

ХАРЬКОВСКИЯ ГУБЕРНСКИЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

№ 20.

СУББОТА, МАЯ 24 ДНЯ,

1858 ГОДА.

ЧЕСТАЛЩИ. ФЕДДЕНБЕРГ

швейцарскія школы для бѣдныхъ, устроенные по основнымъ положеніямъ послѣдняго.

(Продолжение).

Въ прежнее время преобладала въ Швейцаріи особенная система воспитанія бѣдныхъ дѣтей и сиротъ, посредствомъ помѣщенія ихъ въ чужія семейства за возможно-малую плату,—это такъ называемая *Verkoftgeldungssystem*.

Еще о сю пору первоначально вопросъ—лучше ли поручать безпріютныхъ дѣтей заботамъ частныхъ людей, или же воспитывать ихъ въ устроенныхъ для этой цѣли заведеніяхъ. Въ церковной общинѣ Неймюнстерѣ, около Цюриха, въ 1837 г., было рѣшено поручить семействамъ воспитаніе въ призрѣніе бѣдныхъ мальчиковъ.

При этомъ необходимо замѣтить, что воспитаніе сиротъ въ разнаго рода безпріютныхъ дѣтей въ семействахъ, какъ это принято въ Неймюнстерѣ, наблюдалось такое-же, какое введено въ воспитательныя заведенія для бѣдныхъ; а въ

этыхъ послѣднѣхъ привято за образецъ облагороженное семейное воспитаніе.

Бережливость въ употреблениіи денежнѣхъ средствъ ставитъ швейцарскія начальства и власти въ печальную необходимость отлавывать своихъ питомцевъ людемъ, наименѣе требующемъ за этотъ трудъ вознагражденія. При этомъ, разумѣется, безучастная корысть со стороны воспитателей составляетъ обыкновенное правило, а родительскія заботы о питомцахъ встрѣчаются какъ рѣдкія исключенія.

При системѣ платы (*Verkostgeldungssystem*) дѣти не имѣютъ средствъ изучать будущее свое призваніе, чтобы такимъ образомъ обеспечить себѣ честныя средства къ жизни. Въ этомъ отношеніи хорошо организованныя школы для бѣдныхъ имѣютъ огромное преимущество надъ семейнымъ воспитаніемъ, не упомянутая уже о другихъ неудобствахъ послѣднаго. Когда дѣти, провѣдшіе всю свою молодость въ чужихъ нерадушныхъ семействахъ, среди постоянной взнурительной работы, вступали наконецъ въ совершенное зѣтіе, они вполнѣ прелоставлялись своей судьбѣ. Некому было помочь имъ ни словомъ ни дѣломъ. Совершенно не таково положеніе воспитанниковъ заведеній. На нихъ обращены таія же заботы, какъ если бы они были дѣти зажиточныхъ родителей.

І. К. Цельвегеръ, ссылаясь на свой многолѣтній опытъ, утверждаетъ, что обязанностей наставника школы для бѣдныхъ не можетъ вынести даже лучшій, но обыкновенный школьній учитель; что это призваніе требуетъ особенного приготовленія, и образцовымъ приготовительнымъ мѣстомъ для людей этого рода

была именно школа Верта «Это не есть ученость и полное школьнѣе образованіе, не есть твердая и добрая воля, ни блажестивое чувство; это не есть ясный педагогическій взглядъ, проникающій въ скрытую злѣсть питомцевъ, ни тольѣ вѣрный тактъ, который, безъ всякой посторонней помощи, умѣеть держать себѣ во всякомъ положеніи; это не самообладаніе, которое по наружности кажется холоднымъ, между тѣмъ какъ внутри випитъ ужасно; это не есть чистая прелестность дѣлу, безъ всякаго лицепріятія. Все вмѣстѣ, соединенное въ одномъ линѣ, есть именно то, что составляетъ необходимую принадлежность тяжелаго креста наставника школы для бѣдныхъ.» Приводя это мѣсто одного педагога, Цельвегеръ нѣсколько смягчаетъ условія и говоритъ, что отъ учителя школы для бѣдныхъ не требуется ученаго образованія; достаточно, если онъ въ этомъ отношеніи имѣетъ талантъ передачи, и обладаетъ познаніями въ такой же степени, какъ и лучшія личности между учителями народныхъ школъ; при этомъ также очень важны для него практическія свѣтлнія въ сельскомъ хозяйстве и технологии.

Воспитаніе въ школахъ для бѣдныхъ, по основнымъ положеніямъ Фелленберга, должно представлять вѣрную картину семейного воспитанія.

Особенную характеристическую черту основныхъ положеній Фелленберга составляетъ то правило, что наставникъ школы для бѣдныхъ, подобно отцу семейства, долженъ на все налагать собственные руки, собственнымъ примѣромъ благодѣтельно руководить занятія своихъ питомцевъ, не боясь уронить себя такъ называемыми низкими работами. Таковъ былъ

Верги Въ работе наставникъ не отличался отъ супруги.

Такъ какъ воспитательная дѣятельность въ семействѣ раздѣляется по-ровну между отцемъ и матерью, трудъ воспитанія бѣдныхъ швейцарскихъ питомцевъ долженъ быть раздѣленъ между наставникомъ и его супругою. Эта чета должна замѣнять дѣтей ихъ родителей. Безъ сомнѣнія выборъ по тойной женщины, матери дома, есть дѣло величайшей трудности и важности. Скорѣе всего способна занять это мѣсто питомница подобного же заведенія. Для нея необходимы хорошие свѣтлія въ женскихъ работахъ. Если заведеніе заключаетъ въ себѣ питомцевъ обоего пола, она, при пособіи дѣвочечъ, находящихся въ главномъ ея распоряженіи, завѣтываетъ кухню, мытьемъ, починкой и шитьемъ платья и бѣзъя. Это обстоятельство, кроме важности въ экономическомъ отношеніи, имѣетъ еще и ту чрезвычайно выгодную сторону, что устраиваетъ женскую прислугу въ заведеніи, которая словомъ и дѣломъ часто оказываетъ губительное влияніе на нравственность питомцевъ.

