

ХАРЬКОВСКІЯ ГУБЕРНСКАЯ ВѢДОМОСТИ.

№



8.

СУЗВОТА,

ФЕВРАЛЯ 23 ДНЯ,

1852.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

Учреждение и открытие Харьковскою Благородною Собранием.

(Письмо изъ Харькова.)

Сообщаю вамъ самое интересное и, вмѣстѣ съ тѣмъ, самое примѣчательное событие изъ харьковской хроники—учрежденіе и открытие Благороднаго Собрания въ нашемъ мѣрномъ и всегда благополучномъ городѣ Харьковѣ.

«Учрежденіе Собрания.... самое примѣчательное событие?!» скажутъ, быть можетъ, многіе и многіе изъ читателей нашей газеты, «событие замѣчательное?... правда, въ «городѣ, въ его ежедневной жизни; но въ «хроникѣ, т. е. жизни не одного года, а многихъ мѣтъ—едва ли!—И что тутъ особенно

«замѣчательнаго? Благородное Собрание—въ «губернскомъ городѣ, при томъ еще такомъ «общежительномъ», въ городѣ центральномъ «для верхней полосы юго-восточного края— «тутъ нѣтъ ничего особенного!.... Кромѣ того, развѣ, что такое Собрание является слишкомъ поздно: во всякомъ губернскомъ городе найдете вы его!»—прибавятъ, можетъ быть, нѣкоторые изъ читателей.

Позвольте прежде всего объяснить дѣло и тѣмъ успокоить всѣ нетерпѣливыя вопросы и замѣчанія, а потомъ все—таки сообщить вамъ нѣсколько замѣтокъ объ одномъ изъ самыхъ интересныхъ и примѣчательныхъ событий въ хроникѣ Харькова.

Скажу прежде всего, что сущность вопроса нашего не въ словѣ, а въ дѣлѣ. Общественные и притомъ исключительно—веселительные собрания дворянъ, бывающія по большей части зимою (а не постоянное собрание, въ

родѣ Англійскаго клуба), существовали въ Харьковѣ, какъ и въ другихъ губернскихъ городахъ, и притомъ издавна, сколько могу еще припомнить 1829 годъ, когда меня привезли въ гимназію.—Эти увеселительные съѣзы дворянъ, красуясь подъ именемъ «собраній» и «дворянскихъ собраній», раздѣляли въ Харьковѣ, какъ и везде, общую участъ всѣхъ добрыхъ провинціальныхъ заведеній (не учрежденій!) подобного рода, т. е. они не существовали, но бывали, держались только,—держались до тѣхъ поръ, пока были поддерживаемы то немногими подвижниками общественности, то случайными, счастливыми обстоятельствами, напр. хорошее ярмарко и, следовательно, большими съѣздами дворянъ, или временемъ дворянскихъ выборовъ, приходомъ на квартиры войскъ и т. п.—Не одинъ изъ читателей моей записки припомнитъ себѣ неизбѣжную печальную участъ этихъ *переходныхъ собраній*, которые, какъ перелетныя птицы, заносили не надолго общественное веселье въ однообразную, прозаически-ровную жизнь города.... Вотъ оно пріотилось, вдоворилось въ немъ, и все получило новый видъ! Городъ глянулъ веселье; люди дѣловые усаживаются бодрѣе за свою тяжелую ежедневную работу; лавочникъ увеличилъ половину годовой оборотъ; погребщикъ ожидаетъ цѣлыхъ транспортовъ—*прямо изъ Rиги*; жены помолодѣли; наши дѣвушки разцвѣли; прибылое общество настраивается въ мигъ общимъ тономъ этого русского раздолья души и становится родною семьею въ обществѣ города... все живеть, все дышать одною жизнью.... Часы города и горожанъ и останавливаются, ржавѣютъ ... ихъ смѣняютъ эти свѣтлыя «Горы» Шиллера, несущіяся въ тихомъ полетѣ танца, какъ стройныя пары нашего *старого*, мягкаго, мелодическаго галопада, непохожаго на теперенній—страстный, иногда бѣшеный... Пріятно, весело жить въ городѣ, зимою, между веселыми людьми!....

Вдругъ парка перерѣзала эту тонкую, зо-

лотую нить, какъ 12-й ударъ полночныхъ часовъ обрѣзываетъ, въ послѣдній день масляницы, бѣшено-вьющуюся вереницу маскараднаго бала... Городъ по прежнему грустно глядѣть; выборы кончены; полкъ выступаетъ; зала пустѣеть; дѣльцы принимаются за дѣло угрюмо; лавочникъ начинаетъ уже присчитывать вамъ; рижскаго хересу бывало не до просишия; теперь даютъ вамъ цѣлые дюжины бутылокъ, по 1 руб. сер., и онъ жжетъ вдвое противъ прежняго (не-рижскаго), потому, что онъ—прежній же хересь, но во второмъ, исправленномъ, изданіи, забѣжіе львы уѣзжаютъ, съ своими командировками, въ столицы; подгородные актеоны (*) усаживаются за теплый лафитъ и холоднаго поросенка; городскіе *онары*, красовавшіеся въ свѣтѣ львовъ, пьянствуютъ и картежничаютъ; ихъ жены грустно сидятъ съ дочками, въ раздумья, сложа руки; бѣдныя дочки работаютъ молча, какъ бы боясь пробудить отъ сна то, *чего уже пытѣ....* Только въ полути- ни сумерекъ вы увидите иногда за стекломъ окна силуетъ головки, задумчивой, глаза которой порой сверкнутъ искрою догорающаго воспоминанія о бывомъ весельи или слезами несбытий грезъ и надеждъ.

