በኔቴሴማኒ ቀብረዋታል። ከዚህም በኋላ እመቤታችን ተነስታ ዓርጋለች።ቅዱስ ቶማስ ከሃገረ ስብከቱ በደመና ተጭኖ ሲመለስ የእመቤታችንን ዕርገት አይቷል። ሐዋርያትም ከመካከላቸው ቅዱስ ቶማስ ብቻ ያየውን ትንሳኤዋን ለማየት በዓመቱ ከነሐሴ አንድ ጀምረው ጾመዋል ትንሳኤዋንም አይተዋል።የእመቤታችንን ታሪክ መዝግቦ ያቆየልን ቅዱስ ዮሐንስ ወንጌላዊ በነገረ ማርያም መጽሐፉ ነው። የብዙ ሰዎች ታሪክ በተመዘገበበት መጽሐፍ ቅዱስ የእመ አምላክ ታሪክ በዝርዝር አለመቀመጡ አዋልድ መጻሕፍትን ለማክበርነው።

#### ፯.፪ የእመቤታችን ምሳሌዎች በመጽሐፍ ቅዱስ

ቅድስት ድንግል ማርያም ክብርዋን የሚስተካከሉ ባይሆኑም በመጽሐፍ ቅዱስ የተቀመጡ ብዙ ምሳሌዎች አሏት። ቅድመ ዓለም በአምላክ ኅሊና ታስባ ትኖር የነበረች በመሆንዋ በቀደመው ዘመን እግዚአብሔር በነቢያቱ አድሮ ትንቢትና ምሳሌን ስለ እርስዋ አናግሯል። እንዲሁም የኋላ ዘመን ለቃውንት በመጽሐፍ ቅዱስ የተመዘገቡ ታሪኮችንና ክስተቶችን በመንፌስ ቅዱስ ገላጭነት አራቅቀው በመተርጎም ስለ ድንግል ማርያም በሚከተሉት ምሳሌዎች አስተምረዋል።

ሕመቤታችን በመጀመሪያይቱ ምድር ዘፍ፩÷፲፪፤ በአቤል ደግነት፤በኖኅ መርከብ ዘፍ፯÷፪፤በሰላማዊቷ ርግብ ዘፍ፰÷፮ -፲፪ በቀስተ ደመና ፱÷፰-፩ ፤ በአብርሃም ድንኳን ፲፰÷፩-፩ ዘፍ ፲፰÷፩ -፩ በዕጸ ሳቤቅ ዘፍ፳፪÷፲፫፤በአብርሃም ሕርሻ ዘፍ ፳፫÷፲፯ ፤በያዕቆብ መሰላል ዘፍ፰፰÷፲ በሲና ሐመልጣል ዘፀ ፫÷፩ በደብረ ሲና ዘፀ፴፩፥፲፰ በጽላተ ሙሴ ዘጸ፴፪፥፩ ሕስክ ፍጻሜው በበትረ አሮን ዘታ ፲፯፥፰ በኢያሱ ሐውልት ኢያ ፳፬፥፳፮-፳፯ በሬድዮን ፀምር መሳ ፮፥፴፮-፵ በሳሙኤል የሽቱ ቀንድ ፩ኛሳሙ ፲፮፥፲፫ በጻዊት መሰንቆ ፩ኛሳሙ፲፮፥፲፬-፳፫ በአሚናዳብ ሠረገላ ፪ኛ ሳሙ ፮፥፫-፬ ፤ በኤልያስ ደመና ፩ኛ ነገ ፲፰፥፴፩ -፵፩ በኤልያስ መሰበ ወርቅ ፩ኛ

ነገ ፲+፩-፰ በኤልሳሪ ማሰሮ ፪ኛ ነገ ፪+፲፱ በሰሎሞን አክሊል መኃ ፫+፲፩ አቤሚሴክ በያዛት የበለስ ቅንጣት ተ.ኤር ፱+፩-፳፪ በወርቅ ማሪጠንት/ አን.ብር.ራሪ ፰+፱/ ትመሰላለች።

#### ፯.፫ የእመቤታችን ንጽሕናና ዘላለማዊ ድንግልና

የሰው ልጅ የተፈጠረበትና ዕፅዋት አትክልትና አዝርዕት የበቀሱባት ኅትምት ምድር ዘፍ ፩፤፲፩-፲፪ ዘፍ ፪፤፯ ቤዛ ይስሐቅ የሆነው በግ የተገኘባት ኅትምት ግንድ ዘፍ ፳፪፤፲፫ ሕስራኤል በምድረ በዳ ውኃ የጠጡበት አለት ዘጻ፲፮ ቆሮ ፲÷፬ ሕዝቅኤል ያያት የተዘጋች ደጅ ሕዝ ፵፬÷፩ ነቢዩ ዳንኤል ያየው ረጅም ተራራ ዳን ፪፤፴፩-፴፮ ኢሳይያስ የተናገረሳት የታተመች ደብዳቤ ኢሳ ፳፱፤፲፩-፲፪ ሰሎሞን የተናገረሳት የታጠረች ተክልና የተዘጋች ጉድጓድ መኃ ፬፤፲፪ የሕመቤታችን ድንግልና ምሳሌዎች ናቸው። ቅዱስ ዳዊትም "ልዑል ጣደሪያውን ቀደሰ ሕግዚአብሔር በመካከሷ ነውና አትናወጥም" በጣለት ስለጣይለወጥ ድንግልናዋ መስክሯል። መዝ ፵፩ ፤፬

በ፫፫፹ ዓ.ም የተነሳው ሔልቪድየስ የተባለ መናፍቅ የሕመቤታችንን ድንግልና የሚያሳብል የክህደት ትምህርት ካስተማረ በኋላ በሕርሱ ሕግር የተተኩ መናፍቃንም ብዙ ድፍረት የሞላበት ንግግርን በሕመቤታችን ላይ ያደር*ጋ*ሉ። ይሁንና እነዚህ መናፍቃን ሕንደ ቅዱስ ጄሮም ባሉ የወቅቱ

ሊቃውንት የሬታችው ቅድስት ቤተ ክርስቲያን ዛሬም ድረስ በቂ ምላሽ ትሰጣለች።

ዕንባቆም ነቢይ በዝግ ጉድጓድ ውስጥ ዳንኤልን እንደመገበው ዳን፯፤፲፮
ተ.ዳን ፲፫፤፴፮ ቅዱስ ጴጥሮስን መልአክ ከተዘጋ ወጎኒ ቤት ይዞት
እንደወጣ ሐዋ ፲፪፤፮ ኔታችን ከዝግ መቃብር ክፌቱልኝ ሳይል እንደተነሳ
እና በኋላም በዝግ ቤት ለሐዋርያቱ እንደተገለጠ ዮሐ ፳÷፲፱-፳፮
እንዲሁ የእመቤታችንን ማኅተመ ድንግልናዋን ሳይለወጥና ሳያፌርስ
ተወልዶአል። አንዳንዶች በሉቃ ፪÷፵፮-፶፮ በማቴ ፲፫÷፶፮ ማቴ ፩÷፳፮
የተጻፉትን ኃይለ ቃላት በቁሙ በመተርጎም ክብር ይግባትና እመቤታችን
ከክርስቶስ በኋላ ከዮሴፍ ሌላ ልጆች እንደወለደች አድርገው ይናገራሉ
። ነገር ግን ዮሴፍን " አባትህ" ብላ ከላይ በተጠቀሰው ሥፍራ ላይ
እመቤታችን መናገርዋ አሳዳጊ አባት አባት የሚባልበት፤" ወንድሞች'
መባሉም አብሮአደጎችወንድሞች ተብሎ የሚጠራበት ልማድ ስላለ
ነው። ዘፍ ፲፩÷፰ ፤ ፲፩÷፳፯ ፤ ፳፱÷፲፭ የጌታ ወንድሞች ተብለው
የተጠቀሱት አረጋዊው ዮሴፍ ከሟች ሚስቱ የወለዳቸው ልጆቹ ናቸው ፡
፡ እመቤታችን ልጆች ቢኖሯት ኖሮ ለዮሐንስ በመስቀል ስር አደራ ብሎ
ባልሰጠው ነበር ። ዮሐ፲፱ ÷ ፳፮

ሕመቤታችን በሥጋዋም በኅሲናዋም ርኩስት የሌለባት ድንግል በክልዔ /በሁስት ወገን ድንግል/ ናት። ሕመቤታችን ወልደ ሕግዚአብሔርን ያለ አባት በመውለዷ ቅድመ ዓለም ያለ ሕናት የወለደው የአብ ምሳሌ ናት። ስለዚህም ከሥግው ቃል በቀር የሕሩቅ ብዕሲ ሕናት ልትሆን አትችለም። ፯.፬ ሕመቤታችን ለምን ለዮሴፍ ታጨች?

- የመጀመሪያው ምክንያት በወንጌል ቅዱስ ማቴዎስ እንደዘረዘረው ኔታችን ከርስት ገብቶ እንዲቆጠር ነው። ምክንያቱም በልማደ ዕብራውያን ሴትና ወንድ ተቀላቅሎ አይቆጠርምና ያለአባት የተወለደው ክርስቶስ ሳይቆጠር እንዳይቀር ነው። ማቴ ፩÷፲፮ በዚህም መሰረት የዘር ሐረግ

ግንዱ አልዓዛር ሲሆን እርሱ ጣታንንና ቅስራን ይወልዳል። ጣታን ያዕቆብን ያዕቆብ አረጋዊው ዮሴፍን ሲወልዱ በአንደኛው ሀረግ ደግሞ ቅስራ ኢያቄምን ኢያቄም እመቤታችንን ወልደዋል። ከዚህም ዮሴፍ ለእመቤታችን የቅርብ ዝምድናም እንዳለው መረዳት ይቻላል።

- ሁለተኛው ምክንያት ደግሞ ከአዳም ልጆች መካከል የሆነች ሰብዓዊት ፍጡር መሆኗን ሰጣሬ*ጋ*ገጥ ነው። አንዳንዶች እንደሚያስተምሩት ኃይል አርያማዊት ብትሆን ኖሮ በምንም ምክንያት ለምድራዊ ሰው ባልታጨች ነበር።
- ሦስተኛው ደግሞ ብቻዋን ሳለች ጸንሳ ብትንኝ አይሁድ በህጋቸው እንደተጻፈው አመነዘረች ብለው በድንጋይ ወግረው በእሳት አቃጥለው በንደሏት ነበርና ከዚህ ለመጠበቅ እንዲሁም ያለ እጮኛ ሽፋንነት በድንግልና ጸንሳ ብትንኝ ጌታን አንኘን ብለው እንሄሮድስ ብዙ ጽንስን ባጨናንፉ ነበርና ነው።
- አራተኛው ምክንያት በሚያስ**ፌል***ጋ*ት ነገር ሁሉ እንዲረዳትና እንዲንከባከባት በመከራዋና በችግሯ ጊዜ እንዲያፅናናትና እንዲረዳት ነው።

መታጨት የሚለው ቃል ለዮሴፍ ሲነገር መመረጥ የሚል ፍቺ ይኖረዋል። ፪ኛ ቆሮ ፲፩÷፪ ሆሴ ፪÷፳፩-፳፪ ፩ኛ መቃ ፲፪÷፴፩ በተለምዶም "
ዕጩ" የሚለውን ቃል የምንጠቀምበትን አገባብ ለዚህ ማስረጃ ነው። 
ቅዱስ ዮሴፍም መዋዕለ ውርዙቱ ያለፈ ሕድሜው ከኢዮቤልዩ የተረፈ 
አረጋዊ ጻድቅ ነው እንጂ እንዲህ ባለው ግብር የሚነሳ አይደለም።" 
የበኩር ልጇን እስክትወልድ ድረስ አላወቃትም " የሚለው ቃል ፍጻሜ 
የሌለው " እስከ " ሲሆን ዮሴፍ በህብረ መልኳ መለዋወጥ ምክንያት 
ጌታን እስክትወልደውና የመላእክት ዝማሬ የሰሎሜ ምስክርነት እስኪሰማ 
ድረስ አላወቃትም የሚል ትርጓሜ አለው ። ዘፍ፰÷፯-፳ ፤ ፰÷፲፩ ሳሙ 
፯÷፳፫ ፤፲፩÷፴፩ ኢሳ ፳፪÷፲፬ መዝ ፻፳፪÷፪ ማቴ፳፪÷፴፩-፵፩

# ፯.ሯ የእመቤታችንአማላጅነት



ሕመቤታችን "የእናት ልመና አንንት አያስቀልስ ፊት አያስመልስ" እንዲሱ ከሁሉ ይልቅ ከልጇ የምታማልድ መሆኗን እናምናለን። በነገረ ቅዱሳን ትምህርት ውስጥ ያማልዳሉ ብለን ከምንጠቅሳቸው ምድራውያንም ሆኑ ሰማያውያን ቅዱሳን ሁሉ የከበረች ቅድስተ ቅዱሳን ድንግል ማርያም አማላጅነቷ ከሁሉ በላይ የሆነና ቃል ኪዳኗ የጸና በመሆኑ " ኪዳነ ምሕረት" ብለን እስክንጠራት አድርሶናል። ሴሎች እንደሚያማልዱ ለተረዳ ሰው የእርሷን አማላጅነት ማስረዳት ብዙም የሚያሻው ባይሆንም የያዝነው ትምህርት እንደመሆኑ የእመቤታችንን አማላጅነት ከሚከተሉት ጥቅሶች አንጻር እንደሚከተለው በአጭሩ እንመለከታለን።

- በመዝ ፵፬÷፱ ላይ " የወርቅ ልብስን ተጎናጽፋ ንግሥቲቱ በቀኝህ ትቆማለች" ተብሎ ተጽፏል ይህም ቃል ዘርል ብዙ ትርጓሜ ቢኖረውም ስለድንግል ማርያም የተነገረ ነው። እመቤታችን በተሰጣት ክብር ጸንታንጽሐ ሥጋ ንጽሐ ነፍስን ይዛ እንደምትኖር ያስረዳል። በመጽሐፍ ቋንቋ "መቆም" ማለት "ማማለድ" የሚል አገባብ አለው።ስለዚህድን ግልማርያምበምልጃዋናበቃልኪዳኗስለሰውልጅእንደምትቆምያስረዳናል። መዝ፻፩÷፳፫ ዳን ፲፪÷፩ ኤር ፲፩÷፩
- ሴላው ቅዱስ ገብርኤልም በብስራቱ " ማርያም ሆይ በእግዚአብሔር ፊት ሞገስን አግኝተሻልና ደስ ይበልሽ " ብሏታል። ሉቃ ፩÷፴ ሞገስ ማግኘት ደግሞ ባለሟልነትን፤ ክብርን፤ ተሰሚነትን ያመለክታል። ዘፍ ፲፰÷፴፫ አስ ፩÷፯
- በመዝ ፹፰÷፫ "ከመረጥኋቸው *ጋ*ር ቃልኪዳንን አደረግሁ " ብሎ እንደተናገረው ከተመረጡ የተመረጠቸው እመቤታችን በተሰጣት ቃልኪ*ጻ*ን ምሕረትን ታሰጣለች።
- የእመቤታችን አማሳጅነት ከሁሉ ይልቅ በጎሳ በተረዳ ነገር የተገለጠው በከበረው የወንጌል ክፍል በተጻፈው የቃና ዘገሊሳው ሥርግ ቤት ነው። በዚ*ያ ሥር*ግ ቤት የእናቱ አማሳጅነት *እንዲገ*ሰጥ የወይን ጠጁን ማለቅ

ሕያወቀ ዝም ያለው ጌታችን የእናቱን ጥያቄ በመቀበል ው**ኃውን** ወደ ወይን የለወጠበት ተአምር ተፈጽሟል። ጌታችን የምስጢሩ መዝገብ ካደሬ*ጋ*ት ቅድስት እናቱ *ጋ*ር በቋንቋ ተማባብተውም ልጇ *ግ*ቡን የመታ ቢሆንም አንዳንዶች በድፍረት ጌታ እናቱን አሉታዊ መልስ እንደሰጣት አድርገው ይህንት ምዕራፍ " አታማልድም " ለማለት ሲጠቅሱት ይታያል። በመጽሐፍ ቅዱሳዊ አተረጓጎም ግን " አንቺ ሴት" የሚለውም ሆነ " ከአንቺ *ጋ*ር ምን አለኝ " የሚለው አነ*ጋገ*ር የራሱ ትርጓሜ ያለው ነው።ሴት የሚለው ቃል ፆታን ለማመልከት *ገ*ላ፬÷፬ "አጥንትሽ ከአጥንቴ ሥጋሽ ከሥጋዬ" እንደ ማለት ነው ዘፍ፪÷፳፫፤እግዚአብሔር ሌላ ዘር ተክቶልኛል ዘፍ ፬÷፳ሯ እንደማለት ሆኖ ይተረጎማል " ከአንቺ *ጋ*ር ምን አሰኝ" የሚሰው ደግሞ መጽሐፍ ቅዱስ በተጻፈበት ቋንቋ ባህል " የምትጠይቂኝን እንዳሳደርግልሽ ከአንቺ ጋር ምን ጠብ አለኝ?" የሚል ትርጉም አለው።፩ኛነገ፫፯÷፲፰ማቴ፰÷፳፰፪ኛሳሙ፫፮÷፲ ጊዜዬ *ገ*ና አልደረሰም ሲል እግዚአብሔር ሥራውን የሚሠራበት ጊዜ አለውና መዝ፻፲፰÷፻፳፮ ወይት ልጽሞ ባለማለቁ ተአምራቱ እንዳይቃለል ፤ ይሁዳ ከደጅ በመሆኑ አሳልፎ ለመስጠቱ ምክንያት እንዳያገኝ ውኃውን ወደ ወይን የሚለውጥበት ጊዜው ገና ነውና። በተጨማሪም የትርጓሜው ርቀት በጨመረ ቁጥር እንደየ አገባቡ እያንዳንዱ ቃል የራሱ ፍቺ ይኖረዋል።

#### **፯.፮ ለ**ሕመቤታችን የሚ*ገ*ባ ክብርና ስማደት

ሕመቤታችን ከፍጡራን በሳይ እንደመሆኗ ክብር ይገባታል። ለሕርሷ ያለንን ክብርና ፍቅር በመግለጥም መንፈሳዊ ጸጋንና ዋጋን እንደምናገኝ ሕናምናለን። ድንግል ማርያምን በፍጹም ልብ መውደድና የምስጋናዋን ጣዕም መረዳት እንዲሁ የሚደረስበት ሳይሆን ከእግዚአብሔር የሚሰጥ ከጦታ ነው። ሱቃ ፩÷፵፫ ለሕመቤታችን ያለንን አክብሮት ከምንገልጥባቸው መንገዶች ጥቂቶቹ ከዚህ በታች ተዘርዝረዋል።

ትሆነው ዘንድ የመፈጣት የዘሰዓለም ጣሬፌያው አማናዊት ጽዮን ናት። ነሰው ልጆች ጸወነ ሥጋ ወነፍስ /የሥጋና የነፍስ መሸሽጊያ/ በመሆኗ አምባ መሸሽጊያ የሚለው ስያሜ ከቀደመችቱ ጽዮን ይልቅ ለድንግል የሚገባ ነው።መዝ ፹፮÷፩ መዝ ፻፴፩÷፲፫ መዝ ፵፮÷፲፪ መዝ ፻፳፰÷፩ ሮሜ ፲፩÷፳፮ መዝ ፹፫÷፯ በዚህም መሰሬት ለጽዮን ስግዴት እንደሚገባ የተነገሩትን ኃይለ ቃላት ለአመቤታችን እንጠቅሳቸዋለን። ኢሳ ፵፱÷፳፪ ኢሳ፰÷፲፫ ቅዱስ ዮሐንስ መጥምቅ በእናቱ ማኅጸን ሳለ ቅዱስ ያሬድ እንደተረጎመው በደስታ ሰግዶአል። ሉቃ፪÷፴፱ ራዕ፲፪÷፩

, ምስጋናን በማቅረብ፡ አመቤታችን በመላእክትና በሰው ልጆች አንደበት መመስገን እንደሚገባት በመጽሐፍ ቅዱስ በግልፅ ተመዝግቦአል፡፡ ሉቃ ፲፩÷፳፯ መልአኩ ቅዱስ ገብርኤልና ቅድስት ኤልሳቤጥ በተግባር የእመቤታችንን ምስጋናዋ በእነርሱ ተወስኖ እንደማይቀር ትውልድም ሁሉ እንደሚያመሰግኗት ተናግራለች፡፡ ሉቃ፩÷፳፮ -፵፰ ይህን ቃለ ትንቢት የተከተልን እኛም እመቤታችንን እናመሰግናለን ስሟንም ለልጅ ልጅ እናሳስባለን፡፡ መዝ፵፬÷፲፯

. በዓላትዋን በማክበር፡ አመቤታችን በዓመቱ ውስጥ የሚከበሩ ሥላሳ ሦስት በዓላት አሏት። በዘመነ አሪት የቤተመቅደስ መታደስ በዓልም ተከብሮአልና የአማናዊቷን መቅደስ የአመቤታችንን በዓላት ማክበር እንግዳ ልማድ አይደለም። ዮሐ ፲÷፳፪ ከ፴፫ቱ በዓላት ውስጥ የቻለ ሁሉንም ያከብራል። ያልቻለ ግን ዐበይት የሆኑትን እንዲያከብር ሕን ቤተክርስትያን ያዝዛል። ዐበይት የምንላቸውም ጽንስቷ(ነሐሴ ፯) ፤ ልደቷ (ግንቦት፩)፤ በዓታ/ወደ ቤተመቅደስ መግባቷ/(ታኅሳስ ፫)፡ ኪዳነ ምሕረትን /የምሕረት ቃል ኪዳን የተቀበለችበትን (የካቲት ፲፮) በፊሊጲስዩስ ዛገር ቤተክርስትያኗ የተሠራበት (ሰኔ ፳፩)፤ ዕረፍቷ/አስተርእዮ ማርያም/ (ጥር፳፩ ) ፍልሰታ (ነሐሴ፲፯) ናቸው። በዓላቷን በጎ ሥራ በመሥራት ነዳያንን በመርዳት ማክበር ከቃል ኪዳና ተጠቃሚ ያደርጋል። ማቴ፲÷፴፪

. ተአምሯን በመስማት፡ ውዳሴዋን ቅዳሴዋን በማንበብ ወ.ዘ.ተ ከላይ የተጠቀሱትን ለድንግል ማርያም ያለንን ክብር የምናሳይባቸው መንገዶች ለአመቤታችን ክብር የሚጨምሩ ሳይሆኑ በአምነት ለሚፈጽማቸው በጸጋ ላይ ጸጋ በክብር ላይ ክብርን የሚያሰጡት ናቸው።

#### የመልመጃ ጥያቄዎች

በተማራችሁት መሠረት ትክክለኛውን መልስ ምረጡ

**δ) አመቤታችን በዚህ ምድር ላይ ስንት ዓመት ኖረች** 

U) I

ለ) ፰፬

ሐ) ፰፪

**1**0) 90

**፪ እመቤታችን በቤተመቅደስ በምትኖርበት 2ዜ ይመ**ግባት የነበረው መልአክ

ሀ)ቅዱስ ዑራኤል

ለ)ቅዱስ *ገ*ብርኤል

ሐ)ቅዱስ ሩፋኤል መ)ቅዱስ ፋኑኤል

#### ማለጹ

<u>ሮ</u> እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ለዮሴፍ ለምን ታጨች?

<sup>0</sup> ለእመቤታችን ያለንን አክብሮት ከምንገልጥባቸው መንገዶች ምን ምን ናቸው?

& የአመቤታችን ቅድስት ድንግል *ማርያምን* የስ<u>ጣን</u> ትርጓሜ ጻፉ?