Всѣ общества, которыя посвящаютъ себя на служеніе человѣчеству, съ цѣллю его усовершенствованія или облегченія его страданій, по основному правилу католиковъ, должны выполнять то главное условіе, что начинателямъ подобного дѣла необходимо получать образованіе въ заведеніяхъ, специально знакомящихъ съ предметомъ, которому они желаютъ посвятить себя. Швейцарское общество ревнителей общей пользы, одушевленное этой отраслью полезной дѣятельности и имѣя передъ глазами живой примѣръ Гофвейльской школы, признало своимъ

первымъ долгомъ образованіе способныхъ личностей на этомъ полѣ дѣятельности. Оно рѣшилось придать большее значеніе стремленіямъ Фелленберга. Одному изъ членовъ этого общества Іоганну Каспару Цельвегеру бывъ предоставленъ выборъ швейцарскихъ мальчиковъ, которые и размѣщались по существующимъ уже швейцарскимъ школамъ для бѣдныхъ. Перемѣщеніе ихъ изъ одного заведенія въ другое происходитъ черезъ 2 года и имѣетъ цѣллю приготовительное образованіе. Оба эти заведенія бываютъ различны по своей организаціи, чтобы воспитанникъ могъ пригладиться къ тому и другому, и такимъ образомъ вполнѣ приготовить себя къ обязанности наставника. Черезъ 4 года онъ перемѣщается въ швейцарскую семинарію для образованія учителей и тутъ уже, пріобрѣгая высшія званія, заканчиваетъ свое приготовительное образованіе. Такими образовательными заведеніями въ Швейцаріи для будущихъ наставниковъ школъ для бѣдныхъ особенно служатъ Крейцлингенъ, Карра и Шуртанненъ.

Директоромъ первого заведенія знаменитый Верги; здѣсь воспитанники получаютъ дальнѣйшее научное образованіе. Ученикъ Верги — начальникъ втораго заведенія, въ которомъ особенно процветаетъ теоретическое и практическое земледѣліе и сельское хозяйство вообще; питомцы въ немъ особенно отличаются физическимъ здоровьемъ. Въ Трогенѣ или Шуртанненѣ воспитанники изучаютъ обращеніе съ лѣтними 7—17 лѣтнаго возраста, обоего пола. Послѣднее условіе придаетъ особенный семейный характеръ этому заведенію. Подробности объ этихъ заведеніяхъ слѣдуютъ ниже.

Полобно выбору директора или наставителя заведения, чрезвычайно важно образование прочного начальства школы, которое несло бы на себѣ обязанности надзора. Членами дирекціи обыкновенно выбираются высшія административныя мѣстныя власти, частныя лица, которыя, какъ извѣстные филантропы, имѣютъ влияніе въ обществѣ, мѣстный пасторъ, и наконецъ главный наставникъ или наставитель заведенія.

Въ швейцарскихъ школахъ для бѣдныхъ число воспитанниковъ мѣнялось до послѣдняго времени между 24—40 человѣками.

При учрежденіи заведеній для образования благодатнаго зародыша, число воспитанниковъ ограничивалось 10—12. І. Конрадъ Цѣльвегеръ назначаетъ время пребыванія дѣтей въ эти заведенія не раньше 6 и не позже 12 лѣтъ.

Выходъ питомцевъ изъ заведенія въ дальнѣйшее о нихъ заботы, пока они окончательно не займутъ какого нибудь прочнаго и честнаго мѣста въ обществѣ, составляютъ труднѣйшую и самую богатую послѣдствіями задачу воспитательныхъ заведеній для бѣдныхъ, въ продолженіе всей ихъ педагогической дѣятельности. Для бѣдныхъ воспитанниковъ это тѣмъ необходимо, что, вступая въ свѣтъ, они большему частію не имѣютъ ни крова, ни родителей, а сами должны прокладывать дорогу въ самостоятельности и какъ разъ въ то время, когда первая молодость на каждомъ шагу сталкивается съ искушеніями. Разумѣется, для этого необходимы экономическая средства, которыми не все заведенія и не всегда располагаютъ. Поэтому каждое изъ нихъ по-своему решаетъ эту трудную для себя

задачу. О способахъ ея решенія будетъ сказано ниже. Что касается до времени выхода воспитанниковъ изъ заведенія, то Фелленбергъ положительно назначаетъ для этого 22 годъ. Признавая вполнѣ основательнымъ положеніе Фелленберга, нашъ авторъ допускаетъ однако много исключеній. Какимъ образомъ соблюсти, напримѣръ, это правило, когда въ заведеніи получаю воспитаніе оба пола? Въ послѣднемъ случаѣ болѣе ранній выпускъ дѣлается необходимую потребностію для избѣженія эпизодовъ, не требующихъ дальнѣйшаго изученія. На этомъ основаніи въ тургаузской школѣ дѣвушки оставляютъ заведеніе 17, мальчики 18 лѣтъ. Въ демократическихъ контекстахъ выходъ мальчиковъ изъ заведеній, гдѣ и иѣть соединенія половъ, проводится сей же послѣ конфирмациіи, когда воспитанникъ призываются уже къ отправленію гражданскѣхъ обязанностей. Обыкновенно же случается такъ, что періодъ 18—22 гг. назначается для специальнаго образования и приготовленія питомца въ будущему его призванію. Въ этомъ отношеніи Гофвейль есть почти единственное заведеніе.

Въ Вюртембергѣ существуетъ вредный обычай: школьная молодежь на 14 году оставляетъ народныя школы и переходитъ на службу общественной жизни. Это обыкновенное распространяется и на всѣ воспитательные сиротскіе дома.

