

ЮЖНЫЙ КРАЙ

ГОДЬ II.

ХАРЬКОВЪ, ПЯТНИЦА, 20 АВГУСТА (1 СЕНТЯБРЯ) 1882 ГОДА.

№ 567.

Отдельные №№ „Южного Края“ продаются по 6 коп.

„ЮЖНЫЙ КРАЙ“, ГАЗЕТА ОБЩЕСТВЕННАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

ИЗДАНИЕ ЕЖЕДНЕВНОЕ.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ НА 1882 ГОДЪ:

БЕЗ ДОСТАВКИ.	С ДОСТАВКОЙ.	С БЕСПЛАТНОЙ ДОСТАВКОЙ.
На 12 мѣсяцевъ	10 руб. 50 коп.	12 руб. — коп.
„ 6 „	6 „ —	7 „ 50
„ 5 „	5 „ 40	6 „ 60
„ 4 „	4 „ 50	5 „ 60
„ 3 „	3 „ 50	4 „ 50
„ 2 „	2 „ 40	3 „ 20
„ 1 „	1 „ 20	1 „ 40
		1 „ 60

Подписка принимается только с 1-го числа каждого месяца.

Главная Контрольная газета в Харькове, на Московской улице, в д. Харьковского Университета, № 7-й, при „Публичной Библиотеке“ А. А. Йозефовича, принимается подписке и объявлению; открыта в будни от 8-ми час. утра до 7-ми час. вечера, а в воскресные и праздничные дни от 11-ти до 4-х часов дня.

Кроме того, подписка и объявление принимаются: в Петербурге—в Центральной конторе объявлений для всех европейских газет, на Невском проспекте, № 27; в Москве—в Центральной конторе объявлений для всех европейских газет, на Петровском проспекте, № 27; в Соловьевском и в конторе подписки и объявлений Н. Чечковой; в Варшаве—в варшавском агентстве объявлений Рейхмана и Фрейдерса, на Сенаторской улице, № 22; в Киеве—в книжном магазине Е. Я. Федорова; в Одессе—в книжных магазинах В. И. Благого и Е. П. Расловича; в Полтаве—в книжном магазине Г. И. Бойко-Родзевича в Кременчуге—у нотариуса И. Ф. Зильберберга. Изъ-Франции объявление принимается исключительно в Париже на Haas, Lafite et C°, Place de la Bourse.

Редакция газеты помешается в г. Харькове, в Петровском первом, № 1-й; для личных объявлений по зданию газеты открыта ежедневно, кроме воскресенья и праздничных дней, от 2-х до 3-х часов дня. Статьи, доставляемые в редакцию, должны быть напечатаны под подписку и с адресом автора. Статьи, доставленные без обозначенной условий, признаются бесплатными. Статьи, признанные удобными для печати, подлежат, в случае надобности, исправлению и сокращению. Мелкие статьи, замечания и корреспонденции, неудобные для печати, уничтожаются.

Надежда Ильинская Смирнитская, съ душевнымъ прискорбiemъ извѣщая родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ отца своего Ильи Никитича Семынина, послѣдовавшей 18-го августа, въ 11 часовъ вечера, просить ихъ пожаловать сегодня 20 августа въ 10 часовъ утра, въ Рождественскую церковь, на запоекную литургию.

Г. ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ЧАЯ НАШЕЙ ФИРМЫ

Покорнейше просимъ обращать внимание на непремѣнное присутствіе на ярлыкахъ буквъ К. и С.
Братья К. и С. Поповы. Торговый домъ въ Москвѣ,

Съ 25-го июля въ Москвѣ началь издаваться журналъ
„ТЕХНИКЪ“.

Подписаніе юна съ доставкой на лотъ 6 р., на почту—4 р. Контроль редакціи помешается на Тверской бульварѣ, дому Зыкова.

на морѣ, она находится въ миру со всѣми европейскими державами, и тѣмъ не менѣе она употребляетъ цѣлый мѣсяцъ на перевозъ какой-нибудь жалкой дивизіи, какихъ-нибудь 18,000 человѣкъ. Наполеонъ не остается ни одной линии минуты въ Александріи, онъ обходитъ опасную дѣлту, проникаетъ въ сердце Египта изъ Александрии же цѣлью полтора мѣсяца, она соединяется съ Средиземнаго моря, и соединяется съ остальной страной лишь посредствомъ узкой полосы между Маріутскимъ и Маадибскимъ озерами. Но это то, кое приходится теперь дебушировать англійской арміи въ виду сильно усиленнаго непріятеля—задача вовсе не легкая. Позиція Арабіи между Дамаскомъ и Кафру-эль-Доромъ расположена на самомъ разѣйтѣи многочисленныхъ желѣзныхъ и простыхъ дорогъ, вѣдущихъ въ Каиро. Англичане сидятъ въ Александрии уже цѣлью полтора мѣсяца, они не успѣли занять еще достаточнай операционарной базы, они не въ состояніи выдвигнуться изъ Александрии и очистить окрестности города отъ мелкихъ неірѣтельскихъ отрядовъ.

