

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ.

ТЕЛЕФОНЪ ТОРГОВЫЙ ДОМЪ № 284.  
БР. ЕНДОВИЦКИХЪ  
Харьковъ, Гостинный дворъ,  
К. 100-81

Въ этомъ № 8 страницъ.  
„Южный Край“  
на 1903 годъ.

ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ. Выходитъ ежедневно.

БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

ПОДЪ ИСКЛЮЧЕНИЕ:

	На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Съ доставкою . . . . .	10	950	9	825	750	675	6	525	450	340	240	120
Съ пересылкою . . . . .	11	1050	10	920	850	780	7	6	5	4	3	150
За границу . . . . .	18	1620	15	1370	1230	11	960	830	690	520	360	180

Подпись считается с 1-го числа каждого месяца, причем газета считается с 1-го января по 1-е января следующего года.

Распродажа плащевки при подсчетах через книжные магазины не допускается.

За пересылку газеты заграницу приплачивается по 60 к. въ месяцъ къ городской подписьной ценѣ.

Однодневные номера „Южного Края“ продаются въ звѣзды по 5 коп.

Объявления для „Южного Края“ изъ заграницы и изъ всѣхъ мѣстъ Россійской Имперіи, кроме Харьковской, Курской, Воронежской, Полтавской, Екатеринославской, Таврической губерній и Области Войска Донского, принимаются исключительно только въ Торговомъ Домѣ Л. и Э. Метцъ и Ко., въ Москвѣ, на Милютиной ул., въ домѣ Сытова, въ Петербургѣ, Б.-Морской, № 11, и въ Барнауле, Краковскомъ предѣльствѣ, № 53.

Заданный адреса городскаго или иногороднаго взимается по 30 коп. въ мѣсяцъ.

Главная контора газеты, въ Сумской ул., въ домѣ А. А. Іозефовича, № 13, открыта въ будни съ 9 час. утра до 6 час. вечера, а въ праздники съ 10 до 1 час. днѣа.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Іозефовича, № 13. Статьи, доставляемые въ редакцію, должны быть непрописаны за подписью автора. Статьи, доставляемые безъ обозначенія условий, считаются бесплатными. Статьи, признанные удобными къ печати, публикуются въ случаѣ необходимости, исправленіи и сокращеніи. Мелкія статьи, замѣтки и корреспонденціи, неудобныя для печати, уничтожаются.

Для спрашиванія и приема статей редакція открыта ежедневно отъ 1—2 часовъ днѣа, кроме праздниковъ.

Содержаніе № 7841.

Докторъ С. Я. Ясный.

Дѣйствія правительства. Телеграммы. Харьковъ. 4-го сентября.

Правительственное сообщеніе. Письма изъ Англии. В. Баранова. Обозрѣніе газетъ и журналовъ. Россійские разработчики. В. С. Кривенко. Постѣніе изѣбѣстія.

Мѣстная хроника. Городское и земское дѣло. Спортъ. Театръ и музыка.

Наши края и другіе районы въ горно-промышленныхъ отношеніяхъ.

По Россіи: корресп. изъ Купянска, Симферополя, Бѣлгорода и друг.

Вѣнтиль изѣбѣстія. Заграничная жизнь. Фельетонъ. Провинциальный калейдоскопъ. Василия Иванова.

Справочная свѣдѣнія. Объявленія.

Сифилисъ, кожные, мочеполовые и нервные бол. (электр.).

Прѣмъ 9—12 д. и 5—8 в. Рымарская ул., № 3.

Докторъ С. А. Ильевичъ.

Сифилисъ, мочеполовые и нервные бол. (электр.).

Прѣмъ 9—12 д. и 5—8 в. Рымарская ул., № 3.

Д-ръ Воллянский.

Троицкій пер., № 9 (по Рыбной).

Сифилисъ, кожные, мочеполовые и эндо-терапія. Отъ 9—12 д. и 5—8 вч.

К. 223

GRAND-HÔTEL

PROSPER.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ГОСТИНИЦА.

САМАЯ ВОЛШАЯ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ И КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

Большой ресторанъ. Большіе роскошные залы и кабинеты для закусокъ и общественныхъ обѣдовъ. Всія гостиница освѣщена электричествомъ. Ванны и телефоны во всѣхъ этажахъ. Говорить на иностраннѣыхъ языкахъ.

Cuisine très soignée et une des premières caves de Russie.

ВИНОВЪ ОДИНЪ ИЗЪ ПЕРВЫХЪ ВЪ РОССИИ. КУХНЯ ИЗЫСКАННАЯ.

МОНОПОЛЬ „ГРАНД-ОТЕЛЬ“.

Шато Агизакъ (Медокъ) { на выносъ по 2 руб. 50 коп. за бутылку.

Шато Девиниль (Гравъ) { на выносъ по 2 руб. 50 коп. за бутылку.

Крымское вино { на выносъ по 2 руб. 50 коп. за бутылку.

Привезено иногороднѣе заказы со своей береговой и службой.

ПОЛУЧАЮТСЯ ПОСТОЯННО „PRIMEURS“ ИЗЪ ПАРИЖА.

ОМНИБУСЫ КО ВСѢМЪ ПОѢЗДАМЪ.

Утвержденные Министъ. Внутр. Дѣль.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ КУРСЫ ТИХОНОВЫХЪ.

Программы Императорскихъ музыкальныхъ училищъ и консерваторій. Начало занятій 4-го сентября.

Прѣмъ продолжается. Для пансионеровъ имѣются только 2 вакансіи. Екатеринославская, № 15.

24859 3—2

Распорядительный Комитетъ

Харьковской

Всероссійской Выставки Животноводства

смѣть имѣть честь довести до свѣдѣнія, что имѣть выпущено

1000 абонементныхъ книжекъ съ 20 купонами каждая. Для первыхъ трехъ дней дѣйствительны только первые три купона.

Цѣна книжки—5 руб. Продажа будетъ производиться съ 5 сен-

тября въ слѣдующихъ мѣстахъ: въ книжномъ складѣ Харьков-

скаго Губернскаго Земства (Сумская ул.), въ бюро харьковскаго

Общества с.-х. (Петровский пер., 9), въ кондитерской Ди-

берга, (Московская ул.), въ типо-литографіи Зильберберга (Рыб-

ная ул.) и въ магазинѣ Грикке (Сумская ул.). Цѣна разовыхъ

билетовъ: первый день—2 руб., 2 и 3—по 1 руб., остальные дни

по 25 коп. Тамъ же будетъ продаваться „Указатель Всероссій-

ской Выставки Животноводства“.

