

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ

Харьковъ. Воскресенье, 1-го (14-го) Декабря 1902 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ № 7570.

## О подпискѣ на „Южный Край“ на 1903 годъ.

ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.  
ВЫХОДИТЬ ЕЖЕДНЕВНО БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

Корреспонденции изъ Парижа, Лондона, Берлина, Вѣны, Рима, Константинополя, Софии и другихъ центровъ Западной Европы и Россіи.

Въ „Южномъ Краѣ“ помѣщаются портреты Особъ Императорской Фамилии, историческихъ лицъ, выдающихся современныхъ дѣятелей и политика, имѣющіе отношеніе къ текущимъ событиямъ.

Подписная цѣна на 1903 годъ:	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Съ доставкою . . . . .	10 —	9 50	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 40	2 40
Съ пересылкою . . . . .	11 —	10 50	10 —	9 20	8 50	7 80	7 —	6 —	5 —	4 —	3 —
											1 50

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ.

Редакція ежедневно получаетъ извѣстія изъ Петербурга и Москвы отъ собственныхъ корреспондентовъ.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ д. А. А. Іозефовича, № 13.

## ОСОБЕННО ДЕШЕВО

плоти шелковые и шерстяные, платья газовые, шерстяная матерія и разные

## ОСТАТКИ.

29250 1-1 ЕСЧОМЪННОЕ ОБРАТНО НЕ ПРИНИМАЕТСЯ.

## Еще только 3 дня, 2, 3 и 4 декабря, будетъ РАСПРОДАЖА

ВЪ БОЛЬШОМЪ МАГАЗИНѢ ГАВРИИЛА БОГДАНОВА.

ГОСТИННЫЙ РЯДЪ,  
№ 6 и 7.

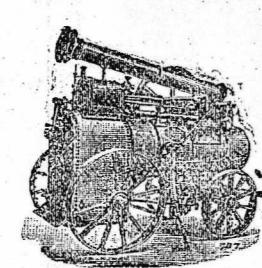
## КРОМЪ ЭТОГО, ОКОНЧАТЕЛЬНО

## ДОРАСПРОДАЕТСЯ

весь мебельный товаръ

за ПОЛОВИНУ фабричной цѣны и ДЕШЕВЛЕ.

Съ уваженіемъ БОГДАНОВЪ.



Складъ машинъ Ф. В. АЛЬСОПЪ въ Харьковѣ

ПРЕДЛАГАЕТЪ

паровыя мукомольныя мельницы въ соединеніи съ локомобилями МАРШАЛЬ, СЫНОВЬЯ и К°, маслобойные прессы, куколеотборники, корнерѣзки, соломорѣзки и пр.

Роскошно иллюстрированный каталогъ высылается по требованію.

Б. 25—5

ТЕЛЕФОНЪ ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

№ 284-й.

имѣть честь сообщить своимъ покупателямъ, харьковской и иногородней публикѣ, что назначенніе имъ на 14 дней

## БР. ЕНДОВИЦКИХЪ БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА

(AU GRAND RABAIS)

ПРОДОЛЖИТСЯ.

Шелковая матерія продавались: 4 р. 50 к.; 4 р.; 3 р. 50 к.; 3 р.; 2 р. 25 к.; 1 р. 50 к.

Шерстяная матерія будуть продаваться: 3 р. 25 к.; 2 р. 75 к.; 2 р.; 1 р. 50 к. и 75 к.

Суконная матерія продавались: 8 р. 50 к.; 7 р. 50 к.; 5 р.; 5 р. 25 к.; 2 р. 50 к.; 1 р. 50 к.

Суконная матерія будутъ продаваться: 6 р.; 5 р.; 4 р. 50 к.; 3 р. 75 к.; 1 р. 25 к. и 70 к.

Всѣ товары только высокаго качества, за что фирма ручается.

Примѣчаніе: Купленный на распродажу товаръ перемѣняться не будетъ.

PRIX-FIXE. Цѣны безъ торгу. PRIX-FIXE. B. 100—60

Въ этомъ № 10 страницъ.

Содержаніе № 7570.

Дѣйствія правительства.

Телеграммы.

Харьковъ, 30-го ноября.

Годовщина взятія Плевны въ Петербургѣ.

Письма изъ Вѣны. Н. Караваева.

К юбилею художника П. А. Федотова.

М. Однцева-Павловскаго.

XXVII съездъ горнопромышленниковъ

иага Россіи.

Обозрѣй газетъ и журналовъ:

Факты и мысли. Н. Тамарина.

Послѣдній извѣстій.

Разговоръ Пигасова съ Маниловымъ.

Шипилки.

Мѣстная хроника.

Судебная хроника.

Театръ и музыка.

Извѣстія по горному дѣлу.

Послѣдніе корреспонденціи изъ Курска и др.

Вѣнѣнія извѣстія.

Заграницчная жизнь.

Библиографія.

Смѣсь.

Фельтонъ. Ужасъ. Н. Лукмановой.

Справочная свѣдѣнія.

Объявленія.

Докторъ Л. Г. Маргулисъ

хенскія болѣзни и акушерство) возвратился и

переѣхалъ — уголъ Романовской и Екатерининской,

№ 6/12, д. Мангиби. Прѣмъ отъ 9—10

и отъ 4—7. Телефонъ № 1390. 28891 10—4

Докторъ ЦЫПЕРОВИЧЪ.

Сифилисъ, ВЕНЕРИЧ., конн. и половое болѣзни

9—12 ч. у. и 5—8 в. Пушкинск., № 17

28932 16—5

СВѢТОЛЕЧЕБНЫЙ ФИНЗЕНСКІЙ

КАВИНЕТЪ д-ра мед. СУДЕЙКИНА. Дворянская набережн., № 2.

29268 10—3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

6. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутреннія болѣзни. Лопатинск.

пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 9—12 ч.

утра и 4—6 веч.

29142 10—3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

1. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутреннія болѣзни. Лопатинск.

пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 9—12 ч.

утра и 4—6 веч.

29142 10—3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

1. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутреннія болѣзни. Лопатинск.

пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 9—12 ч.

утра и 4—6 веч.

29142 10—3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

1. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутреннія болѣзни. Лопатинск.

пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 9—12 ч.

утра и 4—6 веч.

29142 10—3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

1. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутреннія болѣзни. Лопатинск.

пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 9—12 ч.

утра и 4—6 веч.

29142 10—3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

1. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутреннія болѣзни. Лопатинск.

пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 9—12 ч.

утра и 4—6 веч.

29142 10—3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

1. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутреннія болѣзни. Лопатинск.

пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 9—12 ч.

утра и 4—6 веч.

29142

**НИКИФОРЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ МЕДЯНИКЪ**  
съ присорбемъ извѣщаетъ родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ брата своего  
**Мартина Григорьевича Медяникъ,**  
25 ноября въ Ялтѣ.  
356 1-1

**ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТРЪ.** Дирекція А. Н. Дюковой.

Въ воскресенье, 1-го декабря, драматической спектаклью по уменьшенню цѣнамъ, предст. будеть „ЖЕНИТВА“, ком., въ 3-хъ д., Н. Гоголя. Участія: г-жи Журина, Карленко, гг. Глуско-Добропольскій, Колобовъ, Лукинъ, Смолаковъ и пр. Нач. въ 12½ ч. дня. Вечеромъ: „ДѢКЕНТЛІМЕНЪ“, ком., въ 5 д., князя А. И. Сумбатова. Участія: г-жи Журина, Карленко, Коврова-Брянска, Милитч., Паскаловъ, гг. Глуско-Добропольскій, Горсткій, Дара-Бладимировъ, Лукинъ, Павленковъ, Песоцкий, Соколовскій и др. Нач. въ 7½ ч. веч. По позѣльнику, 2-го декабря, въ пользу Общества Взаимного Вспоможенія приказчиковъ г. Харькова, предст. будеть „Нашъ покинувши, такъ и прослышишъ“ (La dame aux camélias), драма въ 5 д., А. Дюма-сынъ. Во вторник, 3-го д., бенефісъ Е. Ф. Павленкова, предст. буд. въ 1-й разѣ: „Дѣздраствуетъ жизнъ“, драма въ 5 д., Г. Зудермана, 29388 1-1

**Оперный театръ Коммерческаго Клуба.**

Сегодня, въ воскресенье, 1-го декабря, артисты харьковскаго русскаго оперы предст. будутъ: „ДУБРОВСКІЙ“, опера въ 4 дѣйств. и 5 карти, муз. Направника. Участія: г-жи Зорина, Добровинская, Скорупская, Боначчи, Полупанова, Сергеевъ, Златогоровъ, Казимиро, Данилевскій, Овчинниковъ, Свободинъ и др. Начало въ 7½ ч. веч. По позѣльнику, 2-го декабря, первая гастролъ знаменитой артистки Джеммы Беллинчиони, предст. будетъ: „Травіата“, партія Альфреда исп. г. Боначчи, партія Беллотти исп. Да Беллинчиони. Продаются билеты на оперы: „Карменъ“, „Паяцы“, съ участіемъ Джеммы Беллинчиони.