# ምዕራፍ ስምንት ምሥጢሬ ጥምቀት

# ማሳማ ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

፩ የምስጢረ ጥምቀትን ምንነትና ትርጉም ይረዳሉ ፪ የኢየሱስ ክርስቶስን ጥምቀት ለምን እንዴት የት ወዘተ የሚሉትን ያውቃሉ ይመሰክራሉ



የመክፈቻ ጥያቄ

**፩ ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለምን ተጠ**መቀ?

‹‹ እግዚአብሔር አብ ጥምቀትን አትሞ ከፍ ከፍ አደረ*ጋት* ፤ልጁም እግዚአብሔር ወልድ ጥምቀትን ለራሱ በማጨት አከበራት፡፡ መንፈስ ቅዱስም በሦስቱ ስሞች በማተም በቅድስና ብርሃን አንድትደምቅ አደረ*ጋት* ›› (ቅዱስ ኤፍሬም ሶርያዊ)

‹‹አማን አማን እብለክሙ ዘኢተወልደ እማይ ወእመንፈስ ቅዱስ ኢይክል በዊአ ውስተ መንግሥተ እግዚአብሔር››

‹‹እውነት እውነት እሳችኋለሁ ሰው ከውኃና ከመንፈስ ዳግም ካልተወሰደ በቀር ወደ እግዚአብሔር መንግሥት ሲገባ አይችልም›› (ዮሐ. ፫፥፩)

## **፰.፩ የምሥ**ጢሬ ጥምቀት የቃሉ ትርጉም

ምሥጢሬ ጥምቀት የሚሰውን ሐሬግ የሁስት ቃላት ጥምር ሲሆን እንዚህም "ምስጢር" እና "ጥምቀት" ናቸው። ምስጢር *ማስ*ት የተደበቀ የተሸሸን ወይም ደግሞ ስተወሰነ ስተመረጠ አካል ብቻ የሚነገር ማስት ነው። ጥምቀት የሚለው ቃል ደግሞ ‹አጥመቀ› ከሚለው የግእዝ ግስ የተገኘ ሲሆን "መነከር መጥለቅ፣ መደፈቅ፣ መዘፈቅ" ማለት ነው። በጠቅሳሳው ምሥጢረ ጥምቀት ማስት የመዘፈቅ የመደፈቅ፣ የመጥሰቅ፣ የመነከር ምሥጢር የሚል የቃል ትርጉም አለው። ይህ መነከር መዘፈቅ፣ መደፈቅ፣ ምስጢር መባሉን በሁለት በኩል መመልከት ይቻላል። የመጀመሪያው በጥምቀት ሥርዓት ውስጥ የተደበቀ የተሸሸን ትልቅ ምሥጢር እንዳለ የሚጠቁም ሲሆን፤ ሁለተኛው ደግሞ ይህን የጥምቀት ምሥጢር ወይም አስተምህሮ የሚነገራቸው ማወቅ የተሰጣቸው፤የተንባቸው የተወሰኑ ሰዎች መሆናቸውን ነው። የምሥጠረ ጥምቀትን ትርጉም ይህንን ያህል ከተመለከትን የዚህን ምሥጢር ምንነት በሁለቱ የመጽሐፍ ቅዱስ አዝማናት (ዘመናት) መመልከት ደግሞ እጅግ አስፈላጊ ነው። ስለሆነም ከዚሁ በመቀጠል ሥርዓተ ጥምቀትን በብሎይ እና በሐዲስ ኪዳን በመክፈል *እንመ*ለከታለን።

#### **፰.፪ ጥምቀት በብሉይ ኪዳን**

አስቀድሞ በብሎይ ዘመን የነበሩ ሰዎች የእግዚአብሔር ልጅ ፣ የእግዚአብሔር ሕዝብ ለመባል ሽለፌትን ማስወንድ ወይም ሥርዓተ ግዝረትን መሬፀም ነበረባቸው። ይህንንም በመጽሐፈ ኢያሱ ተጽፎ የሚገኘውን የእግዚአብሔር ትዕዛዝ በመመልከት መረዳት ይቻላል። ‹‹"በዚያን ጊዜም እግዚአብሔር ኢያሱን የባልጩት መቁረጫ ሠርቶ የግርዘት ኮረብታ በተባለ ሥፍራ ግረዛቸው" አለው ኢያሱም የባልጩት መቁረጫ ሠርቶ የግርዘት ኮረብታ በተባለ ሥፍራ የእሥራኤልን ልጆች ገረዘ። (ኢያ ፮፥፪-፬) በዚህ ጥቅስ ላይ እግዚአብሔር ሁለተኛ ጊዜ ግረዛቸው የሚለው ሐረግ የመጀመሪያ ግርዘት እንዳለ ያጠይቃል እንዲሁም የተለየ የግርዛት (የግዝረት) መሬፀሚያ ቦታ እንዳላቸው ያመሳክታል። በጥቅሱ ላይ የግርዛት ኮረብታ ተብሎ የተገለፀው ይህ ቦታ ‹ጌልንላ› የሚል ራሱን የቻለ ስያሜ እንዳለው በኢያ. ፩፥፱ እንመለከታለን። በአጠቃላይ በዘመነ ብሎይ የግዝረት ሥርዓት የሚፈፀመው የእግዚአብሔር ልጅነትን ለማግኘት ወይም ሕዝበ እግዚአብሔር ለመሰኘት ነበር።

ይህ ሥርዓት በብሉይ ኪዳን በሙሴ በኩል ከእግዚአብሔር የተሰጠን ታላቅ ሥርዓት ነው። ኔታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስም ሕፃን ሳለ እንደ አይሁድ ልማድ ይህን የግዝረት ሥርዓት ሊፈፅም ወደ ቤተመቅደስ ይዘውት ሄደው ነበር ነገር ግን የእርሱ የከበረ ደሙ የሚፈስበት ጊዜው አልነበረምና፣ በመንፈስ ቅዱስ ግብር እንደተገረዘ ሆኖ (ያለደም መፍሰስ) አግኝተውታል (ተአምረ ኢየሱስ) በዘፍ፲፯፥፲፪ ላይእንደምናገኘው ስምንት ቀን የሞላው ሕፃን መገዘር ይኖርበታል። በጠቅላላው በሐዲስ ኪዳን እንዳለው ጥምቀት የእግዚአብሔር ልጅነት የሚያስገኘው ጥምቀት የግዝረት ሥርዓት ነበር። ስምንት ቀን የሞላው ሕፃን መገረዝ ይኖርበታል። በተጨማሪ በዘፍ ፲፯፥፲፬ ላይ የምናገኘውየአብርሃም እና ቤተሰቦቹ ታሪክግዝረት የእግዚአብሔር ሕዝቦች መለያ መሆኑን የሚያመላክት ነው። ቅዱስ ጳውሎስም የእግዚአብሔር ሕዝቦች በመገረዝ እንደሚለዩ ሲያጠይቅ

‹‹ሕግን ብታደርግ መገረዝ ይቀድጣል››(ሮሜ.፪፥፳፭) እንዲሁም ‹‹ስለዚህ እናንተ አስቀድሞ በሥጋ አሕዛብ የነበራችሁ በሥጋ በእጅ የተገረዙ በተባሉት ያልተገረዙ የተባሳችሁ ይህን አስቡ፤በዚያ ዘመን ከአስራኤል መንግሥት ርቃችሁ ለተስፋውም ቃልኪዳን እንግዶች ሆናችሁ በዚህም ዓለም ተስፋን አጥታችሁ ከእግዚአብሔርም ተለይታችሁ ያለ ክርስቶስ ነበራችሁ››ኤፌ. ፪፥፲፩-፲፫።

## **ኟ**፫ ጥምቀት በሐዲስ ኪዳን

የሐዲስ ኪዳን ጥምቀት በብዙ መልኩ ከብሎይ ኪዳን የሚለይ ሲሆን የተመሠረተውም እንደቀድሞው በሙሴ በኩል እንደተሰጠው ሥርዓት ሳይሆን አኃዜ ዓለማት(ዓለማትን የሚይዝ) ኢየሱስ ክርስቶስ ራሱ በተግባር በመፈፀም ነበር:: በማቴ. ፫•፩ ላይ ተጽፎ ሕንደምናንኘው ጌታችንና መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ፴ ዓመት በሞላው ጊዜ ዮሐንስ መጥምቅ ደግሞ በውኃ የንስሐ ጥምቀት እጁን ራሳቸው ላይ በመጫን በሚያጠምቅበት ጊዜ፤ ኔታ ይጠመቅ ዘንድ ወደ ዮርዳኖስ ባሕር መጣ ቅዱስ ዮሐንስም ባየው ጊዜ እኔ በአንተ ልጠመቅ ይገባኛል በማለት ራሱን ዝቅ አደረገ፤ከተፈጥሮ ሕግ ውጪ ለድንግል ጣርያም በጣኅፀን የሰገደው ዮሐንስ በዮርዳኖስም ለጌታ ተመሳሳይ ሥርዓትን አቀረበ፤"ሀብታም ደኃን ይመጸውታል እንጂ፤ደኃ ሀብታምን አይመጸውትም እኔ በአንተ እጅ ልጠመቅ ይ*ገ*ባኛል እንጂ አንተ ወደ እኔ ትመጣስህን**□**" በማስት ዮሐንስ ለጌታችን መለሰ ጌታችንም ይህን ሊፈፀም እንደሚገባው አስረድቶ በትሕትና በምድራዊው እጅ ሰማያዊው አምላክ ተጠመቀ። ቅዱስ ዮሐንስ ኢየሱስ ክርስቶስን በሚያጠምቅበት ጊዜ እንደ ሌሎቹ ተጠማቂያን እጁን ራሱ ላይ በማድረግ አልነበረም፤ይልቁንም በትሕትና ሆኖ "ሴላውን ሰው ሳጠምቅ በአንተ ስም ነው፤አንተን ምን ብዬ ሳጠምቅህ በማንስ ስም ሳጠምቅህ ይቻለኛል ከአንተ በቀር ሴሳ አምሳክ የለም።

በአባትህ ስም እንዳሳጠምቅህ አንተ እና አባተህ አንድናችሁ፤ በአባትህ ልጅ ስም እንዳሳጠምቅህ አብ ከአንተ በቀር ልጅ የሰውም፤በመንፌስ ቅዱስ ስምእንዳሳጠምቅህ ከአንተም ከአባትህም ጋር ያለ ነው" በማለት፤ ኔታችንም እንዲህ ብለህ አጥምቀኝ አለው።ቅዱስ ዮሐንስምእጆቹን ከኔታችን ራስ በላይ በማርበብ ‹‹ቡሩክ የቡሩክ ልጅ አቤቱ ማረን አንተ እንደ መልከጼኤቅ ክህነት ለዘለዓለም ካህን ነህ›› (ዕብ.፭፥፯) በማለት አጠመቀው እንጂ። ኔታችን ተጠምቆ ከውኃው በወጣ ጊዜ መንፌስቅዱስ በአምሳለ ርግብ፤አብ ደግሞ በደመና ሆኖ ‹‹የምወደው ልጄ ይህ ነው›› ሲል እየተናገረ ምሥጢረ ሥላሴ በገሃድ ታይቷል። በመሆኮም ኔታችን በዮርዳኖስ ባሕር በፌፀመው ጥምቀት የሐዲስ ኪዳን ጥምቀት ተመሥርቷል። መሥራቹ ራሱ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው፤ የጥምቀት ሥርዓቱም የሚፈፀመው በውኃ በመዘፈቅ ነው። በዚህም የሥላሴ ልጅነት ይገኛል። ከዚህ ቀጥለን ስለ ኔታችን ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ ጥምቀት መሠረታዊ ነጥቦችን እናነሣለን።

### **፰.፬. የኢየሱስ ክርስቶስ ጥምቀት**

ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ ጥምቀት ሲነሣ ብዙ መታወቅ ያለባቸው ነገሮች አሉ፤ለምሳሌ ያህል ለምን ጌታ መጠመቅ አስፈለገው፣ ለምን ዮርዳኖስን ለጥምቀቱ መረጠ፣ ለምን በውኃ ተጠመቀ፣ለምን በ ፴ ዘመኑ ተጠመቀ የሚሉት እና ሌሎች መሠረታዊ ነጥቦች አሉ እንዚህን ከዚህ በመቀጠል በቅደም ተከተል እንመለከታልን-፡

## **፰.፬.፩ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለምን ተጠ**መቀ?

ኢየሱስ ክርስቶስ እከብር አይል ክቡር፣ እቀደስ አይል ቅዱስ ሆኖ ሳለ መጠመቁ ራሱን የቻለ ምክንያት አለው፦

. ተንቢቱን ሰመፈፀም፡- መዝ. ፸፮(፸፮+፲፮ ‹‹አቤቱ ውኖች አዩህ፤ውኖችም አይተውህ ፌሩ ጥልቆች ተነዋወጡ ውኖችም ጮኹ››፤ መዝ.፻፲፫፥፫ ‹‹ባሕር አየች ሸሸችም፤ ዮርዳኖስም ወደ ኋላው ተመለሰ››

- . አርአያ አና አብነት ሲሆነን፡- ጌታችን በዚህ ምድር ከመጣበት ዓላማ አንዱ ሰሰው ልጆች አርአያ እና አብነት ለመሆን ነው። ከሰማያት ወርዶ በበረት ተወልዶ ትሕትናን፤ በግብፅ ተሰዶ መከራ መቀበልን አስተምሮናል፤ ከጥምቀቱም በኋላ ቢሆን ደግሞ ጾሞ መጾምን፤ጸልዮ መጸለይን፤ሕሙማንን በመነብኘት በማዳን ለተቸገሩት በመከራ ላሉት እጅ መዘር ጋትን፤ካዘኮት ጋር ሆኖ የጎዘን ተካፋይ፤ ተሰቅሎ ሞቶ እውነተኛ ፍቅርን የሚሰብክልን ነውና፤መጠመቁም የሥላሴን ልጅነት ለሚያስገኘው ለእኛ ጥምቀት አርአያ ምሳሌ ሆኖናል።
- . **ምስጢ**ፈ **ሥሳሴ ይገሰጥ ዘንድ፡-** (ማቴ ፫፥፲፮) ‹‹ሕንሆም ሰማ*ያት* ተከፌቱ የእግዚአብሔርም መንፌስ እንደ ርግብ ሲወርድ በእርሱ ሳይም ሲመጣ አየ፤እንሆም ድምፅ ከሰማ*ያት* መጥቶ፡- በእርሱ ደስ የሚለኝ የምወደው ልጆ ይህ ነው አለ፡፡››
- . **የዕዳ ደብዳቤ ይደመሰስ ዘንድ** ‹‹አዳም ንብሩ ስዲያብሎስ ሔዋን አመቱ ስዲያብሎስ››‹‹አዳም የዲያቢሎስ ባርያ ሔዋን የዲያቢሎስ ንረድ›› ተብሎ በዲያብሎስ የተሰወረው የዕዳ ደብዳቤ ይደመሰስ ዘንድ ፤ ቈላ. ፪+፲፬ ‹‹በትሕዛዛት የተፃፈውን የዕዳ ጽሕፈት ደመሰሰው፡፡››
- . **በጥምቀቱ ጥምቀታችንን ለመቀደስ ለመባረክ፡- ኔ**ታችን መጠመቁ ለእርሱ ጠቅሞት ሳይሆን እኛ የምንጠመቀውን የልጅነት ጥምቀት ሊባርክልን ሊቀድስልን ነው።

## <u>፰.፬.፪ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶ ለምን በ፴ ዘመ</u>ት ተጠመቀ?

. አዳም የ፴ ዘመነ ጎልማሳ ሆኖ ተፈጥሮ በ፵ ቀጉ *ያገ*ኛትን የልጅነት ጸ*ጋ* በሰይጣን አሳችነት አጥቶት ስለነበር ይህን የአዳምና የልጆቹን የጸ*ጋ* ልጅነት ለመመለስ ሁለተኛው አዳም ኢየሱስ ክርስቶስ በ፴ ዘመጉ



#### ተጠምቋል።

. በብሎይ ኪዳን መንፈሣዊ አገልግሎት (የክህነት ሥራ) የሚጀምረው በሙሉ ሕድሜ ወይም በ፴ ዘመን ነው በመሆኑም ይህን የሴዌውያንን ሕግ ለመፈጸም በ፴ ዘመኑ ተጠምቋል አገልግሎቱን ፈጽሟል።

#### ፰.፬.፫. *ጌ*ታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለምን በውኃ ተጠመቀ?

ጌታችን የሁሉ ፈጣሪ ሲሆን በማር በወተት ወይም በሴላ ፈሳሽ አልተጠመቀም፤ይልቁንም በውኃ ተጠመቀ እንጂ። ጌታ በውኃ የተጠመቀበትን ምክንያት ስንመለከት፡-

- . በኖኅ ዘመን በውኃ በሆነው ጥፋት ምክንያት የሰው ልጆች ውኃ ለመዓት እንጂ ለምሕረት አልተፈጠረም ይሉ ነበርና፤ለምሕረት እንተፈጠረ ለማጠየቅ ነው፤
- . ውኃ በሁሉም ቦታ በሁሉም ቤት ይገኛል፤ ጥምቀትም ለመላው የሰው ዘር የተሰጠ መሆኑን ለማሳየት ነው፤
- . ውኃ በአትክልት ላይ ቢያፌሱት ያለመልጣል ፤ሕናንተም በውኃ ብትጠመቁ ልምላሜ ሥጋ ልምላሜ ነፍስ ታገኛላችሁ ሲል ነው፤
- . ውኃ እድፍን ያነጻል፤በውኃ ስትጠመቁ የነፍስና የሥ*ጋ ገ*ጽሕና ታገኛላችሁ ሲል ነው፤
- . ውኃ መልክን ያሳያል፤*እንዲሁ*ም በጥምቀት የሥላሴን ምሥጢር በዓይነ ሕሊናችሁ ታያላችሁ ሲል ነው፤
- . ውኃ እሳትን ያጠፋል እናንተም በውኃ ብትጠመቁ ከ1ሃነም እሳት ትድናላችሁ ሲል ነው፤
- . ውኃ ተክሎችንም የሰው ልጆችንም ሕያው ያደርጋል ወይም የሕይወት ምልክት ነው ‹‹የሚያንጸባርቀውን የሕይወት ውኃ ወንዝ አሳየኝ›› (ራእ.፳፪+፩) እንዲሁም ‹‹ውኃ ሕያው ነፍስ ያላቸውን ተንቀሳቃሾች ታስንኝ›› (ዘፍ.፩+፳) ተብሎ ተጽፎ እናንኛለን፤እንዲሁም በውኃ ብትጠመቁ ሕያዋን ትሆናላችሁ ሲለን ነው፤

. በመዝ.፻፲፫፥፫ ላይ ‹‹ አንቺ ባሕር የሸሽሽ፤ አንቺም ዮርዳኖስ ወደ ኋላሽ የተመስሽ ምን ሆናችኋል›› ተብሎ የተነገረው እንዲሁም በሕዝ.፴፮፥፳፮ የተነገረው ትንቢት ይሬጸም ዘንድ ነው።

## ፰.፬.፬. ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለምን በዮርዳኖስ ወንዝ ተጠመቀ?

- . ትንቢቱ ይፈፀም ዘንድ ‹‹ባሕርኒ ርእየት ወጎየት ወዮርዳኖስኒ ገብአ ድኅሬሁ›› ‹‹ባሕር አየች ሸሽች ዮርዳኖስም ወደኋላው ተመሰሰ›› (መዝ.፻፲፫)
- . ዮርዳኖስ ዮር እና ዳኖስ የተበሉ ወንዞች የሚገናኙበት ቦታ ነው፤ ዮር ከሚያምት ከእግዚአብሔር ሕዝቦች ሀገር ዳኖስ ደግም ከአሕዛብ መኖሪያ የሚፈሱ ወንዞች ናቸው፤ ጌታም የተጠመቀው እነዚህ ሁለት ወንዞች በሚገናኙበት ቦታ ነው። ኢየሱስ ክርስቶስ በዚህ መጠመቁ ሕዝብና አሕዛብን አንድ ሊያደርግ ሊያገናኝ መምጣቱን ያሳያል።
- . የተመሰሰው ምሳሌ ይፈጸም ዘንድ ነው።
- . አብርሃም የኮሎዶጎሞርን ነገሥታት ድል ነሥቶ ዮርዳኖስን ተሻግሮ ከመልከ ጼዴቅ ኅብስት እና ወይን ተቀብሎአል።ጌታችንም ስለ ሰው ልጆች ፍቅር የጥምቀት ሥርዓት ከሠራልን በኋላ ለዓለም መድኃኒት የሚሆን ክቡር ሥጋው ክቡር ደሙን በእለተ አርብ ለሰው ልጆች የመስጠቱ ምሳሌ ነው።
- . ዲያብሎስ በዮርዳኖስ የሸሸንውን የዕዳ ደብዳቤ ለመደምሰስ፤ ‹‹በእኛ ላይ የነበረውን የሚቃወመንንም በትሕዛዛት የተጻፈውን የዕዳ ጽሕፈት ደመሰሰው›› (ቈላ.፪፥፲፬)

## ፰.፬.፩. ጌታ ኢየሱስ ክርስቶስ ለምን ወደ ዮሐንስ ሄዶ ተጠመቀ?

ጌታ ዮሐንስን ወደ እኔ ዘንድ መጥተሀ አጥምቀኝ ሳይል እራሱ ወደ



ዮሐንስ ዘንድ ሄዶ መጠመቁ፤ አንድም ስትሕትና ሲሆን ሴላው ደግሞ ሥርዓትን ሲደነግግልን ነው። ጌታ ዮሐንስን መጥተህ አጥምቀኝ ቢሰው ኖሮ የዛሬ ነገሥታት፤ መኳንንትና ባለጸጎች ታላላቅ ሰዎች ካህናትን ቤተ መንግሥታችን ወይም ቤታችን ድረስ መጥታችሁ ልጆቻችንን አጥምቁ ባሉ ነበር። ይህን እንዳይሉ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ራሱ አርአያስለሆነን እነርሱም አይሉም ቢሉም ቤተ ክርስቲያን አትቀበለውም።

# ፰.፬.፮. ዮሐንስ ሲያጠምቀው ለምን እጁን አልጫነበትም[

† የኦሪት መሥዋዕት ሲቀርብ በእንስሳው (ሳም'ርግብ'በበግ....) ላይ እጅ ተጭኖ ነበር፤ ጌታችን ላይ ያልተጫነበት ምክንያት የኦሪት መሥዋዕት አለፌ፤መሥዋዕታችን አንተ ነህ ሲል ነው።ክርስቲያኖች ለመመገብ እንስሳትን ያርዳሉ እንጂ ለመሥዋዕት ተብሎ የሚቀርብ እርድ የለም። የሐዲስ ኪዳን መሥዋዕት መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ በዕለተ አርብ ተሰቅሎ ለዓለም ሁሉ መሥዋዕት ሆኗል።

† ሕጁን ቢጭንበት ኖሮ ዮሐንስ ጌታን አከበረው ቅድስና ሰጠው ብሰው በኋለኛው ዘመን የሚነሡ ሐሰተኞች የሐሰት ትምህርት እንዳያስተምሩ፤ † የመለኮትን አካል መንካት አይቻለንም ሲል ነው።

# ፰.፬.፯. መንፈስ ቅዱስ ስምን በርግብ አምሳል ወረደ 🛚

- . በኖኅ ጊዜ ርግብ "የጥፋት ውኃ ጎደለ" ስትል ቈፅለ ዘይት(የወይራ ቅጠል) ይዛ መጥታለች። አሁን ደግሞ መንፌስ ቅዱስ "የኃጢአት ባሕር ጎደለ" ሲል በርግብ አምሳል ታየ፤
- . ርግብ ቢመቷት እንቁሳሷን ቢያልርጡባት ቤቷን ካሳልረሱባት በስተቀር ቦታዋን አትለቅም መንልስ ቅዱስም ኃጢአት ቢሰሩ ጨርሰው ካልካዱት ማለትም ሰው ሕንፃ እግዚአብሔር መሆኑን ዘንግቶ በራሴ ሃሳብና ምኞት የምንቀሳቀስ ልጣሪ የሴለኝ ነኝ ብሎ ካልካደ በስተቀር ከፍጥረቱ አይለይም፤
- . ርግብ የዋህ ናት ቂም በቀል አትይዝም መንፈስ ቅዱስም ሐዳኔ



በቀል(በቀልን ይቅር ባይ፤የሚተው) የዋህ በኃጢአት በበደል ቂም የማይዝ፤ተጸጽተን ይቅር በለን ካልነው ይቅር የሚል ነውና።

. ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በ፴ ዓ.ም ሰኞ ለማክሰኞ ንጋት አስር ሰዓት ላይ በዮርዳኖስ ባሕር የተጠመቀ ሲሆን፤ለማክሰኞ ንጋት ብርሃን ወጣሁ ወጣሁ በሚልበት ጨለማው ባየለበት ሰዓት መጠመቁ፡-፩.በጥምቀት ከጨለማው ኮሮ ወደ ብርሃን አወጣኋችሁ በኦሪት ያለውን የግዝረት ሥርዓት ትቼ የሐዲስ ኪዳኮን ጥምቀት ሰራሁላችሁ ሲል ነው፤

፪.መንፌስ ቅዱስ በርግብ አምሳል ሲ*ገ*ሰጥ ተራ ርግብ ነው መንፌስ ቅዱስ አይደ<mark>ሰም እንዳይ</mark>ሱት አር*ጋ*ብ (ርግቦች) በጨሰጣ ጣየት አይችሱምና፤ተራ ርግብ ሳይሆን መንፌስ ቅዱስ መሆኑን ሰጣጠየቅ ነው።

## **ኟ.ሯ. የክርስቲያኖች ጥምቀት**

ማንኛውም ሰው የሕግዚአብሔርን መንግሥት ለመውረስ ከውኃ እና ከመንፈስ ቅዱስ ሊወለድ ይገባዋል። ክርስቲያኖችም ክርስቲያን ለመባል ከማኅፅነ ዮርዳኖስ ከአብራከ መንፈስ ቅዱስ ሊወለዱ ይገባቸዋል። ‹‹ዘኢተወልደ ሕማይ ወእመንፈስ ቅዱስ ኢይክል በዊአ ውስተ መንግሥተ ሕግዚአብሔር›› ‹‹ሰው ከውኃ እና ከመንፈስ ካልተወለደ ወደ ሕግዚአብሔር መንግሥት ሊገባ አይችልም›› (ዮሐ.፫፥፩) ተብሎ እንደተጻፈ።

