

# ХАРЬКОВЪ.

ПРИБАВЛЕНИЯ КЪ ХАРЬКОВСКИМЪ ГУБЕРНСКИМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ.

Выходятъ по Понедѣльникамъ, Средамъ и Пятницамъ.

(ГОДЪ ПЯТЫЙ).

Подписьная цѣна на Прибавления:

Безъ доставки и Съ доставкою  
пересылки. и пересылкою.

За годъ 2 р. 2р. 50 к. с.  
—полгода 1р. 25 к. 1р. 60 к. с.

На Губернскія Вѣдомости:  
Безъ переплета . . . 3 р. сер.  
Въ переплѣтѣ . . . 3 р. 85 к.

За доставку на домъ или пе-  
ресылку по почтѣ въ годъ 50 к.

**№ 72**

С Р Е Д А,

24-е Іюля

**1863.**

Подписавшіеся на оба изданія  
платить за пересылку или до-  
ставку только 50 коп. сереб.

Подписька принимается въ Кон-  
торѣ Редакціи, въ нижнемъ эта-  
жѣ дома Губернскихъ Присут-  
ственныхъ мѣстъ.

Частныя объявленія принима-  
ются за букву и цифру по 1/2  
коп. сер. за каждый разъ.

Статьи для напечатанія и вообще всячаго рода извѣстія просять присыпать на имя Редактора.

СОДЕРЖАНИЕ: Описаніе устройства и достопримѣчательностей Царице-Александровской церкви.—Нѣсколько  
ко словъ о народномъ образованіи.—Частныя объявленія.—

## О П И С А НІЕ

УСТРОЙСТВА И ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТЕЙ ЦАРИЦЕ-АЛЕК-  
САНДРОВСКОЙ ЦЕРКВИ, ХАРЬКОВ, ГУБЕР. ИЗЮМСК. УѢЗ.,  
С. БОГОДАРОВА, ПОСТРОЕННОЙ КОЛЛЕЖСКИМЪ АССЕСО-  
РОМЪ ПОМѢЩИКОМЪ ИВАНОМЪ ПЕТРОВИЧЕМЪ ПЛЕЩЕЕ-  
ВЫМЪ.

Въ № 52 в. г. «Приб. къ хар. вѣд.», бы-  
ла помѣщена моя статья подъ заглавіемъ: «Празд-  
никъ Св. Тройцы».

Замѣчу, что статья написана мною въ то вре-  
мя, когда я только что приѣхалъ въ Елканкѣ и,  
какъ говорится, не успѣлъ осмотрѣться. Когда-же  
я осмотрѣлся, то увидѣлъ, что церковь выстроена  
не въ Елканкѣ, какъ я тамъ написалъ, а въ с.  
Богодаровѣ, г. Плещеева, которое только примы-  
каетъ къ Елканкѣ, такъ что дома помѣщиковъ гг.  
Фидлера и Плещеева стоятъ въ рядъ, огорожены  
однимъ почти заплотомъ и раздѣляются только ка-  
навою, прокопанною между ихъ садами.

Эту оговорку я считаю необходимою, чтобы чита-

тели не подумали, что тамъ находится двѣ церкви  
и въ Елканкѣ и въ Богодаровѣ.

Въ той статьѣ я коснулся службы въ церкви,  
которую считаю, такъ сказать, близкою къ идеалу,  
а самую церковь идеальною. И такъ я ограничилъ  
тамъ нѣсколькими чертами, которыя мнѣ бросились  
въ глаза; теперь же я поговорю систематичнѣе объ  
устройствѣ и достопримѣчательностяхъ этой церкви.

Наружность этого храма весьма красива; но о-  
собеннаго вниманія заслуживаетъ его внутренняя  
отдѣлка. Иконостасъ устроенъ Тарабринымъ, хотя  
и на возвышеніи, но онъ далеко не касается потол-  
ка, и потому надъ нимъ въ верху сдѣлана драпиро-  
вка изъ малиноваго полубархата съ золотыми ки-  
стами, въполномъ смыслѣ изящно. Драпировка эта  
сдѣлана съ слѣдующею цѣлью: на овальномъ потол-  
кѣ олтаря написованъ образъ воскресшаго Спасите-  
ля, такъ-что онъ видѣнъ всемъ присутствующимъ  
въ церкви; но во все время Великаго поста драпиро-  
вка опускается и уже никто не видитъ этотъ  
образъ до самой заутрени свѣтлаго воскресенія, во  
время которой, когда всѣ молящіеся выйдутъ съ хо-

ругвами и иконами для обхождения церкви, и двери за-творются,—въ то время олтарь и вся церковь освѣщаются множествомъ свѣтъ и лампъ, а драпировка раздергивается фестонами, и по окончаніи троекратнаго обхождения церкви, когда священникъ, предъ закрытыми церковными дверьми, провозгласитъ: «Христосъ воскресе!» а находящаяся вблизи церкви пушка выстрѣлитъ и тѣмъ подастъ вѣсть воскресенія находящимся въ домахъ,—двери въ церковь отворяются и народъ входа въ храмъ бываетъ по-раженъ, въ яркомъ свѣтѣ, изображеніемъ воскресшаго Христа, и тутъ-то христіане съ радостю по-клоняются ему и съ особеннымъ чувствомъ благоговѣнія выслушиваютъ заутреню.