**Харьковскій Коммерческій Клубъ.**

Сегодня, въ воскресенье, 1-го декабря 1902 г.,

**МАСКАРАДЪ.**

Прѣѣздъ въ 10½ час. вечера. 29378 1-1

Комитетъ Харьковскаго Губернскаго Дворянскаго Общества Вспоможенія устраиваетъ, для усиленія средствъ Общества и въ пользу содержимыхъ имъ благотворительныхъ учреждений,

**— БАЛЬ —**

10 декабря 1902 года въ залахъ Дворянскаго Собрания. 29009 5-2

**Харьк. Общ. люб. оркестровой и камерной музыки.**

Для открытия дѣйствій Общества въ четвергъ, 12 декабря, состоится первый общедоступный симфонический концертъ, въ программу которого войдетъ „STABAT MATER“ для соло, хора и оркестра, при исполненіи ораториа Россини; „БЛАГОДАРНОСТЬ“ участіи около 100 исполнителей. Билеты заблаговременно можно получить въ музыкальномъ магазинѣ Маречека. Гг. члены расплачиваются мѣстами отъ 4 ряда.

Сегодня, 1 декабря,

**въ общественной библиотекѣ**

концертъ, благотворительный базарь и танцевальный вечеръ въ пользу недостаточныхъ ученицъ женской Ремесленной школы, Харьковскаго Общества грамотности. 29953 1-1

**Большая московская гостинница.**

Ежедневно—въ время обѣда, съ 2-хъ час., и вечеромъ, съ 9-ти часовъ, играетъ Румынскій концертный оркестръ подъ управлениемъ димитро. Блины ежедневно. Крупные устрицы! Постоянное получение гастроэномическихъ новостей. 29903 30-1

**АЖВАРИУМЪ**

ТЕАТРЪ ВАРЬЕТЪ. 29878 1-1

Сегодня и ежедневно муз.-вок. вечера, при участіи иностранца, шансон, пѣвцовъ М.-ле Крамеръ, Перро, Раймъ, Вестергардъ, русск. шанс., пѣвцовъ С. ДАГМАРОВЪ, Миролюбскаго, Григорьевъ и др. Русский хоръ подъ упр. Когана.

Большой концертъ 29866 1-1

**„МАВРИТАНІЯ“**

Ежедневно вокально-музыкальные вечера; участіе: большой русско-цизанскій хоръ Когановой, интернациональная капелла Петренко, русск. шансонет. пѣвица Самарина, лирич.

пѣвца Аничиновичъ, характер. дуэтъ Никифоровъ, куплетистъ Казанскій, салонный теноръ Донцовъ. Большой оркестръ Шипполь и мн. др. Ежедневно блины. Дирекція В. В. Жаткина. 29318 3-2

**ЕЖЕДНЕВНО ВЛИНЫ „МАВРИТАНІЯ“.**

въ загородномъ РЕСТОРАНЪ 29318 3-2

Концертный залъ **БУФФЪ.** Дирекція В. В. Жаткина.

Билеты! Начало въ 9 час. веч., оркестра въ 8 час. веч.

Безпрѣрывный рядъ увеселеній. Чрезвычайно интересные grandes Soirées artistiques, при участіи европейскихъ знаменитостей. Колossalная первоклассная программа 25 роскошныхъ отборныхъ пѣсъ. Прим. участ. М.-ле Камилла-де-Люнъ, интерн. пѣв. Гретте Маронъ, вѣнскія субр. Паола Іонеско, Дел-Лінда, М.-ле Ленинъ, труппа Этланы, ансамблъ Коринтскаго. Русскія шансонет. пѣв. Садовская, Пушнина, Феликсъ, Тріль и мн. др. Подроб. въ программахъ. Масса любителей, небывалые пѣсъ на пѣсахъ. Концертный оркестръ Бунчука. РЕСТОРАНЪ „Буффъ“ открытъ ежедневно съ 1 час. утра. ЗАВТРАКИ и ОБѢДЫ. Режиссеръ Л. Волховскій. Управляющій В. Ф. Креинъ. 29960 1-1

**Садъ „Баварія“, ЛЕДЯНОЙ КАТОКЪ.**

Сегодня, въ воскресенье, 1 декабря, въ саду назначается БОЛЬШОЕ ГУЛЯНЬЕ съ катаниемъ на льду, при оркестрѣ военной музыки Пензенского полка и электрическомъ освещеніи всего сада; въ 6 часовъ вечера будетъ сожженъ большой бриллиантовый феерверкъ; во всѣ праздничные и подзимніе, субботніе воскресніе дни катокъ при оркестрѣ военной музыки, сальмо ежедневно освещается электрическимъ, коньки на прокатъ въ буфетѣ имѣются, ящики для храненія коньковъ и костюмовъ, въ сезонѣ 2 руб., продаются сезонные билеты, подроб. въ афишахъ. 29875 1-1

**УЖАСЪ.**

Это было наканунѣ свадьбы Ивана Осиповича Орлова. Онъ сидѣлъ у своей невѣсты Екатерины Александровны Бородиной.

Въ домѣ было совсѣмъ тихо. Большая квартира, полуутемная, точно устала отъ длинного ряда хлопотливыхъ дней, короткихъ ночей, пока здѣсь обитали, танцевали и приготавливали неизбѣжное приданое.

Мать невѣсты, Татьяна Николаевна Бородина, была противъ того, чтобы въ этотъ послѣдній вечеръ у нихъ сидѣть жены, но, вѣдь, съ нынѣшними молодыми людьми спорить трудно, они давно отбросили всякия правила и обычай... Вотъ и теперь... худенькая, стройная Катя забралась съ ногами на диванъ и пріжалась головой къ сидящему рядомъ съ ней жениху. Высокий, здоровый, крѣпкій, какъ молодой дубъ, Иванъ Осиповичъ обнялъ лѣвой рукой хрупкіе плечи дѣвушки, и она говорила тихо, серьезно, безъ поѣздуевъ, безъ всякой любовъной тревоги.

Ихъ отрывистый шепотъ слышитъ Татьяна Николаевна; она тихонько, въ мягкихъ туфляхъ бродитъ по коридору, между нами не должно быть никакъ стыда, и сложивъ ногу на ногу, качаетъ носкомъ, точно въ нетерпѣніи отъ этого нарушения порядка. Ей хотѣлось бы, по крайней мѣрѣ, прибavitъ огня во всѣхъ комнатахъ, но у неї не хватаетъ духа, вѣрѣнѣя... лицемѣръ... — Катя еще ближе прижалась къ нему щекой.

— Слыхала...

— Ну, вотъ видишь... онъ помолчалъ... — я до сихъ поръ никогда еще и въ кабинетѣ не говорилъ объ этомъ... видѣла. Одно, что отецъ любилъ сидѣть сказать матери, что отецъ скучалъ, дома, театры утомляли и раздражали его... безъ нея... мнѣ тогда уже такъ ка-

здалось, — сидѣть женихъ съ невѣстой, напо-

тить имъ часъ и, какъ бы шутя, разогнать ихъ. Она знаетъ дѣтскую, прозрачную невинность своей дочери, знаетъ до сuroвости честные взгляды своего будущаго зятя, и боится, чтобы онъ ея свѣтскую щепетильность не принялъ за скорбительное недовѣре, и потому, посторъ въ коридорѣ, она все-таки рѣшаетъ уйти еще на полчаса къ себѣ въ комнату, а молодые люди продолжаютъ бесѣдоватъ все такъ же тихо и грядко.

— Ваня, мнѣ ее такъ жаль! Ты не повѣришь, какъ у меня лежитъ къ ней сердце; у нея такие грустные, такие добрые глаза! Мнѣ кажется—она ужасно

страдаетъ отъ твоей холода!

