

# Lord Of The Mysteries

## অধ্যায় ৩৬: একটি সহজ প্রশ্ন (A Simple Question)

অড্রে (Audrey) যখন তার বাবা এবং বড় ভাইয়ের কথোপকথন মনে করছিল, তখন সে নিজের ভাষায় বলল, "তারা বিশ্বাস করে যে সরকারের কাঠামো খুব বিশৃঙ্খল। প্রতি নির্বাচনে, যদি শাসক দল পরিবর্তন হয়, তবে ওপর থেকে নিচ পর্যন্ত কর্মীদের পরিবর্তন হবে। এটি সবকিছুকে এলোমেলো করে দেয় এবং দক্ষতা ব্যাপকভাবে কমিয়ে দেয়। এটি কেবল যুদ্ধে পরাজয়ের কারণই নয়, এটি সাধারণ নাগরিকদের জন্যও বড় অসুবিধা হয়ে আনবে।"

ক্লেইন (Klein) ভালো করেই জানত যে কোনো উদাহরণ না থাকায়, লোয়েন কিংডম (Loen Kingdom) এখনো এমন একটি ব্যবস্থায় বিবর্তিত হয়নি যা সরকারি কর্মচারীদের পরীক্ষা করে। রাজনৈতিক পরিস্থিতি এখনো প্রাথমিক পর্যায়ে ছিল; তাই, প্রতিটি নির্বাচনী বিজয়ের পর, অনেক তথাকথিত পদ সদস্য এবং সমর্থকদের পুরস্কার হিসেবে দেওয়া হতো।

হুম, সম্রাট রোসেল (Emperor Roselle) ইন্টিসে (Intis) এমন প্রতিষ্ঠান তৈরি করেননি, এটা তার ব্যক্তিত্বের সাথে মেলে না... এমন কি হতে পারে যে তিনি পরবর্তী জীবনে অন্য বিষয়গুলোতে তার মনোযোগ সরিয়ে নিয়েছিলেন?

দ্য হ্যাংড ম্যান (The Hanged Man), অ্যালজার (Alger), যখন সেটা শুনল তখন সে একটি মৃদু হাসির সাথে মাঝখানে কথা বলল।

"তারা বিশ্বাস করে? তাহলে তাদের বিশ্বাস একটু ধীর। সম্ভবত তারা কালো মশা কামড়ানোর এক বছর পরেই কেবল চুলকানি অনুভব করবে।"

কালো মশা ছিল লোয়েন কিংডমের দক্ষিণে বসবাসকারী এক ধরনের প্রাণী। এটি অত্যন্ত বিষাক্ত ছিল, এবং এর বিষ শিকারীদের তাদের চামড়া ছিঁড়ে ফেলার ইচ্ছা জাগাত।

অড্রে তার হাতের তালু প্রসারিত করল এবং তার মুখ ঢাকল। হ্যাংড ম্যানের উপহাস উপেক্ষা করে, সে তার কথার মূল তথ্য প্রকাশ করল, "দুর্ভাগ্যবশত, তারা সাময়িকভাবে এই ব্যবস্থাটি প্রতিস্থাপন করার জন্য একটি ভালো সমাধান খুঁজে পাচ্ছে না।"

ক্লেইন মনোযোগ দিয়ে শুনছিল এবং অনুভব করল যে বিষয়টি তার দক্ষতার ডোমেইনে ছিল। সে মৃদু হেসে বলল, "এটা একটা সহজ সমস্যা।"

ফুডাহলিক সাম্রাজ্য (Foodaholic Empire) এবং অধঃপতনশীল দেশগুলো যারা ফুডাহলিক সাম্রাজ্য অধ্যয়ন করেছিল তাদের সাফল্যের খুব উন্নত অভিজ্ঞতা ছিল।

"সহজ?" অড্রে ধাঁধায় পড়ে প্রশ্ন করল।

যদিও তার শিক্ষায় রাজনীতি অন্তর্ভুক্ত ছিল না, সে প্রায়ই তার বাবা, ভাই এবং তার চারপাশের লোকদের আলোচনা থেকে শুনত। তার অনুরূপ বিষয়গুলোর যথেষ্ট বোঝাপড়া ছিল।