Но, быть можетъ, разбрать намъ читатель, англичане намѣренно дѣйствуютъ такъ медленно, быть можетъ, они не желаютъ употреблять на египетскую экспедицію слишкомъ много вооруженныхъ силъ; быть можетъ, они рассчитываютъ завладѣть богатою Нильскою страною безъ вся资料а особаго напряженія силъ, безъ всякихъ тяжелыхъ жертвъ. Нѣтъ, факты, хорошо извѣстны, что Араби между Дамаскомъ и Кафру-эль-Доромъ расположены на самомъ разѣйтѣи многочисленныхъ желѣзныхъ и простыхъ дорогъ, вѣдущихъ въ Каиро. Обходъ этой позиціи не мѣшился; она прикрыта со всѣхъ сторонъ каналами, болотами и озерами; фронтальная же ея атака вѣдь противника, вооруженного скорострѣльными ружьями, имѣть весьма мало шансовъ на успѣхъ.

Какъ ни затруднительно настоящее положеніе апѣллантъ, но они безъ сомнѣнія выйдутъ изъ него, благодаря военной неспособности своего противника. Араби-нація вообразяетъ себѣ египетскимъ Османомъ; онъ говоритъ, что онъ приготовилъ англичанамъ новую Плевну, но для этого у него нѣтъ и тѣній стратегическихъ талантовъ его образа, а что самое главное, въ его распоряженіи находятся не труки, а арабы и фелахи. Позиція при Кафру-эль-Доромѣ пре-восходна, но она утратитъ всякое значеніе стога момента, какъ англичане откроютъ наступательный дѣйствій со стороны Суэзскаго канала, двинувшись на Каиро и отрѣзывъ Араби отъ всѣхъ его сообщеній. Такое двинженіе англійскихъ войскъ будетъ по всѣмъ вѣроятностямъ начalomъ конца, но спрашивается, что бы ста-лось со всѣмъ экспедиціею, если бы генералъ Уольсонъ имѣлъ передъ собоюъ нѣсколько иного противника?



Къ крушению поѣзда на Николаевской желѣзной дорогѣ.

Результаты такого напряженія силъ оказались однако далеко не блестящими. Ясно, что признаки подобного явленія кроются не въ какихъ-нибудь второстепенныхъ обстоятельствахъ, а прежде и главнѣе всего въ крайней неудовлетворительности, чтобы не сказать—несостоительности, всей военной организаціи Англіи. Извѣстно, что британская армія понимаетъ исключительно вольно вербовкою, что она держится на системѣ, давно уже оставленной всѣми другими государствами. Неудобство этой системы обнаружилось уже во времена кримской войны; уже тогда вербовщики не въ состояніи были доставлять достаточнай количества рекрутъ, несмотря на высокий, предлагаемый имъ заработокъ. Съ тѣхъ поръ военный мундиръ утратилъ еще болѣе общий въ англійскомъ обществѣ, и задача вербовщиковъ сдѣлалась еще затруднительнѣе. Уже въ мирное время, британское военное управление не въ состояніи держать въ полнотѣ кадры, уже тогда пѣхотные полки насчитывали въ себѣ не болѣе 400 человѣкъ, а кавалерійскіе не болѣе 250 лошадей; откуда же будетъ оно брати людей для укомплектованія частей, для пополненія убыли въ военное время? Съ неслыханнымъ упротивомъ держится Англія за свою военную систему, несмотря на всѣ ея вонишае недостатки. Толковали, правда, много о военныхъ реформахъ и улучшеніяхъ послѣднаго времени, но ни одна изъ этихъ реформъ не коснулась сутиности дѣла.