A. 352 3—2

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ конторы и типографіи № 11.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ № 7841.

имѣть честь сообщить своимъ покупателямъ, а также харьковской и иногородней публикѣ, что

послѣдній день

РАСПРОДАЖИ

5 сентября 1903 г.

(AU GRAND RABAIS). ◆◆◆

Дѣти въ глубокомъ горѣ извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ дорогой и нѣжно-любимой матери ихъ

Наталии Сергеевны Филоненко,

послѣдовавшей послѣ тяжкой и продолжительной болѣзни 3 сентября, въ 12 ч. ночи. Въ-

ность тѣла въ Архангело-Михайловскую церковь 4 сентября — на литургію.

24732 1—1

12 сентября 1903 года, въ годовую день кончины бывшаго лебединскаго предводителя дво-  
рянства, действительного статского советника

Василия Матвеевича Добросельского,

въ церкви с. Марковки, Лебединскаго уѣзда, въ 10 часовъ утра, будетъ отслужена запу-  
боковая літургія, а послѣ оной панихида по почившему.

24560 1—1

2 сентября, послѣ непродолжительной, но тяжкой болѣзни скончался

Григорій Макаровичъ Назаретянцъ,

студентъ 1 курса медицинскаго факультета. Панихида будетъ отслужена сегодня въ часов-

иантомъ-актёровъ театра — въ 12 ч. днѣа.

25444 1—1

ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ.

Дирекція А. М. Назарова.

Открытие сезона съ 15-го сентября 1903 года.

Подробности будутъ объявлены на днѣахъ въ афишахъ. Контора по дѣламъ театра

открыта съ 5-го сентября, съ 11 до 2 час. днѣа.

24754 1—1

Драматический театръ.

Только три представленія г. БЕРНАРДИ.

Сегодня, въ пятницу, 5-го сентября, дано будетъ:

4 пьесы изъ 50 ролей и 100 перемѣнъ.

Одна изъ пьес будетъ поставлена ПРИ ПРОЗРАЧНОЙ ДЕКОРАЦІИ, дающей зрителю возмож-

ность видѣть моменты переодѣваній и гриммеровъ г. Бернарди.

Анонсъ: въ субботу, 6-го сентября, по уменьшенному цѣнамъ представлена будетъ новая пьеса:

„Фарфорелъ“, въ 4 картинахъ, изъ 6 лицъ.

Въ понедѣльникъ, 8-го сентября, прощальный спектакль и бенефисъ г. Бернарди.

25017 1—1

Садъ „ТИВОЛИ“.

Сегодня 4-я гастроль знаменитаго сингапурца изъ острова Цейлонъ — мистера РАННИ,

который исп. дьявольский

</

# АУКЦИОНЪ.

## Правлѣніе Общества Взаимного Кредита

приказчиковъ въ г. Харьковѣ

Доводить до всесобщаго свѣдѣнія, что, на основаніи параграфа 62 устава, будетъ производиться аукціонная продажа просроченныхъ залоговъ, заключающихся въ драгоценныхъ вещахъ: золотыхъ, серебряныхъ, бриллиантовыхъ и проч.,

въ воскресенье, 7-го сентября 1903 года, съ 11 часовъ утра,

на Рынокъ ул., въ собственность дома, ходъ со двора.

К. 2-1

Въ воскресенье, 7 сентября 1903 г., съ 11 часовъ утра, въ залѣ волчанскаго

Народнаго Дома имѣть быть

# ЛОТЕРЕЯ

въ пользу мѣстнаго дѣтскаго приюта въ г. Волчанску.

Во время разыгрыши лотерии будетъ играть оркестр волчанскаго Народнаго Дома, подъ управлениемъ Толеряна. Для этой лотерии пріобрѣто большое количество предметовъ крестьянского домашнаго и сельско-хозяйственнаго обихода: косы, грабли, дуги, топоры, колеса и проч. Кромѣ того, въ чисто выигрышной поступки много разнообразныхъ вещей, специально высаживаемыхъ изъ Петербурга и пожертвованныхъ жителями гор. Волчанска, Волчанска, узб. и никоногородск. Между прочимъ, разыгрываются: лошади, коровы и другіе животные, сельско-хозяйственные орудия, кареты, серебряные вещи и друг. цѣнныя предметы. Цѣна лоттерийнаго билета 25 коп. Вечеромъ, 7-го сентября с. г., съ 8 до 2 ч., въ залѣ Земского дома имѣть быть танцевальный вечер.

О. 3-3

## Акушерско-гинекологическая клиника

открыта со 2-го сего сентября. Пріемъ приходящихъ: больныхъ по женскимъ болѣзнямъ, осмотръ кормилицъ и беременныхъ ежедневно отъ 10 до 12 часовъ. Пріемъ роженицъ во всяко время дня и ночи.

3-1

## ЛЕЧЕБНИЦА „ЖЕНСКАЯ ПОМОЩЬ“

Старо-Московск. ул., № 105, съ постоянными кроватями для беременныхъ, роженицъ и женщинъ, страдающихъ женскими болѣзнями. Плата отъ 1 руб. въ сутки. Консультация профессоровъ, ванны для приходящихъ отъ 20 коп. Безплатная амбулатория ежедневно, кроме воскресенья и большихъ праздниковъ, отъ 1 ч. до 3. Карты и омнибусъ для больныхъ. Такса леченій находиться во всѣхъ аптекахъ г. Харькова. Пріемъ роженицъ во всяко время дня и ночи. ТЕЛЕФ. № 1030 4496 100-89

## ПРАВЛЕНИЕ

### Харьковскаго Общества Взаимного Вспоможенія занимающихся письменнымъ трудомъ

доводить до свѣдѣнія гг. членовъ О-ва, что врачами, изъявившими готовность оказывать медицинскую помощь у себя на домъ больнымъ, членамъ О-ва и ихъ семьямъ, состоятъ:

Амниславск. М. Л. Женская больница. Екатеринославская ул., № 38.

Буракъ Ш. М. Больница горла, носа и уха. Сумская, № 19.

Буракъ Я. П. Дѣтская больница. Скобелевская площадь, № 7.

Гуревичъ А. И. Женская больница. Екатеринославская ул., № 26.

Гаврилко А. С. Хирургическая и гинекологическая лечебница. Конторская улица, д. № 8.

Лихонсовъ Д. В. Хирургическая и гинекологическая лечебница. Конторская ул., д. № 8.

