Телефонъ редактора № 15

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ типографіи № 15.

4712. Годъ четырнадцатый. Харьковъ. Воскресенье 25 Сентября (7 Октября) 1894 года. Годъ четырнадцатый. № 4712.

Въ этомъ № 6 страницъ.

Отдѣльные №№ „Южнаго Края" продаются въ конторѣ, въ киоскахъ и разнощиковъ по 5 коп. Продавцамъ газеты дѣлается 20% уступки.

„ЮЖНЫЙ КРАЙ" НА 1894 ГОДЪ.

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. Выходитъ ежедневно.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

	На годъ.	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Съ дост. на домъ . . .	10 —	9 50	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 40	2 40	1 20
Съ перес. иногородн. . . .	12 50	12 —	11 25	10 25	9 50	8 50	7 50	6 60	5 60	4 50	3 20	1 60

Подписка считается съ 1-го числа каждаго мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Въ „Южномъ Краѣ" помѣщаются портреты Особъ Императорской Фамиліи, историческихъ лицъ, выдающихся современныхъ дѣятелей и политическихъ, имѣющіе отношеніе къ текущимъ событіямъ.

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ для городскихъ: при подпискѣ 2 руб., къ 1 марта 3 руб., къ 1 іюня 2 руб. и къ 1 сентября остальные 2 руб., а для иногородныхъ при подпискѣ 3 руб. 50 к., къ 1 марта 3 руб., къ 1 мая 3 руб. и къ 1 августа остальные 3 руб. Кромѣ того, для городскихъ подписчиковъ, служащихъ въ правительственныхъ, общественныхъ и сословныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка на слѣдующихъ условіяхъ: при подпискѣ вносится 2 руб., а затѣмъ каждаго 20 числа, начиная съ января мѣсяца, по 1 руб. до августа включительно.

О желаніи вносить деньги въ разсрочку должно быть непремѣнно заявлено въ письмѣ, при которомъ отправленъ первый взносъ.

Подписка и объявленія принимаются въ ХАРЬКОВѢ—въ главной конторѣ газеты „Южный Край", на Николаевской площади, въ домѣ Питры.

Главная контора газеты открыта въ будни съ 8-ми час. утра до 7 ч. веч., а въ воскресные и праздничные дни съ 9 до 1 ч. дня.

За перемѣну адреса иногородніе подписчики платятъ 30 коп.

Городскіе подписчики при перемѣнѣ адреса на иногородній доплачиваютъ разницу въ подписной цѣнѣ.

За пересылку газеты за-границу прибавляется по 60 коп. въ мѣсяцъ къ городской подписной цѣнѣ.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается въ г. Харьковѣ, на Николаевской площади, домъ г. Питры. Для личныхъ объясненій по дѣламъ газеты открыта ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 2 до 3 часовъ дня. Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть непремѣнно за подписью автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, признаются безплатными. Статьи, признанныя удобными для печати, подлежатъ, въ случаѣ надобности, исправленію и сокращенію. Мелкія статьи, замѣтки и корреспонденціи, неудобныя для печати, уничтожаются.

Объявленія для „Южнаго Края" изъ-за границы и изо всѣхъ мѣстъ Россійской Имперіи, кромѣ Харьковской, Курской, Полтавской, Екатеринославской и Таврической губерній, принимаются исключительно только въ „Торговомъ Домѣ Л. и Э. Метцль и К°" въ Москвѣ на Мясницкой улицѣ, въ домѣ Спиридонова и въ Петербургѣ—Б. Морская, № 11.

ПРАВЛЕНІЕ
Харьковскаго Общества Взаимнаго Вспоможенія
ЗАНИМАЮЩИХСЯ ПИСЬМЕННЫМЪ ТРУДОМЪ

приглашаетъ гг. дѣйствительныхъ членовъ Общества, желающихъ имѣть письменныя занятія, занявить объ этомъ Правленію.