Въ моментъ самой катастрофы, когда никто изъ пассажировъ не могъ себѣ дать отчета въ происшедшемъ, а большинство полагало, что случившееся лишь вѣстникъ нового, неизразимаго бѣдствія, раздались страшны крики отчаянія. Нѣкоторые изъ пассажировъ, не утратившіе самообладанія, инстинктивно поняли, что прежде всего необходимо устранить крикъ, а потому деспостики, прибываю даже изъ физической силы, привели своихъ товарищъ изъ подушкі. Наступила дѣйствительно минута искусственной тишины, подъ вліяніемъ объѣвшаго всѣхъ паническаго страха. Газъ изъ сошедшихъ съ рельсовъ вагоновъ потухъ самъ собою, за исключеніемъ одного вагона. Такъ какъ въ этомъ сильно покривившемся на бокъ вагонѣ плазма значительно удлинилась, то одинъ изъ пассажировъ, изъ описи пожара, поспѣшилъ погнать газовы фонарь. Тогда никто не находилъ удовлетворительное положеніе дѣла. Чрезъ разбитое окно одинъ изъ заключенныхъ просунулъ голову и попытался обѣздиться всѣмъ корпусомъ. Его придержали за ногу и освободили изъ линъ тогда, когда онъ обстоятельно рассказалъ обо всѣхъ видѣвшихъ имъ вокругъ, и, слѣдовательно, удостовѣрился, что дѣйствій не предвидится. Нѣсколько мужчинъ попытывали его прыгнуть и чрезъ окно выскочили изъ своего невольнаго ареста. Дамы же изъ пѣтъорыхъ пассажирокъ предпочли ожидать устройства болѣе удобнаго выхода. Только съ прибытіемъ начальника Рѣшетниковской станціи былъ выломанъ потолокъ вагона, и всѣ бывшіе въ немъ пассажиры, все еще вполнѣ отрѣшившіеся дѣйствіемъ искуста, вышли на свѣтъ. Божій. Начальникъ Рѣшетниковской станціи, г. Клеменко, выказавшій распорядительность и находчивость въ данномъ случаѣ, служилъ предметомъ всебѣдныхъ одобрительныхъ отзывовъ. Прослуга также вела себя безукоризненно, и по требованію пассажирокъ по этому поводу составлены были особыя протоколы. Медицинская помощь была оказана безотлагательно. Изъ Клини прибылъ фельдшеръ, а изъ Твери врачи—оба изъ медицинскихъ и переносчикахъ средствъ. Начальникъ Рѣшетниковской станціи и поѣзданія пригласили представителя управлѣніемъ дороги спасобныхъ и образованныхъ, но не „привилегированныхъ“ чиновниковъ, всегда стоять „маменьки сыны“, блестящіе отсутствіемъ знаній и способностей...

Эта премія нѣвѣжству давно уже узаконена установомъ, между прочимъ, и училы правоѣздѣнія, говорѣтъ „Современная Извѣстія“. Недавно привлѣкъ нами промышленную программу этой куріозной школы. Желательно было припомнить, въ какой изъ классовъ этого учебнаго заведенія перевѣсти гимназиста и—куріозъ!—въ одинъ классъ какакто помѣсть знаній 3—4 класса гимназіи, а въ слѣдующемъ, высшемъ классѣ, уже яко бы университетскіе требования.

Тѣперь привилегированіи учебны заведенія—анахронизмъ, съ которыми давно пора покончить. Они возникли въ тѣ времена, когда для пользы государства считалось необходимо отдать „шілажество“ отъ „подлаго“, т. е. неродовитаго дворянства. Тогда никто не находилъ страннѣе существованіе особыхъ иконы „для древнихъ благородныхъ родовъ, доказательство достоинства которыхъ восходитъ за 100 лѣтъ, а благородство начало конца покрыто неизѣжностью“. Тѣперь же, послѣ реформъ прошлаго царствования, теплицы, въ которыхъ разводятся импровизированіи и скрасочные сановники, возбуждаютъ всеобщій ропотъ и недовольство. Не говоримъ уже о томъ, что государство много терпитъ, всѣдѣствіе того, что поперекъ дороги спасобныхъ и образованныхъ, чиновниковъ, всегда стоять „маменьки сыны“, блестящіе отсутствіемъ знаній и способностей...

Нѣкій „Коломенский Кандидъ“, критикъ „Новостей“, желалъ попасть безъ драки въ большій забытъ, сначала обѣла поэта А. Майкова съ развязностью, достойною Ноздрева, а потомъ сталь ругаться въ отѣнь на нашу отвѣтъ, въ которой мы намекнули, что критику „Бѣжевой газеты“ сѣдовавшаго былъ воздерживаться отъ разсужденій о выдающихся дарованиихъ, чтобы не разыграть въ лицахъ кримовской басни „Осьль и Соловей“. Кандидъ не видалъ нашему совету и вѣдомъ отставивать свое мнѣніе, до которого дошелъ собственнымъ умомъ, причемъ и обнаружилъ въ полномъ блескѣ свое нѣвѣжество.