ጥምቀት የሚፈጸመው በቤተ ክርስቲያን ውስጥ ሲሆን ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በሠራው ሥርዓት መሠረት ጥምቀት በውኃ የሚፈጸም ነው። ይህ ውኃ በአብ በወልድ በመንፈስ ቅዱስስም ከተባረከ ከተቀደሰ በኋላ ተጠማቂው በካህኑ አማካኝነት እየተነከረ ብቅ ጥልቅ እያለ የሚፈጽመው ሥርዓት ነው። የልጅነት ጥምቀት አንድ ጊዜ ብቻ የሚፈጸም ሥርዓት ነው።

ጥምቀት ሳይ መሟላት ያሰባቸውን አስፈላጊ የሆኑ ነገሮችን
. የተጠማቂው ሃይማኖት ያስፈልጋል፤ ይህም ተጠማቂው የሕግዚአብሔርን
አምሳክነት ሕና በኦርቶዶክስ ሃይማኖት ሥር ያሉትን ዶግማ ሕና ቀኖናት
ሲቀበል ይገባዋል። በማር.፲፮:፲፮ ‹‹ያመነ የተጠመቀ ይድናል ያሳመነ ግን
ይፈረድበታል›› በተጨማሪ ሐዋ.፪:፴፯ ሕና ሐዋ.፰:፴፯ን ይመልከቱ።

. ሥርዓተ ጥምቀቱን የሚያካሄዱ ካህናት ያስፈል ጋሉ ፤ ይህንን የጥምቀት ሥርዓት እንዲፈጽሙ የተፈቀደላቸው ካህናት ብቻ ናቸው። በማቴ.፳፰:፲፱ ላይ ‹‹በአብ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም እያጠመቃች ኋቸው ያዘዝ ኋች ሁንም ሁሉ እያስተማራች ኋቸው ደቀ መዛሙርት አድርጓቸው›› ተብሎ የታዘዙት የማሰርና የመፍታት ሥልጣን የተሰጣቸው ቅዱሳን ሐዋርያት ናቸው።

- . የጥምቀት ሥርዓቱ በውኃ ሊፈጸም ይገባዋል። በዮሐ.፫:፩ ሳይ ‹‹ሰው ከውኃና ከመንፈስ ካልተወሰደ በቀር ወደ ሕግዚአብሔር መንግሥት ሲገባ አይችልም›› በተጨማሪ ሐዋ.፰:፴፰ እና ኤፌ.፩:፳፮ እንዲሁም ሕዝ.፴፮:፳፩ን ይመልከቱ።
- . ተጠማቂው በሥሳሴ ስም ሲጠመቅ ይገባዋል ፡፡ በማቴ.፳፰:፲፱ ላይ ‹‹በአብ በወልድ በመንፌስ ቅዱስ ስም ሕያጠመቃችኋቸው...›› ተብሎ እንደተጻፈ፡፡
- . ተጠማቂው ስጥምቀቱ ማኅተም ይሆነው ዘንድ ሜሮን ይቀባል ፤በሜሮንም ይከብራል። በብሎይ ዘመን ዘይት ነገሥታትን ለመሾም (፪ሳሙ.፲:፩)፤ካህናትን ለመሾም (ዘጸ.፳፱:፯) ለማክበር ቃልኪዳንን ለማፅናት ለማክበር (ዘፍ.፳፰:፲፰) እንዲሁም ከበሽታ ከደዌ ለመፈወስ ይጠቅም ነበረ።በሐዲስ ኪዳን ደግሞ ከዘይቶች ሁሉ የተመረጠው ዘይት ቅብዓ ሜሮን በጥምቀት ለምንቀበለው የሥሳሴ ልጅነት እንደ ማኅተም ሆኖ ያገለግላል።



#### ለጥምቀት የተወሰነ እድሜ

በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን አንድ ሰው ወንድ ከሆነ በተወሰደ በ፵ ቀኑ ሴት ከሆነች ከተወሰደች በ፹ ቀኗ መጠመቅ እንዳሰበት ሥርዓት ሠርታስች። ነገር ግን ከዚህ እድሜ ውጪ የሆኑ ሰዎች የመጠመቅ ዕድል የሳቸውም ማለት አይደለም፤ለእነዚህ ዓይነት ሰዎች የተሠራ የራሱ የሆነ ሥርዓት አሰው። ነገር ግን ቤተ ክርስቲያናችን መጽሐፍ ቅዱስን መሠረት አድርጋ ጥምቀት በሕፃንነት ዘመን ሊፈጸም እንደሚገባ ታስተምራለች።

በመጽሐፍ ቅዱስ በሕፃንነት ዘመን መጠመቅ እንደሚገባ የሚያመለክቱ ጥቅሶችን ከዚህ በመቀጥል እንመለከታለን፡-

- . ሕፃናት በ፵ በ፹ቀን መጠመቃቸው አዳም በ፵ ሔዋን በ፹ ቀኗ ወደ ንነት የመግባታቸው ምሳሌ ነው። ኩፋ.፬:፱ ‹‹በተፈጠረባት ምድር ለአዳም አርባ ቀን ከተፈጸመለት በኋላ ይንዛትም ይጠብቃትም ዘንድ ወደ ንነት አስንባነው፤ሚስቱንም በሰማንያ ቀን አስንባናት››
- . ለጥምቀት ምሳሌ የሆነው ግዝሬት በሕፃንነት ዘመን የሚፌጸም ነበር፡ ፡ በዘፍ.፲፯:፲፪ ‹‹የስምንት ቀን ልጅ ይገሬዝ›› ሕንዲሁም በሱቃ.፪:፳፩ ‹‹ሊገርዙት ስምንት ቀን በሞሳ ጊዜ›› ተብሎ ተጠቅሷል፡፡
- . ቅዱስ ጳውሎስ ልድያንና ሌሎች ሴቶችን በፊልጵስዩስ ባስተማረበት ጊዜ፤እግዚአብሔር ልቦናዋን ከፍቶሳት ከነቤተሰቦቿ ተጠምቃለች። ሐዋ.፲፯:፲፩ ‹‹ሕርስዋም ከቤተ ሰዎችዋ ጋር ከተጠመቀች በኋላ. ..›› ተብሎ ተጽፏል። በዚህም ቤተሰብ ውስጥ ሕፃናት አሉ። በመሆኑም ቅዱስ ጳውሎስ ሕፃናትን በልጅነት ማጥመቅ ተንቢ ባይሆን ኖሮ ባላጠመቃቸው ነበር።

- . ቅዱስ ጳውሎስ በተመሳሳይ የቅዱስ እስጢፋኖስን ቤተሰቦች አጥምቋል፤በዚህ ቤተሰብ ውስጥም ሕፃናት አንድ አካል ናቸው። ‹‹የእስጢፋኖስን ቤተ ሰዎች ደግሞ አጥምቄአስሁ›› ፩ቆሮ.፩:፲፮1
- . ‹‹ሰው ከውኃና ከመንፈስ ቅዱስካልተወለደ በቀር ወደ እግዚአብሔር መንግሥት ሲገባ አይችልም›› የተባለው ይህ የመዳን ተስፋ ለወጣቶች ለጎልማሶች ለሽማግሌዎችብቻ ሳይሆን ለሕፃናትም ተሰጥቷል፤ምክንያቱም "ሰው" ተብሎ በጥቅሱ ውስጥ የተመለከተው በሁሉም ዕድሜ ክልል ውስጥ ያለውን የሰው ልጅ ገላጭ ነውና። ጌታም ‹‹ሕፃናትን ተዉአቸው ወደ እኔ ይመጡ ዘንድ አትከልክሏቸው››(ማቴ.፲፱:፲፬) በማለት ወደ ድኅነት ሊቀርቡ እንሚገባ ይነግረናል።
- . ሕግዚአብሔር ጸጋውን በረከቱን ከሕፃናት አልሰየም፤ሰምሳሌ ያህል ቅዱስ ኤርምያስን ቅዱስ ዮሐንስን ከማኅፀን ጀምሮ ነበር የመረጣቸው የባረካቸው ጸጋውንም ያበዛላቸው። ‹‹በሆድ ሳልሥራህ አውቄአስሁ ከማኅጸን ሳትወጣ ቀድሼሃስሁ ለአሕዛብም ነቢይ አድርጌአስሁ›› (ኤር.፩:፬) ተብሎ ለነቢዩ ኤርምያስ ተነግሮስታል። ለቅዱስ ዮሐንስም ‹‹ገናም በእናቱ ማኅፀን ሳስ መንፈስ ቅዱስ ይሞላበታል›› (ሱቃ.፲:፲፩) ተብሎ ተነግሮስታል።

# **፰.፮ የብ**ሱይ እና የሐዲስ ኪዳን ጥምቀት አንድነትና ልዩነት

የብሱይ እና የሐዲስ ኪዳን ጥምቀት አንድነት

. አሰጣጡ ይለያይ *እን*ጂ የሁለቱም ኪዳናት *መሥራ*ች እግዚአብሔር ነው።

በኢያ.፭+፪ ሳይ ‹‹ሕግዚአብሔርም ኢያሱን፡- የባልጩት መቁረጫ ሥርተህ የእስራኤልን ልጆች ሁለተኛ ጊዜ ግረዛቸው፤ አለው›› እንዲሁም በማቴ.፫:፲፫ ‹‹ኢየሱስም ከተጠመቀ በኋላ ወዲያው ከውኃ ወጣ›› ተብሎ በብሉይ ያለውን በትእዛዙ፤በሐዲስ ያለው በተግባር እርሱ ራሱ



#### ሕንደመሠረተው ያሳያል።

- . በሁለቱም ኪዳናት ሥርዓቱን የሚሬጽሙ የተለዩ አካላት አሉ፤እነዚህም ካህናት ናቸው።
- . ሥርዓቱ የሚፈፀምበት ራሱን የቻለ ቦታ አለ።

#### የብሉይ እና የሐዲስ ኪዳን ጥምቀት ልዩነት

- . የብሎይ ጥምቀት ሽለፈት በማስወንድ ደም በማፍሰስ የሚፈፀም ሲሆን የሐዲስ ኪዳን ግን በውኃ በመዘፈቅ በመነከር የሚፈፀም ሥርዓት ነው። . የብሎይ ኪዳን ጥምቀት ከአጋንንት ምርኮኝነት ከዲያብሎስ ቁራኛነት አያድንም የሐዲስ ኪዳን ጥምቀት ግን የድኅነት መሠረት ነው ፤ሕይወት ነው። ‹‹በጥምቀት ከእርሱ ጋር ሕይወት ሰጣችሁ›› (ገላ.፪:፲፫)
- . የብሉይ ኪዳን ጥምቀት የሥሳሴን ልጅነት አያሰጥም የሐዲስ ኪዳን ጥምቀት ግን የሥሳሴን ልጅነት ያሰጣል ጸጋ መንፌስ ቅዱስ ያሳድራል። . ኃጢአትን ያሰተሠርያል ይቅር ያስብሳል ‹‹በደሳችሁን ይቅር አሳችሁ›› (7ሳ.፪:፲፫ሳ.) በማለት ቅዱስ ጳውሎስ ይገልጸዋል፤እንዲሁም ‹‹ወነአምን በአሐቲ ጥምቀት ለሥርየተ ኃጢአት›› ‹‹ኃጢአት በሚሠረይባት በአንዲት ጥምቀት እናምናለን›› (ጸሎተ ሃይማኖት)

#### *፯.፯. የምሥ*ጢሬ ጥምቀት ምሣሌዎች

ስስ ምስጢረ ጥምቀት የሚነገሩ የመጽሐፍ ቅዱስ ምሳሌዎችን ብዙ ቢሆኑም ጥቂቱን ቀጥሰን እንመስከታለን፡-

. ቅዱስ ጴጥሮስ በ፪ጴጥ.፫:፳ ላይ ‹‹ስምንት ነፍስ በውኃ የዳኑበት መርከብ ሲዘጋጅ የእግዚአብሔር ትዕግሥት በኖኅ ዘመን በቆየ ጊዜቀድሞ አልታዘዙም፤ይህ ውኃ ደግሞ ማለት ጥምቀት ምሳሌው ሆኖ አሁን ያድነናል›› በማለት እንደገለጸው ኖኅና ቤተሰቦቹ ከመርከብ ከጥፋት ውኃ መዳናቸው የጥምቀት ምሳሌ ነው፤በጥምቀት ከገዛነም ጥፋት እንድንናለንና። (ዘፍ.፰:፲፰)

- . ግዝረት ለሐዲስ ኪዳን ጥምቀት እንደ ጥላ እንደ መርገፍ ነው። የግርዘት ሥርዓት የፌፀሙ ሰዎች የእግዚአብሔር ወገን እንደሚባሉ ከጥፋት እንደሚድኑ፤ ‹‹ያልተገረዘ ቆሳፋ ሰው ሁሉ ያች ነፍስ ከወገንዋ ተለይታ ትጥፋ›› (ዘፍ.፲፯:፲፬) ከሚለው የቅጣት ትዕዛዝ እንደሚተርፍ በተመሣሣይ መልኩ፤የሥሳሴን ልጅነት የነፍስን ድኅነት ለማግኘትም አማናዊው ጥምቀት ያስፈልጋል።‹‹ያመነ የተጠመቀ ይድናል ያሳመነ ግን ይፈረድበታል››(ማር.፲፯:፲፯ እንዲል፤
- . ሕሥራኤሳውያን ባሕረ ኤርትራን ማቋረጥ ወይም መሻገራቸው የጥምቀት ምሳሌ ነው። ቅዱስ ጳውሎስ በ፩ቆሮ.፲:፩‹‹አባቶቻችን ሁሉ ከደመና በታች ነበሩ ሁሉም በባሕር መካከል ተሻግሩ ሁሉም ሙሴን ይተባበሩ ዘንድ በደመናና በባሕር ተጠመቁ›› በማለት ይገልጸዋል፡ ፡ ሕሥራኤሳውያን ባሕሩን ተሻግረው ተስፋይቱን ርስት ሕንደወረሱ ሕኛ በልጅነት በምንጠመቀው ጥምቀት ርስት መንግሥተ ሰማያት ሕንወርሳለን።
- . በኢያ.፫:፲፬-፲፮ ተጽፎ ሕንደምናገኘው መስፍት ኢያሱ ለሕስራኤል ልጆች ምድሪ ርስትን ለማካፈል ወደ ምድሪ ከነዓን ለመሻገር ከሕስራኤል ልጆች በዮርዳኖስ ወንዝ ሲደርስ የቃል ኪዳትን ታቦት የተሸከሙ ካህናት በባሕር ውስጥ ሕግራቸውን ባስንቡ ጊዜ ዮርዳኖስ ጎድሎ ግራና ቀኝም ቆሞ ኢያሱና የሕስራኤል ልጆች ሕንደተሻንሩ ታሪኩ ያሳያል። በታሪኩ መሠረት ዮርዳኖስየሕውነተኛይቱ ጥምቀት ምሳሌ ነው። ኢያሱየጌታችን ምሳሌ፣ካህናቱ ደግሞ የሐዋርያት ሕና የአርድሕት ምሳሌ፣ ታቦቱ ደግሞ የሕገ ወንጌል ምሳሌ፣ ሕዝበ ሕስራኤልየምሕመናን ምሳሌ ናቸው። ኢያሱ ዮርዳኖስን አሻግሮ ምድሪ ርስትን ለሕዝብ ሕስራኤል ሕንዳወረሳቸው፣ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስም ምሕመናንን በጥምቀት ወደ መንግሥት ስማያት አሻግሮ ርስት መንግሥት ሰማያትን የማውረሱ ምሳሌ ነው።

. የሶርያ ንጉሥ ሠራዊት አዛዥ የነበረው ንዕማን፣ አካሉ በሙሉ በለምጽ ደዌ ስለተመታ በሽተኛ ሆኖ ሲኖር ሳለ በነቢዩ አልሳዕ ትዕዛዝ በዮርዳኖስ ወንዘ ተጠምቆ ከለምጽ እንደተፈወሰ በ፪ነገ.፭:፩-፲፭ ያለው ታሪክ ይናገራል።በታሪኩም መሠረት ዮርዳኖስ የጥምቀት ምሳሌ፤ ኤልሣዕ የጌታችን የመድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ፣ ንዕማን የምእመናን መሳሌ፤ ለምጽ የኃጢአት የመርገመ ሥጋ የመርገመ ነፍስ ምሳሌ ነው። ንዕማን በኤልሣዕ ትዕዛዝ በዮርዳኖስ ታጥቦ ከለምጽ እንደተፈወሰ፣ በጌታችን የሚያምት ምእመናንም በጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ትዕዛዝ በአብ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም ተጠምቀው ከኃጢአት ከበደል ንጹሐን ይሆናሉ። በዚሁ መሠረት የዮርዳኖስ ባሕር ለአማናዊቷ ጥምቀት ታሪካዊ ምሳሌ ናት የተባለው ለዚህ ነው።

. ዮርዳኖስ ባሕር ነቅው (ምንጩ) አንድ ነው። ከመካከል ሲደርሱ በትንሽ ደሴት ተከፍሎ ኋላ ደግሞ አንድ ይሆናል። የዚህም ምሳሌነት ዮርዳኖስ ምንጩ አንድ እንደሆነ የሁሉ አባት አንድ አዳም ነው። ኋላ ዮርዳኖስ በደሴት እንዲከፈል እስራኤል በግዝረት በኦሪት አሕዛብ ደግሞ ባለመገረዝ (በቁልፈት) በጣዖት ተለያይተው ይኖሩ እንደነበር ያመለክታል። በኋላ ከሁለት የተከፈለው አንድ መሆኑ በጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ አማናዊ ጥምቀት ወይም ደግሞ እርሱ በሠራት አንዲት ጥምቀት ሁሉም አንደ ሕዝብ መሆናቸውን ያሳያል።

### *ጟ.ጟ የጥምቀት ዓይ*ነቶች

ጥምቀትን በሁለት ዋና ዋና ክፍሎች ከፍለን መመልከት እንችላለን። የመጀመሪያው የውኃ ጥምቀት ሲሆን ሁለተኛው ደግሞ የደም ጥምቀት ነው። በመቀጠል በተናጠል እንመለከታቸዋለን፡-

የውኃ ጥምቀት

ይህ ጥምቀት በው*ኃ* የሚደረግ ጥምቀት ነው፤ የልጅነት እና የፈውስ ጥምቀት ተብሎ ሲከፈል ይችሳል።



. የልጅነት ጥምቀት የሥሳሴን ልጅነት የሚያሠጥ ታላቅ ጥምቀት ነው፤ይህም ጥምቀት አንድ ጊዜ ከተፈፀመ በኋላ አይደገምም። (ዮሐ.፫:፩)፤የሬውስ ጥምቀት ግን ሕጣም እና ደዌ በሚያጋጥም ወቅት ሁሉ በየትኛውም እድሜ መሬፀም የሚችል ነው በ፪ነገ. ፩:፱ ላይ ንዕጣን በዮርዳኖስ ወንዝ ተጠምቆ እንደዳነ እንዲሁም አባታችን ቅዱስ ኢዮብ በዮርዳኖስ ውኃ ታጥቦ ከቁስሉ እንደተፈወሰ ማስት ነው።

#### የሰማዕታት የደም ጥምቀት

ይህን ጥምቀት የሚጠመቁት አስቀድሞ እግዚአብሔርን ባለማወቅ ኖሬው ኃላ ግን አማናዊውን ፍኖት አግኝተው በዚያ ለመጓዝ ሲነሡ ስለ አምላካቸው ሲመሰክሩ በማያምኑ አካላት መከራ አግኝቷቸው የልጅነት ጥምቀት ሣይጠመቁ ስለ እግዚአብሔር ደማቸውን አፍስሰው የሞቱ ሠዎች የሚጠመቁት ጥምቀት ነው በዚህም የደማቸው መፍሰስ እንደ ጥምቀት ሆኖላቸው የእግዚአብሔርን መንግሥት ይወርሳሉ። ለምሳሌ፣

- . ሕፃን ሣሱ በሄሮድስ እጅ የ፻፵፬ ሺህ ሕፃናት *ጌታን* ፍለ*ጋ ያለፉ* ደማቸው የፌሰሰ ስለነበር ጥምቀታቸው በደማቸው ሆኖላቸዋል። (ማቴ.፪:፲፮)

### *፯.፱. በጥምቀት የሚገኙ ጥቅሞች*

- . ሥርየተ ኃጢአትን ያሰጣል፤ በጸሎት ሃይማኖት ሥለስቱ ምዕት ‹‹ኃጢአት በሚሰረይባት በአንዲት ጥምቀት እናምናለን›› እንዳሉ፤ቅዱስ ሉቃስም በሐዋ.፪:፲፰ ላይም የተናገረው ይህን ያመለክታል።
- . በመንፈስ ቅዱስ ዳግመኛ መወሰድ ወይንም የሥላሴ ልጅነት ያሠጣል፤ ‹‹ሰው ከውኃ ከመንፈስ ዳግም ካልተወሰደ የእግዚአብሔርን መንግሥት ሲያይ አይችልም›› (ዮሐ.፫:፩)



- . ከርደተ *ገዛነም(ገዛነም ከ*መውረድ) ለ*ማዳን መንግሥ*ተ ሕግዚአብሔርን ለመውረስ ፤ (ዮሐ.፫:፩)
- . የቤተ ክርስቲያን አባል እንሆናለን ከማኅበረ ምዕመናን እንደመራሰን፤ (ንላ.፪:፲፩)
- . ከኢየሱስ ክርስቶስ *ጋ*ር አንድ እንሆናለን፤ በ7ላ.፫:፳፯ላይ ‹‹ከክርስቶስ *ጋ*ር አንድ የተጠ*መቃችሁ ሁሉ* ክርስቶስን ለብሳችኋልና››

## *፯.፲ በምሥጢሬ ጥምቀት ላይ የሚነሡ ጥያቄዎች*

ጥምቀት አንድ ጊዜ የሆነበት ምክንያት ምንድነው

ጥምቀት በወራጅ ውኃ፤በፈሳሽ ውኃ ብትፈጸም፤በ7ንዳ ውኃ ብትፈጸም እንዲሁም በሲቀ ጳጳስ'በኤጲስ ቆጶስ'በቄስ እጅብትፈጸምም ጥምቀት አንዲት ናት። ‹‹አንድ ጌታ'አንድ ሃይማኖት'አንዲት ጥምቀት›› (ኤፌ.፬:፩) ተብሎ ተጽፏል።ጥምቀት አንድ ጊዜ ብቻ የሆነችበት የማትደገመምበትን ምክንያት ስንመለከት፡-

- ከወላጆቻችን በሥጋ የምንወሰደው አንድ ጊዜ ብቻ እንደሆነ ከመንፈሳዊ አባታችን ከእግዚአብሔር የምንወሰደው መንፈሳዊ ልደትም አንድ ጊዜ ብቻ ይሬጸማል። ቅዱስ ኤፍሬም ሶርያዊ‹‹ከተፈጥሮአችን ውጪ በሆነ ልደት ከእግዚአብሔር ተወልደን ከባሕርያችን ውጪ በመንፈስ እንድንጠመቅ ከባሕርይው ውጪ ከድንግል በመወሰድ በውኃ የተጠመቀ እርሱ በባሕርይው የእግዚአብሔር አብ ብቸኛ ልጁ ነው›› በማሰት ይንልጸዋል።
- የጥምቀት ምሳሌ የሆነው ግዝረት አንድ ጊዜ ብቻ እንደሚፈጸም ሁሉ፤ጥምቀትም አንድ ጊዜ ብቻ ትፈጸማለች።
- ከጌታችን ሞትና ትንሣኤ ተሳታፊ የምንሆንበት ምሥጢር በመሆኑ ፤ጌታ የሞተውና የተነሣው ደግሞ አንድ ጊዜ ብቻ ስለሆነ ጥምቀትም አንድ ጊዜ



ትሬጸማስች። ቅዱስ ጳውሎስ ይህንን አስመለክቶ ‹‹በጥምቀት ከሕርሱ ጋር ተቀብራችሁ በጥምቀት ደግሞ ከሙታን ባስነሣው በእግዚአብሔር አሠራር በማመናችሁ ከሕርሱ ጋር ተነሣችሁ›› በማለት ተናግሯል። (ንላ.፪:፲፩) በተጨማሪ በሮሜ.፯:፫ ላይ ‹‹ከክርስቶስ ኢየሱስ ጋር አንድ እንሆን ዘንድ የተጠመቅን ሁላችን ከሞቱ ጋር አንድ እንሆን ዘንድ እንደተጠመቅን አታውቁምን[]›› ተብሎ ተገልጾ እናገኛለን።

ጌታ በ፴ ዘመት የተጠመቀው እናንተ ለምን በ፵ በ፹ቀን ትጠመቃላችሁ

ቤተ ክርስቲያን ለዚህ የምተሰጠው ምላሽ መጽሐፍ ቅዱስን እና አዋልድ መጻሕፍትን መሠረት ያደረገ ነው። ‹‹ሰው ከውኃና ከመንፌስ ቅዱስ ካልተወሰደ በቀር ወደ እግዚአብሔር መንግሥት ሲገባ አይችልም›› (ዮሐ. ፫:፮) ሲል ባስተማረው መሠረት ሕፃናት የመንግሥት ሰማያት ወራሾች ለመሆንና ከመንፌስ ቅዱስም ለመወለድ ይችሉ ዘንድ በሕፃንነታቸው መጠመቅ ይገባቸዋል።

