

№ 20.

Годъ

первый

1859.

ПОДПОСЛАЯ ИЗВЕСТИЯ:

ХАРЬ

КОВЪ.

ПОДПОСЛА ПРИНИМАЕТСЯ:



Безъ доставки Съ доставкою
пересылки. и пересылкою.

За годъ 2 руб. сер. 2 р. 50 к. с.
— полгода 1 р. 25 к. 1 р. 60 к.—

Выход три раза въ недѣлю: по
Понедѣльникамъ, Средамъ и Пят-
ницамъ, исключая Свѣтлой не-
дѣли.—

Губернскія Вѣдомости:

Безъ переплета , 3 р. сер.
Въ переплѣтѣ , 3 р. 85 к.
За доставку на ломъ или пере-
сылку по почтѣ въ годъ 50 к.

Подписавшіеся на оба изданія вмѣстѣ платить за пересылку или доставку того и другаго не 1 р., а только 50. к. с.

ПОНЕДѢЛЬНИКЪ,

46-І МАРТА.

II.

ИСТОРИКО-СТАТИСТИЧЕСКОЕ ОФИЦИАЛЬНОЕ ГОРОДА ХАРЬКОВА.

Сочин. Сем. Иван. Кованько.

Харьковъ во время намѣстничества.

Перемѣны въ городѣ.—Важнѣйшія зданія.—Учебныя заведенія.—Классическій пансионъ.—Рота кадетъ.—Народныя училища, ихъ открытие и первый учитель.—Пансионы.—

Вотъ Харьковъ—временное мѣсто пребыванія царскаго намѣстника и вначалѣ резиденція генералъ-губернатора, свѣтлѣйшаго князя Потемкина—не то уже, что недавно бывшій губернскій городъ и далеко-далеко не то, что полковой. Ерѣ-

пость обветшала, городъ обновился, вазы осунулись, дома поднялись, рвы обмелѣли, погреба и карманы углубились. Явилась новая церковь: прибавилось около 200 новыхъ строеній по плану и между ними 50 каменныхъ. Самая мѣстность раздвинулась и округлилась: по вновь проектированному плану назначено подъ городъ 637 десятинъ 20 квадратныхъ саженей и подъ городской выгонъ 1792 десятины 1177 квадратныхъ саженей. Церквей было 11, частныхъ домовъ 1532, постоянныхъ жителей 10,743, а временно ороживавшихъ (военныхъ и гражданскихъ чиновъ, русскихъ и иностраннѣхъ купцовъ, учителей, учениковъ, служителей и мастеровыхъ) до 1,000 человѣкъ.

Начнемъ обозрѣніе зданій Харькова и главной части, съ нашей мессопотаміи, здесь же съ нагорной стороны, а въ ней—съ крѣпостью!

Прежній каменный крестообразный со-

(Приб. къ Харьк. Губ. Вѣд.)

борь, въ которомъ оказались опасныя трещины, былъ разобранъ еще за существованія губернія. Тогда же заложенъ существующій до нынѣ, квадратный, о пять главахъ и о пять престолахъ, и главный престолъ Успенія Пресвятаго Богородицы освященъ (27 сентября 1780 года) за два дня до открытия намѣстничества. Коловольня оставалась еще старинной постройки.

Тамъ, где нынѣ Университетъ, были построены: каменный съ надлежащими службами домъ для Намѣстника Императорскаго Величества (*); присутственныя мѣста съ казенными погребами и домъ для генералъ-губернатора. Противъ собора заложенъ фундаментъ подъ огромное зданіе для присутственныхъ мѣстъ (на мѣстѣ бывшаго лома полковника Квитка, где онъ и былъ построенъ, а въ наше время перестроены). Даѣтъ оставалась прежняя каменная банковая контора съ погребами и другими пристройками. Въ училищномъ монастырѣ построены: каменная церковь о двухъ этажахъ и о двухъ престолахъ во имя Покрова Богородицы и Трехъ Святителей; каменные о двухъ этажахъ школы; каменная на воротахъ библиотека и разные пристройки. Тамъ, где клиника, былъ построенъ каменный домъ, для машистрата и поліціи. Даѣтъ (где церковь У. и торжественная зала) два каменныхъ флигеля и деревянный домъ (**) съ тронною залою, обложеній кирпичемъ. Противъ банковой конторы—каменный гостинный дворъ. Кроме этихъ зданій въ крѣпости было нѣсколько частныхъ деревянныхъ опрятныхъ домиковъ.