Мы сказали: „Г. Майковъ шелъ по стонамъ Пушкина, а злополучный сотрудникъ г. Нотова възражаетъ на это:

Майковъ, какъ изгѣсто, поэтъ по премиуму антологіческому, тогда какъ Пушкинъ никогда не любилъ этого жанра стихотворства и менѣ всего погрѣшалъ въ немъ.

Бѣдный Кандидъ!

Онъ знакомъ только со юношескими и вовсе не лучшими произведеніями г. Майкова, и потому въ простотѣ души предполагаетъ, будто авторъ „Трехъ смртей“, „Пузынѣла“, „Клермонтскаго собора“, „Дурочки Дуни“, „Исповѣди королевы“ и проч. и проч. „поэтъ по премиуму“.

Что же касается до того, что Пушкинъ никогда не любилъ антологіческаго жанра и „рѣдко погрѣшалъ въ немъ“, то мы такъ ужъ быть сподѣлены для назиданія коломенскаго эстетика пѣснью Бѣлинскаго.

„Пушкинъ никогда не оставлялъ совершенно этого (антологіческого) рода стихотворений, по первому пору своей поэтическими и вовсе не лучшими произведеніями г. Майкова, и потому въ простотѣ души предполагаетъ, будто авторъ „Трехъ смртей“, „Пузынѣла“, „Клермонтскаго собора“, „Дурочки Дуни“, „Исповѣди королевы“ и проч. и проч. „поэтъ по премиуму“.

Но познакомивъся съ антологіческимъ жанрѣ, Пушкинъ началъ погрѣшать (!) въ немъ, то мы такъ ужъ быть сподѣлены для назиданія коломенскаго эстетика пѣснью Бѣлинскаго.

Пушкинъ никогда не оставлялъ совершенно этого (антологіческого) рода стихотворений, по первому пору своей поэтическими и вовсе не лучшими произведеніями г. Майкова, и потому въ простотѣ души предполагаетъ, будто авторъ „Трехъ смртей“, „Пузынѣла“, „Клермонтскаго собора“, „Дурочки Дуни“, „Исповѣди королевы“ и проч. и проч. „поэтъ по премиуму“,

показали въ Пушкинѣ художника по превосходству. Простота и облиѣ ихъ красоты выше всякаго выражения: это музика въ стихахъ и скультура въ поэзіи. Пластическая рельефность выраженій, строй, классический рисунокъ мысли, полнота и окончательность изѣло, пѣкнѣсть и мягкость отѣльки: въ этихъ пѣсняхъ обнаруживаются въ Пушкинѣ счастливаго ученика мастера древнаго искусства“.

Объясняетъ Кандиду, что г. Майковъ „не удалялся отъ жизни“ считаемъ излишнимъ: если нашъ сердитый противникъ прочтетъ, хотя бы только тѣ стихотворенія автора „Трехъ смртей“, которые упомянуты въ этой замѣткѣ, то онъ убѣдится, что г. Майковъ отъ жизни не удалился.

Мы Кандиду събѣговали и еще разъ совѣтуетъ ежесезоннѣ вѣзывать:

умѣ педозрѣтій, плодъ недолгой науки!

Покойся, г. Майковъ, на почѣ бѣгума и г. Нотовъ. Потомъ чѣсть стерпѣть изѣло на рельсахъ вагонъ 1-го класса, остался на рельсахъ вагонъ 70 человѣкъ. Но рѣшалъ должность министра, чтобы не потрѣбовалъ его видѣть, чтобы предъявить ему шенки шнайпера. Кандидъ! Кандидъ, уставшись на землю лбомъ, говоритъ, что Пушкинъ рѣдко „погрѣшалъ въ антологіческомъ жанрѣ“. Погрѣшалъ! Кто кроме г. Бѣлинскаго четвероногаго „ѣблѣтеля и суды“ рѣшится назвать антологіческимъ стихотвореніемъ Пушкина грѣхами великаго поэта? Бѣдный Кандидъ! Онъ добродушно и не краснѣя выставляется на показъ своихъ длиннѣйшиихъ уши, не предполагая, что тѣ стихотворенія, о которыхъ онъ отрѣшился съ такимъ презрѣніемъ,