Вотъ наши старыя, веселыя, но *переходныя* собранія, которые еще на свѣтѣ памяти у многихъ изъ читателей!

Но вотъ теперь въ нашемъ городѣ учреждено постоянное «Благородное Собрание», которое съ утвержденіемъ правилъ, вошедшихъ въ силу 21 июня 1851 года, открыто 24 октября.

Какъ одинъ изъ членовъ Собрания, считаю неумѣстнымъ распространяться о общеполезности этого учрежденія; предложу только читателямъ краткую характеристику его, которая лучше всего покажетъ дѣло. Отличительною чертою учрежденаго здѣсь Собра-

(*) Всѣмъ читателямъ, я думаю, еще памятна прекрасная повѣсть г. Панаева: *Онаръ и Актеонъ*.

нія есть мысль о самостоятельномъ и при-
томъ разностороннемъ характерѣ этого учреж-
дения, лежащая въ основѣ всѣхъ его пра-
вилъ. Обыкновенныя собранія провинціаль-
ныхъ городовъ, по большей части, учрежда-
ются для *вечернихъ увеселеній* дамъ и муж-
чинъ, и потому неудивительно, если они имѣ-
ютъ только *переходное существование*: можно
ли одними *танцевальными вечерами и картами*
доставить удовлетвореніе общественнымъ
потребностямъ *вспыхъ?*.. Чѣмъ дѣлать въ соб-
раніи бездѣтному старику-семьяничу, вдовцу,
холостяку и юношѣ, которые не танцуютъ и
не играютъ въ карты? Чѣмъ дѣлать всякому
солидному или степенному человѣку, который
жаждетъ сообщества, и приходя въ собраніе,
застаетъ всѣхъ то за картами, то въ кадрили
или вальсѣ? Чѣмъ дѣлать ему и особенно пе-
редъ вечеромъ, въ этотъ промежутокъ време-
ни, который для человѣка прѣбывающаго, незна-
комаго въ городѣ, пропадаетъ въ тоскѣ и
скукѣ? Чѣмъ дѣлать помѣщику, который, прї-
ѣзжая на ярмарку или по дѣламъ, долженъ
видѣться со многими и многими изъ город-
скихъ и губернскихъ своихъ знакомыхъ, и
который принужденъ убивать не мало време-
ни, по цѣлымъ утрамъ отыскивая ихъ,
или же долженъ ограничиться удовольствіемъ
на вечерѣ, въ сорбаніи, видѣть своихъ мель-
комъ, урывками изъ-за обычного дѣла—карты
и танцевъ?.. Чѣмъ, наконецъ, дѣлать путеше-
ственнику-литератору, ученному или ху-
дожнику, который, прѣбывая чрезъ городъ,
хотѣлъ бы познакомиться съ характеромъ его
общественной жизни и который, не имѣя
знакомыхъ, принужденъ обратиться къ един-
ственному средству—посѣщенію *театра*, въ
которомъ онъ можетъ увидѣть одну наруж-
ную сторону городскаго общества (*) и то
далеко не полную, не характеристическую?

(*) Ежедневно открытый съ 12 час. полудня до 12 час. ночи доступъ въ Собрание членамъ и ино-
городнимъ (*гостямъ*) доставляетъ взаимное уло-
вольствіе—путешественнику познакомиться съ об-

Всѣ эти вопросы разрѣшаются устроеніемъ
теперешняго Собрания, которое: 1) «учреж-
дается для сообщества и пріятнаго препро-
вожденія времени въ разговорахъ, позволен-
ныхъ играхъ, чтеніи книгъ и періодиче-
скихъ сочиненій»; 2) бываетъ открыто *еже-
дневно*, кромѣ Страстной недѣли Великаго
поста, отъ 12 ч. дня до 12 ч. ночи; 3) уста-
навливаетъ два раза въ недѣлю, по средамъ
и субботамъ, обѣды для членовъ; 4) незави-
симо отъ того, обѣднныя столы и въ дру-
гіе дни, при особыхъ съѣздахъ дворянъ во
время выборовъ и ярмарокъ; 5) въ избран-
ные, по усмотрѣнію, дни, даетъ балы, при-
глашая, разумѣется, дамъ бесплатно; нако-
нецъ 6) устраиваетъ и публичные маскарады.