Авторъ, разматривая дороги, открытые воспитаннику школы для бѣдныхъ, находитъ, что полезнѣйшая въ благороднѣйшая изъ нихъ есть дорога наставника. Не нужно, говорить онъ, искать основнаго материальнаго капитала, чтобы слѣдить за школьнымъ учителемъ. А поле

для этой дѣятельности, даже и въ самой Швейцаріи, еще таъ обширно!

Какъ уже сказано выше, главнѣйшее основное положеніе трактуемыхъ школъ должно состоять въ томъ, чтобы въ нихъ возможно полнѣе отпечаталась семейная жизнь. На этомъ то основаніе въ подобныхъ заведеніяхъ слѣдовало бы соединять воспитаніе обоихъ половъ. Что совокуплено Богомъ, не должно раздѣляться человѣкомъ, прибавляетъ Целльвегеръ. При этомъ условіи гораздо менѣе разграется воображеніе; совмѣстное присутствіе обоихъ половъ образуетъ между воспитанниками родъ семейнаго родства. На-оборотъ бываетъ при строгомъ монастырскомъ разъединеніи. Вообще авторъ, изъявляя свое сожалѣніе о характерѣ послѣдняго воспитанія, такъ строго раздѣлившаго полы, уざываетъ на выгодныя слѣдствія ихъ соединенія. Между прочимъ, говоритъ онъ, это обстоятельство породить полезный своимъ слѣдствіями духъ соревнованія, ибо уже замѣчено на опыте, что девушки до 13 лѣтъ легче учатся, нежели мальчики. Особенно же выгодное условіе этого соединенія заключается въ томъ, что вся женская прислуга при заведеніи становится взрослой. Занятія, составляющія въ семействѣ быту обыкновенную принадлежность женщинъ, заключаютъ въ себѣ работу и въ тоже время вполнѣ цѣлесообразныя образовательныя средства для девушекъ, какъ будущихъ хорошихъ хозяекъ и добрыхъ матерей грядущаго поколѣнія. Что эта помощь очень важна для заведенія и въ экономическомъ отношеніи,—ясно сама собою.

Дѣятельность Песталоцци, какъ можно видѣть изъ предыдущаго, составляетъ

эпоху въ воспитаніи бѣдныхъ. До его времени единственнымъ пристанищемъ для этихъ несчастныхъ были кормовые заведенія (*Fuetterungsanstalten*), основанныя на христіанскомъ состраданіи общества къ несчастнымъ своимъ собратамъ.

Въ прежнихъ сиротскихъ пріютахъ принуждены были тѣсниться молодые и старые, здоровые и больные, распутные и сохранившіе себя отъ нравственной порчи, субъекты обоихъ половъ, въ огромномъ скопленіи, а поэтому и въ тѣсномъ взаимномъ сближеніи. Картина этихъ пріютовъ такъ мрачна, что другу человѣчества становится страшно, если онъ глѣ нибудь еще замѣчаетъ эти остатки прошлаго времени. Къ этому нужно прибавить еще то обстоятельство, что дурной примѣръ можетъ имѣть высоко-поучительное влияніе на людей съ развитымъ уже разсудкомъ и сложившимся характеромъ; но это влияніе, за исключениемъ очень рѣдкихъ случаевъ, имѣетъ обратное дѣйствіе на дѣтей, которые, по недостатку опыта, еще не способны провести сравненія; ихъ разсудокъ еще мало развитъ для того, чтобы прозрѣть печальная слѣдствія зла. Всего скорѣе они обнаруживаютъ восприимчивость къ окружающей ихъ средѣ. Зло тѣмъ глубже вкореняется у нихъ, что вообще первыя впечатлѣнія оставляютъ въ нашей душѣ неистребимые слѣды.

Воспитательные сиротскіе дома въ городахъ Швейцаріи большую частію слышкомъ велики: иногда въ нихъ находится около 100 воспитанниковъ подъ управлѣніемъ одной пары—наставника и его супруги. Понятно, что въ этомъ случаѣ теряется влияніе учителя на каждую от-

дѣльную личность. Во многихъ городахъ эти дома отличаются великолѣпіемъ постройки, что часто дурно гармонируетъ съ внутренней ихъ организацией и жизнью вообще. Недостатокъ земли для практическаго изученія сельскаго хозяйства и большое число разнаго рода прислужниковъ, соразмѣрно огромной массѣ воспитанниковъ, составляютъ темныя стороны этихъ заведений.

Студ. А. Шимановъ.

Харьковъ, 1858 г.

(Продолженіе слѣдуетъ.)

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАМѢТКИ

Въ 15 № нашихъ вѣдомостей, на основаніи одной изъ афишъ, въ которой объявлено было, что, передъ отѣзломъ труппы въ Ромны, дается послѣднее представленіе, мы обѣщали въ слѣдующій разъ досказать обѣ остальныхъ спектакляхъ и тѣмъ окончить нашъ отчетъ до сезона троицкой ярмарки; но какъ труппа уѣзжала въ Ромны не вся и театральный представлениія не прерывались, то мы считаемъ себя обязанными представить читателямъ хоть краткій отчетъ о тѣхъ піесахъ, которыя въ послѣднее время удачнѣе другихъ розыграны были на нашей сценѣ.

Дано было 8 спектаклей, въ которыхъ довольно хорошо исполнены слѣдующія піесы: 25 апрѣля, *Мужъ покойника и вдовца его*, комедія-водевиль въ 1 дѣйствії. Роль Александры Михайловны Оградиной прекрасно исполнила г.жа Рыбакова.

Замѣченіе наше, что г.жа Рыбакова слишкомъ тихо говоритъ, послужило ей въ пользу: ее теперь нельзя уже упрекать въ этомъ недостаткѣ; кроме того она единственная актриса на нашей сценѣ, которая прекрасно владѣетъ голосомъ.

Г. Капыловъ (Дмитрій Васильевичъ Бурскій) на этотъ разъ былъ неузнаваемъ: твердо зналъ роль, не былъ, по обыкновенію, связанъ на сценѣ, не говорилъ съ растяжкой; однимъ словомъ, игралъ ловко, развязно, а куплеты... но обѣ этомъ печето и говорить, — г. Капыловъ всегда хорошо ихъ поетъ.

