



составляет манифест к французской народу, который обнадеждается, когда начатая против него борьба вызовет новую катастрофу; седанский герой не сказал еще своего последнего слова; он напомнил о своих правах.

Пруссаки в понедельник 7-го сент., атаковали Туль, но были отражены.

По частным известиям, пруссаки разбиты при Мидоне, Аврье, Атисе и Лине (\*).

**БЕРЛИНЬ, 10 сентября.** Телеграмма короля прусского говорит: „7-го сентября, въ понедельникъ, у Вельшевъ-Жиржъ три дивизии корпуса Вини, атаковавши насыпь на высотахъ Со, были разбиты и отброшены за форты Парижа, причемъ потерпели 7 пушекъ и много ракетныхъ.“

Официально изъясняется, что Париж вновь обложенъ пѣменскими войсками. Насѣдный прусский принц взялъ укрѣпленіе съ 7-ю пушкиами.

**Взятие Страсбургскаго лунетъ № 53.**

**Харьковъ, 11 сентября.**

Въ послѣдній восемь недѣль фи-  
зиономія Парижа менѣлась такъ же  
часто и быстро, какъ виды въ ка-  
лейдоскопѣ или въ математическомъ фон-  
тарѣ. Всѣ фазы народныхъ стра-  
стей, всѣ самы разнообразныя про-  
явленія общественного духа прошли  
передъ глазами постороннаго наблюдателя. При первомъ объяв-  
леніи войны, парижане ликовали, будучи напередъ увѣрены, что война не привнесетъ для Франціи ничего,  
кромѣ побѣды и новой славы. Эти преждевременные ликованія смѣнились чувствами изумленія и гнева, горести и яростного негодованія, безнолезныхъ сожалѣній и глубокаго унынія. События войны ни разу не вызывали на радость, и это чувство проявилось только на минуту среди толпы, мало способной къ сердечной мысли, по слуху на-  
дѣянія дипломатіи Наполеона III обѣщавшаго республики. Всѣ эти внезапные переходы отъ одного настроенія къ другому вѣрно отражались на бульварахъ и площадяхъ Парижа. По-  
очередно они были полны народомъ, то пустыли, то вновь наполнялись шумомъ, матежною и даже опасною толпою. Въ теченіи какого-нибудь часа перенеслись слизи вверхъ. Въ подражаніе этому, кто-то умудрился нарисовать въ корицутурѣ портретъ Наполеона III, который при-  
поворотъ, представляя свинью голову. *„Вотъ Бадене, взгляните съ другой стороны—и увидите свинью.“* Продавцовъ этой пло-  
хой корицутуры гонили народъ и раскульялъ ее очень усердно. Вотъ что значитъ попасть кстати! Императрица присыпала въ Парижъ за бѣльемъ и другими вещами. Какъ видно, ей пришлось уѣхать изъ Тюильри налегкѣ. Ночь четверга-  
го числа она провела еще въ стоян-  
цѣ, переночевавъ въ какомъ-то домѣ, хозяева которого уѣхали. На слѣдующую утро, въ сопровожденіи раз-  
гѣи Лебретонъ, жены генерала, она встѣтилась съ англійскою леди, ко-  
торая готовилась отплыть на яхтѣ въ Дувръ, и подъ ее покровительст-  
вомъ выѣхала изъ Франціи моремъ. Трудно себѣ представить, съ какою жаждою ловить здѣсь всякий слухъ о возможности мира; надежды на не-  
го весьма слабы. До сихъ поръ неизвѣстно даже на какихъ условіяхъ Пруссія можетъ согласиться на миръ. На этотъ счетъ не было высказано ничего яснаго; есть только догадки газетныхъ корреспондентовъ дипло-  
матическихъ миссій, что Наполеонъ и что Троційській готовятся новые декорации и костюмы. Роль Иоанна будетъ играть А. И. Стрѣлкова. Такъ-же въ первый разъ новая опера „Дама Волка“ въ очаровательномъ стилѣ, спѣшная, забѣженная водой.

