## PIVCATA LEARNER'S MATERIAL

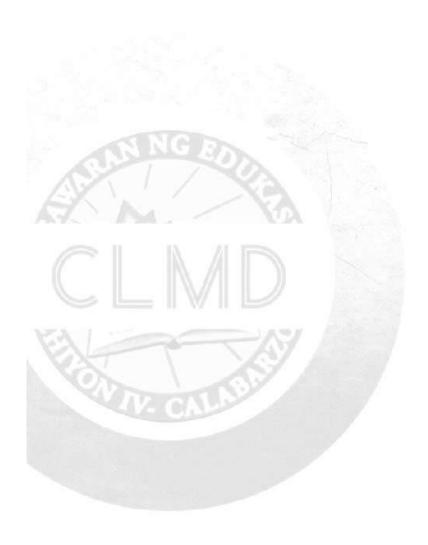
CLMD

GRADE 3 - SCIENCE



**QUARTER 3** 





PIVOT 4A Learner's Material Ikatlong Markahan Unang Edisyon, 2021

## Science Ikatlong Baitang

Job S. Zape, Jr.

PIVOT 4A Instructional Design & Development Lead

Jennifer M. Rojo
Content Creator & Writer

Jason Orozco, Rosziel Santos & Helen A. Gutierrez
Reviewer & Editor

Fe M. Ong-ongowan, Alvin G. Alejandro & Hiyasmin D. Capelo **Layout Artist & Illustrator** 

> Jeewel L. Cabriga & Melanie Mae N. Moreno Graphic Artist & Cover Designer

> > Ephraim L. Gibas
> >
> > IT & Logistics

Rene Roy S. Cagalingan, Komisyon sa Wikang Filipino Language Editor, Translator & Reviewer

Inilathala ng: Kagawaran ng Edukasyon Rehiyon 4A CALABARZON

Patnugot: Wilfredo E. Cabral

Pangalawang Patnugot: Ruth L. Fuentes

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na hindi maaaring magkaroon ng karapatang-ari sa anumang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayumpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitahan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anumang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anumang bahagi ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anumang paraan nang walang pahintulot ng Kagawaran.

Ang modyul na ito ay masusing sinuri at nirebisa ayon sa pamantayan ng DepEd Regional Office 4A at ng Curriculum and Learning Management Division CALABARZON. Ang bawat bahagi ay tiniyak na walang nilabag sa mga panuntunan na isinasaad ng Intellectual Property Rights (IPR) para sa karapatang pampagkatuto.

Mga Tagasuri

#### Gabay sa Paggamit ng PIVOT 4A Learner's Material

#### Para sa Tagapagpadaloy

Ang modyul na ito ay inihanda upang makatulong sa ating mga mag-aaral na madaling matutuhan ang mga aralin sa asignaturang **Science**. Ang mga bahaging nakapaloob dito ay sinegurong naaayon sa mga ibinigay na layunin.

Hinihiling ang iyong paggabay sa ating mga mag-aaral para sa paggamit nito. Malaki ang iyong maitutulong sa pag-unlad nila sa pagpapakita ng kakayahang magtiwala sa sarili na kanilang magiging gabay sa sumusunod na mga aralin.

Salamat sa iyo!

#### Para sa Mag-aaral

Ang modyul na ito ay ginawa bilang sagot sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong mabigyan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

- 1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi nito. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga gawain sa pagkatuto.
- 2. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat gawain.
- 3. Maging tapat sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
- 4. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
- 5. Punan ang **PIVOT Assessment Card for Learners** sa pahina 41 sa pamamagitan ng akmang simbolo sa iyong Lebel ng Performans pagkatapos ng bawat gawain.
- 6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagpadaloy kung tapos nang sagutin ang lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang iyong guro o tagapagpadaloy. Maaari ka ring humingi ng tulong sa iyong magulang o tagapag-alaga, o sinumang mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami na sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakukuha ka ng malalim na pang-unawa. Kaya mo ito!