Гдѣ вы найдете, что-нибудь похожее на эту,—наполняющую души всѣхъ присутствующихъ внезапною радостию,—картину?

Мѣстныя иконы писаны извѣстнымъ академикомъ Майковымъ и пожертвованы во храмъ помѣщникомъ Василіемъ Григорьевичемъ Фидлеромъ. Большой запрестольный образъ, изображающій Спасителя, сѣдящаго на облакахъ и благословляющаго міръ, кисти также извѣстнаго академика Е. Плюшара, оконченный имъ 3-го мая 1848 года, и бывшей на выставкѣ въ Петербургѣ; а потому и теперь числится по спискамъ академіи, что этотъ образъ находится въ церкви г. Плещеева, что видно изъ отчета академіи художествъ, напечатанного въ С.-петербургскихъ вѣломостахъ, 1849 года подъ № 232.

На этотъ образъ обращаются взоры всѣхъ, и каждого привлекаетъ истинно божественный ликъ Спасителя.

Въ олтарѣ какъ зеркало сіяеть престолъ, на которомъ одежда накладнаго серебра, украшенна разноцвѣтными каменьями. Вся церковная утварь московскаго заказа: всѣ принадлежности къ престолу и жертвеннику работы Сазикова; паникадило, украшенное цвѣтными камнями,—Полтавцева, литье тяжелые подсвѣчники,—Мицарухина.

По всего разителнѣе помѣщеніе надъ царскими вратами изображеніе двухъ ангеловъ, искусно вырѣзанныхъ въ Москвѣ изъ дерева, которые держать въ рукахъ икону Владимірской Богоматери.

Эту икону, когда нужно для молитвы, ангелы спускаютъ, какъ будто сами и она останавливается предъ престоломъ посрединѣ царскихъ вратъ, а

вмѣсто ее остается только одно сияніе, посрединѣ котораго ясно видны четыре буквы: М. Р. О. У. они изображаютъ съ греческаго: «Матерь Божія».

Замѣчу, что невидно никакихъ веревокъ, на которыхъ она спускается, ибо они искусно помѣщены въ двухъ колонахъ иконостаса, которая раство-ряются внутри алтаря.

Это невидимое опущеніе иконы, придерживаемой единственно только ангелами и производить необыкновенный эффектъ.

Въ нѣкоторыхъ монастыряхъ также сдѣланы такія иконы, но нигдѣ они такъ божественно-тай-ствено не спускаются, какъ тутъ. Я слышалъ отъ богомольцевъ, что въ киевопечерской лаврѣ спуска-ютъ икону на цѣнияхъ, которая видны присутству-ющимъ—и это не наполняетъ душу особымъ чув-ствомъ; въ Святыхъ горахъ и въ Курижскомъ мо-настырѣ (въ 10 верстахъ отъ Харькова) икона спускается на полотняномъ амафорѣ, что также не производить надлежащаго благоговѣнія.

Въ доказательство того, что въ с. Богодаровѣ хорошо устроено помѣщеніе и спускъ иконы,—слу-жить то, что многія церкви уже брали примѣръ и украшали у себя царскія врата точно также, какъ и въ описываемой мною церкви.

Первое основаніе этой иконы было положено по-койной женой г. Плещеева, которая собственными трудами заработала для нее 10 руб. 38 коп. сер.

Когда постройка храма была окончена, то уже и икона была готова.

Предъ освященіемъ храма, 21 августа 1849 го-да, по утру, означеннная икона была освящена пре-освященнымъ Филаретомъ, въ домѣ строителя. Бла-гословленія ею дѣтей своихъ, а въ лицѣ ихъ и весь родъ свой, г. Плещеевъ сказалъ, между прочимъ, слѣдующее:

«Дѣти мои, все, что я оставляю вамъ по себѣ, «бренно и непрочно. Но эта икона, которой я, и «невидимо здѣсь присутствующая покойная мать ва-«ша, вѣсъ благословляемъ, есть и будетъ для всѣхъ «васъ и чадъ вашихъ, неоцѣненнымъ сокровищемъ. «Храните, чтите, молитесь ей; ибо въ ней заклю-«чается все ваше и потомства вашего счастіе». Послѣ того, въ сопровожденіи владыки и духовенства самъ строитель отнесъ икону въ церковь и поставилъ ее въ руки ангеловъ.

