

# ХАРЬКОВСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ

№



45.

С У Б Б О Т А,

Н О Я Б Р Я 18 Д Н Я,

1850 Г О Д А.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

ОТДѢЛЪ ВТОРОЙ.

## I. ХАРЬКОВСКІЙ ТЕАТРЪ.

Бенефисъ г. Толченова, 27 октября 1850 г.

*Проклятіе или Дѣвѣ Терезы, оригинальная драма въ 4-хъ дѣйствіяхъ, соч. Имшенецкаго. — Домовой, водевиль въ 2-хъ дѣйствіяхъ, переводъ съ французскаго. — Семейная война, водевиль въ 1-мъ дѣйствіи, переводъ съ французскаго. — Жидъ въ бочкѣ, новая шутка водевиля.*

Въ бенефисъ г. Толченова была представлена драма оригинальная, въ первый разъ и—главное—произведеніе Харьковское. Грѣшно было бы не сообщить читателямъ нашей газеты объ этой новости, такъ рѣдкой (не въ укоръ намъ будь сказано) у насъ. Съ полдюжины драматическихъ сочиненій, на малороссійскомъ языкѣ, талантливаго Основьяненка, съ полдесятка драмъ, передѣланныхъ изъ повѣстей и ро-

мановъ г-жею Дьяченковою и г. Беклемышевымъ, нѣсколько легонькихъ пьесокъ, написанныхъ г. В. Дьяченко и нѣкоторыми изъ нашихъ актеровъ,—вотъ почти все богатство Харьковской Мельпомены.—Молчаніе наше въ настоящемъ случаѣ было бы тѣмъ непростительнѣе, что кромѣ новости литературной, мы имѣли удовольствіе наслаждаться въ этомъ спектаклѣ новостью, относящеюся собственно къ театральной труппѣ: въ немъ участвовали пріѣхавшія къ намъ артистки: г-жи Бороздина и Соболева.

Но приступимъ къ главному: къ произведенію г. Имшенецкаго. Имя г. Имшенецкаго не въ первый разъ встрѣчается на театральной афишѣ: не очень давно мы видали его драму „Актриса“, передѣланную изъ повѣсти Клемансъ Робертъ „Ариэль“. Последнее произведеніе г. Имшенецкаго „Дѣвѣ Терезы“ гораздо значительнѣе, серьезнѣе перваго, что, если взять во вниманіе прогрессъ усовершенствованія, много говоритъ въ пользу автора, какъ писателя, такъ

недавно выступившаго на литературное поприще. Вотъ содержаніе „Двухъ Терезъ“:

У стараго барона *Фальберга* есть молоденькая жена *Тереза* и сынъ отъ перваго брака—*Эдуардъ*. Въ этомъ семействѣ живетъ, въ качествѣ компаньона, молодой французъ *Дебрюн*. Баронесса влюблена въ *Дебрюн*, а *Эдуардъ*—въ *Терезу*, дочь отставнаго солдата. Вотъ основа драмы. Изъ нея развивается интрига пьесы, гдѣ главнымъ двигателемъ дѣйствія—французъ *Дебрюн*. Этотъ человекъ, съ пріятными качествами француза—ловкостью, веселостью, любезностью—соединяетъ въ себѣ качества отъявленнаго плута. Втершись въ домъ и милость барона, онъ готовъ обокрасть его, какъ послѣдній уличный воръ. Онъ успѣлъ возбудить къ себѣ любовь баронессы,—женщины доброй, умиющей чувствовать, но слабой по характеру,—и приобрести дружбу *Эдуарда*. Съ этими средствами и съ помощью своего плутовскаго умишка задумалъ онъ погубить баронессу, ея пасынка и, наконецъ, самаго барона, чтобы завладѣть ихъ состояніемъ. Ему удается поселить въ старомъ, подозрительномъ баронѣ ревность къ его сыну. Сама баронесса, увлеченная любовью къ *Дебрюн*, поддерживаетъ, по его совету, подозрѣнія барона касательно чувствъ его сына къ ней. Любовь *Эдуарда* къ *Терезѣ*, дочери солдата, доставляетъ бездушному *Дебрюн* средство къ вѣрнѣйшему достиженію его замысловъ. Дѣвушка *Тереза* получила гдѣ-то хорошее образованіе; но ова дочь отставнаго солдата—мызника, и гордость стараго барона лежитъ непреодолимою преградой между любовниками. Ободряя любовь *Эдуарда*, *Дебрюн* убѣждаетъ его написать письмо къ *Терезѣ* мызницѣ. Это письмо написано подъ диктовку *Дебрюн* такъ, что оно легко можетъ быть принято за изъявленіе въ любви *Эдуарда* къ баронессѣ, которую тоже зовутъ *Терезой*. *Дебрюн* убѣждаетъ баронессу передать это письмо ея мужу, какъ бы полученное ею отъ *Эдуарда*. Эта уловка окончательно утверждаетъ барона въ мысли насчетъ преступныхъ чувствъ *Эдуарда* къ мачихѣ, и ослѣпленный ревностью отецъ выгоняетъ

