

“সম্ভবগণের বন্ধ দ্বারে দৃষ্টিপদীপ সবগল নামুব”

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ
ও
আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা ২০২৩ খ্রি.

২০-২৭ সেপ্টেম্বর • কলেজ মিলনায়তন



সরকারি সা'দত কলেজ
করটিয়া, টাঙ্গাইল

উদ্বোধক : **প্রফেসর সুব্রত নন্দী**

অধ্যক্ষ

সরকারি সা'দত কলেজ, করটিয়া, টাঙ্গাইল

বিশেষ অতিথি : **প্রফেসর সুলতান আহমেদ**

উপাধ্যক্ষ, সরকারি সা'দত কলেজ

: **জনাব মো. মোশারফ হোসেন**

সম্পাদক, শিক্ষক পরিষদ, সরকারি সা'দত কলেজ

সভাপতি : **প্রফেসর ফওজিয়া বানু**

আহ্বায়ক

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ ও

আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা-২০২৩ উদ্যাপন কমিটি

সুধী

শুভেচ্ছা।

আগামী ২০-২৭ সেপ্টেম্বর সংস্কৃতির চারণভূমি, বঙ্গের আলিগড়খ্যাত প্রায় শতবর্ষী শিক্ষা প্রতিষ্ঠান সরকারি সা'দত কলেজে উদ্‌যাপিত হতে যাচ্ছে সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ ও আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা-২০২৩। অনুষ্ঠান উদ্বোধন করবেন সরকারি সা'দত কলেজের অধ্যক্ষ **প্রফেসর সুব্রত নন্দী**। শিক্ষার্থীদের প্রতিভার বিকাশ, সৃষ্টির প্রেরণা সঞ্চারণ, কলেজের সোনালি ঐতিহ্য সন্ধান ও যুক্তিবাদি মানুষ তৈরিতে আমাদের নিরন্তর প্রচেষ্টায় আপনার সহযোগিতা কামনা করি।

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ ও আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা-২০২৩ এর অনুষ্ঠানমালায় আপনাকে সাদর আমন্ত্রণ।

প্রফেসর ফওজিয়া বানু

আহ্বায়ক

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ

ও

আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা-২০২৩ উদ্‌যাপন কমিটি

প্রতিযোগিতার সময়সূচি

প্রতিদিন সকাল ০৯.৩০টা থেকে শুরু

তারিখ ও বার	প্রতিযোগিতার বিষয়
২০ সেপ্টেম্বর ২০২৩ বুধবার	আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতার প্রথম রাউন্ড
২১ সেপ্টেম্বর ২০২৩ বৃহস্পতিবার	আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতার প্রথম রাউন্ড
২৪ সেপ্টেম্বর ২০২৩ রবিবার	আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতার দ্বিতীয় রাউন্ড
২৫ সেপ্টেম্বর ২০২৩ সোমবার	আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতার চতুর্থ স্থান নির্ধারণ, কুরাত, হামদ/নাত, দেশাত্মবোধক গান, জারিগান, সাধারণ নৃত্য
২৬ সেপ্টেম্বর ২০২২ মঙ্গলবার	আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতার সেমিফাইনাল, অভিনয় (একক), ইংরেজি কবিতা আবৃত্তি, বাংলা কবিতা আবৃত্তি, রবীন্দ্র সংগীত, লোকগীতি
২৭ সেপ্টেম্বর ২০২২ বুধবার	আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতার ফাইনাল, উপস্থিত বক্তৃতা, অবিরাম গল্প বলা, নজরুলগীতি, আধুনিক গান, লোকনৃত্য

“শেখবগরের বন্ধ দ্বারা দৃষ্টিপদীপ সবগল নামুব”

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ

৩

আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা ২০২০ খ্রি.

২০-২৭ সেপ্টেম্বর, কলেজ মিলনায়তন



সরকারি সা'দত কলেজ

করটিয়া, টাঙ্গাইল



সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ
৩
আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা-২০২৩

উদ্বোধনী আয়োজন

২০.০৯.২০২৩ বুধবার, সকাল ৯:৩০টা, কলেজ মিলনায়তন

উদ্বোধক ও প্রধান অতিথি

প্রফেসর সুব্রত নন্দী

অধ্যক্ষ, সরকারি সাঁদত কলেজ

বিশেষ অতিথি

প্রফেসর শুলতান আহম্মেদ

উপাধ্যক্ষ, সরকারি সাঁদত কলেজ

জনাব মো. মোশাররফ হোসেন

সম্পাদক, শিক্ষক পরিষদ, সরকারি সাঁদত কলেজ

সভাপতি

প্রফেসর ফওজিয়া বানু

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ ও আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা-২০২৩ উদ্বোধন কমিটি