Непонятная вещь случилась съ этой иконой при

освященіи храма, именно въ ту самую минуту, какъ ангелы начали поднимать икону *горь*, архіерейскіе пѣвчіе, непрестанно пѣвшіе въ продолженіе шествія, отъ дома г. Плещеева до церкви, разныя божественныя пѣсни, безъ приготовленія, безъ всякаго особыаго намѣренія, возгласили слѣдующія слова: «Ан-«гелы видѣвшіе удивиша сѧ, како Дѣва восходитъ отъ «земли на небо».

Все духовенство и присутствующіе были поражены этой нечаянностію и преосвященный приказалъ записать этотъ случай въ свой дневникъ.

Къ обратной сторонѣ иконы привинчена металлическая доска, на которой находится надпись и я проставляю читателямъ главное изъ нее извлеченіе.

«.... Вѣдайте же дѣти и потомки мои, что изъ «всего мною вамъ оставленаго состоянія, эта икона, «благословеніе ваше, есть для всѣхъ васъ неоцѣненное сокровище, въ ней-бо заключается все ва-«ше счастіе, ибо кто изъ васъ съ теплою вѣрою «будетъ прибѣгать къ ней, туть въ счастіи ощутить «истинное счастіе, въ несчастіи обрящеть утѣшеніе, «а въ бѣдности получить помощь и покровительство! «и да не дерзнетъ никто изъ васъ взять ее изъ «храма или обмѣнить на другую, а только дозвол-«ляется потомству моему, буде пожелаетъ, выно-«сить ее на малое время въ домъ свой для молит-«вы или для благословленія дѣтей своихъ; но и то «съ благоговѣніемъ, пѣшкомъ, съ открытыми голо-«вами и съ двумя зажжеными фонарями; по исполн-«неніи желаемаго, тотчасъ обязаны отнести ее съ «такимъ-же благоговѣніемъ во храмъ Божій и по-«ставить на мѣсто, мною ей назначенное. Въ случаѣ «же, по неисповѣдимому Божіему предопредѣленію, «св. церковь въ с. Богодаровѣ будеть вовсе упразд-«нена, тогда только старшій изъ рода моего Плещеевыхъ можетъ получить икону и землю и вы-«полнить все то, что въ актѣ на предметъ сей сказано....».

Иконы этой принадлежатъ въ собственность:

- а) Триста десятины годной земли, доходъ съ ко-  
торой назначенъ на то, чтобы: 1) когда церковь  
обвѣтшаетъ, выстроить новую и 2) въ нуждахъ и  
бѣдности помогать всѣмъ церковнослужителямъ и ихъ  
безпріютнымъ вдовамъ и сиротамъ.

По надо замѣтить, что земля и доходъ съ нее,  
по завѣщанію строителя, находятся въ полномъ рас-

поряженіи попечителя церкви и отъ него зависитъ наградить духовенство, если оно того заслуживаетъ, или лишить всякаго вспомоществованія, если и эту мѣру найдеть выгодной для исправленія.

б) Вся земля подъ домами и усадьбою церковно-служителей, такъ что никто изъ владѣльцевъ не вправѣ этою землею и усадьбою воспользоваться.

в) Библиотека разныхъ книгъ для чтенія прихожанъ. Эта церковная библиотека довольно богата, разнообразна и даже заключаетъ рѣдкія сочиненія и рукописи, а потому и интересна.

Въ ней находится много богословскихъ, историческихъ, юридическихъ и литературныхъ книгъ, а что главное:—въ ней есть рукописи XVII столѣтія; я намѣренъ раздѣлить ее на пять отдѣловъ и представить на усмотрѣніе публики въ каждомъ отдѣлѣ, по моему мнѣнію рѣдкія и достойныя замѣчанія, или наконецъ просто тѣ книги, которыхъ необходимо должна имѣть всякая порядочная библиотека.

#### Рукописный отдѣлъ:

1) Синокарь, или краткое описание славянскаго народа и князей города Кієва, писанный въ 1617 г.

2) Описание печальной процесіи, утвержденной султаномъ Магометомъ III-мъ, по случаю побѣды одержанной надъ турками.

3) Списокъ вещамъ присланымъ отъ султана къ россійскому двору и чѣмъ дарилъ русскихъ король шведскій.

#### Богословский отдѣлъ:

1) Лимонарь, сирѣчь цвѣтникъ духовный, составленный іеромонахомъ Іоанномъ въ лѣто отъ Р. Х. 600-е, а въ Россіи въ первый разъ напечатанъ въ 1628 г., въ Кіевѣ.

2) Розыскъ митрополита Димитрія о раскольникахъ, Москв. 1753.

3) Библейско-біографіческий словарь 1845 г.