(*) По топограф. описанію нам. 1788 г. Г. Ф. Квитка называется это дворцомъ.

(**) Топ. оп. нам. 1788.

Около вала отъ воротъ начато строеніе каменныхъ лавокъ съ погребами.

Въ крѣпости, около нея, по нагорной сторонѣ, полулу и набережью Лопани было торговая площадь съ деревянными лавками. Пря вѣзда въ городъ, на Московской и Херсонской улицахъ было по двѣ каменныхъ караульни-вмѣсто воротъ. На подолѣ оставалась прежняя каменная церковь—во имя Живоначальной Троицы, а въ нагорной сторонѣ—во имя Чудотворца Николая.—Въ этой же части были казенный деревянный домъ для поручика правителя; деревянный училищный домъ, зависѣвшій отъ губернскаго правленія бывшій на мѣстѣ прежнихъ присутственныхъ мѣстъ (гдѣ потомъ была гимназія, уступленная университету, а нынѣ купленная Пащенкомъ)—Сиропитательный домъ оставался въ прежнемъ зданіи. Были еще: деревянный домъ, принадлежавшій приказу общественнаго призрѣнія, каменный сояный магазинъ, казенный и общественный хлѣбные магазины.—Каменный запасной казенный хлѣбный магазинъ существуетъ доселе.—Здѣсь же построено двухъ-этажный деревянный домъ для арестантовъ (гдѣ Немецкая церковь).—Вновь построена каменная церковь на кладбищѣ во имя Женѣ Муроносице (нынѣ Креста Господня). Это владище опредѣлено для трехъ приходовъ главной части города; подъ него отведенъ владище для иновѣрцевъ.

Въ Залопани: прежня деревянная церкви Рождества Христова и Благовѣщенія замѣнены каменными. Деревянная владищенская церковь Великомученика Дмитрия, бывшая вѣкогда за городомъ, теперь обращена въ приходскую; губернская аптека съ лабораторію оставалась въ прежнемъ каменномъ домѣ. На ком-

мунікаціонної Кіевской и Екатеринславской дорогѣ была торговая площадь съ вырытымъ орудомъ и каналомъ, для осушения залонанскихъ болотъ. На Лопани построенъ каменный мостъ на трехъ сводахъ. На западъ отъ города было владѣаше для трехъ залонанскихъ приходовъ (въ 60 саженяхъ отъ церкви Димитрія).

Въ Захарьковѣ оставалась прежняя приходская деревянная церковь Вознесенія Христова, а Воскресенія и Архангела Михаила за мѣнены каменными. Надъ рѣкой былъ уже каменный почтовый домъ (потомъ Ольденборгера, нынѣ 1-й гимназіи). За городомъ, на юго-востокѣ, было владѣаше для трехъ захарьковскихъ приходовъ. Былъ захарьковскій общественный магазинъ.

Духовный коллегіумъ во времія намѣстничества нисколько не терялъ свое го значенія. Такъ называемые классы продолжали вновь существование въ вѣдѣніи правителя намѣстничества. Изъ классического пансиона образована рота кадетъ. Эти классы, классический пансионъ и рота кадетъ доставили государству значительное число способныхъ чиновниковъ, особенно же отличныхъ инженеровъ, артиллеристовъ и землемѣровъ. Рота кадетовъ обращала на себя преимущественное вниманіе правителя намѣстничества и губернатора. Кадеты, въ лѣтнее время, занимались за городомъ военными экзерціями: составляли различныя тогдашнія построенія фронта, стрѣляли въ цѣль — изъ небольшихъ ружей, зарпомъ по взводно и бѣглымъ огнемъ; строили редуты и осаждали ихъ, проводя траншеи и подводя мины, по всѣмъ правиламъ военныхъ наукъ. Для практическаго изученія артиллеріи этимъ малюткамъ выдавались отъ вачальства пушки меньшихъ калибровъ, изъ имѣ-

шейся въ городѣ артиллеріи прежде бывшей казачьей службы. Кадеты носили синіе мундиры или кафтаны съ малиновымъ суконнымъ воротникомъ, съ такими же обшлагами, палевые брюки и приличную возрасту амуницію.—При классахъ съ ротою кадетовъ или прежнимъ классическимъ пансиономъ состояли изъ воспитанниковъ полный оркестръ музыки и хоръ пѣвчихъ, подъ управлениемъ учителя знатока своего дѣла, Максима Прохоровича Концевича, который сочинялъ духовные концерты и другія пѣсни, извѣстныя въ свое времія и гораздо далѣе Харькова.