Ландштейнъ А. Б. Зубная больница. Сумская ул., № 19.

Мальшина А. И. Женская больница. Сумская ул., № 8.

Чичканъ П. С. Зубные больницы. Екатеринославская ул., № 56.

Романовъ Е. А. Кожные болѣзни. Конторская ул., № 2.

Маргулисъ Л. Г. По гинекологии и акушерству. Екатеринославская ул., № 36.

Землинск. В. З. По внутреннимъ болѣзнямъ. Екатеринославская ул., № 34.

Лица, обращавшіяся къ названнымъ врачамъ за медицинскую помощь, должны предъявлять свои членскіе билеты.

12-6

Докторъ А. М. Бейленсонъ.

Сифилисъ, напоинъ, мочеполов. болѣзни. Тѣл. 2-12-12. Конторская, № 9, прот. церк. Рождество. 23357 10-9

ДОКТОРЪ

Д. И. КОНОНОВЪ

возвращается и возобновляетъ пріемъ больныхъ по женскимъ болѣзнямъ и акушерству. Николаевская площа, № 31.

24142 5-4

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНСКІЙ

б. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ, мочеполовый и внутренний бол. Лопатинск. переул., по Рыбной, д. Коровина, № 7. 9-12 ут. и 4-6 веч. 24921 12-3

С. А. Брикнеръ

возвращается. Б.-Гончаровка, № 16. 24864 2-2

Женщина-врачъ С. Д. КЛЕЙФЪ

возвращается и возобновляетъ пріемъ больныхъ по женскимъ болѣзнямъ и акушерству. Николаевская площа, № 31.

24866 5-3

## Для оклейки комнатъ

продается газетная бумага—въ конторѣ „Южнаго Края“.

О. 10-7

ПРОВИНЦІАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОПЪ.

„Билеты на свободное проживаніе“—

„Два процесса о клевете.—Клубъ винного училища.—Танцевальный „либерализмъ“—„Тихо, смиро и благородно“...—Чертей высоки.—Воровское остроуміе.—Пивоварицкая грамотность.“

Такой „почти заграничный“ городъ, какъ Варшава, сохраняетъ нѣкоторые пе-режитки старины, совершенно противорѣчащіе современнымъ требованиямъ и условиямъ жизни.

Объ одинъ изъ такихъ пережитковъ разсказывается въ своей передовой статьѣ „Варшавскій Дневникъ“.

Въ прежнее время въ Варшавѣ существовало правило, требовавшее представления пріѣзжими паспортовъ въ полицію, которая оставляла паспорта у себя на храненіи, а пріѣзжимъ выдавались „билеты“ изъ которыхъ, кстати сказать, состоятъ дѣвъ трети населения Варшавы, на свободное проживаніе, срокомъ на 3 мѣсяца. За билеты взималась особая плата въ пользу города.

Съ тѣхъ поръ много воды утекло: паспортные порядки перекинули нѣсколько „упрошенній“ и крупное преобразованіе: паспорты на храненіе въ полицію уже не слѣдится, а, въ билеты на свободное проживаніе все еще существуютъ къ великому недоумѣнію прѣзжающихъ въ Варшаву, а также билеты на свободное проживаніе, которые никакъ не могутъ понять, для чего выдаются эти „билеты“ тѣмъ, кому паспорты самъ по себѣ разрѣшаютъ „свободное проживаніе“

Ларчикъ просто открывается: никому эти „билеты“ не нужны, а нуженъ городу лишь доходить отъ ихъ продажи; ради этого дохода городъ и печатаетъ „билеты“ съ устарѣвшимъ текстомъ, благодаря которому выходятъ иной разъ занимательныи чи про чо. Дѣло въ томъ, что фактически билеты на свободное проживаніе выдаются всѣмъ желающимъ.

Ларчикъ просто открывается: никому эти „билеты“ не нужны, а нуженъ гор-

оду лишь доходить отъ ихъ продажи; ради этого дохода городъ и печатаетъ „билеты“ съ устарѣвшимъ текстомъ, благодаря которому выходятъ иной разъ занимательныи чи про чо. Дѣло въ томъ, что фактически билеты на свободное проживаніе выдаются всѣмъ желающимъ.

Свободный художникъ Фани Емельяновна ФАННЕНШТИЛЬ

возобновляетъ уроки фортепианной игры 11-го сентября. Вознесенская площа, д. № 9. 24784 2-1

М. Е. Фурмановъ,

окончивший харьковск. Император. музыкальную, училище, возобновилъ уроки музыки (Скрипка, теория, сольфеджио). Визитъ отъ 4-6. Екатеринославск. ул., № 41. 24784 2-1

А. М. БРАУДЕ,

окончившая фортепианную школу А. Ф. Бенца, возобновляетъ уроки музыки (рояль). Визитъ можно отъ 1-3. Сумская, 7. 24823 2-1

Уроки пѣній въ классѣ

Г. Л. Штрейхеръ-Немировской

возобновляются 11-го сентября н. г. Проба голоса и приемъ учащихъ съ 30-го августа, отъ 12 ч. до 2 часовъ для ежедневно. Рынковая ул., № 28. 23334 3-2

Пianistka O. M. BRO SKAY

(съ дипл. Вѣнск. корсера.) возобновила уроки музыки. Адр.: Вознесенская площа, д. № 6, кв. 4. 25006 8-1

Вниманію учащихъ.

Новая книга „Сборникъ сочинений на темы по русскому яз.“, М. Ефимова, ч. 1. Одесса, книгоизд. „Наука и Чтение“.

М. 5-5

Штейгеръ опытный ищетъ

службы. Адресъ: Штейгеровская почт. контора, Екат. губ., пр. „Юж. Кр.“, № 22299. 22299 10-9

МОДНАЯ ОБУВЬ

въ магазинѣ обуви РУДЕНКО, шляпный переулокъ, рядомъ съ магазиномъ „ириска“.

Цѣны безъ запроса, по фабричному прѣѣзду-куранту. Дамскіе и мужскіе гетры на пуговицахъ и шнуркахъ, легкіе рантовые штиблеты и сапоги форменные и для охоты, лаковые, шерстяные, гамбургск. юхтовые, дорожные, сундукѣ и ченоаны.

24740 1-1

Арденъ, жеребецъ,

7 лѣтъ, съ аттестатомъ, продаётся. Черновогоровская ул., д. № 4. 24818 3-1

Имѣетъ честь извѣстить почтеннѣйшихъ гг. заказчикъ, что, возвратившись изъ заграницы, я заготовила большую выборъ гигиеническихъ корсетовъ по самымъ послѣднимъ и новѣйшимъ заграницескимъ моделямъ.