Кромѣ того находятся слова и рѣчи: Филарета митрополита, Филарета бывшаго архіепископа харьк., Макарія архіепископа харьковскаго, І. Леванды, Иннокентія, Путятину, священника этой церкви М. Наумова два слова: одно на текстѣ: «Все упование мое на тя возлагаю, Мати Божія, «сохрани мя подъ кровомъ твоимъ», а другое на текстѣ: «Помилуй мя Боже, Помилуй мя».

Ничто не можетъ сравниться съ этимъ словомъ

на последний текстъ. Авторъ взялъ человека съ самого рождения и показалъ ему юность, мужество, старость, потомъ время, когда онъ лежитъ на одрѣ болѣзни, далѣе смерть и, наконецъ, всеобщее воскресеніе; авторъ показалъ, что во всѣхъ этихъ степеняхъ, проходимыхъ каждымъ изъ настѣ, мы должны обращаться къ Творцу Небесному и просить его дозволить намъ возопитъ ему: «Помилуй мя Боже, Помилуй мя».

Это слово такъ хорошо, что я за него приношу искреннюю благодарность священнику М. Наумову и желалъ бы почаще слышать и читать такія слова и другихъ священниковъ Россіи!

Въ библіотекѣ также много новѣйшихъ книгъ богословскаго содержанія и т. д. Плещеевъ выписываетъ для нее духовный журналъ «Странникъ».

#### исторический отдѣлъ:

1) Скифская исторія въ 3-хъ томахъ, изд. 1787 г., — а собрана она Лизловымъ въ 1692 г.

2) Древняя Россійская вивліоюка 1774 г.

Исторія разоренія Трои. 1817 г.

Кромѣ того есть списки съ высочайшихъ писемъ: Петра I-го (20 окт 1715 г.); Екатерины II-й (21 окт. 1764 г.); Павла I-го (11 ноября 1774 г.).

Я, кажется, не ошибусь, если причислю къ историческому отдѣлу замѣчательную, по моему мнѣнію, вещь: — листокъ писчей бумаги изъ канцелярии Наполеона, доставшійся донескимъ казакамъ въ 1812 г.

#### юридический отдѣлъ:

1) Рукописные законы до Петра 1-го.

2) Духовный регламентъ Петра 1-го.

3) Грамота дворянству Екатерины II-й.

4) Писцевый наказъ Екатерины II-й.

5) Законъ о родствѣ и бракахъ въ 1817 г.

#### литературный отдѣлъ:

1) Обзоръ русской духовной литературы.

2) Энцикл. лекс. Плюшара и нынѣ издаваемый лексиконъ.

Кромѣ того нѣсколько другихъ книгъ свѣтскихъ и духовныхъ авторовъ.

Вотъ и вся сельская библіотека, кажется она вполнѣ, не только удовлетворяетъ, но и превышаетъ потребности сельскихъ прихожанъ.

г) Коллекція русскихъ и иностраннѣхъ монетъ и медалей состоящихъ изъ золотыхъ, серебряныхъ бронзовыхъ и мѣдныхъ.

Эту коллекцію можно раздѣлить на 4 отдѣла: 1) Бумажные деньги; 2) большія медали безъ ушковъ въ память разныхъ эпохъ на руси; 3) медали съ ушками въ память войнъ съ разными народами, и, наконецъ, 4) разныя русскія деньги, относящіяся больше къ началу XVIII столѣтія, есть и древнѣе, и иностраннѣе монеты всевозможныхъ временъ и государствъ.

Есть четыре монеты, такъ древни, что ихъ пресвященный Макарій принимаетъ за иконы, которые были до Р. Христова. Это: —  
Бумажные деньги 1814 г. и позднѣе до введенія нынѣшнихъ кредитныхъ билетовъ.

Вообще этотъ кабинетъ весьма интересенъ, и цѣнность его, собственно считая металль, будетъ не менѣе 300 р. с.

— д) 30 сребрениковъ — копія съ тѣхъ, за которыя Іуда продалъ Спасителя. Сребреники эти сдѣланы въ Москвѣ, во время пребыванія тамъ г. Плещеева, съ подлинника хранящагося въ церкви Успенія въ печатникахъ на престолѣ въ гробницѣ. Надпись переведена въ Москвѣ священникомъ той-же церкви профессоромъ еврейскаго яз. въ духовной академіи Іоанномъ Куняевымъ, — и подтверждена г. Бахмута (екат. губ.) ученымъ еврейскимъ раввиномъ Исаакомъ Антекманомъ. Надпись слѣдующаго рода:

Изъясненіе  
ЕВРЕЙСКИХЪ СЛОВЪ И ЗНАКОВЪ СРЕБРЕННИКОВЪ, ЗА КОТОРЫЕ ІУДА ПРОДАЛЪ ХРИСТА.

СТОРОНА ГДѢ ДЕРЕВО:  
надпись по еврейски: «Гакъ-дайсе Ерусалимъ» т. е. святой Иерусалимъ.

