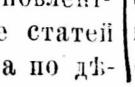
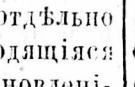
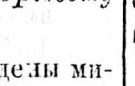
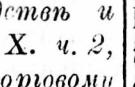
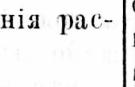
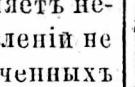
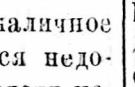
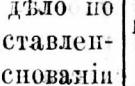
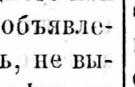
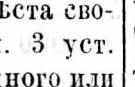
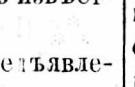
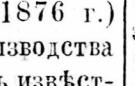
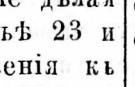
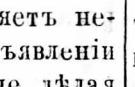
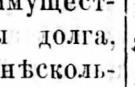
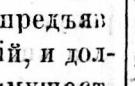
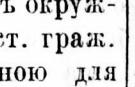
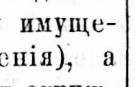
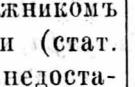
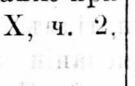
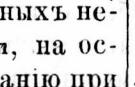
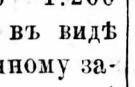
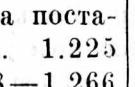
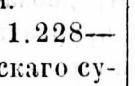
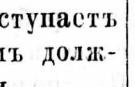
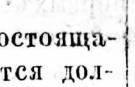
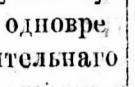
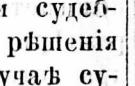
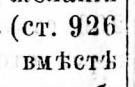
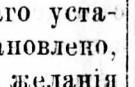
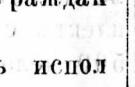
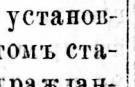
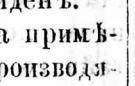
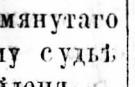
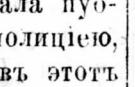
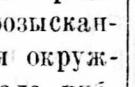
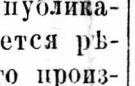
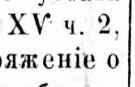
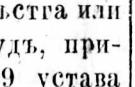
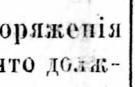
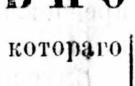
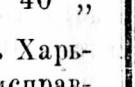
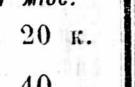
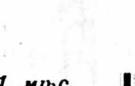


# ХАРЬКОВСКАЯ



# ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

## МЪСТНАЯ ХРОНИКА.

Сегодня в 7 часов вечера в харьковской городской думѣ будутъ происходить совѣщанія гг. гласныхъ по слѣдующимъ предметамъ: 1) по дѣлу о водопроводѣ; 2) о докладѣ комиссіи по поѣзкѣ отчета городскаго банка за 1878 годъ; 3) о проектѣ долгосрочнаго займа и 4) об устройствѣ биржеваго зала на николаевской площади.

Сегодня, въ пятницу, 23 марта, данъ будетъ въ драматическомъ театре спектакль, устроенный извѣстною харьковцами талантливой артисткой Ю. И. Лавровой. Спектакль обещаетъ быть очень хорошимъ, какъ вслѣдствіе разнообразія программы, такъ и потому, что въ немъ примутъ участіе, кроме самой Ю. И. Лавровой, А. В. Шорохова (прѣзидентъ черезъ Харьковъ), Л. М. Хотинская, Н. Н. Синельниковъ, М. Г. Лавровъ и др. Г-жу Шорохову мы имѣли удовольствіе слышать въ нынѣшній зимній сезонъ, во время нашего пребыванія въ Ростовѣ, гдѣ упомянутая артистка участвовала во многихъ спектакляхъ, на тамошней сценѣ. Голосъ ея и вообще игра показались намъ въ то время очень симпатичными, такъ что, помнѣмъ, она доставила намъ большое удовольствіе своимъ пѣніемъ. Въ сегодняшніемъ спектакль представлена будетъ драма „Сколзкій Путь“ (соч. Королева), въ которой главную роль, Наденки, исполнитъ Ю. И. Лаврова. Драма эта по фабулѣ очень интересная и судя по нѣкоторымъ даннѣмъ, по всей вѣроѣтности, будетъ исполнена хорошо. Затѣмъ будетъ дивертисментъ: пропоетъ романсъ я沃尔ль — г-жа Шорохова, исполнитъ мазурку Контского „Забудь весь мѣртв“ — г. Синельниковъ и пропоетъ комическіе куплеты — г. Лепскій. Потомъ въ первый разъ, на нашей сценѣ, пойдетъ водевиль „Беззаботная“, въ которомъ пріятель участіе г-жа Шорохова. Въ заключеніе „Запрещенный плодъ“ оперетка-каѳаресъ, музыка Э. А. Кларота; въ опереткѣ приметъ участіе г-жа Хотинская, которая исполнитъ роль извѣдницы изъ цирка, Памелы Кабриолли-Понти.

Желаютъ отъ души, чтобы сегодняшній спектакль далъ полный сборъ Ю. И. Лавровой.

Н. Н.

Играчная 21 марта на сценѣ нашего драматического театра оперетка „Зеленый островъ“ (муз. Лекока) прошла очень оживленно, при сносномъ исполненіи всѣми участвующими, но въ особенности вслѣдствіе игры и пѣнія г-жи Хотинской. Очевидно, что на этотъ разъ г-жа Хотинская была въполномъ голосѣ и исполненіе ее номеровъ Габриэль де Кильяпбоя вызвало громкія рукооплесканія и вообще восторженіе прѣвѣтъ всей публики. Г-жа Хотинская обладаетъ сильнымъ и притомъ симпатичнымъ голосомъ, а играя была бы очень хороша, если бы только не проявлялась въ нѣкоторыхъ мѣстахъ слишкомъ крикливая диасція. Намъ кажется, что отъ г-жи Хотинской вѣнѣтъ зависить сдержать крикливые ноты, въ разговорахъ, чѣмъ играя много выигрываетъ. Впрочемъ, сравнительно съ общимъ впечатлѣніемъ, оставляемъ игрою и пѣніемъ г-жи Хотинской, этотъ недостатокъ является маловажнымъ и очень легконравившимъ. О г-нѣ Синельниковѣ скажемъ только, что въ его голосѣ нѣтъ уѣздной рѣчи, въ своихъ силахъ и въ болѣе прослушивается, особенно въ партіи и ложахъ. Не можемъ не попросить г-на директора театра распорядиться о томъ, чтобы хотя сегодня театръ былъ протопленъ какъ слѣдуетъ.