На улицы сѣкундой спустившись съ крыши, съ крикомъ: „Въ Берлинъ!, потому съ привѣт-  
вомъ: „Низверженіе, низверженіе!“ Съ дно времія города представляла самое воинственное зрѣлище. Страй-  
ные полки весело шли на войну, от-  
куда они рассчитывали возвратиться съ лаврами и трофеями. Спустя немногіе, остатки этихъ полковъ пришли назадъ въ начальномъ видѣ, въ безпорядкѣ. Вотъ идетъ ко-  
лонна разбитой кавалеріи по буль-  
варамъ. Тутъ увидишь смѣсь всѣхъ полковъ: гусары въ разноцвѣтныхъ мундирахъ, африканцы, стрѣлки, драгуны, кирасиры. Кто видѣлъ ихъ, когда они проходили въ первый разъ, тотъ ихъ не узнаетъ: невидно блестящихъ мундировъ, а какія-то лохмотья, грязнина, давно не чищеніе; вмѣсто красивыхъ кепи и ки-  
веровъ — плохія шапки странной формы; пустые ранцы, покрытые ржавчиной стремена и сабли. На лидахъ солдатъ пѣть гордости, самовѣрности; ихъ взглядъ мрачен, дикъ; они измучены, изнурены. Нѣкоторые одѣты странно: при форменномъ мундирѣ у нихъ грязные по-  
лотнины брюкъ или, вѣсто мунди-  
ра, блузы. Позади этой разрознен-  
ной, невеселой колонны ходила одна походная повозка, съ надписью: „6-го кирасирскаго полка“ — того самаго, который при Верти, пови-  
нувшись неразумной командѣ, бросилъся на вѣрную гибель для спасенія своихъ товарищѣй. Видъ Парижа въ настоящее время можно назвать псевдо-военнымъ. Въ самы воин-  
ственные времена Франціи едвали бывало столько мундировъ на улицахъ, какъ теперь; но въ числѣ ихъ мундиръ регулярной арміи очень рѣдки. Кое-гдѣ встрѣтишь зуза или кавалериста, который успѣлъ уже обмыться и обчиститься посѣдѣ лагерной жизни; но ихъ очень немногіе. Кофейни и улицы набиты солдатами национальной и подвижной гвардіи, волонтерами и вольными стрѣлками въ самыхъ разнообразныхъ костюмахъ. Особено много подвижной гвардіи, призванной въ Парижъ изъ провинцій. Большею частью, это здоровый, крѣпкій народъ изъ деревень, по виду парадныхъ парижскихъ рекрутъ, но солдатскаго въ нихъ немногіе,

(\*) Селенія близъ Парижа.