Древо означаетъ жезлъ Аарона, произрастившій въ одну ночь въ скинѣ; вѣтвь, цѣль и плодъ.

СТОРОНА ГДѢ ЧАША:  
надпись по еврейски: «Сикль исруэль» т. е. монета израильская.

Чаша-же означаетъ стамну (т. е. вазу) златую съ манною, которая у израильского народа хранилась также, какъ и жезлъ Аарона, въ скинѣ свидѣнія, т. е. во храмѣ.

Это, мнѣ кажется, довольно ясное объясненіе надписи.

е) Снимокъ съ копіи, которымъ было произнесено ребро Спасителя.

Это копія съ того копья, которое хранится въ эн-

міадзинскомъ монастырѣ; она пріобрѣтена г. Плещеевымъ случайно: въ 1854 г. одинъ почтенный генераль-лейтенантъ, пользуясь расположениемъ тамошняго патріарха, съ разрешеніемъ его, снялъ кошъ съ эчміадзинскаго кошья и прислалъ г. Плещееву.

ж) Модели трехъ камней: одного, на которомъ сидѣлъ Спаситель, когда на него надѣвали терновый вѣнецъ; другаго, который былъ приваленъ ко гробу Спасителя, и третьяго, на которомъ Авраамъ хотѣлъ принести въ жертву Исаака. И еще находится модель позорнаго столба, съ нарисованными цѣпями и мѣстомъ, где Спаситель сидѣлъ привязанный и где были вставлены Его божественные ноги. Размѣръ всѣхъ четырехъ моделей снятъ въ новомъ Ерусалимѣ, близь Москвы.

з) Серебряный кошъ, вѣсомъ болѣе 3-хъ фунтовъ, который былъ подаренъ императрицею Елизаветою одному изъ дальнихъ родственниковъ г. Плещеева.

Вотъ всѣ богатства и рѣдкости принадлежащія иконѣ.

Кромѣ того, въ церкви находится письменный актъ, заświadѣтельствованный по закону, который излагаетъ наставленіе почетителю храма и священнику и правила о соблюденіи иѣкоторыхъ обычаевъ въ церкви, принятыхъ строителемъ, о которыхъ я ниже скажу.

Въ этомъ актѣ, между прочимъ, сказано: «И да вѣдаютъ впослѣдствіи времени облагодѣтельствованые люди, что помочь эту получаютъ они не отъ рукъ человѣческихъ, но отъ щедротъ и милостей Божіей Матери, Покровительницы храма и потомства моего, ибо всѣ распоряженія мои, какъ бренного человѣка на столъ дальнѣйшее время безъ воли Божией существовать не могутъ».

Изъ однихъ этихъ словъ можно заключить, что строителемъ, при составленіи сего акта, руководила десница Божія.

Теперь я упомяну и о правилахъ, установленныхъ строителемъ для вѣчнаго соблюденія въ его церкви; они слѣдующія:

1) Во время пѣнія «Отче нашъ» становиться на колѣни.

2) Съ кошельками и ящиками по церкви неходить, а стоять съ ними у первыхъ дверей при входѣ въ церковь.

3) Матерей съ плачущими дѣтьми въ церковь не пускать, а дозволять вносить, когда священникъ выйдетъ со св. дарами; также сильно кашляющихъ, харкающихъ и стучащихъ ногами просить ускромниться или выйти изъ церкви.

4) Въ церкви, не смотря ни на какое лицо, недозволять разговаривать и обращаться спиной къ олтарю—такъ и законъ повелѣваетъ.

5) Во время чтенія св. Евангелія и пѣнія «Иже херувимы», на возвышеніи не ставить свѣтлой и не нарушать ничѣмъ инымъ тишины во храмѣ.

6) Нищимъ въ церкви и предѣлахъ просить милостыню—не дозволять; а торгующихъ хлѣбомъ и проч. и въ ограду не допускать.

и 7) Во время ярмарокъ ближе 10 сажень къ церк. оградѣ балагановъ не строить и возамъ не стоять.

Вотъ и всѣ правила, изъ которыхъ видно, какъ г. Плещеевъ заботится, чтобы желающихъ молиться ничто не стѣсняло.

Нельзя не упомянуть, что г. Плещеевъ выстроилъ предѣль съ правой стороны, нарочно для помѣщенія въ немъ св. плащаницы.

Посрединѣ предѣла г. Плещеевъ устроилъ роѣ часовни, съ золотыми, очень красивыми колоннами, среди которой и поставлена св. плащаница.

Кромѣ того въ этомъ предѣль сдѣланъ иконостасъ съ изображеніемъ слѣдующихъ иконъ: 1) Взятіе Спасителя въ Вергоградѣ; 2) Спаситель на судѣ у Пилата; 3) Мученіе Спасителя; 4) Изображеніе сѣдащаго на камѣ Спасителя, Которому надѣваютъ терновый вѣнецъ; 5) Несеніе креста Спасителя, и 6) Снатіе со креста.