изъ дому своего нѣжно любимаго имъ сына и проклинаетъ его. Сбывъ съ рукъ *Эдуарда*, *Дебрюн*, въ ожиданіи дальнѣйшаго успеха своихъ замысловъ, принимается ухаживать за *Терезой* мызницею. Но тутъ онъ встрѣчаетъ неудачу. Письмомъ, которое было писано къ ней *Эдуардомъ*, хотѣлъ онъ вызвать ее изъ дому; но она не поддавалась обману, письмо попадаетъ въ руки ея отца и то, чѣмъ такъ ловко *Дебрюн* повелъ свои дѣла, становится причиною разрушенія его плановъ: старый баронъ узнаетъ свою ошибку и плутъ самъ принужденъ бѣжать, забывъ, впрочемъ, запасться на дорогу: онъ крадетъ у баронессы шкатулку съ драгоценностями—Между тѣмъ, изгнанный *Эдуардъ*, скитаясь нѣсколько времени въ рубищѣ и безъ куска хлѣба, приходитъ въ Римъ. Здѣсь застаетъ онъ своего отца и мачиху, которые вездѣ ищутъ его. Сюда-же попадаетъ, завлеченный своимъ ремесломъ, и *Дебрюн*. Однажды, ночью, ему хотѣлось попробовать счастья—забраться черезъ окно въ домъ какой-то богатой синьоры. У крыльца этого дома случился на то время изгнанникъ *Эдуардъ*; онъ узнаетъ *Дебрюн*, видитъ его замыселъ и поднимаетъ шумъ. Является полиція и *Дебрюн* схваченъ. *Эдуардъ* находитъ своего отца и мирится съ нимъ. Согласіе барона на бракъ *Эдуарда* съ *Терезой*—мызницею оканчиваетъ драму.

Мы не имѣли возможности передать въ этомъ краткомъ очеркѣ подробностей новой драмы; но изъ этого бѣлаго взгляда на ея содержаніе можно видѣть, что пьеса „Двѣ Терезы“ съ достоинствами. Сюжетъ ея не новъ, но и не избитъ; ходъ драмы простъ, безъ натяжекъ. Эффекты ея не нарушаютъ естественности дѣйствія и увеличиваютъ интересъ его. Есть сцены, умно придуманныя, есть положенія, глубоко трогающія душу зрителя. Такова напримѣръ сцена, въ которой раздраженный баронъ, получивъ письмо, писанное *Эдуардомъ* къ *Терезѣ*, является передъ сыномъ и проклинаетъ его; сцена, гдѣ *Эдуардъ*, скитаясь въ рубищѣ, безъ пропитанія, узнаетъ въ Римѣ о своемъ отцѣ и въ полупомѣшательствѣ признается въ томъ, что

онъ проклять своимъ отцомъ. Характеры действующихъ лицъ, особенно Дебрюи, развиты довольно удачно.

Вообще эта драма напоминаетъ произведеніе Французской школы новѣйшаго времени; но какъ *оригинальная*, она изобличаетъ въ авторѣ ея основательное знаніе сердца человѣческаго и въ особенности условій сцены. Ждемъ съ нетерпѣніемъ новаго дебюта г. Имшенецкаго на поприщѣ драматургій, надѣясь, что отъ второго до третьяго его произведенія сдѣлаетъ онъ такой же шагъ, какъ сдѣланъ отъ перваго до втораго.

Теперь—два три слова объ исполненіи драмы нашими артистами. Оно было очень недурно, если не брать во вниманіе незначительныхъ недостатковъ, неизбежныхъ при выполненіи серьезнаго сценическаго произведенія на провинціальномъ театрѣ.

Главную роль—Дебрюи—занималъ г. Толченковъ, и сыгралъ ее очень удовлетворительно. Ловкій и смеливый болѣе по нуждѣ, чѣмъ по природѣ, злой и низкій болѣе по природѣ, чѣмъ по нуждѣ, Дебрюи былъ очень натураленъ на сценѣ.— Г. Львовъ (Эдуардъ) исполнилъ свою роль съ благородною простотою. За отсутствіе утрировки въ игрѣ, даже въ патетическихъ мѣстахъ (что большая рѣдкость въ трагическомъ актѣ), нельзя не отдать справедливости г. Львову; но нельзя и не пожалѣть о томъ, что отъ него иногда, въ подбѣныхъ мѣстахъ, можно бы было ожидать нѣсколько болѣе увлеченія ролью, нѣсколько болѣе сочувствія къ своему положенію.— Роль баронессы исполнила г-жа Оедорова съ умомъ и обдуманностью, какъ выполнятъ она всѣ свои роли.— Некоторые изъ зрителей нашихъ, что баронъ Фальбергъ (г. Вабанни) былъ иногда слишкомъ *патетиченъ*, и намъ кажется, что это мнѣніе не безъ основанія.