ሕፃናት በሕፃንነት እድሜያቸው ወደ ጌታ መቅረብ የሚችሉ መሆናቸውን ጌታ በወንጌል እንዲህ ሲል ተናግሯል ‹‹ሕፃናትን ተውአቸው ወደ እኔ ይምጡ ዘንድ አትከልክሉአቸው መንግሥተ ሰማያት እንደነዚህ ላሉት ናትና››(ማቴ. ፲፱:፴፩-፲፩)

በዘመነ ሐዋርያት ሕፃናት በጥምቀት ያሳቸውን ሱታፌ በአንዳንድ ታሪኮች መመልከት ስለሚያስፈልግ ጥቂት ጥቅሦችን እንመልከት፣

- . በሐዋርያው በቅዱስ ጳውሎስ ስብክት ያመነቸው ልድያ ከመላው ቤተሰቦቿዋ *ጋር እን*ደተጠመቀች መጽሐፍ ቅዱስ ያስረዳል።(ሐዋ ፲፮:፲፬-፲፩)
- . ቅዱስ ጳውሎስ እና ሲላስ በወኀኒ ቤት ታስረው ሳሉ በመንፈቀ ሌሊት በጸሎት ኃይል ያደረጉትን አስደናቂ ተአምር አይቶ በኢየሱስ ክርስቶስ ያመነው የወኀኒቤት ጠባቂ በቅዱስ ጳውሎስ ትምህርት ከመሳ ቤተሰቦቹ



*ጋር መጠመቁን መጽሐፍ ቅዱስ ይመስክራል። ‹‹*ሕርሱም ከቤተ ሰዎቹ ሁሉ *ጋር* ተጠመቀ›› (ሐዋ. ፲፮:፴፫) ፤ "ከቤተ ሰዎቹ" *ጋር* የሚሰው ሕፃናትንም ያካትታል።

- . ቆርኔሌዎስ በቅዱስ ጴጥሮስ ትምህርት አምኖ ከነቤተሰቦቹ ተጠምቋል፡ ፡ (ሐዋ. ፲:፩-፵፰)
- . ግዝረት በኦሪት ራሱን ቻለ ሥርዓት ነበር። (ዘፍ.፲፯:፲፪) ጌታም ሕፃን ሳለ በተወለደ በ፰ ቀጉ የጥምቀት ምሳሌ የሆነውን ግዝረት ሊፈፅም ወደ ቤተመቅደስ ሄዶ ነበር።(ሱቃ. ፪:፳፬-፳፰) ስለሆነም የሕፃናት ይህን ምሥጢር መፈፀም ሊያስደንቅ አይገባም የተፈጸመው ጌታን አብነት በማድረግ ነውና።
- . ቅዱስ ኤሬንዮስ፣ ቅዱስ አፖሊቱስ፣ ቅዱስ ኪፕርያኖስ የተባሉ ሐዋርያነ አበው ሕፃናት በሕፃንነት ዕድሜያቸው እንደሚጠመቁ በትምህርቶቻቸው እና በመጽሐፎቻቸው ሳይ አዘዋል።
- . አዳም እና ሔዋን ወደ ገነት ሲገቡ አዳም በ፵ ቀኑ ሔዋን በ፹ ቀኗ ወደ ገነት በይባቤ መሳእክት (በመሳእክት ምሥጋና) ወደ ገነት ገብተዋል። ይህንንም መሠረት በማድረግ አዳም የሕፃናት ወንዶች፤ሔዋን የሕፃናት ሴቶች ምሳሌ፤ ገነት የቤተክርስቲያን ምሳሌ ሆና ወንዶች በ፵ ቀን ሴቶች በ፹ ቀን ወደ ቤተመቅደስ ይገባሉ።(ኩፋ. ፬:፱)

. ስዚህ የሚሥጠው ምላሽ ስንመስከት ከላይ እንደተጠቀሰው በሲድያ፣ በወኀኒ ቤቱ ጠባቂ እንዲሁም በቆርኔሴዎስ ቤተሰቦች ውስጥ ያሉ ሕፃናት የተሰበከላቸውን ስብከት ተሬድተው አምነው ሳይሆን፣ የተጠመቁት የቤተሰቦቻቸው ማመን እንደራሳቸው እምነት ተቆጥሮሳቸው ነው። ስለሆነም ቅድስት ቤተ ክርስቲያን የቤተሰቦቻቸውን እምነት የራሳቸው



እምነት ሆኖላቸው ሕፃናትን ታጠምቃለች። ይህንንም ለማጠየቅ የሕፃናቱ አውራ ጣት ተይዞ በጥምቀቱ ጊዜ ‹‹የሃይማት ጸሎት›› እንዲደገም ታዛለች።

ህፃናት ፵፻፹ ቀን ሳይሞላቸው ቢታመሙ ምን ይደረጋል?
. ቤተ ክርስቲያን ከጥምቀት ቀን አስቀድመው ለሚታመሙ እና ለመቆየት የማያስችል ሕመም ቢደርስባችው ሕፃናት በማንኛውም ቀን እንዲጠመቁ ትፈቅዳለች፤ይህም በፍትሕ መንፈሣዊ አንቀጽ ፫ቁ ፴፬ ላይ ተጽፎ ይንኛል።

ተጨማሪ የሲቃውንት ምልከታዎች በምሥጢረ ጥምቀት . የቅዱስ ጎርጎርዮስ ዘእንዚናዙ ምልከታዎች

ቅዱስ ጳውሎስ በኤፌ ፬:፬ ላይ ‹‹አንድ ጌታ፣ አንዲት ዛይማኖት፣ አንዲት ጥምቀት›› ይላል እንዲሁም በጸሎተ ዛይማኖት ‹‹ወነአምን በአሐቲ ጥምቀት ለሥርየት ኃጢአት›› ‹‹ኃጢአት በሚሠረይበት በአንዲት ጥምቀት እናምናለን›› በማለት እንደደነገጉ ጥምቀት አንዲት ናት፤ቢሆንም ግን ጥምቀትን የሚመስሉ አራት ዓይነት መንገዶች እንዳሉ ቅዱስ ጎርጎርዮስ ይናገራል። ይህም በድርሳነ ጎርጎርዮስ ተጽፎ ይገኛል። ፩) ምሳሌያዊ ጥምቀት፡-እሥራኤላውያን ከደመና በታች ሆነው ‹‹ባሕር ሲሻገሩ ሁሉም በደመናና በባሕር ተጠመቁ›› (፩ቆሮ. ፲:፪) እንዳለ ቅዱስ ጳውሎስ፤

- ፪) የንስሐ ጥምቀት፡-ሰዚህ ምሳሴ የሚሆነው የዮሐንስ መጥምቁ ጥምቀት ነው፡፡ ‹‹ኃጢአታቸውንም እየተናዘዙ በዮርዳኖስ ወንዝ ከእርሱ ይጠመቁ ነበር›› (ማር.፩:፩-፮)
- ፫) በሰማዕትነት ደም በማፍሰስ የሚፈፀም ጥምቀት፡- ይህ እግዚአብሔርን በማመን ስለ እርሱም በመመስከር ደማቸውን ስለ እግዚአብሔር መንግሥት የሚያፈሱሰማዕታት የሚጠመቁት ጥምቀት ነው፡፡ በዘመነ ሄሮድስ የተጨፈጨፉ ሕፃናት ለዚህ ምሳሌ ይሆናሉ፡፡



፬) የንስሐ እንባ፡-ይህም የኃጢአት ሥርየት ያሠጠናል እንደ ጥምቀት ይቆጠራል፤ምክንያቱም ጥምቀት የኃጢአት ሥርየት ታደር 2**ስ**ችና።

#### የቅዱስ ኤፍሬም ሶርያዊ ምልከታዎች

- . ‹‹የሰውነት ትኩሳት ከሰውነታችን በሚመነጨው ሳቦት እንዲቀዘቅዝ እንዲሁ በጥምቀት የገዛነም እሳት ይጠፋል››
- . ‹‹ወንድሞች ሆይ በመጠመቂያው ገንዳ ውስጥ በመጥሰቅ መንፈስ ቅዱስን ልበሱ እናም እግዚአብሔርን ከሚያገለግሉት መንፈሳውያን ጋር አንድነትን ፍጠሩ፡፡ እነሆ የጣይታይ እሳት የሆነ እርሱ ክፉ ሰይጣንን በሚያርቀው በሦስቱ መንፈሳዊ ስሞች ያትጣችኋል፡፡››
- . ‹‹የሰምጽ ደዌ የቆየበት ሰው ከሰምጹ እንዲነጻ ሴዋዊው(ካህት) በደዌው ሳይ የተቀደሰ ዘይት ያፌስበታል፤በመቀጠል ወደ ውኃ ምንጭ ሄዶ እንዲታጠብ ያደርገዋል፡፡ይህ የጥምቀት ጥላ ነው፡፡ አሁን ተጠማቂው በቅብዓ ሜሮን ይከብራል፤በጥምቀትም ይነጻል፡፡ኔታ ሆይ አንተም በዚህ መልክ የተጠመቀውን ተጠማቂ ከመንጎችህ ትቀላቅሰዋሰህ ከቅዱስ ሥጋህም ትመግበዋለህ፡፡››
- . ‹‹በኔታ ጥምቀት አዳም በንነት ዛፎች መካከል ያጣውን የጸጋውን ልብስ አንኘው፡፡ሕርሱ ወደ ውኃ በመጥሰቅ በውኃ ውስጥ ያንን የጸጋ ልብስ ለበሰው በሕርሱም አጊጦና ተውቦ ወጣ፡፡ ምሕረትን ሙሉ ለሙሉ የሰጠን አምላካችን ሕርሱ የተመሰንነ ይሁን፡፡››

#### የቅዱስ ኤፍሬም የጥምቀት ምሳሌዎች

- . ቅዱስ ጴጥሮስ በኔታ ትእዛዝ በቀኝ በኩል የጣለው መረብ ፻፶፫ ዓሣዎች ይዞለት ነበር፤ይህም የጥምቀት ምሳሌ ነው። ቅዱስ ኤፍሬም ይህንን ሲያስረዳ፡-
- ‹‹ ከባሕር ውስጥ በቅዱስ ጴጥሮስ መረብ ፻፶፫ ዓሣዎች ተሠግረው ነበር፡ ፡እንዲሁም በእርሱ ሰብከት ከጥምቀት እቅፍ አሥር ሺህና ከዚ*ያ*ም በሳይ የሆኑትን በጣጥመድ የእግዚአብሔር ልጆች እንዲሆኑ ጣረካቸው››



- . ቅዱስ ኤፍሬም ጥምቀትን ወደ ሰ*ጣያት የምን*ወጣጣበት *መ*ሰላል ብሎ ይመስሰዋል፡-
- ‹‹እርሱ ወደ ጥምቀት በመውረድ ጥምቀትን መሠረተልን፤እርሱም በሠራልን ጥምቀት እኛ ወደ ሰማየ ሰማያት ተነጠቅን››
- . የሰሊሆም መጠመቂያ የጥምቀት ምሳሌ ነው፡-
- ‹‹በሰሊሆም እውር የነበረው ሰው ዓይኖቹ ያልነበሩት ያ ሰው በውኃ ምክንያት ብርሃንን አየ ውኃው በአይኖቹ ውስጥ የነበረውን ጨሰማ አስወንደው እንዲሁም በእኛ ውስጥ ተሰውሮ የሚኖረውን ጨሰማ ማስወንድ የሚቻለው በጥምቀት ነው››
- . ነቢዩ ኤርምያስን በጸነሰች ማኅፀን መስሎታል፡‹‹ነቢዩ ኤርምያስ ንና በእናቱ ማኅፀን ሳለ ተቀደሰ ተማረ፡፡ደካማ የሆነቸው
  ማኅፀን የፀነሰችውን ቀድሳ የወለደች ከሆነ እንኤት ጥምቀት ከእርሷ
  ማኅፀን የተፀነሱትን ይበልጥ ቀድሳ አትወልዳቸው ይሆን! ጥምቀት
  ተጠማቅያንን ንጹሐንና መንፈሳውያን አድርጋ ትወልዳቸዋስች››
- . ጥምቀትን ያዕቆብ በፍኖተ ሎዛ በሕልም ባየው መሰላል መስሎታል፡‹‹ወንድሞች ሆይ ዐይኖቻችሁን ክፌቱና ተመልከቱ ልክ ያዕቆብ
  እንደተመለከተው መሰላል ዐይነት በአየሩ ላይ ዐይን የማይታይ አምድ
  ተተክሎ ይታያችቷል፡፡የዚህ አምድ መሠረቱ በመጠመቂያው ውኃ መካከል
  ሲሆን ጫፉም የሰማይ ደጆችን ይነካል፡፡በሕርሱም ወደ መጠመቂያው
  ገንዳ ብርሃን ይወርዳል፤በዚህም ዐምደ ብርሃን በኩል ተጠማቂያን ወደ
  ሰማያት ይነጠቃሉ፡፡በዚያም በአንድ ፍቅር ይነጠቃሉ፡፡››
- . የቅዱስ ሳዊሮስ ዘእስሙናይን ብሂል ስለ ጥምቀት
- . ‹‹ሰው በክርስትናው ጥምቀት ከዲያብሎስ ቁራኝነት ለርኩሳን አ*ጋንን*ት ከመገዛት **ፊጽም አር**ነት የወጣ ይሆናል››



የመልመጃ ጥያቄዎች በተማራችሁት መሠረት ትክክለኛውን መልስ ጻፉ

፩ በብሉይ ኪዳን የምስጢረ ጥምቀት ምስሌዎችን ዘርዝሩ? ፪ በምስጢረ ጥምቀት የምናገኛቸውን ጥቅሞች ዘርዝሩ? ፫ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለምን ተጠመቀ?

# ምዕራፍ ዘጠኝ ምሥጢሬ ቁርባን

# ማሳማ ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

፩ ስለ ምስጢረ ቁርባን ምንነት ይረዳሉ ፪ የመስዋዕትንና የቁርባንን አንድነትና ልዩነት ያው*ቃ*ሉ ሮ የቅዱስ ቁርባን ምሳሌ*ዎችን* ይዘረዝራሉ



የመስዋዕትንና የቁርባንን አንድነትና ልዩነት የምታውቁትን አስረዱ?



‹‹ ኅብስቱንም አንሥቶ ባሬክ ቆርሶም ለደቀመዛሙርቱም ሰጠና እንካችሁ ብሎ ይህ ሥጋዬ ነው አለ ጽዋውንም አንሥቶ አመስግኖ ሰጣቸው። እንዲህም አለ ሁሳችሁ ከእርሱ ጠጡ፤ስለ ብዙዎች ለኃጢአት ይቅርታ የሚፈስ የሐዲስ ኪዳን ደሜ ይህ ነው ›› (ጣቴ.፳፮፥፳፮)

‹‹አማን አማን ሕብለክሙ ሕመ ኢበላዕክሙ ሥጋሁ ለወልደ ሕንለ ሕመሕያው ወኢሰተይክሙ ደሞ አልብክሙ ሕይወት ሳዕሴክሙ›› ‹‹ሕውነት ሕውነት ሕሳች ኋለሁ የወልደ ሕንለ ሕመሕያው ክርስቶስን ሥጋ ካልበሳች ሁደሙንምካልጠጣች ሁበራሳች ሁሕይወት የሳች ሁም››(ዮሐ.፯፱፻)

## ፱.፩. የምሥጢሬ ቁርባን የቃሱ ትርጉም

ምሥጢሬ ቍርባን የሚለው ስያሜ ከሁለት ቃላት የተገኘ ሲሆን እነርሱም ‹‹ምሥጢር›› እና ‹‹ቍርባን›› ናቸው፡፡ ‹‹ምሥጢር›› ማለት የተደበቀ የተሸሸን ለብዙዎች ሳይሆን ለጥቂቶች የሚነገር ማለት ነው፡፡ ‹‹ቍርባን›› የሚለው ቃል ደግሞ የሱርስት ቃል ሲሆን አምኃ፣ መባ፣ ስጦታ፣ እጅ መንሻ የሚል ትርጉም ይይዛል፡፡ ምሥጢሬ ቁርባን ምሥጢር መባሉ ኅብስቱ ወደ መለኮት ሥጋ ወይት ወደ መለኮት ደም የሚለወጥበት የማይታይ ሬቂቅ ምሥጢር በመሆት ነው፡፡ ‹‹ቍርባን›› ለሚለው ቃል ክላይ ከተጠቀሰው ጋር በተያያዘ ሁለት ዋና ዋና ትርጉሞች ይሠጡታል እነርሱም፡-

- ፩) ለእግዚአብሔርና ለሰው የሚቀርብ እጅ መንሻ ስጦታ
- ፪) ሕይወትን የሚያድለው ለሰው ልጆች ያለ ዋ*ጋ* በሥጦታ የተሰጠው ቅዱስሥ*ጋ*ው ክቡርደሙ ነው።

በዚህ በምሥጢሬ ቍርባን ትምህርት ውስጥ አስፍተን የምንቃኘው የምንመስከተው ስለ አምሳካችን ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ ሥጋና ደም ነው፡ ፡ ፌጣሬ ዓለማት ሕግዚአብሔር አዳምና ዘሩን ለማዳን የሰው ሥጋ ለብሶ በቃሉ መሠረት በመስቀል ተሰቅሎ የሐዲስ ኪዳን መሥዋዕት

ሆኗል። በሚያስደንቅ ፕበብ መሥዋዕቱም፣ መሥዋዕት፣ አቅራቢውም፣ መሥዋዕት ተቀባዩም እራሱ ሆኖ ድኅነትን ሬጽሟል ስብሱይ ከነበረው የመሥዋዕት አቀራረብ በተሰየና ዕፁብ በሚያስብል መልኩ መሥዋዕተ ሐዲስ ሆኖ ራሱን ስመስቀል ሞት አሳልፎ ሠጥቷል።

#### መሥዋዕት ማለት ምን ማለት ነው?

"መሥዋዕት" ማስት መንፈሳዊ አምኃ፣ ቁርባን፣ የሕንስሳትን የአዝርዕትና የአትክልት የስንኤ፣ የወይን፣ የዘይት፣ የዕጣን እጅ መንሻ፤ ፍጡር ለፈጣሪው ከጸሎትና ከምስ ጋና ጋር የሚያቀርበው የሚያቃጥለው ማስት ነው። ከሕንስሳት ከአዕዋፍ ደሙ ለመረጨት፣ ሥጋው ለመቃጠል የሚቀርበው መሥዋዕት ይባላል። ከአትክልት ከአዝርዕት ወይኑ ለመረጨት እህሱ ለመቃጠል የሚቀርበው ደግሞ ቁርባን ይባላል መሥዋዕት የተጀመረው ከበደል በኋላ አዳም ከንነት ከወጣ ጊዜ ጀምሮ ነው።

መሥዋዕት ስመሠዋት (ስማቅረብ) አራት አካሳት የስፈል*ጋ*ሱ፡-

- ፩) መሥዋዕት የሚቀርብለት ምሕሬት የሚጠየቅለት አካል
- ፪) የሚቀርበው መታሬቂያ መሥዋዕት
- ፬) የሚያስታርቅ መሥዋዕቱን የሚያቀርበው አካል
- *፩ መሥዋዕቱን ተቀብሎ ይቅር የሚል ዋጋ የሚከፍለው አካል* ናቸው።

## ፱.፪ መሥዋዕት በሕገ ልቡና

ሕን ልቡና የሚባለው የተጻፈ ሕግ ያልተሠጠበት ከአዳም እስከ ሙሴ ድረስ ያለው ጊዜ ነው። የመጀመሪያው መሥዋዕት አቅራቢ አባታችን አዳም ነው አዳም መሥዋዕቱን ከዕጣን፣ ቀንዓት፣ ሱባንጃ፣ ስንቡል ከሚባሉ ሹቱዎች ለእግዚአብሔር እንዲቀርብ በመጽሐፍ ቅዱስ ተጽፎ እናንኛለን። ኩፋ ፩፥፩ ከአዳም ቀጥሎ ደግሞ አቤልና ቃየን መሥዋዕት አቅርበዋል። ከዚያም በኋላ የተነሡ ደጋግ አበው እነ ሄኖክ፣ ኖኅ፣ መልከኤዴቅ፣ አብርሃም፣ ይስሐቅ፣ ያዕቆብ ከእንስሳት ከሽቱ ከዕጣን

#### ፱፫. መሥዋዕት በሕን ኦሪት

ሕገ ኦሪት እግዚአብሔር እሥራኤልን በሙሴ መሪነት ከግብጽ ባርነት ካወጣቸውና ከተገለጠላቸው በኃላ በደብረሲና የተሰጣቸው ሕግ ናት ከዚህም የተነሣ የመሥዋዕቱ ዓይነት የሚሠዋበት ጊዜ መሥዋዕት አቅራቢው ሁሉ ከእግዚአብሔር የተመረጡና በሕግ የተወሰኑ ነበሩ። በዘመነ ኦሪት የሚቀርቡ መሥዋዕቶችን ለመረዳት ይቻል ዘንድ ለሦስት ከፍሎ መመልከቱ አስፈላጊ ነው።

፩.ጊዜን መሠረት አድርገው የሚቀርቡ መሥዋዕቶች ፪ ቅብዐት በሚከናወን ጊዜ የሚቀርብ መሥዋዕት ሮ..የስዎችን ሕይወት መሠረት አድርጎ የሚቀርብ መሥዋዕት

#### δ 2ዜን መሠረት አድርገው የሚቀርቡ መሥዋዕቶች

እነዚህ መሥዋዕቶች መደበ**ኛ ሲሆ**ኮ በየጊዜያቸው ሳይታጎሉ ይቀርባሉ ጊዜን ባማከለ መልኩ የሚቀርቡ መሥዋዕቶችን ስንመለከት፡-

**የዕለት መሥዋዕት፡-** በየዕለቱ ሁለት ጠቦቶች ይቀርባሉ አንዱ በጠዋት አንዱ ደግሞ በሥርክ ጊዜ ይቀርባሉ (ዘጸ.፳፱•፴፰) ‹‹ በቀን በቀን ዘወትር



ሁስት የዓመት ጠቦቶችን ታቀርባስህ አንዱን ጠቦት በማስዳ ስቁርባን አድርገህ ታቀርባስህ ሁስተኛውንም ጠቦት በማታ ቁርባን አድርገህ ታቀርበዋስህ››

የሰንበት መሥዋዕት፡- በዕለት ከሚቀርበው ለየት ባለ መልኩ ይህ የሚቀርበው በኦሪት ሰንበት (በቅዳሜ) ብቻ ነበር። የሚቀርበውም በዕለት ከሚቀርበው በተጨማሪ ፲፪ ኅብስቶች ተዘጋጅተው (የእህል ቁርባን ሆነው) የሚቀርብ መሥዋዕት ነው። (ዘሌ ፳፬•፭) ‹‹መልካሙን ዱቄት ወስደህ ዐሥራ ሁለት ኅብስት ጋግር በአንድ ኅብስት ውስጥ ከመሥፈሪያው ከአሥር እጅ ሁለት እጅ ይሁን......በእግዚአብሔር ፊት ሁልጊዜ በሰንበት ቀን ሁሉ በርካታ ያድርገው›› ተብሎ ተጠቅሷል።

የ**ሥርቀ ወርጎ (መባቻ)፡-** ይህም በወር መባቻ (ማስቂያ፣ መውጫ) ጊዜ የሚቀርበው ሲሆን በየዕለት ከሚቀርበው ሴላ ሁለት ወይልኖች፣ አንድ አውራ በግ፣ ሰባት የአንድ ዓመት የበግ ጠቦቶች፣ አንድ ፍየል ከሕህል ቁርባን ጋር የሚቀርብበት ነው፡፡ (ዘፍ ፳፰•፲፩) ‹‹በየወሩም መባቻ ለእግዚአብሔር የሚቃጠል መሥዋዕት ታቀርባላችሁ ሁለት ወይልን፤ አንድ አውራ በግ፤ ነውርም የሌለባቸውን ሰባት የአንድ ዓመት ተባዕት የበግ ጠቦቶች. . . ለሚቃጠል መሥዋዕት ታቀርባላችሁ፡፡››

**የዓመት በዓላት፡-** ሕሥራኤል በተለያዩ ወራት የሚከናወት የዓመት በዓላት አሏቸው ከሕነዚህም ውስጥ ከግብጽ በወጡበት በአቢብ ወር በዐሥራ አራተኛው ቀን በሚያከብሩበት ለፋሲካ በዓል (የቂጣ በዓል) ወቅት የሚቀርብ መሥዋዕት ነው፡፡ ሴላው ደግሞ ከግብፅ በወጡበት ሰባተኛ ወር በሆነው በመስከረም የመጀመሪያ ቀን (መስከረም አንድ) የመለከት ድምፅ የሚነፉበት በተቀደሰው ጉባኤ የሚቀርብ መሥዋዕት ነው፡፡ ሦስተኛው ደግሞ የመከር በዓል ላይ የሚያቀርቡት መሥዋዕት ነው፡፡ በሕነዚህ ሦስት ጊዜያት የተለያየ ራሱን የቻለ ሥርዓት ያለው መሥዋዕት ያቀርባሉ፡፡



