



PIVOT^{4A} LEARNER'S MATERIAL

IKALAWANG MARKAHAN

Filipino

G2



DepEd CALABARZON
Curriculum and Learning Management Division

PAG-AARI NG PAMAHALAAN
Hindi Ipinagbibili

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayumpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang kanilang karapatang-aring. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot ng Kagawaran.

Ang modyul na ito ay masusing sinuri at niribisa ayon sa pamantayan ng DepEd Regional Office 4A at ng Curriculum and Learning Management Division CALABARZON. Ang bawat bahagi ay tiniyak na walang nilabag sa mga panuntunan na isinasaad ng Intellectual Property Rights (IPR) para sa karapatang pampagkatuto.

Mga Tagasuri

PIVOT 4A Learner's Material
Ikalawang Markahan
Unang Edisyon, 2020

Filipino

Ikalawang Baitang

Job S. Zape, Jr.
PIVOT 4A Instructional Design & Development Lead

Ma. Teresa P. Barcelo
Content Creator & Writer

Ricardo P. Makabenta & Elaine T. Balaogan
Internal Reviewer & Editor

Fe M. Ong-ongowan & Hiyasmin D. Capelo
Layout Artist & Illustrator

Alvin G. Alejandro & Melanie Mae N. Moreno
Graphic Artist & Cover Designer

Ephraim L. Gibas
IT & Logistics

Earvin Pelagio, Komisyon sa Wikang Filipino
External Reviewer & Language Editor

Inilathala ng: Kagawaran ng Edukasyon Rehiyon 4A CALABARZON
Patnugot: Wilfredo E. Cabral
Pangalawang Patnugot: Ruth L. Fuentes

PIVOT 4A CALABARZON Filipino G2

Gabay sa Paggamit ng PIVOT 4A Learner's Material

Para sa Tagapagpadaloy

Ang modyul na ito ay inihanda upang makatulong sa ating mga mag-aaral na madaling matutuhan ang mga aralín sa asignaturang **Filipino**. Ang mga bahaging nakapaloob dito ay sinigurong naaayon sa mga ibinigay na layunin.

Hinihiling ang iyong paggabay sa ating mga mag-aaral para sa paggamit nito. Malaki ang iyong maitutulong sa pag-unlad nila sa pagpapakita ng kakayahang may tiwala sa sarili na kanilang magiging gabay sa mga sumusunod na aralín.

Salamat sa iyo!

Para sa Mag-aaral

Ang modyul na ito ay ginawa bílang sagot sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong mabigyan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anomang marka o sulat ang anomang bahagi nito. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga gawain sa pagkatuto.
2. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat gawain.
3. Maging tapat sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
4. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
5. Punan ang **PIVOT Assessment Card for Learners** sa pahina 38 sa pamamagitan ng akmaing simbolo sa iyong Lebel ng Performans pagkatapos ng bawat gawain.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagpadaloy kung tapos nang sagutin ang lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang magsagot ng mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang iyong guro o tagapagpadaloy. Maaari ka ring humingi ng tulong sa iyong magulang o taga pag-alaga, o sinomang mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami na sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakukuha ka ng malalim na pang-unawa. Kaya mo ito!

Mga Bahagi ng PIVOT 4A Modyul

	K to 12 Learning Delivery Process	Nilalaman
Panimula (Introduction)	Alamin	Ang bahaging ito ay naglalahad ng MELC at ninanais na resulta ng pagkatuto para sa araw o linggo, layunin ng aralin, pangunahing nilalaman at mga kaugnay na halimbawa para makita ng mag-aaral ang sariling kaalaman tungkol sa nilalaman at kasanayang kailangan para sa aralin.
	Suriin	
Pagpapaunlad (Development)	Subukin	Ang bahaging ito ay nagtataglay ng mga aktibidad, gawain at nilalaman na mahalaga at kawili-wili sa mag-aaral. Ang karamihan sa mga gawain ay umiinog sa mga konseptong magpapaunlad at magpapahusay ng mga kasanayan sa MELC. Layunin nito na makita o matukoy ng mag-aaral ang alam niya, hindi pa niya alam at ano pa ang gusto niyang malaman at matutuhan.
	Tuklasin	
	Pagyamanin	
Pakikipagpalihan (Engagement)	Isagawa	Ang bahaging ito ay nagbibigay ng pagkakataon sa mag-aaral na makisali sa iba't ibang gawain at oportunidad sa pagbuo ng kanilang mga Knowledge Skills at Attitudes (KSA) upang makahulugang mapag-uugnay-ugnay ang kaniyang mga natutuhan pagkatapos ng mga gawain sa Pagpapaunlad o D. Inilalantad ng bahaging ito sa mag-aaral ang totoong sitwasyon/gawain sa buhay na magpapasidhi ng kaniyang interes upang matugunan ang inaasahan, gawing kasiya-siya ang kaniyang pagganap o lumikha ng isang produkto o gawain upang ganap niyang maunawaan ang mga kasanayan at konsepto.
	Linangin	
	Iangkop	
Paglalapat (Assimilation)	Isaisip	Ang bahaging ito ay maghahatid sa mag-aaral sa proseso ng pagpapakita ng mga ideya, interpretasyon, pananaw, o pagpapahalaga upang makalikha ng mga piraso ng impormasyon na magiging bahagi ng kaniyang kaalaman sa pagbibigay ng epektibong repleksiyon, pag-uugnay o paggamit sa alinmang sitwasyon o konteksto. Hinihikayat ng bahaging ito ang mag-aaral na lumikha ng mga estrukturang konseptuwal na magbibigay sa kaniya ng pagkakataong pagsama-samahin ang mga bago at dati ng natutuhan.
	Tayahin	

Ang modyul na ito ay nagtataglay ng mga pangunahing impormasyon at gabay sa pag-unawa ng mga Most Essential Learning Competencies (MELCs). Ang higit na pag-aaral ng mga nilalaman, konsepto at mga kasanayan ay maisasakatuparan sa tulong ng K to 12 Learning Materials at iba pang karagdagang kagamitan tulad ng Worktext at Textbook na ipagkakaloob ng mga paaralan at/o mga Sangay ng Kagawaran ng Edukasyon. Magagamit din ang iba pang mga paraan ng paghahatid ng kaalaman tulad ng Radio-based at TV-based Instructions o RBI at TVI.

Paghihinuha ng Pangyayari sa Nabása
at Napakinggang Kuwento

Aralín

I

Sa araling ito, ikaw ay inaasahang makagagamit ng personal na karanasan sa paghihinuha ng mangyayari sa nabása at napakinggang teksto o kuwento at makabibigkas nang wastong tunog ng patinig, katinig, kambal-katinig o klaster, at diptonggo.

Ang **patinig** ay tunog na likha ng hindi pinipigil na tinig, gaya ng a, e, i, o, u. Ito ay pinakatampok na bahagi ng pantig na binubuo ng limang letra ng alpabetong Filipino. Halimbawa: **aso**, **elesi**, **ibon**, **oso**, **usa**.