Въ известной пьескѣ „Домовой“ (Le démon de la nuit), роль Матильды занимала наша гостья г-жа Бороздина. Навная, какъ пансіонерка, и способная страстно любить, какъ женщина—вотъ—сущность характера Матильды, и

эта сущность была развита игрою г-жи Бороздиной до самыхъ мельчайшихъ подробностей. Въ роли Матильды есть мѣста, для которыхъ въ артисткѣ нуженъ талантъ опытный, знакомый и съ человѣческимъ сердцемъ, и со сценою. Именно въ такихъ мѣстахъ г-жа Бороздина и была прелестна. Особенною ловкостью исполненія роли и граціозностію поражаетъ зрителя сцена, въ которой Матильда рассказываетъ какъ постигаетъ ее домовой,—гдѣ въ ея игрѣ столько дѣвственной робкости, женскаго любопытства и страсти,—и еще та, въ которой эта девушка, обманутая появленіемъ стараго барона; принимаетъ его за своего домового—принца, разочаровывается, сердится, выходитъ изъ себя, и потомъ, разувѣряясь въ своей ошибкѣ, мало-по-малу переходитъ къ нежности и страсти. Въ этихъ сценахъ г-жа Бороздина очаровательна. Къ тому же она обладаетъ прелестнымъ серебристымъ голосомъ. Прислушиваясь къ общему отзыву объ этой артисткѣ, мы не можемъ не пожелать, чтобы она подольше погостила у насъ.

Въ слѣдовавшемъ за тѣмъ водевилѣ „Семейная война“ играла г-жа Соболева. Это былъ ея второй дебютъ на нашей сценѣ, а потому мы не имѣемъ права говорить о ней рѣшительно. Впрочемъ, сколько можно судить по ея двумъ первымъ дебютамъ, мы должны радоваться приобритенію, какое сдѣлаетъ въ лицѣ г-жи Соболевой наша труппа. Умѣнье держаться на сценѣ, пріятныя манеры, пониманіе роли—все это замѣченное нами въ г-жѣ Соболевой, ручается за ея успѣхъ на сценѣ.—Въ „Семейной Войнѣ“ играла она роль Верочки.

Новая шутка—водевиль „Жидъ въ бочкѣ“, которую кончился спектакль, очень старая шутка, известная подъ названіемъ „Влюбленнаго Жидѣ“, а потому о ней распространяться нечего, тѣмъ болѣе, что ее играли для развѣзда. Не мѣшаетъ впрочемъ замѣтить, что г. Домбровский въ роль Жидѣ былъ очень натураленъ и забавенъ.

Рымовъ.

## II. О ФАУНѢ ХАРЬКОВСКОЙ ГУБЕРНІИ

и  
ПРИЛЕЖАЮЩИХЪ КЪ НЕЙ МѢСТЪ,  
РѢЧЬ

Экстра-двѣдварнаго Профессора Черная.

(Продолженіе.)

Изъ ракообразныхъ животныхъ, *Apus*, *Branchiopus*, *Limnadia*, а въ особенности *Cypris*, *Daphnia*, *Cyclops* наполняютъ наши рѣчки и стоячія воды, скрашивая ихъ цвѣтомъ своей шкуры. *Branchiopus Milchausenii*, *Artemisius salinus* встрѣчаются въ соляныхъ озерахъ около Славянска и въ лужахъ другихъ солончаковъ, вообще весьма бѣдныхъ животною жизнью. Сѣверный рѣчной ракъ (*Astacus fluviatilis*) замѣняется здѣсь южнымъ *Astacus leptodactylus*, отличимымъ бугроватымъ спиннымъ щиткомъ и сжатыми длинными клешнями.

Распределение моллюсковъ, по преимуществу принадлежащихъ водной стихіи, ясно выражаетъ маловодность и сухость края нами обитаемаго. Изъ ста видовъ животныхъ этого отдела, описанныхъ Кривецкимъ \*), мы находимъ у насъ 42 вида сухопутныхъ и только 58 рѣчныхъ мягкотѣлыхъ животныхъ. Между первыми наиболее обилѣнъ видами родъ *Helix*, между вторыми, *Planorbis*, *Limnaeus*, *Paludina*, *Anadonta*, *Unio*.