Заказы, какъ и всегда, выполняются мною аккуратно, при самомъ тщательномъ исполненіи, въ чёмъ, налько, заказчики уже успѣли уѣхать.

Съ совершенными почтениемъ

корсетная фабрика „Au bon Bon“, Монастырск. пер., д. Альбанска, № 8, пром. Астрах. гост. Телег. № 311. 25016 3-1

Действія правителѣства.

Высочайшимъ приказомъ

по военному вѣдомству, 27-го августа, назначается прикомандированій къ чугуевскому пѣхотному юнкерскому училищу для преподаванія военныхъ наукъ, подполковникъ Кондратовичъ—начальникомъ штаба 1-й кавказской казачьей дивизіи.

Арденъ, жеребецъ,

7 лѣтъ, съ аттестатомъ, продаётся. Черновогоровская ул., д. № 4. 24818 3-1

Имѣетъ честь извѣстить почтеннѣйшихъ гг. заказчикъ, что, возвратившись изъ заграницы, я заготовила большую выборъ гигиеническихъ корсетовъ по самымъ послѣднимъ и новѣйшимъ заграницескимъ моделямъ.

Заказы, какъ и всегда, выполняются мною аккуратно, при самомъ тщательномъ исполненіи, въ чёмъ, налько, заказчики уже успѣли уѣхать.

Съ совершенными почтениемъ

корсетная фабрика „Au bon Bon“, Монастырск. пер., д. Альбанска, № 8, пром. Астрах. гост. Телег. № 311. 25016 3-1

Что советуетъ докторъ?

Что советует



И мы все свои прибытки и доходы Употребляем для земского суда на расходы.

3. Суди, Владыко, по человечеству.

Какие-ж мы можем быть слуги отечеству! До того дошли, что нечестив и отдастъ, А въ празднике, больше нечестив и разговѣться. Работаемъ и трудинемся по пути лица.

А не съединъ въ Христовъ день и куринаго яйца. Члимы макину вообще съ пощадами? Какимъ-же можемъ называться подмы? Стани убоги и ниши И лишиши человеческой пищи. Не имѣмъ у себя пищи иной, Какъ только макини свиной, Да и ее онъ прислашь съ разнѣкъ Исправниковъ, засѣдателемъ признакъ.

4. О баче! народъ волеетъ къ Тебѣ, Небесный Царь.

На что такъ дано исправнику и секретарю, Весь земской судъ, даже и приказные Для ихъ воровскихъ шутокъ, Собираютъ народъ для ловли зайцевъ и утокъ. Въ работу сѣноческую.

Чинятъ намъ обиду иносиную, Осенью, какъ дни хороши, Дѣламъ для нихъ милости шалаши. Таскаютъ наше цѣлье день по селу Недостаетъ ужъ крику и голосу. Гонятъ птицы—кошъ шалашамъ прилетаютъ, А изъ судейской милости по нѣхъ стрѣляютъ.

5. Ни какъ нѣтъ милости и для насы свободы, Когда ютъ ихъ честности, то или всякихъ готовы подмы, Кто ютъ къ ляющіе, а кто къ своей женѣ, Насъ грызинъ погоняютъ и бѣть по спинѣ.

И т. д. Въ данномъ случаѣ мы, несомнѣнно, имѣмъ дѣло съ сдѣланными изъ памятника провиниціальной сатирической литературы, какихъ довольно много оставили по себѣ конецъ XVIII и первая половина XIX вѣка. При отсутствии гласности такой безыменной "пасквили" (такъ тогда величили подобного рода литературныхъ произведений) быть единственнымъ способомъ противъ противъ безисленныхъ злоупотреблений и аномалий общественной жизни. Читались также "пасквили" на раскатѣ, списывались и переписывались и, какъ-никакъ, дѣлали свое дѣло. Саратовскій "пасквили" если не отличается изяществомъ формъ, зато по содержанию заслуживаетъ полного вниманія.

Сійскій диванъ, великовозрастные недоросли и малообразованные служащие въ разныхъ учрежденіяхъ упиваются сальными разсказами и романами.

Нѣкоторые самоновѣшіе беллетристы оточно поняли этотъ жадный спросъ на особый пріяній товаръ. Быть можетъ, даже иные изъ нихъ искренно, безъ особы разсчета, предаются описанію свинства, такъ какъ и сами смакуютъ эти грязи.

На этой нивѣ работаютъ не только бездарности, но и таланты. Жестоко сибаются послѣднѣе, если лѣплютъ въ душѣ предположеніе о томъ, что масса заинтересована ихъ яко-бы идеалами. Каѣтъ тамъ, прости Господи, идеалъ! Одна жадность къ порнографіи гонитъ гуртомъ подхоящими товаромъ.

И выходятъ люди изъ своихъ берлогъ, изъ-за пріалковъ, изъ-за конторокъ, съ воспаленными глазами, съ затуманившей головой, выматриваютъ развратнику дубоваго случая, какъ бы броситься на человеческое тѣло.

Противъ книжной порнографіи необходимо правильный походъ, но походъ не узко-полицейской, а истинно культурной. Необходимо, чтобы съ малыхъ лѣтъ дѣти не пручились видѣть раздѣление на самцовъ и самокъ; необходимо, чтобы съ первыхъ школьнѣхъ лѣтъ дѣти втягивались въ чтеніе образовъвъ авторовъ. Это наилучшая дезинфекція отъ порнографической заразы. Слава Богу, что слушай на ст. Хачмазъ оказывается извращеннымъ въ передачѣ, но надо подумать и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хроника русской жизни омрачена многими случаями гнуснаго поведенія отечественныхъ порнографовъ. Пора обществу дать достойный отпоръ разврату.

В. С. Кривенко.

## Послѣдній извѣстія.

(Отъ нашихъ корреспондентовъ).

Приисловіе званія почтенаго гражданина г. Пятигорска. Государь Императоръ, по всеподданійшему докладу Министра Внутреннихъ Дѣлъ. Всемилостивѣшіе соизволилъ на приисловіе Министру Землемѣдѣлія и Государственныхъ Имущество, д. т. с. Ермолову званіе почтенаго гражданина города Пятигорска.