Учрежденія и лица, имѣющія надобность въ переписчикахъ разнаго рода дѣловыхъ бумагъ, лекцій и т. п., благоволятъ обращаться въ Правленіе Общества по Конторской улицѣ, въ домѣ Тамбовцева, № 7, отъ 9 до 2 час. дня и отъ 6 до 8 час. вечера ежедневно, за исключеніемъ дней праздничныхъ и воскресныхъ. 6—1

25 сентября послѣ молебствія открывается
КУСТАРНО-ЗЕМЛЕДѢЛЬЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА
КРЕСТЬЯНЪ ХАРЬКОВСКАГО УѢЗДА.
Помѣщается на Екатеринославской ул., въ домѣ Пшенко-Трянина № 42 б. Входъ на выставку безплатный.

УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ
артистъ ИМПЕРАТОРСКИХЪ Московскихъ театровъ
С. Н. НИКОЛАЕВЪ
съ 1-го октября 1894 года будетъ давать уроки бальныхъ и характерныхъ танцевъ у себя въ квартирѣ и въ частныхъ домахъ. За уроки бальныхъ танцевъ въ моемъ помѣщеніи 10 руб. въ мѣсяцъ съ персоны, а съ гг. учащихся и съ гг. военныхъ 6 руб. въ мѣсяцъ. Уроки по воскресеньямъ, вторникамъ, четвергамъ и пятницамъ. Начало уроковъ отъ 4 до 6 часовъ вечера. Классы мазурки, вѣнскаго вальса (à trois pas) въ три па и Бостонъ (Boston) по понедѣльникамъ, средамъ и субботамъ; плата за уроки въ мѣсяцъ 10 руб. съ персоны, а съ гг. учащихся и военныхъ 6 руб. Начало уроковъ отъ 4 до 6 ч. Вечерніе уроки отъ 8 до 10 ч. веч. Плата за уроки 10 руб. въ мѣсяцъ съ персоны.
Желающихъ брать уроки въ другое время прошу пожаловать ко мнѣ для личнаго условія.
Адресъ: Сумская улица, домъ Лертцеръ, № 2-й, рядомъ съ домомъ Гладкова, входъ съ Инструментальнаго переулка. 4986 1—1

Альфредъ Константиновичъ
ФЕДЕЦКІЙ
честь имѣетъ сообщить, что, возвратившись изъ за границы, пополнилъ свое ателье многими новыми декораціями и аксессуарами.

Харьковское Общество
ВЗАИМНАГО ВСПОМОЖЕНІЯ
НА СЛУЧАЙ СМЕРТИ,
основанное на взаимныхъ началахъ и лишенное по уставу характера коммерческаго предпріятія, преслѣдуетъ лишь цѣли исключительно выгодъ своихъ членовъ. Каждый членъ, съ момента своего вступленія въ Общество, пользуется всѣми правами его, согласно устава. Членомъ Общества можетъ быть каждый русскій подданный, безъ различія званія, отъ 21 до 50-ти лѣтняго возраста. Ежегодные взносы самые минимальные.
Правленіе Общества—Клочковская ул., д. № 5, Кобозевыхъ, открыто для пріема заявленій о желаніи вступить въ члены Общества, для пріема взносовъ отъ членовъ и для справокъ ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9 до 1 час. дня и отъ 5 до 9 час. вечера. 1—1

Берестовскій рудникъ
гг. Д. А. НЕГРОПОНТЕ и Д. Е. МАНУССИ
извѣщаетъ потребителей и торговцевъ каменнаго угля, что пріобрѣтенный отъ Н. Н. Иловайской Берестовскій рудникъ приведенъ въ полный порядокъ и производитъ добычу въ большихъ размѣрахъ вы окаго качества паровичнаго и коксоваго угля, на который принимаетъ заказы.
Рудникъ имѣетъ собственную, самостоятельную широко-колейную желѣзнодорожную вѣтвь до станціи Ясиноватая, Екатерининской жел. дор.
Адресъ: Юзовская почтовая контора, Екатеринославской губерніи „Негропонте-Мануссн". Для телеграммъ: Щетловка, Екатерининской ж. д., „Дмитрій". 4670 1—6