Ang **katinig** ay binubuo ng dalawampu't tatlong (23) letra ng alpabetong Filipino. Ito ay b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, ng, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z. Halimbawa: **bola**, **candy**, **dila**, **fried chicken**, **gulong**, **halaman**.

Ang **kambal-katinig** o **klaster** ay ang magkasunod na tunog o ponemang katinig sa isang pantig. Ito ay maaaring makita sa unahan, gitna, o sa hulihan ng pantig ng salita. Ito ay kr, gl, bl, ks, br, pl. Halimbawa: **krema**, **globo**, **blangko**, **komiks**, **braso**, **eroplano**.

Katinig-Patinig (KP)

ma-ta

wa-la

ga-bi

Kambal-katinig (Klaster)

tray-sikel

trans-por-ta-syon

Diptonggo (patinig at malapatinig na w at y)

ba-hay

ngi-yaw

D

Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Tingnan ang sumusunod na larawan. Isulat sa iyong kuwaderno ang iyong karanasan na kaugnay ng ipinakikita sa larawan.



PIVOT 4A CALABARZON Filipino G2



Basahin at unawain ang maikling kuwento.

Tahimik at magkakalayo ang mga kinatatayuan ng mga **bahay** sa aming pook kaya't nakakatakot. Higit na nakakatakot ang aming lugar kung gabí na.

Bihira kang makarinig ng anomang tunog ng **transportasyon** na dumadaan, maliban sa **traysikel**.

Isang gabí, papauwi na ako na wala sa aking **plano**. Madilim na madilim at hindi nasasaklaw ng anomang liwanag ng **ilaw** ang daan. Wala ring **bantay** kapag ganoong oras ng gabí.

Habang ako'y naglalakad, may naramdaman akong kumaluskos sa gawing likuran. Hindi ako makalingon sa takot. Pilit kong binilisan ang aking hakbang. Ibig kong sumigaw subalit ang kaluskos ay nása gawing tagiliran ko na. Lalo kong binilisan ang aking lakad kaya't ang tsinelas kong suot ay halos matanggal sa aking paa.

Sa dakong unahan, may dalawang bolang **apoy** na papalapit. Nginig na nginig ako. Halos himatayin ako sa takot nang marinig ang kaniyang iyak.

“Ngiyaw! Ngiyaw! Ngiyaw!”

Gawain sa Pagkatuto Bílang 2: Sagutin ang mga tanong tungkol sa kuwento. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Sino ang nagsasalaysay?
2. Saan naganap ang pagsasalaysay?
3. Ano ang damdamin ng nagsasalaysay?
4. Ano ang dahilan ng damdaming iyon?
5. Sa iyong palagay, ano ang nangyari sa nagsasalaysay?



E

Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Tukuyin ang uri ng mga pantig na may salungguhit. Isulat sa iyong kuwaderno kung ito ay patinig, katinig, kambal-katinig, o diptonggo.

- | | | |
|------------------|----------------------|--------------------|
| 1. bah <u>ay</u> | 5. <u>i</u> law | 9. <u>s</u> usi |
| 2. <u>p</u> lano | 6. <u>e</u> lepante | 10. ngiy <u>aw</u> |
| 3. ap <u>oy</u> | 7. <u>t</u> raysikel | |
| 4. <u>k</u> lima | 8. bant <u>ay</u> | |

Basahin ang kuwento.

Ang mga Alagang Manok ni Mang Nardo

Mahusay mag-alaga ng manok si Mang Nardo. Araw-araw niyang winawalisan at tinatabunan ng lupa ang dumi ng manok. Ayaw niyang magreklamo ang kaniyang mga kapitbahay na mabaho at marumi ang kaniyang manukan. Pagkatapos maglinis, nakikinig ng drama sa radyo si Mang Nardo.

Isang araw, habang kumukuha ng tubig si Mang Nardo, narinig niya ang kaniyang manok na nagpuputakan. Laking gulat niya, sapagkat nakita niyang nangingitlog na ang mga ito.

Inilagay niya sa tray ang mga itlog. Masayang-masaya si Mang Nardo dahil marami siyang maibebenta sa palengke. Ang ibang itlog naman ay ibibigay niya sa kaniyang mga kapitbahay. Hindi niya nakalilimutang ibahagi sa iba ang kaniyang natatanggap na biyaya.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 4: Sagutin ang mga tanong sa ibaba batay sa nabasang kuwento. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Ano ang kakaibang katangian ni Mang Nardo?
2. Gaano kadalas niyang nililinis ang kulungan ng mga manok?
3. Bakit kailangang linisin ang kulungan?
4. Ano ang ginagawa ni Mang Nardo pagkatapos maglinis?
5. Saan niya inilagay ang itlog ng mga manok?

Gawain sa Pagkatuto Bilang 5: Basahin ang sumusunod na mga teksto. Gamitin ang sariling karanasan upang makabuo ng hinuha sa susunod na mangyayari sa sitwasyon. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

1. Mahilig kumain ng kendi si Rose. Bumibili siya lagi sa labas ng paaralan. Sa iyong palagay, ano ang maaaring mangyari kay Rose?
2. May pagsusulit si Liam kinabukasan. Sa halip na mag-aral, naglaro siya ng computer games. Ano sa palagay mo ang mangyayari kay Liam?



Gawain sa Pagkatuto Bilang 6: Punan ang mga nawawalang letra upang mabuo ang wastong salita. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

Sa pagbibigay ng hinuha sa isang pangyayari, madali ko itong magagawa kung batay ito sa aking sariling k _ _ _ n _ _ a _.

Pagbibigay ng Susunod na Mangyayari sa Kuwento at Pagsulat ng Kabit-kabit na Salita

Aralín

I

Sa araling ito, ikaw ay inaasahang makapagbibigay ng susunod na mangyayari sa kuwento batay sa tunay na pangyayari at makasusulat ng kabit-kabit na paraan na may tamang laki at layo sa isa't isa ang mga salita.

Ang mahahalagang detalye ay nakatutulong upang masagot ang mga tanong sa napakinggan o nabasang teksto.

Sa pagbibigay ng susunod na mangyayari, dapat angkop ang kasanayan sa paghihinuha at pagbibigay ng kasalukuyang nadarama, iniisip, katangian, o nangyayari batay sa paglalarawan ng mga detalye sa isang sitwasyon. Maaaring positibo o negatibo ang mabubuong paghihinuha.

Basahin at unawain ang kuwento.

Maalagang Ina

Handang-handa na sina Nanay Carmen at Tatay Ramon. Dadalo sila sa anibersaryo ng kasal nina Lolo at Lola. Dapat ay naroon ang buong pamilya.

Tinawag ni Aling Carmen ang mga anak. "Fe, Rey, nasaan na ba kayo? Bihis na kami ng Tatay ninyo."

"Nanay, may sinat po si Rey. Isasama pa po ba ninyo kami?" tanong ni Fe.