Терской области, согласно ходатайству о томъ мѣстнаго городского общественности, преступленіе выѣхала прокуроръ палата; началось слѣдствіе; результаты его еще не известны, но уже вскорѣ послѣ сенационного сообщенія "Баку", другая газета—Бакинская "Извѣстія" указала, что пострадавшая, хотя и заявила жалобу, но сама же призналась въ ней, что она приняла за "насилие" надъ собою деньги. Это уже совершенно мѣняло картина. Теперь же начальникъ станціи Хачмазъ, на которого введеніе было тѣжкое обвиненіе, какъ уже напечатано у насъ, заявляетъ, что вся статья "Баку"—клевета, и она привлекаетъ газету къ суду; что жалобщика Антонова—проститутка, съ которой она почти даже не говорила и что жалобу подстрекнули ей написать изъ личной мести къ нему лицо, недовольное его строгими требованіями по станціи, въ качествѣ ея начальника.

Я помню Хачмазъ въ то время, когда стационарные постройки не были еще возведены, и приходилось обѣдать подъ открытымъ небомъ. Постѣ безотрадной горой, где будто-бы совершилось преступленіе выѣхала прокуроръ палата; началось слѣдствіе; результаты его еще не известны, но уже вскорѣ послѣ сенационного сообщенія "Баку", другая газета—Бакинская "Извѣстія" указала, что пострадавшая, хотя и заявила жалобу, но сама же призналась въ ней, что она приняла за "насилие" надъ собою деньги. Это уже совершенно мѣняло картина. Теперь же начальникъ станціи Хачмазъ, на которого введеніе было тѣжкое обвиненіе, какъ уже напечатано у насъ, заявляетъ, что вся статья "Баку"—клевета, и она привлекаетъ газету къ суду; что жалобщика Антонова—проститутка, съ которой она почти даже не говорила и что жалобу подстрекнули ей написать изъ личной мести къ нему лицо, недовольное его строгими требованіями по станціи, въ качествѣ ея начальника.

Когда приговоръ уголовного суда не обѣзательенъ для суда гражданскаго? Вопросъ этотъ восходилъ на разсмотрѣніе гражданскаго кассаціонного департамента Правительствующаго Сената послѣ дѣла ювѣль, нанесенномъ конно-жѣлѣзодорожнымъ вагономъ одному изъ пассажировъ въ Одессѣ. Сенатъ нашелъ, что для гражданскаго суда обязательно упразднить, а взамѣнъ этого разбѣгать его на рядъ отдельныхъ военныхъ губернаторствъ, расширивъ нѣсколько права и обязанности губернаторовъ. Главныи образомъ, не о свойствѣ поступковъ и дѣйствій подсудимаго, но о свойствѣ поступковъ и дѣйствій потерпѣвшаго, которые не могли подлежать обсужденію въ уголовномъ порядкѣ. Поэтому, еслибы въ уголовномъ приговорѣ были включены соображенія о значеніи дѣйствій потерпѣвшаго (например, его неосторожность), то они, какъ не относятся къ подсудимому, о которому только и можетъ быть суждѣніе судъ уголовный, не должны имѣть обязательнаго значенія для гражданскаго суда, который не лишенъ права самостоятельно обсудить вопросъ о свойствѣ дѣяній потерпѣвшаго и обѣстоятельствахъ причиненія ему ущерба или поврежденія здоровья.

Реформа въ телеграфномъ дѣлѣ. Съ октября текущаго года разрѣшается въ Петербургѣ отправлять вѣсъ обыкновенія телеграммы внутренней корреспонденціи посредствомъ опускания икъ въ почтовыя ящики съ оплатою почтовыми марками.

Переводная операциѣ между Россіей и Германіей. Въ виду того, что почтовыя сношения Россіи съ Германіей стоятъ на первомъ планѣ, такъ какъ на долю Германіи приходится почти половина всей почтовой и телеграфной международной корреспонденціи, главнымъ управлениемъ почты и телеграфа совмѣстно съ германскимъ управлениемъ почты и телеграфа разработывается проектъ допущенія переводныхъ операций между обоими государствами.

Назначеніе. По частнымъ сѣвѣніямъ, сообщаемымъ "Дальн. Востокомъ", вице-адмиралъ С. О. Макаровъ, нынѣшній главный командиръ кронштадтскаго порта, назначается главнымъ командиромъ Порт-Артура.

Художникъ и писатель В. В. Верещагинъ находится во Владивостокѣ. В. В. Верещагинъ уѣзжаетъ отсюда, по словамъ "Дальн. Вост.", въ Японію.

По мѣнѣю В. В. Верещагина, современное декадентство въ живописи и архитектурѣ имѣетъ тѣсную связь съ искусствомъ Востока и въ немъ получило свое начало. Художникъ направляется специально въ Нико, где сосредоточены лучшие образцы японскаго древнаго искусства.

Непавно коллекція картинъ изъ исторіи Наполеона I, принадлежащая кисти В. В. Верещагина, приобрѣтена музеемъ Императора Александра III.

Въ Министерство Путей Сообщенія представлена на утвержденіе окончательный проектъ изысканій по проведенію желѣзодорожной линіи Джанкой—Одеса. Къ постройкѣ этой дороги Министерство Путей Сообщенія рѣшило, какъ соображеніемъ областного сѣвѣда по животноводству въ Харьковѣ.

Пенсіонная касса. Для нештатныхъ городскихъ служащихъ с.-петербургской думы предполагается учредить пенсіонную кассу, фондомъ для которой будетъ штабной капиталъ, достигающий уже 200,000 р.

И вотъ, взбравшись съ ногами на дос-

извѣстній скульпторъ кн. Трубецкій предполагаетъ устроить зиомъ выставку своихъ произведеній въ Парижѣ. Къ выставкѣ поспѣтъ и заканчивающая художница городомъ Петербургомъ статуя Императора Александра III.

Министерство Народного Просвѣщенія разыяснило, что въ союзахъ, учрежденныхъ съ цѣлью защиты животныхъ отъ жестокаго съ ними обращенія и въ особенности для защиты птицы отъ массового иѣхъ истребленій, могутъ участвовать исключительно учащіе въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ, но никакъ не учащіе въ среднихъ. Что же касается вообще, о развитіи и распространѣніи подхоящимъ творомъ.

На этой нивѣ работаютъ не только бездарности, но и таланты. Жестоко сибаются послѣднѣе, если лѣплютъ въ душѣ предположеніе о томъ, что масса заинтересована ихъ яко-бы идеалами. Каѣтъ тамъ, прости Господи, идеалъ! Одна жадность къ порнографіи гонитъ гуртомъ подхоящими творомъ.