Деканъ медицинскаго факультета Императорскаго харьковскаго университета просить объявить, что въ понедѣльникъ 26 марта въ 12 час. дня, въ аудиторіи № 1-й, Аполлоніарій „Подорожъ“ будетъ защищать публично диссертацию подъ заглавіемъ: „О вытяжении первовъ“, написанную имъ для получения степени доктора медицины.

\* Въ Моск. Вѣд. встрѣчается слѣдующая не безинтересная практическая замѣтка:

На дняхъ (съ 20 марта) войдутъ въ силу новые правила о пересылкѣ по почтѣ внутренней корреспонденціи, и нельзя, конечно, не порадоваться сѣдланному облегченію для бандерольныхъ отправлений, а также понижению такъ съ пересылкой писемъ, въ особен-

ности заказныхъ, и страхового сбора съ цѣнности пакетовъ до 600 руб.; но тѣмъ странные, что новая правила вовсе не коснулись денежныхъ отправлений, превышающихъ эту послѣднюю сумму, страховая пошлины съ которыми остались въ прежнемъ размѣрѣ безъ малѣйшаго измѣненія. А между тѣмъ пересылку по почты этихъ-то болѣе крупныхъ суммъ и слѣдовало бы въ обоихъ интересахъ казны и частныхъ лицъ значительно понизить, приблизить стоимость ихъ страхования къ расходу по переводу ихъ же черезъ банки. Отъ этого не только выиграли бы отправители уѣздныхъ и другихъ городовъ, гдѣ нѣтъ перевадныхъ банковъ или банкірскихъ конторъ, но и само почтовое вѣдомство чрезъ привлеченіе къ себѣ посылаю новыхъ клиентовъ получило бы отъ этой операции значительную пользу, съ избыткомъ покрывающую тѣтъ недочетъ въ доходахъ, какой несомнѣнно обнаружится въ каждой почтовой конторѣ по сбору страховыхъ пошлинъ за мелкія (до 600 р.) дѣнежныхъ отправлений.

Сверхъ того, еще есть маленько неудобство для жителей глухихъ мѣстностей. Почтовыя правила собраны въ брошюру и изданы для публики въ послѣдний разъ въ 1873 году, и прописанные жителями до сихъ поръ руководствуются этими именно „временными правилами“, какъ единственно для нихъ доступными; между тѣмъ съ тогого времени послѣдовало столько разъяснений и дополненій ко мнѣнію статьямъ упомянутыхъ правилъ, что добрая половина изъ нихъ оказывается отмѣненою или измѣненою. Отчего быказалось не повторять подобныхъ изданий, какъ можно чаще, распространяя чрезъ почтовыя станціи по деревнямъ? А то по невѣдѣнію безпрестанно случаются разныя недоразумѣнія...

Такъ 59 статья сборника 1873 года запрещаетъ, напримѣръ, вкладывать въ посылки съ вещами закрытыя письма; слѣдовательно (заключаетъ отправитель) открытыя или распечатанныя можно, тѣмъ болѣе что по 65-й статьѣ, за потаскую пересылку по почтѣ закрытаго письма взыскивается по 1 рублю съ каждого лота, и нигдѣ ни слова о запрещеніи вкладывать въ посылки вообще письма или писаную бумагу въ видѣ писемъ, за исключениемъ статей относящихся специальнѣ къ пересылкѣ книгъ по пониженнѣ таѣ... Но другой провинціалъ будетъ во то же время доказывать и до слезъ спорить, что вкладывать въ посылки какъ бы то ни было письма строго воспрещается и что онъ самолично платилъ пѣсколькими рублями за такое незаконное вложеніе. Споръ этотъ можетъ быть разрѣшенъ удовлетворительно не всякимъ уѣзднымъ почтмейстеромъ, особенно изъ новенскихъ, ибо всѣхъ циркуляровъ упомянуть невозможнѣ, а сборникъ послѣ 1873 года не было. Поэтому и публика, и даже сами почтовыя чины зачастую путаютъ и дѣйствуютъ въ глупи на обумъ безъ всякихъ твердыхъ правилъ.

### ВЪТРЕШНІЯ ИЗВѢСТИЯ.

\* Прибытию И. С. Тургенева въ Петербургъ, С.-петр. Вѣд. посыпаютъ передовую статью и слѣдующіе подробнѣости сбѣ обѣдѣ, данномъ въ честь

на прошлой недѣлѣ быстро слѣдовала одно за другимъ торжества въ честь нашего маэстрага И. С. Тургенева. Сорокъ лѣтъ кряду, спачала барказъ, а потомъ образованіемъ и грамотной Россіи привыкли читать его, какъ даровитаго писателя-художника. Нетенденціозность, чистота побужденій и намѣреній, художественность — составляютъ отличительные черты его письма и шубахъ, и право не мудрено было прослышаться, особенно въ партіи и ложахъ. Не можемъ не попросить г-на директора театра распорядиться о томъ, чтобы хотя сегодня театръ былъ протопленъ какъ слѣдуетъ.

Деканъ медицинскаго факультета Императорскаго харьковскаго университета просить объявить, что въ понедѣльникъ 26 марта въ 12 час. дня, въ аудиторіи № 1-й, Аполлоніарій „Подорожъ“ будетъ защищать публично диссертацию подъ заглавіемъ: „О вытяжении первовъ“, написанную имъ для получения степени доктора медицины.