ক্লেইনের মনে হলো যেন সে গত বছরের মেসেজ বোর্ডগুলোতে ফিরে এসেছে। সংযত হয়ে, সে বলল, "একটি পরীক্ষা, ঠিক কলেজের ভর্তি পরীক্ষার মতো। এমন একটি পরীক্ষা নিন যা সবার জন্য উন্মুক্ত। এটি দুটি রাউন্ড বা তিনটি রাউন্ডে ভাগ করা যেতে পারে। অভিজাতদের বেছে নেওয়ার সবচেয়ে নিরপেক্ষ পদ্ধতি।"

"কিন্তু..." অড্রে জানত এটি কী ধরনের আপত্তির জন্ম দেবে।

সে তার চিন্তাগুলো সাজানোর সুযোগ পাওয়ার আগেই, ক্লেইন বলতে লাগল, "এরপর, এই অভিজাতদের ক্যাবিনেট, কাউন্টি সরকার, সিটি সরকার এবং বিভিন্ন শহরের পদে নিয়োগ দিন। হ্যাঁ, সেই পদগুলো যেগুলো সরাসরি বিষয়গুলো পরিচালনা করে, যেমন ক্যাবিনেটের সচিব।"

"বিভিন্ন পদের জন্য বিভিন্ন প্রয়োজনীয়তা দেওয়া উচিত। দ্বিতীয় বা তৃতীয় রাউন্ডগুলো এলাকা এবং অঞ্চলের ওপর ভিত্তি করে পরীক্ষা করা যেতে পারে। পেশাদার বিষয়গুলো পেশাদারদের ওপর ছেড়ে দেওয়া উচিত।"

"রাজনৈতিক পদগুলো যেমন মন্ত্রী, গভর্নর বা মেয়র, সেগুলো নির্বাচনে জয়ী দলগুলোর জন্য ছেড়ে দেওয়া হবে। ওটা তাদের প্রাপ্য ভাগের অংশ।"

অ্যালজার, যার এই ধরনের বিষয়ে আগ্রহের অভাব ছিল, সেও অজান্তেই তার মাথা ঘোরাল এবং মনোযোগ দিয়ে শুনল। অড্রে সামান্য হ্রস্ব কুঁচকে গভীর চিন্তায় পড়ে গেল।

"সবাইকে একসাথে বদলানোর কোনো তাড়াহুড়ো নেই। এমনটা হলে ক্যাবিনেট এবং সিভিল সার্ভিসের বিভিন্ন সংস্থা পঙ্গু হয়ে যাবে। আপনি প্রতি বছর বা প্রতি তিন বছরে একটি পরীক্ষা নিতে পারেন। তাদের ধীরে ধীরে প্রতিস্থাপন করা যেতে পারে। অবশেষে, রাজ্যের সম্প্রসারণ এবং বেতনভুক্ত সিভিল সার্ভেন্টদের পদত্যাগের আলোকে যা শূন্যপদ নিয়ে আসবে, আপনি পদ্ধতিগতভাবে জায়গা বরাদ্দ করতে পারেন।" ক্লেইন একজন কিবোর্ড রাজনীতিবিদ হিসেবে তার প্রতিভা পুরোপুরি প্রকাশ করল। সে তারপর তার হাতের তালু বাইরের দিকে ফেরাল এবং বলল, "এমন একটি নকশা রাজ্যের অন্তর্দৃষ্টিসম্পন্ন অভিজাতদের সরকারে নিয়ে আসতে পারে। ক্ষমতায় যে দলই থাকুক বা মন্ত্রী যেই হোক না কেন, সিভিল সার্ভিস রাজ্যকে তার মৌলিক এবং কার্যকর কার্যক্রম বজায় রাখতে অনুমতি দেবে।"

অবশ্যই, এর একটি পার্শ্বপ্রতিক্রিয়া ছিল আমলাতন্ত্র নামক অমর শয়তানের জন্ম।

প্রস্তাবটি বিবেচনা করার সময়, অড্রে সন্দেহজনকভাবে জিজ্ঞাসা করল, "আপনি কি বোঝাতে চাইছেন যে ওই মন্ত্রীরা যদি কৌকড়া চুলের বেবুন (curly-haired baboons) হয়ে যায়, তবুও প্রভাব নগণ্য হবে?"