Дабы упрочить самостоятельное существова-
ніе общества, положено, что лица дворян-
скаго сословія, постоянно живущія въ Харь-
ковѣ, могутъ посѣщать Собрание не иначе,
какъ вступивъ въ званіе членовъ его, т. е.
съ платою на первый годъ 50 руб. сер., на
остальное по 25 руб. сер.—Какъ ни тяжело
для иныхъ такое условіе, но необходимость
его оправдывается тѣмъ, что въ противномъ
случаѣ, кромѣ не многихъ, всякий предпочита-
тель бы права *гостя*, не налагая на него
никакой *обязанности* доставлять удовольствіе
и другимъ, кромѣ самого себя. Собрание, не
имѣя, такимъ образомъ, постояннаго, основ-
наго капитала, не могло бы съ каждымъ го-
домъ улучшаться,

Предѣлы моей записи, къ сожалѣнію, не
позволяютъ мнѣ войти въ нѣкоторыя характе-
ристическія особенности учрежденія, напр.
сказать о штрафѣ за пребываніе въ Собраниѣ
послѣ 12 час. ночи, какъ за злоупотребленіе
времени сна и домашняго покоя, обращае-

ществомъ города, обществу—узнать путешес-
твника. Харьковскіе читатели вспомнятъ, при этомъ,
что о многихъ и извѣстныхъ литераторахъ и
ученыхъ, прѣбывавшихъ черезъ Харьковъ, мы
узнавали только изъ Губ. Вѣдомостей, что они
были у насъ.....

момъ въ пользу Собрания и проч.; довольно сказать, что одно уже членіе книгъ и журналовъ и дозволеніе пользоваться послѣдними даже на дому (черезъ 7 дней по поступленіи ихъ въ комнату для чтенія)—вознаграждаетъ годичную плату членовъ со втораго года, потому что въ Харьковѣ изъ книжныхъ лавокъ нельзя даже за 25 р. сер. въ годъ получать всѣ журналы russkie; о книгахъ русскихъ я уже не говорю... Между тѣмъ предполагаемая Собраниемъ выписка книгъ, можно надѣяться, послужить современемъ основаніемъ общественной библіотекѣ, которой еще не имѣеть Харьковъ (*).—Заключая эти свѣдѣнія объ учрежденіи харьковскаго Собрания, не могу не упомянуть объ участіи тѣхъ лицъ, усердію которыхъ это учрежденіе наиболѣе одолжено своимъ началомъ и осуществленіемъ. Мнѣніе общее указываетъ, въ этомъ отношеніи, на старшину Собрания, К. К. Данзаса (харьковскаго вице-губернатора), ревностнаго споспѣшствователя прекрасному дѣлу общественности, которому принадлежитъ главное участіе въ первоначальномъ ходѣ предпріятія, и имя котораго, вмѣстѣ съ подътыми имъ для блага общаго трудами, надолго сохранится въ признательной памяти членовъ Собрания. Ревностное и дѣятельное участіе принимали такъ же и избранные на этотъ разъ, кромѣ К. К. Данзаса, старшины Собрания: Максимъ Максимовичъ Ковалевскій (предводитель дворянства Харьковскаго уѣзда), Сергій Федоровичъ Танскій (каммеръ-юнкеръ, правитель канцелярии здѣшняго генералъ-губернатора), Иванъ Федоровичъ Маевскій (управляющій Палатою Госуд. Имущ.), Петръ Ивановичъ Нахимовъ (предсѣд. Нал. Гражд. Суда), Владіміръ Петровичъ Ковалевскій (предсѣд. Нал. Уголовной), Григорій Семеновичъ Рындovskiy (профессоръ Университета,

библіотекарь Собрания).—Членовъ учредителей Собрания (т. е. поступившихъ до открытия Собрания безъ балотированія) 126. Число членовъ, вступающихъ по балотированію, приращается съ каждымъ днемъ...

Собрание праздновало свое открытие 24го октября, обѣденнымъ столомъ, за которымъ находилось 60 лицъ изъ членовъ и гостей. Во время обѣда, губернскимъ предводителемъ дворянства, княземъ Б. П. Голицынымъ, привозглашенъ былъ тостъ за здравіе Государя Императора, встрѣченный радостнымъ, задушевнымъ русскимъ восклицаніемъ и звуками нашего обычнаго гимна: «Боже, Царя храни!» По предложенію княземъ Голицынымъ тоста почетному члену Собрания, нашему генералъ-губернатору С. А. Кокошкину, члену Собрания, гражданскій губернаторъ А. С. Траскинъ предложилъ тостъ за здравіе губернскаго предводителя дворянства и всего дворянства Харьковской губерніи, на что князь Василій Петровичъ отвѣчалъ тостомъ за здоровье начальника Харьковской губерніи.—Признательное сочувствие Собрания къ трудаамъ и неусыпной дѣятельности старшинъ, вызвало единодушный тостъ за ихъ здоровье.

Вполнѣ эстетическую картину представляла живая, задушевная бесѣда членовъ и гостей, расположившихся живописными группами, послѣ прекраснаго обѣда, въ блестящихъ, изящно-убранныхъ салонахъ Собрания, приговномъ матово-мягкомъ освѣщеніи, такъ располагающемъ чувства къ отдыху, нѣгѣ, а душу —къ спокойному, веселому размышленію... Невольно пришли мнѣ на память чудные стихи незабвенного поэта:

Чистый лоснится полъ; стеклянныя чаши блистаютъ;

Всѣ ужъувѣнчаны гости....