Разнообразіе нашихъ микроскопическихъ животныхъ, подобно разнообразію водорослей и кофировъ, не велико. Частое высыхание здѣшнихъ водоемовъ не позволяетъ имъ размножаться въ такихъ размѣрахъ, въ какихъ

оно совершается въ мѣстахъ болѣе влажныхъ, какъ напр. около Берлина и Петербурга, почему, не смотря на многочисленные поиски, мнѣ не удалось открыть у насъ пластовъ земли, состоящихъ изъ кремнистыхъ панцирей этихъ мелкихъ животныхъ, или значительныхъ пространныхъ, покрытыхъ живыми микроскопическими организмами. *Euglena*, *Astasia*, *Stentor*, весьма обыкновенные въ другихъ мѣстностяхъ, покрываютъ у насъ весьма рѣдко поверхность стоячихъ водъ. Въ нашемъ черноземѣ кремнистые панцири попадаются рѣдко, спорадически, даже послѣ прокалыванія; обстоятельство мало говорящее, по моему мнѣнію, въ пользу теоріи, предполагающей что черноземъ образовался осажденіемъ изъ воды. Припомнимъ къ тому, что мѣлъ нашъ лишентъ тѣхъ мелкихъ животныхъ остатковъ, которыхъ, по странному просверленію ихъ многокамерной, известковой раковины, называютъ дырчатками (*Foraminifera*), и которые характеризуютъ своимъ присутствіемъ мѣлъ западной Европы.

Постоянная фауна Харьковской и прилежащихъ губерній, подобно флорѣ, представляетъ странное смѣшеніе животныхъ формъ юга и востока съ сѣверными и частью съ западными. Животныя юга и востока здѣсь преобладаютъ. Малый волчокъ (*Myoxus Dryas*) востока встрѣчается въ нашей фаунѣ съ большимъ волчкомъ (*Myoxus avellanarius*) запада и съ степными земляными зайчиками (*Dipus jaculus* и *D. Acontion*), не переступающими 50° широты. Козуля (*Cervus capreolus*) забѣгаетъ къ намъ изъ восточныхъ степей Земли донскихъ козаковъ. Кротъ (*Talpa europaea*), землеройка (*Sorex*), куница (*Mustela Martes*), бѣлодушка (*M. Foina*), хорекъ (*Coetorius putorius*), горностай (*F. erminea*), ласка (*F. vulgaris*), норецъ (*F. lutreola*), видлиха (*Lutra vulgaris*) общи намъ съ сѣверными странами. Сѣверный бѣлякъ (*Lepus variabilis*), попадаетъ около Харькова вмѣстѣ съ южнымъ руссакомъ (*Lepus timidus*).

Умеренный климатъ нашей мѣстности обозначается присутствіемъ: ушана (*Plecotus ac-*

\*) Krynicki, Bull. des Nat. de Moscou, 1833  
№ 6 и 1837 № 2.



ritus), нетопыря (*Vesperugo serotinus*), ежа (*Erinaceus europaeus*), выхухоли (*Myogale moschata*), перевязки (*Mustela sarmatica*), овражковъ (*Spermophilus citillus* и *Sp. guttatus*), байбака (*Arctomys Bobac*) не встрѣчающагося за 55° широты, хомяка (*Cricetus frumentarius*), степной мыши (*Mus minutus*) изготовляющей себѣ гнѣзда на стебляхъ хлебныхъ растений; высокое положеніе гнѣзда ея предзнаменуетъ, по сказаніямъ нашихъ крестьянъ, сырую зиму. Наконецъ полевая мышь (*Hypudaeus arvalis*) и зимнее шеня (*Spalax typhlus* и *murinus*), играющее роль въ суевѣріи нашего народа, рѣзко отдѣляютъ нашу фауну отъ фауны сѣвера и сближаютъ ее съ азиатскою.