Все это, по истинѣ прекрасное и наполняющее душу благоговѣніемъ, привлекаетъ много богомольцевъ, такъ что прохода въ сосѣдствѣ с. Богодарова въ св. горы (монастырь подъ покровительствомъ княгини Потемкиной) многіе заходятъ напередъ помолиться въ Богодарово. (\*)

Замѣчу еще, что на церковной колокольнѣ наход-

(\*) Замѣчу, что при церкви находится хоръ пѣвчихъ, состоящий изъ 10 человѣкъ, и содержащихся на счетъ г. Плещеева, между которыми особенно замѣчательнъ сильный басъ и 2 дисконта и альтъ.

дятся башенные часы, которые бьютъ сами и тѣмъ даютъ знать жителямъ время днемъ и ночью.

Обозрѣвши все это, я долженъ сказать, что такъ хорошо устроеной церкви а еще не видаль, хотя и знаю много богатыхъ храмовъ.  
И я не могу не согласиться съ преосвященнымъ Филаретомъ, который, по освященіи храма сказалъ въ своемъ словѣ: «Сей храмъ созданъ не по примѣру другихъ, а для примѣра другимъ».

Кромѣ храма я еще былъ въ часовнѣ построенной надъ могилой покойной жены г. Плещеева, гдѣ видѣлъ черную доску поставленную на томъ мѣстѣ, гдѣ самъ г. Плещеевъ назначилъ для себя могилу, въ случаѣ его смерти. Кромѣ того тамъ на мѣдной доскѣ прочелъ слѣдующую надпись:

«Завѣтъ потомству моему Плещеевымъ.

«На могилѣ вашихъ родителей, вашихъ предковъ, прекращайте и забывайте всѣ ссоры и непрѣятности, какія случатся между вами, и до тѣхъ поръ несходите съ могилы сей, пока сердца ваши ненаполнятся братскою любовью и миромъ».

Эта простая, не мудрая заповѣдь мнѣ весьма понравилась и я счелъ не лишнимъ передать ее читателямъ.

Кстати упомянуть, что по построеніи храма г. Плещеевъ сейчасъ-же попросилъ разрѣшенія у начальства на утвержденіе въ своемъ сельѣ двухъ ярмарокъ—для обогащенія, какъ крестьянъ, такъ и церкви; ему это было разрѣшено и вскорѣ въ «Харьк. вѣд.» было напечатано слѣдующее:

«1831 года августа 18 дня открыто въ с. Богодаровѣ, въ имѣніи помѣщика коллежскаго асессора Ивана Петровича Плещеева, двѣ въ году ярмарки:—одна въ воскресенье на Фоминой недѣлѣ, а другая 1 октября, въ день Покрова Пресвятая Богородицы».

Предметы ярмарочного сбыва: лѣсъ, быки, коровы, лошади, овцы, хлѣбъ, и т. п. На ярмаркахъ бываютъ слѣдующихъ губерній купцы: тульской, орловской, московской, с.-петерб., калужской, харьковской; уѣздовъ: екатеринбургскаго, серпуховскаго, славянскаго, обоянскаго, бѣлгородскаго, бердянскаго, изюмскаго и ливинскаго.

Выручка на проводской (въ воскр. О. недѣли) въ 1-й годъ была 25 т. р. с., а потомъ постепенно возвышалась и теперь доходитъ до 175 т. р. с. и болѣе.

Выручка на покровской (1 октября) въ 1-й годъ была 3 т. р. с., а потомъ дошла до 20 т. р. с., вообще эта ярмарка гораздо слабѣе первой.  
Вотъ все, что могло описать мое слабое перо о церкви и о всемъ, что сдѣлалъ для нее г. Плещеевъ.

Мнѣ не остается теперь ничего болѣе, какъ обратиться къ г. Плещееву и сказать ему:

«Да сохранитъ Господь тебя на многія лѣта и продолжить родъ твой во вся дни!»

Иннокентій Разгильдѣевъ.

Елканка. 24 июня.

## НѢСКОЛЬКО СЛОВЪ О НАРОДНОМЪ ОБРАЗОВАНИИ.

(По поводу проекта положенія о народныхъ училищахъ).

(Окончаніе).

Его смѣнилъ уставъ гимназій и училищъ, изданый въ 1828 году. Этотъ уставъ развилъ еще болѣе централизацію учебной части: съ изданіемъ положенія объ учебныхъ округахъ въ 1833 году низшая и средняя учебныя заведенія отошли отъ вѣдомства университетовъ и подчинены попечителемъ учебныхъ округовъ. По уставу 1828 года правительство принимало на себя всѣ расходы по уѣзднымъ училищамъ; приходскія оставались на содержаніи общества. Со временемъ дѣйствія этого устава многія учебныя заведенія стали отходить отъ вѣдомства министерства народного просвѣщенія и перешли: сельскія училища въ селеніяхъ, населенныхъ государственными крестьянами, въ вѣдомство министерства государственныхъ имуществъ; училища въ селахъ удѣльного вѣдомства—въ удѣльное вѣдомство и пр.