Dali-daling pumunta si Aling Carmen sa silid ng anak at hinipo ang ulo ni Rey. Nalaman niyang may sinat ito. Lumabas siya at nang ito ay bumalik, nakabihis na ng pambahay. May dalang palangganang may tubig, gamot, at yelo.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Sagutin ang mga tanong tungkol sa kuwento. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Saan pupunta ang mag-anak nina Mang Ramon at Nanay Carmen?
2. Mahalaga ba ang kanilang pupuntahan? Bakit?
3. Natuloy ba ang mag-anak sa pag-alis?
4. Ano ang naging pasiya ni Nanay Carmen nang malamang maysakit si Rey?
5. Ano kayâ ang susunod na mangyayari sa kuwento?

Basahin at unawain ang pabula.

Ang Kuliling

May isang malaking pusa na laging aali-aligid upang makahuli ng daga. Marami na rin itong nabiktima. Inaabangan niyang lumabas ang mga daga, saka ito sasakmalin at gugutay-gutayin.

Sa sobrang takot, nagpulong ang mga daga. Pinag-usapan nila kung paano maiiwasan ang mapanganib na pusa.

Naging maingay ang mga daga habang nag-uusap. Ang ingay ay nauwi sa katahimikan dahil walang makaisip ng paraan kung paano maiiwasan ang pusa. Pagkaraan ng ilang sandali ay may tumayong isang mayabang na daga at nagsalita.

"May suhestiyon ako upang maiwasan nating lahat ang pusa." Nagbulungan ang lahat.

"Tumahimik kayo!" utos ng mayabang na Daga. "Maiiwasan lamang natin ang ating kaaway, kung tatalian natin ito ng kuliling sa leeg. Kung mayroon itong kuliling, alam na natin na ang pusa ay papalapit sa atin."

"Oo nga. Kung maririnig natin ang kalansing ay makakalayo agad tayo," natutuwang sabat ng Dagang Lalawigan.

Kunwaring nakayuko ang mayabang na daga.

"Pe.....pero.....sino ang magtatali ng kuliling?" tanong ng Matandang Daga.

"Hindi ako!" gumagaralgal ang boses ng Dagang Lungsod. "Tiyak na sasakmalin ako."

"Lalo namang hindi ako," nanginginig ang tuhod na sabi ng Dagang Bukid.

Sa katanungang sino ang magtatali ng kuliling sa leeg ng pusa, ay walang sinomang naglakas-loob na sumagot at gawin ang pagtatali. Pati na ang mayabang na daga ay walang anomang nasabi. Lahat ay nabingi sa tawag ng kabayanihan.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 2: Sagutin ang sumusunod na mga tanong tungkol sa kuwento. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Ano ang dahilan ng pagpupulong ng mga daga?
2. Mahalaga ba ang pagpupulong na ginawa ng mga daga? Bakit?
3. Ano ang naging suhestiyon ng mayabang na daga sa kanilang suliranin?
4. Naisagawa ba nila ang suhestiyon ng mayabang na daga? Bakit?
5. Sa iyong palagay, ano ang susunod na mangyayari sa pabula?

E

Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Basahin ang mga sitwasyon sa ibaba. Ibigay ang susunod na mangyayari. Isulat ang iyong sagot sa iyong kuwaderno.

1. Darating ang mga Lolo at Lola nina Pamela at Patricia mula sa probinsiya. Kailangan silang dalhin sa ospital.
2. May butas na ang bubong ng bahay ni Aling Nena. Nang hapong iyon, biglang bumuhos ang malakas na ulan.
3. Masayang nakikipaglaro ng basketball si Alchie sa kaniyang mga kaibigan. Hindi niya napansin ang balat ng saging sa kaniyang pinaglalaruan.
4. Gáling ang Nanay mo sa palengke. Nakita mong marami siyang dalá.
5. Nagbabasá ka ng aklat nang biglang namatay ang ilaw sa inyong bahay.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 4: Kopyahin sa iyong kuwaderno ang nakikitang kabit-kabit na salita sa ibaba.

Ang bata ay tumatakbo.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 5: Kopyahin sa iyong kuwaderno ang dalawang pamagat sa ibaba. Gawin ito sa pamamagitan ng pagsulat ng kabit-kabit na may tamang espasyo sa pagitan ng mga salita. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

1. Ang Maalagang Ina

2. Ang Kuliling

Naayon sa iba't ibang guhit tulad ng mga letrang may dalawang kurba ang pagsulat ng mga malalaking letra ng alpabeto halimbawa, *W, L, S, G*.

May iba't ibang istrok ang pagsulat ng maliliit na letra ng alpabeto. Ilan sa mga letrang ito ay may pailalim na kurba gaya ng *e, v, x, c, o, a, n, m, ng, ñ*.



Gawain sa Pagkatuto Bilang 6: Punan ang mga patlang sa ibaba. Isulat ang mga nawawalang letra. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

Sa aking mga mababásang kuwento tungkol sa paghihinuha, ito ay maaari kong bigyan ng kasagutang positibo o n _ g _ t _ b _ na paghihinuha.

Paglalarawan ng mga Elemento at Bahagi ng Kuwento

Aralín

I

Pagkatapos ng araling ito, inaasahang mailalarawan mo ang mga elemento (tauhan, tagpuan, banghay) at bahagi (panimula, kasukdulan, kakalasan, at katapusan) ng kuwento.

Mga Elemento ng Kuwento

Ang kuwento ay isang anyo ng panitikan na naglalayong maglahad ng isang mahalagang pangyayari. Ito ay may elemento na gumagabay sa mambabása upang maunawaan nilang mabuti ang kuwentong binása. Narito ang elemento ng kuwento.

1. **Tauhan.** Ito ang mga tao, bagay, hayop na gumaganap sa isang kuwento.
2. **Tagpuan.** Ito ay tumutukoy kung saan at kailan nangyari ang kuwento.
3. **Banghay.** Ito ay tumutukoy sa pagkakasunod-sunod ng pangyayari sa kuwento.

Mga Bahagi ng Kuwento

1. **Panimula.** Ito ay nagpapakilala sa mga tauhan at naglalarawan sa tagpuan ng kuwento.
2. **Kasukdulan.** Ito ay naglalahad kung unti-unti nang nalulutas ang suliranin.
3. **Kakalasan.** Ito ang nagiging daan patungo sa wakas ng kuwento.
4. **Katapusan.** Ito ay naglalahad ng mga pangyayari sa kuwento.

Basahin at unawain ang kuwento.

Ang Batang Matulungin

Sabado ng umaga, nakaupo si Zia sa sála. Kumakain siya ng tinapay at biskwit habang nanonood ng paboritong palabas sa telebisyon.

Malapit na ang tanghalian nang mapansin niyang wala ang kaniyang Nanay sa kusina. Nakita niyang hindi pa nahuhugasan ang mga pinggan, kaldero, at ibang gamit sa pagluluto.

“Nasaan si Nanay?” tanong ni Zia. Pumasok siya sa silid at nakita niyang nakahiga ang kaniyang nanay sa kama. “May sakit po ba kayo, Nanay?” tanong ni Zia.

Lumapit siya sa ina at hinipo ang noo. “Pagod ako at masakit ang aking ulo. Kailangan ko lámang ipahinga ito. Mamaya, magaling na ako,” sabi ng ina kay Zia.

“Mahiga ka na lámang po sa kama at magpahinga, Nanay. Ikukuha po kita ng makakain,” ang pahayag ni Zia.