(Пушкинъ.)

и вспомнилъ я ту «тихую и мудрую бесѣду», которую описалъ поэтъ далѣе и отголосокъ которой, казалось мнѣ, слышалъ я въ тихихъ, спокойныхъ разговорахъ моихъ близкихъ и

(*) Находящаяся при Дворянскомъ Собрании небольшая библіотека приводится въ порядокъ и, вѣроятно, войдетъ въ составъ библіотеки Благороднаго Собрания.

Университет и Карамзина, который, съ самаго основания его, былъ для него лицемъ близкимъ, и который, говорилъ о бытіи умѣхъ языка и литературы нашей, видѣвъ эти успѣхи между прочими, въ томъ: «если между учеными людьми будетъ болѣе свѣтскихъ и между свѣтскими болѣе ученыхъ людей»... Я представилъ себѣ булающее поколѣніе университетскаго юношества, которое, вступая въ Собрание, будетъ имѣть случай сближать науку съ жизнью, находя въ ней новую сферу для своего образования, и пожелалъ отъ души процвѣтать нашему Собранию...

Н. Костырь.

(Моск. Вѣдом.)

Процвѣтание этого собрания идетъ впредь. Ежедневно, въ узаконенное время, мнѣется находить здѣсь отдыхъ отъ своихъ житейскихъ трудовъ, бесѣдуя, подобно изображеніемъ въ стихотвореніи Пушкина Грекамъ, „мудро и тихо“. Но какъ „одними танцевальными вечерами и картами нельзя доставить удовлетворенія общественнымъ потребностямъ вспахъ“, такъ точно не доставить этого и одна только возможность отдохнуть по-гречески. Есть въ жизни человѣка время, когда ему нужны бесѣды нестолько серьезныя и чинныя, какъ тѣ, которыя любилъ Сократъ. Къ первымъ относимъ мы танцевальные вечера. Такіе вечера были въ нашемъ Благородномъ Собрании по воскресеньямъ. Для этой цѣли выписанъ отъ изюмскаго помѣщика превосходный оркестръ *Фидлера*, могущій поспорить съ лучшими оркестрами въ Петербургѣ. Эта новая заботливость лицъ, распоряжающихся дѣлами Собрания, нашла единодушный отзывъ въ Харьковцахъ; прекрасный залъ Собрания каждое воскресеніе, по вечерамъ, особынно освѣщенный огнями люстръ и канделябръ, вмѣщалъ въ себѣ лучший извѣтъ харьковскаго общества. Что бы дать понятіе о роскоши и веселости этихъ вечеровъ, довольно сказать, что въ одинъ изъ нихъ,

именно въ послѣдній день масленицы (folle journ e), послѣ вкуснаго обѣда, даннаго въ этомъ же Собраниѣ и состоявшаго изъ 150 кувертовъ, къ вечеру съѣдалось до 300 особъ, такъ что до восьмидесяти паръ разомъ участвовало въ кадриляхъ и мазуркѣ—чего давно уже не видано въ Харьковѣ! Вотъ еще достойная замѣчанія черта этихъ баловъ: наряды ламъ блестаютъ здѣсь болѣе прелестью, изяществомъ вкуса и иногда самою милою простотою, чѣмъ богатствомъ и роскошью, которые дѣлаютъ подобныя собранія недоступными для лицъ съ ограниченными средствами жизни.

P.

Харьковъ,
10 февраля.

ПРОГРАММА КНИГАМЪ,
пожертвованымъ въ пользу С.-Петербургскаго заведенія

ОБЩИНЫ СЕСТЕРЪ МИЛОСЕРДІЯ.

Съ соизволенія попечителя своего, Его ИМПЕРАТОРСКАГО Величества, Принца Ольденбургскаго, принялъ вновь пожертвованыя нѣкоторыя сочиненія въ пособіе и на усиленіе средствъ къ распространенію благотворительныхъ своихъ дѣйствій, и не имѣя для содержанія своего опредѣленныхъ способовъ, а содержась одними лишь приложеніями благотворителей, С.-Петербургское Заведеніе Общины Сестеръ Милосердія, въ твердой надеждѣ на содѣйствие всѣхъ, ревнующихъ о благотвореніи, приглашаетъ нынѣ принять участіе вылискою книгъ, поименованныхъ въ сей программѣ, по цѣнамъ, въ оной назначеннымъ. Всякое содѣйствие со стороны благотворителей по сему предложению будетъ принято Общиной съ живѣйшою признательностью, и требованія книгъ исполнены въ возможной исправности.

Книги, нынѣ Заведенію Общины пожертвованы, суть:

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГЕРМАНИИ, ШВЕЙЦАРИИ И ИТАЛИИ,

или письма съ дороги Николая Греча.