\* Въ Моск. Вѣд. встрѣчается слѣдующая не безинтересная практическая замѣтка:

Владимирскаго, присутствующіе рѣшили послать И. С. Тургеневу привѣтственную телеграмму. Второй тостъ предложилъ г. Зубаревъ за русскихъ женщінъ и прочиталъ приведенное уже нами стихотвореніе Е. П. В-ской, встрѣченное весьма сочувственно. Г. Немировичъ, сказалъ коротенький спичъ: „И. С. Тургенева, какъ писателя-художника мы знали и прежде; но его прежде никогда не чествовали, какъ теперь. Дѣло въ томъ, что за И. С. — художникомъ, стоитъ И. С. Сер- — политический дѣятель. Въ настоящее время мы чествуемъ въ Иванѣ Сергеевичѣ политического дѣятеля, выражавшаго то, что всѣмъ памъ дорого и свято“. Во второй своей рѣчи, г. Немировичъ, указавъ на типъ Елены въ повѣсти И. С. Тургенева „Наканунѣ“, какъ на прототипъ сестры милосердія, предложилъ тостъ за здоровье послѣднихъ.

Эта его дѣятельность дала ему много враговъ. У насъ на Руси терпимость къ мнѣніямъ — большая рѣдкость. Терпимость къ мнѣніямъ возникаетъ только тамъ, гдѣ сильны культуриванный разумъ увѣренъ въ себѣ, гдѣ онъ не боится доводовъ противной стороны, потому что стоитъ на твердой почвѣ и всегда готовъ, не теряя своего положенія, своей силы, опровергнуть доводы — доводами, слово — словомъ. И вотъ два года назадъ, когда послѣ „Нової“, Тургеневъ выяснился, какъ врагъ отрицательной стороны нашей жизни, развитіе которой извѣстные круги считали нужнымъ поощрять, онъ почти во всѣхъ нашихъ журналахъ былъ освистанъ. Не было псевдоперабера въ то время, который не оскорбилъ бы Ивана Сергеевича.

Приѣздъ Тургенева въ Россію не понравился Тургеневу каждый годъ въ определенное время приѣзжалъ изъ-за границы и не видѣлъ къ себѣ даже такого уваженія въ нашемъ обществѣ, котораго заслуживалъ какъ писатель. Скажемъ болѣе. Если бы, мѣсяцъ то мѣсяцъ упомянутыхъ правилъ, что добрая половина изъ нихъ оказывается отмѣненою или измѣненою. Отчего быказалось не повторять подобныхъ изданий, какъ можно чаще, распространяя чрезъ почтовыя станціи по деревнямъ? А то по невѣдѣнію безпрестанно случаются разныя недоразумѣнія...

Такъ 59 статья сборника 1873 года запрещаетъ, напримѣръ, вкладывать въ

посылки съ вещами закрытыя письма; слѣдовательно (заключаетъ отправитель) открытыя или распечатанныя можно, тѣмъ болѣе что по 65-й статьѣ, за потаскую пересылку по почтѣ взыскивается по 1 рублю съ каждого лота, и нигдѣ ни слова о запрещеніи вкладывать въ посылки вообще письма или писаную бумагу въ видѣ писемъ, за исключениемъ статей относящихся специальнѣ къ пересылкѣ книгъ по пониженнѣ таѣ... Но другой провинціалъ будетъ во то же время доказывать и до слезъ спорить, что вкладывать въ посылки какъ бы то ни было письма строго воспрещается и что онъ самолично платилъ пѣсколькими рублями за такое незаконное вложеніе. Споръ этотъ можетъ быть разрѣшенъ удовлетворительно не всякимъ уѣзднымъ почтмейстеромъ, особенно изъ новенскихъ, ибо всѣхъ циркуляровъ упомянуть невозможнѣ, а сборникъ послѣ 1873 года не было. Поэтому и публика, и даже сами почтовыя чины зачастую путаютъ и дѣйствуютъ въ глупи на обумъ безъ всякихъ твердыхъ правилъ.

Разъясненіе этой задачи началось за обѣдомъ въ клубѣ художниковъ. Обѣдъ, данный с.-петербургскимъ союзомъ художниковъ въ честь И. С. Тургенева, потерпѣлъ неудачу въ томъ отвѣщеніи, что на немъ не присутствовалъ самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраніи осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ числѣ пять представительницъ прекраснаго пола, въ лицѣ г-жъ А. Г. Меньшиковой, Е. П. Владимировой, З. И. Бернардъ, А. П. Григорьевъ и Н. В. Мацневичъ. Передъ началомъ обѣда, выслушали письмо И. С. Тургенева обѣ его болѣзнямъ и о невозможности присутствовать самъ чествуемый. Многие изъ явившихся къ обѣду, узнавъ объ этомъ, отомѣнили для клуба обстоятельствъ, уѣзжали обратно. Въ собраний осталось человѣкъ 60 и въ томъ

\*\* Княгиня Е. А. Черкасская получила сегодня следующую телеграмму из Тирнова:

«Тирново, 18 марта. Сегодня болгарское народное собрание, имея во главе свой высшее духовенство, возносить к Господу Богу моление об упокоении души Владимира Александровича, вашего супруга, бывшего первым организатором Болгарии, и спешит выразить вашему сиятельству глубочайшую свою печаль о потерю мужа столь много сълавшего и обещавшего для пользы и благоустройства нашего отечества и уврения в крепкой призательности к славной памяти покойного, свою смерть запечатлевшего любовью свою к нам, болгарамъ.»

Председатель народного собрания Видинский Анонимъ.