И выходятъ люди изъ своихъ берлогъ, изъ-за пріалковъ, изъ-за конторокъ, съ воспаленными глазами, съ затуманившей головой, выматриваютъ развратнику дубоваго случая, какъ бы броситься на человеческое тѣло.

Податная инспекція переводится, по словамъ петербургскихъ газетъ, изъ вѣдѣнія Министерства Финансовъ въ Министерство Внутреннихъ Дѣлъ.

Публикаціи Министерства Путей Сообщенія о сложеніи дорогами отвѣтственности за срочную доставку грузовъ, по разъясненію Сената, имѣютъ для суда обязательную силу.

Новая школа. Школа для подготовки тюремныхъ надзирателницъ въ Москвѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, имѣетъ цѣлью подготовлять опытныхъ надзирательницъ для женскихъ отдѣлънъ при тюрьмахъ. Въ школу принимаются одиночно и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хранили вдовы и дѣвицы, достигшіе совершеннолѣтія. Обученіе и содержаніе предоставляется учицамъ бесплатно.

Секція лѣсоводства областного сѣвѣда сельскихъ хозяевъ въ г. Днѣпровскѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, имѣетъ цѣлью подготавливать опытныхъ надзирательницъ для женскихъ отдѣлънъ при тюрьмахъ. Въ школу принимаются одиночно и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хранили вдовы и дѣвицы, достигшіе совершеннолѣтія. Медоид, вѣтринъ начальникъ, на которую было приглашено много горожанъ, и собралась многочисленная публика. Командующий войсками, генерал-лейтенантъ Надаровъ, совершивъ обѣльзъ громаднаго лагеря, прибылъ къ мѣсту зари въ 6½ часовъ вечера. Къ этому же времени стали собираяться всѣ приглашеніе, а часомъ около семи прибылъ преосвященный архиепископъ Евгений, архиппицъ въ дѣлѣ 31-й и 35-й пѣхотныхъ и артиллерійскіхъ бригадъ состоялся общакъ зари.

Секція лѣсоводства областного сѣвѣда сельскихъ хозяевъ въ г. Днѣпровскѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, имѣетъ цѣлью подготавливать опытныхъ надзирательницъ для женскихъ отдѣлънъ при тюрьмахъ. Въ школу принимаются одиночно и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хранили вдовы и дѣвицы, достигшіе совершеннолѣтія. Медоид, вѣтринъ начальникъ, на которую было приглашено много горожанъ, и собралась многочисленная публика. Командующий войсками, генерал-лейтенантъ Надаровъ, совершивъ обѣльзъ громаднаго лагеря, прибылъ къ мѣсту зари въ 6½ часовъ вечера. Къ этому же времени стали собираяться всѣ приглашеніе, а часомъ около семи прибылъ преосвященный архиепископъ Евгений, архиппицъ въ дѣлѣ 31-й и 35-й пѣхотныхъ и артиллерійскіхъ бригадъ состоялся общакъ зари.

Секція лѣсоводства областного сѣвѣда сельскихъ хозяевъ въ г. Днѣпровскѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, имѣетъ цѣлью подготавливать опытныхъ надзирательницъ для женскихъ отдѣлънъ при тюрьмахъ. Въ школу принимаются одиночно и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хранили вдовы и дѣвицы, достигшіе совершеннолѣтія. Медоид, вѣтринъ начальникъ, на которую было приглашено много горожанъ, и собралась многочисленная публика. Командующий войсками, генерал-лейтенантъ Надаровъ, совершивъ обѣльзъ громаднаго лагеря, прибылъ къ мѣсту зари въ 6½ часовъ вечера. Къ этому же времени стали собираяться всѣ приглашеніе, а часомъ около семи прибылъ преосвященный архиепископъ Евгений, архиппицъ въ дѣлѣ 31-й и 35-й пѣхотныхъ и артиллерійскіхъ бригадъ состоялся общакъ зари.

Секція лѣсоводства областного сѣвѣда сельскихъ хозяевъ въ г. Днѣпровскѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, имѣетъ цѣлью подготавливать опытныхъ надзирательницъ для женскихъ отдѣлънъ при тюрьмахъ. Въ школу принимаются одиночно и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хранили вдовы и дѣвицы, достигшіе совершеннолѣтія. Медоид, вѣтринъ начальникъ, на которую было приглашено много горожанъ, и собралась многочисленная публика. Командующий войсками, генерал-лейтенантъ Надаровъ, совершивъ обѣльзъ громаднаго лагеря, прибылъ къ мѣсту зари въ 6½ часовъ вечера. Къ этому же времени стали собираяться всѣ приглашеніе, а часомъ около семи прибылъ преосвященный архиепископъ Евгений, архиппицъ въ дѣлѣ 31-й и 35-й пѣхотныхъ и артиллерійскіхъ бригадъ состоялся общакъ зари.

Секція лѣсоводства областного сѣвѣда сельскихъ хозяевъ въ г. Днѣпровскѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, имѣетъ цѣлью подготавливать опытныхъ надзирательницъ для женскихъ отдѣлънъ при тюрьмахъ. Въ школу принимаются одиночно и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хранили вдовы и дѣвицы, достигшіе совершеннолѣтія. Медоид, вѣтринъ начальникъ, на которую было приглашено много горожанъ, и собралась многочисленная публика. Командующий войсками, генерал-лейтенантъ Надаровъ, совершивъ обѣльзъ громаднаго лагеря, прибылъ къ мѣсту зари въ 6½ часовъ вечера. Къ этому же времени стали собираяться всѣ приглашеніе, а часомъ около семи прибылъ преосвященный архиепископъ Евгений, архиппицъ въ дѣлѣ 31-й и 35-й пѣхотныхъ и артиллерійскіхъ бригадъ состоялся общакъ зари.

Секція лѣсоводства областного сѣвѣда сельскихъ хозяевъ въ г. Днѣпровскѣ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, имѣетъ цѣлью подготавливать опытныхъ надзирательницъ для женскихъ отдѣлънъ при тюрьмахъ. Въ школу принимаются одиночно и серьезно подумать надъ тѣмъ, что хранили вдовы и дѣвицы, достигшіе совершеннолѣтія. Медоид, вѣтринъ начальникъ, на которую было приглашено много горожанъ, и собралась многочисленная публика. Командующий войсками, генерал-лейтенантъ Надаровъ, совершивъ обѣльзъ громаднаго лагеря, прибылъ къ мѣсту зари въ 6½ часовъ вечера. Къ этому же времени стали собираяться всѣ приглашеніе, а часомъ около семи прибылъ преосвященный архиепископъ Евгений, архиппицъ въ дѣлѣ 31-й и 35-й пѣхотныхъ и артиллерійскіхъ бригадъ состоялся общакъ зари.