Г. Выходцевъ (Василій Петровичъ Оградинъ) былъ очень не дуренъ въ своей роли; жаль, что у него нѣтъ слуха, почему онъ неудачно поетъ водевильные куплеты; мы бы ему посовѣтовали лучше просто декламировать ихъ. Зачѣмъ кстати, что большая часть водевильныхъ куплетовъ у насъ нѣкоторыми актерами и актрисами расѣиваются на мотивы: «Ванька таньку полюбилъ», или „Чѣмъ тебя я огорчила“, что не всегда бываетъ приятно слушать.

27 апрѣля играно было: *Разлука-таже наука въ Ворона въ павлиныхъ перьяхъ*. Обѣ піесы розыграны очень удачно. Не смотря на то, что комедія г. Григорьева написана стихами, она нисколько не затрудняла дѣйствующихъ лицъ: г. Капыловъ (Саржинскій), г.жа Рыбакова (жена его) и г. Выходцевъ (Сургучевъ) играли очень мило и естественно; въ особенности хороши были супруги въ минуту разлуки.

Въ прекрасномъ водевилѣ Крестовскаго: *Ворона въ павлиныхъ перьяхъ*, г.жа Ладина (Власьевна) была неподражаемо-хороша, но это впрочемъ не ново; было

бы рѣдкостью, если бы г. жа Ладина дурно сыграла какую бы то ни было роль.

Очень пріятною новостью въ этомъ спектаклѣ было то, что роль Параси розыграна г-жою Микульской, какъ нельзѧ лучше; видно было, что она старательно изучила эту роль, и вполнѣ поняла ее. Эта роль, равно какъ и роль Кетли въ водевилѣ того же имени, по нашему мнѣнию, лучшія въ репертуарѣ г-жи Микульской и должны быть ея неотъемлемою собственностью на нашей сценѣ.

Г. Выходцевъ (марквѣрь Антонъ Шаровъ) игралъ не дурно, но все же неудачно пѣль куплеты.

9 мая поставленъ былъ въ первый разъ балетъ въ одномъ дѣйствіи, соч. г. Тальона: *Танцорка и разбойники*. Для первого раза, балетъ этого прошелъ очень удовлетворительно. Пальма первенства въ немъ принадлежитъ, безъ сомнѣнія, г-же Адамовской (Нина танцорка-путешественница) въ г. Марушевскому (Маркизъ).

Содержаніе этого балета самое пустое. Щайка разбойниковъ нападаетъ на танцорку съ ея спутниками и спутницами. Атаманъ разбойниковъ (г. Лебедевъ) начинаетъ требовать отъ танцорки денегъ; она отвѣчаетъ, что ея капиталъ въ ногахъ, что она танцорка. Атаманъ заставляетъ ее танцевать. Обвороженный ея грацией и ловкостью, атаманъ влюбляется въ нее, выражаетъ ей свои пламенные чувства. Танцорка, разумѣется, съ презрѣніемъ отвергаетъ любовь разбойника. Потомъ, въ самую критическую минуту, маркизъ, которому удалось во время танцовъ Нины бѣжать, приводитъ стражу, преслѣдовавшую разбойниковъ.

Завязывается страшная борьба, стража побѣждаетъ разбойниковъ.... Картина са-

мая эффектная, освѣщена бенгальскимъ огнемъ и.... конецъ балета.

Мимики и танцы г-жи Адамовской поны жизні, благородства, чувства и граціи.

Въ этомъ балетѣ г. жа Адамовская танцевала: *Венгерский танецъ, solo mazur и pas de chale*. Трудно указать, какой именно изъ этихъ трехъ танцевъ она лучше исполнила, — во всѣхъ трехъ видна была артистка съ прекраснымъ талантомъ. Публикѣ (которой очень мало было въ театрѣ) особенно понравился первый и послѣдній танецъ.

Г. Марушевский танцевалъ только пародію на венгерскій танецъ, очень понравился публикѣ и заслужилъ громія рукоплесканія. Мы слышали, что онъша-мѣренъ давать домашніе танцевальные уроки, и лумаемъ, что этимъ онъ окажетъ для многихъ большую услугу.

Д-ца Иваницкая (Жюльета, полуруга танцорки) и г. Адамовский (Никола, кашеварь разбойниковъ) очень мало и ловко протанцевали комическую польку. Наиѣ впрочемъ кажется, что г. Адамовский утрировалъ. Сколько можно было видѣть, на публику весь вообще балетъ произвелъ пріятное впечатлѣніе. Желательно, чтобы не остановились на этой первой попыткѣ, но чтобы этотъ маленький балетъ быть только прекрасной интродукціею къ другимъ болѣе известнымъ балетамъ.

Въ антрактахъ всѣхъ 8 спектаклей были танцы, и съѣдующіе изъ нихъ произвели эффектъ: *Pas de deux* изъ балета: «Волшебная флейта», — г. жа Адамовская и г. Марушевский; *pas de deux*-мазурка, — д-ца Иваницкая и г. Адамовский; *pas de quatre* изъ балета «Крестьянская свадьба», — г. Адамовский и Марушевский, д-ца Иваницкая и г. жа Адамовская; *качу-*

чу,— г эка Адамовская.— Въ заключение однакожъ не лишнимъ считаемъ прибавить, что классические серьезные танцы гораздо пріятнѣе было бы видѣть, нежели все вальсы да мазурки.

Объ остальныхъ піесахъ, исполненныхъ въ эти восемь спектаклей, мы не упоминаемъ по извѣстнымъ причинамъ....

Глазовт.

Харьковъ.
15 Мая, 1858 г.

РАЗНЫЯ РАЗНОСТИ.

