



## ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

### МѢСТНЫЙ ИЗВѢСТИЯ.

Комитет общества пособия нуждающимся студентам Императорского Харьковского университета сообщал намъ слѣдующій отчетъ о сборѣ съ бала 17-го января, въ день 75-й годовщины университета, въ пользу того общества.

Приходъ. 466 вход. бил., пр. по 1 р. 20 к.—559 р. 20 к., 194 студенчес. бил. по 60 к.—116 р. 40 к. Кромѣ того, при покупкѣ бил. уплачено: т. понечателемъ округа за 2 бил.—50 р. г.-жо, Х. Д. Алчевской за 3 бил.—25 р., г. В. М. Юзефовичемъ за 1 б.—10 р., А. Х. Кузнецовымъ за 1 бил.—4 р., № 2 за 1 б.—4 р.

Пожертвованія: Г-жа Е. Енуровская 25 р., Г. О. Енуровский 50 р., Г. Енуровский 25 р., Н. П. Бойчевский 5 р., К. П. Кузинъ 5., М. А. Иванова 5 р., М. О. Ковалевский 5 руб.—Итого 17 января получено 888 р. 60 к.

Сверхъ того, 18 января получены чрезъ посредство г. инспектора студентовъ университета пожертвованія его съюзительствомъ г. Харьковскимъ генераль-бумераторомъ „для вечера“ дланного 17-го января, въ день годовщины основанія университета, въ пользу недостаточныхъ студентовъ 75 р.—итого всего прихода 963 р. 60 к.

Расходъ: Клубу за помѣщеніе, освѣщеніе и проч. 100 р., типографскіе расходы 12 р., афишеру 6 р., прислугѣ 12 р., мелкие расходы 4 р. 85 к., подицѣскому наряду 2 р.—всего 136 руб. 85 коп.

Уплату оркестру музыки принялъ на себя замѣдливший буфетами коммерческаго клуба Н. А. Сmekаловъ.

За вечеромъ расхода, получено чистаго сбора съ пожертвованіями 826 р. 75 коп.

Комитетъ общества выражаетъ глубокую признательность г-дамъ жертвователямъ, а также г-мъ старшинамъ клуба за предоставление помѣщенія и проч. за чрезвычайно умѣренную цѣну. Комитетъ считаетъ своимъ долгомъ сверхъ того благодарность гг. студентовъ П. К. Баженова, А. Р. Янсона, Н. Ф. Жуковскаго, А. В. Грубе, В. В. Грубе, Я. Г. Сѣверского, А. И. Рашке и В. К. Ишлевскаго за ихъ хлопоты объ устройствѣ вечера.

Памъ сообщаютъ, что въ настоящую крещенскую ярмарку сдѣлки на мануфактурные товары начались ранѣе обычновенного; торги эти эти товары идутъ бойко и живленно; цѣны одинаковы съ цѣнами покровской ярмарки, и лишь иѣкоторые бумажные товары проходятъ съ небольшимъ повышеніемъ.

Сдѣлки на шерсть почти еще не было только партія грязной колонистской шерсти въ 1700 пуд. куплена одинакомъ изъ Клиническихъ фабрикантовъ по 12 руб. Кожи, овчины, перья, пухъ продаются небольшими партиями, но крупныхъ сдѣлокъ также не было, такъ что и цѣны на сырье еще не обозначились.