“Salamat, Zia,” pasasalamat ng ina.

Nagdala si Zia ng isang mangkok ng sabaw, isang pirasong tinapay, at isang saging. Pinagmasdan ang ina habang kumakain.

Bumalik si Zia sa kusina at hinugasan ang mga hugasin. Pagkatapos ay sinilip ang ina sa silid na natutulog. Hinagkan niya ito at tumungo na siya sa kaniyang silid.

Kinabukasan, nagising ang nanay ni Zia. Laking gulat niya na napakalinis ng kusina at napansin din niya na may nakahaing mainit na gatas, mga pandesal at pritong itlog sa mesa.

Gawain sa Pagkatuto Bílang 1: Sagutin ang mga sumusunod na tanong tungkol sa kuwento. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Tungkol saan ang kuwento?
2. Saan nangyari ang kuwento?
3. Kailan nangyari ang kuwento?
4. Sino-sino ang mga tauhan sa kuwento?
5. Ano ang nangyari sa nanay ni Zia?
6. Ano ang ginawa ni Zia sa kaniyang Nanay?



Basahin at unawain ang kuwento.

Si Carlo at si Felix

Si Carlo at Felix ay magkaibigan. Nakaugalian na nila na magpunta sa bukid pagkatapos ng gawaing bahay.

Minsan, sa pagdating ni Felix, nakita niyang tulog si Carlo. Maya-maya ay nakakita siya ng malaking ahas sa ilalim ng punò ng mangga at tila tutuklawin ang kaniyang kaibigan.

Napasigaw nang malakas si Felix, “Ahas!” “Ahas!” At halos napapikit ang mga mata ni Felix samantalang iminulat naman ni Carlo ang kaniyang mga mata. Dali-daling bumangon si Carlo at sabay siláng tumakbo palayo sa bukid. Pagkatapos ng pangyayaring iyon, lalong tumibay ang pagkakaibigan nilang dalawa.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Sagutin ang sumusunod na mga tanong tungkol sa binasang kuwento. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Tungkol saan ang binásang kuwento?
2. Saan naganap ang pangyayari?
3. Sino-sino ang tauhan sa kuwento?
4. Ano ang naging suliranin ni Carlo at Felix?
5. Paano nabigyan ng solusyon ang suliranin?

A

Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Pag-aralan ang mga larawan. Sumulat ng pangungusap tungkol sa bawat larawan. Gawin ito sa iyong kuwaderno.



Pagpapahayag ng Sariling Ideya/Damdamin/Reaksiyon sa Napakinggan/Nabásang Kuwento

Aralín








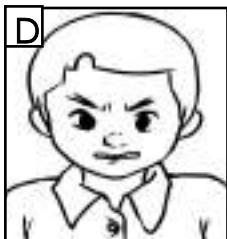
I

Sa araling ito, ikaw ay inaasahang makapagpapahayag ng sariling ideya/damdamin o reaksiyon tungkol sa napakinggan/nabásang kuwento, alamat, tugma o tula, at tekstong pang-impormasyon.

Ang pagpapahayag ng damdamin/reaksiyon/ideya ay pagbibigay ng sariling isipan, saloobin, at karanasan. Maaaring ipahayag ang damdamin/reaksiyon o ideya nang pasalita o pasulat.

D

Gawain sa Pagkatuto Bílang 1: Piliin ang angkop na pahayag na reaksiyon o damdamin mula sa mga larawan sa gitna na nababagay sa sitwasyon sa bílang 1–4. Isulat ang letra ng tamang sagot sa iyong kuwaderno.

<p>1.</p> 	<p>A</p> 	<p>4.</p> 
<p>2.</p> 	<p>B</p> 	
<p>3.</p> 	<p>C</p> 	<p>5.</p> 
	<p>D</p> 	

Gawain sa Pagkatuto Bilang 2: Isulat sa iyong kuwaderno ang mga damdamin o reaksiyon na ipinakikita ng mga larawan sa ibaba.



1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

Basahin at unawain ang kuwento.

Pagtulong sa Kapwa

Sa kasalukuyang pandemya ng COVID-19, marami sa mga kapitbahay ni Alchie ang nawalan ng hanapbuhay at nangangailangan ng tulong. Nais ni Alchie at ng kaniyang mga kaibigang na makatulong sa kanila. Kinolekta nila ang mga donasyong bigas, mga de-lata at mga gamot mula sa mga taong may mabubuting loob. Pinagsama-sama nila ang mga ito at masaya nilang ipinamahagi ang tulong sa lahat ng kanilang kapitbahay.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Sagutin ang mga tanong sa ibaba. Isulat ang iyong sagot sa iyong kuwaderno.

1. Sa iyong palagay, tama ba ang ginawa ni Alchie? Bakit?
2. Karapat-dapat bang tulungan ang mga kapitbahay ni Alchie? Ipahayag ang iyong reaksiyon.
3. Ano ang layunin ni Alchie at mga kaibigan niya? Ipahayag ang damdamin mo sa kanilang ginawa.
4. Anong katangian ni Alchie at mga kaibigan niya ang ipinakita sa kuwento at dapat tularan?
5. Kung ikaw ay isa sa nakaaangat sa buhay, magbabahagi ka rin ba? Bakit?

Basahin at unawain ang isang alamat.

Ang Paghihiwalay ng Lupa, Buwan, at Araw

May tatlong batang diyosa ang nakatira sa kalangitan. Sila ay tinawag na LUPA, BUWAN, at ARAW. Matalik silang magkakaibigan at mahal na mahal nila ang dakilang diyos na Bathala.

Isang araw, narinig ni Bathala ang pagtatalo ng tatlo.

“Ibig kong tumungo sa kanluran,” wika ni Araw.

“Hindi,” sigaw ni Buwan. “Sa silangan tayo magpunta.”

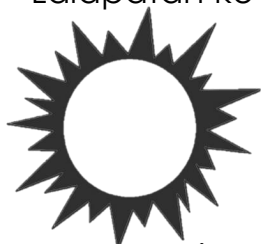
“Dito na lámang táyo,” wika ni Lupa.



“Magsitigil kayo,” hiyaw ni Bathala, “kung saan pupunta ang isa, susunod ang lahat.” Nilisan ni Bathala ang magkakaibigan.

Muling nagtalo ang tatlo na higit pang matindi sa una.

“Lalapatan ko kayo ng parusa,” nawika sa sarili ni Bathala.



Tumungo si Araw sa Kanluran at ginawa itong bolang apoy ni Bathala. Hindi nakalapit dito sina Buwan at Lupa.

Napagod si Lupa at ayaw na niyang maglimayon. Ginawa siyang bola ng lupa.



Nagpatuloy si Buwan at nagpasiyang magpasilangan kaya't ginawa siya ni Bathala na isang bola ng mga bato.