за исключениемъ ружьи. Одни изъ нихъ одѣты въ сѣрыя и голубыя блузы, съ красными воротничками или просто съ красною пашинкою на плечахъ и рукавахъ и даже безъ всякаго особеннаго знака. Кроме того они носятъ поясъ съ кожанымъ мѣшкомъ для патроновъ. Вѣчно съ цѣлыми группами ходятъ они по Парижу и глядѣютъ на всѣ чудеса столицы, которую привыкли имъ видѣть первый разъ въ жизни при такихъ неблагопріятныхъ обстоятельствахъ. Въ хорошую погоду и въ сѣтную ночь бульвары и теперь полны народу и очень шумны. Прежде газеты продавались только въ кiosкахъ; теперь разочки безъ числа ходятъ по улицамъ, громкими криками превознося свой товаръ. Кромѣ „Свободнаго избира-  
теля“, послѣдней газеты, появившейся до паденія имперіи, къ которымъ народъ не подготовленъ. Желанію снять съ себя ответственность сбѣдуетъ отчасти привыкнуть къ декрету о скорбнѣмъ выборѣ учредительнаго соборіи; на его долю выпадетъ утвержденіе мира, если онъ будетъ заключенъ. Декретъ этотъ служитъ еще отвѣтъ на недавнее замѣчаніе журнала „Пре-  
вій“, что страна такъ же мало расположена принять личное право-  
ление 11 лицъ, какъ и одного. Въ немъ также косвенно выражается надежда, что къ назначенному сроку (16 октября) пруссаки могутъ очистить Францію. — Вссыма вѣро-  
ятно, что при осадѣ национальная гвардія выполнитъ свой долгъ стойко. Въ 1848 году она держала себѣ превосходно; то же можетъ быть и въ 1870 году. На нее также возлагаютъ надежды, если повторится то же было въ дни гюльской революціи, чѣмъ пугаютъ изъ-подъ земли зловѣщіе пророки и что въ самомъ дѣлѣ можетъ быть страшнѣе прусской арміи. Менѣе надежда на подвижную гвардію, хотя и она обучается, упражняется въ примѣрныхъ сраженіяхъ и стрѣляетъ въ цѣль стъ большими усѣрдіемъ на Елисейскихъ поляхъ и въ другихъ мѣстахъ. Въ рядахъ ея есть также храбрецы, но въ цѣлости ей не достаетъ того холода спокойствія, которымъ отличается бывалый солдатъ, того хладнокровія и сдержаннаго мужества которое внушаетъ страхъ врагу. Эти подвижные и другіе, вскорѣ собранные, силы не могутъ ничего сдѣлать спокойно и безъ шума, онѣ не привыкли къ дисциплине и слишкомъ увлекаются; такъ и кажется, что и подъ огнемъ они будуть шумѣть, горланить, чтобы поддержать бодрость другъ въ другъ. Если изъ какого-либо рѣгионѣа осталось число, то правда, нѣсколько тысячъ изъ числа ихъ еще не были въ дѣлѣ; но изъ рассказа своихъ разбитыхъ товарищѣй они не почерпнули новой бодрости духа. Корпусъ продавцовъ этой плохой корицутуры гонился народомъ и раскульялъ ее очень усердно. Вотъ что значитъ попасть кстати! Императрица присыпала въ Парижъ за бѣльемъ и другими вещами. Какъ видно, ей пришлось уѣхать изъ Тюильри налегкѣ. Ночь четверга-  
го числа она провела еще въ стоян-  
цѣ, переночевавъ въ какомъ-то домѣ, хозяева которого уѣхали. На слѣдующую утро, въ сопровожденіи раз-  
гѣи Лебретонъ, жены генерала, она встѣтилась съ англійскою леди, ко-  
торая готовилась отплыть на яхтѣ въ Дувръ, и подъ ее покровительст-  
вомъ выѣхала изъ Франціи моремъ. Трудно себѣ представить, съ какою жаждою ловить здѣсь всякий слухъ о возможности мира; надежды на не-  
го весьма слабы. До сихъ поръ неизвѣстно даже на какихъ условіяхъ Пруссія можетъ согласиться на миръ. На этотъ счетъ не было высказано ничего яснаго; есть только догадки газетныхъ корреспондентовъ дипло-  
матическихъ миссій, что Наполеонъ и что Троційській готовятся новые декорации и костюмы. Роль Иоанна будетъ играть А. И. Стрѣлкова. Такъ-же въ первый разъ новая опера „Дама Волка“ въ очаровательномъ стилѣ, спѣшная, забѣженная водой.

На улицы сѣкундой спустившись съ крыши, съ крикомъ: „Въ Берлинъ!, потому съ привѣт-  
вомъ: „Низверженіе, низверженіе!“ Съ дно времія города представляла самое воинственное зрѣлище. Страй-  
ные полки весело шли на войну, от-  
куда они рассчитывали возвратиться съ лаврами и трофеями. Спустя немногіе, остатки этихъ полковъ пришли назадъ въ начальномъ видѣ, въ безпорядкѣ. Вотъ идетъ ко-  
лонна разбитой кавалеріи по буль-  
варамъ. Тутъ увидишь смѣсь всѣхъ полковъ: гусары въ разноцвѣтныхъ мундирахъ, африканцы, стрѣлки, драгуны, кирасиры. Кто видѣлъ ихъ, когда они проходили въ первый разъ, тотъ ихъ не узнаетъ: невидно блестящихъ мундировъ, а какія-то лохмотья, грязнина, давно не чищеніе; вмѣсто красивыхъ кепи и ки-  
веровъ — плохія шапки странной формы; пустые ранцы, покрытые ржавчиной стремена и сабли. На лидахъ солдатъ пѣть гордости, самовѣрности; ихъ взглядъ мрачен, дикъ; они измучены, изнурены. Нѣкоторые одѣты странно: при форменномъ мундирѣ у нихъ грязные по-  
лотнины брюкъ или, вѣсто мунди-  
ра, блузы. Позади этой разрознен-  
ной, невеселой колонны ходила одна походная повозка, съ надписью: „6-го кирасирскаго полка“ — того самаго, который при Верти, пови-  
нувшись неразумной командѣ, бросилъся на вѣрную гибель для спасенія своихъ товарищѣй. Видъ Парижа въ настоящее время можно назвать псевдо-военнымъ. Въ самы воин-  
ственные времена Франціи едвали бывало столько мундировъ на улицахъ, какъ теперь; но въ числѣ ихъ мундиръ регулярной арміи очень рѣдки. Кое-гдѣ встрѣтишь зуза или кавалериста, который успѣлъ уже обмыться и обчиститься посѣдѣ лагерной жизни; но ихъ очень немногіе. Кофейни и улицы набиты солдатами национальной и подвижной гвардіи, волонтерами и вольными стрѣлками въ самыхъ разнообразныхъ костюмахъ. Особено много подвижной гвардіи, призванной въ Парижъ изъ провинцій. Большею частью, это здоровый, крѣпкій народъ изъ деревень, по виду парадныхъ парижскихъ рекрутъ, но солдатскаго въ нихъ немногіе,