Оперная замѣтка. Въ пятницу, 18-го января, на сценѣ нашего театра или „Гугенотъ“, ст. г-жей Крутиковской въ роли пажа. Успѣхъ артистки имѣла колоссальный. Блестящимъ исполненіемъ каватины 1-го дѣйствія, роскошно украшенной колоратурой и трелиами и особенно вставной аріи 2-го дѣйствія, составляющей камень преткновенія для всѣхъ исполнительницъ и требующей отъ артистки обладанія одинаково хорошими нотами какъ въ верхнемъ, такъ и въ нижнемъ регистрахъ, г-жа Крутикова выразила всеобщий восторгъ публики. По единодушному требованію аріи была повторена. Громъ рукоплесканій, несмолкавшій до самаго появленія Рауля, привѣтствовалъ артистку. Столъ прекрасно выработанной колоратурой и замѣчательными, по своей прелести и легкости исполненія, трелей, какими владѣетъ г-жа Крутикова, намъ не приходилось слышать ни отъ одной изъ пѣвицъ контрапто. Что же касается игры артистки, то она не оставляла желать ничего лучшаго.

Въ этотъ же спектакль не дурна была г-жа Карина въ роли Валентины. Арія 3-го дѣйствія: „Кто пойметъ мою скорбь и смятенье“ была спѣта артисткой съ чувствомъ и выражениемъ, а вся сцена съ Раулемъ въ 4-мъ дѣйствіи была проведена осмыслиенно и съ захватывающимъ увлечениемъ.

веденій на выставкѣ отводятся экспонентамъ, согласно съ планомъ принятому для распределенія произведеній по ихъ роду и виду. За мѣста сїи, а также за устроеніе для размѣщенія произведеній, однообразную выставочную мебель, никакой платы съ экспонентовъ не взимается.

22. Отдѣлы художественный, учебно-научный, машинный, животныхъ и садоводства помѣщаются въ отдѣльныхъ зданіяхъ, при способленныхъ для особыхъ условій выставки произведеній этихъ отдѣловъ. Предметы садоводства размѣщаются также въ центральномъ и другихъ скверахъ выставочного помещения. Остальные предметы помѣщаются въ главномъ выставочномъ зданіи.

23. Для машинъ, предназначаемыхъ къ дѣйствію на выставкѣ, устраивается одинъ общий двигатель, съ общимъ передаточнымъ валомъ: о числѣ оборотовъ, а также и о диаметре насаженныхъ на него шкивовъ, будетъ объявлено своевременно.

24. Экспоненты, желающие выставить свои произведенія на особыхъ стойкахъ, въ отдѣльныхъ шкафахъ или витринахъ, или же съ особымъ убранствомъ, могутъ это сдѣлать на свой счетъ, но не иначе, какъ по рисункамъ, предварительно одобреннымъ управлениемъ выставки.

25. Равнымъ образомъ представляется экспонентамъ выставлять свои произведенія въ особыхъ пристройкахъ, въ выставочныхъ зданій, не зная, какъ съ особаго разрѣшенія и съ тѣмъ, чтобы эти постройки были возводимы на счетъ экспонента, по плану, утвержденному управлениемъ выставки и на отведенныхъ оныхъ для сей цѣли участкахъ земли.

26. Фабрикантамъ однородныхъ предметовъ изъ одной и той-же мѣстности предоставляется устраивать помѣщенія для выставленныхъ произведеній на общий счетъ и по общему для всѣхъ плану, но не иначе, какъ по особыму разрѣшенію и по рисункамъ, одобреннымъ управлениемъ выставки.

27. Въ зданіяхъ выставки и на проходахъ между выставочными помѣщеніями воспрещается удерживать несокрытые мѣста или пустые ящики. Синъ послѣдніе и укупорка должны быть немедленно слагаемы въ указанія для сего мѣста.

28. Произведенія выставляются подъ именемъ ихъ хозяевъ и подъ тѣмъ отчествомъ, подъ которымъ экспонентъ, или его партія, записаны въ выставочный указатель.

29. На выставленныхъ произведеніяхъ предоставляется обозначать продажную цѣну, мѣсто продажи и другіе сѣдѣнія.