#### Mga Bahagi ng PIVOT 4A Modyul

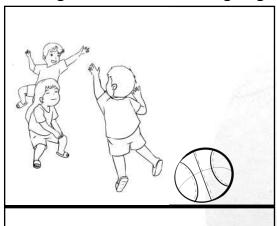
	V to 10 Learning				
	K to 12 Learning Delivery Process	Nilalaman			
Panimula (Introduction)	Alamin	Ang bahaging ito ay naglalahad ng MELC at ninanais na resulta ng pagkatuto para sa araw o linggo, layunin ng aralin, pangunahing nilalaman at mga kaugnay na halimbayya para makita na mga garal ang sariling			
Pan (Infroc	Suriin	halimbawa para makita ng mag-aaral ang sariling kaalaman tungkol sa nilalaman at kasanayang kailangan para sa aralin.			
nlad ient)	Subukin	Ang bahaging ito ay nagtataglay ng mga aktibidad, gawain at nilalaman na mahalaga at kawili-wili sa mag-aaral. Ang karamihan sa mga gawain ay umiinog			
Pagpapaunlad (Development)	Tuklasin	sa mga konseptong magpapaunlad at magpapahusay ng mga kasanayan sa MELC. Layunin nito na makita o matukoy ng mag-aaral ang alam niya, hindi pa niya			
Pa (D	Pagyamanin	alam at ano pa ang gusto niyang malaman at matutuhan.			
oalihan ement)	Isagawa	Ang bahaging ito ay nagbibigay ng pagkakataon sa mag-aaral na makisali sa iba't ibang gawain at oportunidad sa pagbuo ng kanilang mga Knowledge Skills, at Attitudes (KSA) upang makahulugang mapag-ugnay-ugnay ang kaniyang mga natutuhan pagkatapos ng mga gawain sa Pagpapaunlad o D.			
Pakikipagpalihan (Engagement)	Linangin	Inilalantad ng bahaging ito sa mag-aaral ang totoong sitwasyon/gawain sa buhay na magpapasidhi ng kaniyang interes upang matugunan ang inaasahan, gawing kasiya-siya ang kaniyang pagganap o lumikha ng isang produkto o gawain upang ganap niyang			
	Iangkop	maunawaan ang mga kasanayan at konsepto.			
lapat ation)	Isaisip	Ang bahaging ito ay maghahatid sa mag-aaral sa proseso ng pagpapakita ng mga idea, interpretasyon, pananaw, o pagpapahalaga upang makalikha ng mga piraso ng impormasyon na magiging bahagi ng kaniyang kaalaman sa pagbibigay ng epektibong			
Paglalapat (Assimilation)	Tayahin	repleksiyon, pag-uugnay, o paggamit sa alinmang sitwasyon o konteksto. Hinihikayat ng bahaging ito ang mag-aaral na lumikha ng mga estrukturang konseptuwal na magbibigay sa kaniya ng pagkakataong pagsama-samahin ang mga bago at dating natutuhan.			

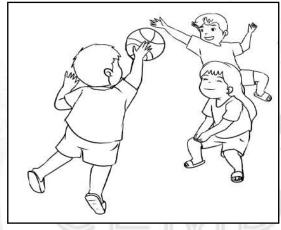
Ang modyul na ito ay nagtataglay ng mga pangunahing impormasyon at gabay sa pag-unawa ng mga Most Essential Learning Competencies (MELCs). Ang higit na pag-aaral ng mga nilalaman, konsepto at mga kasanayan ay maisasakatuparan sa tulong ng K to 12 Learning Materials at iba pang karagdagang kagamitan tulad ng Worktext at Textbook na ipagkakaloob ng mga paaralan at/o mga Sangay ng Kagawaran ng Edukasyon. Magagamit din ang iba pang mga paraan ng paghahatid ng kaalaman tulad ng Radio-based at TV-based Instructions o RBI at TVI.

## Ang Mga Nagpapagalaw sa mga Bagay Aralin

Sa araling ito, inaasahan na matututuhan mo ang mga bagay na nakakapagpagalaw sa iba't ibang bagay at maisalalarawan mo ang galaw ng mga bagay.

Pag-aralan at suriin ang mga larawan.





Larawan A

Larawan B







Tingnan ang larawan B. Gumalaw ba ang bola? Ang lakas na galing sa kamay ang siyang naging daan para gumalaw ang bola

at maipasa sa kalaro. Tingnan ang larawan D. Paano gumalaw ang lata? Ano ang ginawa ng mga bata? Paano mo nasabing gumalaw ang lata?

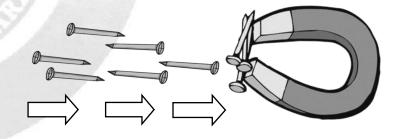
Ang puwersa sa kamay ang nagpagalaw sa lata. Kung walang tutulak o hihila sa lata, mananatili ito sa puwesto nito.

Maraming bagay ang nakahimpil na mananatili sa ganoong posisyon hanggang may puwersa sa labas na gagamitin upang mapagalaw ang mga ito. Ang panlabas na puwersang ito ay isang tulak o hila.

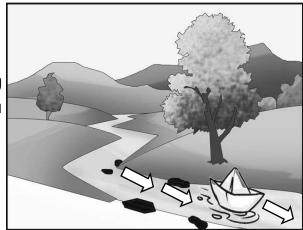
Magtutuloy ang paggalaw ng ilang bagay hanggang may gagawin sa mga ito. Gumagalaw ang mga bagay minsan dahil ang tao, tubig, hangin, at magnet ay nagdudulot sa kanila na gumalaw habang tuloy sila sa naunang paggalaw at nag-iiba sila ng lugar o posisyon. Kapag gumalaw ang mga bagay, sinasabing sila ay nasa paggalaw (in motion). Gumagalaw ang mga bagay dahil sa nailaang puwersa sa kanila. Mas malakas ang puwersang nailaan, mas mabilis at malayo ang paggalaw nitó. Maaaring gumalaw ang mga ito nang pasulong o paurong, mabatak at maisiksik dahil sa puwersa.

Tingnan ang mga larawan. Basahin ang mga salitang naglalarawan nito.

 Gumagalaw ang mga pako dahil sa magnet.



2. Gumagalaw ang bangkang papel sa ilog dahil sa puwersa ng tubig.



3. Gumagalaw ang mga damit sa sampayan dahil sa hangin.

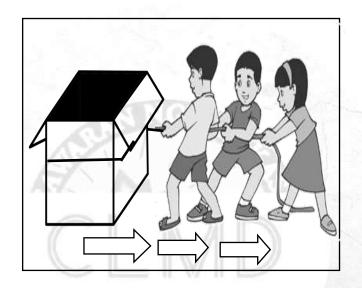


4. Ang batang tumutulak sa karitong may pinamili ay nagagawa itong pagalawin dahil sa ibinigay na puwersa.





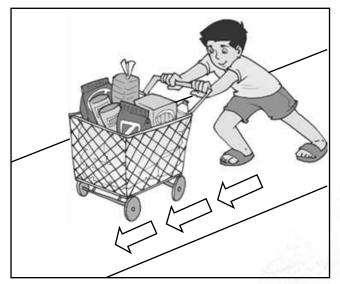
Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Tingnan at suriin ang mga larawan. Ilarawan kung paano masasabing gumalaw ang mga bagay. Tingnan ang halimbawa.