*Приготовление настоя изъ цветовъ ландыша и употребление его, какъ пародок-врачебное средство.— Набираютъ только что распустившихся цветовъ ландыша (*Convallaria majalis*) и наполнивъ ими, пока они еще не выдохлись, стеклянныій сосудъ, наливаютъ его очищеннымъ спиртомъ, закупориваютъ и ставятъ на солнце на недѣлю; потомъ набираютъ свѣжіи цветы ландыша, наполняютъ ими другой сосудъ и наливаютъ, уже настоявшимся на первыхъ спиртомъ, закупориваютъ и ставятъ опять на солнце на недѣлю, по прошествіи которой сливаютъ настоя ландышей въ чистую стеклянку, закупориваютъ плотно и хранятъ для употребленія въ холодномъ мѣстѣ. Настой ландышей употребляется въ наилучшей болѣзни и въ разныхъ болѣзяхъ перваго свойства— личной, зубной и т. п. по каплямъ, восходя до довольно большаго приемовъ; при зубной боли, слабости десенъ и дурномъ запахѣ изо*

рта, употребляютъ настоя ландышей для полосканья по чайной и десертной ложкѣ на стаканъ воды, отчего зубные боли проходятъ и десны укрепляются; при ревматическихъ боляхъ употребляются втиранья въ настоя ландышей съ муравьевымъ и канфарнымъ спиртомъ.

*Искусственное молоко.— Американскій журналъ Silliman's American Journal сообщаетъ слѣдующій способъ приготовленія особой жидкости, которую, по сходству съ настоящимъ молокомъ, назвали искусственнымъ мяснымъ молокомъ (*lait viande*). Въ папиновъ горшокъ кладутъ 6 фунтовъ свѣже-истолченныхъ костей и два ф. мяса, и наливаютъ отъ 40 до 48 ф. воды. Горшокъ закрываютъ герметически и между двойныхъ стѣнокъ его впускаютъ струю пара въ 140° тепла, для обращенія вокругъ горшка. Послѣ 40 минутъ открываютъ кранъ и выпускаютъ въ горшка паръ, который имѣетъ запахъ мясного бульона; затѣмъ истекаетъ жидкость, такъ-называемое искусственное молоко. Онъ имѣетъ цветъ, видъ, запахъ и даже вкусъ настоящаго молока, только составъ его отличенъ, такъ какъ оно есть простая эмульсія (выварка) изъ жира и воды, содержащей въ себѣ студень. Его питательное свойство, говорятъ, испытано въ парижскихъ госпиталяхъ.*

Быстро высыхающая краска.— Краска эта приготавливается слѣдующимъ образомъ: берутъ чистаго творогу и варятъ втечение $\frac{1}{4}$ часа съ тройнымъ количествомъ, по объему, кипяченой воды, и затѣмъ все выливаютъ на чистое сито и продолжаютъ промывать творогъ чистою холодною водою до-тѣхъ-поръ, пока не исчезнетъ въ немъ вся кислота. Затѣмъ творогъ завертываютъ въ чистое полотно

и минутъ, пока изъ него не перестанетъ отдаляться вода. Тогда берутъ чистой негашеной извести, въ четыре раза менѣе противъ творога по вѣсу, и гасить ее тройнымъ количествомъ воды по объему. Полученную жидкую массу смѣшиваютъ съ творогомъ, отчего образуется жирная гуща, которую и примѣшиваютъ къ маслянинѣ или водянымъ краскамъ. Такимъ-образомъ приготовленная краска сочинетъ необыкновенно-скоро.

(А. да. вв.).

— Прежде Слава вѣничала только избранныхъ своихъ любимцевъ, и вѣночъ ея на головѣ торжественника громко говорилъ о знаменитомъ имени вѣкамъ. Теперь у Славы нѣтъ вѣниковъ; листья ихъ разлетѣлись по вѣтру, и труба ея какъ-то непріятно тревожитъ людской слухъ.

— Люди обыкновенные терпѣть не могутъ людей необыкновенныхъ, и говорятъ имъ во что бы то ни стало. Къ сожалѣнію, первыхъ всегда бываетъ очень много, а последнихъ очень мало; но то общество никогда не будетъ великимъ, въ которомъ пигмы становятся на одинъ предстаѣтъ геніями, потому что умъ не можетъ долго жить безъ сердца, необходимаго для жизни.

— Замѣтьте, что пигмы, встрѣчая монументъ, воздвигнутый генію, уделяются только взянству архитектуры, или критикуютъ мысль исполнителя, но никогда не читаютъ записей, которыхъ нарочно для нихъ и помѣщаются на такомъ мѣстѣ, чтобы легко можно было прочесть. А что сказать объ литературныхъ авторитетахъ? Но кто говорить объ нихъ въ наше время, когда вообще авторитеты не въ модѣ! Къ счастію, мода никогда

не бываетъ долговѣчна, и авторитеты станутъ говорить сами за себя — своимъ безмолвіемъ.

— Когда пишущихъ больше нежели читающихъ, то не вѣцте въ этомъ доказательствѣ упадка литературы: это доказываетъ только, что литература не прореактирована и не переписана на-бѣло. Настанетъ пора, изъ среды читающихъ выступить редакторы; потомству представить бѣловой экземпляръ избранныхъ творений, а черновые рукописи сдать въ архивъ или въ общественную библіотеку, где каждый праздный человѣкъ можетъ смотрѣть на нихъ даромъ, или составлять книжки съ цитатами, для поддержанія книжной торговли.

— Гласность есть чрезвычайно полезная мѣра во всѣхъ отношеніяхъ. Жаль только, что сочинители иногда относятся къ цѣлью сословіямъ пороки и заблужденія отдельныхъ языковъ. Гоненіе противъ взяточничества привнесло великую пользу; говорить, дѣлопроизводители даже не выпрашиваются у тажущихся въ долгъ, хотя иногда и находятся въ затруднительномъ положеніи по милости дражайшихъ супругъ своихъ. Нѣтъ ничего разнообразнѣе туалета благоспитанной женщины въ тридцать и за тридцать лѣтъ; а разнообразие это — сущее плаваніе для мужа, потому что женщины не имаютъ понятія о политической Экономии, и съдовательно не постигаютъ, что издержки на предметы роскоши — самыя вредныя траты.