«National Zeitung» посвящает проект новой организации Эльзаса Лотарингии статью, в которой говорят: «Вопрос о наименовании получалось с течением времени иное значение чѣм то, которое онъ имѣл первоначально. Въ началѣ, когда рѣчь велась о назначении намѣстника, при этомъ подразумѣвалось представительство па большую ногу, имѣлась въ виду такая личность, какъ напр., германскій пасѣдный принцъ или другой какойнибудь принцъ крови. Но этотъ планъ по многимъ причинамъ былъ оставленъ. Въ настоящее время рѣчь идетъ просто о томъ, чтобы во главѣ управлѣнія Эльзасомъ-Лотарингией поставить такую личность, которая по своему общественному положению удовлетворяла бы требованіямъ представительства. При этомъ въ рукахъ упомянутой личности должны будутъ сосредоточиваться такія дѣла, которые хотя и имѣютъ характеръ обыкновенныхъ текущихъ дѣлъ, но въ большинствѣ странъ и въ особенности во Франціи, а съдовательно и въ Эльзасѣ-Лотарингіи, по сколько въ послѣдней еще господствуютъ французскіе административные порядки, разрѣшаются главою государства. Если положеніе дѣла въ Эльзасѣ-Лотарингіи сложится благоприятно, то административная инстанція, находящаяся въ странѣ, лишь въ крайнемъ исключительныхъ случаяхъ будутъ иметь для этой области какое-либо практическое значеніе; за исключеніемъ этихъ немногихъ случаевъ дѣла Эльзаса-Лотарингіи будутъ доводить до императора; поэтому то онъ въ охартизовалъ свое будущее отношеніе къ Эльзас-Лотарингии съзвѣніемъ себѣ съ министерскимъ совѣтомъ. Теперь возникаетъ вопросъ, не является ли та организация Эльзаса-Лотарингіи, которая предложена имперскимъ канцлеромъ, наилучшей комбинаціей изъ всѣхъ тѣхъ, которыя возможны въ настоящее время; не желательно ли даже, чтобы тѣ порядки вѣщей, которыми будетъ введенъ теперь, принялъ характеръ окончательного устройства, — окончательного по крайней мѣрѣ для того ближайшаго будущаго, на которое могутъ простираться человѣческая предположенія. Въ обсужденіи вопроса объ Эльзас-Лотарингии имперскій канцлеромъ была введена новая точка зреянія, а именно: выставлена на видъ возможность въ будущемъ отдѣленія Эльзаса отъ Лотарингии, причемъ намѣнко же не было дано болѣе подробнѣй указаний о томъ положеніи, въ которое въ такомъ случаѣ будетъ поставлено Лотарингію. Мысли эти занесены въ намѣнь изъ самаго Эльзаса, где на Лотарингию смотрятъ какъ на тормазъ, задерживающій всякое прогрессивное развитие. Къ тому же надо сознаться, что между Эльзасомъ и Лотарингіей не существуетъ никакой иной исторической связи, кроме того факта, что обѣ эти области находились подъ властью Франціи. Во всякомъ случаѣ отдѣленіе Эльзаса отъ Лотарингии и создание для послѣдней особыхъ условий производить такое впечатлѣніе, какъ будто судьбы этихъ двухъ областей разъединяются и будущее Лотарингии считается открытымъ вопросомъ.»

\*\* Въ вѣнѣской «Deutsche Zeitung» пишутъ: «Въ Парижѣ, какъ извѣстно, произошло въ свое время глубокую сенсацію раскрытие таинственного убийства неизвѣстной женщины, разрубленной на мелкие кусочки. Убийцами ея оказались двѣ темныхъ личности, Барра и Лебезье, изъ коихъ послѣдний, послѣ того какъ соучасие его въ этомъ преступлѣніи было уже констатировано, нашелъ еще возможнымъ разыграть роль политической жертвы. Онъ выдалъ себѣ за редактора демагогического или социалистического листка, для изданія которого онъ позаимствовалъ необходимый фондъ изъ таинственного источника. Дальнѣйшая дознанія привели къ раскрытию того, что нѣкая дама, на

зывавшаяся баронессою Эйхштедтъ, ссудила Лебезіа деньгами для его газетного предприятия. Дама же эта на допросѣ показала, что живетъ въ Парижѣ для своего удовольствія, никогда не занималась никакими политическими дѣлами и ссудила убийцу небольшую сумму по просьбѣ своего племянника. Но кто былъ этотъ племянникъ — предсѣдатель суда присяжныхъ не счелъ нужнымъ разузнать. Поздѣйшія извѣстія изъ Петербурга, повидимому, раскрываютъ предѣтами его личность. Эйхштедтъ никто другой, какъ одинъ изъ вожаковъ русскихъ нигилистовъ, у которого были найдены петербургскими полицѣскими типографскіе станки и всѣ припадлежности политической пропаганды».

## СУДЕБНЫЙ ИЗВѢСТИЯ.

Засѣданіе харьковскаго окружного суда, съ участіемъ присяжн. засѣдателей,

14 марта 1879 г.

По дѣлу о мекленбург-шверинскихъ подданныхъ Евгении Брунѣстъ и мужѣ ее, Александрѣ Брунѣстъ, обвиняемыхъ: первая въ истязаніи своей пятилѣтней дочери, а второй въ попустительствѣ.\*)

Рѣчь товар. прокурора Рубанъ. Г.Г. судилъ, г.г. присяжные засѣдатели! Много разъматривалось въ харьковскомъ окружномъ судѣ дѣло о посягательствахъ на личную неприкосновенность въ видѣ убийствъ, причиненій ранъ и увечій, на всесіи тѣжкихъ, подвергающихъ жизнью опасности, побоевъ и т. п., но никогда человѣческая грубость и жестокость не проявлялась въ такихъ грандиозныхъ размѣрахъ, какъ въ настоящемъ процессѣ. Мать обвиняется въ систематическомъ, въ теченіи почти 2-хъ лѣтъ, истязаніи своей 3-хъ лѣтней дочери! Нѣтъ любви болѣе сильной, чѣмъ любви матери. Нѣтъ чувствъ болѣе нѣжныхъ и святыхъ, чѣмъ материнской чувствъ. По этому, истязаніе родителями своихъ дѣтей представляется, въ моихъ глазахъ, однѣмъ изъ величайшихъ преступлений, бесспорно свидѣтельствующихъ о необычайной грубости и звѣрствѣ лицъ, совершающихъ такія посягательства. Что бы ни говорили о сравнительно низкомъ уровѣ нашей общественной нравственности и интеллекціи, по мы должны гордиться тѣмъ, что въ странѣ, лишь въ крайне исключительныхъ случаяхъ будутъ иметь для этой области какое-либо практическое значеніе; за исключеніемъ этихъ немногихъ случаевъ дѣла Эльзаса-Лотарингіи будутъ доводить до императора; поэтому то она въ охартизовала свое будущее отношеніе къ Эльзас-Лотарингии съзвѣніемъ себѣ съ министерскимъ совѣтомъ. Теперь возникаетъ вопросъ, не является ли та организация Эльзаса-Лотарингіи, которая предложена имперскимъ канцлеромъ, наилучшей комбинаціей изъ всѣхъ тѣхъ, которыя возможны въ настоящее время; не желательно ли даже, чтобы тѣ порядки вѣщей, которыми будетъ введенъ теперь, принялъ характеръ окончательного устройства, — окончательного по крайней мѣрѣ для того ближайшаго будущаго, на которое могутъ простираться человѣческая предположенія. Въ обсужденіи вопроса объ Эльзас-Лотарингии имперскій канцлеромъ была введена новая точка зреянія, а именно: выставлена на видъ возможность въ будущемъ отдѣленія Эльзаса отъ Лотарингии, причемъ намѣнко же не было дано болѣе подробнѣй указаний о томъ положеніи, въ которое въ такомъ случаѣ будетъ поставлено Лотарингію. Мысли эти занесены въ намѣнь изъ самаго Эльзаса, где на Лотарингию смотрятъ какъ на тормазъ, задерживающій всякое прогрессивное развитие. Къ тому же надо сознаться, что между Эльзасомъ и Лотарингіей не существуетъ никакой иной исторической связи, кроме того факта, что обѣ эти области находились подъ властью Франціи. Во всякомъ случаѣ отдѣленіе Эльзаса отъ Лотарингии и создание для послѣдней особыхъ условий производить такое впечатлѣніе, какъ будто судьбы этихъ двухъ областей разъединяются и будущее Лотарингии считается открытымъ вопросомъ.»