ВЪ ГОРОДСКОМЪ МУЗЕѢ
XXII-Я ПЕРЕДВИЖНАЯ ВЫСТАВКА КАРТИНЪ
закроется въ воскресенье, 25-го сентября, въ 4 ч. по полудни.
Выставка открыта ежедневно въ 10 ч. утра до 4 ч. по полудни. Плата за входъ 42 к.; учащіеся и дѣти платятъ 22 коп. За сбереженія платья 5 коп. 4796 5—5

Въ воскресенье, 25 сентября 1894 года,
на ипподромѣ Харьковскаго Общества Велосипедистовъ-Любителей состоится гонка на велосипедахъ.
ПОСЛѢДНІЙ ЗАѢЗДЪ на КОНКУРСЪ званія ПЕРВАГО ѢЗДОКА.
4875 Начало въ 3½ часа дня. 4—4

ИВАНЪ КИРИЛЛОВИЧЪ БЕЛИТЧЕНКО,
СОСТОЯ ГЛАВНЫМЪ ПРЕДСТАВИТЕЛЕМЪ
СТРАХОВАГО ОБЩЕСТВА „ЯКОРЬ",
принимаетъ на страхъ отъ огня всякаго рода движимыя и недвижимыя имущества, сельско-хозяйственныя орудія, машины, хлѣбъ въ зернѣ и соломѣ, страхованіе транспортовъ въ пути и страхованіе жизни на особо льготныхъ условіяхъ.
Контора—Рыбная улица, собственный домъ, № 19. 20—15

Гостинница бр. Просперъ.
Обѣды отъ 60 копѣекъ до 2-хъ рублей, отъ 1 часу до 7 часовъ, завтраки и ужины à la carte. CUISINE SOIGNEE ET VINS DES MEILLEURS CRUS. 30—1

ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ.
ДИРЕКЦІЯ Е. Д. ЭСПОЗИТО.
Въ воскресенье, 25-го сентября, артистами русской оперы представлена будетъ оп.:
„ФАУСТЪ"
СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ
„ВАЛЬПУРГІЕВОЙ НОЧИ",
опера въ 5 дѣйств., муз. Гуно. Участвующіе: г-жи Инсарова, Гинкулова, Тихомірова и др.; гг. Ершовъ, Кругловъ, Антоновскій, Долинъ и др. Начало въ 8 час. вечера.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.
ДИРЕКЦІЯ А. Н. ДЮКОВОЙ.
Въ воскресенье, 25-го сентября 1894 года представлено будетъ:
„ПЛОДЫ ПРОСВѢЩЕНІЯ",
комедія въ 4 дѣйств., соч. графа Л. Н. Толстаго. Участв.: г-жи Немирова-Ральфъ, Врынская, Рыбчинская, Петина, Виноградова, Медвѣдева, Романовская и др.; гг. Ге, Петина, Несоцкій, Вадимовъ, Плотниковъ, Полтавцевъ, Струйскій, Соловьевъ, Смирновъ 1-й, Кондратьевъ и др. Начало въ 7½ час. вечера. 26-го сентября представлено будетъ: „НОВОЕ ДѢЛО", комед. въ 4 д., соч. Немировича-Данченко и водев. „Дочь русскаго актера". Касса открыта съ 24-го числа, съ 10 ти час. утра до 3-хъ ч. и съ 5-ти ч. пополудни до окончанія спектакля.
1—1 Режиссеръ Н. С. Песоцкій.