Съ 1789 года учреждены въ Харьковѣ главное народное училище, а въ здѣсь, такъ и въ прочихъ городахъ намѣстничества еще малыя народныя училища. Харьковскія народныя училища помѣщались въ балаганахъ, гдѣ теперь домъ дворянскаго собранія. Первый учитель и открыватель малаго народнаго училища въ Харьковѣ, дворянинъ Ефібовскій, бывшій ученикомъ въ классахъ при открытии намѣстничества, находится теперь въ домѣ благотворительного общества. Ему подъ сто лѣтъ. Онъ очень маленькаго роста, съ умнымъ выраженіемъ лица и отличается благонравiemъ предъ всѣми пансионерами благотворительного дома. Онъ разсказывалъ, что, по открытии народныхъ училищъ, Екатерина Великая, получивъ довѣдъ о помѣщеніи училища въ балаганѣ и объ опредѣленіи учителями молодыхъ людей, повелѣла, что бы, до пріобрѣтенія дома, были въ балаганѣ построены пѣчки, и собственоручно писала къ (какому то) отцу Василию, что бы онъ озабочился пережевывать всѣхъ педагоговъ. Повелѣніе исполнено: невѣстами были преимущественно поповны. Но, въ сожалѣнію, онъ со-

вершено глухъ и потерялъ память, такъ что нѣтъ возможности распросить его ни очемъ, а остается схватывать его случайные разсказы и припоминанія.

Кромѣ казенныхъ училищъ было въ Харьковѣ 2 пансіона, изъ коихъ въ одномъ Каразинъ получилъ первоначальное образование.

III.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ И ТОРГОВЛЯ.

Базарные и действительныя (торговыя) цѣны въ Харьковѣ на всѣ предметы продовольствія.

Мѣсяцъ МАРГЪ 1859 г.

*Среда Пятница
11 марта 13 марта*

*Хлѣбъ въ зернѣ. Базар. Дѣйствіе. Базар. Дѣйствіе.
Четверть въ 8 мѣрь*

	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Ржи , , , 3	50	3	30	3 50
Пшеницы , , 5	—	4	90	5 —
Ячменя , , 2	70	2	50	2 70
Овса , , , 1	50	1	40	1 50
Горохъ чист. , 6	10	6	—	6 10
Чечевицы , , 2	90	2	80	2 90
Проса , , , 2	50	2	40	2 50
Гречихи , , 2	50	2	40	2 50
Сѣмени коноп. 4	30	4	20	4 30
Льнян. 7	—	6	70	7 —
Подсол. 4	50	4	40	4 50
Маку , , 12	—	11	80	12 —

Мука.

Ржан. кул. 8 п. вѣс. 3 50 3 20 3 50 3 20

Пшенична, крупич. кул. 5 п. вѣсу:

1 сорта , , 8	—	7	80	8 —	7 80
2 сорта , , 5	—	4	80	5 —	4 80
3 сорта , , 4	—	3	90	4 —	3 90

Крестьян. приготовлен.

Куль 8 п. вѣсу , 4 — 3 50 4 — 3 50

Гречнев. крупич. кул. 5 п. вѣсу:

1 сорта , , 7	—	6	50	7 —	6 50
2 сорта , , 5	—	4	80	5 —	4 80
3 сорта , , 4	—	3	40	4 —	3 40

Крестьян. приготовлен.

Куль 8 п. вѣсу , 2 70 2 50 2 70 2 50

Солоду чет. въ 8 мѣрь:

Ржан. мелкаго 7	60	7	40	7 60	7 40
-----------------	----	---	----	------	------

Ячнаго крупа. 7 70 7 50 7 70 7 50

Крупъ чет. въ 8 мѣрь:

Гречневыхъ , 4	10 ¹ ₂	4	—	4 10	4 —
----------------	------------------------------	---	---	------	-----

Овсяныхъ , 12 — 11 60 12 — 11 60

Ячныхъ , , 4 20 4 — 4 20 4 —

Шишеныхъ , 7 — 6 70 7 — 6 70

Хлѣбъ печеный.