30. Управлѣніе выставкою принимается необходимыми мѣры для охраненія выставленныхъ предметовъ; но на него не возлагается отвѣтственность за пропажу, могущую послѣдовать отъ потерпѣнія, поврежденія, покражи и другихъ случайностей. Экспонентамъ предоставляется, если они признаютъ то нужнымъ, страховать свою произведенія отъ огня самимъ на свой счетъ, а также содержать при нихъ своихъ повѣрѣнныхъ для наблюденія за ихъ сохранностью. Экспонентъ и ихъ повѣрѣнныхъ обязаны во всемъ сообразоваться съ установленными на выставкѣ порядками.

31. Выставленныи произведеніи могутъ быть продаваемы, но могутъ быть взяты съ выставки только по единонѣчному закрытии. Изъятія изъ этого правила допускаются только для сѣдѣній припасовъ, каковы, печеныя хлѣбъ, конфеты, шоколадъ и т. д., которые могутъ быть съ выставки упомянуты, съ условіемъ постояннаго возобновленія проданныхъ продуктовъ.

32. Немедленно по закрытии выставки, экспоненты приступаютъ къ упаковкѣ своихъ произведеній и очищению отъ нихъ и отъ устроенныхъ имъ убранствъ зданія выставки. На сю уборку полагается двухмѣсячный срокъ, считая со дня закрытия выставки. Экспоненты, по мѣрѣ полученій выставленныхъ ими произведеній, возвращаются выданными ими при приемѣ сихъ произведеній квитанціи. Произведенія, не взятые въ теченіи двухъ мѣсяцевъ по закрытии выставки, считаются предоставленными въ распоряженіе Выставки.

33. Въ этотъ же спектакль не дурна была г-жа Карина въ роли Валентины. Арія 3-го дѣйствія: „Кто пойметъ мою скорбь и смятенье“ была спѣта артисткой съ чувствомъ и выражениемъ, а вся сцена съ Раулемъ въ 4-мъ дѣйствіи была проведена осмыслиенно и съ захватывающимъ увлечениемъ.

### ВНУТРЕННІЙ ИЗВѢСТИЯ.

\* \* „Биржевой Указатель“, на основаніи источника, по его словамъ, заслуживающимъ полного довѣрія, сообщаетъ, что въ непроложительномъ временіи откроетъ свою дѣятельность, здѣсь, въ Петербургѣ, новое акционерное общество, подъ названіемъ „нѣскоское страховое общество“. Учредителями общества называются: фирмѣ братьевъ Елисѣевыхъ и здѣшней ученый и юсундый банкъ, въ лицѣ своихъ директоровъ

г-за Карль Гавль и Капель. Главнымъ акціонеромъ общества состоится одно весьма высокопоставленное лицо, получившее недавно одно изъ самыхъ видныхъ назначений на государственной службѣ. Насколько изѣльно газетѣ, учредители нѣскоского страховаго общества намѣрены не взимается.

25. Отдѣлы художественный, учебно-научный, машинный, животныхъ и садоводства помѣщаются въ отдѣльныхъ зданіяхъ, при способленныхъ для особыхъ условій выставки произведеній этихъ отдѣловъ. Предметы садоводства размѣщаются также въ центральномъ и другихъ скверахъ выставочного помещения. Остальные предметы помѣщаются въ главномъ выставочномъ зданіи.

26. Для машинъ, предназначаемыхъ къ дѣйствію на выставкѣ, устраивается одинъ общий двигатель, съ общимъ передаточнымъ валомъ: о числѣ оборотовъ, а также и о диаметре насаженныхъ на него шкивовъ, будетъ объявлено своевременно.

27. Равнымъ образомъ представляется экспонентамъ выставлять свои произведенія въ особыхъ пристройкахъ, въ выставочныхъ зданій, не зная, какъ съ особаго разрѣшенія и съ тѣмъ, чтобы эти постройки были возводимы на счетъ экспонента, по плану, утвержденному управлениемъ выставки и на отведенныхъ оныхъ для сей цѣли участкахъ земли.