Изъ птицъ: орланъ бѣлохвость (*Haliaeetus albicilla*), совы (*Nyctale Tengmalmi*), галка (*Coryvus monedula*), чечетка (*Fringilla linaria*), тетеревь (*Tetrao tetrix*) общи намъ и страдаютъ сѣвернымъ; между тѣмъ какъ постоянное проживание перепелятника (*Astur nisus*), строй иея сыти (*Ulula aluco*), желна (*Picus canus*), хохлатой синички (*Parus cristatus*), кузнечика (*Parus major*), сойки (*Garrulus glandarius*), коновялки (*Fr. cannabina*), жаворонка (*Alauda cristata*) и куропатки (*Perdix cinerea*) указываютъ на тѣсную связь нашей мѣстности съ странами южнѣе лежащими. Появленіе въ нашемъ краѣ черепахи (*Emys europaea*), ящерицы златобрюхой (*L. vivipara chrysogastra*) и ящерицы съ зубчатою плавательною перепонкою (*Eremias variabilis*), коровницы (*Bufo viridis*), уковъ (*Bombinator igneus* и *Pelobates fuscus*), квакушки (*Hyla arborea*), жабы акушерки (*Alytes obstetricans*), разности зеленой лягушки, названной Кривницкимъ *Rana sacchinans*, многихъ видовъ уколовъ (*Triton*), отличаетъ его фауну отъ фауны странъ съ сѣвера къ нему прикосновенныхъ; присутствіе желтопузка (*Coluber trabis*) и жабы акушерки обозначаетъ переходъ нашихъ степей въ степи юговосточныя; а разности нашихъ ящерицъ, жабъ и гадюки (*Vipera chersia*), свойственныя Испаніи и южной Франціи, напоминаютъ намъ о близости благословеннаго юга. Изъ жуковъ востока у насъ

попадаютъ: *Calistus lunatus*, *Zonites caucasica*, *Psellidium maxillosum*, *Trogosita caraboides*, *Bembicium paludosum*, *Pedilus caspius*. вместе съ западными: *Cerylon histeroideus*, *Carabus bessarabicus*, *Trechus secalis*, *Ptinus testaceus*, *Cistela lepturoides*. Между южными формами жуковъ у насъ замѣчательны: *Cephalotes semistriatus*, *Ateuchus sacer*, *Typhon*, *Lethrus podolicus*, *Tentyria*, *Blaps*, *Rhynchonius Steveni*, *Corynetes scutellaris*, *Cerambyx moschatus*, *Leptura 4-fasciata*, *Lema 5 punctata*, *Eumolpus villosus*, *Dorcadion lineatum*, *Phalacro dimidiatus*, *Uloa chrysomelina*. Нашъ край обилитъ иппанскими мухами, изъ которыхъ родъ *Cercoma* содержитъ 3 вида, *Mylabris*—8 видовъ, *Lydus*—2 вида, *Lytta*—4 вида, *Moloe*—6 видовъ. Червецъ (*Coccus polonicus*) и шивка распространены въ сѣверныхъ частяхъ Харьковской, Полтавской и Воронежской губерній. Однако климатъ мало способенъ развивать смертельныя свойства слонни ядовитой змѣи и пауковъ; укушеніе нашей тарантулы (*Lycosa tarantula*) никогда, а гадюки рѣдко влечетъ за собою смерть. Скорпионъ соседней Херсонской губерніи, у насъ не извѣстенъ.

Изъ прямокрылыхъ *Mantis*, *Locusta*, *Decticus*, *Oedipoda* выражаютъ степной характеръ описываемой мѣстности и поражаютъ наблюдателя числомъ видовъ, а еще болѣе мнѣрами недѣлимыми, выскакивающихъ при малѣйшемъ шорохѣ.

Если присутствіе большого числа особей какого либо вида означаетъ центръ распространенія вида и его настоящую родину, то не безъ интересу будетъ указать на тѣ виды животныхъ нашей фауны, которые въ особенности многочисленны, и на направленіе въ которомъ они убываютъ или прибываютъ въ нашей мѣстности. Это по моему мнѣнію можетъ лучше опредѣлять мѣстные физическія условія и составлять характеръ мѣстной фауны, нежели рѣдкіе, часто случайно забредшіе виды животныхъ. У насъ весьма обыкновенны и многочисленны слѣдующіе виды животныхъ: ежъ (*Erinaceus europaeus*), хорь (*Foetorius putorius*), овражковъ (*Spermophilus guttatus* и *ci-*