\* Въ вѣнѣской «Deutsche Zeitung» пишутъ: «Въ Парижѣ, какъ извѣстно, произошло въ свое время глубокую сенсацію раскрытие таинственного убийства неизвѣстной женщины, разрубленной на мелкие кусочки. Убийцами ея оказались двѣ темныхъ личности, Барра и Лебезье, изъ коихъ послѣдний, послѣ того какъ соучасие его въ этомъ преступлѣніи было уже констатировано, нашелъ еще возможнымъ разыграть роль политической жертвы. Онъ выдалъ себѣ за редактора демагогического или социалистического листка, для изданія которого онъ позаимствовалъ необходимый фондъ изъ таинственного источника. Дальнѣйшая дознанія привели къ раскрытию того, что нѣкая дама, на

расцѣпленіи Евг. Брунѣстъ съ свою дочерью Эмилію теперь вполнѣ подтвердились, Эмилія Брунѣстъ отнесся къ участіи Эмиліи формально, ограничившись лишь пасторскимъ совѣтомъ. Между тѣмъ положеніе Эмиліи дѣлалось все хуже и хуже. Однажды Евгении Брунѣстъ, не находя преградъ своей непонятной злобѣ къ Эмиліи, въ ненависти къ ней шла сильнѣ избила Эмилію, что Кемпера такъ энергично и настойчиво потребовали отдать имъ Эмилію, что Брунѣстъ извѣстія изъ Петербурга, повидимому, раскрывала предѣтами его личность. Евгении Брунѣстъ и съдушила убийцу, когда взяли его Кемпера, былъ ужасенъ: весь избитый, необычайно грязенъ, на головѣ кипили паразиты, погти на погахъ такъ велики, что были вросшіе въ тѣло, ребенокъ былъ на столѣ складъ и хилъ, что если двигался и даже не могъ есть. По свидѣтельству Крафтъ на Эмилію нельзѧ было смогрѣть безъ слезъ. Тѣло ея, по словамъ Крафтъ, представляло европейскую ландкарту, на которой были виды дѣбла: синий, желтый, красный и зеленый съ разными оттенками. Эмилія была такъ плоха, что Кемпера пригласили для медицинской помощи врача. Докторъ Гагендорпъ нашелъ у Эмиліи скарлатину и начальные признаки дифтирии, призналъ болѣзнь опасной, очень серьезной и требующей тщательного за ребенкомъ ухода, причемъ посовѣтовалъ Евгении Брунѣстъ и отѣльть Эмилію отъ другого ее ребенка Оскара. Что же дѣлаетъ Евгения Брунѣстъ? Забывши чувства жалости и состраданія, она помѣщаетъ свою большую дочь въ отдельномъ, пустомъ флигеле и оставляетъ тамъ ее безъ вслѣдствія присмотра, даже ночью, одну и безъ огня. Кроватъ для бѣдной дѣвочки служитъ какою то грязной коробкой, на днѣ которой была солома, прикрытая сверху простынею. Не смотря на болѣзнь, Эмилія содержалась очень грозно: по нѣсколько недѣль проприялась. Все это время Евгения Брунѣстъ не только не навѣщала свою дочь, но даже не заводила о ней разговора съ Кемпера. Но Емилія, не обнаруживъ ребенка, стала замѣтно поправляться. Все это время Евгения Брунѣстъ позовала ее къ себѣ и сказала, чтобы она взяла себѣ изъ шкафа приникъ; Эмилія съ жадностью схватила лакомство, но на нею погнался Оскаръ и сталъ отнимать приникъ, Эмилія хотѣла было уйти отъ Оскара, но ее поймала мать, отыскала приникъ и отдала его Оскару, а Эмилію страшно побила. Наконецъ, въ подвояніи апреля 1878 г., несчастная Эмилія заболѣла. Докторъ Гагендорпъ нашелъ у Эмиліи скарлатину и начальные признаки дифтирии, призналъ болѣзнь опасной, очень серьезной и требующей тщательного за ребенкомъ ухода, причемъ посовѣтовалъ Евгении Брунѣстъ и отѣльть Эмилію отъ другого ее ребенка Оскара. Что же дѣлаетъ Евгения Брунѣстъ? Забывши чувства жалости и состраданія, она помѣщаетъ свою большую дочь въ отдельномъ, пустомъ флигеле и оставляетъ тамъ ее безъ вслѣдствія присмотра, даже ночью, одну и безъ огня. Кроватъ для бѣдной дѣвочки служитъ какою то грязной коробкой, на днѣ которой была солома, прикрытая сверху простынею. Не смотря на болѣзнь, Эмилія содержалась очень грозно: по нѣсколько недѣль проприялась. Все это время Евгения Брунѣстъ не только не навѣщала свою дочь, но даже не заводила о ней разговора съ Кемпера. Но Емилія, не обнаруживъ ребенка, стала замѣтно поправляться. Все это время Евгения Брунѣстъ позовала ее къ себѣ и сказала, чтобы она взяла себѣ изъ шкафа приникъ; Эмилія съ жадностью схватила лакомство, но на нею погнался Оскаръ и сталъ отнимать приникъ, Эмилія хотѣла было уйти отъ Оскара, но ее поймала мать, отыскала приникъ и отдала его Оскару, а Эмилію страшно побила. Наконецъ, въ подвояніи апреля 1878 г., несчастная Эмилія заболѣла. Докторъ Гагендорпъ нашелъ у Эмиліи скарлатину и начальные признаки дифтирии, призналъ болѣзнь опасной, очень серьезной и требующей тщательного за ребенкомъ ухода, причемъ посовѣтовалъ Евгении Брунѣстъ и отѣльть Эмилію отъ другого ее ребенка Оскара. Что же дѣлаетъ Евгения Брунѣстъ? Забывши чувства жалости и состраданія, она помѣщаетъ свою большую дочь въ отдельномъ, пустомъ флигеле и оставляетъ тамъ ее безъ вслѣдствія присмотра, даже ночью, одну и безъ огня. Кроватъ для бѣдной дѣвочки служитъ какою то грязной коробкой, на днѣ которой была солома, прикрытая сверху простынею. Не смотря на болѣзнь, Эмилія содержалась очень грозно: по нѣсколько недѣль проприялась. Все это время Евгения Брунѣстъ не только не