Со временемъ введенія устава 1828 года, сельскія школы начали открываться чаще и чаще; сначала въ селеніяхъ государственныхъ крестьянъ и удѣль-

наго вѣдомства, взрѣда въ помѣщичьихъ; а съ уничтоженіемъ крѣпостнаго права—и въ бывшихъ помѣщичьихъ имѣніяхъ. Школы открывались или инициативой правительства, или частными лицами, духовенствомъ и самими крестьянами. Вполнѣ упроченными можно считать только послѣднія. Самоизъвѣсное открытие ихъ показываетъ, что въ нихъ существовала въ краѣ потребность, и крестьянская общество, открывъ ихъ, сами съумѣютъ и поддержать ихъ. Со многими изъ прочихъ школъ, открытыхъ не самими крестьянами, можетъ произойти тоже, что произошло со школами, открытыми послѣ изданія устава 1804 года. Общество не поддержать ихъ въ материальномъ отношеніи и онѣ закроются, по невозможности дальнѣйшаго существованія. А потому пока еще нельзя радоваться быстрому развитию у нась школъ въ послѣднее время, и считать существованіе ихъ на-всегда упроченнымъ. Разумѣется, нельзя не благодарить тѣхъ людей, которые пожертвовали или время, или состояніе свое на пользу народнаго образованія; слѣдуетъ уважать ихъ благородныя усиія приступи пользу своимъ братьямъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ должно признаться, что усиія эти до тѣхъ поръ не достигнутъ предположенной цѣли, пока тѣ, въ чью пользу приносятся жертвы, не станутъ, въ свою очередь, сочувствовать дѣлу и сами начнутъ приносить посильныя жертвы на свое образованіе. Мы не можемъ не сочувствовать духовенству въ его благихъ начинаніяхъ на пользу грамотности, но должны признаться, что, къ несчастію, труды почтеныхъ пастырей могутъ пропасть даромъ, въ особенности если вскомнить, что начинанія-то эти явились не результатомъ личной воли открывавшихъ школы (есть исключенія, но ихъ немногі), а вслѣдствіе приказанія свыше. Епархиальные архиереи пожелали, чтобы священники открывали школы; тѣ не прекословили—и школъ явилось не мало. А извѣстно, что если своего желанія мало, и учитель учить только ради исполненія приказанія, то и нельзя ожидать большаго успѣха. Школы открытые духовенствомъ не остались безъ учениковъ; послѣдніе явились частію вслѣдствіе внушений своего ближайшаго начальства, частію, разумѣется, и по собственному желанію. Система преподаванія въ этихъ школахъ,

по большей части, рутинная (есть и отрадные исключенія): вдалбливанія грамоты. При этой системѣ, какъ извѣстно, дѣти, вынесшая науку, почти всегда выходятъ изъ школы потерявъ всякую любовь къ грамотѣ; муки, вытерпѣнныя ими, при изученіи книжной премудрости, навсегда остаются въ памяти, и если судьба приводитъ ихъ самихъ стать учителями грамоты они всеѣ свои былые страданія вымѣщаются на несчастныхъ ученикахъ. Но что же дѣлать! Давно уже доказана нелѣпость прежней долгожданной системы и теперь она вездѣ оставлена, и только у насъ имѣеть еще много защитниковъ и преимущественнѣе предъ другими системами. «Не глупѣе нась были наши отцы, а выучивались—же они грамотѣ по прежней методѣ и выходили изъ нихъ люди»,—поющъ защитники долбни, и заведутъ затѣмъ всегдашнюю пѣснь отсталости и рутины. Намъ случалось читать оправданія священниковъ на обвиненія ихъ въ томъ, что они учать грамотѣ по старой, никуда негодной, системѣ. Многіе изъ нихъ оправдывались тѣмъ, что они не имѣютъ средствъ приобрѣсти азбуку новой системы; иные-же признавались, что и сами не имѣютъ понятія ни о какихъ новыхъ системахъ. На первое оправданіе можно отвѣтить, что азбуки, составленыя по новымъ, болѣе рациональнымъ системамъ обученія грамотѣ, стоять не дороже букварей, которыя тоже вѣдь нужно купить. Второе-же оправданіе болѣе чѣмъ странно: надо думать, что если кто берется за святое дѣло обучения, тотъ предварительно долженъ приготовить себя къ этому дѣлу. Какъ-же отговариваться неизнаніемъ? Но какъ-бы тамъ ни было, а школы, открытые духовенствомъ, существуютъ и имѣютъ учениковъ. И прекрасно! пускай открываетъ школу каждый, кто только пожелаетъ. Явятся ученики—и дѣло! Больше школъ, больше грамотныхъ—и больше свѣта. Лишь-бы учителя, при излишнемъ усердіи къ дѣлу, не попортили его, укрѣшивъ въ ученикахъ еще болѣе суевѣrie и предразсудки. Надо очень осторожно дѣйствовать на умъ ребенка, надо избѣгать всего, что питаетъ фантазію и развиваетъ воображеніе; нужно дѣтей побольше занимать реальными предметами.