— Ежели вы не выучите женщину языкомъ, это будетъ не дурно потому только, что женщины вообще ничему не учатся основательно, когда не предназначаются себя въ учительницы или гувер-

шанки; не зная языковъ, онъ перестанетъ читать иностранные романы въ подлинникахъ, займется шитьемъ и хозяйствомъ, а все таки будутъ умѣть называть и *damas*, и *valancienne*, и *broderie anglaise*. Не смыслю сказать, на сколько поможетъ имъ чтеніе романовъ русскихъ, которые не всегда отличаются занимательностью и изученіемъ сокровенныхъ тайнъ женской души; но полагать должно, что свѣдѣнія политico-экономической и даже юридической очень пособны бы матерямъ семействъ. Мать-экономистка не премѣнила приготовить своего сына къ полезной дѣятельности; жена-юристка — не будетъ совѣтовать мужу добиваться до такихъ должностей, которыя превышаютъ его познанія, и безропотно покорится своей участіи. Я полагаю, что женщины не могутъ только быть судьями въ дѣлахъ мужчинъ, потому что они или будутъ братъ взятки чѣмъ попадутъ, или опровергивать красоту и молодость въ упрѣхъ хилости и безобразію; но вѣдьмъ известно, что прекрасный позъ некогдѣ съ успѣхомъ занимаетъ многія другія должности, кроме писарской; требующей, какъ извѣстно, усилившество, молчанія и особенного постоянства.

(З. Р.)

БИБЛIOГРАФИЧЕСКИЙ ИЗВѢСТИЯ

Журналъ для Воспитанія г. Чумикова.

Считаемъ пріятелемъ домомъ передать читателямъ нашей газеты: нѣсколько словъ о «Журналь для Воспитанія» г. Чумикова. Это журналъ, впервые у насъ специально посвященный воспитанию. Справ-

едливо полагаютъ нѣкоторые, что почи-ти нѣдѣль стремленія и идеалы какою ни-будь общества не заявляютъ себѣ такъ полно, ослабительно и ярко, какъ въ его взглядахъ на воспитаніе. Всякий, кто зна-комъ съ умственными и нравственными требованиями нашего времени, не станетъ отвергать, что вопросъ о воспитаніи теперь требуетъ решенія болѣе сложного, болѣе многосторонняго и, главное, болѣе положительного, нежели когда либо. Прежде всего историческая дѣятельность должна составлять существенійшее основаніе воздѣлываній и трудовъ на неизмѣримо-важномъ полѣ, какимъ называется поле педагогическое.

Понятно, что существование у насъ такого литературного проводника, какъ журналъ г. Чумикова, есть радостное и полезное явленіе не только въ теоріи воспитанія, но отчасти и въ педагогической практикѣ. Послѣднее замѣченіе ясно безъ доказательствъ. Быстроѣ успѣхъ прои-логодняго изданія «Журнала для Воспи-татій» превзошелъ даже самые смѣлые расчеты, и числомъ подписчиковъ, и оби-лемъ статей. Нельзя не сказать откро-венно, что успѣхомъ своимъ журналъ г. Чумикова обязанъ положению его въ ту-счастливую эпоху, когда дело воспитанія юношества сдѣлалось животрепещущимъ современнымъ интересомъ. Въ какомъ сте-пени напрасленіе и «зглядъ Редакціи «Жур-нала для Воспитанія» удовлетворилъ, по-возможности, ожиданія публики, суж-дить еще рано и мудрено; здѣсь ино-жестко препятствій и недостатковъ, ко-торые или трудно преодолываются, или, что еще важнее, не отчетливо сознают-ся. Правда, Редакція упоминаемаго жур-нала хорошо сознаетъ многие прѣбѣги.

и ведомства, которыхъ она, разумѣется, во второй годъ существованія своего посараєтъ избѣгнуть». Многа улучшения по учебной части доказываютъ, что духъ преобразованія уже привлекъ на обширную систему нашихъ отечественныхъ школъ: педагогический журналъ долженъ выражать собою этотъ благодѣтельный духъ. Кто съдилъ за направлениемъ «Журнала для Воспитанія», тотъ могъ видѣть, что въ немъ не отдѣляется семейное воспитаніе отъ общественнаго, — образование (обученіе) отъ воспитанія въ строгомъ смыслѣ слова, такъ какъ однозначно подготавливать къ другому. Прямое предназначение изданія г. Чумикова — сдаваться необходимымъ въ вполнѣ полезнымъ руководствомъ для родителей, воспитателей и преподавателей, при воспитаніи дѣтей всякаго возраста и пола, какъ въ семействѣ, такъ и въ учебныхъ заведеніяхъ, отъ высшихъ до сельской школы. Нѣтъ спору, что для постепенного исполненія такой громадной задачи нужны многочисленный и дружный усилия не столько опытныхъ, сколько истинно свѣдущихъ и образованныхъ людей. Разсужденіе о воспитаніи на привычный мѣдѣхуже, чѣмъ цѣль черезъ рѣшето воды. Литература должна распространять больше очищенія, вѣрности и лучшія идеи. Воспитаніе необходимо предполагаетъ физиологическую и физиономическую, а также моральную и нравственную подготовку. Желательно, чтобы «Журналъ для Воспитанія», не смотря на умѣренность своихъ общашій, вѣртился побольше дѣятельныхъ сотрудниковъ не въ однихъ столицахъ, но и въ проціхъ городахъ, мѣстечкахъ и селахъ Россіи. Состояніе науки воспитанія у западно-европейскихъ народовъ должно быть изслѣдовано глубоко и со всемъ тща-

тельностью. Педагогія у насъ, какъ извѣстно, почти не тронута; это terra incognita. Безъ помощи науки рѣшительное нельзя добиться дальнѣихъ и почетныхъ результатовъ въ области педагогіи. Мы совершенно раздѣляемъ положеніе г. Чумикова — сообщить своему изданію практическій и примѣненный къ русскому быту характеръ. — Съдѣя указаніемъ опыта, Редакція «Журнала для Воспитанія» пытается более удобнымъ программу свою распределить, въ текущемъ году, по слѣдующимъ отделькамъ:

I. Собственное воспитаніе. Воспитаніе тѣлесное; уходъ за дѣтьми въ здоровомъ и болѣвомъ состояніи. Средства къ развитию силъ физическихъ, умственныхъ способностей, эстетического вкуса и пр. правостоянности въ дѣтяхъ. Искусства, ремесла, гимнастика и игры для дѣтей обоего пола. Критическое обозрѣніе педагогическихъ системъ. Исторія воспитанія.