1. Ang kahon ay nailipat sa isang lugar dahil sa lakas ng hila ng mga bata.



2. \_\_\_\_\_







CLMD

5.					



Gawain pangung kuwader	gusa	_		_			_		_		_
		2. Mc 1. 3. Ar 4. Gu	oaghild as mar mapag ng puw galaw maga nangir	galaw ra. aming palaw aversa at ng bag law ang at mag	ouweing is han ay. g mg	ersa an sang b gin an ga bag	ng kina agay. g tang ay sa p	ikail ging pan	anga mga namc	ın para nagpa agitan n	pa
Gawain larawan mapapa kuwade	. G agalo	awin	ito	sa ku	Jwa	derno. , sa ik	Ilarc	OWK	an k	ung p	aano
2.					4.	114 by Departme	ani di Educatio	on - http			



Kumpletuhin ang talata sa ibaba.

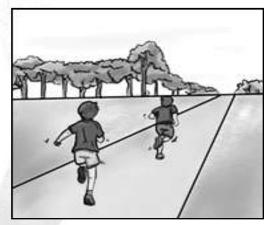
Napagagalaw	ng	puwersa	ang	mga	bagay.	Ilan	sa	mga
gawaing káya kong	gaw	vin upang	map	agala	w ang	mga l	oag	ay ay
ang	-							_,
	, C	ıt						

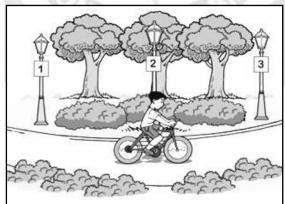
## Posisyon ng isang Tao o Bagay batay sa Punto ng Reperensiya (Point of Reference)

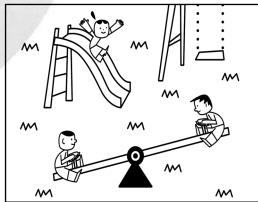
Aralin

Mahalaga na malaman mo ang punto ng reperensiya (reference point) para masabi mo ang position ng isang tao o bagay. Sa paraang ito, matutukoy o mailalarawan mo rin kung ang isang bagay ay gumalaw, lumayo o lumapit sa kaniyang pinangalingang tao, bagay, o lugar.





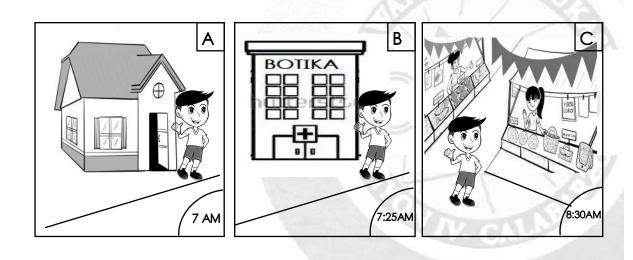




Alin sa mga larawan ang nagpapakita ng paggalaw?

Paano mo nasabing gumalaw ang bata sa mga larawan? Alin ang iyong punto ng reperensiya (point of reference)?

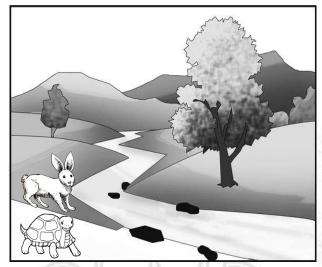
Masasabi mong gumagalaw ang isang bagay o tao kapag natukoy mo ang pinagmulan na posisyon. Ang force ay puwedeng magpagalaw ng tao o bagay at masabing siya ay gumagalaw at naiiba ang direksiyon. Ang galaw ay puwedeng mahina, mabagal, o mabilis. Tingnan na maigi ang mga larawan sa ibaba. Saan nanggaling ang bata? Paano siya nakarating sa lugar na malapit sa botika? Malayo na ba siya sa bahay nila? Paano ba siya nakarating sa palengke? Gaano kabilis o kabagal ang kaniyang paglalakad? Ano ang nagpapagalaw sa kaniya?

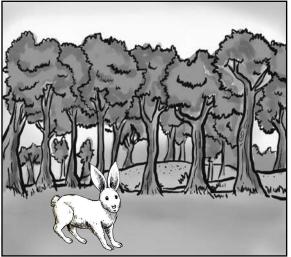


Ang mga larawan sa itaas ay isang halimbawa para mapaunlad mo ang iyong kaalaman para matukoy ang punto ng reperensiya. Ang punto ng reperensiya (point of reference) ay ang indikasyon ng lokasyon ng isang bagay o tao ayon sa kinaroroonan nito. Ang punto ng reperensiya (point of reference) sa larawan ay ang bahay. Gumalaw o masasabi mong gumalaw siya nang makita mo sa sumunod na larawan na siya ay nasa lugar na makikita ay botika. Ang paglalakad niya papunta sa botika ay ang kaniyang galaw para masabi mo na siya ay gumalaw.