সমন্বয়ক

জনাব মো. মোস্তাফিজুর রহমান

সহযোগী অধ্যাপক, ব্যবস্থাপনা বিভাগ

জনাব হিমাংশু পাল

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

জনাব মুহাম্মদ ওমর আলী

সহকারী অধ্যাপক, মার্কেটিং বিভাগ

ড. আরমান হোসাইন আজম

সহকারী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ

জনাব মো. নাইমুল হুসান

প্রভাষক, ইসলামী শিক্ষা বিভাগ

জনাব ফাহিমা আক্তার

প্রভাষক, বাংলা বিভাগ

জনাব মো. সাইফুল ইসলাম

প্রভাষক, বাংলা বিভাগ

জনাব লিপি আক্তার

প্রভাষক, ব্যবস্থাপনা বিভাগ

মুখী

আগামী ২০-২৭ সেপ্টেম্বর সংস্কৃতির চারণভূমি, বঙ্গের
আলীগড়খ্যাত বাংলাদেশের অনন্য শিক্ষা প্রতিষ্ঠান
সরকারি সা'দত কলেজে উদযাপিত হতে যাচ্ছে
সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ ও আন্তঃবিভাগ বিতর্ক
প্রতিযোগিতা-২০২৩। শিক্ষার্থীদের প্রতিভার বিকাশ,
সৃষ্টির প্রেরণা সঞ্চার ও কলেজের মোনালি ঐতিহ্য
সম্মানে আমাদের নিরন্তর প্রচেষ্টায় আপনার
সহযোগিতা কামনা করি।

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ ও আন্তঃবিভাগ বিতর্ক
প্রতিযোগিতা-২০২৩ এর অনুষ্ঠানমানায় আপনাকে
সাদর আমন্ত্রণ।

শুভেচ্ছাসহ

প্রফেসর ফওজিয়া বানু

আল্হায়ক

সাহিত্য-সংস্কৃতি সপ্তাহ

ও

আন্তঃবিভাগ বিতর্ক প্রতিযোগিতা-২০২৩ উদযাপন কমিটি

প্রতিযোগিতার সময়সূচি

ক্রম	তারিখ, বার ও সময়	প্রতিদ্বন্দ্বী দুই বিভাগের নাম		বিষয়
		পক্ষে	বিপক্ষে	
১	২০.০৯.২৩, বুধবার সকাল ১০:৩০টা	প্রাণিবিদ্যা	রসায়ন	প্রযুক্তিনির্ভর কৃষিই পারে আমাদের খাদ্যের নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে।
২	সকাল ১১:১০টা	সমাজকর্ম	অর্থনীতি	ক্ষুদ্রঋণ গ্রামীণ জনগোষ্ঠীর জন্য সুফলের চেয়ে অধিক কুফল বয়ে এনেছে।
৩	সকাল ১১:৫০টা	ইতিহাস	মার্কেটিং	শিল্পোন্নত বিশ্বের অগ্রাসী মনোভাবই পরিবেশ বিপর্যয়ের প্রধান কারণ।
৪	দুপুর ১২:৩০টা	দর্শন	গণিত	ঔষধ নির্ভরশীলতা নয় বরং জনসচেতনতাই পারে সুস্বাস্থ্য নিশ্চিত করতে।
৫	২১.০৯.২৩, বৃহস্পতিবার সকাল ০৯:৩০টা	অর্থনীতি	পদার্থবিদ্যা	ফিরিয়ে দাও অরণ্য, লও এ নগর।
৬	সকাল ১০:১০টা	ইংরেজি	রাষ্ট্রবিজ্ঞান	সুপেয় পানির সংকট পৃথিবীকে আর একটি বিশ্বযুদ্ধের দিকে ঠেলে দেবে।
৭	সকাল ১০:৫০টা	ইসলামী শিক্ষা	ফিন্যান্স এ্যান্ড ব্যাংকিং	বর্তমান প্রজন্ম ধীরে ধীরে স্বাস্থ্যসচেতন হওয়ার পরিবর্তে স্বাস্থ্যবিলাসী হয়ে পড়ছে।
৮	সকাল ১১:৩০টা	হিসাববিজ্ঞান	বাংলা	দারিদ্র্য দূরীকরণ নয়, পরিবেশ রক্ষাই এই শতকের বড় চ্যালেঞ্জ।
৯	দুপুর ১২:১০টা	উদ্ভিদবিদ্যা	ব্যবস্থাপনা	জনগণের অসচেতনতাই পরিবেশ দূষণের জন্য দায়ী।
১০	দুপুর ১:৩০টা	ডিম্বি	পরাজিতদের মধ্যে সর্বোচ্চ নম্বরপ্রাপ্ত বিভাগ	স্বদেশী পণ্যের ব্যবহার বৃদ্ধিতে মানহীনতা নয়, মানসিকতাই প্রধান অন্তরায়।