Народъ нашъ мало сочувствуетъ школамъ открытыхъ духовенствомъ; о поддержкѣ обществами та-

кихъ школъ въ материальномъ отношенииъ почти не слышно. Вѣроятно, многие изъ почтенныхъ сельскихъ обывателей на вопросъ: почему некоторые изъ нихъ не посылаютъ своихъ дѣтей въ открытая уже духовенствомъ школы, отвѣтятъ тоже, что на подобный вопросъ отвѣчалъ одинъ крестьянинъ въ слободѣ Красненькой, бирюченского уѣзда, воронежской губерніи: «Попы-то, правда, хлопочутъ, да намъ эвто не совсѣмъ подходяще, потому, у шона и безъ ребятъ дѣла-то много. Первое—Божья служба, а второе: тамъ крестить, тамъ хоронить, тамъ причащать; свое хозяйство.... Мало-ли дѣловъ! Ну, ребятишки, бываетъ, посберугся, посидать, посидять, да съ тѣмъ и домой! баловство одно!.... А намъ когда заводить школу такъ, настоящая чтобъ была». (Ворон. губ. вѣд., № II).

Малое сочувствіе народа къ школамъ открытымъ духовенствомъ не замедлило перейти въ неудовольствіе, наприм., въ кievской губерніи, где духовенствомъ открыто особенно много школъ. Крестьяне жаловались, что уже слишкомъ заботятся объ ихъ благѣ; они жаловались на отступленія духовенства отъ установленного порядка, необходимаго для законности приговоровъ. Духовенство жаловалось на крестьянъ. Губернское по крестьянскимъ дѣламъ присутствіе рѣшило споръ, предложивъ мировымъ посредникамъ *располагать* общества къ пособію духовенству, а въ духовную консисторію отнеслось, прося внушить духовенству, чтобы оно въ дѣлѣ приговоровъ обѣ обезпеченія школъ не употребляло средствъ, имѣющихъ видъ принужденія и не нарушило правилъ о созваніи сельскихъ сходовъ. Ясно, что крестьяне мало сочувствуютъ школамъ открытымъ духовенствомъ, главное потому, что они *не сами* ихъ открыли и *не сами* распоряжаются ими. Никакое постороннее внушеніе не убѣдитъ ихъ выказать свое сочувствіе и обезпечить школы. Придетъ время, и очень скоро, и они сами заведутъ училища и обезпечатъ ихъ какъ слѣдуетъ. Крестьянамъ надо еще оправиться отъ всѣхъ благъ крѣпостнаго права. Пускай крестьянинъ освободится и отъ другой тяжелой зависимости—отъ злоупотребленій земской полиціи; пускай начнетъ дѣйствовать

судь присяжныхъ—и тогда сельскія общества непремѣнно откроютъ школы. Лишь-бы поменьше было стѣсненій для открытия школъ и избавили ихъ отъ разныхъ инспекцій и ревизоровъ! Ничего такъ не боится крестьянинъ, какъ вмѣшательства въ его дѣла. Пусть училищное начальство не вмѣшивается въ сельскія школы—и онѣ будутъ процвѣтать, и откроются онѣ на всемъ пространствѣ Россіи.

#### ЧАСТИЧНЫЕ ФІЛЬМЫ ЧИТАТЕЛЯ.

1) Марія Гипзбургъ принимаетъ на квартиру гимназистовъ въ домѣ Горбанева, близъ первой гимназии, возль врачебной управы. (100)—1.

2) На Кузнецкой улицѣ, противъ кузницъ отдается въ наемъ двухъ-этажный домъ со службами и торцовыми погребами наследниковъ Гладилиныхъ; обѣ условіяхъ пайма можно узнатъ отъ опекуновъ Евсія Павлова и Николая Коняева на торцовой площади, въ винномъ погребѣ Павлова, подъ домомъ Чумичова. (210)—1.

3) Господа желающіе помѣстить дѣтей, которыхъ посѣщають гимназію, въ немецкое семейство могутъ обратиться къ зубному врачу Ауману, на Сумской улицѣ. (124)—1.

4) На Рыбной улицѣ отдается квартира въ домѣ Костюрина, о 13 комнатахъ, со службами. (66)—2