#### ፪.ቅብዐት በሚከናወንበት ወቅት የሚቀርብ መሥዋዕት

ይህ መሥዋዕት ሰዎችንም ሆነ ዕቃዎችን ለእግዚአብሔር የተለዩ ለአገልግሎትም የበቁ ለማድረግ ቅብዐ ቅዱስ ተቀብተው በጸሎት በሚከብሩበት ወቅት ለእግዚአብሔር የሚቀርብ መሥዋዕት ነው። ይህ ዓይነቱ መሥዋዕት በሚከተሉት ምክንያቶች የሚቀርብ ነው።

ሰዎች ክህነት ሲቀበሱ(ዘፍ. ፰፥፩ ጀምሮ ተመልከት)

በንግሥና ሹመት ወቅት(፩ ሳሙ፲፩፥፲፬) ‹‹ሳሙኤልን በእግዚአብሔር ፊት አነገሡት በዚያም በእግዚአብሔር ፊት የደኅንነት መሥዋዕት አቀረቡ›› ንዋያተ ቅዱሳትንና የእግዚአብሔርን ድንኳን ወይም አዲሱን ቤት ለማክበር ከቅብዓት በኋላ የሚቀርብ መሥዋዕትነው፡፡ (ዘታ.፯፥፩) ‹‹ሙሴ ዕቃውንም ሁሉ ከቀባና ከቀደሰ በኋላ የእስራኤል አለቆች የአባቶቻቸው ቤቶች፤ አለቆች ቁርባናቸውን አቀረቡ››

#### 

ይህ የመሥዋዕት ዓይነት ደግሞ የተለያዩ ሰዎች የተለያዩ የሕይወት ገጠመኞች አሏቸው። በዚህ ኮሮአቸውም ለእግዚአብሔር እንዲያቀርቡት የሚጠየቅ መሥዋዕት ነው። ስውን መሠረት አድርገው የሚቀርቡ መሥዋዕቶች ምክንያታቸው የተለያየ በመሆኑ የመሥዋዕት ዓይነቶቹን ከዚህ በመቀጠል እንመለከታለን።

የመንጻት መሥዋዕት፡- ይህ መሥዋዕት ሴቶች ወንድ ከወለዱ በአርባ ቀናቸውሴት ልጅ ከወለዱ በሰማንያ ቀናቸው የሚያቀርቡት ነው (ዘሴ ፲፱፥፩-፰) እንዲሁም ሴቶች ከልማደ አንስት ከወር አበባ፣) በሚነጹበት ጊዜ በተጨማሪ ደግሞ ከደዌ በሚነጹበት ወቅትና በመሳሰሉት የሚቀርብ መሥዋዕት ነው፡፡ (ዘሴ.፲፬፥፩፣ ዘሴ ፲፩፥፲፮)

**የኃጢአት መሥዋዕት፡-** አንድ ሰው ትሕዛዝ ተሳሰፎ በድሎ ኃጢአቱ ተሰምቶ በግሱ የሚያቀርበው መሥዋዕት አልያም ሕዝቡ ወይም አንድ ባለሥልጣን ኃጢአት በመሥራቱ ምክንያት የሚያቀርበው ነው፡፡ (ዘሴ. ፬•፩-፴፩)



**የቅንዓት መሥዋዕት፡-** ባል ሚስቱን በሴላ ወንድ ቢጠረጥርና በቀና ጊዜ ለካህት ተናግሮ ‹‹መራራ ውኃ›› (ማየ ዘስፋ) ካጠጣት በኋላ የሚያቀርበው መሥዋዕት ነው፡፡ (ዘታ.፩፥፲፩-፳፰

**የቅድስና መሥዋዕት ፡-** ሰው ራሱን ለሕግዚአብሔር የተሰየ ሰማድረግ የናዝራዊነት ስእስት በሚሳልበት ጊዜ የሚያቀርበው መሥዋዕት ነው። (ዘ**ጉ**. ፯•፩-፳፩)

የበደል መሥዋዕት፡- አንድ ሰው ሳያውቅ ኃጢአትን ቢሠራ ወይም እንዳይነካ የተከለከለውን ቢነካና ከተወሰነ ጊዜ በኋላ የሠራው ኃጢአት ቢታወቀው በእርሱ ሳይ በደል ይሆንበታል፡፡ በዚህም በታወቀው ጊዜ የሚያቀርበው መሥዋዕት የበደል መሥዋዕት ይባላል፡፡ (ዘሴ.፭፥፩-፱) የስእለት መሥዋዕት፡- አንድ ሰው የተለየ ነገር እንዲፈጸምለት በመሻት ጸሎቱ ተቀባይ እንዲሆንለት የሚያቀርበው መሥዋዕት ነው፡፡ ይህ መሥዋዕት ሕጸጽ (ጎዶሎ፤የሚያስነቅፍ ነገር) የሌለበት መሆን አለበት፡ ፡ (ዘሌ. ፳፪፥፳፫)

**የፌቃድ መሥዋዕት፡-** አንድ ሰው በበዓላት ጊዜ ወይም በፈለገው ዕለት ከሚጠበቅበት ሴላ በፌ*ቃዱ የሚሠ*ጠው የሚያቀርበው መሥዋዕት ነው፡ ፡ (ዘሴ.፳፪+፳፫)

**የምሥጋና መሥዋዕት፡-** ይህን መሥዋዕት ለየት የሚያደርገው ከመሥዋዕቱ ጋር ለሚቀርበው የሕህል ቁርባን ኅብስቱ ሕርሾ ያለው መሆኑና ሕንደ ስሕለትና ሕንደ ፌቃድ መሥዋዕት አድሮ የማይበሳ መሆኑ ነው ፡፡ (ዘሌ. ፲፩+፲፰)

እነዚህ ከሳይ የተጠቀሱት ሁሉ በኦሪት የሚሠዉ የመሥዋዕት አይነቶች ናቸው። ቢሆንም ግን የኦሪት መሥዋዕት የቀደመውን በደል (ጥንተ አብሶን) ማራቅ እንዲሁም ፍጹም ድኅነትን መሥጠት ባይችልም የኃጢአት ሥርየትን ግን ይሰጥ ነበር። ከዚህ በተጨማሪ ለአማናዊው የሐዲስ ኪዳን መሥዋዕት



ተስፋ በመሆን ለሚቀርብላቸውም ለሚያቀርበውም ያገለግል ነበር። ይህ የኦሪት መሥዋዕት ከእንስሳት ወገን እንዲሁም ከአዝርዕት (ከእህል) ወገን የሚቀርብ ነበር። (ዘሌ. ፮፥፰፣ ዘሌ. ፯፥፰፣ ዘሌ. ፮፥፲፬-፳፫። ‹‹ወበልዑ መሥዋዕተ ምውተ›› ‹‹ሙት መሥዋዕትን በሉ›› (መዝ.፻፮፥፳፰) እንዲል የሚያቀርቡት መሥዋዕት የእንስሳ እንደመሆኑ በተሠዋ ጊዜ ይሞታል እነርሱም በእሳት ጠብሰው ወይም ቀቅለው የሞተውን የእንስሳ ሥጋ ይመገባሉ ስለሆነም መሥዋዕተ ኦሪት ምውት (ሙት) ነበረ ማለት ነው።

## ፱.፬ መሥዋዕት በሕገ ወንጌል

ይህ የሐዲስ ኪዳን መሥዋዕት ራሱ መድኃኔዓለም ሲሆን ይህንንም የድኅነት ጉዞው መሬጸሚያ ወይንም ማሳረጊያ አድርጎታል፡፡ ይህ መሥዋዕት አንድ ጊዜ ተሠውቶ በንጽሕና ሆነው ዘወትር የሚመገቡት የዘለዓለም መሥዋዕት ነው፡፡ ‹‹እነሆ የዓለም ኃጢአት የሚያስተሰርይ የእግዚአብሔር በግ›› (ዮሐ፩፥፳፱) በማለት ቅዱስ ዮሐንስ እንደመሰከረ፡፡

### ፱.ሯ. መሥዋዕተ ወንጌል ለምን አስፈለን?

•የቀድሞው መሥዋዕት ፍጹም የኃጢአት ሥርየት ስላሳስንን ነው። በዕብ ፲•፩-፬ ‹‹ሕጉ ሲመጣ ያለው የበን ነንር እውነተኛ አምሳል ሳይሆን የነንር ጥላ አለውና ስለዚህም በየዓመቱ ዘወትር በሚያቀርቡት በዚያ መሥዋዕት የሚቀርቡትን ሲፈጽም ከቶ አይችልም በእንደዚህማ ባይሆን የሚያመልኩት አንድ ጊዜ ነጽተው ከዚያ በኋላ በሕሊናቸው ኃጢአትን ስላሳወቁ ማቅረብን በተዉ አልነበረምን?›› ተብሎ እንደተጻፈ።

•ሁስተኛ ደግሞ የሞት ፍርዱን ሲያነሣ የሚችል ጣንም አልነበረምና። ይህን ፍርድ የፌረደው አምሳክ ሴሳ መልእክተኛ ሳያስፌልገው ቅዱስ ኤፍሬም እንደተናገረ ‹‹ራሱን የተወደደ መሥዋዕት አድርጎ አቀረበ›› (ውዳሴ ጣርያም ዘቀዳሚት ሰንበት) ነቢዩ ኢሳይያስም ‹‹አኮ በመልአክ



ወአኮ በተንባል አላ ስሲሁ ይመጽሕ ወያድኅኖሙ›› ‹‹በመልሕክተኛ አይደስም በአማሳጅም አይደስም ሕርሱ ራሱ ያድናቸውማል፡፡›› በማስት ሕንደተናገረ፡፡

ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በዕስተ አርብ መሥዋዕት ሆኖ ከመቅረቡ በፊት በመጨረሻው እራት በሐሙስ ምሽት በሐዲስ ኪዳን ያለውን የመሥዋዕት ሥርዓት ወይንም ሥርዓተ ቁርባንን እራት ከበሱ በኋላ ለሐዋርያት ሠርቶ አሳይቷቸዋል፤ አንዲህም ብሏቸዋል፡ - ‹‹ሲበሱም ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስኅብስቱን አንሥቶ ባረኮ ቆረሰ፤ ለደቀመዛሙርቱም ‹‹ይህ ሥጋዬ ነው እንኩ ብሎ›› ብሎ ሰጠ ጽዋውንም አንሥቶ አመስግኖ ሠጣቸው እንዲህም አለ ‹‹ሁላችሁም ከእርሱ ጠጡ ኃጢአትን ለማስተስረይ ስለ ብዙዎች የሚፈስ የአዲስ ኪዳን ደሜ ይህ ነው።›› በማስት ሠጥቷቸዋል። አምላካችን በዕስተ አርብ በቀራንዮ አደባባይ የሚያፈሰውን ደሙን የሚቆርሰውን ሥጋውን ሐሙስ ማታ ለሐዋርያት አብልቷቸዋል፤ አጠጥቷቸዋል። ካህናት ናቸውና የሐዲስ ኪዳን የቁርባን ሥርዓት አስተምሯቸዋል። ኅብስቱና ወይትም ምስጋና ከቀረበበት፤ ከተባረከ፤ ከተቀደሰ በኋላ ዕለተ አርብ የቆረሰው ሥጋው ያፈሰሰው ደሙ እንደሚሆን ቃል ኪዳን የገባበት ዕለት ነው። ይህ ቃልኪዳንና ሥርዓት ከሐዋርያት ወደ ሐዋርያነ አበው እንዲህ እያለ ዛሬ ሳይ የደረሰ የማይቋረጥ እስከ ዓለም ፍጻሜ የሚቀጥል ነው።

ቅድስት ቤተ ክርስቲያንም ጌታችን ኅብስቱንና ወይኑን አስቀድሞ እንደባረከ ወይም እንዳመሰንነ እርሷም ኅብስቱን ከስንኤ አዘ*ጋ*ጅታ ወይኑን አሰናድታ፤እርሱ ኅብስቱ እና ወይኑን ባርኮ አመስግኖ ለሐዋርያት እንደ ሰጣቸው ቤተ ክርስቲያንም ኅብስቱና ወይኑ የሚባረክበትን ወደ ሥጋ ወልደ እግዚአብሔር ወደ ደመ ወልደ እግዚአብሔር የሚለወጥበትን የቅዳሴውን ሥርዓተ ሠርታ አካሄዱን አበጅታ ሥርዓተ ቁርባንን ትፈጽማለች (ታከናውናለች)። መድኃኔዓለም በዮሐ.፯፥፱፮ ‹‹ሥጋዬን የበላ

ደሜን የጠጣ የዘለዓለም ሕይወት አለው ሥጋዬን ያልበላ ደሜን ያልጠጣ ግን የዘለዓለም ሕይወት የለውም›› በማለት የዚህን መሥዋዕት ወንጌል ክብርና ሥጦታ ገልፆልናል። ጌታችን ኅብስቱን ዐሥራ ሦስት ቦታ ፈትቶ አንዱን ለራሱ ተቀብሎ ሕንርሱን አቀበላቸው ደሙንም ሕንዲሁ ሕርሱ ቀምሶ አቅምሷቸዋል። ‹‹የሐዲስ ኪዳን ደሜ ነው›› በማለት ‹‹የሐዲስ ኪዳን ደም›› ማለቱ ‹‹የሐዲስ ሕግ የወንጌል፤ የሐዲስ ርስት የመንግሥተ ሰማያት መዳኛ የሚሆን ሐዲስ ሥርዓት ነው›› ሲላቸው ነው። ጌታችን ቆርቦ ማቁረቡ ሕርሱ በሠራው ሥርዓት የሚያገለግሉ ካህናት ቀድሰው በመጀመሪያ ሕንርሱ ቆርበው ማቁረብ ሕንዳለባቸው ሲያስተምር ነው።

# ፱.፮. አምሳካችን ሥጋ ወደሙን ለምን በሚበሳና በሚጠጣ ነገር አደረገው?

- . አዳም የሞት ሞትን የሞተው እግዚአብሔርን የሚያህል ጌታ ገነትን ታህል ቦታ ያጣው ስስሕተት የበቃው በሚበሳ ነገር በዕፀ በስስ ነበረና መድኃኔ ዓለም ይህን መጎስቆሉን ተመልክቶ ያጣውን አምሳኩን እንዲሁም ገነትን ያገኝ ዘንድ ድኅነቱንም በሚበሳ ነገር አድርጎታል።
- . መብል ከሥጋ ከደም *ጋ*ር *እንዲዋሀ*ድ *እንዲሁም እ*ኔም ሥጋዬን ደሜን በበሳችሁ በጠጣችሁ ጊዜ በጸጋ ከሥጋችሁ ከደጣችሁ እዋሀዳሰሁ ሲል ነው። ‹‹ሥጋዬን የሚበሳ ደሜንም የሚጠጣ ከእኔ *ጋ*ር ይኖራል እኔም በእርሱ እኖራሰሁ›› (ዮሐ.፮፥፱፮)
- . መብል ፍቅር ይሰጣል ወይም መብል ያፋቅራል ሕርሱም በጣይነገር፤ በጣይገደብ ፍቅር ሕንደወደደን ሲያጠይቅ ነው። ‹‹ሕግዚአብሔር አንድያ ልጁን ሕስኪሥጥ ድረስ ዓለሙን ሕንዲሁ ወዷልና›› (ዮሐ.፫፥፲፮)
- . ትንቢቱንና ምሳሌውን ሲፈጽም



ምሳሌው፡- ካህት መልከጼድቅ የስንኤና የወይን መሥዋዕት ያቀርብ እንደነበረ በኦሪት ዘፍጥረት ሳይ ተጽፎ እናገኛለን፡፡ የእግዚአብሔር ወዳጅ አብርሃም ኮሎዶጎሞርንና ከእርሱ ጋር የነበሩትን ነገሥታት ወግቶ ድል አድርጎ ከተመለሰ በኋላ ዮርዳኖስን ተሻግሮ ወደ ሳሌም ንጉሥ ወደ መልከ ጼዴቅ ሄዷል፡፡ የልዑል እግዚአብሔር ካህን መልከ ጼዴቅ እንጀራ ወይትን አውጥቶ ሠጥቶታል ባርኮታልም አብርሃምም የሚገባውን ዐሥራት አውጥቶ ለካህት መልከ ጼዴቅ ሠጥቷል፡፡ ይህም አብርሃም የምእመናን ምሳሌ ዮርዳኖስ መሻገር የጥምቀት ምሳሌ መልከጼዴቅ የኢየሱስ ክርስቶስ ፤ እንጀራና ወይት ደግሞ የሥጋና የደሙ ምሳሌ ነው፡፡ (ዘፍ፮፥፻፮)

ትንቢቱ፦ በመዝ.፻፫፥፲፰ ‹‹ወይን ያስተፌሥሕ ልበ ሰብእ ወቅብዕ ለአብርሖ ገጽ እክልያጸንዕ ጎይለ ሰብእ›› ‹‹ወይን የሰው ልብ ደስ ያሰኛል ዘይትም ፊትን ያበራል እህልም የሰውን ጉልበት ያጠነክራል››ወይን የተባለው የጌታችን ክቡር ደሙ ነው። የሰው ልብ የተባለ ሕይወት ነው። ዘይት የተባለውም መንፈስ ቅዱስ ነው መንፈስ ቅዱስ ትፍስሕት ወይም ደስታ ነውና የሰውን ፊት ያበራል። እህል የተባለው ሥጋውና ደሙ ሲሆን የሰውን ጉልበት ያጠነክራል መባሉ ነፍስን እንደሚያድናት ለማጠየቅ ነው።

. መክ.፲+፲፱ ‹‹እንጀራን ሰሳቅ የወይን ጠጅንም ለሕይወት ደስታ ያደርጉታል›› በማለት ጠቢቡ ሰሎሞን እንጀራና ወይን የተባሰው ሥጋ ወደሙ ለሕይወታችን ደስታ እንደሚሆን ተናግሯል፡፡

# **፱.፯ ሥጋወደሙ ለምን በስንኤና በወይን ይዘጋጃል;** መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ከሚበሉና ከሚጠጡ ነገሮች ስንኤና ወይንን ለሥጋወደሙ መርጧል ለዚህም ራሳቸውን የቻሉ ምክንያቶች አሉት።

. በ፫.፩ ላይ የተጠቀሰው ምሳሌ (ዘፍ.፮+፱፮ እና ትንቢቱ (መዝ.፻፫+፲፭ ፣



መክ.፲+፲፱) ይሬጸም ዘንድ፤

- . ስንኤ ተቦክቶ ቢያዩት ስብን ይመስላል ወይን ተቀድቶ ቢያዩት ደም ይመስላልና በሚመሳሰል ነገር ሲያደርገው ነው፤
- . እመቤታችንና ጌታችን ሲበሉ የኖሩት ስንኤና ወይንን ነበር እርሱም ፍጹም ሥጋውንና ፍጹም ደሙን እንዲሰጠን ለማጠየቅ ነው፤
- . ስንዴን ልባም ወይም ብልህ ሴት የያዘችው እንደሆነ እንክርዳድ የማይገኝበት ንጹሕ ይሆናል። እኔም ነውር የሴለበት የሐዲስ ኪዳን ህግ ሥርዓት ሠራሁሳችሁ ሲል ነው። ወይንም ከተጣራ (ከተጠመቀ) በኋላ ኃይል እየጨመረ እየጣፈጠ ይሄዳል እንደዚሁ ኃይል የምትሆን በቅን ለሚጓዝባት የምትጣፍጥ ሕግን ሠራሁሳችሁ ሲል ነው፤
- ., ከላይ ከተጠቀሱት ውጭ ስንዴና ወይንን የመረጠበት ምክንያት ፈቃዱ ስለሆነ ነው። አሮንን ለክህነት፣ ሙሴ ለመሪነት ለነቢይነት እርሱ ባወቀ እንደመረጠ በተመሣሣይ ስንዴና ወይንንም እርሱ ባወቀ መርጧል።
- . ከዚ*ሁ ጋር* በተያያዘ በቤተ ክርስቲያናችን ሥርዓት መሠረት የጌታችን ደም፤ከውኃ እና ከወይን ይዘ*ጋ*ጃል፤ይህም ጌታችን በተሰቀለ ጊዜ ከጎጉ የፌሰሰውን ደምና ውኃ ምሳሌ አድርጎ ነው። የወይትና የውኃው መጠን የራሱ የሆነ ልኬት አለው።

## ፬.፰ የቅዱስ ቁርባን ምሳሌዎች

አብርሃምና መልከ ጼዴቅ

አባታችን ቅዱስ አብርሃም ኮሎዶጎሞርንና ከእርሱ ጋር የነበሩትን ነገሥታት ወግቶ ከተመሰሰ በኋላ ከዮርዳኖስ ወንዝ ባሻገር ይኖር ወደ ነበረው ወደ መልከ ጼዴቅ የዮርዳኖስን ባሕር ተሻግሮ ከመልከ ጼዴቅ ኅብስትና ወይንን ተቀብሏል። ይህ ራሱን የቻለ ምሳሌ ሲሆን መልከጼዴቅ የኢየሱስ ክርስቶስ አብርሃም የምዕመናን ምሳሌ ኅብስቱና ወይት ደግሞ የሥጋና ደሙ ምሳሌ ነው፤ መልከ ጼዴቅ ኅብስቱና ወይትን ለአብርሃም



ሕንደሰጠው ኢየሱስ ክርስቶስም ለቤዛ ዓለም ሥጋና ደሙን የመስጠቱ ምሳሌ ነው። አንድም መልከ ጼዴቅ የካህናት አብርሃም የምዕመናን ምሳሌ፤ ኅብስቱና ወይኑ የሥጋወደሙ ምሳሌ፤ የዮርዳኖስ ባሕር ደግሞ የጥምቀት ምሳሌ ነው፤ይህም በ፵ በ፹ ቀናችን ከተጠመቅን በኋላ በካህናቱ እጅ የጌታን ሥጋና ደም እንደምንቀበል ያሳያል። (ዘፍ.፲፯+፩)

#### የፋሲካው በግ

እስራኤል በ**ግብጽ ባርነት በ**ፈር*የን ግ*ዞት ለ፬፻፴ ዓመታት ከቆዩ በኋላ እግዚአብሔር ሕዝቤን ልቀቅ ብሎ ለፈርዖን ቢያዘውም ፈርዖን ቃሉን ቸል በማለቱ በተለያዩ ዘጠኝ መቅሰፍቶች መትቶታል፤ቢሆንም ግን *ፈርየን* ሲመለስ ስላልቻለ በአስረኛው መቅሰፍት ይኽውም ‹‹የበኩር ልጅ ሞት›› ሲቀጣው ፈለን፡፡እስራኤላውንም በዚህ መቅሰፍት እንዳይሞቱ "ነውር የሌለበት የአንድ ዓመት ተባዕት ጠቦት በግ ወስደው በመሽ ጊዜ እንዲያርዱት በሚበሉበት ቤት ሁለቱንም መቃን ጉበኮንም ከፈሰሰውከበጉ ደም እንዲቀቡት ከዚያም ከበ*ጉ ሥጋ* በእሳት የተጠበሰውን ከመራራ ቅጠል ጋር ወንባችሁን ታጥቃችሁ ጫጣችሁን አድርጋችሁ በትራችሁን ይዛችሁ ፈጥናችሁ ትበሎታሳችሁ እኔም በዚያች ሌሊት በግብጽ ምድር አልፋለሁ። ደሙም ባላችሁበት ቤቶች ምልክት ይሆናችኋል" (ዘጸ.፲፪+፲፩) ተብሎ በእግዚአብሔር ትእዛዝ ተላለፈላቸው። እነርሱም እነደተነገራቸው አደረጉ ፈርዖንና ሕዝቡም ቅጣቱን ቀመሱ ከመቅሰፍቱም ተቋደሱ። ይህም ታሪክ ለሐዲስ ኪዳት ሥርዓት ምሳሌ ነው። ምሳሌውን ስንመለከት፡-. ግብጽ የሲያል፤ ፈርያን የዲያብሎስ፤ ሕሥራኤሳውያን የምዕመናን፤ የፈርዖን ግዞት የዲያብሎስ የጭካኔ ግዞት ምሳሌ ናቸው።

. ነውር የሴለበት የአንድ ዓመት ተባዕት ጠቦት በግ፡- በግ የተባለው መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው፤በጉ ደሙ ፌስሶ ሥጋው ተቆርጦ ለመዳናቸው ምክንያት እንደነበር ለሰው ልጆች መዳን የተሰዋው የሞተው ሥጋውን የቆረሰው ደሙን ያፌሰሰው እርሱ ኢየሱስ ክርስቶስ ነውና።



ሕንዲሁም በተጨማሪ በግ ሲሸለት ለምን ሸለታችሁኝ ሕንደማይል ሁሉ መድኃኔ ዓለም መከራ ሲያጸኑበት ለምን ሳይል ግፍ መቀበሉን ያሳያል፡ ፡ ቅዱስ ኢሳይያስ ‹‹በሸሳቾቹ ፊት ዝም ሕንደሚል በግ ሕንዲሁ አፉን አልከፊተም በማለት ይገልጸዋል›› (ኢሳ.፱፫፥፯)