— И все таки я не хочу, чтобы она съ нами жила. Я радъ, что ты ее любишь и люби... въ отношеніи настъ съ тобою она—хорошій человѣкъ, но присутствіе ея, въ особенности въ первые годы нашей жизни, будетъ мнѣ тѣжело.

— Ваня...

— Что, голубка?

— Ты не можешь мнѣ объяснить, что ты имѣешь противъ твоей ма-

тери?

— Прежде не могъ бы, но теперь...

— вѣдь, уже съ завтрашнаго дня ты мо-

жешь, между нами не должно быть ни-

какъ стыда, и, сложивъ ногу на ногу, качаетъ носкомъ, точно въ нетер-

пѣніи отъ этого нарушения порядка. Ей хотѣлось бы, по крайней мѣрѣ, прибavitъ огня во всѣхъ комнатахъ, но у неї не хватаетъ духа, вѣрѣнѣя... лицемѣръ...

— Катя еще ближе прижалась къ

нему щекой.

— Слыхала...

— Ну, вотъ видишь... онъ помолчалъ... — я до сихъ поръ никогда еще и въ кабинетѣ не говорилъ объ этомъ... видѣла. Одно, что отецъ любилъ сидѣть сказать матери, что отецъ скучалъ,

и, какъ бы шутя, разогнать видѣніе, воскресшее въ его мозгу.

— Милый, дорогой, не говори... прости, что я спросила, Ваня... родной...

— Но Иванъ Осиповичъ, казалось, не слышалъ ее и теперь, скажь въ своихъ

рукахъ, продолжалъ:

— Отецъ сидѣть въ креслѣ, свѣсивъ

рукъ, повторилъ ее въ бокъ, изъ виска лилась

потъ, — я неожиданно увидѣла ту же ложь о несчастномъ

жизнѣ...

— Не знаю... когда я уже выросла, и

умоляла ее сказать мнѣ правду. Она

повторила ту же ложь о несчастномъ

жизнѣ...

— Да, въ этомъ тайнѣ..

помчались за дѣвчонку, съзывая

его кабинетъ...

— Я нашла его въ кабинетѣ...

негаль-фельдмаршала графа Милотина полка, с первводом в 201 Лебединского резервного батальон; и Чинъ, с первводом в 225-й Лысой резервный батальон; 75-го пехотного Севастопольского полка, Зырькъ (Белотъ), с первводом в 202-й Старобельский резервный батальон; 122-го Тамбовского полка Тальковский, с первводом в 208-й Омаковский резервный батальон; 34-го Съеского генерала графа Каменского, Яниловский, с первводом в 202-й Старобельский резервный батальон.

По вѣдомству Министерства Юстиціи, причислены к Министерству уволеніи Высочайшим приказомъ по гражданскому вѣдомству, отъ 27-го сентября 1902 г., за № 84, отъ должности, согласно прошению, бывшъ товарщъ прокурора смислъ окружного суда, надворный советникъ Аничинъ — съ ознакомленіемъ къ исправленію полноты судебнаго слѣдователя по важнейшимъ пыткамъ округу смислъ окружного суда съ 27-го сентября 1902 г.

## Телеграммы.

(Отъ нашихъ корреспондентовъ).

**Петербургъ,** 30 ноября. Общество содѣйствія промышленности, обсуждающее страхование на случай старости, признало необходимымъ государственное обязательное страхование всѣхъ, продающихъ свой трудъ.

С-петербургская городская дума разбрѣла женщинамъ фазу на имперіалъ конки.

Ученый комитетъ Министерства Народного Просвѣщенія высказалъ за разрѣшеніе частнымъ лицамъ открывать заведенія для подготовки учительниц начальныхъ школъ.

Разрѣшено кадуцкому земству учреждать подвижные начальные школы.

Въ годичномъ отчетѣ совѣта московскихъ присяжныхъ повѣрившихъ сообщается, что дисциплинарныхъ дѣлъ обѣ адвоката было 203; наложены взысканія на 24 лица; исключены изъ сословія два присяжныхъ повѣрившихъ и одинъ помощникъ.

Телеграфное сообщеніе между южными городами возстановлено.

**Москва,** 30 ноября. На Срѣтенкѣ, въ Соболевскомъ переулкѣ, на разсѣть пропошлось пожаръ въ одномъ изъ притоновъ; женщины бросались въ одномъ бѣльѣ изъ оконъ; двѣ стояли.

**Римъ,** 30 ноября (13 декабря). Папа издалъ новую энцикліку о воспитаніи и дисциплинѣ духовенства.

**Бѣлградъ,** 30 ноября (13 декабря). Опробергаются извѣстія изъ Бѣлграда о томъ, что королевская чета подготовляетъ почву для провозглашенія наследника братомъ королевы. Слухи эти распространяются родственниками королевы.

**Вашингтонъ,** 30 ноября (13 декабря). Въ сенатѣ внесено предложеніе побудить Рузвельта принять посредничество между Венецуэлой и Германіей.

(Отъ "Российскаго Телеграфа" Агентства).

**Петербургъ,** 30 ноября. Въ "Правительственномъ Вѣстникѣ" напечатано: "Ливадія (Замедлено повѣрженіемъ линій). 28 ноября состоялся церковный парадъ на площадкѣ при дворѣ ливадійскаго гарнизона. Народомъ командовалъ полковникъ Чепрахинъ-Иващенко. Въ 11 часовъ Государь Императоръ изволилъ обходить войска. Командующий войсками одесского округа Мусинъ-Шуминъ прочиталъ Высочайшій приказъ по арміи и флоту. Протопресвитеромъ Ильинцевъ отслуженъ было молебенъ съ возглашаніемъ многогодія Государю Императору, Государынѣ Императрицы, Государю Насѣтѣнію и всему Царствующему Дому, вѣчной памяти Императорамъ Александру II и Александру III, Великому Князю Николаю Николаевичу, князю Сергею Максимилиановичу и всѣмъ воинамъ, на полѣ бранія животъ положившимъ, и многогодія всему россійскому воинству. На молебенѣ присутствовала Государыня Императрица Александра Феодоровна. После молебствія Государь Императоръ изволилъ обходить фронтъ. При прохожденіи войскъ передъ Ихъ Величествами кадастръ чисто устроилась Царскаго спаса. По окончаніи парада, во время завѣтра Его Величество изволилъ поднять бокаль и про-

случай и только разъ у нея вырвалось: я тебѣ не могу ничего сказать! Чѣмъ это значитъ? Что мать сыну не можетъ сказать? Я спросилъ: отецъ быть виноватъ? — но тутъ я видѣлъ, какъ вспыхнули ея глаза: — Никогда не смѣй этого говорить! Отецъ никогда, ни въ чёмъ не былъ виноватъ передо мною! — Значитъ...

— Нѣтъ, нѣтъ, Ваня, это еще ничего не значитъ!

— Не знаю, голубка, не знаю, но душа моя болѣтъ, и я не въ силахъ быть нѣжнѣмъ сыномъ; эта тайна стоитъ между нами.

— Катюша! Иванъ Осиповичъ! Вѣдь, двѣнадцать уже давно было, подумайтѣ, — заѣтра сколько сутки... отдохнуть надо!

Татьяна Николаевна вошла, такъ сказать, честно, отворивъ дверь безъ всякой аффекціи, ни тихо, ни громко; но молодые люди были до того погружены въ свои горькія мысли, что Катя вскрикнула, а Иванъ Осиповичъ мгновенно всталъ во весь ростъ и испугано, точно не узнавъ будущей тещи, уставился на нее своимъ большими, непроницаемыми глазами.

— Да Господь съ вами! Чего же вы испугались? Точно я привыкнѣ какое...

Татьяна Николаевна въ душѣ обидѣлась. Что это за люди! Сидѣть обнаживши молчатъ, печальные, точно завтра не свадьба, а вѣчная разлука; такъ только передъ ссылкой можно развѣ скаменѣть. Не войдешь, — такъ они вѣтакъ до утра просидятъ, одинъ срамъ, чами Татьяна Николаевна и повела Ка- а вошли, такъ чутъ не обморокъ: дочь кричитъ, а онъ вскаиваетъ, точно его

известны слѣдующія слова: "Пью за героеў-участниковъ турецкой войны, за славу и процветаніе доблестныхъ армій и флота". По окончаніи завѣтра Ихъ Величества изволили осчастливить приглашенныхъ милостивымъ разговоромъ".

Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повидимому, готовится къ восстанію весной. Императорскимъ правительствомъ сданы Портъ представления. Послу въ Константинополь поручено настойчиво соѣтствовать Портъ скорѣше примѣненіе нештотныхъ реформъ. Россія осуждаетъ попытки славянскихъ народностей къ насилию, а Балканскому полуострову. Она предупреждала Сербіи и Болгаріи благожелательные события прятывать опасной агитацией. Рѣшеніе Россіи предотвратить осложненія на Балканахъ встրѣчаетъ полное сочувствіе друзійскихъ державъ. Австрийскому послу уполномочено присоединиться къ представлѣніямъ русскаго. Австрия поддерживаетъ основанія соглашенія 1897 года. Русское правительство надѣется, что Портъ примѣтъ мѣры къ прекращенію насилия и очищѣнію значеніе дружественныхъ представлений. Совѣтскіе усиленія соѣдѣнія имперіи являются слѣдствиемъ соглашенія 1897 года, благотворное вліяніе и существование коего возможно лишь при соблюденіи положенійъ въ основе его началъ не допущенія произвольнаго измѣненія установленного трактатами строя на Балканскомъ полуостровѣ и поддер- жки спокойствія, необходимаго для охраненія общаго мира.

**Берлинъ,** 30 ноября (13 декабря). Рѣйтхайзъ. Бебель нападаетъ на партию большинства и правительство, указывая, что если обсужденіе предложенийъ Кардорфа будетъ окончено въ одинъ мигъ, это унизитъ рейхстагъ въ глазахъ міра и германскаго народа. Но предложеніе Штапана, принятому большинствомъ 195 голосовъ противъ 113, окончены пренѣ по по- душечному произошло въ одномъ изъ засѣданій второго чтенія законопроекта по предложенію Кардорфа и параграфа 1 тарифного закона о тарифахъ, было окончено второе чтеніе законопроекта.

— Въ рейхстагъ поступило предложение Герольда, Бассермана, Кардорфа, Лимбургъ-Штритума, обѣ изложе- нія второго абзаца параграфа 1 въ слѣдующей редакціи: "Тарифная ставка, не должны быть ниже: рожь 5 марокъ, пшеница и пшо 5,5 марокъ, ячмень пивоваренный 4 марокъ, овесъ 3 марокъ за два центнера".

"Fossische Zeitungъ" пишетъ, что сообщеніе изъ Лондона, о томъ, что союзныя державы намѣтили захватъ въ путь президента Кастро, не вѣрно. Походъ внутри страны не имѣется въ виду; все ограничиться операциями на побережье.

**Нью-Йоркъ,** 30 ноября (13 декабря). Венецуэльскіе транспорты "Царской" и одно судно береговой охраны захвачены английской канонеркой и отведены въ Порт-Фолійтъ.

**Софія,** 30 ноября (13 декабря). Янковъ представлялся въ Бѣлградѣ Марковичу. Въ 11 часовъ Государь Императоръ изволилъ обходить войска. Командующий войсками одесского округа Мусинъ-Шуминъ прочиталъ Высочайшій приказъ по арміи и флоту. Протопресвитеромъ Ильинцевъ отслуженъ было молебенъ съ возглашаніемъ многогодія Государю Императору, Государынѣ Императрицы, Государю Насѣтѣнію и всему Царствующему Дому, вѣчной памяти Императорамъ Александру II и Александру III, Великому Князю Николаю Николаевичу, князю Сергею Максимилиановичу и всѣмъ воинамъ, на полѣ бранія животъ положившимъ, и многогодія всему россійскому воинству.

**Бухарестъ,** 30 ноября (13 декабря). Сегодня торжественно отпраздновали 25 годовщину взятія Плевны. Король даровалъ амнію осужденнымъ за неповиновѣніе и дезертирство.

**Лагуайра,** 30 ноября (13 декабря). Привезены изъ Каракаса 18 пушекъ; прибыло 2,000 ч. подъ командой военного министра. Стратегическіе пункты позади города заняты венецуэльскими войсками. Дѣятельныя приготовленія къ сопротивленію продолжаются.

**Лондонъ,** 30 ноября (13 декабря). Резервная эскадра 1 класса въ Девонпорт получила приказъ въ течение 24 часовъ быть готовой къ выходу въ море.

— Въ палатѣ Бальфуръ заявилъ, что ввозъ русскаго сахара въ Англію

арестовать пришли... Ну, да и зять... За- втра она отдастъ ему свою dochь, а до сихъ поръ онъ ей, какъ чужой, не можеть привыкнуть къ нему, языкъ не по- ворачивается называть сыномъ, все Иванъ Осиповичъ... Да какой онъ мнѣ сынъ, когда его собственная матеръ передъ нимъ побѣгѣтъ!

Всѣ эти мысли промелькнули въ головѣ Татьяны Николаевны и сковали ее: она больше не находила словъ и стояла въ дверяхъ.

— Неужели двѣнадцать было уже? Мы ничего не слыхали...

Катя стѣ любовью посмотрѣла на же- ниха.

— Правда, скоро часъ... Иванъ Оси- повичъ надавилъ свои большие золотые часы и тѣ пробили три четверти. — Прости, Татьяна Николаевна, мы съ Катей способны, кажется, все на свѣтѣ забыть, когда мы вѣмътъ.

— Вотъ то-то! — матеръ принутилъ ее открыться... — Погоди, Катя, въ кровать... До свиданія, Иванъ Осиповичъ!

Молодые люди снова взялись за руки и такъ и пошли въ прихожую. Мать спѣшила другъ другу ни одного нѣжнаго слова, только шли плечо къ плечу, и въ прихожей, уже надѣвъ шубу, же- нихъ еще разъ близко, близко посмот- рѣлъ въ лицо невѣсты; они улыбнулись другъ другу и разошлись.

— Странные люди! — опять пожала плечами Татьяна Николаевна и повела Ка- а вошли, такъ чутъ не обморокъ: дочь кричитъ, а онъ вскаиваетъ, точно его

известны слѣдующія слова: "Пью за героеў-участниковъ турецкой войны, за славу и процветаніе доблестныхъ армій и флота". По окончаніи завѣтра Ихъ Величества изволили осчастливить приглашенныхъ милостивымъ разговоромъ".

Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повидимому, готовится къ восстанію весной. Императорскимъ правительствомъ сданы Портъ представления. Послу въ Константинополь поручено настойчиво соѣтствовать Портъ скорѣше примѣненіе нештотныхъ реформъ. Россія осуждаетъ попытки славянскихъ народностей къ насилию, а Балканскому полуострову. Она предупреждала Сербіи и Болгаріи благожелательные события прятывать опасной агитацией. Рѣшеніе Россіи предотвратить осложненія на Балканахъ встричаетъ полное сочувствіе друзійскихъ державъ.

— Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повидимому, готовится къ восстанію весной. Императорскимъ правительствомъ сданы Портъ представления. Послу въ Константинополь поручено настойчиво соѣтствовать Портъ скорѣше примѣненіе нештотныхъ реформъ. Россія осуждаетъ попытки славянскихъ народностей къ насилию, а Балканскому полуострову. Она предупреждала Сербіи и Болгаріи благожелательные события прятывать опасной агитацией. Рѣшеніе Россіи предотвратить осложненія на Балканахъ встричаетъ полное сочувствіе друзійскихъ державъ.

— Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повидимому, готовится къ восстанію весной. Императорскимъ правительствомъ сданы Портъ представления. Послу въ Константинополь поручено настойчиво соѣтствовать Портъ скорѣше примѣненіе нештотныхъ реформъ. Россія осуждаетъ попытки славянскихъ народностей къ насилию, а Балканскому полуострову. Она предупреждала Сербіи и Болгаріи благожелательные события прятывать опасной агитацией. Рѣшеніе Россіи предотвратить осложненія на Балканахъ встричаетъ полное сочувствіе друзійскихъ державъ.

— Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повидимому, готовится къ восстанію весной. Императорскимъ правительствомъ сданы Портъ представления. Послу въ Константинополь поручено настойчиво соѣтствовать Портъ скорѣше примѣненіе нештотныхъ реформъ. Россія осуждаетъ попытки славянскихъ народностей къ насилию, а Балканскому полуострову. Она предупреждала Сербіи и Болгаріи благожелательные события прятывать опасной агитацией. Рѣшеніе Россіи предотвратить осложненія на Балканахъ встричаетъ полное сочувствіе друзійскихъ державъ.

— Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повидимому, готовится къ восстанію весной. Императорскимъ правительствомъ сданы Портъ представления. Послу въ Константинополь поручено настойчиво соѣтствовать Портъ скорѣше примѣненіе нештотныхъ реформъ. Россія осуждаетъ попытки славянскихъ народностей къ насилию, а Балканскому полуострову. Она предупреждала Сербіи и Болгаріи благожелательные события прятывать опасной агитацией. Рѣшеніе Россіи предотвратить осложненія на Балканахъ встричаетъ полное сочувствіе друзійскихъ державъ.

— Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повидимому, готовится къ восстанію весной. Императорскимъ правительствомъ сданы Портъ представления. Послу въ Константинополь поручено настойчиво соѣтствовать Портъ скорѣше примѣненіе нештотныхъ реформъ. Россія осуждаетъ попытки славянскихъ народностей къ насилию, а Балканскому полуострову. Она предупреждала Сербіи и Болгаріи благожелательные события прятывать опасной агитацией. Рѣшеніе Россіи предотвратить осложненія на Балканахъ встричаетъ полное сочувствіе друзійскихъ державъ.

— Въ "Правительственномъ Вѣстнике" напечатано правительственное сообщеніе о положеніи Балканскаго полуострова. Православное населеніе Гурии подъ давлѣніемъ комитетовъ, повид

семь великолепном здании международную выставку. В Кунстхаусе—обычная осенняя выставка картин; в здании Наденбандта открыта коллектиная выставка союза чешских художников "Манесъ"; в салоне Писких выставлены картины немецких художников из Бонгейм и др. Какъ видите, въ Вѣнѣ недостатка въ художественныхъ выставкахъ нѣтъ, и мы остановимся только на особенно выдающихся произведенияхъ.

Особенный интересъ представляютъ коллективные выставки одного художника: по двадцати—тридцати картинамъ вы можете сдѣлать определенное заключеніе о таланте художника, о его мѣрѣ, созерцаніи. И въ этомъ отношеніи интересна выставка картинъ графа Колльберга въ зданіи "Secession". Графъ Колльберг живетъ въ далѣкой провинціи, въ деревенской глупи; стопони идеи его не интересуютъ; онъ не идетъ съ модой и избѣгаетъ кричащихъ тѣмъ. Онъ съ любовью отдастъ своему призванію, и въ вариаціи одной и той же темы онъ достигаетъ полного совершенства! Такъ, напримѣръ, онъ рисуетъ свою жену: во весь ростъ, бѣсть, у двери, задумавшуюся у окна, и изъ всѣхъ этихъ картинъ мы постигаемъ глубину этой тихой, сокровищеннной женской души. Великолѣпны также его дѣтския портреты, въ которыхъ онъ чудно передаетъ наивную прелестъ чистыхъ дѣтскихъ глазъ, которые вопросительно или изумленно, или съ восхищеніемъ смотрятъ въ мѣръ Божій.

Какъ ни странно, а теперь въ Вѣнѣ, въ центрѣ австро-немецкаго элемента, простирается славянское искусство.

Въ симфоническихъ концертахъ сплошь и рядомъ исполняются произведения Чайковскаго; въ одномъ частномъ театре въ прошлые сезоны ставились "Демонъ" и "Евгений Онѣгінъ", а въ декабрѣ поставлять "Пиковая дама", въ газетахъ и журналахъ сплошь и рядомъ появляются переводы Чехова, Горькаго, Борискина, а въ послѣднее время и Леонида Андреева.

Въ прошломъ году "Secession" отвела отдельный залъ для русской живописи, а въ этомъ году для польской.

Этотъ залъ находится рядомъ съ французскимъ, и невольно поражаешься, какое великое вліяніе оказала современная французская живопись на польскую.

Здѣсь ужъ считаются съ тѣмъ, что славянская живопись, и вообще, искусство являются выразителями тихой группы, мечтающей души. Особенно хороши въ этомъ отношеніи портреты польскихъ мастеровъ. Лапша, Дунинскій, Шимановскій и Аксентовичъ являются лучшими польскими портретистами. Что это за чудныя лица польскихъ крестьянъ, съ голубыми, задумчиво-дѣбрыми глазами! Или польскихъ интеллигентовъ съ усталыми взглядами! Или польскихъ помѣщиковъ, властныхъ, привыкшихъ повѣрять. Но замѣчательно, даже лица послѣднихъ не лишены мягкости! Въ высшей степени оригиналъ портретъ Войцѣхъ Вейса. Это портретъ его родителей: старикъ и старушка, позидомому, мѣщанъ. Оживаю губками скѣлы на обонѣяхъ лицахъ, и безвѣтные, выливавшіе глаза устали, почти безъ мысли, устремлены впередъ. Но оригиналъ въ этой картины то, что туловища обонѣй, какъ бы срослись. Складки ихъ платья сливаются, цвѣтъ одного незамѣтно переходитъ въ цвѣтъ другого, и сила другъ подѣлъ друга, они такъ тѣсно прикалились, что кажется, что они слились въ одно. Это было желаніемъ художника. Такъ и представляется жизнь этихъ стариковъ, интересы которыхъ такъ переплелись, что ихъ жизнь нераздѣльна. Скульптуры Шимановскаго заслуживаютъ особаго вниманія. Это—крупный талантъ, смѣло владѣющій идеей. Предѣлъ его бронзовыя группы "Импровизаціи Міцкевича" цѣлый день толпятся зрителями. Извѣстно преданіе, что Міцкевичъ, написавъ "импровизацію" къ своей поэмѣ "Дѣды", былъ такъ потрясенъ, что упалъ безъ чувствъ. Лишь чрезъ нѣсколько часовъ его друзья нашли его распростертымъ на полу. Не удивительно, если этотъ драматический моментъ увлекаетъ польскихъ художниковъ и скульпторовъ. Шимановскій представилъ его спѣшущимъ образомъ: Міцкевичъ лежитъ распростертый на наклонной плоскости; его лицо съ сокрушеніемъ глазами выражаетъ ужасное страданіе, и судороги согнутыми пальцами онъ какъ бы старается удержать подѣлъ себя поэтическіе образы... а позади него стоятъ гѣніи, тихо прикашивши другъ къ другу, и съ благоговѣніемъ смотрятъ на поэта... Аксентовичъ, кѣ сожалѣнію, выставилъ лишь одну головку, "печаль души". Его женская головка извѣстыѣ своимъ нѣжнымъ оттенкомъ кошки, нѣжной, лебединой шеей и большими, почти круглыми глазами.

Чешская выставка общества "Манесъ" даетъ намъ представление о современномъ чешскомъ искусствѣ. Въ первомъ залѣ мы находимъ два исполнительныхъ рельефа Францишека Билека. Они интересны какъ по материалу, такъ и по ихъ символическому содержанию. Они сдѣланы изъ жижинной глины и пытаются въ символическихъ образахъ разрѣшить проблему времени. На одномъ изъ нихъ, "блѣгъ времени", мы видимъ рой женщинъ, мчащихся, захваченныхъ страстью, и съ благоговѣніемъ смотрятъ на поэта... Аксентовичъ, кѣ сожалѣнію, выставилъ лишь одну головку, "печаль души". Его женская головка извѣстыѣ своимъ нѣжнымъ оттенкомъ кошки, нѣжной, лебединой шеей и большими, почти круглыми глазами.

Къ юбилею художника П. А. Федотова. Юбилей П. А. Федотова подогрѣлъ общественный интересъ къ этому замѣчательному человѣку, долгое время остававшемуся недостаточно оцѣненнымъ въ своихъ заслугахъ русской живописи.

Федотовъ принадлежитъ первенство въ открытии простого секрета,—принципа национальности въ живописи.

Братъ сюжетъ изъ окружающей жизни, представить зрителю обыкновенное человѣка въ его обыденной обстановкѣ, требуя сочувствія къ многограничной жизнѣсткимъ положеніямъ, въ которыхъ онъ можетъ находиться,—какъ это просто и какъ понятно.

А между тѣмъ, исторія европейской живописи убѣждаетъ насъ, что переходъ къ простому художественному пониманию представляется у всѣхъ народовъ одну изъ трудныхъ эволюцій, и поворотъ этотъ совершается лишь силой крупныхъ талантовъ.