তারিখ, বার ও সময়	প্রতিদ্বন্দ্বী দুই বিভাগের নাম		বিষয়
	পক্ষে	বিপক্ষে	
২৪.০৯.২৩, রবিবার সকাল ০৯:৩০টা	২	৬	ক্রমবর্ধমান জনসংখ্যা বৃদ্ধিই খাদ্য নিরাপত্তার প্রধান হুমকি।
সকাল ১০:১০টা	৩	৪	সেপার প্রথা চলচ্চিত্রের অগ্রযাত্রাকে ব্যাহত করছে।
সকাল ১০:৫০টা	৭	১০	অর্থনীতিই সমাজকে নিয়ন্ত্রণ করে।
সকাল ১১:৩০টা	১	৫	প্রযুক্তিনির্ভর শিক্ষাব্যবস্থা শিক্ষার্থীদের জ্ঞানক্ষুধা সীমিত করে তুলেছে।
দুপুর ১২:১০টা	৮	৯	নদীদূষণই বাংলাদেশের পরিবেশ বিপর্যয়ের প্রধান কারণ।

তারিখ, বার ও সময়	প্রতিদ্বন্দ্বী দুই বিভাগের নাম		বিষয়
	পক্ষে	বিপক্ষে	
২৫.০৯.২৩, সোমবার সকাল ০৯:৩০টা	দ্বিতীয় রাউন্ডের পঞ্চম স্থান	দ্বিতীয় রাউন্ডের চতুর্থ স্থান	জনসচেতনতাই পারে পুষ্টিহীনতা দূর করতে।
সকাল ১০:০০টা	কুরাত		
সকাল ১০:৩০টা	হামদ/নাত		
সকাল ১১:০০টা	দেশাত্মবোধক গান		
সকাল ১১:৩০টা	জারিগান		
দুপুর ১২:০০টা	সাধারণ নৃত্য		

তারিখ, বার ও সময়	প্রতিদ্বন্দ্বী দুই বিভাগের নাম		বিষয়
	পক্ষে	বিপক্ষে	
২৬.০৯.২৩, মঙ্গলবার সকাল ০৯:৩০টা	চতুর্থ স্থান নির্ধারণী প্রতিযোগিতায় বিজয়ী দল	দ্বিতীয় রাউন্ডের তৃতীয় স্থান অধিকারী দল	কার্বন নিঃসরণই নগরীর পরিবেশ দূষণের জন্য দায়ী।
সকাল ১০:১০টা	দ্বিতীয় রাউন্ডের দ্বিতীয় স্থান অধিকারী দল	দ্বিতীয় রাউন্ডের প্রথম স্থান অধিকারী দল	তৃতীয় বিশ্বের জনসংখ্যাই পরিবেশ বিপর্যয়ের জন্য দায়ী।
সকাল ১১:০০টা	অভিনয় (একক)		
সকাল ১১:৩০টা	ইংরেজি কবিতা আবৃত্তি		
দুপুর ১২:০০টা	বাংলা কবিতা আবৃত্তি		
দুপুর ১২:৩০টা	রবীন্দ্র সংগীত		
দুপুর ০১:১০টা	লোকগীতি		

তারিখ, বার ও সময়	প্রতিদ্বন্দ্বী দুই বিভাগের নাম		বিষয়
	পক্ষে	বিপক্ষে	
২৭.০৯.২৩, বুধবার সকাল ০৯:৩০টা	খ বিজয়ী	ক বিজয়ী	ফেসবুক ক্ষতিকারক।
সকাল ১০:০০টা	উপস্থিত বক্তৃতা		
সকাল ১০:৩০টা	অবিরাম গল্প বলা		
সকাল ১১:০০টা	নজরুলগীতি		
সকাল ১১:৩০টা	আধুনিক গান		
দুপুর ১২:০০টা	লোকনৃত্য		