Пшеничн. изъ крупиц. муки:

Француз. ф. , — 5	—	5	—	5	—
-------------------	---	---	---	---	---

1 сорта — , 5 — 5 — 5 — 5 —

2 сорта — , — 2¹₂ — 2¹₂ — 2¹₂ — 2¹₂

3 сорта — , — 1¹₂ — 1¹₂ — 1¹₂ — 1¹₂

Ржаный — , — 1 — 1 — 1 — 1

Масло.

Коров. сливоч. п. , 7 50 7 — 7 50 7 —

топленое — , 6 50 6 — 6 50 6 —

нетопл. — , 5 50 5 30 5 50 5 30

Конопляное пуд. , 3 50 3 20 3 50 3 20

вѣдро , 2 75 2 60 2 75 2 60

Льняное пудъ , , 6 50 6 40 6 50 6 40

вѣдро , 4 50 4 40 4 50 4 40

Маковое пудъ , , 8 — 7 75 8 — 7 75

вѣдро , , 5 — 4 70 5 — 4 70

Подсолнеч. пуд. , 4 50 4 40 4 50 4 40

вѣдро , 2 50 2 40 2 50 2 40

Деревянное фун. , — 26 — 25 — 26 — 25

Мясо.

Говяд. св. 1 сор. п. 2 30 2 20 2 30 2 20

2 — — , 1 60 1 50 1 60 1 50

3 — — , 1 40 1 30 1 40 1 30

Солен. необрѣз. п. , въ продажѣ нѣть.

обрѣзан. — ,

Телят. перед. част. 1 70 1 60 1 70 1 60

задняя част. 2 20 2 10 2 20 2 10

Баранина свѣжая

передняя часть , — 75 — 70 — 75 — 70

задняя часть , — 90 — 75 — 90 — 75

Баранина соленая

необрѣзная, пуд. въ пролажѣ нѣть.

обрѣзная —

Сал. свин. 1 сор. п. 2 50 2 40 2 50 2 40

2 — — 1 60 1 50 1 60 1 50

Полная ступень , — 50 — 50 — 50 — 50

Лавръ	,	,	,	—	40	—	40	—	40	—	40
Почки	,	,	,	—	17	—	17	—	17	—	17
Ноги воловыя	,	,	,	—	40	—	40	—	40	—	40
телячья	,	,	,	—	50	—	50	—	50	—	50
Мозги	,	,	,	—	30	—	30	—	30	—	30
Витчина, фунтъ	,	,	,	—	18	—	18	—	18	—	18
Поросен. живой	,	,	,	—	70	—	60	—	70	—	60
битый	,	,	,	—	60	—	55	—	60	—	55
Гусь живой	,	,	,	—	1	—	90	—	1	—	90
битый	,	,	,	—	80	—	75	—	80	—	75
Инд. пѣтухъ живой	1	50	1	30	1	50	1	30			
битый	1	15	1	10	1	15	1	10			
Индѣйка живая	,	1	10	—	90	1	10	—	90		
битая	,	1	5	—	90	1	5	—	90		
Утка живая	,	,	—	45	—	40	—	45	—	40	
битая	,	,	—	40	—	35	—	40	—	35	
Курица живая	,	—	30	—	25	—	30	—	25		
битая	,	—	25	—	20	—	25	—	20		
Цара цыплять	,	въ продажѣ вѣтъ.									
Яицъ кур.	сотня	—	90	—	85	—	90	—	85		

Рыба соленая.

Осетръ, фунтъ	,	—	20	—	18	—	20	—	18	
Бѣлуга	,	,	—	20	—	18	—	20	—	18
Судакъ	,	,	—	5½	—	5	—	5½	—	5
Севрюга	,	,	—	9	—	8	—	9	—	8
Лещъ	,	,	—	5½	—	5	—	5½	—	5
Коропъ	,	,	—	9	—	8	—	9	—	8
Семь	,	,	—	6	—	5½	—	6	—	5½
Семга	,	,	—	5½	—	5	—	5½	—	5
Лососина	,	,	—	16	—	15	—	16	—	15
Сельди голланд. де-										
сатокъ	—	90	—	85	—	90	—	85		
Крымскіе	,	—	40	—	35	—	40	—	35	
Простые	,	,	—	25	—	20	—	25	—	20
Чаховъ	,	,	въ продажѣ вѣтъ.							
Тарань лучш.	лесат.	—	50	—	40	—	50	—	40	

Рыба копченая.