28. Фабрикантамъ однородныхъ предметовъ изъ одной и той-же мѣстности предоставляется устраивать помѣщенія для выставленныхъ произведеній на общий счетъ и по общему для всѣхъ плану, но не иначе, какъ по особыму разрѣшенію и по рисункамъ, одобреннымъ управлениемъ выставки.

29. На выставленныхъ произведеніяхъ предоставляется обозначать продажную цѣну, мѣсто продажи и другіе сѣдѣнія.

30. Управлѣніе выставкою принимается необходимыми мѣры для охраненія выставленныхъ предметовъ; но на него не возлагается отвѣтственность за пропажу, могущую послѣдовать отъ потерпѣнія, поврежденія, покражи и другихъ случайностей. Экспонентамъ предоставляется, если они признаютъ то нужнымъ, страховать свою произведенія отъ огня самимъ на свой счетъ, а также содержать при нихъ своихъ повѣрѣнныхъ для наблюденія за ихъ сохранностью. Экспонентъ и ихъ повѣрѣнныхъ обязаны во всемъ сообразоваться съ установленными на выставкѣ порядками.

31. Выставленныи произведеніи могутъ быть продаваемы, но могутъ быть взяты съ выставки только по единонѣчному закрытии. Изъятія изъ этого правила допускаются только для сѣдѣній припасовъ, каковы, печеныя хлѣбъ, конфеты, шоколадъ и т. д., которые могутъ быть съ выставки упомянуты, съ условіемъ постояннаго возобновленія проданныхъ продуктовъ.

32. Немедленно по закрытии выставки, экспоненты приступаютъ къ упаковкѣ своихъ произведеній и очищению отъ нихъ и отъ устроенныхъ имъ убранствъ зданія выставки. На сю уборку полагается двухмѣсячный срокъ, считая со дня закрытия выставки. Экспоненты, по мѣрѣ полученій выставленныхъ ими произведеній, возвращаются выданными ими при приемѣ сихъ произведеній квитанціи. Произведенія, не взятые въ теченіи двухъ мѣсяцевъ по закрытии выставки, считаются предоставленными въ распоряженіе Выставки.

33. Въ этотъ же спектакль не дурна была г-жа Карина въ роли Валентины. Арія 3-го дѣйствія: „Кто пойметъ мою скорбь и смятенье“ была спѣта артисткой съ чувствомъ и выражениемъ, а вся сцена съ Раулемъ въ 4-мъ дѣйствіи была проведена осмыслиенно и съ захватывающимъ увлечениемъ.

34. Для машинъ, предназначаемыхъ къ дѣйствию на выставкѣ, устраивается одинъ общий двигатель, съ общимъ передаточнымъ валомъ: о числѣ оборотовъ, а также и о диаметре насаженныхъ на него шкивовъ, будетъ объявлено своевременно.

35. Равнымъ образомъ представляется экспонентамъ выставлять свои произведенія въ особыхъ пристройкахъ, въ выставочныхъ зданій, не зная, какъ съ особаго разрѣшенія и съ тѣмъ, чтобы эти постройки были возводимы на счетъ экспонента, по плану, утвержденному управлениемъ выставки и на отведенныхъ оныхъ для сей цѣли участкахъ земли.

36. Фабрикантамъ однородныхъ предметовъ изъ одной и той-же мѣстности предоставляется устраивать помѣщенія для выставленныхъ произведеній на общий счетъ и по общему для всѣхъ плану, но не иначе, какъ по особыму разрѣшенію и по рисункамъ, одобреннымъ управлениемъ выставки.

37. На выставленныхъ произведеніяхъ предоставляется обозначать продажную цѣну, мѣсто продажи и другіе сѣдѣнія.