(\*) Селенія близъ Парижа.

и, притомъ въ самую неудобную минуту. — Правительство не на-  
бѣдѣтъ выиграть много защищо-  
го Парижа; но оно боится красныхъ и черныхъ, боится всяческихъ, кото-  
рыхъ несмѣю послѣдуетъ, если оно примѣтъ условія, къ которымъ народъ не подготовленъ. Желанію снять съ себя ответственность сбѣдуетъ отчасти привыкнуть къ декрету о скорбнѣмъ выборѣ учредительнаго соборіи; на его долю выпадетъ утвержденіе мира, если онъ будетъ заключенъ. Декретъ этотъ служитъ еще отвѣтъ на недавнее замѣчаніе журнала „Пре-  
вій“, что страна такъ же мало расположена принять личное право-  
ление 11 лицъ, какъ и одного. Въ немъ также косвенно выражается надежда, что къ назначенному сроку (16 октября) пруссаки могутъ очистить Францію. — Вссыма вѣро-  
ятно, что при осадѣ национальная гвардія выполнитъ свой долгъ стойко. Въ 1848 году она держала себѣ превосходно; то же можетъ быть и въ 1870 году. На нее также возлагаютъ надежды, если повторится то же было въ дни гюльской революціи, чѣмъ пугаютъ изъ-подъ земли зловѣщіе пророки и что въ самомъ дѣлѣ можетъ быть страшнѣе прусской арміи. Менѣе надежда на подвижную гвардію, хотя и она обучается, упражняется въ примѣрныхъ сраженіяхъ и стрѣляетъ въ цѣль на Елисейскихъ поляхъ и въ другихъ мѣстахъ. Въ рядахъ ея есть также храбрецы, но въ цѣлости ей не достаетъ того холода спокойствія, которымъ отличается бывалый солдатъ, того хладнокровія и сдержаннаго мужества которое внушаетъ страхъ врагу. Эти подвижные и другіе, вскорѣ собранные, силы не могутъ ничего сдѣлать спокойно и безъ шума, онѣ не привыкли къ дисциплине и слишкомъ увлекаются; такъ и кажется, что и подъ огнемъ они будуть шумѣть, горланить, чтобы поддержать бодрость другъ въ другъ. Если изъ какого-либо рѣгионѣа осталось число, то правда, нѣсколько тысячъ изъ числа ихъ еще не были въ дѣлѣ; но изъ рассказа своихъ разбитыхъ товарищѣй они не почерпнули новой бодрости духа. Корпусъ продавцовъ этой плохой корицутуры гонился народомъ и раскульялъ ее очень усердно. Вотъ что значитъ попасть кстати! Императрица присыпала въ Парижъ за бѣльемъ и другими вещами. Какъ видно, ей пришлось уѣхать изъ Тюильри налегкѣ. Ночь четверга-  
го числа она провела еще въ стоян-  
цѣ, переночевавъ въ какомъ-то домѣ, хозяева которого уѣхали. На слѣдующую утро, въ сопровожденіи раз-  
гѣи Лебретонъ, жены генерала, она встѣтилась съ англійскою леди, ко-  
торая готовилась отплыть на яхтѣ въ Дувръ, и подъ ее покровительст-  
вомъ выѣхала изъ Франціи моремъ. Трудно себѣ представить, съ какою жаждою ловить здѣсь всякий слухъ о возможности мира; надежды на не-  
го весьма слабы. До сихъ поръ неизвѣстно даже на какихъ условіяхъ Пруссія можетъ согласиться на миръ. На этотъ счетъ не было высказано ничего яснаго; есть только догадки газетныхъ корреспондентовъ дипло-  
матическихъ миссій, что Наполеонъ и что Троційській готовятся новые декорации и костюмы. Роль Иоанна будетъ играть А. И. Стрѣлкова. Такъ-же въ первый разъ новая опера „Дама Волка“ въ очаровательномъ стилѣ, спѣшная, забѣженная водой.