"না," অ্যালজার হঠাৎ বাধা দিল। "আমি বিশ্বাস করি বর্তমান মন্ত্রীদের চেয়ে বেবুনরা ভালো পছন্দ।"

সে যোগ করার আগে থামল, "সর্বোপরি, বেবুনদের শুধু খাওয়া, ঘুমানো এবং সঙ্গম করা প্রয়োজন। তারা বোকার মতো ধারণা নিয়ে আসবে না এবং মগজহীন প্রকল্পগুলোর ওপর জোর দেবে না।"

মিস্টার হ্যাংড ম্যান, মনে হচ্ছে আপনার বস খুব ভয়ংকর... ক্লেইন তার সম্মানের আসনে (Seat of Honor) বসেছিল এবং নীরবে মজায় মাথা নাড়ল।

অড্রে মিস্টার ফুলের দেওয়া প্রস্তাবটি নিয়ে গভীরভাবে চিন্তা করল এবং কিছুক্ষণ পর, বিস্ময়ে বলল, "এটা শুনে মনে হচ্ছে সত্যিই কাজ করতে পারে..."

"এটা খুব সহজ কিন্তু কার্যকর সমাধান!"

সে ক্লেইনের দিকে তাকাল এবং আন্তরিকভাবে বিস্মিত হয়ে বলল, "মিস্টার ফুল, আপনি অবশ্যই অসাধারণ বুদ্ধিমত্তাসম্পন্ন একজন বয়স্ক ব্যক্তি যিনি জীবনে খুব অভিজ্ঞ!"

... ক্লেইনের মুখের কোণ সামান্য কেঁপে উঠল যখন সে কয়েক সেকেন্ডের জন্য হ্যাংড ম্যান এবং জাস্টিসের দিকে তাকিয়ে রইল।

"আজকের সমাবেশ এখানেই শেষ করা যাক।"

মিস জাস্টিস যদি তার পরিবারকে প্রভাবিত করতে পারে এবং এই বিষয়ে পরিবর্তন আনতে পারে, তবে আমি বেনসনকে (Benson) আগে থেকেই গাইড করতে পারি এবং তাকে একজন সিভিল সার্ভেন্ট হওয়ার সুযোগ দিতে পারি।

সাবধানে চিন্তা করলে, বেনসন সত্যিই এমন ক্যারিয়ারের জন্য উপযুক্ত ছিল।

যাইহোক, জাস্টিস এখনই উদ্যোগ নেবে এমন সম্ভাবনা কম। এর কারণ হলো হ্যাংড ম্যান এবং আমি সহজেই খুঁজে বের করতে পারব কোন অভিজাত ব্যক্তি এটি প্রস্তাব করেছে এবং মূলত তার পরিচয় অনুমান করতে পারব।

অবশ্যই, সে গোপনে ঘুরপথে এটি করতে পারে।

"আপনার ইচ্ছানুযায়ী।" অড্রে এবং অ্যালজার একসাথে উঠে দাঁড়াল।

ক্লেইন সামান্য পেছনে হেলান দিল এবং সংযোগ বিচ্ছিন্ন করল। সে জাস্টিস এবং দ্য হ্যাংড ম্যানের অলীক এবং ঝাপসা অবয়বগুলো তৎক্ষণাৎ চুরমার হয়ে মিলিয়ে যেতে দেখল।

ধূসর কুয়াশার ওপরে, জাঁকজমকপূর্ণ প্রাসাদে যেখানে দেবতারা আপাতদৃষ্টিতে বাস করত, ব্রোঞ্জ টেবিলের মাথায় একমাত্র সে-ই নীরবে বসে ছিল।