tillus), на югъ описываемой местности чрезвычайно многочисленъ, на сѣверъ весьма рѣдокъ; хомякъ (*Cricetus frumentarius*) въ югозападной части весьма обыкновененъ; бурая крыса (*Mus decumanus*), лѣсная мышь (*Mus sylvaticus*) и водяная крыса (*Hyndaeus amphibius*), въ степяхъ рѣдки; полевая мышь (*Mus agrarius*) въ Харьковской губ. многочисленна; степная мышь (*Mus minutus*), въ степяхъ очень обыкновенна; *Hyndaeus arvalis* и *H. amphibius* часты въ сѣверной и западной частяхъ. Земляные зайчики (*Dipus jaculus* и *D. Acontion*) многочисленны на юго-востокъ нашей местности. Зинке щеня (*Spalax typhlus*) въ особенности часто въ средней полосѣ нашего края. Кобчики (*Falco peregrinus* и *F. vespertinus*), шульга (*Milvus niger*) часто встрѣчаются въ окрестностяхъ Харькова. Скворцы (*Sturnus vulgaris*), сорока (*Pica europaea*), воронъ (*Corvus monedula*) весьма обыкновенны. Далеко очень часто встрѣчаются: черепаха (*Emys europaea*), гадюка (*Anguis fragilis*), ящерицы (*Lacerta stirpium* и *L. viridis*), въ западной части местности ужи (*Tropidonotus natrix*) въ южной гадюка (*Viperus berus*). Жабь (*Bufo vulgaris*) и лягушка (*Rana cacinans*) встрѣчаются повсюду. Изъ рыбъ обыкновенны: окунь, карась, карась, линь, плотва, чебакъ, себеля, осетеръ. Изъ жуковъ часто встрѣчаются: *Cicindella hybrida*, *Harpalus aeneus*, *Omaezus minor* и *O. reflexipennis*, *Poecilus cupreus*, *Agonum bipunctatum*, *A. impressum*, *A. lugens*, *Amara communis*, *Carabus scabriusculus*, *Leia celer*, *L. biguttata*, *Elaphrus uliginosus*, *Trachys minuta*, *Eliater hirsutus*, *E. holosericeus*, *E. ephippium*, *E. peccatus*, *E. aeneus*, *E. ruficaudis*, *E. niger*, *Malachius aeneus*, *M. bipunctatus*, *Necrophorus vespillo*, *Silpha thoracica*, *Hister cadaverinus*, *H. fimetarius*, *H. Krynickii*, *Aphodius fossor*, *Aph. bipunctatus*, *Aph. fimetarius*, *Aph. peccari*, *Geotrupes stercorarius*, *Melolontha hypocausti*, *M. Fullo*, *M. solstitialis*, *Anomala Frischii*, *Anisopla agricola*, *A. horti ola*, *Trichius hemipterus*, *Lucanus cervus* и *L. parallelipipedus*, *Cetonia aurata*, *Blaps mortisaga*, *Tenebrio molitor*, *T. obscurus*, *Anthicus sagitta*, *Mor-*

*della aculeata*, *Lytta syriaca*, *L. vesicatoria*, *L. erythrocephala*, *Meloe scabrosa*, *M. violacea*, *M. semipunctata*, *Cerocoma Schaefferi*, *C. Schreberi* \*). Изъ жуковъ вредныхъ для лѣсу у насъ попадаются въ замѣтномъ числѣ: *Apoderus coryli*, *A. avellanae*, *Attelabus curculionides*, *Rhynchites populi*, *Rh. splendidus*, *Apion frumentarium*, *Balanus nucum*, *B. villosus*, *Anthonomus pubescens*, *Pissodes notatus*, *Hylobius abietis*, *Gastrodus nubilus*, *Loborhynchus ligustici*, *Polydrusus micans*, *P. oblongus*, *Hylesinus fraxini*, *Bostrichus tyrographus*, *B. laricis*, *Apatate capucina*, *Corynetes violaceus*, *Spondilus buprestoides*, *Prionus coriarius*, *Cerambyx moschatus*, *Monochamus lignator*, *Aconthocinus aedilis*, *Pogonocherus nebulosus*, *Dorcadion cruciatum*, *Saperda cardui*, *S. cylindrica*, *S. scutellata*, *S. praeusta*, *S. testacea*, *Callidium rusticum*, *C. sanguineum*, *C. variabile*, *C. alni*, *Obrium ferrugineum*, *Clytus arcuatus*, *Cl. plebeyus*, *Cl. detritus*.

На известковой почвѣ въ особенности встрѣчаются: *Platyscelis hypolithos* и *Cistela nigrita*; на глинистой обыкновенны: *Helophilus femoralis*; а на пескахъ: *Paederus*, употребляемый простонародномъ противъ лихорадки, *Cleonis sulcirostris*, *Lixus Asconii*, *Eumolpus arenarius*, *Clavina arenaria*, *Psammodytes asper*, *Trichus sabulosus*, *Pedinus femoralis*, *Heterocerus marginatus*, *Nitidula bipustulata*.

(Окончаніе въ след. №)

### III. ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

С.-Петербургъ, 25 октября.—Въ понедѣльникъ, 16 октября, былъ въ Александринскомъ театрѣ бенефисъ г. Самойлова. Этотъ превосходный артистъ вполне заслуживаетъ всякое одобрѣніе.

\*) Все эти восемь видовъ шпанскихъ мухъ могутъ быть употребляемы въ аптекахъ.

