

какъ показалась течь въ нѣсколькохъ мѣстахъ сразу. Положеніе было критическое. Пламя уже началось лизать обшивку ближайшихъ къ воротамъ мѣстъ для зрителей. Публика и артисты по собственному побужденію старались остановить течь чѣмъ напаля. Нѣкоторые жертвовали платами, но это не помогло имъ, такъ какъ вѣсъ рукала нестѣрѣ заплатами. Наконецъ, благодаря тому что пожарные, сорвавъ нѣсколько бархатныхъ драпировокъ, обвернули ими прорвавшіеся мѣста, течь была остановлена.

У пожарныхъ трубъ на дворѣ толпились массы народа и помогали солдатамъ качать, привязывая къ ручагамъ верески. При подъемѣ ручаговъ разматывавшия ящики поднимались кверху, чѣмъ значительно утѣщали труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ кладовыхъ костюмы и щѣда, сбруя, ковры и попоны все сгорѣло. Самъ г. Саломонскій понесъ громадные убытки. Зданіе, оцѣненное въ 180 тысячъ безъ мебели, пришло за громадные проценты, говорять до 25 руб. съ тысячи, на страхъ всего за 65.000 руб. Русскому Страховому Обществу. Другія же общества вовсе не берутъ на страхъ цирки и театры. Зданіе принадлежитъ г. Саломонскому и выстроено на арендной имѣлѣ земли. Всѣхъ убытковъ, какъ слышно, понесено до двухсотъ тысячъ. Пожар окончательно прекращенъ въ 10 часовъ вечера.

** 29-го апрѣля назначено открытие 19-й очередной выставки телата, устраиваемой московскимъ обществомъ сельскихъ хозяевъ. Выставка продолжается по 1-е мая и будетъ помѣщаться въ саду землемѣрческой школы, на Смоленской бульварѣ. Входъ на выставку бесплатный.

** Желаю оставить въ воспитанникахъ и воспитанницахъ театральныхъ училищъ живѣшее впечатлѣніе ожидаемой величественной картины коронаціонной процессии и торжественныхъ спектаклей, Императорская Дирекція рѣшила на это время привезти въ Москву всѣхъ учениковъ и ученицъ С.-Петербургскаго театрального училища, которые будутъ помѣщены въ зданіи Московской Театральной Школы, на Софійской, вѣтѣ въ воспитанниками здѣшнаго училища. Московская дума, въ числѣ прочихъ учащихъ, обязательно предложила театрадской дирекціи помѣстить и ея воспитанницъ и воспитанниковъ на эстрадѣ, на Красной площади, при встрѣчѣ коронаціонной процессии.

** Кіевъ.—На прошлой недѣлѣ на здѣшнемъ сахарномъ рынке было продано сахарного песка наличнаго 24 тыс. пуд. на весеніе и лѣтніе мѣсяцы на станцію юго-запада, жел. дор. по цѣнѣ отъ 7 руб. 45 коп. до 7 руб. 50 коп. и на Москву 8 руб. 5 к.; будущаго, 35 тыс. пуд. на осеніе и зимніе мѣсяцы на станцію юго-запада, жел. дор. по 6 руб. 5 коп.