Тешка, фунтъ	,	,	въ продажѣ вѣтъ								
Балыкъ	,	,	,	—							
Рыбецъ, лесатокъ	,	—	50	—	45	—	50	—	45		
Сеньга	—	—	,	—	50	—	45	—	50	—	45
Икра зернист. фун.	1	10	1	—	1	10	1	—			
— паюсная	—	,	—	70	—	60	—	70	—	60	

Рыба съжала.

Осетръ, фунтъ	,	,	—	30	—	26	—	30	—	26	
Стерлядь	—	,	,	—	10	—	9	—	10	—	9
Коропъ	—	,	,	—	6½	—	6	—	6½	—	6

Лещъ	—	,	,	—	6½	—	6	—	6½	—	6
Судакъ	—	,	,	—	6½	—	6	—	6½	—	6
Бѣлуга	—	,	,	—	30	—	26	—	30	—	26
Севрюга	—	,	,	—	18	—	16	—	18	—	16
Карась	—	,	,	—	25	—	20	—	25	—	20
Окунь	—	,	,	—	20	—	17	—	20	—	17
Линь	—	,	,	—	20	—	17	—	20	—	17
Щука	—	,	,	—	17	—	15	—	17	—	15
Картоф., четверть	,	2	30	2	10	2	30	2	10		
Бураки свѣж., лесат.	—	10	—	8	—	10	—	8			
— кваш. вѣдро	—	15	—	10	—	15	—	10			
Капуст. свѣж., красн.											
головка	,	—	12	—	10	—	12	—	10		
бѣлая	,	—	10	—	8	—	10	—	8		
— кваш. шатк.											
вѣдро	,	—	25	—	15	—	25	—	15		
сѣчен.	,	—	30	—	20	—	30	—	20		
Огурц. солен. лесат.	—	10	—	8	—	10	—	8			
Морковь	—	,	—	20	—	15	—	20	—	15	
Постерн	—	,	—	20	—	15	—	20	—	15	
Петрушка	—	,	—	40	—	35	—	40	—	35	
Сельдерей	—	,	—	40	—	35	—	40	—	35	
Порей (лук.)	—	,	—	40	—	35	—	40	—	35	
Лукъ, вѣнокъ	,	—	15	—	14	—	15	—	14		
Свѣно стени. пуль	,	—	35	—	30	—	35	—	30		
— луговое	,	—	27	—	25	—	27	—	25		
Солома озим.	—	,	—	5	—	4	—	5	—	4	
яровая	,	—	12	—	10	—	12	—	10		
Дрова трехпольные.											
Дубов.	1	сорт. саж.	—	—	—	—	—	20	—	19	
	—	2	—	—	—	—	—	17	—	16	
Липов.	1	—	—	—	—	—	—	15	—	14	
	—	2	—	—	—	—	—	13	—	12	
Ясенов.	1	—	—	—	—	—	—	19	—	18	
	—	2	—	—	—	—	—	15	—	14	
Соснов.	1	—	—	—	—	—	—	15	—	14	
	—	2	—	—	—	—	—	13	—	12	
Торфъ, кубич. саж.	—	—	—	—	—	—	—	5	50	5	—
Арбузы солен. лесат.	—	50	—	45	—	50	—	45			
Ветошь, пуль	,	2	50	2	30	2	50	2	30		
Дрожжи пивн. вѣдро	1	20	1	10	1	20	1	10			
Молоко коров.	—	1	60	1	50	1	60	1	50		
Сметана	—	2	—	1	90	2	—	1	90		
Сыръ свѣжій, фунт.	—	7	—	6	—	7	—	6			
соленый	—	3	—	2	—	3	—	2			
Метлы берез. сотня	3	—	2	80	3	—	2	80			
Цыпаки	—	5	50	5	—	5	50	5			
Плюшки	—	5	—	4	60	5	—	4	60		
Рогожи двойн.	—	20	—	19	—	20	—	19			
одинарныя	—	13	—	12	—	13	—	12			
Потрохъ гусиный	,	—	10	—	8	—	10	—	8		

утиный	,	,	,	—	8	—	7	—	8	—	7
Сал. топл. гов. п.	,	4	90	4	80	4	90	4	80		
баранье	—	4	90	4	80	4	90	4	80		
Соль крымская	—	,	—	67	—	65	—	67	—	65	
ледянка	—	,	2	—	1	80	2	—	1	80	
славянка	—	,	—	75	—	65	—	75	—	65	
Пароволовая подвода											
въ день	,	,	,	2	—	2	—	2	—	2	—
Однокон.	—	,	,	1	50	1	50	1	50	1	50
Работник.	—	,	,	—	40	—	40	—	40	—	40
Работница	—	,	,	—	25	—	25	—	25	—	25

Бакалейные товары.