Hanggang sa ngayon ay naroroon pa rin sila sa kanilang kinalalagyan.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 4: Sagutin ang mga tanong tungkol sa alamat. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Bakit nagtatalo sina Lupa, Buwan, at Araw?
2. Ano ang naramdaman ni Bathala nang marinig na nagtatalo sina Buwan, Lupa, at Araw?
3. Ano ang ipinangaral ni Bathala sa kanila? Sang-ayon ka ba rito? Bakit?
4. Paano pinarusahan ni Bathala ang tatlo?
5. Ipahayag ang reaksiyon sa parusang ibinigay kay Buwan, Araw, at Lupa.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 5: Basahin at unawain ang sumusunod na mga maikling tula. Ibigay ang reaksiyon o damdamin tungkol dito. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Ang bayan kong Pilipinas
Lupain ng ginto't bulaklak
Pag-ibig na sa kaniyang palad
Nag-alay ng ganda't dilag.
2. Sa bahay ni Lolo
Ay mayroong lobo
Gustong-gusto ko
Ang kulay na abo.
3. Hayan na, hayan na
Ang ulang malakas
Maraming natuwa
Lalo na ang mga batà.

A

Gawain sa Pagkatuto Bílang 6: Sagutin ang sumusunod na mga tanong. Tukuyin ang tamang damdamin sa bawat pahayag. Isulat ang letra ng sagot sa iyong kuwaderno.

1. Napabulyaw at nasabi niya nang malakas, “Ay, kabayo!” dahil sa matinding gulat.
A. pagkalungkot C. panghihinayang
B. pagkabigla D. pagkainis
2. Nanlaki ang kaniyang mga mata nang makitang may ibang gumamit ng kaniyang damit.
A. inis B. tuwa C. tákot D. lungkot
3. “Naku, kinilabutan at naninindig ang aking balahibo! Anong lugar kayâ ito?”
A. inis B. tuwa C. gúlat D. lungkot
4. “Aha! Diyan ka lang palá nagtatago. Ikaw na ang bagong tayâ.”
A. inis B. tuwa C. gúlat D. lungkot
5. “Yehey, tumama at nanalo ng malaking halaga ang nanay ko sa paligsahan.”
A. tuwa B. tákot C. lungkot D. gúlat

Pagbabasa ng Salita sa Unang Kita

Aralín

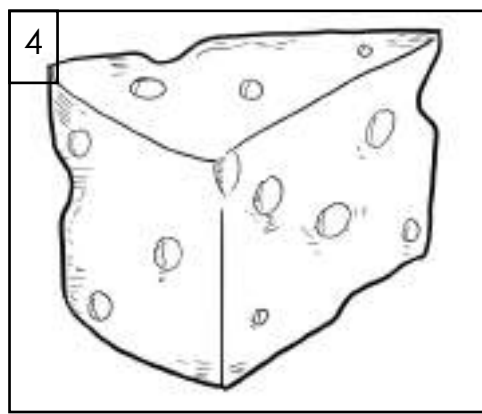
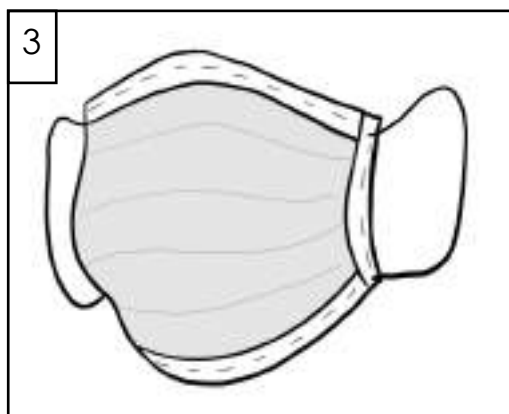
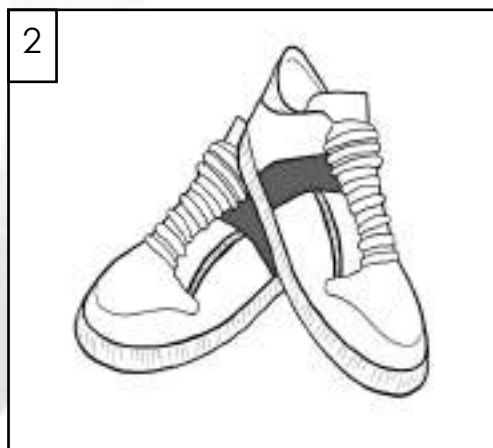
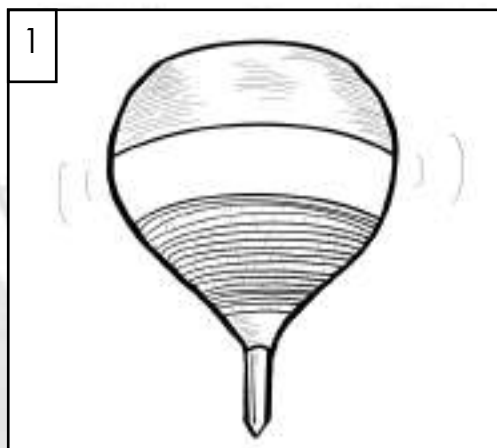
I

Sa araling ito, ikaw ay inaasahang makababasa ng mga salita sa unang kita.

Ang pagpapantig ay wastong paghahati o paghihiwalay ng mga pantig ng salita. Nakatutulong ang pagpapantig sa tamang pagbigkas at pagbabaybay ng mga salita.

D

Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Bigkasin nang malakas ang pangalan ng mga nása larawan.



Paano mo isinulat ang pangalan ng iyong kamag-aral?

Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Bigkasin nang may wastong tono at ekspresyon ang magagalang na pagbati at pananalita.

1. Magandang umaga po.
2. Magandang tanghali po.
3. Kumusta po.
4. Paumanhin po.
5. Maraming salamat po.
6. Makikiraan po.
6. Wala pong anuman.

E

Gawain sa Pagkatuto Bilang 4: Pantigin ang sumusunod na salita. Gawin ito sa iyong kuwaderno. Basahin nang malakas ayon sa pagkakapantig.

Halimbawa:

basahan

ba-sa-han

1. kapaligiran

2. paaralan

3. pasalabungan

4. tahanan

5. tandaan

Gawain sa Pagkatuto Bilang 5: Basahin nang malakas ang mga salita sa unang kita.

si	ay	tayo	saan	kayo
sina	sa	ano	kailan	paano
nina	nila	kaya	ko	nasaan
ng	at	sino	kay	akin
mga	nasa	bakit	para	lamang
ikaw	paano	sa	kanila	natin
po	ayan	ano		

A

Gawain sa Pagkatuto Bilang 6: Basahin nang malakas ang talata sa ibaba.

Si Vino, ang Batang Bibo

Mahilig maglaro si Vino sa kanilang bakuran. Marami siyang laruan tulad ng manika, luto-lutoan, **puzzle**, laruang **computer**, at iba't ibang hugis na gawa sa kahoy.



Pinapahalagahan niya ang lahat ng kaniyang gamit. Ibinabalik niya ang mga ito sa **cabinet** nang malinis at maayos pagkatapos laruin. Isa siyang masinop na bata kayâ naman tuwang-tuwa ang kaniyang mga magulang.