На улицы сѣкундой спустившись съ крыши, съ крикомъ: „Въ Берлинъ!, потому съ привѣт-  
вомъ: „Низверженіе, низверженіе!“ Съ дно времія города представляла самое воинственное зрѣлище. Страй-  
ные полки весело шли на войну, от-  
куда они рассчитывали возвратиться съ лаврами и трофеями. Спустя немногіе, остатки этихъ полковъ пришли назадъ въ начальномъ видѣ, въ безпорядкѣ. Вотъ идетъ ко-  
лонна разбитой кавалеріи по буль-  
варамъ. Тутъ увидишь смѣсь всѣхъ полковъ: гусары въ разноцвѣтныхъ мундирахъ, африканцы, стрѣлки, драгуны, кирасиры. Кто видѣлъ ихъ, когда они проходили въ первый разъ, тотъ ихъ не узнаетъ: невидно блестящихъ мундировъ, а какія-то лохмотья, грязнина, давно не чищеніе; вмѣсто красивыхъ кепи и ки-  
веровъ — плохія шапки странной формы; пустые ранцы, покрытые ржавчиной стремена и сабли. На лидахъ солдатъ пѣть гордости, самовѣрности; ихъ взглядъ мрачен, дикъ; они измучены, изнурены. Нѣкоторые одѣты странно: при форменномъ мундирѣ у нихъ грязные по-  
лотнины брюкъ или, вѣсто мунди-  
ра, блузы. Позади этой разрознен-  
ной, невеселой колонны ходила одна походная повозка, съ надписью: „6-го кирасирскаго полка“ — того самаго, который при Верти, пови-  
нувшись неразумной командѣ, бросилъся на вѣрную гибель для спасенія своихъ товарищѣй. Видъ Парижа въ настоящее время можно назвать псевдо-военнымъ. Въ самы воин-  
ственные времена Франціи едвали бывало столько мундировъ на улицахъ, какъ теперь; но въ числѣ ихъ мундиръ регулярной арміи очень рѣдки. Кое-гдѣ встрѣтишь зуза или кавалериста, который успѣлъ уже обмыться и обчиститься посѣдѣ лагерной жизни; но ихъ очень немногіе. Кофейни и улицы набиты солдатами национальной и подвижной гвардіи, волонтерами и вольными стрѣлками въ самыхъ разнообразныхъ костюмахъ. Особено много подвижной гвардіи, призванной въ Парижъ изъ провинцій. Большею частью, это здоровый, крѣпкій народъ изъ деревень, по виду парадныхъ парижскихъ рекрутъ, но солдатскаго въ нихъ немногіе,

(\*) Селенія близъ Парижа.

и, притомъ въ самую неудобную минуту. — Правительство не на-  
бѣдѣтъ выиграть много защищо-  
го Парижа; но оно боится красныхъ и черныхъ, боится всяческихъ, кото-  
рыхъ несмѣю послѣдуетъ, если оно примѣтъ условія, къ которымъ народъ не подготовленъ. Желанію снять съ себя ответственность сбѣдуетъ отчасти привыкнуть къ декрету о скорбнѣмъ выборѣ учредительнаго соборіи; на его долю выпадетъ утвержденіе мира, если онъ будетъ заключенъ. Декретъ этотъ служитъ еще отвѣтъ на недавнее замѣчан



# ОБЩЕСТВО КУРСКО-ХАРЬКОВСКО-АЗОВСКОЙ ЖЕЛДЗНОЙ ДОРОГИ.

Вѣдомость цѣнамъ на уголь и антрацитъ въ открытихъ обществомъ на станціяхъ складахъ на сентябрь 1870 года.

УГОЛЬ И АНТРАЦИТЪ ПО МѢСТОРОЖДЕНІЯМЪ.

АНТРАЦИТЪ. КАМЕННЫЙ УГОЛЬ.