	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.
Кофе левавтск. пудъ	25	—	25	—	25	—	25	—	25	—	25	—
Мокко	—	16	—	15	—	16	—	15	—	15	—	15
№ 1	—	13	—	13	—	13	—	13	—	13	—	13
№ 2	—	12	—	12	—	12	—	12	—	12	—	12
— 3	—	10	50	10	—	10	50	10	—	10	50	10
Цвкора.	—	5	50	5	—	5	50	5	—	5	50	5
Свѣчи сальвина												
николаевск. пудъ	5	40	5	—	5	40	5	—	5	40	5	—
форменныя	—	4	60	4	55	4	60	4	55			
ш. мокальвина	—	4	50	4	40	4	50	4	40			
Рисъ нѣмецкій	—	4	20	4	—	4	20	4	—	4	20	4
— Кизлярскій	—	2	—	1	80	2	—	1	80			
Мыло блое												
простое.	—	4	50	4	40	4	50	4	40			
Миндаль сладкій,	—	11	—	10	75	11	—	10	75			
горькій	—	12	—	11	80	12	—	11	80			
Макароны,	—	3	—	2	70	3	—	2	70			
Вермишель,	—	3	—	2	70	3	—	2	70			
Малина сухая,	—	5	—	4	80	5	—	4	80			
Масло прованскоѣ болѣ												
шай бутылка	—	1	—	—	90	1	—	—	90			
Бульенъ крѣп.												
теляч.	пудъ	6	—	5	80	6	—	5	80			
птичій	—	11	—	10	50	11	—	10	50			
Сыръ голландскій,	—	12	—	10	—	12	—	10	—			
швейцарскій	—	23	—	20	—	23	—	20	—			
зеленый	—	6	50	6	—	6	50	6	—			
пармазанъ	—	40	—	39	—	40	—	39	—			
Горошекъ аглицк.	—	18	—	17	—	18	—	17	—			
№ 1-й	—	16	—	15	—	16	—	15	—			
№ 2-й	—	12	—	11	50	12	—	11	50			
№ 3-й	—	8	—	7	50	8	—	7	50			
Крахмаль пшенич.	—	3	—	2	80	3	—	2	80			
картофельн.	—	3	—	2	80	3	—	2	80			
Визига,	—	35	—	33	—	35	—	33	—			
Клей осетровый,	—	120	—	118	—	120	—	118	—			
Уксусъ ренскій, вѣд.	2	50	2	—	2	50	2	—	2	50	2	—

красный	—	1	20	1	—	1	20	1	—	1	20	1
эстрагонъ, бутыл.	—	40	—	38	—	40	—	38	—			
Соль столовая, голов.	—	6½	—	6	—	6½	—	6	—			
Грабы лудонскіе пул.	14	—	13	—	14	—	13	—				
обыкновенныя	—	9	—	8	—	9	—	8	—			
Чатока картофельн.	—	2	50	2	—	2	50	2	—			
Навага, тысяча	,	,	20	—	19	—	20	—	19	—		
Рябчики, пара	,	,	1	20	1	20	1	20	1	20	1	20
Цузырки,	—	,	1	20	1	20	1	20	1	20	1	20
Каплуны,	—	,	1	20	1	20	1	20	1	20	1	20
Горчица сарептская тер-												
тавъ, пулъ	,	,	10	—	9	50	—	10	—	9	50	—

Извѣстія о продажахъ и торгахъ.