** Изъ Черкасскаго уѣзда.—Въ «Кіевѣ» пишутъ: Въ с. Хлытуновѣ у крестьянина Н. жена-корнилица полѣзла за чѣмъ-то въ ногрѣбъ и не успѣла спуститься какъ на нее что-то шлепнулось и какъ-же она была испугана, когда увидѣла на себѣ «гадюку!». Оказалось что же? очнувшись отъ зимніи синяки уѣз, зловѣштый вѣроятно тутъ-же гдѣ нибудь подъ лядой у окна, послѣ долгой голодовки почучалъ за пахъ жесткаго молока (на минуту передѣлъ она корнила ребенка) и рѣшился на отчаяній шагъ, чтобы удовлетворить голодъ. Шлепнувшись на нее, ужъ удержалася какъ-то, не замедливъ обиться получше, добрались до груди и съ жадностью началь сосать... Напившись молока уже не хочетъ оставить свою корнилицу, видѣвъ выгода такого своего положенія. «Вотъ уже два дня, говорятъ мы, одинъ очевидецъ, какъ посится эта женщина съ ужомъ на груди, а ребенокъ голодаетъ». Правда, пробовавши отнять ужа, но онъ упорно держится и съчитъ при малѣшемъ прикосновеніи къ нему. Мужъ этой женщины настаивалъ, чтобы отнять ужа, а такъ какъ это трудно, то чтобы умертвить его; но тутъ выступили со претензіями благомилитарные старцы, говоря что это божье наказаніе, а потому нельзя идти противъ него. А ужъ сосеть да сосеть непонимаютъ.

** Полтава.—Изъ вѣдомости сѣмѣнныхъ назначений денежныхъ расходовъ на губернскій и уѣздныи потребности полтавской губерніи, исчисленныхъ земскими собраніями на 1883 г., видно, что расходъ этого выражается вручию цифрою въ 1,804,163 рублей. Расходъ этотъ по губернскому и уѣзднымъ земствамъ распредѣляется такъ:

По губернскому земству—539,590 руб. По уѣзднымъ: кременчугскому—105,160, золотоношскому—98,860, полтавскому—98,400, хорольскому—95,080, миргородскому—92,650, роменскому—91,030, константино-градскому—87,480, чигиринскому—83,320, прилуцкому—81,620, переславскому—80,920, зеньковскому—78,980, садчиковскому—77,450, кобелякскому—71,310, лохвицкому—66,140, лубенскому—56,040. Итого 1,804,100 рублей.

Изъ этой суммы 660 тысячъ руб. наз-

начены на удовлетвореніе потребностей обитающихъ сразу. Положеніе было критическое. Пламя уже началось лизать обшивку ближайшихъ къ воротамъ мѣстъ для зрителей. Публика и артисты по собственному побужденію старались остановить течь чѣмъ напаля. Нѣкоторые жертвовали платами, но это не помогло имъ, такъ какъ вѣсъ рукала нестѣрѣ заплатами. Наконецъ, благодаря тому что пожарные, сорвавъ нѣсколько бархатныхъ драпировокъ, обвернули ими прорвавшіеся мѣста, течь была остановлена.

У пожарныхъ трубъ на дворѣ толпились

массы народа и помогали солдатамъ качать,

привязывая къ ручагамъ верески. При подъемѣ ручаговъ разматывавшия ящики поднимались кверху, чѣмъ значительно утѣщали труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ кладовыхъ костюмы и щѣда, сбруя, ковры и попоны все сгорѣло. Самъ г. Саломонскій понесъ громадные убытки. Зданіе, оцѣненное въ 180 тысячъ безъ мебели, пришло за громадные проценты, говорять до 25 руб. съ тысячи, на страхъ всего за 65.000 руб. Русскому Страховому Обществу. Другія же общества вовсе не берутъ на страхъ цирки и театры. Зданіе принадлежитъ г. Саломонскому и выстроено на арендной имѣлѣ земли. Всѣхъ убытковъ, какъ слышно, понесено до двухсотъ тысячъ. Пожар окончательно прекращенъ въ 10 часовъ вечера.

** 29-го апрѣля назначено открытие

19-й очередной выставки телата, устраиваемой московскимъ обществомъ сельскихъ хозяевъ.

Выставка продолжается по 1-е мая

и будетъ помѣщаться въ саду землемѣрческой школы, на Смоленской бульварѣ.

Входъ на выставку бесплатный.