. በእሳት የተጠበሰውን ብሉ፡- ይህ ደግሞ ‹‹እስመ ነፍስ ተኃድር በደም›› እንዲል›› የተጠበሰ ነገር ደም ይርቀዋል በሌላ አማርኛ ነፍስ የለውም፡፡ የተጠበሰ ሥጋ የተባለው ክቡር ሥጋው ነው፤ ምክንያቱም የጌታ አማናዊ ሥጋው ነፍስ የተለየው እሳት የተባለ መለኮት የተዋሀደው ነውና። ‹‹እሳት በላዲ ለዓማፅያን ለእለ ይክህዱ ስሞ››‹‹ስሙን ለሚክዱ ግን የሚባላ እሳት ነው›› እንዳለ ቅዱስ ሕርያቆስ።

. ከመራራ ቅጠል *ጋር* ብሎት፡- ይህን ትእዛዝ የታዘዙት ለጊዜው የሚበሉት ከሥጋቸው እንዲዋሐዳቸውና የቅጠሉ መራራነት ደግሞ የግብጽ የግዞት መራራ ዘመን እንዲያስታውሱ ነው። ለጊዜው ምሥጢሩ ይህ ቢሆንም ኋላ ግን በበግ የተመሰለ ኢየሱስ ክርስቶስ መራራ ሞትን እንደተቀበለ፤ እኛም ስንቆርብ መራራ ሞቱን እያሰብን እንድንቆርብ ነው።

ወንባችሁን ታጥቃችሁ ጫጣ አድር ጋችሁ በትር ይዛችሁ፡- ይህ ትሕዛዝ ደግሞ እሥራኤል የባርነቱ ዘመን አብቅቶ መንገደኞች ስለሚሆኑ እንዲዘ ጋጁ የተነገረ ቢሆንም ፍጻሜው ግን እኛ ክርስቲያኖች የመድኃኔዓለምን ሥጋና ደም ስንቀበል፤ ወንባችሁን ታጥቃችሁ የተባለ ንጽሕናን ቅድስናን ገንዘብ አድርገን፤ ጫጣችሁን አድር ጋችሁ የተባለ ወንጌልን አምነን ይዘን፤ በትር ይዛችሁ የተባለ ክቡር መስቀሉን መከታ ድጋፍ አድርገን መሆን እንዳለበት ሲያጠይቅ ነው።(ሉቃ.፲፪+፴፩፤ ፩ጴጥ.፩+፲፫)

ለመቀበል ዛሬ ነን አትበሱ የመዳን ቀን ዛሬ ነውና ተዘ*ጋ*ጅታችሁ ሥጋውን ደሙን ተቀበሱ ሲል ነው።

, ደሙም ምልክት ይሆናችኋል፡- ይህ ቃል ደግሞ ሕሥራኤላውን የታዘዘው መልአክ ሲቀስፍ ሕንዳይቀስፋቸው የተሰጣቸው ምልክት ሕንዳስ ይጠቁጣል፡፡ ምሳሌነቱ ወይንም ፍጻሜው ግን በአዲስ ኪዳን ያለን ክርስቲያኖች የጌታ ሥጋና ደም ካልበላን ካልጠጣን ይህንንም ሕንደ ምልክት ሕንደ ጣኅተም ካልያዝን በቀር ከዳግመኛ ሞት ከርደተ ገዛነም (7ዛነም ከመውረድ) ሕንደጣንተርፍ ያመለክታል፡፡

#### የእስራኤል መና

እስራኤሳውያን በምድረ በዳ ሲንክራተቱ እግዚአብሔር ከሰማይ ንጣቱ እንደ በረዶ ጣዕሙም እንደ ማር ቂጣ ያለ ምግብ ወይንም መና ከሰማይ አውርዶ መግቧቸዋል ያንን ተመግበው ኃይል ብርታት አግኝተው በረሀውን አልፈው ምድረ ርስት ከነዓንን ወርሰዋል። በእሥራኤል የተመሰልን እኛ ክርስቲያኖችም ለድኅነተ ዓለም (ዓለምን ለማዳን) ከሰማይ የወረደውን የመድኃኔ ዓለምን ሥጋና ደም በበላን በጠጣን ጊዜ መንፈሳዊ ኃይል ተጎናጽፈን ወደ ርስት መንግሥት ሰማያት እንደምንገባ ይጠቁማል። ምሳሌ ሙሉ አይሆንምና እሥራኤሳውያን ምንም ከሰማይ የወረደውን መና ቢበሱሞት ግን አልቀረላቸውም፤የጌታ ሥጋና ደም ግን ሞትን የሚያቸንፍ የሚያሻግር የጨለማውን አበጋዝ ዲያብሎስን ከእግር በታች የሚተል የሕይወት ምግብ ነው።

ለዚህ ነው ሲቁ በመልክዓ ኢየሱስ ላይ ‹‹ኀብስተ ሕይወቶሙ ክርስቶስ ለሕለ ይነሥኩ ስመ ክርስትና አኮ ኀብስተ ሕሥራኤል መና ዘዕሴተ ሞት ሬደየ በሲና›› ‹‹ስመ ክርስትና ለያዙ የሕይወት ኀብስት አንተ ነህ ይህም በሕስራኤላውያን ላይ በሲና ምድረ በዳ ሞትን ሕንዳመጣበቸው ኀብስት አይደለም›› በማለት የገለጸው፡፡ (ዘጸ.፲፮-፫)

የዛራ እጆችና ቀዩ ፊትል



ትዕማር የተባለችው አሕዛባዊት ሴት ከይሁዳ የጸነሰቻቸውን መንታ ልጆቿን በወለደች ጊዜ አዋላጂቱ መጀመሪያ እጃን ባወጣው ‹‹ዛራ›› በተባለው ልጅ እጅ ላይ ቀይ ፊትል አስራለች። ይህም ምሳሌ ያለው ሲሆን ቀዩ ፊትል የሥጋ ወደሙ፤ዛራ ደግሞ የካህናት ምሳሌ ነው። ዛራ በእጁ ላይ ቀዩ ፊትል እንደነበረ ካህናትም የመለኮትን ሥጋ በተቀደሱ እጆቻቸው የመፈተታቸው የመንካታቸው ምሳሌ ነው። (ዘፍ.፴፰፥፳፯-፴)

#### ቀዩ ፌትል በረዓብ ቤት

ረዓብ የተባለቸው ሴት ፤ ኢያሱ በኢያሪኮ ሕንዲሰልሱ የሳካቸውን ስልሞንና ካሴብን ወታደሮች በመጡ ጊዜ በቤቷ ሸሽጋ አዳነቻቸው እነርሱም ስላደረገችላቸው ቸርነት ሕርሷንና ቤተሰቧን እንዲያድጉላት ለመነቻቸው እነርሱም ቃል ገቡሳት ፤ ደብቃ በመስኮት በኩል ከሀገር አስወጣቻቸው ፤ እነርሱም ከሀገሩ በወጡ ጊዜ "በበርሽ ላይ ሰንደቅ ዓላማ ተክለሽ በመስኮት በኩል ይህን ቀይ ፌትል እሰሪው አንቺም ቤተሰቦችሽም በዚህ ቤት ተሰባሰቡ" ብለዋት ሄዱ። (ኢያ.፪+፩-፳፬) ኋላ እሥራኤሳውያን በኢያሱ መሪነት ታቦተ ጽዮንን ተሸክመው ሰባት ጊዜ ዞረው የኢያሪኮን ቅጥር አፈረሱ ፤ ከተማዋንም ወረሩ በገቡትም ቃል መሠረት ረዓብ በሰጠቻቸው ምልክት እርሷንና ቤተሰቧን አዳት ፤ ረዓብም ስልሞንን አግብታ አዲስ ሕይወትን መምራት ጀመረች። (ኢያ.፯+፳፪ ይህም ራሱን የቻለ ምሳሌነት አለው፤ ኢያሱ የጌታ፤ ኢያሪኮ የምዕመናን፤ አሕዛብ የአጋንንት ምሳሌ ናቸው። ኢያሱ አሕዛብን ድል ነሥቶ ኢያሪኮን የራሱ እንዳደረገ፤ጌታም አጋንንትን ድል ነሥቶ ምዕመናንን ገንዘብ አድርጓልና ነው።

ከምሥጢሬ ቁርባን *ጋ*ር በተ*ያያ*ዘ ደግሞ በበር ላይ የተተከሰው ዓላማ የመስቀል ምሳሴ ነው፤ መስኮት ደግሞ የምዕመናን ከንፌር ምሳሴ ነው፤ ሐር ደግሞ የሥጋወደሙ ምሳሴ ነው፤ ሬዓብ ሐሩን በመስኮት በኩል አድር*ጋ* በሥጋ ከመሞት እንደዳነች ምዕመናንም ሥጋወደሙን ተቀብሰው ከነፍስ ጥፋት እንሚድኑ ያሳያል።



#### ፱.፱ የቅዱስ ቁርባን ጥቅሞች

- . **ኃጢአትን ያስተሠርያል፡-** ‹‹ዝውእቱ ደምየ ዘሐዲስ ሥርዓት ዘይትክዓው በእንተ ብዙኃን ስኅድግተ ኃጢአት›› ‹‹ኃጢአትን ስማስተሥረይ ስስ ብዙዎች የሚፈስ የአዲስ ኪዳን ደሜ ይህ ነው ›› (ማቴ.፳፮፥፳፰)
- . **የዘሰዓለም ሕይወትን (መንግሥተ ሰማያትን) እናንኝበታለን፡-‹**‹ ዘበል*ዐ* ሥጋየ ወሰትየ ደምየ ቦ ሕይወት ዘሰዓለም›› ‹‹ሥጋዬን የበላ ደሜን የጠጣ የዘሰዓለም ሕይወት አሰው(የእግዚአብሔርን መንግሥት ይወርሳል›› (ዮሐ.፮•፻፬) እንዲሁም በቅዳሴ ማርያም ላይ ‹‹በማመን ለሚቀበሉት ሕይወትን'መድኃኒትን ይሰጣል›› በማለት ተገልጿል፡፡
- . ቅዱስ ሥጋው ክቡር ደሙ ማስተዋል ምሥጢር ጥበብን ይገልጻል፡
- በቀደመው ዘመን በዓለመ መላእክት ቅዱሳን መላእክት አምሳካችን ማነው ብለው በታወኩ ሰዓት እግዚአብሔር ‹‹ለይኩን ብርሃን›› ‹‹ብርሃን ይሁን›› ብሎ የፈጠረው ብርሃን፤ ምሥጢር ጥበብ እውቀት እንዲሆናቸው አድርጓል፡፡ በመጽሐፈ ሥነ ፍጥረት ‹‹ዝንቱ ብርሃን ኮኖሙ ጥበብ ወአዕምሮ›› ‹‹ይህም ብርሃን ጥበብና እውቀት ሆናቸው›› ተብሎ እንደተጻፈ፤ ብርሃን በእግዚአብሔር ኃይል ለቅዱሳን መሳእክት ጥበብ እውቀት ማስተዋልን ከሠጣቸው ከእርሱ ከመድኃኔ ዓለም ከአካሉ የተቆረሰው ሥጋው የተቀዳው ደሙ እንዴት አብልጦ ምሥጢር ጥበብን አይንልጥ፡፡

አንድ ሰው ራሱን በንስሐ አንጽቶ ከኃጢአት ጸድቶ በቆረበ ጊዜ የሚቀበሰው የአምሳክን ሥጋና ደም ነውና አ*ጋንን*ት ይርዳሱ ይንቀጠቀጣሉ።

ከዚህ ጋር በተያያዘ ሥጋና ደሙን በተቀበልን ጊዜ ወሀቤ ጸጋ(ጸጋን



የሚሰጥ) እግዚአብሔር የአ*ጋንንትን* ጥበብ የምንለይበትን የምንዋ*ጋ*በትን ጸጋ ኃይል በውስጣችን ያኖራል።

ቅዱስ ቁርባን ራሱን በንጽሕና በቅድስና ጠብቆ ንስሐ ንብቶ አምኖ ስተቀበለው ሕይወትን ይሠጣል በተቀራኒው ደግሞ ንስሐ ሳይንባ በበደል እንደቆሸሽ ሳያምን ለሚቀበለው ደግሞ ዕዳ ፍዳ ይሆንበታል። ሥጋ ወደሙን አቃሏልና በሥጋውም በንፍሱም ይቀጣበታል። ‹‹እሳት ማኅየዊ ሰርቱዓን ልብ ለእለ ይንብሩ ፌቃዶ እሳት በላዒ ለዐማፅያን ለእለ ይክህዱ ስሞ›› ‹‹በቅን ልቡና ፌቃዱን ለሚፈጽሙ የሚያድን እሳት ነው ስሙን ለሚክዱ ለማያምኑ ግን የሚባላ እሳት ነው›› ተብሎ በቅዳሴ ማርያም ላይ ‹‹ከአንቺ የወጣውን ኀብስት ሳያምኑ ለሚቀበሉት እንደ አድማስ ድንጋይ የማይታኘክ ጽኑሪ ነው›› በማለት ይገልፀዋል። ቅዱስ ጳውሎስም እንዲሁ በ፩ቆሮ ፲፬፥፳፯ ‹‹ሳይንባው የሚበላና የሚጠጣ የጌታን ሥጋ ስለማይለይ ለራሱ ፍርድ ይበላልና፤ ይጠጣልምና›› በማለት ያለ ንጽሕና መቀበል የሚያመጣውን ቅጣት ይገልጸዋል።

# ፱.፲. *መሥዋዕ*ተ ወን**ጌ**ል ከመሥዋዕተ አሪት የሚለይባቸው ባሕር*ያ*ት

. ሕያው ነው፡- በኦሪት መሥዋዕት በእንስሳው ደም ነፍስ ስለምታድር ደሙን ማንም አይመገብም ነበር ያልተጠበስ ወይም ያልተቀቀስ እሳት ያልነካውም አይበሳም በድንም ፌጽሞ የተከለከለ ነበር እነዚህ የኦሪት የመሥዋዕት ሥረዓቶች ለሐዲስ ኪዳኑ ሥርዓት (ለሥጋወደሙ) እንደ ምሳሴ እንደ ጥሳ ናቸው፡፡ ‹‹ደሙን (የእንስሳው ነፍስ) አትብሉ ›› መባላቸው የጌታ ሥጋና ደም ነፍስ የተለየው መለኮት የተዋሐደው መሆኑን ያሳያል፣ ‹‹እሳት ያልነካውን አትብሉ›› መባላቸው ደግሞ በእሳት የተመሰለ መለኮት የተዋህደው መሆኑን ያመለከታል፡፡ እንዲሁም ‹‹ በድን አትብሉ›› መባላቸውም ሥጋና ደሙ ነፍስ የተለየው

መስኮት የተዋሀደው ሕንጂ ሙት አስመሆኑን ያጠይቃል። መፍቀሬ ተበብ ስሎሞን ይህን ሃሣብ ሕንዲህ በማስት ተናግሮ ሕናገኘዋስን ‹‹ አነ ንውም ወልብየ ንቅሕት›› ‹‹ሕኔ ተኝቻስሁ ልቤ ግን ንቁ ናት›› በማስት። ‹‹ሕኔ ተኝቻስሁ›› ማስቱ ጌታችን በሥጋ መሞቱን ሲናገር ሲሆን ‹‹ልቤ ግን ንቁ ናት›› ማስቱ ደግሞ በመስኮት ሕያው መሆኑን ሲናገር ነው በመሆኑም መሥዋዕተ ሐዲስ ሕይወት ሆኖ ሕይወትን የሚሰጥ ነው። ጌታ መድኃኔ ዓስም ራሱ በዮሐ.፲፬•፯ ላይ ‹‹ሕኔ መንገድና ሕውነት ሕይወትም ነኝ›› በማስትም ተናግሯልና።

- . ፍጹም የኃጢአት ማስተሠረያ ነው፡- የቀደመው የብሉይ ኪዳን መሥዋዕት ኃጢአትን የማስተሥርይ ኃይል ቢኖረውም እንኳን ጥንተ አብሶን ግን አሳሳቀቀም ነበር የሐዲስ ኪዳን መሥዋዕት የድንግል ማርያም ልጅ ኢየሱስ ክርስቶስ ግን ያለ ዘር በመወለድ ጥንተ አብሶን አርቆ ደሙን አፍስሶ ሥጋውን ቆርሶ የገነትን ደጅ ክፍቶ ለሠው ልጆች ፍጹም ድኅነትን ሠጥቷል። ‹‹የልጁም የኢየሱስ ክርስቶር ደም ከኃጢአት ሁሉ ያነጻል›› (፩ዮሐ.፩፥፯) በማለት ቅዱስ ዮሐንስ እንደገለጸው። ይህበዕለተ አርብ የተቆረሠው የአምላክ ሥጋ የፈሰሰው ዴሙ የዓለምን ኃጢአት በደል ፍጹም ያስተሠርያል። ‹‹ሕርሱም የኃጢአታችን ማስተሥረያ ነው ለኃጢአታችንም ብቻ አይደለም ነገር ግን ለዓለሙ ሁሉ ኃጢአት እንጂ›› ፩ዮሐ. ፪፥፪
- . አማናዊ ነው፡- የጌታችን ሥጋና ደም ምሳሌ ሳይሆን አማናዊ (እውነተኛ ) ነው በቅዳሴ የምንቀበለው ሥጋውና ደሙ በዕለተ አርብ የተቆረሰው ሥጋው የፈሠሠው ደሙ ነው፡፡ ኅብስቱና ወይኑ አካሉን ባሕርውን ለውጦ ወደ ሴላ አካል እና ሴላ ባሕርይ ይለወጣል ማለት አይደለም፡፡ ይልቁንም ያለመለወጥ ከአዕምሮ በሳይ በሆነ ምሥጢር ማለትም ጌታችን ከድንግል ማርያም ሲወለድ የአምላክ መወለድ ሲመረመር የማይችል እንደሆነ ሁሉ ኅብስቱ እንደ ሎጥ ሚስት መለወጥ፤ በዕለት

- . አንድ ጊዜ የቀረበ ነው፡- የብሉይ መሥዋዕት በተደጋጋሚ የሚቀርብ ነበር ጌታችን ግን አንድ ጊዜ በዕለተ አርብ ያቀረበው የድኅነት ተግባር ወይንም የቆረሠው ሥጋ ያፈሰሰው ደሙ እስከ ፍጻሜ ዓለም ኃጢአትን ሲያስተሠርይ በደልን ሲያርቅ የሚኖር አንድ ጊዜ የቀረበ ነው። ቅዱስ ጳውሎስ በዕብ.፯፥፳፯ ‹‹እርሱም እንደ እነዚያ ሲቀ ካህናት አስቀድሞ ስለ ራሱ ኃጢአት በኋላም ስለሕዝቡ ኃጢአት ዕለት ዕለት መሥዋዕትን ሲያቀርብ አያስፈልገውም ራሱን ባቀረበ ጊዜ ይህን አንድ ጊዜ ፈጽሞ አድርጓልና›› በማለት ይገልፀዋል ቤተ ክርስቲያን ዕለተ ሐሙስ በሠራው ሥርዓት የምትሠዋው መሥዋዕት ያኔ በዕለተ አርብ አንድ ጊዜ የተሠዋውን መሥዋዕት ነው።
- . ፍጹም አንድነትን ያስገኘ ነው፡ የብሉይ ኪዳን ሕግ በፍርሃት ይከበር ነበር፡፡ የብሉይ ኪዳን ሊቀ ካህን እንኳን ወደ እግዚአብሔር የክብር መገለጫ ወደ ድንኳት የሚገባው በዓመት አንድ ጊዜ ብቻ ነበር ይህም የሥርየተ ኃጢአት መሥዋዕት ለማቅረብ የሚፈጽመው ነበር፡፡ መሥዋዕቱም የሚፈቀደው ለሴዋውያን ካህናትና በእነርሱ ወገኖች ለሆት ወንዶች ብቻ መሆት ሰውና እግዚአብሔር በተስፋው ዘመን ምንያህል እንደተራራቁ የሚያመለክት ነው፡፡ ኋላ ግን ጌታችን በተወለደ ጊዜ በመስቀል ላይ ነፍሱን አሣልፎ በሠጠ ጊዜ የጥልን ግድግዳ አፈረሰ በሞቱ ሰላምን አወጀ፡፡

በኤፌ ፪+፲፬ ‹‹ሕርሱ ሰላማችን ነው ...ጥልንም በመስቀሱ ገድሎ በሕርሱ



ሁስታቸውም በአንድ አካል ከእግዚአብሔር ጋር ያስታርቅ ዘንድ ነው››
በማለት እንደተገለጸው በዚህ ፍጹም መሥዋዕትም ሥርየትን አግኝተናል፡
፡ በተጨማሪ በቅዱስ ጳውሎስ መልዕክት ‹‹ደምም ሳይፌስ ሥርየት
የስም›› (ዕብ.፱•፳፪) ተብሎ የተነገረው በጌታችን ስቅስት ተፈጸመ፡፡
ያመንን የተጠመቅን ሁሉ በዘር ጾታ እና በዕድሜ ተክፍሎ ሳይኖር
ሁላችን እንበላው ዘንድ ከእግዚአብሔርና የእግዚአብሔር ከሆኑ ነገሮች
ጋር አንድ እንሆን ዘንድ ሥጋና ደሙ ተሠጥቶናል፡፡

. መሥዋዕቱ፣ አቅራቢው፣ተቀባዩ አንድ ነው በኦሪት በነበረው መሥዋዕት፡ አቅራቢው ሲቀካህት መሥዋዕቱ በግ (ከእንሰሳት) ተቀባዩ እግዚአብሔር ነበር። ሲቀ ካህት ሰው እንደመሆት ይበድልና አስቀድሞ ስለ ራሱ ኃጢአት መሥዋዕት ከሠዋ በኋላ በመቀጠል ደግሞ ስለ ሕዝቡ ይሰዋ ነበር ጌታችን ግን ሰው ሳለ አንዳች በደል ኃጢአት አልነበረበትም፡ ቅዲስ ዮሐንስ መጥምቅ ‹‹እነሆነ የዓለምን ኃጡአትን የሚያስወግድ የእግዚአብሔር በግ ሲል ኢየሲስ ክርስቶስን ይገልጸዋል።

ኃጢአትን ተሸክሞ የዓለምን ኃጢአት ሊያስተሠርይ የሚቻለው የለምና መድኃኔዓለም በደል ኃጢአት የለበትም ቅዱስ ኤፍሬምም ‹‹ከኃጢአት በቀር እንደኛ ሰው ሆነ›› (ውዳሴ ማርያም ዘሐሙስ) በማለት በግልፅ ተናግሯል፡፡ በኦሪቱ መሥዋዕት በመሥዋዕት አቅራቢ ላይ ሦስት አካላት ያስፈልጋሉ፡፡ በሐዲሱ መሥዋዕት ላይ ግን በሚያስደንቅ ሁኔታ መሥዋዕት አቅራቢው ሊቀካህናት የሆነው ኢየሱስ ክርስቶስ ነው መሥዋዕት ተቀባዩም ራሱ ኢየሱስ ክርስቶስ መሥዋዕቱም እራሱ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው ይህ ዕፁብ የሚያስብል ድንቅ ምሥጢር ነው፡፡

#### ፱.፲፩ በምሥጢሬ ቁርባን ላይ የሚነሡ ጥያቄዎች

‹‹ ኔታ ኀብስቱን ሥጋዬ ነው ወይኑን ደግሞ ደሜ ነው ›› ማስቱ ‹‹ እኔ የበጎች በር ነኝ እኔ መንገድ ነኝ›› እንዳስው ምሳሌያዊ አነ*ጋገ*ር ነው የሚሉ ወገኖች አሉ።

ቤተክርስቲያን ደግሞ ከዚህ የተሰየውን እውነተኛ ትምህርት ታስተምራስች፡
፡ ጌታችን በሚያስተምርበት ወቅት ሰዎች የሚሰናክሉ ሆነው ካገኛቸው
ወይም ያልገባቸው ሆነው ሲያገኛቸው እንደገና ተንትኖ ገለጻ በማድረግ
ያስረዳቸው ነበር እንጂ እንዲሁ አይተዋቸውም ነበር፡፡ ለምሳሌ በማቴ.፲፮፥፮
ላይ እንደተገለጸው ጌታ ለደቀመዛሙርቱ ከፈሪሳውያንና ከሰዱቃውያን
እርሻ እንዲጠነቀቁ በነገራቸው ጊዜ እነርሱ ደግሞ ወደ ሌላ ቦታ ስንሄድ
የሚበላ ምግብ ባለመያዛችን ነው የሚያስጠነቅቀን ብለው ንግግሩን
በሌላ ተረጎሙት ጌታችን ግን የተረዱበት አረዳድ ትክክል አለመሆኑን
ተመልክቶ ከስሕተት እንዲታረሙ ገለጸላቸው፡፡ እንደሚታወቀው እርሾ
ማለት አዲስን ሊጥ ለማቡካት የሚረዳ አሮጌ ሊጥ ነው፡፡

ሕንግዲህ የጌታ አባባል በፌሪሳውያንና በሰዱቃውያን አሮጌ ልማድ ተጠምዳችሁ አዲሱን የወንጌል ትምህርት ወደ ኋላ አትጕትቱ ማለቱ ሕንጂ እነርሱ እንዳሰቡት አለመሆኑን ገለጸላቸው። እንዲሁም ደግሞ ጌታ ለኒቆዲሞስ ደግመኛ ስለመወለድ ገለጻ ያደረገለት በነበረ ጊዜ ገለጻውን በምሳሌ ከጀመረ በኋላ ኒቆዲሞስ ግን ምሳሌው ስላልገባው ወደ ቀጥተኛ አባባል የተዛወረ መሆኑን በዮሐ ፫፥፩-፲ኞ እንመለከታለን።