Въ трехъ томахъ, 57 печатныхъ листовъ или 920 страницъ, въ 8-ю долю листа. Съ 9-ю превосходно гравированными на стали картинами, 55-ю политипажными рисунками и 3-я планами. Изданіе напечатанное на лучшей веленевой бумагѣ.

Цѣна за три тома съ картинами, рисунками и планами 4 р., съ пересылкою во всѣ города.

СОБРАНИЕ СЛОВЪ

священника Ксенофonta Делекторского.

С.-Петербургъ. 1847 года. Изданіе напечатанное въ 8-ю долю листа, на лучшей веленевой бумагѣ 330 страницъ.

Цѣна за экземпляръ 1 руб. 50 коп., съ пересылкою во всѣ города.

О МОЛИТВѢ ХРИСТИАНИНА ВООБЩЕ И О МОЛИТВѢ ГОСПОДНЕЙ.

Составлено на основаніи священнаго писанія и ученія святыхъ отцевъ. Въ двухъ книгахъ. Цѣна этоймъ съумъ ручнымъ книгамъ всякаго православнаго христианину, назначена самая дешевая—75 коп. съ перес. во всѣ города.

ИСТОРИЯ ГУДЕЕВЪ,

со времени упадка племени маккавеевъ до шестаго вѣка.

Сочиненіе *Kane riga*, удостоенное преміи французскаго института. Перев. съ франц. К. Пуговицъ. Изданіе второе, въ двухъ частяхъ. 1846 года,—въ 12-ю долю листа 500 страницъ четкаго и убористаго шрифта.

Цѣна за экземпляръ въ двухъ частяхъ 1 руб., съ перес. во всѣ города.

СТО ДѢТСКИХЪ ПОВѢСТЕЙ.

съ нравоученіями въ стихахъ.

Книжка для подарка дѣтямъ. Выбранная и переведенная изъ сочиненій Шмидта Б. Федоровыми.

Цѣна этой книжки 1 руб., съ пересылкою во всѣ города.

КРОМЪ ТОГО ИЗЪ ОБЩИНЫ СЕСТЕРЪ МИЛОСЕРДІЯ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ОСТАВШІЯСЯ ВЪ НЕБОЛЬШОМЪ КОЛИЧЕСТВѢ ЭКЗЕМПЛЯРЫ, ПРЕЖДЕ ПОЖЕРТВОВАННЫХЪ ЕЙ, СЛѢДУЮЩИХЪ СОЧИНЕНИЙ:

описание заведенія общины сестеръ милосердія.

Цѣна 85 к. съ пересылкою.

историческое обозрѣніе способа содержанія христіанскаго духовенства, отъ временъ апостольскихъ до XVII-XVIII вѣка.

Цѣна 1 р. съ пересылкою.

новая скрыжаль.

Цѣна 2 руб. съ пересылкою.

сочиненія Анастасія (Братановской) архіепископа Астраханскаго, бывшаго Могиленскаго и Витебскаго.

Цѣна 1 руб. 75 коп. съ пересылкою.

творенія лактациія.

Цѣна 2 руб. 50 коп. съ пересылкою.

бесѣды

Объ отношеніи церкви къ христіанамъ.

Цѣна 1 руб. съ пересылкою.

исторія Петра Великаго.

Цѣна за экземпляръ вмѣсто прежнихъ 45 р. сер., нынѣ назначена дешевле болѣе чѣмъ въ половину, а именно 7 руб. и съ пересылкою.

жизнь Николая Михайловича Карамзина.

Цѣна 2 руб. съ пересылкою.

быть русскаго народа.

Цѣна за всѣ 7 томовъ 6 р. съ пересылкою.

курсъ словесности, одобряемый для употребленія въ военно-учебн. заведеніяхъ. Сочиненіе М. Чистякова. 2 части.

Цѣна 3 руб. съ пересылкою.

исторія естественная для юношества.

Цѣна съ крашенными рисунками 4 р., съ черными 3 р. съ пересылкою.

дѣтская библиотека для чтенія, о детяхъ.

Цѣна 4 р. 50 к. съ пересылкою.

І Е р м а к ъ .
Исторический рассказъ для дѣтей. Въ 2 ча-
стяхъ. Соч. П. И. Небольсина, съ 6-ю кар-
тинками, рисованными Р. Жуковскимъ. С. П.
Б. 1849 года.

Цѣна 1 р. съ пересылкою.

Параши Сибирячка.

Цѣна 1 р. 50 к. съ пересылкою.

Община Сестеръ Милосердія проситъ тре-
бованія на вышеозначенные книги адресо-
вать слѣдующимъ порядкомъ: Въ С.-Петер-
бургское Заведеніе Общины Сестеръ Милосер-
дія. За прилагаемыя при семъ деньги 00 руб.
00 коп. благоволитъ Община выслать такія
книги, и по стольку-то экземпляровъ каж-
дой, адресуя ихъ въ Городъ № № губерній
на имя такого-то. За почтовую пересылку
поименованныхъ въ этой программѣ книгъ,
ничего не прилагается, а книги по каждому
требованію отсылаются изъ Общины съ пер-
воотходящей почтою.