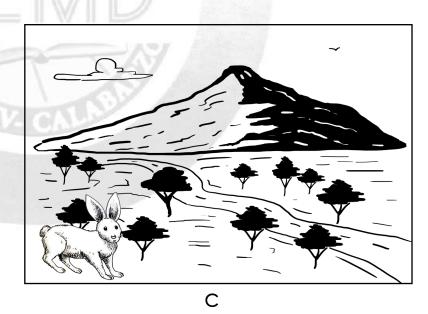


Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Ilarawan ang makikita sa bawat kahon. Sagutin ang mga tanong. Gawin ito sa iyong sagutang papel.





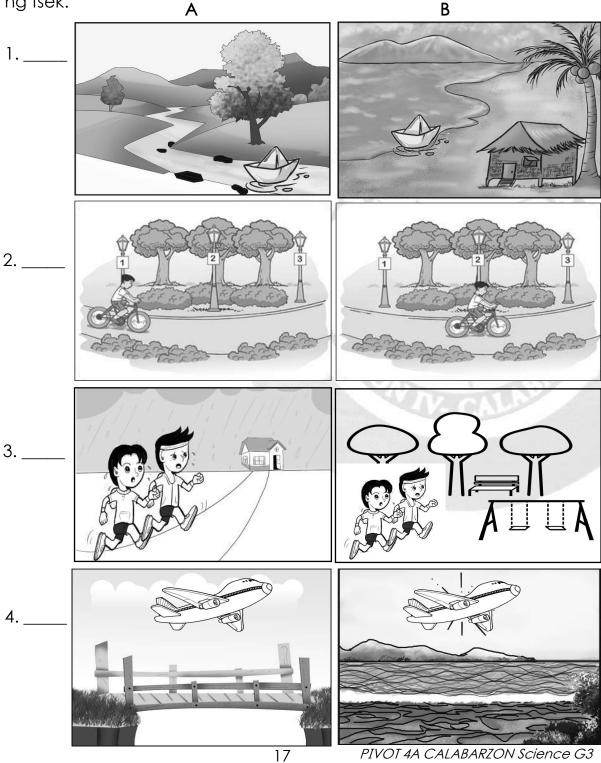
В



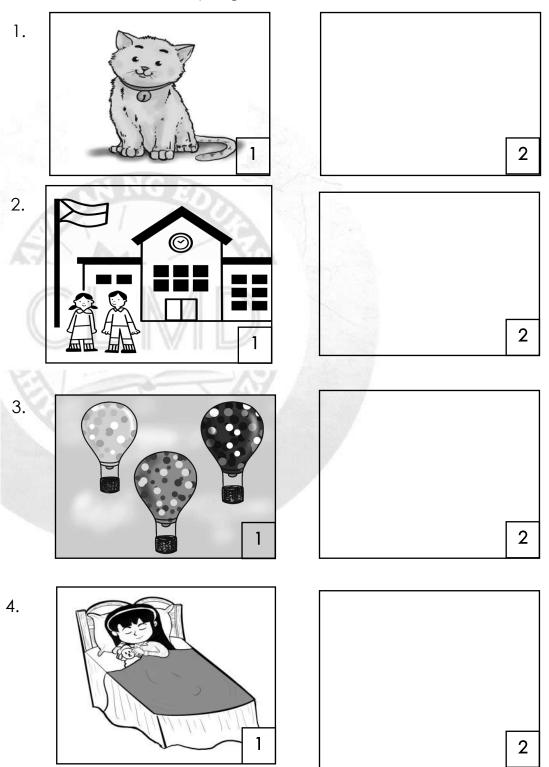
- 1. Nasaan ang kuneho at pagong sa larawan A?
- 2. Nasaan ang kuneho sa larawan B?
- 3. Gumagalaw ba ang kuneho? Paano mo nasabi?
- 4. Ano ang iyong punto ng reperensiya (point of reference)?



Gawain sa Pagkatuto Bilang 2: Pag-aralan ang mga larawan. Tingnan kung ang mga bagay ay nagpapakita na gumagalaw. Isulat sa patlang ang tamang sagot sa pamamagitan ng paglagay ng tsek.



Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Iguhit ang pangalawang larawan para maipakita na gumagalaw ang isang bagay o hayop sa unang larawan. Gawin ito sa iyong kuwaderno.



## Pinagmulan at Gamit ng Liwanag at Init

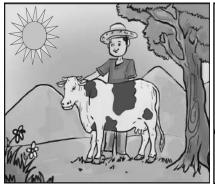
Mahalaga na malaman mo ang pinagmumulan ng liwanag at init na bahagi na ng pang araw-araw mong pamumuhay.

Ang liwanag ay may iba ibang pinagmumulan. Maaaring ito ay artipisyal o natural. May mga bagay sa ating paligid na nagbibigay ng liwanag at init tulad ng araw. May mga bagay din na ginawa ng mga tao para magbigay ng liwanag at init. Meron din namang mga bagay na akala natin ay pinangagalingan ng liwanag ngunit ito ay nagsasalamin(reflect) lamang ng liwanag.

Ang **araw** ang pangunahing pinanggagalingan ng liwanag at init sa ating mundo. Lahat ng mga bagay na may buhay sa mundo ay nakadepende sa liwanag at init na nanggagaling sa araw.

Lahat ng mga bagay na nagbibigay ng liwanag at init ay mahalaga sa araw-araw na pamumuhay ng mga tao at may naitutulong din ang mga ito sa mga hayop at sa mga halaman sa paligid.