Выступить съ предложеніемъ новаго взгляда, новой исторіи не значить что-нибудь сдѣлать. Реформатору искусства, привыкшему къ существующему, признанной школѣ, заставить ее измениться, это—задача, которую не подѣлъ себѣ поэтические образы... а позади него стоятъ гѣніи, тихо прикашивши другъ къ другу, и съ благоговѣніемъ смотрятъ на поэта... Аксентовичъ, кѣ сожалѣнію, выставилъ лишь одну головку, "печаль души". Его женская головка извѣстыѣ своимъ нѣжнымъ оттенкомъ кошки, нѣжной, лебединой шеей и большими, почти круглыми глазами.

Мѣнѣ кажется, что изученіе жизни и деятельности Федотова, какъ главы русской национальной живописи, необходимо

на рельефа также безуокориенна. Этихъ всадницъ, по силѣ и экспрессии, можно сравнить разве только съ венецианской группой Колони—Андреа де-Верокло. Второй рельефъ—"морщины времена"—менѣ удачнѣ, символизация не являетъся стѣственной. И здѣсь всадницы, которая, прѣзѣкая мимо женщины, напоминающей собой сфинкса, кладутъ на лицо ея новые морщины... Оригинальна скульптура Купки: мертвый лебедь, сдѣланый изъ раскрашенной глины. Исполинскій, великолѣпный лебедь, но вы таѣтъся съ дѣтскими чувствами, что это уже трупъ, что вамъ овладѣваетъ чувство гадливости. Могучій крылья широко расправлены и бѣзсиленно висятъ на прибытии, опущенными первыми. Шея изогнута и, недавно еще гордая, голова бѣзсиленно утиналась въ землю. Кромѣ того Купка выставилъ цѣлый рядъ иллюстрацій къ французскимъ сатирическимъ журналамъ. Великолѣпны его сатиры на тему "дѣнегъ". Онъ представляетъ имѣя старую тетрадь, написанную стихами; въ ней я нашелъ "Пѣсни кукушки", написанную, какъ утверждаетъ переписчикъ, Федотовъ. Ей предписано въ рукописи слѣдующее: "однажды я изучу русскій пѣсни и самъ писать ихъ и перелагать на музуку, стараясь приблизиться къ народному вкусу. Вотъ одна изъ наиболѣе удачныхъ":

#### Пѣсня кукушки.

На дубу кукушка,  
На дубу унылая  
Куковала.  
  
Подъ окошкомъ дѣвичи,  
Подъ окошкомъ красная  
Тосковала.  
  
Ноеть сердце дѣвичи,  
Что не любить молодецъ,  
Какъ бывало.  
  
Но долга по грусту дѣвичи?  
Въ гдѣ печаль-тоска ея  
Если пропала.  
  
И съ другимъ, счастливая,  
Поль вѣнцомъ задумавшись,  
Ужъ стояла.  
  
И гнѣзло разрушено,  
И птенцы разхищены,  
Все пропало!  
  
Черезъ гдѣ кукушечка  
На гнѣзда, на новенькомъ  
Куковала.

Я знаю и тоскливыи мотивъ этой простой пѣсени, и мнѣ думается, что она написана Федотовымъ въ послѣднѣе годы его скромной жизни, когда къ многочисленнымъ лишеніямъ и бѣдамъ присоединились еще поздняя любовь къ однѣй дѣвушкѣ, на которой старѣющій художникъ не рѣшился жениться\*. Эта, блеснувшая ульбкою прощальной любви, окончательно разбила впечатлительную нѣскошно душу художника, онъ сошелъ съ ума и скроулъ.

**М. Одинцовъ-Павловскій.**

**ХХVII съездъ горнопромышленнаго юга Россіи.**

Вчера, 30-го ноября, состоялось 20-е засѣданіе.

Собрание составило бюджетъ съѣзда на годъ отъ 1-го сентября текущаго по 1-го сентября будущаго года. Расходъ исчислился въ суммѣ 348,702 руб., въ числѣ которыхъ: ремонтъ и передѣлка дома, принадлежащаго съѣзду, 55,000 руб., устройство испытательной станціи для изслѣдования гречумъя газовъ 13,678 руб.—эта сумма по первому требованію раздѣляется таинственными голосами, что говорятъ и молчаніемъ, съѣздъ не можетъ передать; это—лучшія; къ нимъ относится и указанная. Ихъ надо видѣть, прочувствовать, проникнуться ихъ содержаніемъ, чтобы оценить, какъ они отличаются отъ другихъ... Всѣ чувствуетъ, что это отдельныи личности; это—пурпурное мясо... Высокий, прямой циркъ, въ которомъ нагромождены войска и всевозможныи смертоносныи орудія. Порядокъ цирка проведена линія—граница между отдельными государствами. Еще моментъ, и войска въ бѣженой злобѣ ринутся другъ на друга... Всѣ чувствуетъ, это не отдельныи личности; это—пурпурное мясо... Высокий, прямой циркъ, въ которомъ представляетъ собой циркъ, а вслѣдствіе этого, какъ-то даже непривычно, ощущается иллюзія, что это отдельныи личности, а не отдельныи личности.

**С. Н. Чукачевъ.**

\* \* \* Моск. Вѣдъ отмѣчаютъ "изумительный фактъ", имѣющій мѣсто на харьковскомъ съѣзда горнопромышленниковъ въ комиссіи о рынкахъ: съѣзда представители земствъ заявили единогласно: жалобы не способствуютъ распространению продуктовъ отечественного железнаго производства; при этомъ они разъясняютъ, что единогласныи предѣлы изъѣмки по налогу на землю, а также налоги на мелорынковъ кредитъ и на народныи школы представляются цифрами столь скромными, что ихъ какъ-то даже неконо приводятъ наряду съ сотнями и десятками миллионовъ, расходуемыхъ на землевладѣльцевъ и на распределеніе въ народъ образованія. Наша бюджетная ассигнація, напримѣръ, на мелорынковъ кредитъ и на народныи школы представляются цифрами столь скромными, что ихъ какъ-то даже неконо приводятъ наряду съ сотнями и десятками миллионовъ, расходуемыхъ на землевладѣльцевъ и на распределеніе въ народъ образованія.

Г. Пасхалова очень хорошо передала переходъ отъ беззмянной веселости Норы, возникшій съѣзду, къ какому-то смутному предчувствію, когда ей кредитъ—Гюнтеръ, гонимый, со службъ мужемъ Норы, Гельмеромъ, является къ ней обезпокоившій, для чего необходимы были деньги. Она ихъ заняла, уѣбрала мужа, чтобы изѣлья ей передать смертью отца.

Для Норы ея любовь къ мужу важнѣе, выше того, что скажетъ съѣзъ, даже того, что скажетъ законъ.

Она уѣждена, что никакого зла не совершила, что никто отъ ея "маневъ" не пострадаетъ, что въ сущности дѣла, подлогъ необходимъ на вексель подпись своего отца, такъ какъ главное для неї было—не тревожка умирающаго старика, не опасность большого мужа—спасибо по слѣднію, для чего необходимы были деньги. Она ихъ заняла, уѣбрала мужа, чтобы изѣлья ей передать смертью отца.

Въ послѣдніемъ актѣ должно все разъяснить.

Норѣ идетъ къ Гюнтеру.

И она не вѣритъ.

Она помнитъ, какъ онъ формально отказался отъ Гюнтера.

Она думаетъ, что будетъ, когда мужъ прочтетъ страшное письмо..

Онъ прочтѣлъ...

А что же "чудо"?

"Чудо" совершилось, но не въ смыслѣ первоначальнаго мѣровоззрѣнія Гельмера.

Онъ осѣпаетъ Нору упреками, оскорблѣніями, причемъ, главнымъ образомъ, это

показываетъ, что "будутъ говорить".

Въ Норѣ же "чудо" произошло.

Она окончательно перестала быть куклой-ребенкомъ и стала женщиною-человѣкомъ.

И когда Гельмеръ, получивъ покаянное письмо Гюнтера съ исповѣдью отъ него, откроетъ его, то онъ не уѣдитъ Гельмера отъ земли, а, стоя передъ нимъ, скажетъ ему:

Извѣстно, что мужъ она хочетъ видѣть и видитъ такую же самоотверженную любовь; она вѣрить, что онъ для неї рѣшился на жертву, что онъ такъ же, не задумываясь, ради неї пожертвуетъ общепринятыми законами, что для него она выше, чѣмъ всѣ окружающіе условности.