ЧАСТНЫЙ ОБЪЯВЛЕНИЯ

1) Конкурсное управление, учрежденное въ г. Харьковѣ по дѣламъ несостоятельного купца Прокофія Искры и находившееся 3-й ча-
сти въ домѣ титуларного советника Цащен-
ка, нынѣ, по случаю смерти его, перешло въ
домъ губернской секретарии Остапенковой
состоящей 1-й части 2-го квартала, надъ рѣ-
кою Харьковомъ, и присутствие свое опредѣ-
лило по субботамъ отъ 4 до 8 час. по-полудни.

2) Уполномоченный первого россійского
страхового отъ огня общества, учрежденного
въ 1827 году, имѣть честь извѣстить, что въ
конторѣ его, состоящей въ Скрипницкомъ
переулкѣ въ домѣ Семикиной, каждый день,
кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней,
принимаются къ застрахованію разныя дви-
жимыя и недвижимыя имущества, какъ въ г.

Харьковѣ, такъ и по всей Харьковской гу-
берніи. Страховыя преміи и другія пошлины
взимаются ни сколько не выше другихъ об-
ществъ. При застрахованіи всякому лицу буд-
етъ дѣлаемо всевозможное снисхожденіе и
уваженіе, такъ, что застрахованіе по полу-
ченіи полныхъ свѣдѣній о страхуемомъ имущес-
твѣ, можетъ производиться въ тотъ же са-
мый день. Застрахованіе будетъ считаться съ
того самаго дня, когда деньги взнесутся и
получится отъ уполномоченнаго свидѣтельство. При
чемъ долгомъ считаю присовокупить: 1)
кто отдастъ на страхъ прямо на пять лѣтъ,
тотъ платить премію и пошлину въ казну
только за четыре года; равно при постоянно
продолжительномъ страхованиіи можетъ еще
быть дѣлаемо отъ общества нѣкоторое облег-
ченіе въ преміяхъ.

2) Страховое общество обязывается со дня
платежа премій, платить до послѣдняго унич-
тоженія своихъ капиталовъ, за всякий ущербъ,
отъ неумышленного пожара произойти могу-
щій.

3) Застрахованые въ означенномъ обще-
ствѣ имущества дозволяется, съ соблюденіемъ
постановленныхъ о залогѣ правилъ, приимать
залогъ въ казенныхъ мѣтахъ по откупамъ,
подрядамъ и поставкамъ, а такъ же и по ден-
ежнымъ ссудамъ.

4) Дабы страхователи знали отношенія свои
къ обществу, будетъ вручаться каждому изъ
нихъ по экземпляру печатнаго устава, без-
денежно.

5) Описи, оценки и планы строеній, для
застрахованія дѣлаемы будутъ архитекторомъ
общества, а такъ же и доски, означающія
застрахование, выдаваемы будутъ безъ плат-
теха со стороны владѣльцевъ.

6) Страховыя преміи противу существовав-
шихъ во время привилегіи общества, учреж-
денного въ 1827 году, уменьшены нынѣ отъ
10 до 20-ти процентовъ, смотря по роду за-
страховываемыхъ имуществъ

и 7) Сказанное страховое общество обез-
печиваетъ страхователей основнымъ своимъ

капиталомъ 4,000,000 р. с.ер., кромъ запаснаго капитала, находящагося въ государственномъ коммерческомъ банкѣ. Потребныя свѣдѣнія о капиталахъ и дѣйствіяхъ общества можно видѣть въ конторѣ моей и архивѣ-календаряхъ за 1851 и 1852 г.—2.

Уполномоченный Яковъ Броховичъ.

3) На Рымарской и Классической улицахъ, позади новаго театра, въ домѣ Вѣнецкаго, отдается въ наймы верхній этажъ съ принадлежащими къ нему службами; о цѣнѣ можно узнать отъ самаго хозяина, въ нижнемъ этажѣ того дома.—2.

4) Отъ провизора Карла Гольсте, арендатора аптеки Эйзелера въ Харьковѣ.

На сихъ дняхъ полученъ мною вновь изъ Бергена, въ Норвегіи, свѣжій настоящій тресковый жиръ. Въ прошедшихъ годахъ я заслужилъ всеобщую благодарность тѣхъ, которые нуждались въ столь важномъ цѣлебномъ средствѣ, почему спешу извѣстить, что его теперь опять можно получать въ аптекѣ моей, на Московской улицѣ, такого же отличнаго достоинства, какъ и прежде.

Также можно получать у меня секретное средство графа Дюплесси-Порсо (Duplessix-Porseau) отъ падучей болѣзни, которое во Франціи извѣстно, какъ единственное противъ сей тяжкой боли.

Провизоръ Карлъ Гольсте.—3.

5) Въ г. Харьковѣ, на Московской улицѣ, продаются дворовое мѣсто, въ космѣ попеченному по улицѣ и съ противной стороны 12 саженей, длиннику 29 саж. трехъ-аршинныхъ, противъ дому Чистякова. О цѣнѣ можно узнать близъ большаго дома Павлова, на Цыганской улицѣ, въ домѣ г-жи Литвиновой.—2.