реніе и любовь со стороны публики, и потому зала театра была полна, не смотря на бѣдность афиши и высокія цѣны. Пріемъ, сдѣланный бенефицианту, вполне доказалъ, что онъ безспорно принадлежитъ къ первымъ и заслуженнымъ любимцамъ публики.

Въ *Бѣдовомъ мальчикѣ* (*Une mère de famille*) все исполнили свое дѣло очень хорошо. Г. Самойловъ былъ конечно не *мальчикъ*, но онъ не виноватъ, что переводчику издумалось назвать такимъ образомъ піесу, какъ бы въ пародію *Бѣдовой дѣвушкѣ*, имѣвшей огромный успѣхъ на нашей сценѣ. Г. Самойловъ сыгралъ вновь созданную имъ роль прекрасно. Но для большаго успѣха всей піесы, мы советуемъ бы всемъ действующимъ лицамъ посмотреть, какъ этотъ водевилъ вѣдетъ у Французовъ.

— Во вторникъ, 17 числа, данъ былъ на Большомъ театрѣ, балетъ *Питомца Фей*, въ которомъ роль Пэры играла г-жа Карлотта Гриз, для которой этотъ балетъ и былъ сочиненъ въ Парижѣ.

Въ *pas de cinq* 1-й картинки особенно отличились г-жи Ришаръ и Пряхунца. Чрезвычайно пріятно видѣть, что русскіе таланты блистательно совершенствуются. Также должны отдать полную справедливость и прекрасную нашему кордебалету, который все еще поддерживаетъ свою прежнюю славу лучшаго въ Европѣ.

Р. З.

Одесса, 3 ноября.—Въ среду, 1-го Ноября, произведенъ въ Одессѣ первый опытъ *газового освѣщенія улицъ*: этотъ опытъ увѣнчался полнымъ успѣхомъ.—Первая мысль о введеніи зѣсь *газового освѣщенія* преподана была Е. С-вомъ Княземъ М. С. В. рошновымъ, а первоначальное основаніе къ приведенію оной въ исполненіе положено было бы шимъ Одесскимъ военнымъ губернаторомъ Дн. Ду. Ахлестышевымъ. Проектъ исполненнаго нынѣ *газового устройства* составленъ былъ инспекторомъ работъ Одесскаго Строительнаго Комитета, подполковникомъ Любенковымъ, подъ руковод-

ствомъ коего производилась и вся работа. и механикомъ при Ришельевскомъ лицѣ г-мъ Фалькомъ. Замѣчательное обстоятельство при составленіи и исполненіи этого проекта состоитъ въ томъ, что все устройство *газового освѣщенія* въ Одессѣ произведено исключительно мѣстными и, можно сказать, домашними способами города: все чугунныя трубы отлиты на здѣшнемъ городскомъ литейномъ заводѣ, подъ личнымъ надзоромъ заведывающаго симъ заводомъ г-на Герма; газ метры, фонари, фонарные столбы, разныя мелкія медныя вещи и вообще все механическія принадлежности произведены въ здѣшнемъ литейномъ и машинномъ заведеніи г-на Фалька. Къ этому слѣдуетъ присовокупить, что по мѣстнымъ обстоятельствамъ и потребностямъ, придуманы были въ общеріиномъ *газовомъ устройствѣ* г-мъ Любенковымъ, нѣкоторыя особенности, которыя, по одобреніи высшимъ начальствомъ, и приведены въ исполненіе мѣстными же способами.

Матеріаломъ для извлеченія газа набрано садо, производимое въ значительномъ количествѣ въ Южномъ краю Россіи. Зданіе для газометровъ устроено по карантинному спуску, внизу Дерибасовской улицы. Оттуда проведены на первый разъ подземныя трубы по Дерибасовской и Ланжероновской улицамъ, до пересѣченія ихъ Екатерининскою, по Екатерининской до приморскаго бульвара, вдоль по всему бульвару и по оконечностямъ, въ этой сторонѣ, Ришельевской и Итальянской улицъ. Фонарей установлено по этимъ улицамъ и бульвару 24; а сверхъ того 1 фонарь у градоначальническаго подъезда въ театрѣ и 1 въ свѣтахъ зданія присутственныхъ мѣстъ.

Послѣ нѣсколькихъ предварительныхъ опытовъ, 1-го ноября, въ 7-мъ часу вечера зажжены были огни во всѣхъ означенныхъ 26-и фонаряхъ и горѣли, полнымъ и яркимъ свѣтомъ, до 2 го часа по полуночи. Этотъ общій опытъ будетъ повторенъ еще нѣсколько разъ и вслѣдъ за тѣмъ составлено будетъ соображеніе о дальнѣйшемъ распространеніи *газового освѣщенія* въ Одессѣ.