Pagsasalaysay Muli ng Binasang Teksto

Aralín

I

Pagkatapos ng araling ito, ikaw ay inaasahang makapagsasalaysay muli ng binásang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari sa tulong ng mga larawan, pamatnubay na tanong, at **story grammar**.

Ang pangyayari o hakbang ay iniaayos nang may pagkakasunod-sunod ayon sa panahon. Sumusunod ang kahalagahan ng isang ideya, kaalaman, konsepto, impormasyon, gawain, o pangyayari sa isang kuwento.

Ang mga halimbawa ng mga salitáng nagpapahiwatig ng pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari sa kuwento ay:

- | | |
|------------------|------------------|
| * una, pangalawa | * nagsimula |
| * sumunod | * unang-una |
| * pagkatapos | * sa wakas |
| * nang malaunan | * ang pinakahuli |

Ang pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari sa kuwento ay isang paraan ng pagbubuod. Mahalaga ang kasanayan sa pagkuha ng mga pangunahing kaisipan ng bawat talata o pangungusap sa kuwento. Lubos na nakatutulong ito upang makuha rin ang mga mahahalagang detalye at impormasyon sa pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari.

Halimbawa:



Unang gagawin ni Michelle pagkagising ay maligo at magbihis. Pangalawa, kakain na siya kasama ang pamilya. Pagkatapos ay tutulong siya sa mga gawaing bahay at panghuli ay mag-aaral.

D

Gawain sa Pagkatuto Bilang 1: Pag-aralan ang mga pagdiriwang sa loob ng kahon. Isulat nang sunod-sunod ang mga pangyayari ayon sa kung kailan ipinagdiriwang ang mga ito. Gawing gabay ang mga buwan na nakasulat sa ibaba ng bawat kahon. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

Araw ng Pasko

Disyembre

Araw ng Kalayaan

Hunyo

Buwan ng
Nutrisyon

Hulyo

Buwan ng
Wika

Agosto

Araw ng mga
Puso

Pebrero

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Gawain sa Pagkatuto Bilang 2: Pagsunod-sunurin ang mga pangyayari. Lagyan ng letrang A, B, K, D, E ang mga patlang. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

- _____1. Una, nagtungo kami noong Linggo sa Antipolo upang dumalo sa pistahan.
- _____2. Kasunod nito, nanood kami ng parada at nakita namin ang mga kabataang lumahok sa **street dancing**.
- _____3. At sa wakas, natapos din ang buong maghapon at babalikan kong muli ang pistang aking dinaluhan.
- _____4. Pangalawa, malugod kong ikinatuwa ang mabuting pagtanggap ng aming kamag-anak sa Antipolo.
- _____5. Pagkatapos, natuwa ako nang yayain ako ng isang bata na hindi ko kilala na lumipat sa kaniyang puwesto upang makitang mabuti ang parada.

E

Basahin at unawain ang kuwento.

Ang Pares ng Tsinelas

Payapa ang panahon. Tahimik ang pook. Mararamdaman ang mahalumigmig na simoy ng hangin. Kanais-nais dumayo sa karatig-bayan upang bumisita sa mga kamag-anak.

Isang mag-ama ang nagtungo sa kabiláng isla. Tumawid sila sa tubig sa pamamagitan ng bangka. Masayang sumakay ang mag-ama ngunit ang anak ay natisod at nahulog ang kaniyang isang tsinelas. Bahagyang napatigil ang bata ngunit madali rin niyang itinapon ang isa pang suot na tsinelas. Nagtaka ang ama at itinanong ang kadahilanan ng kaniyang ginawa.

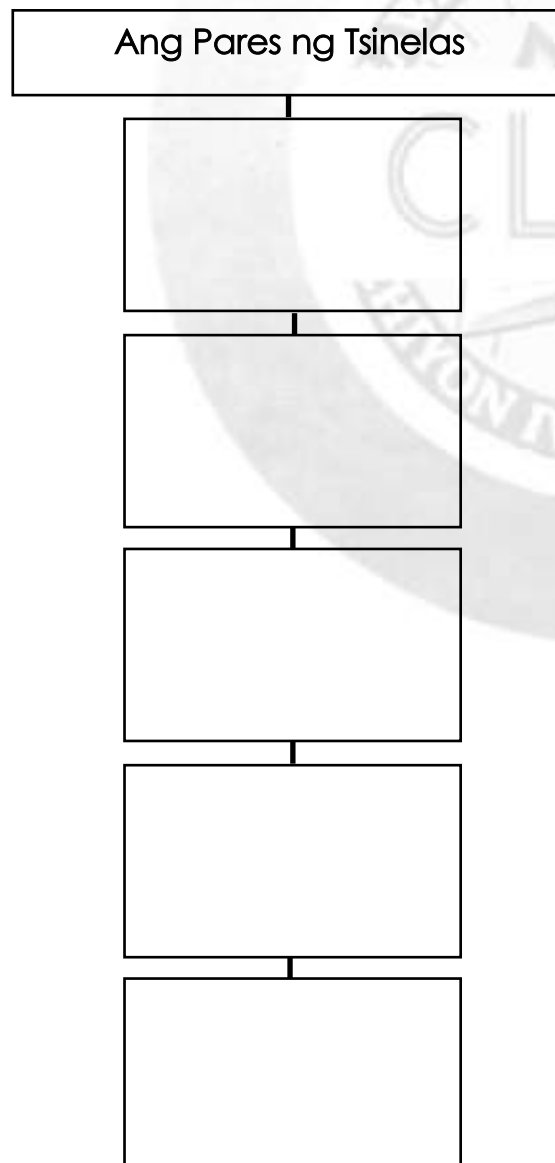
Walang alinlangan na winika niya, "Itinapon ko ang isa pang tsinelas upang mabuo ang tsinelas na nahulog. Mapakikinabangan ito ng sinumang makakukuha."

Ang batang ito ay lumaki, nakapag-aral, nakapagtapos at naging tanyag. Siya ang ating Pambansang Bayani, si Dr. Jose Rizal.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Sagutin ang mga tanong tungkol sa akda. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Sino ang tauhan sa kuwento?
2. Saan naganap ang mga pangyayari?
3. Ano ang unang pangyayari?
4. Alin ang sumunod na pangyayari?
5. Paano nagwakas ang kuwento?

Gawain sa Pagkatuto Bilang 4: Kopyahin ang graphic organizer sa iyong kuwaderno. Iguhit dito ang mga pangyayari na may tamang pagkakasunod-sunod mula sa binásang kuwento.



Basahin at unawain ang kuwento.

Ang Batang si Lito

Si Lito ay batang masipag. Isang araw, maagang umuwi mula sa paaralan si Ginang Santos, na kaniyang ina.

Pagpasok ng bahay ay nakita niyang tinutulungan ni Lito sa paglilinis ng bahay ang kanilang kasambahay. Natuwa ang ina sa ipinakitang kasipagan ni Lito.



Nasabi niya kay Lito na, “Tama ang ginawa mo anak. Kahit táyo ay may kasambahay hindi lahat ng trabaho ay makakaya niyang gawin.”