6) Депо всѣхъ французскихъ винъ *L. Дельбосса*, негоніанта и владѣльца виноградниковъ въ Бордо и шампанскаго *A. Редерера*

въ Харьковѣ, въ домѣ И. Грановскаго, на Московской улицѣ, на углу бывшой площади Св. Николая.

Честь имѣю довести до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики, что я открылъ въ здѣшнемъ городѣ магазинъ, въ которомъ всегда можно имѣть всѣхъ сортовъ французскія и другія иностранныя вина, французскіе и заморскіе ликёры и большой выборъ съѣстныхъ припасовъ, по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.

Въ моемъ магазинѣ находится также Депо стеариновыхъ свѣчей фабрики Нитансье въ Одессѣ, удостоенное медалью на большой выставкѣ въ Лондонѣ.—6.

Отѣзжающій за границу.

7) Отставной унтеръ-офицеръ Мирошинченко отправляется въ Іерусалимъ.—1.

ВЪДОМОСТЬ

о приезжающихъ и выезжающихъ.

отъ 17 по 23 ФЕВРАЛЯ ПРИБЫЛИ:

Изъ г. Тифлиса, подполк. Добронольскій; г. Чугуева, ген.-маіоръ баронъ Каульбасъ и полк. Зегелевъ; г. Екатеринослава, пред. двор. Шабельскій; г. Куданск, надв. сов. Кошиковъ; г. Воронежа, кол. сов. Стратаневичъ; сл. Андреевой, подполк. Котляревъ; сл. Шаровки, надв. сов. Ольховскій; г. Чернигова, от. полк. Дурна; г. Чугуева, маіоръ Жальевъ.

ВЪѢХАЛИ.

Въ г. Одессу, подполк. Полшановъ; г. Тифлисъ, ген.-маіоръ князь Голицынъ; г. Полтаву, кол. сов. Панковскій; г. Зиньковъ, от. ген.-маіоръ Ротъ; г. Тамбовъ, полк. Мечниковъ; сл. Ольшану, пред. двор. Ковалевскій; с. Екатеринославъ, надв. сов. Вульфъ; г. Чугуевъ, кол. асс. Замятинъ и ген. маіоръ Рубецъ; г. Екатеринославъ, пред. двор. Шабельскій; г. Богодуховъ, подполк. Кованыко; г. Валки, кол. асс. Фесенко; г. Симферополь, кол. сов. Стратовичъ; сл. Чернякову, от. подполк. Карпевко; г. Егодуховъ, подполк. Добровольскій; г. Чугуевъ, полков. Зегелевъ; г. Полтаву, над. сов. Хотяишевъ.

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЯ НАБЛЮДЕНИЯ, ДЕЛАЕМЫЯ ПРИ ХАРЬКОВСКОМЪ УНИВЕРСИТЕТѤ.
Февраль 1852 года.

Числа	ТЕРМОМЕТРЪ R.			ВѤТЕРЪ	СОСТОЯНИЕ АТМОСФЕРЫ.
	по ст. ст.	9 ч. утра	3 ч. по п.		
14 ч. Чет.	—9,6	—5,2	—6,5	3. с. тх. 43. тх. 43. тх.	Вечеромъ солнце ярко свѣтить. Безоблачно. Днемъ ясно. Вечеромъ ни мѣсяца, ни звѣздъ не видно.
15 ч. Вѣт.	—5,5	—4,5	—7,5	В. ЮВ. — В. ЮВ. —	Небо какъ бы туманно.—Погода непріятная, вѣтеръ довольно рѣзкій. Вечеромъ беззвѣздно.
16 Суб.	—6,9	—4,9	—4,2	ЮВ. слаб. В. ЮВ. — В. ЮВ. —	Утромъ иней густой на деревьяхъ. Въ 2 ч. облака расположились рядами съ просвѣтами. Лучезарное сіяніе. Вечеромъ снѣжокъ подпаль.
17 Воскр.	—1,4	—1,3	—2,3	ЮВ. слаб. 3. ЮЗ. — ЮЗ. —	Небо покрыто. Днемъ какая-то туманность. Съ 5 ч. солнце озарило. Вечеромъ мѣсяцъ и небо беззвѣздно, но блескъ слабый.
18 Понед.	1	0,8	0,2	ЮВ. ум. ЮВ. ум. ЮВ. ум.	Небо покрыто. Около полудня солнце проглянуло и озарило. Оттепель.
19 Втор.	1	2,5	—1,5	Ю. ЮЗ. слаб. 3. — Ю. —	Дождь и спѣгъ. Слякоть. 2 ч ясно солнце свѣтить; небо очистилось и безоблачно. Вечеромъ кругъ около луны.
20 Среда.	—2,1	2,2	—2,4	Ю. порывы ЮВ. ум. ЮВ. ум.	Туманъ. Днемъ безоблачно, но небо блѣднаго цвета. Вечеромъ густой туманъ.

Цеч. дозвол. 23-го Февраля 1852 г.

Цензоръ А. Рославски-Петровский.