УРОКИ ПѢНІЯ.
Программа преподаванія объемлетъ обработку голосовъ мужскихъ и женскихъ по итальянской методѣ, начиная правильной постановкой голоса и кончая тщательнымъ изученіемъ оперныхъ ролей для поступленія на сцену. Бывшая артистка Королевской Будапештской оперы, ученица профессора ПАЦАЛЬТЪ-НОРИНИ, кв. Вѣнъ.
АННА ЛЕГРАНЪ.
Московская улица, д. Капоть, № 29-й, входъ съ набережной, кв. въ верхнемъ этажѣ. 4980 1—1

Курсы языковъ
французскаго и нѣмецкаго, теоретическіе и практическіе, для взрослыхъ и дѣтей. Малая Панасовка, домъ Гостиноопольской, квар. Сокоповскаго. 4959 1—1.

НОВОСТЬ.
Шляпы дам. плюшевыя съ кожей, тероль, амазонки и цилиндры вновь получены въ магазинѣ Кнабе, на Николаевской площади. 4973 2—1

СТУДІЯ
ХУДОЖНИКОВЪ
Н. И. Уварова и С. И. Васильковскаго,
Дмитріевская улица, № 22.
Занятія начинаются съ 1 октября сего года. Пріемъ ежедневно 12—4 ч. дня. 4952 3—1

ШЛЯПЫ,
ШАПОЧКИ и МУФТЫ,
послѣдніе фасоны, получены въ магазинѣ
ПОЗЕНЪ,
Московская улица, противъ аптеки Кохъ. 4959 3—1

Гостинница „РУФА" на РЫБНОЙ ул. Телефонъ № 23.
МЕНЮ ОБѢДА 25 СЕНТЯБРЯ.
Щи португальскія, супъ пюре изъ шампиньонъ, пирожки.
Антрекотъ провансаль.
Судакъ фри, соусъ тартаръ.
Жаркое—дичь, салатъ.
Пуншъ глясе.
3 блюда 60 к., 4 блюда 80 к., 5 блюдъ 1 р.
УСТРИЦЫ, стерлядь, московская телятина, французскіе сыры: бри, куломе, каменберъ, рокфоръ и англійск. стильтонъ.

РЕСТОРАНЪ
большой гостинницы „РОССІЯ",
ЗАНОВО РОСКОШНО ОТДѢЛАНЪ.
ЦѢНЫ на всѣ предметы по прежнему понижены. 4977 1—1

Прейсъ-курантъ бр. ШАЛЬНЕВЫХЪ
просимъ читать на 4-ой страницѣ

ДОКТОРЪ ЛЮБАРСКІЙ
по кожнымъ, внутреннимъ женскимъ и дѣтскимъ бол. прин. 9—11 и 3—5 ч. ежедневно. Михайловская, № 6. Телефонъ № 107. 4956 10—1

ДОКТОРЪ ВОЛПЯНСКІЙ
Петровскій пер., д. № 4, рядъ съ Русск. Обч.
СИФИЛИСЪ, БОЛѢЗНИ КОЖИ и МОЧЕПОЛОВЫЯ.
Отъ 9—12 ч. и отъ 5—7 ч. веч.
ЭЛЕКТРИЧЕСКІЕ СЕАНСЫ ОТЪ 4 Ч. ДНЯ.
2024 160—65

ДОКТОРЪ
Н. С. АКИМЕНКО,
Сумская ул., д. Муравьева,
возвратился и принимаетъ больныхъ ежедневно отъ 9 до 11 ч утра, кромѣ воскресенья. 4879 3—3

ДОКТОРЪ
Фаина Абрамовна Брукъ-Ребинина
переѣхала на Михайловскую площадь, домъ № 7, Шиманскаго. 4849 3—3

Grand Hotel.
MENU ОБѢДА.
Борщъ малороссійскій, супъ изъ потроховъ съ лапшей, пирожки.
Шашлыкъ съ рисомъ.
Цвѣтная капуста оберъ.
Жаркое—индѣйка, салатъ.
Масседуанъ napolitain.
Обѣды въ 60 копѣекъ, въ 80 коп., въ 1 руб. 2 руб.; завтраки 30 коп., ужины 40 к. и à la carte. Отдѣльные кабинеты №№ отъ 1 руб. Постоянное полученіе разныхъ гастрономическихъ новостей. 30—7