ስለ ሥጋ ወደሙ እውነተኛ ምንብነትና መጠጥነት ጉዳይ ይናገር በነበረ ጊዜ ግን ከስሚዎቹ አንዳንዶቹ ቢያጉረመርሙና ሴሎች ደግሞ ከተከታይነታቸው ወደ ኋላ ቢያፈገፍጉም ንግግሩን በበለጠ በጣረ*ጋገ*ጥ ገለጻውን ከመቀጠሉ በቀር ምንም አባባሉን አልለወጠም ስለ ሥጋወደሙ

ያደርግ የነበረው ገለጻ ምሳሌያዊ አነ*ጋገር* ቢሆን ኖሮ ስሰሚዎቹ በሚገባ አነ*ጋገ*ር አባባሱን በለወጠ ነበር፤ነገር ግን ምንም ያህል የሰሚዎቹ እምነት ሲቀበለው ያልቻለ መሆኑ ቢገለጥ አነ*ጋገ*ሩን አለመለወጡ የምሥጢረ ቁርባንን ትክክለኛነትና የእርሱም ገለጻ ቀጥተኛ እንጂ ምሳሌያዊ አነ*ጋገ*ር አለመሆኑን ሲገልጽልን ስለፈለገ ነው።

## ሱቃ. ፲፩፥፲፱ ‹‹ይህንሰመታሰቢያዬ አድርጉት አስ›› የሚሰውን ጥቅስ መነሻ በማድረግ ሥጋወደሙ እውነተኛ የአምሳክ ሥጋና ደም ሳይሆን መታሰቢያ ነው የሚሉ ደግሞ አሉ።

መድኃኔ ዓለም ይህን የተናገረው መናፍቃት እንደሚናገሩት አይደለም ይልቁንም እንደ አስተምህር መታሰቢያ መሆት ወደ ጌታ ሥጋነትና ደምነት መለወጥን አይከለክልም ብዙውን ጊዜ እግዚአብሔር ስለ ሰውልጆች የሚደረጉ ድንቅ ድርጊቶች እንዲታወሱ ይልልጋል። ለምሳሌ በዘጸ.፲፮፥፴፪ ላይ መና በመባል የታወቀውንና ከሰማይ ይወርድ የነበረውን ምግብ በመታሰቢያነት ለወደፊት ትውልድ እንዲያስቀምጥ እግዚአብሔር ሙሴን አዘዘው ይላል እንዲሁም ተአምራት የተሰሩባት የአሮን በትር ለመታሰቢያነት እንዲቀመጥ መደረጉን በዘተ.፲፯፥፲ እንመለከታለን። እነዚህ ለመታሰቢያነት ይቀመጡ የተባሉት መና እና የአሮን በትር በምሳሌነት ሳይሆን ራሳቸው መናው እና የአሮን በትር ናቸው። በመሆኑም ለመታሰቢያ የሚኖር(የሚቀመጥ) ነገር አማናዊው (እውነተኛው) ነገር ራሱ ሊሆን እንደሚችል ማሰብ ይገባል።

በዚህ ዓይነት ‹‹ስመታሰቢያዬ አድርጉት›› ያስው ሥጋውን በበሳንና ደሙን በጠጣን ጊዜ ሁሉ እግዚአብሔር ስለ እኛ ያለውን ፍቅር ለእኛ ሲል የፍጡሩን ሥጋ መልበሱን ሕማማትን መቀበሱንና መሞቱን ማስታወስ አሰብን ለማለት ነው እንጂ ኅብስቱና ወይኮ ወደ ጌታ ሥጋነትና ደምነት አይለወጡም ለማለት አይደለም።



ስዚህ ነው በዮሐ ፮፥፱፫-፱፮ ላይ ‹‹ሥጋዬ ሕውነተኛ መብል ደሜም ሕውነተኛ መጠጥ ነውና ሥጋዬን የሚበላ ደሜንም የሚጠጣ በሕኔ ይኖራል ሕኔም በሕርሱ ሕኖራስሁ›› በማስት በሐዲስ ኪዳን ለሥርየተ ኃጢአት ሥጋውን ለሚበሱት ደሙን ለሚጠጡት የሚቀርበው መሥዋዕት ሕይወት የሚሰጥ መብል ሕና መጠጥ ሕንደሆነ ይህም የሕርሱ ሥጋውና ደሙ ሕንደሆነ በግልጽ የተናገረው።

ቅድስት ቤተ ክርስቲያን አንድ ሰው ከመቁረቡ በፊት ሳይበላ ሳይጠጣ መሆን እንዳሰበት ታስተምራሰች። ሐዋርያት ደግሞ እራታቸውን በልተው እንደቆረቡ መጽሐፍ ቅዱስ ይናገራል። ይህ ደግሞ ከቤተ ክርስቲያን ሥርዓት ጋር ይጣረሳል፤እንዴት ሊሆን ቻለ ብለው የሚጠይቁ አሉ።

ስዚህም ቤተ ክርስቲያናችን ምላሽ ስትሰጥ፤ በመጀመሪያ ጌታችን በሐሙስ ምሽት ሕገ ኦሪትን አሳልፎ ሕገ ወንጌልን 'መሥዋዕተ ወንጌልን ሥርቷል። ሐዋርያት የበሎትን የጠጡትን ስዘመነ ኦሪት ሰጥቶ ሥጋውን ደሙን ስዘመነ ወንጌል አዲስ ሥርዓት አድርጎታል ይህም የተመገቡትን ከሕገ ኦሪት ጋር አሳልፎታል ማለት ነው። በሁለተኛ ደረጃ ደግሞ ጌታ ሐዋርያትን እንደ ሕፃናት አድርጎ ሥጋውን ደሙን አቀብሏቸዋል። ይህ ሲባል ሕፃናት ጡት ሲጠቡ ቆይተው ተጠምቀው እንደሚቆርቡ ሁሉ ሐዋርያት በእድሜያቸው ሕፃናት የሚባሉ ባይሆኑም በአእምሮአቸው ነገረ ወንጌልን ያልተረዱ ሕፃናት ነበሩና አምላካችን ለሕፃናት በሚሠራው ሥርዓት አቁርቦአቸዋል። ሐዋርያት ሕፃናተ አእምሮ (በአእምሮ ሕፃናት) እንደሚባሱ ራሱ ጌታ በወንጌል ‹‹አባት ሆይ የሰማይና የምድር ጌታይህን ከጥበበኞችና ከአስተዋዮች ሰውረህ ለሕፃናት ስለ ገለጥህላቸው አመስግንዛለሁ›› (ማቴ.፲፩፥፳፩) በማለት ተናግሯል።

በቅዳሴ ጊዜ ኅብስቱ ተለውጦ ሥ*ጋ መ*ለኮት ደሙ ተለውጦ ደመ መለኮት ይሆናል። ለመለኮት ሥ*ጋ*ና አጥንት ደም የለውም ታዲያ ለምን እንዲህ



ይባላል በማለት የሚጠይቁ አሉ።

ይህ የምንበላው ሥጋና ደም ነፍስ የተለየው መለኮት የተዋሀደው ነው፡
፡ በማቴ. ፳፯፥፱ ‹‹ወወጽአት መንፌሱ ሶቤሃ›› ‹‹በዚያች ሰዓት ነፍሱ
ከሥጋው ተለየች›› እንደተባለ አምላክ የሰውን ሥጋ ሲዋሀድ ከድንግል
ማርያም የነሣው ሥጋንም ነፍስንም ነው፤ ‹‹የአዳምን ሥጋ ከነፍሱ
ጋር ተዋሀደ›› ተብሎ በመጽሐፍ ተጽፎ እናገኛለን፤ በዕለተ አርብ ጌታ
ከሞተ በኋላ መለኮት ከሥጋም ከነፍስም አልተለየም ከነፍስ ጋር ወደ
ሲያል ወርዶ ነፍሳትን አውጥቶአል፤ከሥጋ ጋር አብሮ ወደ መቃብር
ወርዷል፤ከሥጋ የተለየበት ጊዜም የለም።

‹‹ጥቂት ለምትሆን ለዐይን ጥቅሻ ለአንዲት አፍታ እንኳን ከመለኮት ሳልተሰየ በድን ሥጋህ ሰሳም እሳሰሁ›› ተብሎ እንደተጻፈ፡፡ በአጠቃሳይ መለኮት ከድንግል ማርያም ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍስዋ ነፍስ ነሥቶ ስለ ተዋሐደ የምንቀበለው፤ ሥጋ መለኮት እንዲሁም ደመ መለኮት ነው፡፡

ሴሎች ከሥርዓተ ቁርባን ጋር በተያያዘ የሚነሡ ጥያቄዎች አሉ እነዚህን በ፯ቱ ምሥጢራተ ቤተክርስቲያን በሥርዓተ ቁርባን ትምህርት ላይ ምሳኒያንኙ ይሆናሉ። ከተጠቀሱት ውጪ በየዘመኑ በምሥጢረ ቁርባን ላይ የተነሡና የሚነሡ ጥያቄዎች አሉና መጻሕፍትን በማንበብ እውቀትን ማስፋት ምላሽ ማግኘት ይገባል።

#### መልመጃ

በተማራችሁት መሠረት ትክክለኛውን መልስ ምረጡ

፩፦ ከሚከተሉት መካከል የቅዱስ ቁርባን ጥቅም የቱ ነው? ሀ ኃጢአትን ያስተሠርያል ለ ማስተዋል ምሥጢር ጥበብን ይንልጻል

ሐ የዘሰዓለም ሕይወትን እናገኝበታለን መ ሁሉም ፪፦ ከሚከተሉት መካከል የቅዱስ ቁርባን ምሳሌ የትኛው ነው? ሀ የፋሲካው በማ ሰ የእስራኤል መና ሐ የዛራ እጆችና ቀዩ ፊትል መ ሁሉም

ማሰፁ ፫፦ አምሳካችን ሥጋ ወደሙን ለምን በሚበሳና በሚጠጣ ነገር አደረገው?

፬፦መሥዋዕተ ወንጌል ስምን አስፈለገ?

**፩፦ መሥዋ**ዕት ማለት ምን ማለት ነው?

# ምዕራፍ አስር ምሥጢረ ትንሣኤ ሙታን

ማሳማ ተማሪዎች ይህንን ምዕራፍ ሲያጠናቅቁ

፩ ነገረ ትንሳኤ ሙታንን በማወቅ ያብራራሱ ፪ የምሥጢረ ትንሳኤ ሙታን ምሳሌዎችን ያውቃሱ

## የመክፈቻ ጥያቄ

፩ ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ በሦስተኛው ቀን ስለመነሳቱ አ**ቶ**ጣጠሩ እንዴት እንደሆነ ተነ*ጋገ*ሩ

"በምድር ትቢ*ያ* ውስጥ ካንቀሳፉት ብዙ*ዎች ይነቃ*ሱ እኩሴቶቹ ወደ ዘሰዓሰም ሕይወት እኩሴቶቹ ደግሞ ወደ ወደ ዘሰዓሰም *ጉ*ስቁልና" ት.ዳን ፲፪፥፪

#### ትንሣኤ ሙታን ትርጉም፡-

ትንሣኤ ሙታን ማለት ተለያይተው በተለያየ ስፍራ ይኖሩ የነበሩ ነፍስና ሥጋ እንደገና ተዋህደው መነሳትና ከሞት በኃላ በነፍስና በሥጋ ህይወት ማግኘት ማለት ነው።

ፍጥረታዊ ሰው ጊዜው ሲደርስ የሚሞት መሆኑን ማስትም ነፍስና ሥጋ እነደሚለያዩ በተለያየ ስፍራ እንደሚኖሩ ቀደም ሲል ተገልጧል ይሁን እንጂ እነዚህ የተለያዩ ሥጋና ነፍስ በመጨረሻው ዘመን ተዋህደው በማይፈርስና በማይበሰብስ ሥጋ እንደሚነሱ የሚገልፀው የቤተክርስቲያን እምነትና ትምህርት ሚስጢር ትንሳኤ ሙታን ይባላል ይህም ትምህርት ለሰው አስተሳሰብ ረቂቅ ምስጢር በመሆኑ ምስጢረ ትንሳኤ ሙታን ተብሏል ።

## ፲.፩.ስለ ትንሣኤ ሙታን የተነገሩ ትንቢቶች

ምስጢረ *ትንሣ*ኤ *ሙታን ቀ*ደም ብሎ በነቢ*ያት ታውቆ* ስለ ነበር ስለ *ትንሣ*ኤ *ሙታን* ብዙ የተነገሩ *ትን*ቢቶች ነበሩ።

- . ት.ኢሳ ፳፮፥፲፱ "በዓለም የሚኖሩ ይወድ*ቃ*ሉ *ሙታንህ ህያዋን* ይሆናሉ ሬሳዎችም ይነሳሉ" በማለት ነቢይ እግዚአብሔር ኢሳይያስ ተናግሯል
- . ት.ዳን ፲፪፥፪ "በምድር ትቢያ ውስጥ ካንቀላፉት ብዙዎች ይነቃሉ ሕኩሴቶቹ ወደ ዘላሰም ህይወት ሕኩሴቶቹም ወደ ሕፍረትና ወደ ዘላሰም ጉስቁልና ።"

*እንዱሁ*ም በሐዲስ ኪዳን ስለትንሳኤ *ሙታን* በሠፊው ተፅፎ እናገኛለን ።

- . ፩ኛተሰ ፬፥፲፬ "ኢየሱስ እንደሞተና እንደተነሳ ካ*መንን እንዲሁም* በኢየሱስ *ያንቀላፉት እ*ግዚአብሔር *ከ*እርሱ *ጋር ያመጣቸዋል* "
- . ዮሐ. ፩፥፳፰ ፡- "በመቃብር ያሉት ሁሉ ድምፁን የሚሠሙበት ሰዓት



ይመጣል መልካም ያደረገ ስህይወት ትንሳኤ ክፉም ያደረገ ሰክፉ ትንሳኤ ይወጣሱና ፡፡"

. ፩ቆሮ ፲፭፥፲፪ "ክርስቶስ ከሞት እንደተነሳ የሚሰበክ ከሆነ እንዴት ከእናንተ አንዳንዶቹ የሙታን ትንሳኤ የለም ይላሉ? ሙታን ከሞት የማይነሱ ከሆነ ክርስቶስ አልተነሣማ ካልተነሳ ደግሞ የእኛ ትምህርት ሆነ የእናንተ እምነት ከንቱ መሆኑ ነው።"ቀጠል በማድረግ ስለክርስቶስ መነሳትወይም ትንሳኤ ሲናገር "ክርስቶስ ላንቀላፋት በኩራት ሆኖ ከሙታን ተነስቷል ሞት በሰው በኩል ስለመጣ ትንሳኤ ሙታን በሰው በኩል ሆኗል ።"

#### ፲.፪. የምሥጢረ ትንሳኤ ሙታን ምሳሌ

- . በአቤል ምት ምታችን፤ በሄኖክ *ዕርገት ትን*ሳኤ*ያ*ችን ታውቋል ዘፍ ፬፥፰ ዘፍ ፩፥፳፬
- . የኖኅ ሕዝቦች ኃጢአት ቢሰሩ ቢበድሉ እግዚአብሔር ኖኅን መርከብ እንዲሠራ አዘዘው። ኖኅም መርከብን ሠራ እግዚአብሔርም የኖኅን ሕዝቦች በጥፋት ውኃ ሲያጠፋ ኖኅን ወደ መርከብ እንዲገባ አዘዘው። አባታችንኖኅ ወደ መርከቡ መግባቱ የመሞታችን አንድም ለመቀበራችን ምሳሌ ከጥፋት ውሃ መውጣቱ የመነሣታችን ምሳሌ ነው ዘፍ ፮፥፯-፰ . አብርሃም ካረጀ በኃላ ሣራም የመውለጃዋ ኔዜ ባበቃ ሰአት እግዚአብሔር ልጅን እንደሚወልዱ ነገራቸው አብርሃምና ሣራ ሙቀትና ልምሳሜ እግኝተውይስሐቅን ወልደዋል ማርጀታቸው ለመሞታችን ምሳሌ ፤ ሙቀት ልምሳሜ ማግኘታቸው ነፍስ ቃል አእምሮ አግኝተን ለመነሳታችን ምሳሌ ነው። ዘፍኟ፩፥፩-፪
- . እግዚአብሔር ለአብርሃም በስተርጅና ጊዜ ያገኘውን ልጅ እንደሠዋለት አዘዘው አብርሃምም በሞርያም ተራራ ሲሠዋው ከሦስት ቀን ጉዞ በኃላ ሲሠዋው ባዘ*ጋ*ጀው ጊዜ እግዚአብሔር አብርሃምን ከልክሎ በእርሱ ፌንታ በዕፀ ሳቤቅ የታሠረውን በግ እንደሠዋለት አዘዘው። ዘፍ ፳፪፥፩



ይስሐቅ አባቱ በ**ህሲናው ከሰዋው በ**ኃላ ከሞት *መዳ***ኮ የት**ንሳኤው ምሳሌ ነው።

- . *ያዕ*ቆብና ዮሴፍ በምታቸው ጊዜ አጥንታቸው ከግብፅ ወደ ከነዓን እንዲወጣ ተናግረዋል ፡፡
- . ግብፅ ፤የመቃብር
- . nhነዓን ፤የመንግሥተ ሰማይ ምሳሌ
- . ዮሴፍና ያዕቆብ አውጡት ማለታቸው ትንሳኤ ሙታንን ለመግለፅ ነው
- ። ዘፍ ፵፯+፳፬-፴፩ ዘፍ ፶+፳፬
- . አቤል ከሞተ በኃላ ደሙ መናገሩ የትንሳኤ ምሳሌ ነው ።ዘፍ፴ෑ፲

## ፲፫ የትንሳኤ ሙታን ምሳሌ በሥነ-ፍጥረት

ፀሐይ፡- ከምስራቅ መውጣቷ ለመወለጃችን ወደ ምዕራብ መሄዷ በዚህ ዓለም ለመኖራችን በምዕራብ መግባቷ ለመሞታችን ዞራ በምስራቅ መውጣቷ ለትንሳኤያችን ምሳሌ ነው።

ጨረ*ቃ*፡- መወሰዷ ለመወሰዳችን ማድን ለማዳ*ጋ*ችን ጠፊ መሆ<u>ኗ</u> ለመሞታችን ደማማ መውሰዷ የትንሳኤያችን ምሳሌ ፡፡

ስንዴ፡- ስንዴ መዘራቱ ለመቀበራችን መብቀሱ ለመነሳታችን ምሳሌ። ሬልሬል ፡- በተወሰደ በሰባተኛው ወሩ ይሞታል ሕንደገናም ህያው ሆኖ ይነሳል ፡፡

ሐኩረ፡- የትል ዓይነት ነው በሚሞትበት ጊዜ ራሱን ከጉድፍ ውስጥ አስንብቶ ይቀብረውና ከራሱ ከበሰበሰ በኃላ እንደንና ህያው ሆኖ ይነሳል ፡፡ ፀጉር፡- ፀጉር እየሳጩት ያድጋል ጥፍር እየተቆረጠ ይተካል እንዲሁም የሰው ልጅ ይተኛል መልሶ ይነሳል ይህ ሁሉ የትንሳኤ ሙታን ምሳሌ ነው።

### ፲.፬. የሙታን አነሳስ እንዴት ነው?

የሙታንን አነሳስ አስመልክቶ "ሙታን የሚነሱት እንዴት ነው?በሚነሱበት ጊዜ የሚኖራቸው አካል ምን ዓይነት ነው ብሎ የሚጠይቅ ሰው ይኖር ይሆናል። ቅ/ጳውሎስ ሲመልስ አንተ ሚች የምትዘራው እህል ካልሞተና



አፈር ውስጥ ንብቶ ካልበሰበሰ በስተቀር ህይወት ሊኖረውና ሊበቅል አይችልም የምትዘራት አንዲት የስንኤ ቅንጣት ወይም ሴሳ እህል ዘር ነው እንጂ ዋናውን የአትክልት አካል አይደለም ፡፡ በበቀሰና ባደን ጊዜ ግን አንተ ከዘራኸው ዘር የተሰየ መልክ እና አካል ይኖረዋል" በማሰት በምሳሌ አስደግፎ ንልጧል ፩ቆሮ ፲፮፥፴፮-፴፯

#### ፲.ፘ. የሰው ልጅ አነሣስ

"ከዚ*ያም ቀን ስጣያት* በተቀሳቅ በታሳቅ ድምፅ ያልፋሱ የስ<mark>ማ</mark>ይ ፍጥሬት በትልቅ ትኩሳት ይቀልጣል ምድርም በእርስዋ ላይ የተደረገው ሁሱ ይቃጠሳል "፩ጴጥ ፫፥፲

የሞትህ ተነሳ (ንቃህ መሞቲ) የሚል አዋጅ በመሳሕክት አለቃ በቅ/ ሚካኤል ይታወጃል ሦስት ረቂቃን ነጋረቶች ይመታሉ። ነጋሪት ሲባል የጌታ ትሕዛዝ ነው "ጌታ ሕራሱ በትሕዛዝ በመሳሕክት አሳቃ ድምጽ በእግዚአብሔርም መለከት ከሰማይ ይወርዳልና "፩ተሰ ፴፥፲፮ ሕንዳለ

- . የመጀመሪያው ረቂቅ ነ*ጋ*ሪት ሲመታ አውሬ የበሳው ነፋስ የበተነው ያስቀው የደቀቀው ሁሉ ራሱ በፌረሠበት ቦታ ላይ ይሰበስባል(ቅዳሴ ያዕቆብ ዘ.ሥሩማ ቁ.<u>፻</u>፩)
- . ሁስተኛው ረቂቅ ነ*ጋሪት* ሲ*መታ* አጥንትና ሥጋ ተዋህደው ሳይንቀሳቀስ ትኩስ ሬሣ ይሆናል። አጥንቶችና ጅማቶች ከሥጋና ከደም *ጋር ይያያ*ዛሎ እስኪነሱ ያለመንቀሳቀስ ፍፁም በድን ይሆናል።
- . ሦስተኛው ረቂቅ ነጋሪት ሲመታ በቀዋሚ አካል በምትናገር አንደበት ከራስ ፀጉራቸው እስከ እግር ጥፍራቸው ከቁጥር ሳይንድሉ ከሠውነታቸው ሳይከፈሉ ወንድ በአቅመ አዳም የሠላግ ዓመት ጎልማሳ ሴት በአቅመሔዋን የአሥራ አምስት ዓመት ቆንጆ ሆነው በአርባ ቀን በእናቱ ጣኀፀን ደም ሆኖ የወረደ ፅንስ ሳይቀር በጎም ይሁን ክፉ ሥራቸውን ይዘውይነሳሉ ሐዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ እንዳለው "እነሆ አንድ ምስጢር እነግራችኋለሁ ሁላችንም አንሞትም ነገር ግን ሁላችንም እንለወጣለን የምንለወጠውም የመጨረሻው መለከት በሚነፋበት ጊዜ እንደ ዐይን ቅፅበት



በአንድ ጊዜ ነው።"ብሏል ፩ቆሮ ፲፩+፱፩-፱፪ ጌታም ራሱ በጣቴ.፳፩+፴፩-፵፮ ባለው መሰረት"በጎቹን በቀኝ ፍየሎቹን በግራ ያቆጣቸዋል"

## 

ፃድ*ቃንን* በበግ *ኃ*ጥአንን በፍየል መስሎአቸዋል ለምን ተመሰሉ ቢባል የበጎች ተ**ፈጥሮ ከ**ፃድ*ቃን ሥራ ጋር* ሲመሳሰል የፍየሎች ተፈጥሮ ደግሞ ከኃጥአን *ጋ*ር ስለሚመሳሰል ነው። ምክንያቱም፡-

ሀ. በተች ደ*ጋ እንጂ ቆ*ሳ አይስማማቸውም የድ*ቃን*ም በመከራ ሥ*ጋ እንጂ* በተድሳ በደስታ ለመኖር ሲሉ ሃይማኖታቸውን ክደው ስብእናቸውን አጉድ**ልው በምግባር ብል**ሹነት አይ*ገ*ኙም። ፍየሎች በቆሳ እንጂ በደ*ጋ* አይኖሩም *ኃ*ጥአንም በተድሳ ደስታ ለመኖር ሲሉ ሃይማኖታቸውን ስኃላፊ ነገር ይለውጣሉ።

ለ. በጎች ሕረኛቸው ባሰማራቸው ሥፍራ ፀንተው ይኖራሉ ፃድቃንም ሕረኛቸው ክርስቶስ ባሰማራቸው በአንዲት ሃይማኖት ፀንተው ይኖራሉ ፍየሎች ሕረኛቸው ባሠማራቸው ሥፍራ ፀንተው አይቆዩም ሕንዲሁ ሲባዝኑ ሕረኛቸውን ያደክማሉ ወይም የአውሬ ሲሳይ ይሆናሉ ኃጥአንም በሃይማኖታቸው አይፀኑም።