II. Образование общественное и домашнее, мужское и женское. Наставлія и руководства какъ для элементарныхъ занятий, такъ и симметрическаго обученія (диадактика). Обзоръ извѣстнѣшихъ методовъ преподаванія. Проекты для организации новыхъ учебныхъ заведеній. Исторія просвѣщенія и исторія учебныхъ заведеній.

III. Разсказы педагогической содержания, физиологические очерки наставниковъ и воспитанниковъ. Вспоминанія изъ школьній жизни. Биографии замѣчательныхъ дѣятелей на педагогическомъ по-принципу.

IV. Педагогическое обозрѣніе. Подробное изложеніе, съ критической оценкою лучшихъ произведений современной педагогической литературы.

*V. Критика и библіографія. Болте или
менше подробный разборъ всѣхъ сочиненій
по части воспитанія, учебниковъ и книгъ
для школьнаго чтенія, русскихъ и ино-
страныхъ.*

VI. Воспитательные вопросы. Критические статьи, касающиеся различных современных вопросов въ дѣлѣ воспитания съ цѣлью раскрывать недостатки русского воспитанія.

VII. Педагогический сборникъ. Довольно полное извлечение изъ всіхъ замѣтительныхъ статей педагогического содержания, напечатанныхъ въ русскихъ и иностраннныхъ книгахъ и журналахъ. Педагогические афоризмы.

VIII. Педагогический вѣстникъ. Всѧкою рода извѣстія по части воспитанія, какъ отечественныхъ, такъ и иностраннѣй. Нововведенія, касающіяся воспитанія, устройства и содержанія учебныхъ и воспитательныхъ заседаній. Альбомъ всѣхъ новыхъ узаконеній и распоряженій по казеннымъ учебнымъ заседаніямъ всѣхъ вѣдомствъ. Награды и перемѣнны въ составѣ лицъ, служащихъ по воспитательной и учебной части.

XI. Сибирь. Общеполезныя сельскія, хозяйственные замѣтки. Дидактическія и пчелническія правила для руководства родителей и наставниковъ. Открытия и изобрѣтенія, касающіяся домашнаго быта.— Въ теченіи года, Редакція ни одною изъ вышеозначенныхъ отдельностей не упустить изъ виду.

«Журналъ для Воспитанія», въ 1858
году, выходитъ ежемѣсячно, книж-
ками отъ семи до восьми листовъ въ каме-
фи; аккуратность выхода журнала
постоянно наблюдается, по примѣру
прошаго года.

**Условія подписані: цѣна за годовое изда-
ніе, состоящее изъ 42-ти книжекъ, въ Пе-
тербургъ и Москвѣ 6 руб. 50 коп. сер.,
съ пересылкою 8 руб. сер.**

Подписка принимается от г. иного-
родных, кроме Москвы и Тифлиса, исключ-
ительно в Редакции Журнала для Вас-
питания.

Гг. иногородные благовлять надписывать на своихъ требованиехъ: въ Редакцію Журнала для Воспитанія; точно такъ же должны бытъ адресованы статьи и письма.

Из приведенной программы видно, что этот журнал, при посильном удовлетворении възможъ ел пунктовъ, не попуждаетъ въ количествѣ читателей, особенно незнакомыхъ съ педагогію. Присматриваясь къ теперешнему движению нашего провинциального мира, можно надѣяться, что большая часть нашихъ губерній (не касаемся тѣхъ, где есть университеты) значительно поддержатъ дальнѣйшій ходъ изданія г. Чумикова. Очень многое раздѣляютъ наставники наши, въ частности, затѣ

тели и наставники наши вѣ-частую затрудняются и не могутъ въносить относительно воспитанія и обучения дитей, а между тѣмъ освѣтительное бы было обращаться къ тѣмъ пачками, которые извлекаются наукой изъ воспитательной практики во всей ея полнотѣ и разнообразіи. Тогда, по всей спорятности, памъ рѣже и не такъ беззечно пришлось бы постѣрять изрѣчение Аристотеля: ребенокъ есть трудное для управления животное. — И такъ, каждый мыслящий и заботливый отецъ не преми-нетъ охотно подписатьсь на «Журналѣ для Воспитанія», какъ и на прочія рус-кія изданія, не давно появившіяся и отъся-щіяся до воспитанія вѣ-общѣ. Такъ, напри-мѣръ, кромъ журнала г. Чумичкова и «Рус-скую Педагогическую Вѣстникъ», можно

указать на «Подснѣжникъ» журналъ для дѣтскаго и юношескаго возраста (отъ 10 до 15 лѣтъ, для обоего пола), издаваемый съ пыншиемъ года В. Н. Майковымъ. Цѣль этого журнала, при содѣйствіи ученыхъ, художниковъ и литераторовъ, предлагать дѣтямъ здравую, питательную и современную пищу систематически и параллельно различнымъ возрастамъ и классному учению. Можетъ быть, въ сильствіи, потолкуемъ о «Подснѣжнике» подробнѣе.—Г. Чумиковъ очень хорошо понимаетъ, что идеи и увлѣженія, характеризующія его изданіе, должны придать больший или меньшій интересъ этому изданію. Не менѣе интересны тѣ средства къ существованію его педагогическихъ убѣждений, которыя внушитъ ему его практическое знаніе, его неусыпное исканіе истиннаго пути. Журналъ г. Чумикова съ практическимъ характеромъ по преимуществу; следовательно, онъ допускаетъ весьма взыскательныя требованія на свой счетъ. Конечно, онъ долженъ быть правдивымъ представителемъ совокупныхъ стремлений служить общему дѣлу. Въ этомъ именно, по нашему мнѣнію, заключается ближайшее опредѣленіе основной мысли педагогического изданія, если мы хотимъ, чтобы оно успѣвало въ наше время. Въ заключеніе намъ остается замѣтить, что, при ощущительномъ сочувствіи со стороны публики, цѣны на наши педагогическія изданія могли бы удешевиться. За границею, особенно у Нѣмцевъ, дешевизна удивительная.

