|  |  |
| --- | --- |
| Tone (English) | توصیف tone (Persian) |
| Informative | اطلاع‌رسانی: یک تن مفهومی و علمی است که برای ارائه اطلاعات و دانستنی‌هایی در مورد یک موضوع به کار می‌رود |
| Persuasive | متقاعد کننده: تنی است که با هدف قانع کردن و تغییر نگرش و عقیده مخاطب به کار می‌رود |
| Prescriptive | پیشنهادی: تنی است که برای راهنمایی و شورایی به مخاطب ارائه می‌شود |
| Emotional | احساسی: تنی است که با هدف تولید و تحریک احساسات مخاطب به کار می‌رود |
| Inspirational | الهام‌بخش: تنی است که برای الهام‌بخشی و بالا بردن انگیزه مخاطب به کار می‌رود |
| Humorous | شوخ‌طبعانه: تنی است که با هدف خنده‌دار بودن و تولید شوخی و کمدی به کار می‌رود |
| Sarcastic | تلخ: تنی است که با استفاده از شوخی‌های تلخ، برای نقد و انتقاد به کار می‌رود |
| Poetic | شعری: تنی است که با استفاده از شعر و ادبیات به کار می‌رود |
| Satirical | طنزآمیز: تنی است که برای نقد و انتقاد اجتماعی با استفاده از شوخی و طنز به کار می‌رود |
| Intense | شدید: تنی است که با بیشترین شدت احساسات به کار می‌رود |
| Thoughtful | اندیشمندانه: تنی است که با هدف تحلیل و بررسی موضوع به صورت فکری و اندیشمندانه به کار می‌رود |
| Elegant | شیک: تنی است که با هدف استفاده از زبانی شیک و خوش‌ساخت به کار می‌رود |
| Passionate | شورانگیز: تنی است که با هدف تولید شور و انگیزه به کار می‌رود |
| Provocative | برانگیزنده: تنی است که با هدف برانگیزاندن و تحریک افکار و حس‌های مخاطب |
| Sensual | حسی: تنی است که با هدف تحریک حس حسی و لذت به کار می‌رود |
| Mystical | روحانی: تنی است که با هدف ترسیم جهان روحانی و عمیق به کار می‌رود |
| Sensational | حسابی: تنی است که با هدف تحریک حسابی و تحول‌آفرین به کار می‌رود |
| Passionless | بی‌احساس: تنی است که با فاقد هرگونه احساس یا انگیزه به کار می‌رود |
| Mysterious | مرموز: تنی است که با هدف ترسیم جهان مرموز و پنهان به کار می‌رود |
| Dreamy | رویایی: تنی است که با هدف ترسیم جهان رویایی و غیر واقعی به کار می‌رود |
| Imaginative | خلاقانه: تنی است که با هدف استفاده از تخیل و خلاقیت به کار می‌رود |
| Melodic | ملودیک: تنی است که با هدف استفاده از زبانی آهنگین و ملودیک به کار می‌رود |
| Experimental | آزمایشی: تنی است که با هدف بررسی و تجربه چیزهای جدید به کار می‌رود |
| Soothing | آرامش‌بخش: تنی است که با هدف تسکین و آرامش بخشیدن به مخاطب به کار می‌رود |
| Eerie | ترسناک: تنی است که با هدف ایجاد و ترس و وحشت در مخاطب به کار می‌رود |
| Whimsical | فانتزی: تنی است که با هدف ترسیم دنیای فانتزی و عجیب و غریب به کار می‌رود |
| Mournful | سوگوار: تنی است که با هدف ترسیم جوی سوگواری و اندوه به کار می‌رود |
| Joyful | شاداب: تنی است که با هدف ترسیم جوی شادی و خوشحالی به کار می‌رود |