Г. Пасхалова очень хорошо передала

переходъ отъ беззмянной веселости Норы, возникшій съѣзду, къ какому-то смутному предчувствію, когда ей кредитъ—Гюнтеръ, гонимый, со службъ мужемъ Норы, Гельмеромъ, является къ ней обезпокоившій, для чего необходимы были деньги.

Норѣ отѣвѣчаетъ:

— Я прежде всего—человѣкъ, по крайней мѣрѣ, попыткаються имъ стать.

И она ждѣтъ, что будетъ, когда мужъ прочтетъ страшное письмо..

Когда Гельмеръ говоритъ Норѣ:

— Женщина должна быть прежде всего женой и матерью!

Нора отѣвѣчаетъ:

— Я прежде всего—человѣкъ, по крайней мѣрѣ, попыткаються имъ стать.

И она ждѣтъ, что будетъ, когда мужъ прочтетъ страшное письмо..

Когда Гельмеръ стоитъ на формальной почѣ, это поражаетъ Нору.

А самъ обманывалъ ее, Нору, выдавая заѣзда простое сожиніе.

А это любовь прочно только во времена dolce far niente и не выноситъ самого простого испытанія. Его довѣрье способно исчезнуть отъ первого подозрѣнія.

Норѣ отѣвѣчаетъ:

— Я прежде всего—человѣкъ, по крайней мѣрѣ, попыткаються имъ стать.

И она ждѣтъ, что будетъ, когда мужъ прочтетъ страшное письмо..

Когда Гельмеръ говоритъ Норѣ:

— Женщина должна быть прежде всего женой и матерью!

Нора отѣвѣчаетъ:

— Я прежде всего—человѣкъ, по крайней м







**Продаются дома**

по Конной улице, № 28, и проходящий на Михайловскую ул., № 45, можно пройти на 2 этажа, дают дохода в год 3800, а продаются за 35000 руб., перевода харьковск. земельн. банку 15000, можно по второй оставить 10000 из 8 годовых процентов.

29071 4-4

**Ам. фольст-гармония** в 16 ре-  
п. пр. по слухаю. Московская, 6, магаз.  
Мартина. 29075 3-2

**Недорого продаётся** разная мя-  
бель: бударная, гостинная и проч. Московская  
ул., № 25, рядом Гельфирх-Сад,  
кв. Селенского. 29147 3-2

**Продаются 5 домовъ,** изъ 12 головыхъ процентовъ, по Конной  
ул., № 28, проходящий на Михайловскую  
ул., № 45, можно раздѣлить на 2 этажа;  
перевод земельного банка есть 15000.

29076 2-2

**ДОМАШНИЕ ОВЪДЫ**

на масль, вкусные и здоровые. Контор-  
ская ул., № 1, кв. № 1. 29069 4-4

**Рояль** прод. Московская, 6, магазинъ  
Мартина. 29074 3-2

**За 12,500 р.**

прод. прот. суп. палаты, около 300 кв.  
саж. дворовъ, мѣста, съ небольшими до-  
момъ. Скобелевская пл., 26. Тамъ же  
прод. харьковская шинель съ бородавами  
воротникомъ. 29063 2-2

**БИЛИЗИ**

присутственныхъ мѣстъ и учебныхъ за-  
веденій, продаётся доходный барский домузъ.

Змievская ул., № 18, спр. домовладельца.  
29386 1-1

**I. Алферовъ,**

Николаевская площадь,  
Харьковъ. 29229 3-1

**МЕБЕЛЬ**

продается неизвестный гостины, крѣп. плюшъ,  
буфетъ, гардеробъ, комодъ, диванъ, 2 кресла,  
буфетъ, драпири шелковъ и проч.

Дмитровская, близъ Чеботарской,  
улицы, № 59, парал. ходъ отъ 12-6.  
29017 3-3

**Лавка**

бакалейная по случаю пере-  
дается, на хор. мѣстъ и  
торговли хор. Грековская, № 59.

28275 3-3

**ПРОДАЮТСЯ**

американски сани (паукъ), со съемными  
колесами. Колодезная улица, № 6.

29269 3-3

**ПО случаю болѣзни,**

передается бакалейная лавка. Мало-Гон-

чаровская, № 17. 29880 1-1

**За выездомъ** изъ Харькова, на Ос-  
новы передается

усадьба, 200 кв. саж., съ разсрочкой на  
8 лѣтъ. Узнать: Карповская, 3, въ лавѣ,  
тамъ же проходитъ швейная ножная ма-  
шина, почта новая. 29893 2-1

**Диванъ**

2 кресла гостиные, диванъ, 2 кресла вѣ-  
сикъ, диванъ и 2 кресла бударные недорого  
продаются. Пушкинская ул., № 23, спросить  
во дворѣ. 29914 1-1

**По случаю** выѣзда хозяина, пе-  
редается лавочка, ст. товаромъ и обстановкой. Холодногорской  
переулокъ, № 15. 29873 1-1

**Продается** корова, имѣющей по-  
роды, скотъ, скоро будетъ  
съ молокомъ. Чернишевская, № 3.  
29392 1-1

**Швейная** ручная машина, по случаю  
недорого продается. Грековская,  
улица, 11, кв. 6, видѣть отъ 12 час.  
29887 1-1

**Строю дома** съ разсрочкой платежа.  
Миргородская улица, № 7, козину. 29382 1-1

**Молоко** продаётся отъ своихъ  
коровъ, парное, 3 раза  
въ день. Пушкинская, № 18. 29897 1-1

**Домъ съ большими**  
дворомъ продаются. Грековская ул., № 6.  
29094 3-1

**По случаю**

прекращенія охоты, прошаю хорошаго гон-  
чака, 2 лѣтъ, и ружье. Уг. Петинской и  
Никитинской пер., № 33, кв. № 1.  
29901 1-1

**САНЕЙ**

большой выборъ. Торговая пл., Камен-  
ный столбъ. 29871 5-1

**Продаются** поющие кеноры; въ  
пивной. Бурсацкий спускъ, въ домѣ Соколова. 29883 2-1

**Отдается** большая, свѣтлая, мебели-  
кня, ровная комната, со злек-  
трическимъ освѣщеніемъ. Кошкина  
улица, д. № 3, кв. 1-ра Дринкина.  
29165 3-5

**Однокомъ** отдаются комфорта-  
бельные комнаты, на полномъ пансіонѣ. Екатеринославская,  
№ 13, кв. Беме, парадный ходъ. Видѣть  
можетъ отъ 10-6 час. 29304 6-2

**Отдается** 2 барсия

комнаты, парадный ходъ. Чернишевская, № 3.  
29310 2-2

**Отдается магазинъ.**

На Московской улицѣ, въ домѣ Капона.

Цѣнѣ узнать въ Благовѣщенской ул.,  
на домѣ Абрамова, отъ 1-2 часовъ днія.  
домѣ Кокина № 5. 29131 2-2

**Отдается** 1 базъ, съ отголовемъ.  
Екатеринославская, № 43. 29039 5-2

**Отдается** нижний этажъ, очень свѣт-  
лый и сухой, удоб. для торговъ,  
съ кварт. и отопл. Екатеринославск., 43.  
29041 5-2

**Отдается** 3 комн., очень хороши,  
отъ 1 базъ, парад. ходъ. Ека-  
териноСлавская, № 43. 29040 5-2

**Квартира**

по случаю выѣзда въ другой городъ пе-  
редается первый этажъ—квартира, пять

комнатъ на улицу, съ параднымъ ходомъ.  
Тамъ же слѣдуетъ мастерская съ отѣль-  
нымъ дворомъ. Кузнецкая ул., № 21, спросить  
дворника. 28607 5-5

**Ледникъ-холодникъ**

Большой

**И склады**

сдаются въ наемъ. Узнать: Куз-  
нецкая, № 2, въ конторѣ.

28700 3-3

**Отдается** одна большая ком-  
наты. Кацарская улица, домѣ № 33, кварт. № 6.  
28946 2-2

**Ледникъ нуженъ**

пустой, для набивки пѣды, помѣститель-  
ный, на гоѣ. Сообщить: Змievская ул.,  
№ 3, господину Шмиткову.

28991 3-3

**Рояль**

и склады

сдаются въ наемъ. Узнать: Куз-  
нецкая, № 2, въ конторѣ.

28700 3-3

**По случаю**

отѣлью съ 80 руб.