M. M-ичъ.

Харьковъ, 20 Мая 1858 г.

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНИЯ.

1) Предлагаютъ 5 р. с. тому, кто доставитъ по принадлежности (стаканъ, сковорода, Курилову) утерянный большой перстень съ сердоликомъ, на которомъ выбрано пять сколько рыцарей и лошадь. Обѣ этой потерпѣ было публиковано въ 1 отдельн. Офиц. ч. № 19 Хар. Губ. Вѣд.

2) Въ имении титуллярного советника Павла Петровича Щербина, сель Филипповомъ, въ 5 верстахъ отъ г. Харькова, отдается въ оброчное содѣржаніе два деревянныхъ дома: оба о пяти комнатахъ, съ мебелью и посудникомъ, съ отдельною кухнею, очагомъ и конюшнею;—о цѣнѣ можно узнать въ Филипповобабаевской экономической конторѣ села Бабаевъ.—2.

3) Вновь-открытый магазинъ Якобсона

«AU BON MARCHÉ»

на Николаевской площади, въ домѣ Ковалева, рядомъ съ магазиномъ Г. Чонгради, въ Харьковѣ, снабженъ всегда полнымъ выборомъ новѣйшихъ заграничныхъ шелковыхъ, шерстяныхъ, полотняныхъ и бумажныхъ товаровъ, которые продаются по необыкновенно сходнымъ цѣнамъ. Заказы и. иностранныхъ исполняются со всею аккуратностью и въ скоромъ времени.—2.

В. Якобсонъ.

4) AVIS AUX PARENTS.

Monsieur Cathrein maître de langues demeurant maison Jankovski, vis à vis du 1^{er} gymnase, prendra encore quelques

jeunes garçons chez lui, aussi pendant les vacances pour les préparer; les surveiller sans cesse; leur enseigner des principes mauraux et les instruire dans le français, l'allemand et le latin; de même dans les autres objets nécessaires, sera son but constant — 2.

5) Г. Беноа, учитель музыки и преподаватель опой в мужскихъ и женскихъ харьковскихъ пансионахъ, желаетъ провести вакационное время на дачѣ или въ деревнѣ и употребить его на преподавание уроковъ пѣнія и жузыки на фортепиано, флейтъ, скрипкъ и віолончели, а также — на практику въ языкахъ именемъ и французскомъ. При немъ будетъ находиться воспитанница его, пансіонерка 2го класса старшаго отдыленія, давно известная своею игрою на фортепиано. После каникулъ г. Беноа, какъ и въ прежніе годы, будетъ принимать къ себѣ на квартиру гимназистовъ съ условіемъ заниматься съ ними музыкой на любомъ инструментѣ и новѣйшими языками. Желающіе адресуются: къ Константину Ивановичу Беноа, въ собственномъ домѣ, на Блауовъщенской улицѣ, близъ Старою Института. Здѣсь же на все лѣто отдается въ наемъ о шести комнатахъ домѣ съ садомъ и со всѣми службами. — 4.

ОТЪЕЗДАЮТЪ ЗА ГРАНИЦУ:

1) Надворная советница Каролина Карловна и губернскій секретарь Викторъ Ефимовичъ Зимницкіе, — въ Пруссію Германію и Францію. — 1.

2) Коллежскій асессоръ Карлъ Оедоровичъ Минде, — въ Германію, Францію и Швейцарію. — 1.

3) Дѣйствительный студентъ Андрей

Бруль, — въ Германію, Францію и Бельгію. — 2.

4) Помощница Клара Ивановна Мазуреко, съ нею дочь ея Александра, а также дочь коллежскаго советника Юлия Ефимовна Бубникова, дочь коллежскаго советника Глафира Кубиреева и крестьянка Ефросинья Давыдова, — въ Германію и Францію. — 3.

5) Саксонскій подданный Карлъ Готлибъ Ситте, — въ Константинополь. — 3.

6) Датская подданная Емилія Грамъ, — въ Данію. — 3.

7) Австрійская подданная Аделаїда Манцони, — въ Францію. — 3.

8) Неаполітанская подданная Эвелина Скотти, — въ Пруссію и Францію. — 3.

О ПРИѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ.

Отъ 15 по 22 Мая прибыли:

Изъ г. Нового Оскола, маюրъ Сомовъ; г. Херсона, пред. двор. Вертильякъ; г. Сумъ, ген. маюргъ Богдановичъ; г. Екатеринополь, кол. асcess. Рымаренко; г. Полтавы, кол. асcess. Іонинъ; г. Ново-Бѣлгороды, подп. Энгель-Фельдъ; г. Чугуева, ген.-маюргъ Биллеръ; г. Ново-Екатеринополь, маюргъ Жилинский.

ВЫѢХАЛИ:

Въ г. Полтаву, ген.-маюргъ Козляниновъ; г. Волчанску, пред. двор. Бахметевъ; г. Зміевъ, пол. Замятинъ; г. Богословъ, подп. Яновъ; сл. Зарожнюю, маюргъ Іваницкій; г. Херсонъ, кол. асcess. Ямицкий; г. Полтаву, подп. Анисимовъ; г. Вознесенскъ, подп. Василиновъ; г. Лебединъ, над. сов. Лосевъ.