навѣщала свою дочь, но даже не заводила о ней разговора съ Кемпера. Но Емилія, не обнаруживъ ребенка, стала замѣтно поправляться. Все это время Евгения Брунѣстъ позовала ее къ себѣ и сказала, чтобы она взяла себѣ изъ шкафа приникъ; Эмилія съ жадностью схватила лакомство, но на нею погнался Оскаръ и сталъ отнимать приникъ, Эмилія хотѣла было уйти отъ Оскара, но ее поймала мать, отыскала приникъ и отдала его Оскару, а Эмилію страшно побила. Наконецъ, въ подвояніи апреля 1878 г., несчастная Эмилія заболѣла. Докторъ Гагендорпъ нашелъ у Эмиліи скарлатину и начальные признаки дифтирии, призналъ болѣзнь опасной, очень серьезной и требующей тщательного за ребенкомъ ухода, причемъ посовѣтовалъ Евгении Брунѣстъ и отѣльть Эмилію отъ другого ее ребенка Оскара. Что же дѣлаетъ Евгения Брунѣстъ? Забывши чувства жалости и состраданія, она помѣщаетъ свою большую дочь въ отдельномъ, пустомъ флигеле и оставляетъ тамъ ее безъ вслѣдствія присмотра, даже ночью, одну и безъ огня. Кроватъ для бѣдной дѣвочки служитъ какою то грязной коробкой, на днѣ которой была солома, прикрытая сверху простынею. Не смотря на болѣзнь, Эмилія содержалась очень грозно: по нѣсколько недѣль проприялась. Все это время Евгения Брунѣстъ не только не навѣщала свою дочь, но даже не заводила о ней разговора съ Кемпера. Но Емилія, не обнаруживъ ребенка, стала замѣтно поправляться. Все это время Евгения Брунѣстъ позовала ее къ себѣ и сказала, чтобы она взяла себѣ изъ шкафа приникъ; Эмилія съ жадностью схватила лакомство, но на нею погнался Оскаръ и сталъ отнимать приникъ, Эмилія хотѣла было уйти отъ Оскара, но ее поймала мать, отыскала приникъ и отдала его Оскару, а Эмилію страшно побила. Наконецъ, въ подвояніи апреля 1878 г., несчастная Эмилія заболѣла. Докторъ Гагендорпъ нашелъ у Эмиліи скарлатину и начальные признаки дифтирии, призналъ болѣзнь опасной, очень серьезной и требующей тщательного за ребенкомъ ухода, причемъ посовѣтовалъ Евгении Брунѣстъ и отѣльть Эмилію отъ другого ее ребенка Оскара. Что же дѣлаетъ Евгения Брунѣстъ? Забывши чувства жалости и состраданія, она помѣщаетъ свою большую дочь въ отдельномъ, пустомъ флигеле и оставляетъ тамъ ее безъ вслѣдствія присмотра, даже ночью, одну и безъ огня. Кроватъ для бѣдной дѣвочки служитъ какою то грязной коробкой, на днѣ которой была солома, прикрытая сверху простынею. Не смотря на болѣзнь, Эмилія содержалась очень грозно: по нѣсколько недѣль проприялась. Все это время Евгения Брунѣстъ не только не навѣщала свою дочь, но даже не заводила о ней разговора съ Кемпера. Но Емилія, не обнаруживъ ребенка, стала замѣтно поправляться. Все это время Евгения Брунѣстъ позовала ее къ себѣ и сказала, чтобы она взяла себѣ изъ шкафа приникъ; Эмилія съ жадностью схватила лакомство, но на нею погнался Оскаръ и сталъ отнимать приникъ, Эмилія хотѣла было уйти отъ Оскара, но ее поймала мать, отыскала приникъ и отдала его Оскару, а Эмилію страшно побила. Наконецъ, въ подвояніи апреля 1878 г., несчастная Эмилія заболѣла. Докторъ Гагендорпъ нашелъ у Эмиліи скарлатину и начальные признаки дифтирии, призналъ болѣзнь опасной, очень серьезной и требующей тщательного за ребенкомъ ухода, причемъ посовѣтовалъ Евгении Брунѣстъ и отѣльть Эмилію отъ другого ее ребенка Оскара. Что же дѣлаетъ Евгения Брунѣстъ? Забывши чувства жалости и состраданія, она помѣщаетъ свою большую дочь въ отдельномъ, пустомъ флигеле и оставляетъ тамъ ее безъ вслѣдствія присмотра, даже ночью, одну и безъ огня. Кроватъ для бѣдной дѣвочки служитъ какою то грязной коробкой, на днѣ которой была солома, прикрытая сверху простынею. Не смотря на болѣзнь, Эмилія содержалась очень грозно: по нѣсколько недѣль проприялась. Все это время Евгения Брунѣстъ не только не навѣщала свою дочь, но даже не заводила о ней разговора съ Кемпера. Но Емилія, не обнаруживъ ребенка, стала замѣтно поправляться. Все это время Евгения Брунѣстъ позовала ее къ себѣ и сказала, чтобы она взяла себѣ изъ шкафа приникъ; Эмилія съ жадностью схватила лакомство, но на нею погнался Оскаръ и сталъ отнимать приникъ, Эмилія хотѣла было уйти отъ Оскара, но ее поймала мать, отыскала приникъ и отдала его Оскару, а Эмилію страшно побила. Наконецъ, въ подвояніи апреля 1878 г., несчастная Эмилія заболѣла. Докторъ Гагендорпъ нашелъ у Эмиліи скарлатину и начальные признаки дифтирии, призналъ болѣзнь опасной, очень серьезной и требующей тщательного за ребенкомъ ухода, причемъ посовѣтовалъ Евгении Брунѣстъ и отѣльть Эмилію отъ другого ее ребенка Оскара. Что же дѣлаетъ Евгения Брунѣстъ? Забывши чувства жалости и состраданія, она помѣщаетъ свою большую дочь въ отдельномъ, пустомъ флигеле и оставляетъ тамъ ее безъ вслѣдствія присмотра, даже ночью, одну и безъ огня. Кроватъ для бѣдной дѣвочки служитъ какою то грязной коробкой, на днѣ которой была солома, прикрытая сверху простынею. Не смотря на болѣзнь, Эмилія содержалась очень грозно: по нѣсколько недѣль проприялась. Все это время Евгения Б

