

# Perturbaciones No Esféricas en Regresión: Implicaciones y Soluciones

Edison Achalma

Escuela Profesional de Economía, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga

Este abstract será actualizado una vez que se complete el contenido final del artículo.

*Palabras Claves:* keyword1, keyword2

## Tabla de contenidos

### Introduction













1

### Publicaciones Similares

1

## Publicaciones Similares

Si te interesó este artículo, te recomendamos que explores otros blogs y recursos relacionados que pueden ampliar tus conocimientos. Aquí te dejo algunas sugerencias:

1.  [01 Modelo Clasico De Regresion Lineal](#)
2.  [02 El Estimador De Minimos Cuadrados Ordinarios Mco](#)
3.  [03 Algebra Y Geometria De Mco](#)
4.  [04 Propiedades En Muestras Finitas Del Estimador Mco](#)
5.  [05 Propiedades En Muestras Infinitas Del Estimador Mco](#)
6.  [06 El Trade Off Sesgo Varianza](#)
7.  [07 Bondad De Ajuste](#)
8.  [08 Multicolinealidad](#)
9.  [09 Inferencia](#)
10.  [10 El Modelo General De Regresion Lineal Permitiendo Heterocedasticidad En Los Errores](#)
11.  [11 Problemas De Endogeneidad](#)
12.  [12 Perturbaciones No Esfericas](#)

Esperamos que encuentres estas publicaciones igualmente interesantes y útiles. ¡Disfruta de la lectura!

---

 [Edison Achalma](#)

El autor no tiene conflictos de interés que revelar. Los roles de autor se clasificaron utilizando la taxonomía de roles de colaborador (CRediT; <https://credit.niso.org/>) de la siguiente manera: Edison Achalma: conceptualización, redacción

La correspondencia relativa a este artículo debe dirigirse a Edison Achalma, Email: [elmer.achalma.09@unsch.edu.pe](mailto:elmer.achalma.09@unsch.edu.pe)

## Perturbaciones No Esféricas en Regresión

Este artículo está actualmente en proceso de edición, y todas las secciones serán ampliadas y refinadas en futuras revisiones.