Suriin ang mga larawan sa ibaba. Ilarawan kung saan nanggagaling ang liwanag at init at ano ang gamit nito.







Ano ang nagagawa ng liwanag at init para sa mga tao? Para sa mga halaman? Para sa mga hayop?

Ang apoy at ang araw ay pinanggagalingan ng init. May mga bagay tayong ginagamit na nagbibigay ng init tulad ng apoy, kalan, plantsa, at marami pang iba.

Ano sa palagay mo ang mangyayari kung walang nagbibigay ng init?

Ang init ay mahalaga para sa lahat ng may buhay. Karamihan ng ating gawain ay kailangan ng init tulad ng pagpapatuyo ng damit, pagpaplantsa ng damit, pagtatanim ng halaman, at marami pang iba. Ang mga hayop sa ating paligid ay kailangan ng init upang sila ay mabuhay. Maging ang mga halaman ay kailangan ng init upang makagawa ng sarili nilang pagkain.

Ano-ano pa ang mga bagay na pinagmumulan ng liwanag at init? Paano ito ginagamit?



Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Isulat ang N kung ang mga sumusunod na pinanggagalingan ng liwanag at init ay natural at A naman kung ito ay artipisyal. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

1. araw	6. bombilya
2. buwan	7. flashlight
3. streetlight	8. siga (bonfire
4. kandila	9. lampara
5. ilaw ng mga sasakyan	10. kalan (LPG)

Gawain sa Pagkatuto Bilang 2: Maglista ng mga bagay na pinanggagalingan ng liwanag at init. Pangkatin ito tulad ng talaan sa ibaba. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

Nagbibigay ng liwanag	Nagbibigay ng init	Nagbibigay ng parehong liwanag at init



Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Basahing mabuti ang bawat pangungusap. Isulat ang / (tsek) kung ito ay nagsasaad ng gamit ng liwanag at init at X (ekis) naman kung hindi.

- \_\_\_\_\_1. Pagpapatuyo ng nilabhang damit sa pagbibilad nito sa arawan.
- \_\_\_\_\_2. Nakikita natin ang mga bagay sa paligid at nagagawa ang mga bagay-bagay dahil sa liwanag at init.
- \_\_\_\_\_3. Kailangan ng halaman ang sikat ng araw upang makagawa ito ng sarili niyang pagkain.
- \_\_\_\_\_4. Ang power plants ang pinanggagalingan ng koryente na dahilan upang magkaroon ng ilaw ang mga tahanan.
- \_\_\_\_\_5. Maaaring panggalingan ng init ang kalan.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 4: Suriin ang mga larawan sa ibaba. Tukuyin ang pinanggagalingan ng init at paano ginamit ang init sa bawat gawain na nasa larawan. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

Mga Gawain	Bagay na pinanggalingan ng	Paano ginamit ang init?
1.		
2.		
3.		

Mga Gawain	Bagay na pinanggalingan ng init	Paano ginamit ang init?
4.		
5.		
6.		
7.		

Gawain sa Pagkatuto Bilang 5: Gumuhit ng iba pang mga gamit na hindi nabanggit sa nakaraang mga gawain na matatagpuan sa inyong bahay at paligid na nagbibigay ng init at liwanag. Isalaysay kung paano ito gumamagamit ng init at liwanag. Kopyahin ang talaan sa ibaba. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

Gamit ng liwanag
7
Gamit ng Init



Gawain sa Pagkatuto Bilang 6: Isulat ang hinihingi sa bawat kahon upang mabuo ang concept map. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

Liwana	g at Init
Natural na	Artipisyal na
Pinanggagalingan ng	Pinanggagalingan ng
Liwanag at Init	Liwanag at Init
Gamit ng Liwanag	Gamit ng Init

## Gamit ng Tunog

Aralin

Ang tunog ay isang anyo ng enerhiya na nalilikha sa pamamagitan ng pag-vibrate na nalilikha sa pag-urong-sulong ng isang bagay. Ang malakas na vibration ay nakalilikha ng malakas na tunog samantalang ang maikli at mahinang vibrations ay nakalilikha naman ng mahinang tunog.

Subukang ipikit ang iyong mga mata. Ano-anong tunog ang iyong naririnig? Saan-saan ba nagmumula ang tunog?

Sa araling ito, inaasahang mailalarawan mo ang gamit ng mga tunog sa ating pamumuhay.

#### Pinagmumulan ng Tunog

Ang tunog ay magaring magsimula sa pag-iglap (snap) ng daliri, pagpalakpak, pagpadyak, o kahit sa pag-aayos lamang ng iyong mga gamit. Maari din pagmulan ng tunog ana atina pag-iyak, pagsipol at pagkanta dahil sa pagsasalita, pagtawa, pag-vibrate ng ating vocal cords. Ang iba't iba instrumentong pangmusika ay nakalilikha ng tunog sa pamamagitan ng paghampas gaya ng tambol, paghihip gaya ng torotot trumpeta, pagkalabit ng string gaya ng gitara at violin, at pagkalog gaya ng maracas at iba pa. Marami ding bagay sa ating paligid ang pinagmumulan ng tunog gaya ng radio, telebisyon, telepono o cell phones, orasan, bell o kampana, at mga sasakyan. Maging ang mga hayop ay pinagmumulan din na iba't ibana tunog gaya na huni ng ibon at tahol ng aso.