# ОВЪЯВЛЕНИЯ.

ХАРЬКОВСКОГО ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ РЫСИСТЫХЪ ЛОШАДЕЙ.

Вице-Президент общества, покорнейше просить г. членов харьковского рысистаго общества о внесении заблаговременно и не позже 1-го апреля текущаго года въ кассу общества за сей годъ членскихъ дешевъ.

При чемъ Вице-Президент считаетъ долгомъ довести до всеобщаго съѣднія, что рысисты бѣгутъ въ текущемъ году предложеніемъ обществомъ произвести въ дни скакеъ 6, 10 и 13 мая на харьковскомъпподромѣ, о чёмъ, а также о призахъ и условіяхъ на си испытаниі будеъ опубликовано особо. Желающіе наблюдать своихъ лошадей на означенномупподромѣ, платить въ кассу общества за весь сезонъ сего года по 10 руб., съюзами не членскими, членскія же лошади набѣжаются бесплатно. Во вношъ членскіхъ денегъ выдается г. члену печатный билетъ, а за наѣздъ лошадей-капитанія. Денегъ какъ членскія, такъ и за наѣздъ лошадей, равно и запасы всякою рода, принимаются секретаремъ общества Алексеемъ Алексеевичемъ Гагриловымъ, въ г. Харьковѣ, по разгульному переселку домъ № 2 Платкова, где также г. членамъ заявляются адресы о мѣстѣ своего жительства.

Въ виду распространения рысистаго дѣла въ харьковской губ., приглашаются всѣ лица любителей рысистыхъ лошадей по желанію поступать членами сего общества, о чёмъ заявлять черезъ секретаря.

О времени предстоящихъ членскіхъ засѣданій, для обсужденія какихъ либо вопросовъ, будетъ събывать и заблаговременно каждый разъ въ харьковскихъ губернскихъ вѣдомостяхъ. (№80—18) Подпись: Вице-Президентъ Евгений Ильинко. 1499.

# ЗАГЛАДНЫЕ ЛІСТЫ ХАРЬКОВСКАГО ЗЕМЕЛЬНОГО БАНКА

Вышедшие въ 15 тиражъ 19 марта 1879.

На 43<sup>1</sup>, года 100 руб. достоинства.

Съ № 201 по 250 вкл., 5051—5094, 5096—5100, 35151—35166, 36651—36700, 51001—51050, 55151—55181, 58351—58400, 65651—65688, 65692—6700, 125601—125650, 126573—126600, 131101, 133901—133906, 135951, 135952, 136801—136802, 138651—по 138659, 140951—140957, 147001—147020, 151751—151755, 153951—153954, 154901—154904, 157701—157710, 161701—161714.

500 руб. достоинства.

194, 881—888, 6541—6550, 6959, 7872, 7873, 8561—8563, 9721—9723, 12861—12366, 13391, 15051, 15052, 15111—15113.

1000 руб. достоинства.

176, 951—955, 1281, 1282, 2666—2669, 4496—4498, 4717, 6251—6255, 6646—6647, 8241—8243, 8371, 9598—9600, 9911, 9912, 10741, 10811, 10812, 11831, 12843—12 41.

Металлические на 18 лѣтъ и 8 мѣсяцѣвъ.

125 руб. достоинства.

3001—3027, 3030—3050, 9601, 9602.

На 18 лѣтъ 7 мѣсяцѣвъ 100 руб. достоинства.

Съ № 601 по № 609 вкл., 1901—1950, 3051—3100, 5101—5150, 7951—7954, 10230—10250, 10501—10550, 12036—12050, 12051—12070, 12801—12842, 18751—18757, 18761—18766, 18768—18800, 18851—18900, 22551—22600, 22751—22800, 25051—25100, 29151—29200, 31301—31331, 32001—32041, 32146—32150, 33251—33300, 37861—37900, 40401—40440, 45301—45350, 51351—51400, 52301—52350, 52901—52912, 53901—53950, 56301—56350, 59151—59200, 62651—62659, 62663—62683, 63351—63377, 66401—66403, 67201—67250, 69801—69818, 69824—69829, 71351—71355, 74590—74600, 77951—77980, 80551—80580, 82501—82505, 83851—83874.

500 руб. достоинства.

171, 371—378.

1000 руб. достоинства.

111, 291—294.

Течениe процентовъ по купонамъ не прекращается до 1-го Іюля 1879 года.

