



ASS-Thementage 2009 Jugendliche



Thema: Urheberrecht, Privatkopie und (freie) Lizenzen

Referent: Tobias Kral (Spitzname: Inte)

Zielsetzung:

Erarbeiten Sie sich Möglichkeiten und Gefahren im Bereich Internet und PC, wie sie von Jugendlichen verwendet werden. Konzentrieren Sie sich dabei auf Situationen, die in Ihrem späteren Berufsleben auftreten können. Erstellen Sie aus den erarbeiteten Informationen eine Präsentation.

Zeitplan: 12. Juni bis 19. Juni 2009

- Freitag
 - 13.10 Uhr: Vorstellung der Referenten und ihrer Themen.
 - 13.40 Uhr: Einteilung der Gruppen und Bestimmen der Plattform für die Präsentation.
 - 13.55 Uhr: Einführung in die Aufgabenstellung, Bestimmen des Gruppenleiters.
 - 15.00 Uhr: Selbstständiges Arbeiten.
- Samstag – Dienstag
 - Selbstständiges Arbeiten.
- Mittwoch
 - 07.30 – 10.00 Uhr: Abschlusssitzung, Ergebnisse präsentieren, sichten, korrigieren, ergänzen und für die Präsentation für die restlichen Schüler der Schule am Donnerstag vorbereiten.
- Donnerstag
 - Präsentation.

Kontakt zu den Referenten:

Für inhaltliche Fragen sind wir jederzeit via E-Mail oder Chat zu erreichen. (Viele von uns sind rund um die Uhr im Chat eingeloggt, obwohl sie nebenbei mit anderen Tätigkeiten beschäftigt sind. Es kann daher eine Zeit dauern, bis Sie eine Antwort erhalten. Senden Sie im Zweifel eine E-Mail.)

Webseite: <http://oqlt.de/>

E-Mail: ass@oqlt.de

IRC-Webchat: <http://java.freenode.net/index.php?channel=oqlt>

IRC-URL (für Kundige): <irc://chat.freenode.net/oqlt>



ASS-Thementage 2009 Jugendliche



Thema: Urheberrecht, Privatkopie und (freie) Lizenzen

Aufgabe:

- Verschaffen sie sich einen Überblick ob und unter welchen Bedingungen es ihnen erlaubt ist (privat, für den Unterricht) Kopien von Büchern, CDs, DVDs zu erstellen und diese zu verteilen.
- Formulieren Sie Verhaltensregeln für den Fall, dass sie Urheberrechtsverletzungen bemerken und wie man damit umgehen sollte. Z.B.: öffentliche Filmvorführungen, Kopieren von CDs für Schüler
- Suchen sie verschiedene Quellen für **frei lizenzierte** Musik, Bilder, Landkarten, etc. und dokumentieren diese geordnet nach Themen.
- Bereiten sie die gesammelten Informationen für eine anschließende Präsentation vor.

Stichwörter:

Raubkopie, The Pirate Bay, Creative Commons, Musikrecht, Copyright, Copyleft, Public Domain, Gemeinfreiheit

Eingrenzungen:

Verzichten Sie auf die Erörterung folgender Punkte, die für die Aufgabe von geringer Relevanz sind:

Verwertungsgesellschaften (GEMA), Musiklabels, technische Schutzmaßnahmen (Kopierschutz)

Tipp:

Notieren sie ihre Fragen und sortieren sie diese thematisch. Hilfreich kann eine Sortierung nach Wichtigkeit sein.

Dokumentieren Sie Ihre Zwischenergebnisse.

Besprechen Sie gefundene Stichpunkte und neue Fragen in ihrer Gruppe.

Hilfe:

<http://irights.info/>

<http://de.creativecommons.org/was-ist-cc/>

Podcast:

<http://chaosradio.ccc.de/cr93.html> (Thema ab Minute 10)

Freie Materialquellen:

<http://www.jamendo.com/de/>

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Hauptseite>

<http://www.flickr.com/creativecommons/>

<http://gutenberg.spiegel.de/>

<http://www.openstreetmap.de/>

Viel Erfolg