Чернишевская, 46, кв. Быкова.  
29086 3-2

**Дрова дубовые**

сухіе, 3 ар., 1-й и 2-й сор. предлагаютъ  
столичн. складъ В. А. Фокина. Воскресен-  
ская площ. Телеф. № 186. 29122 3-2

**Продаются дома**

по Конной улицѣ, № 28, и проходящий на  
Михайловскую ул., № 45, можно про-  
дѣлать на 2 этажа, даютъ дохода въ годъ  
3800, а продаются за 35000 руб., перевода  
харьковск. земельн. банку 15000, можно по  
второй оставить 10000 изъ 8  
годовыхъ процентовъ.

29071 4-4

**Ам. фольст-гармония** въ 16 ре-  
п. пр. по слухаю. Московская, 6, магаз.  
Мартина. 29075 3-2

**Недорого продаётся** разная мя-  
бель: бударная, гостинная и проч. Московская  
ул., № 25, рядомъ Гельфирх-Сад,  
кв. Селенского. 29147 3-2

**Продаются 5 домовъ,** изъ 12 головыхъ процентовъ, по Конной  
ул., № 28, проходящий на Михайловскую  
ул., № 45, можно раздѣлить на 2 этажа;  
перевод земельного банка есть 15000.

29076 2-2

**Домашние обѣды**

изъ 12 головыхъ процентовъ, по Конной  
ул., № 28, проходящий на Михайловскую  
ул., № 45, можно раздѣлить на 2 этажа;  
перевод земельного банка есть 15000.

29076 2-2

**Рояль**

и склады

сдаются въ наемъ. Узнать: Куз-  
нецкая, № 2, въ конторѣ.

28700 3-3

**По случаю**

отѣлью съ 80 руб.

Чернишевская, 46, кв. Быкова.  
29086 3-2

**Продаются дома**

по Конной улицѣ, № 28, и проходящий на  
Михайловскую ул., № 45, можно про-  
дѣлать на 2 этажа, даютъ дохода въ годъ  
3800, а продаются за 35000 руб., перевода  
харьковск. земельн. банку 15000, можно по  
второй оставить 10000 изъ 8  
годовыхъ процентовъ.

29071 4-4

**Ам. фольст-гармония** въ 16 ре-  
п. пр. по слухаю. Московская, 6, магаз.  
Мартина. 29075 3-2

**Недорого продаётся** разная мя-  
бель: бударная, гостинная и проч. Московская  
ул., № 25, рядомъ Гельфирх-Сад,  
кв. Селенского. 29147 3-2

**Продаются 5 домовъ,** изъ 12 головыхъ процентовъ, по Конной  
ул., № 28, проходящий на Михайловскую  
ул., № 45, можно раздѣлить на 2 этажа;  
перевод земельного банка есть 15000.

29076 2-2

**Домашние обѣды**

изъ 12 головыхъ процентовъ, по Конной  
ул., № 28, проходящий на Михайловскую  
ул., № 45, можно раздѣлить на 2 этажа;  
перевод земельного банка есть 15000.

29076 2-2

**Рояль**

и склады

сдаются въ наемъ. Узнать: Куз-  
нецкая, № 2, въ конторѣ.

28700 3-3

**По случаю**

отѣлью съ 80 руб.

Чернишевская, 46, кв. Быкова.  
29086 3-2

**Продаются дома**

по Конной улицѣ, № 28, и проходящий на  
Михайловскую ул., № 45, можно про-  
дѣлать на 2 этажа, даютъ дохода въ годъ  
3800, а продаются за 35000 руб., перевода  
харьковск. земельн. банку 15000, можно по  
второй оставить 10000 изъ 8  
годовыхъ процентовъ.

29071 4-4

**Ам. фольст-гармония** въ 16 ре-  
п. пр. по слухаю. Московская,

**СКЛАДЪ  
КОММЕССИОННОЙ МЕБЕЛИ**

лучшихъ мастеровъ.

14 р. кушетка малого фасона съ валик., хорош. обивка.  
28 р. ливанъ, 2 кресла, обит. плоскимъ, рѣзной работы.  
35 р. буфетъ разный на подъ-  
ставѣ, очень крас. фасона.  
на 50 р. 1 див., 2 кресла въ полу-  
кресле, обит. мѣдн. плюшемъ.  
и маска другой мебели, по самыи де-  
шевымъ цѣнамъ.

Допускается разсрочка платежа; прокатъ  
и упаковка мебели и зеркаль.

Ярославская ул., № 26, Ярослав-  
ский магазинъ. 29260 1-1

На бойкомъ мѣстѣ  
представляется бакалейная лавка съ товаромъ  
и обставленіемъ, по случаю отѣзда. Епар-  
хияльная ул., № 30. 28669 1-1

Приглашаю въ компанію  
членъ съ небольшимъ капиталомъ, знающе  
торговое дѣло, или отдаю полмагазина,  
Торговая пер., № 9, распродажа.

А. Н. Ф.-гармонія, въ 14 регистр.,  
стар.-Моск., Монастырская 15, въ дворѣ.  
29263 3-1

КАВКА отдается подъ бакалейную  
торговлю. Уголъ Михайловской  
и Молочн. № 54/2, домъ юдови-  
ческихъ. Спросить Варвару Павловну  
Соловькову. 29373 2-1

Отдается магазинъ  
подъ всякую торговлю. Кацарская, № 18.  
29262 2-1

**Б**альныя сорочки  
Бальныя галстуки  
Бальныя перчатки  
Бальныя духи модные,

Теплые фуфайки, кальсоны, насто-  
ящіе проф. Егеря, чулки, носки, га-  
манчики, перчатки, одѣяла, воротники,  
галстуки, запонки, булавки, пласти-  
косовы, бѣлыя, цѣнны, послѣдніи.  
новости. Предл. по недор. цѣнамъ.

Англійскій магаз. бѣлья

І. ШИЛНГЕРЪ.

Николаевская пл., рядомъ съ Азов-  
скимъ банкомъ. ТЕЛЕФОНъ № 458.

29258 1-1

ДОМАШНЯЯ  
ТИПОГРАФІЯ.

Передвижная букинистическая  
ПОДБѢДЬЯ, которыми всякий можетъ со-  
ставлять и печатать разн. рода тексты, необ-  
ходи въ кажд. частн. и присутствіи учрежд.

Предлагается въ практикѣ, подборъ комплектъ,  
по знач. увеси. цѣнѣ. Цѣны безъ перес-  
та. № 90 60 р.—к. № 3 480 6.4 р. 75 к.  
№ 1 162, 2 — к. № 4 715, 6 50  
и 2 292, 3 50, № 4 1000, 10.—

Комплектъ № 0 весьма практическіе по-  
дарки дляѣтв. Требование адресуйте,  
съ приложеніемъ стоянки, или затѣка, ти-  
пографіи и фабрікѣ штемпелей

І. Д. ЛЕВИНСОНА.

Баршава, Сенаторская, 28.

Портманъ опойк., кожа со штампомъ. I. 85 к.  
съ перес. При закаѣ 6 шт. 7-е БЕЗПЛАТНО

Иллюстр. пр.-кур. за 14 коп. почт. марк.

М. 3

ИМѢЕТСЯ ВЪ ПРОДАЖЪ

во всѣхъ погребахъ С.-Петербурга  
и 180 городахъ Имперіи, а также  
въ лучш. магазинѣ ХАРЬКОВА

товарищество винодѣлія

„Экспрессъ“

коњакъ

натуральн. виноградн.,

выработан. по франц. системѣ,

примиреніи на мног. выставкахъ.

РОМЪ И АРАКЪ

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ  
поддѣлокъ и подражаний.

КОНТОРЫ: С.П.Б., Демидовъ пер.,

д. № 1. М. 12—10

Новая влопѣ усовершенствованная  
керосино-калильная горелка

„СВѢТЬ“,

годна въ всій лампѣ.

Горѣлка эта пуще всѣхъ

существующихъ системъ;

при незначительномъ

расходѣ керосина даётъ

сильный блѣкн. пріятнѣй

для глаза, свѣтъ около

75 свѣчей.

Полное от-  
сутствие запаха и колоты

и вполнѣ безопаснѣ.

Цѣна 3 р. 50 к. Централь-

ный складъ для всей Россіи у

ІАКОВА ГОСЦА въ Ростовѣ н.-Д., Б.

Салова, № 98. Требуются дѣлатель-  
ныи представители.

334 15—10

При выяснѣніи приватизируется задатокъ

1000 р.

С. П. Б.,

д. № 1. М. 24—5

С. П. Б.,

д. № 1. М.