(№16—25) 1493.

**ВЪ 15** ВЕРС. отъ станц. Курко-Азовской желѣзной дороги Дергачи, въ селѣ Должикѣ, продается отлично устроенная дача; а именно: 1) домъ о 12-ти комнатахъ, съ мебелью, съ столовой и чайной посудой, съ отдѣльно внизу кухнею, съ посудой, съ кладовою и погребомъ; 2) килимъ для прислуги; 3) конюшня и каретный сарая; 4) альбарѣ; 5) ледникъ; 6) прачечная и птичникъ; 7) скотный дворъ. При дачѣ: а) фруктовъ садъ изъ лучшихъ сортовъ деревъ, принос. уже плоды, съ парниками и древесной школой и б) садъ, разбитый въ англійск. вкусѣ, съ рѣдкими орнаментальными деревъ, кустар. и многолѣт. раст.—Имеется большое колич. огорода, и цвѣточныхъ садовъ. Подъ дачей 3 дес. земли. Объ услов. приодѣжи обращ. лично въ Должикѣ, а письмен. на стан. Дергачи къ кнзю Федору Григорьевичу Голицыну. (№28) 1496 3—1—

Управление Курко-Харьково Азовской желѣзной дороги, доводить до съѣднія гг. товаро-отправителей и получателей, что, съ 25 числа сего марта мѣсяца, впередъ до измѣнѣнія, желѣзо не въ дѣлѣ, рельсы желѣзные и стальны, скрѣпленія къ пинъ, какъ то: болты, гвозди, костики, пакладки, подкладки, а также крестовыи и стрѣлки съ приводами и принадлежностями будуть перевозимы по К.-Х.-А. жел. дор., при гагрузѣ полными вагонами въ 600 пудовъ, по слѣдующимъ тарифамъ:

1) При направлениі съ Юга на Сѣверъ, отъ Ростова а изъ за Ростова въ Курскъ и за Курскъ, по 12 коп. съ вагона и версты или за вагонъ ДЕВЯНОСТО ДВА рубля СОРОКЪ коп. (92 р. 40 к.) а за отправки, проходящія менѣе разстояніе, то есть не доходящія до Курска, по вагону и по пудо.—помѣтъ тарифу, по азан. въ классификаціи товаровъ, но не болѣе платы, определенной за полный вагонъ и за полное разст. отъ Ростова до Курска.

2) При направлениі съ Сѣвера на Югъ, отъ Курска и изъ за Курска въ Ростовъ за Ростовъ, по 11 к. съ вагона и версты или за вагонъ ВОСЕМЬДЕСЯТЬ ЧЕТЫРЕ рубля СЕМЬДЕСЯТЬ коп. (84 р. 70 к.), а за отправки, проходящія менѣе разстояніе т. е. не болѣе платы, определенной за полный вагонъ и за полное разст. отъ Курска до Ростова.—Кромѣ провозной платы, взимается за нагрузку и выгрузку, согласно существующихъ правилъ перевозки. (№30) 1449 3—2—

**AVIS.** Генри Джемсъ МИЛЛЕРЪ зубной врачъ въ С.-Петербургѣ, Большая Морская № 115—10 и въ Парижѣ плош. Большой оперы № 4.

Въ настоящее время долженъ еще въ продолженіе вѣкотораго времени пропавъ въ Харьковѣ. Принимаетъ отъ 10 ч. до 4 ч. пп-полуд.; леченіе больн. зубовъ безъ выдергиванія оныхъ; эмалираніе чѣрныхъ зубовъ, такъ чтобы больше не портились не чернѣли; пломбированіе и чищеніе попорченыхъ зубовъ золотомъ и новой минеральной пломбю, предохраняющихъ отъ боли и дальнѣйшей парши; вставление искусственныхъ зубовъ бѣзъ пластинки покрывающей все нѣбо и безъ греда для природныхъ зубовъ, на каутику съ розовой эмалью поддающей подъ цѣвѣ десенъ, а также на золотъ и пластины. Дальшіе подробности въ брошюрахъ доктора Генри Джемса Миллера „Зубы природныи и искусственныи“ переведеной съ англійскаго на русскій по 50 к. по пижесльдующ. адресу:

Генри Джемсъ МИЛЛЕРЪ зубной врачъ. Екатеринославская улица въ гостиницѣ „Англія“ изъ комн. № 1—2.

МАГАЗИНЪ АЛАРЕНЬ ДЕ ФЛЕРЪ  
на МОСКОВСКОЙ УЛ. Д. ШЕНВАЛЬДА,  
ПОЛУЧЕНЪ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ  
ЛѢТНІХЪ

**ШЛЯПЪ**  
всевозможныхъ фасоновъ, дамскихъ чѣтскихъ съ роскошными отблѣсками.  
(№13) 1489 3—1—

**Знающій**

основательно землемѣрскую часть и хозяйственную бухгалтерію желѣз-бы получить при большемъ извѣніемъ или-же землемѣра и бухгалтера. Адресоваться: близъ женск. гимназіи по Мордвин. пер. въ домѣ № 17 г. Закрицкой къ г. Конопленко.

(№9) 1490 3—1—

**НОВОЕ ИЗОБРѢТЕНИЕ**

**PARIS IXORABREONIE**  
ПАРФЮМЕРИЯ ИКСОРА БРОНІ  
ED. PINAUD  
Мыло ..... а ИХОРА  
Эссенція для пластика ..... а ИХОРА  
Туалетная вода ..... а ИХОРА  
Помада ..... а ИХОРА  
Масло ..... а ИХОРА  
Рисовая пудра ..... а ИХОРА  
Косметикъ ..... а ИХОРА  
37, Boulevard de Strasbourg, 37.  
Единственный салонъ Аспасія Міль

(№13) 1489 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛОНЪ превосходный, ПОМАДА, ПУДРА и пр. косм. товары, въ Апт. маг. Грузdeva, бывш. Нечипоренко на Ник. пл.

(№5) 1475 3—1—

ДУХИ ФРАНЦУЗСКІЕ и АНГЛІЙСКІЕ, МИЛА КОСМЕТИЧЕСКІЙ,

ОДЕКОЛ