ক্লেইন অন্যবারের মতো চলে যাওয়ার জন্য ধূসর কুয়াশায় ঝাঁপ দিল না। এর কারণ হলো বিয়ন্ডার (Beyond) হওয়ার পর তার মন এখনো যথেষ্ট উদ্যমী ছিল।

সে কেন ট্যারোট ক্লাব (Tarot Club) তাড়াতাড়ি শেষ করেছিল তার কারণ হলো সে অ্যান্টিগোনাস (Antigonus) নোটবুকটির প্রতি নাইটহকসের (Nighthawks) সত্যিকারের মনোভাব জানতে পেরেছিল। সে সিদ্ধান্ত নিয়েছিল যে তাকে এটি গুরুত্বের সাথে খুঁজতে হবে এবং সারাক্ষণ ঘুমানো যাবে না। এমনটা করলে ডান স্মিথ (Dunn Smith) বাড়িতে তার কার্যকলাপ নিয়ে সন্দেহ করবে।

তদুপরি, এবার সে বেশ উপকৃত হয়েছে।

ক্লেইন ব্রোঞ্জ টেবিলের মাথায় উঁচু পিঠের চেয়ারে বসল। তার বাহুগুলো আর্মারেস্টে হেলান দিয়ে ছিল যখন সে তার আঙুলগুলো ক্রস করে অসীম ধূসর কুয়াশাটি সাবধানে পর্যবেক্ষণ করছিল। সে জায়গাটিকে শান্ত মনে করল যেন দশ মিলিয়ন বছর ধরে কেউ এতে পা রাখেনি।

যখন সে হ্যাংড ম্যান এবং জাস্টিসকে ডাকার জন্য সংযোগ স্থাপন করেছিল, তখন সে তীব্রভাবে কিছু একটা লক্ষ্য করেছিল।

সেটা হলো যে সে নিজেই একজন বিয়ন্ডার হওয়ায়, তার অন্য একটি গাঢ় লাল তারা স্পর্শ করার ক্ষমতা ছিল!

"এর মানে কি আমি আরও একজনকে ডাকতে পারি?" ক্লেইন অনুভূতিটি স্মরণ করল এবং নিশ্চিতকরণে বিড়বিড় করল।

যাইহোক, তার চেষ্টা করার কোনো ইচ্ছা ছিল না কারণ সে জানত না নবাগত ব্যক্তির পরিচয় কী হবে বা তাদের কী ধরণের মনোভাব থাকবে। সর্বোপরি, সবাই জাস্টিস বা হ্যাংড ম্যানের মতো ছিল না যাদের অনন্য ব্যক্তিত্ব ছিল যা সহজেই মিশে যেত এবং তাদের যা প্রয়োজন তা নিত। তারা এমনকি বিষয়গুলো গোপন রাখতে ইচ্ছুক বলে মনে হতো। যদি সে ডান স্মিথের মতো কাউকে টেনে আনে, তবে সে এইমাত্র যে রহস্যময় সংগঠনটি প্রতিষ্ঠা করেছে তা তৎক্ষণাৎ চার্চের নজরদারিতে চলে আসবে।

একজন "দুষ্ট" সংগঠনের বস হিসেবে, তার ভবিষ্যৎ চিন্তার বিষয় হবে।

ক্লেইন জানত যে ধূসর কুয়াশা বিশেষ। সে জানত এটি এমন কিছু নয় যা ডান স্থিতির সিকোয়েন্সের একজন বিয়ন্ডার দেখতে পারে। কিন্তু সমস্যাটি ছিল যে যেহেতু তার বিয়ন্ডারের ক্ষমতা আছে, তাকে দেবতাদের অস্তিত্ব বিবেচনা করতে হবে।

