

ASS-Thementage 2009 **Jugendliche**



Thema: Manipulationsmöglichkeiten in (digitalen) Medien

Referent: Fabian Koch

Zielsetzung:

Erarbeiten Sie sich Möglichkeiten und Gefahren im Bereich Internet und PC, wie sie von Jugendlichen verwendet werden. Konzentrieren Sie sich dabei auf Situationen, die in Ihrem späteren Berufsleben auftreten können. Erstellen Sie aus den erarbeiteten Informationen eine Präsentation.

Zeitplan: 12. Juni bis 19.Juni 2009

➤ Freitag

- ∘ 13.10 Uhr: Vorstellung der Referenten und ihrer Themen.
- ∘ 13.40 Uhr: Einteilung der Gruppen und Bestimmen der Plattform für die Präsentation.
- °13.55 Uhr: Einführung in die Aufgabenstellung, Bestimmen des Gruppenleiters.
- ° 15.00 Uhr: Selbstständiges Arbeiten.
- ➤Samstag Dienstag
- ° Selbstständiges Arbeiten.
- ➤ Mittwoch
- \circ 07.30 10.00 Uhr: Abschlusssitzung, Ergebnisse präsentieren, sichten, korrigieren, ergänzen und für die Präsentation für die restlichen Schüler der Schule am Donnerstag vorbereiten.
- ➤ Donnerstag
- Präsentation.

Kontakt zu den Referenten:

Für inhaltliche Fragen sind wir jederzeit via E-Mail oder Chat zu erreichen. (Viele von uns sind rund um die Uhr im Chat eingeloggt, obwohl sie nebenbei mit anderen Tätigkeiten beschäftigt sind. Es kann daher eine Zeit dauern, bis Sie eine Antwort erhalten. Senden Sie im Zweifel eine E-Mail.)

Webseite: http://oqlt.de/
E-Mail: ass@oqlt.de

IRC-Webchat: http://java.freenode.net/index.php?channel=oqlt

IRC-URL (für Kundige): irc://chat.freenode.net/oqlt



ASS-Thementage 2009 **Jugendliche**



Thema: Manipulationsmöglichkeiten in (digitalen) Medien

Sämtliche Bilder und Videos in allen Medien durchlaufen einen digitalen Prozess, der Manipulationen erlaubt und teilweise explizit vorsieht. Ob dem Covergirl die Hautunreinheiten korrigiert werden oder auf dem Kriegsfoto aus Georgien einige Rauchfahnen dupliziert werden, die Möglichkeiten der Manipulation durch Computerprogramme sind unbegrenzt und werden immer zugänglicher für Jedermann.

Aufgabe:

Informieren Sie sich über Möglichkeiten der digitalen Bildbearbeitung und deren Schaden und Nutzen. Beantworten Sie durch Ihre Recherche unter anderem folgende Fragen:

Wie werden Bildmanipulationen in verschiedenen Medien eingesetzt? Mit welchem Ziel?

Wie vermittelt man Kindern und Jugendlichen dieses Wissen im Zusammenhang mit einem gestörten Selbstbild bzw. dem Schönheitsideal der Werbung?

Wie kann man sein Auge schulen, um einen Großteil von Manipulationen schnell zu erkennen?

Wie vermittelt man einen sorgsamen Umgang mit der Bildbearbeitungs-"kultur" im Internet, wie z.B. in Imageboards?

Stellen Sie Ihre Ergebnisse in einer Präsentation den anderen Gruppen vor.

Stichwörter:

Photoshop, Contests, Imageboards, Dove "evolution", Tutorials, YouTube, SIGgraph Konferenz, "geshoppt"

Viel Erfolg