ሐ. በጎች ጥቂት ሳር ካገኙ ተፋቅረው በአንድነት ያንን ይነጫሉ። የድቃንም ያገኙዋትን ከሴሎች *ጋ*ር ሆነው ተፋቅረው በአንድነት ይመገባሉ። ምቀኝነትና ሥስት የሰባቸውም ፍየሎች ግን የሚመገቡት ሣር ቅጠል ሞልቶ ስሁሳቸውም ሲበቃ ከሥስታቸው የተነሣ አንዱ ሴሳውን ሲወ*ጋ* ከሴሳው *ጋ*ር ሲጣላ ይታያሉ ኃጥአንም በኮሮአቸው ምንም ሳያጡ ሴሳው ሲራብና ሲጠማ እያዩ ካሳቸው ማካፈል ሲገባቸው እነርሱ ግን የሴሳውን ሀብት በመመኘት ሲካሠሥ ሲጣሉ ሲመቀኙ ይገኛሉ።

መ. የበጎች ላታቸው የወደቀ ሐፍረተ ሥጋቸው የተሸፈነ ነው የፃድቃንም ኃጢአታቸው በሰው ዘንድ የተገለጠ አይደለም በኃጢአት ተሰናክለው ቢወድቁም ሴላው ሰው ሳይሰናከልባቸው የንስሐን ምርኩዝ ተመርኩዘው በፍጥነት ይነሳሉ። የፍየሎች ላታቸው የተሠቀለ ሐፍረተ ሥጋቸው የተጋለጠ ነው። ኃጥአንም እንዲሁ ናቸው ነውራቸው አደባባይ የወጣ ኃጢአታቸው ለሰው የተገለጠ እነርሱም በዚህ የማያፍሩ ናቸው።

ሠ. በጎች አቆልቁሰው እንጂ አሻቅበው አያዩም ፃድቃንም ሁል ጊዜ በትህትና ህይወታቸውን ይመራሉ። ኃያላን ሲሆኑ ደካሞች ባለጸጋ ሲሆኑ ነዳያን ጠቢባን ሲሆኑ አሳዋቂ መስለው ይታያሉ። እዩን እዩን አይሉም ሁሉን ነገር ለእግዚአብሔር ሰጥተው ነው የሚናገሩት እቡያን አይደሉም። ፍየሎች ግን አሻቅበው ነው የሚያዩት ሁልጊዜ አንገታቸውን እንዳሰንጉ ነው ኃጥአንም ሁሉጊዜ እዩኝ ያበዛሉ። ደካማ ሆነው ሳለ ኃያላን መሰለው መታየት ይሻሉ ሀብት የእግዚአብሔር ሆኑ ሳለ እነርሱ ግን ባንኙት ሀባት ይመካሉ ይኮራሉ ሴላውን ይንቃሉ ትህትና በእነርሱ ዘንድ የበታችነት ምልክት ነው።

ረ. ከበጎች መካከል አንዲቱ በአውሬ ከተነጠቀች የተቀሩት ሁሉ በርግገው ከበረታቸው ወጥተው ይሄዳሉ በዚያውም እንደወጡ ይቀራሉ። ፊታቸውን ወደዚያ ስፍራ አይመልሱም የድቃንም ሞት ከእነርሱ መካከል አንዱን ድንገት ነጥቆ በወሰደው ጊዜ ነገም የእነርሱ ተራ እንደሚሆን ተረድተው ከኃጢአት በረት በንስሐ ይወጣሉ። ዳግመኛም ወደ ቀደመ ግብራቸው አይመለሱም። ፍየሎች ግን ከመካከላቸው አውሬ አንዷን ሲወስድ ለጊዜው ደንብረው ይገኛሉ ኃጥአንም ከመካከላቸው አንድ ባልንጀራቸው ድንገት ሲሞት ለጊዜው ይደነግጣሉ በሐሳባቸውም ከኃጢአት በረት ለመውጣት ይወስናሉ። ዳሩ ግን ጥቂት ቆይተው ይዘነጉታል ወደ ቀደመ ግብራቸው ይመለሳሉ።

#### ፲.፯. የግራና የቀኝ ምሳሌ

**የ**ድ*ቃን* በቀኝ የሚቆሙት ምሳሌአቸው ስለሆነ ነው።

- . ቀኝ ቅን ነው የድ*ቃን*ም ሃይማኖት ምግባር ለመሥራት ቅን ናቸው
- . ቀኝ ፈጣን ነው **የ**ድ*ቃን*ም ሃይማኖት ምግባር ለ*መሥራ*ት ፈጣን ናቸው
- . *ግራ ጠማጣ* ነው *ኃ*ጥአንም ሃይማኖት ምግባር ስ*ሙሥራት* የተጣመሙ ናቸው።በዚህ ሲሱአቸው በዚያ ይሳሱ *ምክንያት ያ*በዛሱ
- . ግራ ዳተኛ ነው ኃጥአንም ሃይጣኖት ምግባር ለመሥራት ዳተኞች ናቸው። ቤተክርስቲያን ለምን አትሄዱም ሲሉአቸው እዚህ ቦታ ደርሼ መጥቼ ደከመኝ፤ ጸልዩ ሲባሉ መጮሁ ምን ዋጋ አለው እራሱ እግዚአብሔር ፍላጎቴን ያውቅ የለ፤ ስንዱ ፁሙ ሲባሉ ይለግጣሉ።
- . ግራ ሰነፍ ነው ጠንከር ያለ ሥራ መሥራት አይችልም ኃጥአንም በሃይማኖት በምግባር በኩል ጠንከር ያለ ነገር ሲገጥማቸው ደከመን ሰለቸን ብለው ይተውታል ለኃጢያት ሥራ ግን አይደክማቸውም። ሌሊት ጨለማን ተገን አድርገው ሲዘርፉ ሲዘሙቱ ያመሻሉ።

## 

ትንሳኤ ዘለክብር

ትንሳኤ ለመሳው የሰው ዙር ሁሉ ነው። የኃጥኡም የፃድቁም ሥጋ ከፈረሠበት ትቢያውን አራግፎ መነሣቱ አይቀርም ትንሳኤ ከሴሳቸው እንስሳት በስተቀር የሰው ልጅ ሁሉ ይሞታል ይፈርሳል አፈር ትቢያ ይሆናል። በአዲስ አካል ደግሞ በትንሳኤ ዘጉባኤ ይነሣል።



በዚህች ምድር ላይ ሳሱ በተቀደሰችው ሃይማኖት ፅንተው መልካም ምግባር የሠሩ ሁሱ የክብር ትንሣኤ ይነሳሉ። ከፀሐይና ከጨረቃ ደምቀው ፈጣሪያቸው ኢየሱስ ክርስቶስን መስለው በክብር ይነሣሉ።

በመንግሥተ ሰማይ እንደ ከዋክብት ደምቀው በዘለዓለም ደስታ ይኖሩ ዘንድ። ይህ የባድቃን ትንሳኤ የክብር ትንሳኤ (ትንሳኤ ዘለክብር) ተብሎ ይጠራል። ማቴ.፳፭•፴፬

ትንሳኤ ዘስታሳር

ኃጥአን አፈር ትቢያ የነበረ ሥጋቸው ከነፍሳቸው ጋር ተዋህዶ ይነሳል፡
፡ ዳሩ ግን ትንሳኤያቸው የክብር አይደለም፡፡ አበጋዛቸው ዲያብሎስን
መስሰው ተስፋቸው ጨልሞ በንሃነም እሳት ለዘለዓለም ሲሰቃዩ ይኖሩ
ዘንድ፡፡ ይህ የጎጥአን ትንሳኤ ወደ መከራ ወደ ሥቃይ የሚሄድበት
በመሆኑ ትንሳኤ ዘለጎሳር ይባላል፡፡ ማቴ ፳፭፥፵፩

ትንሳኤ ዘለክብር ሰፃድ*ቃን ትን*ሣኤ ዘለ*ጎ*ሣር ደግሞ ለኃጥአን *እን*ደሚሆን ኔታ ሲያረ*ጋ*ግጥልን "በመቃብር ያሉት ሁሉ ድምፁን የሚሰሙበት ቀን ይመጣል መልካምም ያደረገ ለህይወት ትንሳኤ ክፉም ያደረገ ለፍርድ ትንሳኤ ይወጣሉና" በማለት አስተምሯል።ዮሐ ፩፥፳፰

### ፲.፱. ትንሳኤ ክርስቶስ

ጌታችንና መድኅኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የሰው ልጅን ከዘለዓለም ሞት ያድነው ዘንድ በፌቃድ የሞትን ፅዋ ተጎንጭቷል። ሥጋችን በመቃብር ሬርሶ በስብሶ እንዳይቀር ሙስና መቃብርን ለማጥፋት ሦስት መዓልትና ሦስት ሌሊት በመቃብር አድሯል።

አንዳንድ ሰው እንዴት አርብ ተሰቅሎ ቅዳሜ ለእሁድ አጥቢ ተነስቶ እንዴት ሦስት ቀን ሦስት ሴሊት ተብሎ ሲቆጠር ይችላል ቢሉ እንደ ዕብራዊያን አቆጣጥር ሴሊት የሚቆጠረው በዋዜማው ካስው ዐሥራ ሁለት ሰዓት ጀምሮ ነው። ከዐሥራ ሁለት ሰዓት በፊት ያሉት ሰዓቶች ግን አንድ ሰዓትም ቢሆን እንደ አንድ መዓልትና ሌሊት ይቆጠራል።

ጌታ የተቀበረው ዓርብ ከዐሥራ ሁስት ስዓት በፊት ነው ይህንንም የሚያረጋግጥልን "የመዘጋጀት ቀንም ነበር ሰንበትም ሲጀምር ነው"የሚለውን አነ*ጋገር* ነው። ሱቃ<u>ኛ፫፥፱፬</u>

ሰንበተ አይሁድ ቅዳሜ የሚገባው ከዓርብ ዐሥራ ሁለት ሰዓት ጀምሮ ነው እስከ ዐሥራ ሁለት ሰዓት ያለው የመዘጋጃ ቀን ይባላል።እንግዲህ ጌታ ወደ መቃብር የወረደው ዓርብ ዕለተ ዐሥራ ሁለት ሰዓት ከመግባቱ በፊት ስለሆነ የተቀበረበት ሰዓት የዓርብን መዓልትና ሌሊት ጠቅልሎ ይይዛል። ዓርብ ከሠርክ ዐሥራ ሁለት ሰዓት ጀምሮ እስከ ቅዳሜ ዐሥራ ሁለት ሰዓት ከሠዓት በኋላ ድረስ ያለው የቅዳሜ መዓልትና ሌሊት ያለቸው እንደ አንድ ሙሉቀን ይቆጠራል። በአጭሩ አገላለፅ እንመልከት . ዓርብ፦ ከዐሥራ ሁለት ሰዓት በፊት ያለችው ጌታ የተቀበረባት ሰዓት ከፊትዋ ያለው ቀንና ሌሊት ስቦ እንደ አንድ ሙሉ ቀን ትቆጠራለች።/

- . ቅዳሜ፡- ዓርብ ከሠርክ ዐሥራ ሁለት ሰዓት እስከ ቅዳሜ ዐሥራ ሁለት ሠዓት ያለው/አንድ መዓልት አንድ ሌሊት/
- . እሑድ፡- ከቅዳሜ ዐሥራ ሁለት ሰዓት ጌታ እስከ ተነሳበት የእሑድ አጥቢያ ሴሲት እንደ አንድ መዓልት አንድ ሴሲት ይቆጠራል መዓልቱንም ይስበዋልና፡፡

ሦስት መዓልት ሦስት ሴሊት በከርሰ መቃብር አደረ የሚሰው ከላይ በተገለጠው አቆጣጠር መሠረት ነው።

ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ ትንሳኤ መጽሐፍ ቅዱስ በተለያየ መልኩ ተገልጿዋል" ህያውን ከሙታን መካከል ስለምን ትፌል ጋላችሁ ተነስቶአል እንጂ በዚህ የለም"ሉቃኛ፬፥፫ ማር ፲፮፥፮ ማቴ ፳፰፥፩ ሉቃ ፳፬፥፴፮-፵፫

#### ፲.፲. ትንሳኤ ሙታን የሚሆነው መቼ ነው /ዳግም ምፅአት/

በኋለኛው ዘመን ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ተመልሶ ለፍርድ በሚመጣበት ወቅት ነው። በዚያም ጊዜ የሞቱት ሰዎች ሁሉ ይነሣሉ። በእለተ ዕርገቱ ጌታ ከደቀ መዛሙርቱ ተለይቶ ከፍ ከፍ እያለ ወደ ሰማይ ሲወጣ ሐዋርያት በተመስጦ ዓይናቸውን ወደ ሰማይ ስቅለው ይመለከቱ ነበር በሩህ ደመና መጥቶ ተቀበለው ይህም የባህርይ ክብሩ ነው። ከዓይናቸውም እየራቀ ዐረገ።

ነጫጭ ልብስ የለበሱ ሁለት መላሕክት ተገልጠው "ሰማይ ሰማይ ሕያያችሁ ከዚህ ለምን ትቆማሳችሁ ይህ ከዓይናችሁ ሕየራቀ ያረገው ኢየሱስ ዳግም በግልጥ ይመጣል" ብለው ደግሞ ምፅአቱን ነገሯቸው ዮሐንስ ወንጌሳዊም "ሕነሆ ከደመና ጋር ይመጣል ዓይንም ሁሉ የወጉትም ያዩታል"በማለት የጌታን ደግሞ ምፅአት አረጋግጧል የሐዋ.ሥራ ፩፥፲፩ ራዕይ ፩፥፯

አመጣጡም በሥጋ ማርያም በክበበ ትስብእት መሆኑን ልበ አምላክ ዳዊት እንዲህ በማስት ገልጿዋል "ከክብሩ ውበት ከፅዮን እግዚአብሔር ግልጥ ሆኖ ይመጣል"መዝ ፵፱፥፪ ሐዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ "ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ከቅዱሳኑ ሁሉ ጋር ይመጣል" በማስት ተናግሯል

ትክክለኛው የሚመጣበት ቀን ግን ጣንም ፍጡር አያውቅም "ስለዚያች ቀንና ስለዚያች ሰዓት ግን ከአባት ብቻ በቀር የሠጣይ መላእክትም ቢሆት ልጅም ቢሆን የሚያውቅ የለም"ተብሎ በጌታ እንደተገለፀ ጣቴ.፳፬፥፴፮ ከአብ ከወልድ ከመንፈስ ቅዱስ በስተቀር የሠጣይ መላእክትም ልጅም የተባለ የአዳም ዘር አያውቃትም።

ይህ ይሆናል አይቀርም ጌታም ይመጣል የቅዱሳን ዋ*ጋ*ም እንዲሁ በከንቱ አይቀርም የኃጥአንም የሥራቸው ደመወዝ አይነፈ*ጋ*ቸውም ለሁሱም

እንደስራው ይከፍላል "እነሆ በቶሎ እመጣስሁ ለእያንዳንዱ እንደስራው መጠን እከፍል ዘንድ ዋ*ጋ*የ ከእኔ *ጋር አስ" ራዕ ፳፪+፲፪ ብሎ ሐዋርያው* እንደተና*ገረ*።

#### ፲፲፩ በምሥጢረ ትንሳኤ ሙታን ላይ የሚነሱ ጥያቄዎች

- . አውሬ የበሳቸው ሰዎች ወደ አውሬው ሥጋነት የተሰወጡ ስለሆነ በትንሳኤ ወቅት ሥጋቸው ከአውሬው ሥጋ ተለይቶ እንዴት ይነሳል \\
  . አፈርና ሕህል በአንድነት ተቀሳቅሎ ቢዘራ አፈሩ ሕዚያው አፈር ሆኖ ሲቀር ሕህሉ ግን ይበቅላል። አውሬ የበሳቸው የሰዎች ሥጋም በትንሳኤ ወቅት በእግዚአብሔር ሥልጣን የእነሱ ሥጋ ከአውሬው ሥጋ ተለይቶ ሲነሣ የአውሬው ሥጋ ግን ትንሳኤ ስለሌለው እዚያው ፈርሶ ይቀራል። . ዘሳለማዊ ቅጣት የለም። ኃጥአን በገሃነመ እሳት ለዘሳለም ቅጣት አይጣሉም ይህ ከእግዚአብሔር ባህርይ ጋር አይሄድም ለዘሳለም በነፍስ በሥጋ ይሞታሉ እንጂ ለሚሉት

"እግዚአብሔር ኃጢአትን ሳደረጉ መሳእክት ሳይራራሳቸው ወደ 1ሃነም ጥሎ በጨለማ ጉድንድ ለፍርድ ሊጠበቁ አሳልፎ ከሰጣቸው ለቀደመውም ዓለም ሳይራራ ከሌሎች ሰባት ጋር ፅድቅን የሚሰብከውን ኖኅን አድኖ በኃጢአተኞች ዓለም ሳይ የጥፋትን ውሃ ካወሪደ ኃጢአትንም ያደርጉ ዘንድ ሳሎት ምሳሌ አድርጎ ሰዶምንና 1ሞራን አመድ እስኪሆጉ ድረስ አቃጥሎና ገልብጦ ከፈረደባቸው ፃድቅ ሎጥም በመካከሳቸው ሲኖር እያየና እየሠጣ ዕለት ዕለት በዓመፅኛ ሥራቸው ፃድቅ ነፍሱን አስጨንቆ ነበርና፡ ፡ በዓመፀኞች ሴሰኛ ኮሮ የተገፋውን ያን ፃድቅ ካዳነ ጌታ እግዚአብሔርን የሚያመልኩትን ከፈተና እንዴት እንዲያድን በደለኞችንም ይልቁንም

በርኩስ ምኞት የሥጋን ፍትወት እየተከተሉ የሚመላለሱትን ኔትነቱንም የሚንቁትን እየቀጣቸው ለፍርድ ቀን እንዴት እንዲጠብቅ ያውቃል" ፩ጴጥ ፪፥፴-፲ ስለዚህ ኔታችን ስለቃሉ ተፈፃሚነት ሲያሬጋግጥልን "ቃሌ ከሚያልፍ ሰማይና ምድር ቢያልፉ ይቀላል" ማቴ ፳፴፥፴፭ ስለዚህ ዘላለማዊ ቅጣት በመጽሐፍ ቅዱስ የተገለፀውን እውነታ አምዘግዝን በመጣል በራስ አሣብ በመደንፍ የዘላለም ቅጣት የለም ማለት ክህደት ነው። እንዚህ ጥቅሶች ስለዘላለማዊ ቅጣት መኖሩን በግልፅ የሚያሳዩ ናቸው። ማቴ ፲፫፥፵-፵፫ ማቴ፳፭፥፵፩ ፪ጴ፪፥፲፯ መዝ፱፥፲፯

## . ሰው ከፌረስ ከበሰበሰ በኋላ እንኤት ይነሳል

. ይህንን ጥያቄ ሐዋርያው ቅዱስ ጳውሎስ ሲመልስ" አንተ ሞኝ አንተ የምትዘራውን ስንኤ ሳይሞት ሳይፌርስ ሳይበሰብስ ፍሬ እንደጣያፌራ አታይምን ሰውም እንደዚሁ" ፩ቆሮ፲፭፥፴፯ በማለት ይመልሳል።

ወስብሐት ለእግዚአብሔር

#### የማጠቃለያ ጥያቄዎች

#### **እውነት/ሐሰት**

- ፩) ከአምስቱምሥጢራትአንድክርስቲያንአራቱን አምኖ አንዱን ባያምን በቂውነው።
- **፪) ሥሳሴን በመ**ግዛት አንድ ስንል ፤በባሕርይ ደግሞ ሦስት **እንሳ**ለን።
- ፫) የእሳት እና የብረት ተዋሕዶ ለምሥጢረ ጥምቀት ምሳሌ ከሚሆኑ ምሳሌዎች አንዱ ነው።
- ፬) ለአዳም በኃጢአት መውደቅ ተጠያቂዋ ሔዋን ወይም እባብ ናት።
- *፩)ጌታችንበ*ዮርዳኖስወንዝየተጠመቀው<mark>ሴ</mark>ሎችወንዞችባ<mark>ለ</mark>መኖራቸውነው።
- ፮) ቅድስት ቤተ ክርስቲያን በዕለተ አርብ አንድ ጊዜ የተሰዋውን መሥዋዕት ዕለት ዕለት ለልጆችዋ ታቀርባለች።
- ፯) አብን ወሳዲ አሥራዒ ካልን ፤ወልድን ተወሳዲ ሠራዒ እንሳሰን።

#### ምርጫ

- ፰) እንበስ ሚጠትብስን *ያ*ስመመስስ ካልን ፤ እንበስ ቱሳሔ ብስን እንሳስን።
- ሀ. ያስ መሰወጥ ሰ. ያስ መደራረብ ሐ. ያስ ማደር (መ). ያስ መቀሳቀል
- ፱)ከሚከተሉት አንዱ የምሥጢሬ ጥምቀት ምሳሴ ነው
- ሀ. የእስራኤል ቀይ ባሕርን *መሻገ*ር ለ. ኖኅ በመርከቡ ከጥፋት ው*ኃ* መ<mark>ያ</mark>ት
- ሐ. ማዝረት (መ). ሁሉም
- ፲)ከሚከተሱት አንዱ ከአምስቱ አእማደ ምሥጢራት አንድ ጊዜ ብቻ የሚፈጸም ምሥጢር ነው።
- ሀ. ክህነት ለ. ቅዱስ ቁርባን (ሐ). ጥምቀት መ. ሀ እና ሐ
- ፲፩)ከሚከተሉት ውስጥ ሥላሴ የሚጠሩበት ስም የቱ ነው?
- ሀ. ሥሳሴ ዋህድ ለ. ሥሳሴ ዘለዓለም ሐ. ሥ ሱ ስ ቅ ዱ ስ (መ). ሁሉም



፲፪) የቅዱስ ቁርባን ጥቅም?					
ሀ.					
ሐ.ጸ <i>ጋ</i> ና ጥበብን ይሠጣል ( <i>መ</i> ). ሁሉም					
፲፫) ምሥጢሬ ጥምቀት ብለን <sup>"</sup> ዮ <i>ርዳ</i> ኖስ" ካልን፤ ብለን "የአብርሃም ድንኳ <i>ን</i> " <i>እን</i> ሳለን።					
ሐ. ምሥጢሬ ቁርባን <i>መ</i> . <i>ሀ</i>					
፲፬ ነገረ ተዋሕዶን በተመለከተ የእሳትና የብረት ተዋሕዶን እንደ ምሳሌ					
ያቀረበው አባት <i>ማ</i> ነው?					
( <i>v</i> ). ቅዱስ ቁርሎስ ለ. ቅዱስ ባስልዮስ ሐ. ቅዱስ ዮሐንስ					
መ. ሁስም					
የጎደሰውን ሙሳ					
፲፰)‹ሥሳሴ›ን ስንጠራ ቅድስት ሥሳሴ ፤ ሥሉስ ቅዱስ ፤					
ብስን እንጠራቸዋስን።					
፲፯)የሥሳሴ አንድነት በ					
፤ሳው።					
፲፯)የአብ፤ የወልድ፤ የመንፈስ ቅዱስ የኩነት ስም ፤ እ ና					
ነው።					
፲፰) ቀኖና የሚለው ቃል ካኖን ከሚለው የግሪክ/ላቲን ቃል የተገኘ ሲሆን					
ትርጉሙ፤					
ማስት ነው።					
<b>አብራ</b> ሩ					
፲፱)የሐዲስ ኪዳ৮ን የቁርባን ሥርዓት የሠራው ማነው? መቼ?					
<u>ቖ</u> )ሕፃናት ለምን በ፵ እና በ፹ ቀን ይጠ <i>መቃ</i> ሉ? ሳ <i>ያምኑ መ</i> ጠመቅ					
አይሆንባቸውም ወይ?					
<u>ቖ</u> ፩)ስለ ሥሳሴ አንድነትና ሦስትነት መጽሐፍ ቅዱስ መነሻ በማድ <b>ረ</b> ግ					
7777-7					

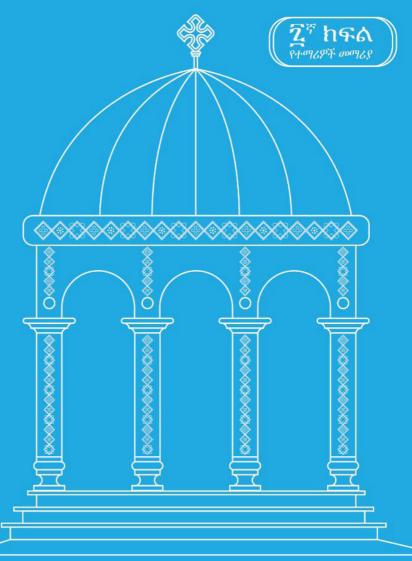
# የሰንበት ት/ቤት አመራር እና መምህራን እንዲሁም ተማሪዎችና ወሳጆች በመጽሐፉ ሳይ ያሳችሁን ማንኛውም አስተያየት እና ግብዓት በሚከተለው አድራሻ ሳኩልን

office@eotc-gssu.org https://t.me/GSSUCurriculum\_bot





# መሠረተ ሃይማኖት





በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያ የሰንበት ት/ቤቶች ማደራጃ መምሪያ የመንበረ ፓትርያርክ (ዓለም አቀፍ) የሰንበት ት/ቤቶች አንድነት የተዘጋጀ