** С. Кринички.—Новомъ. уѣзда.

21-го марта, въ 10 часовъ вечера, въ дому мѣстной земской больницы разыгралась

труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ

кладовыхъ костюмы и щѣда, сбруя, ковры и

попоны все сгорѣло. Самъ г. Саломонскій

понесъ громадные убытки. Зданіе, оцѣненное въ 180 тысячъ безъ мебели, пришло за

громадные проценты, говорять до 25 руб. съ

тысячи, на страхъ всего за 65.000 руб. Русскому Страховому Обществу. Другія же

общества вовсе не берутъ на страхъ цирки и

театры. Зданіе принадлежитъ г. Саломонскому и выстроено на арендной имѣлѣ земли.

Входъ на выставку бесплатный.

** С. Кринички.—Новомъ. уѣзда.

21-го марта, въ 10 часовъ вечера, въ дому

мѣстной земской больницы разыгралась

труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ

кладовыхъ костюмы и щѣда, сбруя, ковры и

попоны все сгорѣло. Самъ г. Саломонскій

понесъ громадные убытки. Зданіе, оцѣненное въ 180 тысячъ безъ мебели, пришло за

громадные проценты, говорять до 25 руб. съ

тысячи, на страхъ всего за 65.000 руб. Русскому Страховому Обществу. Другія же

общества вовсе не берутъ на страхъ цирки и

театры. Зданіе принадлежитъ г. Саломонскому и выстроено на арендной имѣлѣ земли.

Входъ на выставку бесплатный.

** С. Кринички.—Новомъ. уѣзда.

21-го марта, въ 10 часовъ вечера, въ дому

мѣстной земской больницы разыгралась

труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ

кладовыхъ костюмы и щѣда, сбруя, ковры и

попоны все сгорѣло. Самъ г. Саломонскій

понесъ громадные убытки. Зданіе, оцѣненное въ 180 тысячъ безъ мебели, пришло за

громадные проценты, говорять до 25 руб. съ

тысячи, на страхъ всего за 65.000 руб. Русскому Страховому Обществу. Другія же

общества вовсе не берутъ на страхъ цирки и

театры. Зданіе принадлежитъ г. Саломонскому и выстроено на арендной имѣлѣ земли.

Входъ на выставку бесплатный.

** С. Кринички.—Новомъ. уѣзда.

21-го марта, въ 10 часовъ вечера, въ дому

мѣстной земской больницы разыгралась

труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ

кладовыхъ костюмы и щѣда, сбруя, ковры и

попоны все сгорѣло. Самъ г. Саломонскій

понесъ громадные убытки. Зданіе, оцѣненное въ 180 тысячъ безъ мебели, пришло за

громадные проценты, говорять до 25 руб. съ

тысячи, на страхъ всего за 65.000 руб. Русскому Страховому Обществу. Другія же

общества вовсе не берутъ на страхъ цирки и

театры. Зданіе принадлежитъ г. Саломонскому и выстроено на арендной имѣлѣ земли.

Входъ на выставку бесплатный.

** С. Кринички.—Новомъ. уѣзда.

21-го марта, въ 10 часовъ вечера, въ дому

мѣстной земской больницы разыгралась

труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ

кладовыхъ костюмы и щѣда, сбруя, ковры и

попоны все сгорѣло. Самъ г. Саломонскій

понесъ громадные убытки. Зданіе, оцѣненное въ 180 тысячъ безъ мебели, пришло за

громадные проценты, говорять до 25 руб. съ

тысячи, на страхъ всего за 65.000 руб. Русскому Страховому Обществу. Другія же

общества вовсе не берутъ на страхъ цирки и

театры. Зданіе принадлежитъ г. Саломонскому и выстроено на арендной имѣлѣ земли.

Входъ на выставку бесплатный.

** С. Кринички.—Новомъ. уѣзда.

21-го марта, въ 10 часовъ вечера, въ дому

мѣстной земской больницы разыгралась

труда, а снизу изъ испорченныхъ поршней лизалась вода. Въ такомъ жалкомъ состояніи находился пожарный обозъ благодаря не желанію думы дать средства на исправленіе.

Многие изъ артистовъ плакали: большинство изъ нихъ потеряли почти все. Въ