на станціяхъ.	амвр. сивок.	грушев. скій.	голуб. вонскій.	сокол. городскій.	рубин. скій.	шахт. жилой.	шахт. скій.	мозаїк. скій.	вир. стовск.
Коп.	Коп.	Коп.	Коп.	Коп.	Коп.	Коп.	Коп.	Коп.	Коп.
за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.	за пудъ.
Никитовской .	13½	21½	14½	14½	—	—	—	13	12½
Лозовой . . . . .	17½	25½	18	18	18½	17	16½	16	
Харьковской . . . . .	20	28	20½	20½	21	19½	19½	18½	
Бѣлгородской . . . . .	21½	29½	22½	22½	22½	21½	20½	20½	
Курской . . . . .	24½	32½	25½	25½	25½	24½	23½	23½	
(60—)									

## Н. В. МАСЛОВИЧЪ

ДЕНЕЖНОФОНДАВИЧЪ-ШВАРЦЕВЪ.

Екатеринославская улица, № 12-й.

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ СЛЕДУЮЩИЕ КНИГИ:

- Своимъ путемъ, романъ изъ записокъ современной девушки. Соч. Л. Ожигиной. Спб. Изд. Н. Масловича. 1870 года. Ц. 1 р. 50 к.
- Болото, картины современной жизни. Соч. М. Воронова. Ц. 1 р. 50 к. Сцены изъ народного быта. И. Горбунова. Новое дополненное издание. Ц. 1 р.
- Раскольники и Островники, очерки Ливанова. Т. П. Ц. 3 р. 50 к.
- Критический обзоръ разработки главныхъ русскихъ источниковъ, относящихся до истории Малороссии, за время съ 8 января 1654 по 30 мая 1672 года. М. 1870 года. Ц. 1 р. 25 к.
- Геологическое изслѣдованіе въ южной части харьковской губерніи и прилежащихъ мѣстностяхъ. Соч. А. Гурова. Ц. 1 р. 1.
- Изъ жизни и природы людей. А. Бекетова. Спб. 1870 года. Ц. 1 р. 50 к.
- Курсъ химии. А. Наке, съ дополненіями. 3 т. Ц. 6 р.
- Труды общества испытателей природы при И. харьк. унив. Т. 1. 1869. Ц. 2 р.
- Издание И. П. Альсимиана:
- Сборникъ узаконеній по земельнымъ учрежденіямъ. Изд. 2-е съ приложеніемъ нового городового положенія. 1870. Ц. 1 р. 50 к.
- Уставъ торговый, фабричный и проч. Изд. 2-е. 1870 г. Ц. 2 р.
- о птичникоѣ съборѣ. 1870 года. Ц. 1 р. 50 к.
- Судебные уставы. Изд. 5-е дополненное. 1870. Ц. 2 р.
- Законы о судопроизводствѣ и взысканіяхъ гражданскихъ. Изд. 2-е. 1870 года. Ц. 1 р. 50 к.
- (38—) 1 3

ДЕШЕВЫЙ, СВѢЖИЙ И ВКУСНЫЙ СТОЛЬ,  
ВЪ ГОСТИНИЦѢ

## „ТРОИЦКОЕ ПОДВОРЬЕ“.

Порція кушанья , , , , , 15, 20, 25 и 30 к.  
Обѣдъ изъ 2-хъ блюдъ , , , , , 35 к.  
— 3-хъ — , , , , , 50 ,

Номера чистые, удобные—по 50, 75 к., 1 р., 1 50 к. и 2 р. въ сутки.  
Мѣсячный столъ, обѣдъ изъ 2-хъ блюдъ 7 р., изъ 3-хъ 9 р.

Чай подается парами по общепринятымъ цѣнамъ; кофе за стаканъ 10 к. Всѣ напитки по дешевымъ цѣнамъ.

(20—)

## ДЛЯ ОСЕННЯГО СЕЗОНА

полученъ вновь большой выборъ пледъ, касторовыхъ и драповыхъ тирольскихъ шинъ, дѣждевыхъ зонтиковъ, а также большой выборъ мужскаго и дамскаго бѣлья, (kalsons) кофты, юбокъ со шлейфомъ и безъ онаго, голландскихъ, полотняныхъ и батистовыхъ платковъ, воротничковъ съ рукавчиками, отъ 40 к. и дороже.

Фуражки отъ 1 р. 50 к. и дороже; галстуки послѣдней моды и множество разныхъ другихъ товаровъ. Цѣны самыя умѣренныя. За доброкачественность товара я ручаюсь. Надѣюсь, что гг. покупатели не оставлять мой магазинъ безъ вниманія.