рьшились и многие другие. Если дёло не шло гладко и по выработанному шаблону, то жёлтые дороги публиковали, что спа-гают с себя всякую ответственность и дёло в шляп. Почему такая прерогатива дана однажды жёлтым дорогам? Аллах ввёл, так как нарушил обязательство в других отраслях ком-мерции и промышленности ведет за со-бою материальную ответственность, нару-шившую обязательство. Безцеремонность дороги по отношению к публике давно известьна. Образчиком может служить дальнее распространение движений.

Победа из Мариполи — важнейшего порта не совпадают с курьерским по-ездом на Екатеринослав, благодаря че-му передъезд этот приходится дёлать в пассажирских поездах, идущих вдвое дольше, и дёловой человек теряет в Екатеринославе день; курьерский вечер-ний поезд не совпадает с мариполь-ским; поэтому приходится ждать в Яси-новатой около 12 часовъ, а между тѣмъ вѣтка Ясиновато-Мариполи тупикъ и можетъ быть приспособлена какъ угодно, и если въ началѣ было недосмотръ въ расписании, то при отсутствии рутины легко было его немедленно исправить. Версия, что это было сдѣлано нароч-но въ виду переполненія курьерскихъ по-ездовъ, не выдерживает критики. Марипольцы пытаются надеждой, что при со-ставлении зимнаго расписания ихъ такъ жестоко не обойдутъ.

Въ послѣднее время рѣшено назначать въ вагонахъ провожатыхъ и приѣздъ къ входнымъ дверямъ въ купе цѣпочки. Мѣра эта довольно палативна и ничуть не гарантируетъ отъ совмѣстнаго сиди-шаго въ купе соѣдина-вора, который можетъ усыпить свою жертву, обобрать и выйти на первую станцію. Для него важны не вещи и члены, бумажникъ. Въ бу-мажникъ, кроме денегъ, бываю разные документы, которые подчасъ важнѣе де-негъ. Мѣк кажется, самое цѣлесообразное было бы назначить въ каждомъ поѣзде артельщика, которому можно было бы сдавать подъ расписку все цѣнныя. Со-держаніе такого артельщика, если бы и не окупилось платой за храненіе, то во-всякомъ случаѣ расходъ этотъ не былъ бы особенно тягостнымъ для жёлтено-дорожного бюджета.

Инженеръ Тумановъ.

## Спортъ.

(Бѣлая 4 сентябрь.)

Рѣзкій, колопный вѣтеръ и погода, измѣнившаяся къ кущущему, помѣшили материальному и телеграфному успѣху вѣтра 4 сентября. Нашлось немного времени, и приѣхали почты исклю-чительно заявлены игрошки. Главный приѣзъ дня остался за "Прелестъ-2-й", где Гендрикова, очень красиво выигравшая. На бѣгахъ не было заметно оживленія.

По главной программѣ стояла "утѣшительный" приѣзъ Общества 200 руб. для жер. и коб., рож-деніи въ 1900 году, не выигравшихъ гдѣ-либо 1-го приза, а на харьковскомъ иллюстраціи призы на сумму бѣговъ 500 руб. Дистанція 1 версты съ ходомъ; пригрозили опредѣлиться четвертымъ, сбѣмъ. Извѣстіе приѣзда первой лошади получила 100 руб., вторая — 60 руб., третья — 40 руб. Записались три лошади. "Утѣшительный" приѣзъ разыгрывалась въ два бега. Въ первомъ бегѣ бѣгали въ трехъ группахъ, а въ второмъ — въ двухъ. Дѣло кончилось въ кончины второй, "Лють-Мрачный", от-вѣтственность на финальной "Клеветничѣ" — четвертой. "Лють-Ворогъ" пришелъ послѣднимъ. "Прелестъ" и "Лють-Коница" кончились вторыми.

На всѣхъ бѣгахъ, кроме первого, кончились въ кончины "Лють-Мрачный", а въ кончины "Лють-Ворогъ". Побѣдилъ всѣхъ "Лють-Мрачный", а въ кончины "Лють-Ворогъ".

Въ Варшавѣ разыгрывались бѣговъ любопытныхъ афиши, приводимыя "Варш. дн.".

1).

"Гулянья на Черной Стругѣ" про-водятся въ лѣсу и на залу. А на окон-чаніе будетъ соѣзнутъ фейерверкъ.

2).

Филармоническое общество назна-чаетъ на 2 августа въ Швейцарской до-лиѣ музикально-спортливое гулянья".

Л. Б. Яворская въ будущемъ мѣвъ выступить въ Парижѣ въ пяти русскихъ пьесахъ со своей труппой и одинъ разъ сыграетъ по французски съ артистами Comédie Française. Въ программу этого концерта входятъ интересные представления: война пьесы Ибсена "Женщина съ моря", въ которой г-жа Яворская сыграетъ Эллайду, а г-р Поль Мунъ, сопрѣтъ Французской Комеди — роль Вангенеля.

Спектакли эти состоятся или въ театре Антуана, или же въ театре Bouffes Parisiens.

Въ эту землю въ Харьковѣ состоятся гастроли знаменитаго англійскаго артиста Ирвинга.

Драматической цензурой одобрена къ представлению новая пьеса П. П. Гѣтчи-ка изъ быта "интеллигентныхъ поселе-ковъ". Пьеса предназначается на сцену Императорскаго Малаго московскаго теа-тра и пойдетъ подъ названиемъ "Новый скіпъ".

П. П. Потапенко написалъ новую пьесу изъ жизни цирковыхъ артистовъ подъ названиемъ: "Высшая школа".

Драматическая цензурой только что разыгрывалась новая пьеса Е. П. Карпова, 1812 г. — Пожаръ Москвы".

Телеграмма изъ Ревеля сообщаетъ о катастрофѣ въ Гельзенкирхенѣ, когда на фабрикѣ изъ яицъ высыпалось 1000 кг. яицъ.