#### Gamit ng Tunog

Ang iba't ibang tunog na ating naririnig ay may iba't ibang gamit.

Ang mga tunog na nalilikha sa pagsasalita at pagkanta ay ginagamit sa pakikipag-usap o pakikipag-ugnayan.

May mga tunog na nagsisilbing musika.

Ang tunog ay maaaring gamiting senyales o babala sa panahon ng sakuna gaya ng lindol, sunog, o bagyo. Ang tunog ng trak ng bumbero ay nagpapahiwatig ng sunog.

Ang tunog ng ambulansiya ay nagpapahiwatig naman na kailangan itong bigyang-daan dahil nanganganib ang sakay nito. May mga tunog na nagbibigay ng musika at impormasyon gaya ng mga nagmumula sa radio at telebisyon.

Ang tunog ng kampana ng simbahan ay hudyat na magsisimula na ang misa.

Ang tunog ng alarm clock ay nagbibigay-hudyat na oras na ng paggising.

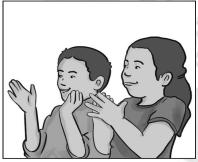
Ang busina ng mga sasakyan ay nagbibigay-bababala upang maiwasan ang sakuna.

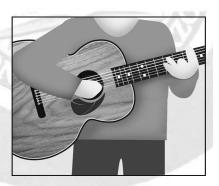
Mahalaga ang mga tunog ngunit ang sobrang malalakas na tunog ay maaari ring makasama.



Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Lagyan ng / (tsek) ang mga bagay na pinagmumulan ng tunog.







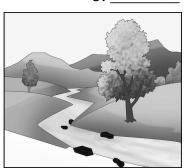
1.\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3.



1



5.

Gawain sa Pagkatuto Bílang 2: Hanapin sa hanay B ang gamit ng tunog sa mga larawan sa hanay A. Isulat ang letra ng tamang sagot sa iyong sagutang papel.

# Hanay A 1. Kamusto ka? Mabuti namai 5.

#### Hanay B

- a. nagbibigay babala na may nakasakay na nasa panganib.
- b. ginagamit sa pakikipagugnayan
- **c.** nagbibigay-impormasyon at musika
- d. hudyat na may tao sa pintuan o gate
- e. nagbibigay-hudyat ng oras na ng paggising



Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Ilarawan ang gamit ng tunog sa sumusunod.





1.





3. \_\_\_\_\_

Beep! Beep!



2.

ō. \_\_\_\_\_

Gawain sa Pagkatuto Bilang 4: Magbigay ng 3 pangyayaring maaaring maganap kung walang tunog tayong naririnig sa ating kapaligiran.

- 1. \_\_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_



Gawain sa Pagkatuto Bilang 5: Batay sa iyong napag-aralan, punan ang mind map at sagutin ang tanong sa ibaba.



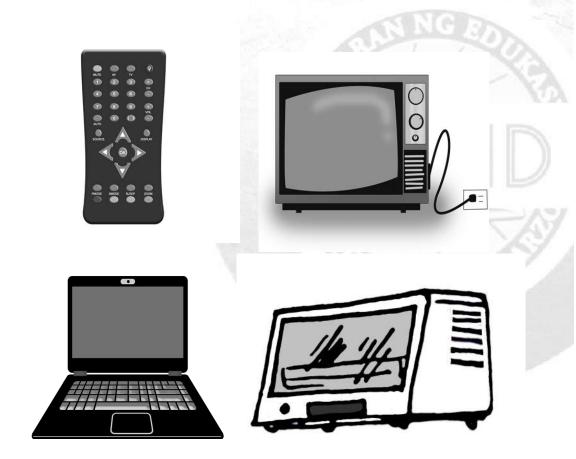
8

## Gamit ng Koryente

Aralin



Pagmasdan ang kabuoan ng inyong bahay. Anong bagay ang pinagagana ng koryente na nakita mo? Ano sa palagay mo ang nagagawa nito sa buhay natin? Ano ang ligtas at wastong paraan ng paggamit ng koryente at iba pang de-koryenteng kagamitan?



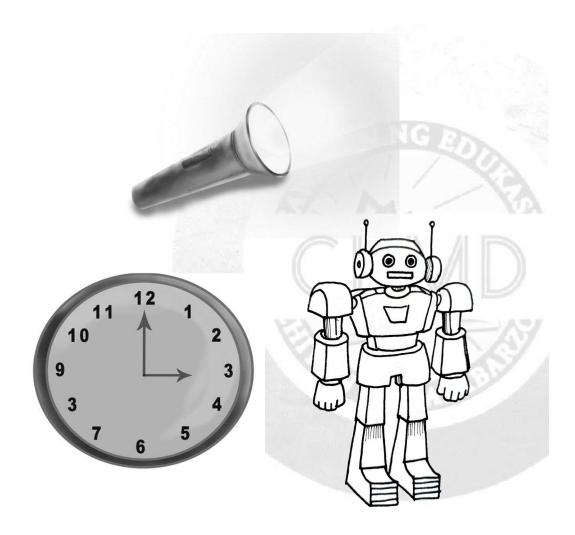
Sa panahon ngayon mahalaga ang koryente sapagkat halos lahat ng bagay ay pinagagana nito.

Sa paggamit ng koryente, pinagagaan nito ang ating mga gawaing bahay. Ginagawa nitong mas mabilis ang trabaho lalo na sa mga taong abala sa kani-kanilang mga pang-araw-araw na gawain.