Голландский магазинъ на Московской улицѣ, домъ Бѣлинъ, рядомъ съ магазиномъ Курцъ и табачными, магазиномъ Туршу.

(30—)

## ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ,

ЧРЕЗЬ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ. ПРИБУДЕТЬ ИЗЪ С.-ПЕТЕРБУРГА  
ВЪ ХАРЬКОВЪ

## Г. ПИККО,

чудо музыкального свѣта, слѣдорожденный, играющій на инструментѣ Пиферо (маленькая флейта съ тремя дырочками), имѣющій большой знакъ отличия Императорскаго Лицѣя въ Парижѣ, специальный дипломъ музыкальной академіи Св. Цециліи въ Римѣ; онъ—членъ многихъ музыкальныхъ академій.

Въ представлениахъ, которыхъ будуть въ театрѣ, примутъ участіе:

## Д-ца д-ра САНЪ-СИМОНЪ,

16-ти лѣтъ отъ роду, только что возвратившаяся изъ Америки ФОУСУНИЦА и АРТИСТКА НАТУРАЛЬНОЙ МАГИИ, въ совершенно новомъ родѣ, до сихъ поръ еще невиданномъ въ Европѣ и

## Г-нъ АНТОНЪ,

знаменитый магнетизеръ хрустального дворца, въ Лондонѣ.

первое представление будетъ въ четвергъ 17-го сентября.

(60—)

Два молодыхъ человѣка ищутъ должности управляющаго имѣніемъ или конторщика, при томъ знаютъ акционные пра-  
вила.—Спросить на Кацарской улицѣ, д.  
Фесенковой, № 90 во флигелѣ. (4—)

Два молодыхъ человѣка ищутъ должности домашнаго секретаря; желающие  
дома могутъ обратиться на Кацарскую  
улицу въ домъ Деменковой, № 90 во фли-  
гелѣ. (4—)

## ОТДАЮТСЯ

двѣ меблированные комнаты, на Ры-  
марской ул. № 15, въ верхнемъ этажѣ.  
(4—) 1 2

Отдается, при семействѣ, для дамы  
комната, со столомъ, и прислугой,  
очень удобная; тамъ же во флигелеѣ  
есть комната для мужчины при хоро-  
шемъ товарищѣ, на половину неболь-  
шія издержки, съ обѣдомъ; у этой же  
хозяйки можно иметь столъ для се-  
мейн., очень выгодный и ежедневно  
изъ свѣжей провизіи, приготовленыій  
на Мало-Немѣцкой ул., въ д. Молтав-  
цевой. (10—)

ОТЕЦЪ, желаетъ помѣстить 15-ти  
лѣтнаго сына своего по письмодству  
или комерческимъ занятіямъ; кварти-  
риуетъ возлѣ Новаго свѣта въ домѣ  
Смирнова, № 3 на дворѣ, во фли-  
гелеѣ въ № 1-мѣ.

На Дмитріевской улицѣ въ д. Рог-  
тиянской, съ 21 сентября, будетъ от-  
даваться квартира — о 7-ми комнатахъ  
и по 3.

(—4)

Предсѣдатель Харьковскаго Ок-  
ружнаго Отдѣленія Обще-  
ства Взаимнаго Поземель-  
наго Кредита Е. С. Латышевъ,  
имѣетъ честь уведомлять господъ чле-  
новъ засѣдывшаго общества и землев-  
ладѣмѣцовъ харьковской губерніи,—что  
окружное отдѣленіе, съ 12-го числа  
сего сентября, помѣщается на Благо-  
вѣщенской улицѣ, въ домѣ на-  
слѣдниковъ Ермоленка, № 32-й.

(12—) 1 2

Продаются и отдаются въ арен-  
ду пивоваренный заводъ, домъ о 9-ти  
ком., со службами; на Искренской ул.;  
узнать въ д. Чайковской на Михайл-  
ловской площади. (5—)

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВѢКЪ,  
окончившій полный курсъ наукъ въ  
высшемъ учебномъ заведеніи и знающій  
хорошо англійскій, французскій и  
іѣменскій языки, имѣть мыста при  
конторѣ; готовъ заняться и преподавані-  
емъ, въ городѣ или въ отъѣзда. Про-  
сить адресоваться въ контору при ма-  
газинѣ г. Богомолова, на Николаевской  
площади. (10—) 1 2

Ищутъ квартиру о 4 или 5 ком-  
натахъ, безъ службы; адресовать въ  
школу рисования, надъ Лопанью.  
(3—) 1 3