Gawain sa Pagkatuto Bilang 6: Sagutin ang mga tanong tungkol sa binásang kuwento. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

1. Tungkol saan ang kuwento?
2. Saan ito nangyari?
3. Sino-sino ang tauhan sa kuwento?
4. Ano ang katangian ni Lito?
5. Ano ang aral na iyong natutuhan sa kuwento?



Basahin at unawain ang kuwento.

Pagkakabigkis

Isang araw, narinig ni Aling Lorie na nagsisigawan ang kaniyang anak. Lungkot na lungkot siya kayâ naisip niyang bigyan sila ng áral. Pinatawag niya ang kaniyang mga anak upang ipatanggal ang agiw sa kani-kanilang kuwarto gamit ang tatlong pirasong tingting.

Nalungkot sila sapagkat hindi lubusang natanggal ang agiw. Naisip nilang pagsama-samahin ang mga tingting at magtulong-tulong sa paglilinis ng bawat silid. Doon nila nakita ang kahalagahan ng pagsasama-sama.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 7: Ibigay ang mga impormasyong hinihingi sa ibaba ayon sa kuwento. Gawin ito sa iyong kuwaderno.



1.



2.



3.



4.



5.

Pagsulat ng Talata at Liham

Aralín

I

Pagkatapos ng araling ito, ikaw ay inaasahang makasusulat ng talata at liham nang may wastong baybay, bantas, at gámit ng malalaki at maliliit na letra.

Mga Bahagi ng Liham

- **Pamuhatan.** Ito ay nagsasaad ng lugar na pinagmulan ng liham at petsa kung kailan ito isinulat.
- **Bating panimula.** Ito ay nagsasaad ng pangalan ng sinulatan at nagtatapos sa bantas na kuwit.
- **Katawan ng liham.** Dito nakasaad ang nilalaman o nais sabihin ng sumulat sa kaniyang sinulatan.
- **Bating pangwakas.** Ito ay ang salitáng ginagamit bílang hulíng pagbati sa sinulatan. Nagpapakita ito ng ugnayan ng sumulat sa sinulatan. Nagtatapos ito sa kuwit. Halimbawa: Lubos na nagmamahal, Ang iyong Kaibigan, Ang iyong anak, at iba pa.
- **Lagda.** Dito nakasaad ang pangalan ng táong sumulat.

D

Gawain sa Pagkatuto Bílang 1: Isulat ang **TAMA** kung wasto ang paglalarawan sa mga bahagi ng liham. Isulat naman ang **MALI** kung hindi ito wasto. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

- _____ 1. Ang pamuhatan ay nagsasaad ng lugar na pinagmulan ng liham at petsa kung kailan ito isinulat.
- _____ 2. Nagtatapos ang bating panimula sa tuldok.
- _____ 3. Nakasaad ang nilalaman o nais sabihin ng sumulat sa katawan ng liham.
- _____ 4. Nakasaad ang pangalan ng sinulatan sa lagda.
- _____ 5. Ang bating pangwakas ay kakikitaan ng relasyon o ugnayan ng táong sumulat sa pinadalhan ng liham.

Gawain sa Pagkatuto Bilang 2: Isaayos ng tama ang sumusunod na bahagi ng liham. Gawin ito sa iyong kuwaderno.

1. Ang iyong kapatid,
2. Andoy
3. # 33 Cattleya St. Modesta Village
Brgy. Sto. Nino, San Mateo, Rizal
Enero 5, 2021
4. Sana maging masaya ka sa iyong kaarawan. Ipadadala ko na lámang ang regalo ko sa iyo sa isang kaibigan na uuwi sa inyong probinsiya. Maligayang kaarawan sa iyo.
5. Ang iyong kapatid,



Basahin unawain ang sagutang liham ng magpinsang Mary Ann at Nilo.

Enero 5, 2021

124 Daang Maharlika

Lungsod ng Antipolo

Mahal kong Mary Ann,

Kumusta na kayo nina Tiyo Eric at Tiya Lanie? Naghintay kami nang matagal sa pagdating ninyo. Ano ba ang nangyari? Bakit hindi kayo nakarating? Naghandapa naman kami ng suman, kasoy, at mangga. Alam kong paborito mo ang mga ito.

Sa susunod na kaarawan ko, sana makarating na kayo.

Ang iyong pinsan,

Nilo

Gawain sa Pagkatuto Bilang 3: Basahin at unawain ang liham. Sagutin ang mga tanong sa ibaba. Isulat ang sagot sa iyong kuwaderno.

Enero 7, 2021
Barangay San Juan
Lucban, Quezon

Mahal kong pinsang Nilo,

Ikinalulungkot ko ang hindi namin pagdating sa kaarawan mo. Mayroong mahalagang inasikaso ang Nanay Lanie. Dumating kasi ang mga kapatid ko galing Maynila. Matagal kasi silang hindi nakauwi dito sa aming probinsiya. Sabik na sabik kaming lahat sa kanila.

Hayaan mo at sa susunod mong kaarawan ay pipilitin naming makarating sa inyo.

Nagmamahal,

Mary Ann

1. Sino ang magpinsan na tinutukoy sa liham?
2. Bakit sumulat si Nilo kay Mary Ann?
3. Ano ang ipinagdiwang ni Nilo?
4. Bakit hindi nakarating sina Mary Ann?
5. Kung ikaw si Nilo, paano mo muling sasagutin ang liham paumanhin ni Mary Ann?

[illegible]



Gawain sa Pagkatuto Bilang 5: Punan ng mga salita ang Liham Paanyaya. Isulat ang iyong sagot sa iyong kuwaderno.

Mahal kong _____,

Kumusta ka na. Inaanyayahan kita sa darating na _____ sa aming bayan. Isama mo ang iyong mga _____. Magdala na rin kayo ng damit para dito na kayo matulog.

Sana makarating kayo.

Ang iyong kaibigan,



Susi sa Pagwawasto

Weeks 1-2				
Gawain sa Pagkatuto 6 karanasan	Gawain sa Pagkatuto 5 1. Sasakit at masisira ang ngipin ni Rose 2. Hindi siya papasok sa pagsusuli	Gawain sa Pagkatuto 4 1. masipag 2. araw-araw 3. para hindi bumaho ang kulungan 4. nakikinig ng drama 5. tray	Gawain sa Pagkatuto 3 1. diltonggo 2. kambal-katnig 3. patnig 4. dahil diltonggo 5. mawakatinig 6. kambal-katnig 7. kambal-katnig 8. diltonggo 9. patnig 10. diltonggo	Gawain sa Pagkatuto 2 1. 1. Kahit anong sagot! 2. sa daan 3. natatakot 4. dahil sa bolang 5. mawawala ang takot

Weeks 3-4		
Gawain sa Pagkatuto 3 1. Upang malaman ang pagdiding ng puso 2. Dahil pinag-uusapan nila kung paano mahuhuli ang pagdiding ng puso 3. Layon ng kuiling ang puso 4. Hindi po 5. Pwede kahit anong sagot	Gawain sa Pagkatuto 2 1. Upang malaman ang pagdiding ng puso 2. Dahil pinag-uusapan nila kung paano mahuhuli ang pagdiding ng puso 3. Layon ng kuiling ang puso 4. Hindi po 5. Pwede kahit anong sagot	Gawain sa Pagkatuto 1 1. Anibersaryo ng kasal 2. Narapat na naroon ang buong pamilya 3. Hindi po 4. Huwag nang umalis 5. Kahit anong sagot ay pwede.