показали въ Пушкинѣ художника по превосходству. Простота и облиѣ ихъ красоты выше всякаго выражения: это музика въ стихахъ и скультура въ поэзіи. Пластическая рельефность выраженій, строй, классический рисунокъ мысли, полнота и окончательность изѣло, пѣк

вой судьи, ставкой и судебный пристава, акцизного чиновника с наследственностью и др. Жалобами—поселение—малороссы: веялью до 10 тысяч, земли: их гороны, кулаческое и шабашито; на земельные мало обращается внимание, отчего и урожай здесь почти всегда очень и очень неизвестен: венчаха чубъ и кака попадаю, носыль что и кака-нибудь—лишь бы скопре!—почему урожай получается кака-нибудь. Живет здесь также достаточно столицы, купеческих, сапожников, портных; завелись уже и модистки; есть волотиль и серебряных дель мастеров, есть резчики, музыканты, бондари; есть достаточно домашних маслобоян, дель водяных и боялью 40 ветряных мельниц и, наконец, один изажетский завод. Одним словом—слобода Николаевской провинции.

Одесский уезд. По словам "Од. ч.", в селениях Канделе и Бадене появился эпидемия брюшного тифа.

Житомир. Нов. Бр. сообщает: ревизору волынского акцизного управления С. И. Соколову разрешено издавать в Житомире, под предварительной цензуру, ежедневный технический журнал "Обзор акцизов".

П. Нико-Украинка. Херсон. губ.—Од. Лист. вспоминает: за последние времена на часах стала очень туча: у крестьян денег нет и достать их нечего, так как сена нет, хлебъ уродился плохъ, а скота не покупают, а если и покупают, то дают писку цбнъ. На армарках появляется мель этого льта: цбнъ его оптом покупают по четыре рубли и четыре рубли с коньками за пуду. Ржаной хлебъ (нечестив) продавался 14—15 к., тогда какъ же точно хлебъ, какъ говорят, не такъ давно продавался въ слободѣ 9—10 к. за пуду. Пшеничная мука от 1 р. 40 к. до 1 р. 70 к., а рожаная от 1 р. за пуду. Жара становится: до 40° Р.; пшень на армарках точно туманъ: вѣтеръ "примо варить", нечтъ возможности ходить. Несмотря однако на это, трактиры и инши были пактами набиты.

Начало письма изъ Вербенки. Харьков. уѣзда. Красный птицъ не моноварь и нашей деревни. Видорожение какихъ-нибудь двухъ часовъ 15 крестильныхъ дворовъ какъ не было. Пострадавшие, оставившись, какъ говорится, въ однихъ рукахъ, рѣшились просить помощи. Презде всего направились они къ здѣшнему помѣщику, г. К., который и надѣялся ихъ значительнымъ количествомъ деревень для постройки хатъ; затѣмъ къ проживавшимъ здѣсь же г. В., послѣдний въ свою очередь далъ имъ немногого денегъ и муки. Но все это, конечно, не могло еще совершенно удовлетворить птицъ крестьянъ, почему они поѣхали поискать еще помои въ помѣщица Д., живущаго въ шести верстахъ отъ Вербенки, въ деревни М. Но въ письмѣ этого Креза наше время бѣдныхъ музыкантовъ оказались не совсѣмъ лестный приемъ: ихъ просто на просто выгнали, говоря, что "есть, молъ, свои музыканты, которыхъ нужно помочь въ случаѣ нужды". А также какъ до сихъ поръ, какъ известно, М.-скіе крестьяне не очень постыдились за помощь "въ панскии дворъ", то надо полагать, что въ случаѣ какой-нибудь бѣды, помощь имъ уже гарантирована.... Кака, подумашь, гуманность!

ишилась стулья въ него и т. п. "Вы видите, можетъ быть, жаловаться? никто вѣдь не можетъ, на здоровье. Только помните, что за такимъ жалоба еще недавно исключала ученика юридического училища съ волчьими наспортомъ; а съ нимъ было то же, что и съ вами... Да, притомъ, съ отчимъ не шутите". Въ дѣлѣ призыва гора-

ческій участокъ получаетъ кака-нибудь. Живетъ здесь достаточно столицы, купеческихъ, сапожниковъ, портныхъ; завелись уже и модистки; есть волотиль и серебряныхъ дель мастеровъ, есть резчики, музыканты, бондари; есть достаточно

домашнихъ маслобоянъ,

и т. д.

и т. д.</