ক্লেইন সাবধানে বিশ্বাস করতে বেছে নিয়েছিল যে সাতটি সনাতন দেবতা বাস্তবে বিদ্যমান। অবশ্যই, সে এই বিশ্বাসে বেশি জোর দিত যে এই দেবতারা উচ্চ-সিকোয়েন্সের বিয়ন্ডারদের চেয়ে কেবল বেশি শক্তিশালী। তদুপরি, তারা কঠোর সীমাবদ্ধতার অধীনে ছিল। অন্ততপক্ষে, পঞ্চম যুগের (Fifth Epoch) পর থেকে, কয়েকটি দৈববাণী ছাড়া, তারা আর আবির্ভূত হয়নি।

"হেহ, জোর করে মানুষকে এখানে টেনে আনা ভালো কাজ নয়। কেউ চাইবে না কোনো অকারণে রহস্যের মধ্যে টানা হতে... দেখা যাক ভবিষ্যতে কী হয়..." ক্লেইন দীর্ঘশ্বাস ফেলল এবং উঠে দাঁড়াল।

সে তার আধ্যাত্মিকতা ছেড়ে দিল এবং তার শরীরের অস্তিত্ব অনুভব করল। তারপর, সে দ্রুত নিচে পড়ে যাওয়ার ভারী অনুভূতি অনুকরণ করতে শুরু করল।

তার সামনের দৃশ্যগুলো বদলে গেল। ধূসর কুয়াশা এবং গাঢ় লাল তৎক্ষণাৎ তার কাছ থেকে বিদায় নিল। ক্লেইন অনুভব করল যেন সে অসীম পানির পর্দা ছিঁড়ে ফেলেছে এবং অবশেষে বাস্তব জগত, অন্ধকারে তার ঘরটি দেখতে পেল।

এবার, সে পুরোপুরি জেগে ছিল এবং গুরুত্বের সাথে পুরো অভিজ্ঞতাটি গ্রহণ করল।

"অদ্বুত... ধূসর কুয়াশা এবং আত্মিক জগতের (spirit world) মধ্যে কিছু পার্থক্য আছে..." ক্লেইন তার হাত-পা নাড়ল এবং তার শরীরের অস্তিত্ব অনুভব করল।

সে গুরুত্বের সাথে অভিজ্ঞতার মধ্য দিয়ে চিন্তা করার পর, সে মাথা নাড়ল, ডেস্কের দিকে হেঁটে গেল এবং পর্দাগুলো টেনে খুলল।

ভূইশ!

পর্দাগুলো সরানো হলো এবং সূর্যালোক ভেতরে এসে ঘরটি আলোকিত করল।

ওরিয়াল জানালার বাইরের রাস্তা এবং পথচারীদের আসা-যাওয়ার দিকে তাকিয়ে, ক্লেইন একটি গভীর শ্বাস নিল এবং নীরবে বিড়বিড় করল, "বাইরে গিয়ে কাজ করার সময় হয়েছে।"

"একজন সিয়ার (Seer) হিসেবে আমার কীভাবে অভিনয় করা উচিত?"

"তাড়াহুড়ো করা যাবে না... আমি এখন যা করতে পারি তা হলো স্পিরিট ভিশন (Spirit Vision) ব্যবহার করা..."

...

ব্যাকলুন্ড (Backlund), এম্প্রেস বরো (Empress Borough)।

অড্রে হল আয়নায় নিজেকে দেখল। সে দেখল তার গাল উত্তেজনায় লাল হয়ে গেছে এবং তার চোখ এতটাই উজ্জ্বল যে তা যে কাউকে তাদের দিকে তাকাতে ভীত করে তুলত।

সে তাড়াহুড়ো করে স্মরণ করার সময় এর কোনোটিই পরীক্ষা করল না। সে রুবি-বসানো ফাউন্টেন পেনটি তুলে নিল এবং চমৎকার ছাগলের চামড়ার পার্চমেন্টে স্পেক্টেটর (Spectator) পোশনের ফর্মুলাটি লিখল।

"৮০ মিলিলিটার বিশুদ্ধ পানি। ৫ ফোঁটা অটাম ক্রোকাস এসেন্স (autumn crocus essence), ১৩ গ্রাম গরুর দাঁতের পিওনল পাউডার (paeonol powder)। ৭টি এলফ ফুলের পাপড়ি। একটি পরিণত ম্যানহাল ফিশের (Manhal Fish) চোখের মণি। ৩৫ মিলিলিটার ছাগল-শিংওয়ালা কালো মাছের রক্ত।"