Week 5	
Gawain sa Pagkatuto 2 1. tungkol sa magkabitigan 2. Sa bukid 3. Carlo at Felix 4. Tutukawin ng ahas si Carlo 5. Tumakbo ang magkabitigan	Gawain sa Pagkatuto 1 1. Bitang matulungin 2. Bahay ni Zia 3. Sabado ng umaga 4. Nanay at Zia 5. Nagkasakit

Week 6		
Gawain sa Pagkatuto 6 1. B 2. A or C 3. C 4. C 5. A	Gawain sa Pagkatuto 4 1. gusto nilang makalabas 2. nagalit 3. kung saan pupunta ang isa, susunod ang lahat 4. doon na sila sa kanilang kindalalagyan	Gawain sa Pagkatuto 2 1. Opo, Dahil nakatulong sya sa kapitbahay 2. Dapat po. Dahil sila ay nahihirapan 3. makatulong sa kapwa 4. matulungin 5. Opo.

Week 8			
Gawain sa Pagkatuto 6 1. Sa batang masipag 2. Sa bahay 3. Gng. Santos at Lito 4. masipag 5. mayroon po	Gawain sa Pagkatuto 3 1. Jose Rizal 2. Ilog 3. Namasyal ang mag-ama 4. Nahuling ang kabiyak na itinelas sa ilog 5. Itinapon na rin ng bata ang isa pang itinelas	Gawain sa Pagkatuto 2 1. A 2. K 3. E 4. B 5. D	Gawain sa Pagkatuto 1 1. Araw ng mga Puso 2. Araw ng Kalayaan 3. Buwan ng Nutrisyon 4. Buwan ng Wika 5. Araw ng Pasko

PIVOT Assessment Card for Learners

Personal na Pagtatása sa Lebel ng Performans para sa Mag-aaral

Pumili ng isa sa mga simbolo sa ibaba na kakatawan sa iyong naging karanasan sa pagsasagawa ng mga gawain. Ilagay ito sa Hanay ng LP o Lebel ng Performans. Basahin ang deskripsiyon bílang gabay sa iyong pagpili.

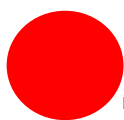


- ★ -Nagawa ko nang mahusay. Hindi ako nahirapan sa pagsasagawa nito. Higit na nakatulong ang gawain upang matutuhan ko ang aralín.
- ✓ -Nagawa ko nang maayos. Nahirapan ako nang bahagya sa pagsasagawa nito. Nakatulong ang gawain upang matutuhan ko ang aralín.
- ? -Hindi ko nagawa o nahirapan ako nang labis sa pagsasagawa nito. Hindi ko naunawaan ang hinihingi sa gawain. Kailangan ko pa ng paglilinaw o dagdag kaalaman upang magawa ko ito nang maayos o mahusay.

Gawain sa Pagkatuto

Week 1	LP	Week 2	LP	Week 3	LP	Week 4	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8	
Week 5	LP	Week 6	LP	Week 7	LP	Week 8	LP
Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1		Gawain sa Pagkatuto Blg. 1	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2		Gawain sa Pagkatuto Blg. 2	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3		Gawain sa Pagkatuto Blg. 3	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4		Gawain sa Pagkatuto Blg. 4	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5		Gawain sa Pagkatuto Blg. 5	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6		Gawain sa Pagkatuto Blg. 6	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7		Gawain sa Pagkatuto Blg. 7	
Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8		Gawain sa Pagkatuto Blg. 8	

Paalala: Magkaparehong sagot ang ilalagay sa LP o Lebel ng Performans sa mga gawaing nakatakda ng higit sa isang linggo o week. Halimbawa: Ang aralín ay para sa Weeks 1-2, ilalagyan ang hanay ng Week 1 at Week 2 ng magkaparehong ★, ✓, ?.

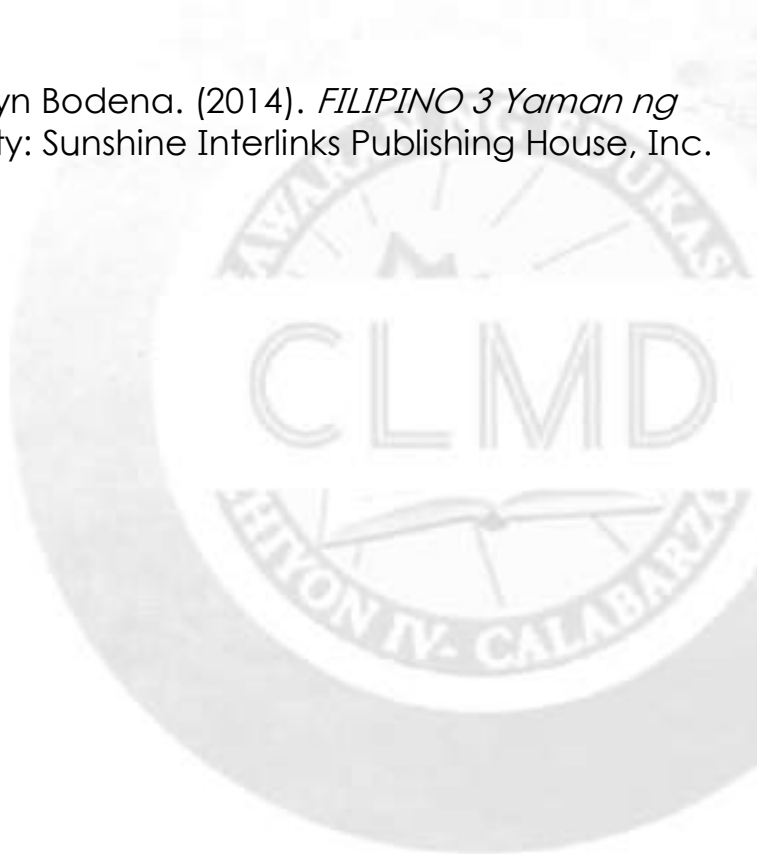


Sanggunian

Department of Education. (2020). *K to 12 Most Essential Learning Competencies with Corresponding CG Codes*. Pasig City: Department of Education Curriculum and Instruction Strand.

Department of Education Region 4A CALABARZON. (2020). *PIVOT 4A Budget of Work in all Learning Areas in Key Stages 1-4: Version 2.0*. Cainta, Rizal: Department of Education Region 4A CALABARZON.

De Vera, Estrella & Sherielyn Bodena. (2014). *FILIPINO 3 Yaman ng Salinlahi*. Quezon City: Sunshine Interlinks Publishing House, Inc.



PAG-AARI NG PAMAHALAAN
HINDI IPINAGBIBILI

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education Region 4A CALABARZON

Office Address: Gate 2, Karangalan Village, Cainta Rizal

Landline: 02-8682-5773 locals 420/421

Email Address: lrmd.calabarzon@deped.gov.ph