23 марта при Харьковскомъ волостномъ правлѣніи торги на продажу 153,000 торфяного кирпича, находящагося въ сл. Большой Даниловкѣ.—

27 марта въ присутствіи Богодуховской Городовой Ратуши торги на продажу городскаго мѣста, состоящаго въ г. Богодуховѣ, въ тринадцатомъ приходѣ, поддорогѣ, идущей на г. Краснокутскъ.—

2-го и 6-го апрѣля въ присутствіи Харьковскаго Университета торги на исправленіе квартиръ инспектора студентовъ.—

3-го апрѣля въ присутствіи Ахтырской уѣзной дорожной комиссіи торги на отдачу съ подряда постройки моста чрезъ р. Ворсклю, въ уроцішѣ Ковтарахъ, на 5й верстѣ отъ г. Ахтырки, по Старокиевской почтовой дорогѣ, на что по сметѣ исчислено 4289 р. 2½ к. с.—

12 марта при Липецкомъ волостномъ правлѣніи торги на отдачу въ оброчное содержаніе Здесат, земли, находящейся въ уроцішѣ Ольховомъ.—

24 марта при Рублевскомъ волостномъ правлѣніи торги на отдачу въ оброчное содержаніе ариарочной площади въ сл. Рублевкѣ.—

IV.

НѢСКОЛЬКО СЛОВЪ О ШТАДЛЕРѢ И
О МУЗЫКѢ.

Въ № 18 «Прибавленій» въ Харьковскімъ Губернскимъ Вѣдомостямъ напечатана не большая статья подъ заглавиемъ: «Кое что обѣ учителяхъ музыки». Добродушный сочинитель, какъ видно истинный любитель музыки, хваляетъ многихъ учителей, преподающихъ это искусство въ Харьковѣ. Но на чёмъ основывается эта похвала, (гдѣ доказательства или лучше) гдѣ ученики ихъ, которые оправдывали бы похвалы учителей прекрасною игрою, знаніемъ теоріи музыки? Къ сожалѣнію должны мы сказать, что истинно хорошихъ учителей музыки (я говорю преимущественно о фортепіано) чрезвычайно мало не только въ Харьковѣ, но и въ столицахъ нашихъ. Главнѣйшіе недостатки всѣхъ учителей заключаются въ томъ, что они съ самого начала не умѣютъ пріюхотить, расположить душу ученика къ искусству, ими преподаваемому, большею частию поселяютъ отвращеніе, и дѣти—даже взрослые занимаются музыкой только по принужденію; кроме того теоріи музыки, то есть правиламъ сочиненія, они совсѣмъ не учатъ, подагаютъ по весьма законной причинѣ,—незнай ее сами. Въ Харьковѣ былъ вѣкогда, въ тридцатыхъ годахъ, истинно отличный учитель музыки—это Антонъ Автоновичъ Штадлеръ. Онъ воспитывался въ консерваторіи графа Эстергази, былъ первымъ віолончелистомъ въ вѣнскомъ театральномъ оркестре, въ Вѣнѣ, капельмейстеромъ военной музыки въ одномъ изъ нашихъ полковъ, наконецъ учителемъ на фортепіано въ здѣшнемъ институ-

тѣ въ почти во всѣхъ лучшихъ пансіонахъ; некоторые молодые учителя музыки нестыдились сами брать у него уроки контрапункта (Андреевъ и друг). Главный инструментъ Штадлера былъ віолончель; на которомъ онъ игралъ превосходно. Это было пѣве чистаго мужскаго голоса, когораго можно было заслушаться. Штадлеръ разсказывалъ съ восторгомъ первое одобрение вѣнской публики, когда онъ при представлении «Донъ-Жуана» сыгралъ соло въ извѣстномъ дуэтѣ «la ci darem la mano»; за нимъ тотчасъ слѣдовало начинать самому Донъ Жуану, но публика рукоплескала и требовала повторенія. Такіе случаи бываютъ весьма рѣдко. Искусство Штадлера, какъ віолончелиста, высоко цѣнилъ нашъ знаменитый любитель и аристѣ князь Н. Б. Голицынъ. Пишущій эти строки учился на фортепіано въ бывшемъ Московскомъ университетскомъ благородномъ пансіонѣ, считавшемся тамъ порядочнымъ исполнителемъ, игралъ на актѣ при многочисленной публикѣ концертъ Фильда. Прѣѣхавъ впослѣдствіи въ Харьковъ, онъ желалъ продолжать музыкальное образованіе. Штадлеръ предложилъ ему сыграть что нибудь; и вотъ съ самоувѣренностью молодой человѣкъ откаталъ наизусть первое соло концерта Фильда. Довольно, сказалъ Штадлеръ. Что же теперь начнемъ учить, спросилъ юноша? Этотъ же самый концертъ, отвѣчалъ учитель. Почему же?—Вы неправильно играете, и съ этимъ сыгралъ онъ самъ нѣсколько страницъ: разница была слишкомъ очевидна. Несчастное первое соло учили мы тридцать уроковъ, добились наконецъ желаемаго успѣха, и за тѣмъ все пошло какъ по маслу. Концертъ Кальбреннера, посвященный Александру I, прошли мы въ пять, шесть уроковъ.