Съ искреннимъ удовольствіемъ привѣтствовали мы это прекрасное нововведеніе въ нашъ городъ и не можемъ не отозваться съ особенною признательностью о трудахъ, подъятыхъ по этому дѣлу г-мъ подполковникомъ Любенковымъ и г-ми Фалькомъ и Гермоиъ, равно какъ и г-мъ инженеръ-генералъ-маіоромъ Морозовымъ, подъ главнымъ и непосредственнымъ руководствомъ котораго производились всѣ техническія работы.—

## IV. ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

### 1) ВЪ ХАРЬКОВѢ

*Въ нижней лавкѣ Коммисіонера ИМПЕРАТОРСКАГО Харьковскаго Университета*

**ПЕТРА ИВАНОВА АПАРИНА,**

предаются слѣдующія книги:

1. Мѣсяцесловъ хозяйственный Польско-Русскій на 1851 годъ. Вильно, 30 к.
2. Путѣвка на Синай, съ приобщеніемъ отрывковъ о Египтѣ и Святой землѣ, А. Уманца, съ 3 картами и 10 рисунками. 2 части. Спб. 1850. 5 р.
3. Графиня Салисбюри, соч. Дюма, 4 части. М. 1850 г. 2 р.
4. Двумужница. Романъ Поль Феваля. 4 части, М. 1850 г. 1 р. 50 к.
5. Алиція Паули. Романъ Поль-Феваля, 4 ч. М. 1850 г. 2 р.
6. Трое слѣпыхъ. Романъ Арну и Делаверня 2 части. М. 1850 г. 1 р.
7. О коннозаводствѣ вообще и преимущественно въ Россіи, съ замѣчаніями о конныхъ заводахъ и ихъ управленіи, соч. Людвигъ Берггофера. М. 1850 г. 1 р.
8. Предостереженіе слѣдователей обвиняемыхъ и обвинителей, по уголовнымъ слѣдствіямъ, изд. Наливкинъ. М. 1847 г. 50 к.
9. Бандиты. Романъ Поль Феваля, 4 части. М. 1850 г. 1 р. 75 к.
10. Раскольниковъ. Историческій романъ соч. В. Потапова, 2 части. М. 1849 г. 50 к.

Печатать дозволяется: Харьковскій Гражданскій Губернаторъ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Траскинъ.

2) Продаются: рыжій, кровный жеребецъ, 4-хъ лѣтъ, нетѣжалый; зимній возокъ; песчовая дамская шуба; двойная кровать, краснаго дерева и зеркало. О цѣнѣ спросить у квартирующаго въ домѣ Г. Катэрскаго, за-Лопанью, на Коцарской улицѣ, вблизи Благовѣщенской площади.—1.

3) На Конной площади, противъ вновь строящейся церкви, въ смежности съ конторой Компаніи по торговлѣ шерстью, продается деревянный флигель и отдаются въ наемъ 10 номеровъ для складки шерсти и другихъ товаровъ; каждый изъ нихъ мѣрою: длины 12, ширины 9 и высоты 6, со стороны же брандмауэра 9 арш. О цѣнѣ можно узнать тамъ же въ дворѣ.—3.

4) Отъѣзжаетъ въ Германію, для пользованія минеральными водами, дѣвица Софья Романовна Шидловская, съ теткой своей, баронессою Меллеръ-Закомельской.—3.

Съ 11-го по 15-е ноября въ городѣ  
**ПРИБѢХАЛИ:**

Изъ г. Полтавы, Надв. Сов. Кониской, г. Курска, Дѣйст. Стат. Сов. Свѣчинъ; г. Москвы, от. Ген.-Маіоръ Шатиловъ; г. Чугуева, Подполков. Замятинъ; г. Ставрополя, Гражд. Губ. Генералъ-Маіоръ Волоцкий; г. Херсона, Коллеж. Ассес. Иванинъ; г. Курска, Коллеж. Ассес. Остроградскій; г. Полтавы, Дѣйст. Стат. Сов. Арандаренко; г. Константинограда, Коллеж. Ассес. Ходаревъ.

**ВЫБѢХАЛИ:**

Въ г. Чугуевъ, Полков. Поповъ; г. Полтаву, отст. Подполков. Комдратъевъ и Маіоръ Джуковскій; г. Курскъ, Дѣйст. Стат. Сов. Свѣчинъ; г. Ставрополь, отст. Ген.-Маіоръ Шатиловъ; г. Полтаву, Надвор. Сов. Кониской; С.-Петербургу, Гражд. Губ. Ген.-Маіоръ Волоцкой; г. Богодуховъ, Ген. Маіоръ Шабельскій; г. Волчанскъ, Камер. Стат. Сов. Скалонъ.