ПАНТЕОНЪ,
ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕ-
СТВЕННЫЙ.

№ 1-й.

Вышелъ 20 января, и раздается гг. подпи-
савшимся.

Содержаніе его съльдующее:

I. ИЗЯЩНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ.

ГДѤ МЕДЪ, ТАМЪ и МУХИ. Комедія въ пяти дѣйствіяхъ. Соч. С. Одинской. (Псевдо-
нимъ.)

ШИХЪ-МАНСУРЪ. Восточный романъ,
въ 4 частяхъ. Части 1 и 2. В. И. Савицова.

УМНАЯ ЖЕНЩИНА. Повѣсть С. Н. Ка-
лошина.

II. ИСТОРИЯ и ТЕОРИЯ ИСКУССТВА.
СПОНТИНИ и ЕГО МУЗЫКА. Статья А.
Н. Сиррова.

III. ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛѤТОПИСЬ.
РУССКИЙ ТЕАТРЪ ВЪ ПЕТЕРБУРГѤ.
1. Деньщикъ, историческая драма. Н. В.
Кукольника.

2. Безденежье, сцены изъ Петербургской жизни. И. С. Тургенева.
3. Разлука также наука. Комедія въ стихахъ. П. И. Григорьева.
4. Такъ и Этакъ, или всякий за себя. Сцены изъ домашнаго быта.

5. Утка и стаканъ воды. Водевиль *П. С. Федорова.* (Бенефисъ г. Максимова 1.) Статья *О. А. Кони.*

РУССКАЯ ОПЕРА ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ.

«Эсмеральда», опера въ 5 дѣйствіяхъ, соч. *А. С. Даргомыжского,* статья *Ю. К. Арнольда.*

ИТАЛЬЯНСКАЯ ОПЕРА ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ,

Донъ-Жуанъ—Моцарта; Сорока—Воровка. Севильский Цирульникъ и Отелло Россини. Статья *Капельмейстера Крейслера.*

IV. ОБОЗРѢНИЕ ИНОСТРАННЫХЪ ТЕАТРОВЪ.

Франція. *Письмо изъ Парижа отъ 1-го января.*

V. СМѢСЬ.

Согденскія Скалы и Еврейская Община въ горахъ Абхазіи. Статья *В. Натухайского.*

К. Т. Соленикъ, замѣчательнѣйшій провинциальный актеръ. Статья *г. Рымова.*

ДЕРЕВЕНСКІЙ сосѣдъ. Разсказъ *Евгения Гино.*

VI. ПЕТЕРБУРГСКІЙ ВѢСТИНИКЪ.

РЕPERTUARЪ РУССКОЙ СЦЕНЫ.

№ 1-й.

БѢДА ОТЪ СЕРДЦА И ГОРЕ ОТЪ УМА, комедія-водевиль въ одномъ дѣйствіи, *О. А. Кони.*

ПРИЛОЖЕНИЯ.

1. Портретъ *И. И. Лажечникова.* (Фотографія Даутендея,) 2. Музыка: I. «*Я не скажу ни кому!*» Романсъ. Слова *Кольцова,* музыка *О. И. Дютча.* II. Новая французская кадриль,—соch. *Лосифа Гунгля.*

Вмѣстѣ съ этимъ нумеромъ *Главная Контора Редакціи* разсыпаетъ отъ себя гг. подписчикамъ (безвозмездно).

1. Благовѣщенскій мостъ на Невѣ. Гравюра на стали, сдѣланная въ Лондонѣ.

2. Христосъ на Голгоѳѣ. Копія съ Штейбеновой картины, работы Сѣрякова.

3. Мистрисъ Блумеръ, изобрѣтательница новаго женскаго костюма.

4. Картинка Парижскихъ дамскихъ модъ, (пять фігуръ. Modes Parisiennes r  unies.)

5. Картинка мужскихъ модъ.

Подписьная цѣльна за годовое издание со всѣми приложеніями.

12 руб. сер., съ перес. 13 руб. 50 к. сер.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО:

Въ «Главной Конторѣ Пантеона» на Невскомъ Проспектѣ, въ домѣ Казанскаго Собора въ С.-Петербургѣ.

Въ Москвѣ: въ Конторѣ Пантеона, при книжномъ магазинѣ *П. А. Ратькова*, на Тверской, въ домѣ Мятлевой, и въ Университетской книжной лавкѣ, *И. В. Базурова.*

Редакція отвѣчаетъ за вѣрную доставку только тѣхъ экземпляровъ, которые будуть выписаны изъ этихъ трехъ мѣстъ. Она же объявляетъ въ слѣдующихъ нумерахъ Пантеона адресы тѣхъ иностранныхъ подписчиковъ, которые дѣйствительно сданы въ Редакцію отъ другихъ книгопродавцевъ.

Въ 1-й книжкѣ Пантеона, въ отдѣлѣ: «Русская опера въ Петербургѣ», стран. 19, на 13-й строкѣ, съ низу, вкраилась опечатка: вмѣсто слова «*России*» слѣдуетъ читать «*Rossi.*»