Отдается КОМИТАТъ для дамы  
со столомъ или безъ стола, на Ярослав-  
ской улицѣ, въ домѣ Коростовцева,  
№ 9. Спросить дворника. (5—) 1 3

КВАРТИРА о 8-ми комнатахъ, въ  
верхнемъ этажѣ со службами отдается  
въ наемъ, на Московской Марининской  
ул., д. Кошиляра, спросить хозяина до-  
ма. (5—)

ДВѢ КОМНАТЫ,  
отдаются на большой Панасовѣ, въ д.  
Третьякова, № 2, на верху. (4—) 1 2

ШУБА энотовая, мало ношенная, про-  
дается на Садовой ул., въ домѣ Да-  
бинскаго; спросить Серѣбрену.  
(4—) 1 2

ПРОДАЮТСЯ шкафъ-комодъ и кро-  
вать, орѣховые, петербургской работы.  
На Петинской улицѣ, въ домѣ Зало-  
тарева, № 27. (5—) 1 3.

DEAUNI  
квартировавшій на Николаевской пл.,  
въ д. Вертера, имѣть жительство на  
Рыбной ул., д. Чунихина, № 12.  
(5—) 1 3

Приватъ-доцентъ А. Вербрю-  
совъ даетъ уроки элементарной и вы-  
шшей математики, механики и астрономіи.  
Кацарская, домъ Данилова, № 18-й.  
(4—)

## МАГАЗИНЪ ГЕННИФЕРА И К.

издѣлій собственной фабр. Мелхіоръ и Альфонидъ.

Симъ извѣщаєтъ, что получаетъ большой транспортъ своей фабрикаціи, какъ-  
то: кожа, вилки, ложки, чайники, подносы, самовары, кофейные  
машинки, машинки для варенія яичн. парами; масляницы, корини для хлѣба,  
супочки, кабаре, канделябры, подсвечники и много другихъ предметовъ, отно-  
сящихся до хозяйства и туалета.

Магазинъ находится близъ собора, въ Шляпномъ переулкѣ. (20—) 1 3

Въ 120 № Харьковскихъ Вѣдомостей Г-мъ

Кнапъ напечатано объявление, что въ его штем-  
пельныхъ бутылкахъ продается баварское пиво  
Немышлянского завода И. К., т. е. моего; что я  
будто бы старательно скапаю его бутылки, чтобы  
бы выгодно сбывать свое пиво подъ его фи-  
рмою. Это заявленіе противорѣчитъ само себѣ:

еслибы я старательно скапаю бутылки г. Кнапъ  
съ цѣлью пользоваться его фирмой, то зачѣмъ  
бы я приkleевалъ къ такимъ драгоценнымъ  
бутылкамъ ярлыки съ надписью своей фирмы  
„Баварское пиво Немышлянского завода И. К.“  
Ясно, что бутылки г. Кнапъ я употребляю не стѣлью контрафакцій, а потому только, что не заказываю штемпельныхъ бутылокъ, а покупаю бу-  
тылки, где случается, съ какимъ бы штемпелемъ они набыли, отмѣча же  
я свое пиво ярлыками своей фирмы для того, чтобы покупатели не смѣ-  
шивали мое пиво съ пивомъ г. Кнапъ, что для меня было бы не выгодно,  
въ этомъ согласился бы и г. Кнапъ, еслибы онъ отвѣдалъ моего пива;  
конечно, если онъ г. Кнапъ знаетъ толькъ въ пивѣ.  
(50—) 2 2

Иванъ Кимитъ.

## ВНОВЬ ОТКРЫТЫЙ МАГАЗИНЪ А. Ф. ХОХЛОВА,

въ Харьковѣ, въ Еврейскомъ ряду, въ домѣ Пащенкова-Трапкина, № 42-й.

Честь имѣю довести до свѣдѣнія господъ покупателей, что въ моемъ магазинѣ  
только что получены для зимнаго сезона съ нижегородской арманіи товары  
какъ-то: шерстяные, шелковые, полотняные и бумажные, всѣхъ сортовъ товары  
новѣйшихъ петербургскихъ, московскихъ фабрикантовъ, по 18 к. за аршинъ и  
дешевле, шерстяные отъ 25 к. за аршинъ и дороже; шелковый матерій, отъ 1  
рубля за аршинъ и дороже,