38. Управлѣніе выставкою принимается необходимыми мѣры для охраненія выставленныхъ предметовъ; но на него не возлагается отвѣтственность за пропажу, могущую послѣдовать отъ потерпѣнія, поврежденія, покражи и другихъ случайностей. Экспонентамъ предоставляется, если они признаютъ то нужнымъ, страховать свою произведенія отъ огня самимъ на свой счетъ, а также содержать при нихъ своихъ повѣрѣнныхъ для наблюденія за ихъ сохранностью. Экспонентъ и ихъ повѣрѣнныхъ обязаны во всемъ сообразоваться съ установленными на выставкѣ порядками.

39. Выставленныи произведеніи могутъ быть продаваемы, но могутъ быть взяты съ выставки только по единонѣчному закрытии. Изъятія изъ этого правила допускаются только для сѣдѣній припасовъ, каковы, печеныя хлѣбъ, конфеты, шоколадъ и т. д., которые могутъ быть съ выставки упомянуты, съ условіемъ постояннаго возобновленія проданныхъ продуктовъ.

40. Немедленно по закрытии выставки, экспоненты приступаютъ къ упаковкѣ своихъ произведеній и очищению отъ нихъ и отъ устроенныхъ имъ убранствъ зданія выставки. На сю уборку полагается двухмѣсячный срокъ, считая со дня закрытия выставки. Экспоненты, по мѣрѣ полученій выставленныхъ ими произведеній, возвращаются выданными ими при приемѣ сихъ произведеній квитанціи. Произведенія, не взятые въ теченіи двухъ мѣсяцевъ по закрытии выставки, считаются предоставленными въ распоряженіе Выставки.

41. Для машинъ, предназначаемыхъ къ дѣйствию на выставкѣ, устраивается одинъ общий двигатель, съ общимъ передаточнымъ валомъ: о числѣ оборотовъ, а также и о диаметре насаженныхъ на него шкивовъ, будетъ объявлено своевременно.

42. Равнымъ образомъ представляется экспонентамъ выставлять свои произведенія въ особыхъ пристройкахъ, въ выставочныхъ зданій, не зная, какъ съ особаго разрѣшенія и съ тѣмъ, чтобы эти постройки были возводимы на счетъ экспонента, по плану, утвержденному управлениемъ выставки и на отведенныхъ оныхъ для сей цѣли участкахъ земли.

43. Фабрикантамъ однородныхъ предметовъ изъ одной и той-же мѣстности предоставляется устраивать помѣщенія для выставленныхъ произведеній на общий счетъ и по общему для всѣхъ плану, но не иначе, какъ по особыму разрѣшенію и по рисункамъ, одобреннымъ управлениемъ выставки.

44. На выставленныхъ произведеніяхъ предоставляется обозначать продажную цѣну, мѣсто продажи и другіе сѣдѣнія.

45. Управлѣніе выставкою принимается необходимыми мѣры для охраненія выставленныхъ предметовъ; но на него не возлагается отвѣтственность за пропажу, могущую послѣдовать отъ потерпѣнія, поврежденія, покражи и другихъ случайностей. Экспонентамъ предоставляется, если они признаютъ то нужнымъ, страховать свою произведенія отъ огня самимъ на свой счетъ, а также содержать при нихъ своихъ повѣрѣнныхъ для наблюденія за ихъ сохранностью. Экспонентъ и ихъ повѣрѣнныхъ обязаны во всемъ сообразоваться съ установленными на выставкѣ порядками.

46. Выставленныи произведеніи могутъ быть продаваемы, но могутъ быть взяты съ выставки только по единонѣчному закрытии. Изъятія изъ этого правила допускаются только для сѣдѣній припасовъ, каковы, печеныя хлѣбъ, конфеты, шоколадъ и т. д., которые могутъ быть съ выставки упомянуты, съ условіемъ постояннаго возобновленія проданныхъ продуктовъ.

47. Немедленно по закрытии выставки, экспоненты приступаютъ къ упаковкѣ своихъ произведеній и очищению отъ нихъ и отъ устроенныхъ имъ убранствъ зданія выставки. На сю убор