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "Нового Времени" и хѣлѣкъ историческихъ иллюстраций, подтверждавшихъ справедливость не разъ вы-казывавшагося взгляда, что современное недовольство представителей сцены не критиковъ, а съ обществомъ. Кокса корреспондентъ изъ Бельгии, и не имѣя никакого вѣдѣнія о томъ, что въ Бельгии есть критики, а не критиковъ, съ словами: "Когда я въ Бельгии, то я въ Бельгии".

Къ вопросу обѣ устранили недоразумѣніе между актерами и редакторами "

быть подведено под статью закона, касающую насилие, какъ физическое, такъ и моральное, тюремнымъ заключениемъ отъ бѣти днѣй до 2-хъ лѣтъ. Предположеніе, что Лебоди будеетъ преданъ суду по обвиненію въ пиратствѣ, за которое полагается смерть, лишено основанія. Затѣмъ предстоитъ рядъ исковъ къ Лебоди со стороны брошенныхъ имъ матросовъ и со стороны государства, которое на свой счетъ разыскивало ихъ и доставило домой. Понятно, что Лебоди на родину не тянетъ.

Жажда Лебоди заказала на-дняхъ въ Парижъ новую гильотину для своихъ будущихъ владѣній. Для усопленія своихъ подданныхъ Лебоди заявляетъ, что гильотина предназначена не для нихъ, а для иностранцевъ, которыхъ будуть являться въ его владѣнія съ дурными цѣлями. На-дняхъ Лебоди юдетъ въ Бирмингемъ, где имѣть въ виду сдѣлать больше заказы.

**Италия.** Вся итальянская печать утверждаетъ, что поѣзда морского министра къ Цанарелли касалась не только разрешенія вопроса обѣ отправки флота въ Македонію, но и отправки войсковыхъ частей. Уже нѣсколько времени въ морскомъ и военномъ министерствахъ идетъ лихорадочная работа надъ приготовленіемъ къ отправкѣ отряда, который, можетъ быть, будетъ состоять изъ цѣлаго армейского корпуса сухопутныхъ войскъ.

**Соединенные Штаты.** Изъ Нью-Йорка сообщаютъ: «Кастро спѣшно мобилизуетъ войска—яко-бы противъ Ко-пумбъ».

**Сербія.** Агентство Лаффана сообщаетъ изъ Вѣниа слѣдующій сенсаціонный слухъ:

Офицеры, участвовавши въ убийствѣ короля Александра, опасаясь за свою жизнь, обратились къ королю Петру съ просьбой о назначеніи каждому изъ нихъ по 10 человѣкъ стражи.

Волненіе еще больше усилилось, и можно, не преувеличивая, утверждать, что въ арміи царитъ анархія. Въ Бѣлградѣ доставленъ полковникъ Бранковичъ вместе съ 16 другими офицерами.

Офицеры нишского гарнизона издана новая прокламація,—4 я за короткое время, и въ ней, между прочимъ, сказали: «Если королю не угодно разстаться съ цареубѣдцами, то въ нашемъ распоряженіи одно только средство: сложить оружіе къ его ногамъ и отказатьсь отъ службы». Въ свою очередь, виновники македонскаго переворота и убийца короля Александра уѣхали въѣхѣ, что ихъ противники хотѣли заставить нового короля отречься отъ престола, чтобы посадить на тронъ князя Николая ченгоскаго престола. Офицеры, принимавши участіе въ убийствѣ королевской четы, потребовали, чтобы король Петръ отказался отъ мысли наградить пріока Арсениемъ чиномъ генерала.

Изъ Бѣлграда сообщаютъ: официально опровергается пущенный газетами слухъ о томъ, что король Петръ I обратился къ нѣкоторымъ державамъ съ просьбой обѣ изменѣніи положенія, принятаго имъ по отношенію къ виновнику. Камакъ македонскаго переворота.

**Болгарія.** Князь Фердинандъ находится въ сильно угнетенномъ состояніи духа. Въ послѣдніи письмахъ своихъ друзій, онъ жалуется на первое разстроѣство и предчувствіе близкой смерти.

Князь окружены особыми агентами, которые спѣдятъ за каждымъ его шагомъ и особенно бдительно смотрятъ, чтобы во дворецъ не попала кто-либо изъ военной партіи Цанкова.

— Созвано 20 тыс. болгарскихъ резервистовъ. Министерство поставлено въ критическое положеніе новѣйшимъ обогромомъ дѣлъ на театрѣ македонскаго воз-

можности исполненіи, и, вообще, офицеры будутъ действовать противъ самого короля, если онъ не найдетъ въ себѣ мужества выступить противъ цареубѣдцѣ. Уже были слышаны неповиненія. На одномъ парѣ одинъ батальонъ отказался дефилировать, а въ Бѣлградѣ была кровавая скватка между офицерами.

— Изъ Бѣлграда телеграфируютъ, что франко-германскій конкордіумъ, размѣшившій послѣдній сербскій заемъ и со-гласившій было ссудить короля Петра однѣмъ миллиономъ франковъ, извѣстилъ короля, что въ виду неувѣренности во внутреннемъ положеніи Сербіи, онъ отказывается отъ этой судной операции.

— Горгово-Телеграфное Агентство сообщаетъ, что унтер-офицеры седьмого полка въ Бѣлградѣ подняли возмущеніе на томъ основаніи, что были введенія въ обманъ во время убийства короля Александра. Офицеры 8-го полка заявили солидарность съ прокламаціей товарищей въ Нишѣ; къ нимъ присоединились офицеры 15 полка. Въ Бѣлградѣ во всѣхъ

стѣвъ развлечений въ пользу комиссіи лѣтніхъ калоній.

Дѣла, назначенные къ слушанию въ сбѣзъ мировыхъ судей на 6 сентября 1903 г., съ 10 час. утра.

Д. Педаевъ.

## Календарь.

Православный календарь.

Пятница, 5-го сентября.

Г. 4—8—21. Ева Марка 6, 45—50.

Прор. Захаріи и св. прп. Епифанія.

Мучн. Урвана, Бодота, Медина и др.

Успеніе блгв. кн. Россійск. Глѣбъ,

св. крещенія Давіда. Св. Петра Аѳенскаго. Тезоим. Ихъ Ипп. Вел. кн. Елісаветы Федоровны и Елісаветы Маврії.

1846. Заключеніе договора Россіи съ Францией о свободномъ мореплаваніи.

Потѣда желѣзныхъ дорогъ.

(Часы по Харьковскому времени).

Курскъ-Харьковъ-Северскъ-жел. дор.

Харьковъ-Северскъ-жел. дор.

Северскъ-Харьковъ-Северскъ-жел. дор.