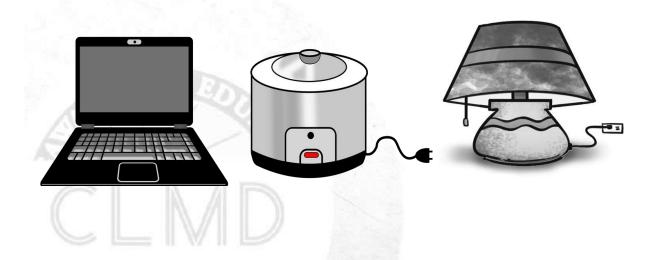
Napagagana ng **koryente** ang isang bagay kapag ito ay isinaksak sa electrical socket. Ang koryente dito ay nagmumula sa **power plant.** Ang **koryente** ay isang anyo ng enerhiya na nagpapagana sa mga kagamitang de-koryente. Halimbawa ng mga kagamitan na pinagagana ng koryente ay ang telebisyon, kompyuter, refrigerator, washing machine, at iba pa.



Ang **baterya** ay pinagmumulan din ng koryente na ginagamit o inilalagay sa mga bagay para ito ay umilaw, tumunog, at gumalaw. Halimbawa ng mga kagamitang pinapagana ng baterya ay ang laruang de-baterya, flashlight, remote control, at iba pa.



May mga kagamitan naman na sabay na pinagagana ng baterya at koryente. Halimbawa nito ay **electronic-bike**, radio, laptop, at iba pa. Ang koryente ay maaaring makapagpagalaw, makapagpailaw, makapagpailaw, makapagpainit, makapagpatunog at makapagpagana ng mga bagay o kagamitang nakatutulong sa ating pang araw-araw na pamumuhay.



Ligtas na Paggamit ng Koryente

Mga ligtas na pamamaraan sa paggamit ng koryente:

- Iwasan ang sabay-sabay na pagsasaksak ng mga kagamitang dekoryente sa iisang extension cord tulad ng refrigerator, oven, electrical kettle, at electric fan.
- 2. Iwasan ang paghawak o pagsasaksak ng mga kagamitang de koryente kung basa ang kamay.
- 3. Alisin ang **electrical plug** kung ito ay hindi ginagamit.
- 4. Hugutin ang saksak ng telebisyon kung kumikidlat.



**Gawain sa Pagkatuto Bilang 1**: Suriin ang mga bagay o kagamitan sa ibaba. Lagyan ng tsek ang mga kagamitang pinagagana ng koryente at ekis ang hindi. Isulat ang sagot sa sagutang papel.



















**Gawain sa Pagkatuto Bilang 2**: Suriin ang mga bagay na nakasulat sa talaan at lagyan ng tsek ang angkop na hanay kung paano ito ginagamit o pinapagana. Gawin ito sa iyong sagutang papel.

Mga Kagamitan	Koryente mula sa baterya	Koryente mula sa power plant
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		



**Gawain sa Pagkatuto Bilang 3**: Magtala ng mga kagamitang pinagagana ng koryente sa unang hanay at isulat ang gamit nito sa ikalawang hanay.

### Hanay A Hanay B

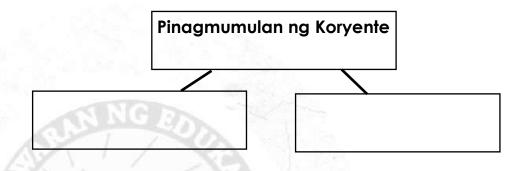
Kagamitang de-koryente	Gamit Nito			
1.	NINGS			
2.				
3.	AM			
4.				
5.				

**Gawain sa Pagkatuto Bilang 4:** Tukuyin ang nagagawa ng koryente sa mga bagay o kagamitang nasa unang hanay. Lagyan ng / (tsek) ang angkop na hanay.

Bagay o	Napapagalaw	Napapailaw	Napapainit	Napapatunog
1. plantsa				The same
2. radyo				
3. electric fan				
4. bombilya				
5. rice cooker				



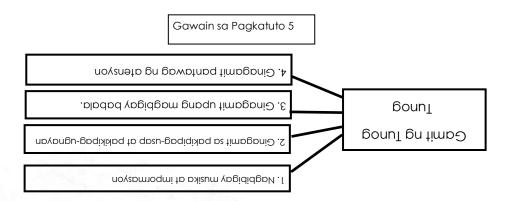
**Gawain sa Pagkatuto Bilang 5:** Punan ang concept map at talata sa ibaba ng angkop na salita.

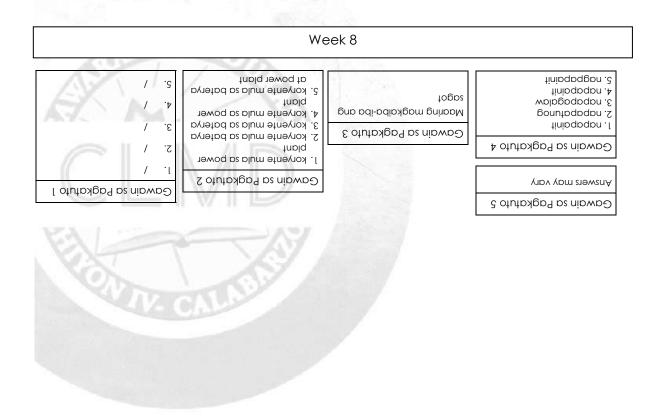


Batay sa aking napag-aralan, ang koryente ay \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_ng mga bagay o kagamitan na nakatutulong sa ating pang-araw-araw na pamumuhay.