ফিউ... অড্রে স্বস্তির নিঃশ্বাস ফেলল যখন সে এটি কয়েকবার পড়ে নিশ্চিত করল যে সে কোনো ভুল করেনি।

তার আবার নাচার ইচ্ছা হলো, কিন্তু সে নিজেকে সংযত থাকার কথা মনে করিয়ে দিল।

কিছুক্ষণ চিন্তা করার পর, সে পোশনের ফর্মুলার চারপাশে বিভিন্ন রাসায়নিক নাম লিখতে শুরু করল। তারপর সে পৃষ্ঠাটিকে জটিল এবং অগোছালো রসায়নে পরিণত করল।

হ্যাঁ, যতক্ষণ কেউ এটি সাবধানে না পড়ে, ততক্ষণ কেউ এলোমেলোভাবে এটি উল্টালে আমি এখানে যে বিবরণগুলো লুকিয়ে রেখেছি তা আবিষ্কার করবে না... চমৎকার! অড্রে নিজেকে প্রশংসা করল এবং উপকরণগুলো সংগ্রহের দিকে তার মন ঘোরাল।

"আমি প্রথমে আমাদের কয়েকটি ভল্ট খুঁজব। তারপর আমি অন্যদের সাথে অনুপস্থিত অংশগুলো বিনিময়ের চেষ্টা করব..."

"যদি আমি এখনো সেগুলোর সব সংগ্রহ করতে না পারি, তবে আমি কেবল হ্যাণ্ড ম্যান বা ফুলের সাহায্য চাইতে পারি... আমি পেমেন্ট হিসেবে কী দিতে পারি?"

কিছুক্ষণ চিন্তা করার পর, অড্রে নোটবুকটি বন্ধ করল এবং এটি একটি ছোট বুকশেলফে রাখল। এরপর, সে দ্রুত দরজার দিকে হেঁটে গেল এবং এটি টেনে খুলল।

একটি গোল্ডেন রিড্রিভার বাধ্য হয়ে বাইরে বসে ছিল।

অড্রে মুখের কোণ বাঁকা হলো যখন সে একটি উজ্জ্বল হাসি প্রকাশ করল।

"সুসি (Susie), তুমি মিশনটি নিখুঁতভাবে সম্পন্ন করেছ!"

"খবরের কাগজের ধারাবাহিক গল্পগুলোতে, গোয়েন্দাদের প্রায়ই একটি সক্ষম সহকারী থাকে। আমি মনে করি একজন আসল স্পেক্টেটরের সাহায্যকারী হিসেবে একটি বিশাল কুকুর থাকা উচিত~"

...

একটি ভূগর্ভস্থ বেসমেন্টে যা কেবল একটি মিটমিট করা মোমবাতি দ্বারা আলোকিত ছিল, অ্যালজার উইলসন তার হাতের তালু তুলল এবং সাবধানে এটির দিকে তাকাল।

দীর্ঘক্ষণ পর, সে একটি দীর্ঘশ্বাস ফেলল।

"এটি এখনো এতটাই অলৌকিক। আমি কোনো নির্দিষ্ট বিবরণ বের করতে পারিনি..."

পর্যাপ্ত প্রস্তুতি নেওয়া সত্ত্বেও, সে বুঝতে ব্যর্থ হলো যে ফুল (Fool) কীভাবে তলব সম্পন্ন করেছিল...

সে তার দৃষ্টি নিচে নামাল এবং তার সামনের টেবিলে রাখা ছাগলের চামড়ার পার্চমেন্টের দিকে তাকাল।

হলদে-বাদামী পার্চমেন্টের শিরোনামে, গাঢ় নীল কালিতে একটি হার্মিস (Hermes) বাক্য লেখা ছিল।

"৭. সিফেয়ারার (Seafarer)।"