Штадлеръ отъ природы обладалъ чувствомъ изящнаго, давалъ ученикамъ письма избранныя, которые по своему достоинству не могли не нравиться, и тѣмъ пріохочивалъ къ искусству, заставляя ихъ искать въ музыке наслажденія душевнаго. Преимущество предъ Штадлеромъ въ многихъ извѣстныхъ мнѣ учителей могу отдать только Гензальту. Это безспорно необыкновенный учитель, и способъ преподаванія его (метода) заслуживаетъ быть извѣстнымъ. Съ первого же урока онъ даетъ учить этюды (преимущественно Крамера), одну изъ шесть новыхъ сочинителей, и собственно-ручно писанныя (карандашемъ) экзерциція для растягиванія пальцевъ. Все это должно быть приготовлено къ слѣдующему уроку совершенно удовлетворительно, иначе горе ученику, и даже ученицѣ. Въ короткое время, уроковъ чрезъ 15, вѣру учениковъ нельзя узнать: отчетливость въ исполненіи, выразительность, бѣглость,—все въ нихъ проявляеть уже учителя—художника.

Въ числѣ харьковскихъ учителей, въ сожалѣнію, авторъ помянутой статьи не назвалъ г. Юнкельманъ де Рота, а онъ здѣсь весьма не послѣдній (первымъ не помѣщаю его только потому, что бы другіе старожилы не оскорбились). Это молодой человѣкъ, годъ тому назадъ выписанный изъ Лейпцига М. П. Ждановымъ для преподаванія музыки сыну его. Музикальное образованіе г. Юнкельмана классическое, основательное; многие напечатанныя уже имъ сочиненія рекомендуютъ его какъ художника съ чувствомъ и познаніями. Онъ въ душѣ музыкантъ, страстно любитъ это искусство, играетъ очень хорошо; особенно пріятно слышать его вечернія фантазіи; пре-

подаетъ отчетливо, терпѣливо и ученики его дѣлаютъ замѣчательные успѣхи.

Въ заключеніе долженъ сказать, что музикальное образованіе въ Харьковѣ не только не подвигнулось противу прежняго, но едва ли не отодвинулось. Въ обществѣ мы почти не слышимъ музыки, никогда не составляются квартеты, да и не изъ кого ихъ составить. Прошедшую зимою бывали квартеты у г-на Дмитріева (извѣстный піанистъ въ Москвѣ), но и тѣ не всегда шли удачно (віолончель не рѣдко спотыкается). Дмитріевъ уѣхалъ, любители: скрипачъ г. фонъ деръ Фрасъ и віолончелистъ Наудовичъ тоже. Посидимъ у моря въ подождемъ погоды...

Сыншили мы, что одинъ господинъѣдетъ за границу за музыкантами (съ меркантильною цѣлью); желаемъ ему полнаго успѣховъ авось въ числѣ вихъ найдутся лва, тра порялочныхъ, которые кроме вальсовъ и волектъ въ состояніи будутъ исполнить что либо и лучшее.—

Ж.

Харьковъ, 11 марта,

VI.

ЧАСТНЫЙ ОБЪЯВЛЕНИЯ.

AU RABAIS.

Продажа по ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ въ магазинъ ЯКОБСОНА, на Николаевской площади, въ домѣ Ковалева! (90)

ПРИѢХАВШИЕ.

Изъ г. Ахтырки, ген.-майоръ Шрейдеръ и тит. сов. Дериюинъ, г. Курска, поруч. Золотаревъ.

ВЫѢХАВШИЕ.

Въ г. Новобѣлгородѣ, полк. Бонташъ; г. Корочу, полк. Савойинъ; г. Чугуевъ подпол. Джинипевъ; г. Полтаву, майоръ Пашенко.