Weel	ks 1-2		
Gawain sa Pagkatuto 1	T M	3. 4. 5.	
		5 1	
	awain sa Pagkatuto 2	<del>)</del>	
Weeks 3-4		Weeks 5-6	A
Gawain sa Pagkatuto 2 1. / 2. / 3. / 4. /	аwain sa Pagkatuto 1  A. 6. А  A. 7. А  A. 8. А  A. 9. А  A. 9. А  A. 9. А  A. 9. А	Answers may vary 3.	Gawain sa P 1. / 2. / 3. / 4. / 5. /
	We	ek 7	
\.\frac{1}{2} \.\frac{1}{2} \.\frac{1}{2} \.\frac{1}{2} \.\frac{1}{2}	3.1 3.b 4.e 5.d	magkaiba-iba roon ng sakunawaan sakunawaan sakunawaan sakunawaa sa hudyant na may hudyant na may hudyant na may hudyant na may sa hudyant na may hudyant na may sa hudyant na may hudyant na may sa hudyant na may sa hudyant na may sa hudyant na may sa hudyant na may	nag sagot) 1. Magkaka 1. Malungko
Cawain sa Pagkatuto 1	Cawain sa Pagkatuto 2	2 Pagkatuto 4 Gawain sa Pagkatuto 3	Gawain sc





## PIVOT Assessment Card for Learners

#### Personal na Pagtatasa sa Lebel ng Pertormans para sa Mag-aaral

Pumili ng isa sa mga simbolo sa ibaba na kakatawan sa iyong naging karanasan sa pagsasagawa ng mga gawain. Ilagay ito sa Hanay ng LP o Lebel ng Performans. Basahin ang





-Nagawa ko nang mahusay. Hindi ako nahirapan sa pagsagawa nito. Higit na nakatulong ang gawain upang matutuhan ko ang aralin.



-Nagawa ko nang maayos. Nahirapan ako nang bahagya sa pagsasagawa nito. Nakatulong ang gawain upang matutuhan ko ang aralin.



-Hindi ko nagawa o nahirapan ako nang labis sa pagsasagawa nito. Hindi ko naunawaan ang hinihingi sa gawain. Kailangan ko pa ng paglilinaw o dagdag kaalaman upang magawa ko ito nang maayos o mahusay.

Gawain sa Pagkatuto

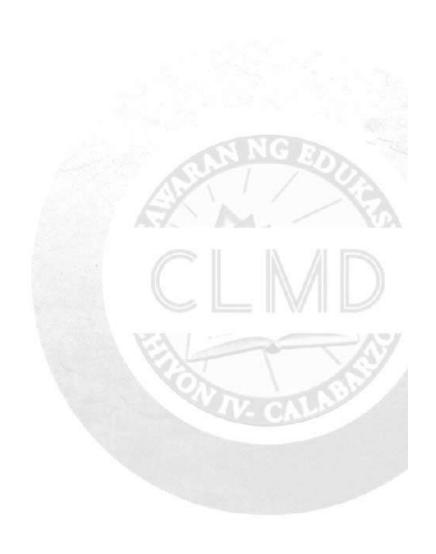
Week 1	LP	Week 2	LP	Week 3	LP	Week 4	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	- 3	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5	1
Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7	4
Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8	9	Gawain sa Pagkatuto Blg. 8	
Week 5	LP	Week 6	LP	Week 7	LP	Week 8	LP
Week 5 Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	LP	Week 6 Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	LP	Week 7 Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	LP	Week 8 Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	LP
Gawain sa	LP	Gawain sa	LP	Gawain sa	LP	Gawain sa	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa Pagkatuto Blg. 6	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa	LP	Gawain sa Pagkatuto Blg. 1 Gawain sa Pagkatuto Blg. 2 Gawain sa Pagkatuto Blg. 3 Gawain sa Pagkatuto Blg. 4 Gawain sa Pagkatuto Blg. 5 Gawain sa	LP

Paalala: Magkaparehong sagot ang ilalagay sa LP o Lebel ng Performans sa mga gawaing nakatakda ng higit sa isang linggo o week. Halimbawa: Ang aralin ay para sa Weeks 1-2, lalagyan ang hanay ng Week 1 at Week 2 ng magkaparehong  $\star$ ,  $\checkmark$ ,?



- Department of Education. (2020). *K to 12 Most Essential Learning Competencies with Corresponding CG Codes.* Pasig City: Department of Education Curriculum and Instruction Strand.
- Department of Education Region 4A CALABARZON. (2020). *PIVOT 4A Budget of Work in all Learning Areas in Key Stages 1-4: Version 2.0.* Cainta, Rizal: Department of Education Region 4A CALABARZON.
- Department of Education (2015). Science-Ikatlong Baitang, Kagamitan ng Mag-aaral sa Tagalog. Pasig City. Department of Education—Instructional Materials Council Secretarial (DepEd—IMCS)
- Del Prado, et.al. (2005). *Moving Ahead with Science (Grade 3)*. Innovative Educational Materials, Inc.





#### Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education Region 4A CALABARZON

Office Address: Gate 2, Karangalan Village, Cainta, Rizal

Landline: 02-8682-5773, locals 420/421

 ${\bf Email\ Address: Irmd.calabarzon@deped.gov.ph}$ 