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ
С. Т. БАРТАШЕВИЧЪ.
Ново-Мало-Сумская, № 9. 4763 2—2

Зубной врачъ Е. С. Полянъ
принимаетъ отъ 9 час. утра до 5 ч. вечера. Леченіе, пломбированіе и вставленіе искусственныхъ зубовъ. Московская ул., д. Тихонова, прот. муз. магаз. Гергарда. 4643 10—8

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ
Е. А. НЕЗНАМОВЪ
возвратился и возобновилъ пріемъ по ГЛАЗНЫМЪ, ГОРЛОВЫМЪ и УШНЫМЪ болѣзнямъ отъ 4 до 6 час. вечера. Николаевская площадь, д. Куликова, рядомъ съ аптекой. 4865 3—3

Докторъ М. С. ШЛЯПОШНИКОВЪ.
СИФИЛИСЪ, КОЖН., МОЧЕПОЛ. и ВНУТРЕННІЯ.
Пр. 9—12 и 5—7 час. веч. Рыбная, д. Белитченко, № 21-й. 4898 2—2

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА
ДОКТОРОВЪ
В. О. Фукса и М. Я. Данилевскаго.
Пріемъ больныхъ ежедневно отъ 11 до 1 часу дня. Сумская, № 29-й. 4762 10—5

РИЖСКОЕ ПИВО
„РАЛЬШЛЕСХЕНЪ"
продается въ Харьковѣ въ магазинахъ: гг. Лысикова, Жевержеева, Ноздрунова, Маевскаго, Довбни, въ погребѣ Д. П. Леонова, на вокзалѣ ж. д., въ клубахъ и ресторанахъ.
Главный складъ: Рыбная ул., № 2. 13—8

Въ г. Владикавказѣ,
1-го октября 1894 года, открывается глазная лѣчебница врача А. И. ПѢУНОВА для лицъ обоего пола, съ постоянными кроватями и полнымъ содержаніемъ; больные, по ихъ желанію, будутъ помѣщаемы въ общихъ палатахъ или въ отдѣльныхъ комнатахъ. Заявленія о пріемѣ адресовать А. И. Пѣунову. Вокзальный проспектъ, домъ № 13. 4816 2—2

6,559 десятинъ земли
для удобства раздѣла продаются близь станціи Успенской Кур.-Хар.-Аз. ж. д., съ большою усадьбою, лѣсомъ, залежами антрацита и полнымъ инвентаремъ. Почтовый адресъ: Голодаевка, Ник. Алек. Реми. 4815 3—2

СОДЕРЖАНІЕ.

Харьковъ, 24-го сентября 1894 года.
Выставка въ Прилукскомъ уѣздѣ Полтавской губ. Ф. Ч.
Герцогъ Орлеанскій.
Обозрѣніе газетъ и журналовъ.
Телеграммы.
Послѣднія извѣстія.
Мѣстная хроника.
Театръ и музыка.
Отголоски. Харьковца
Вѣсти съ юга: корресп. „Южн. Края": изъ Новочеркасска и Сватово. Лучки—Извѣст. друг. газетъ.
Со всѣхъ концевъ Россіи.
Внѣшнія извѣстія.
Календарь.
Справочныя свѣдѣнія.
Объявленія.
Фельетонъ: Прологъ на открытіе Харьковскаго драматическаго театра. Василія Иванова.

ХАРЬКОВЪ.

24-го сентября 1894 года.

Нынѣшнимъ лѣтомъ крестьяне Остзейскихъ губерній торжественно отпраздновали память своего освобожденія отъ крѣпостной зависимости. Но фактически власть помѣщиковъ—мѣстныхъ рыцарей и бароновъ—постепенно упраздняется только въ послѣдніе годы, когда наша политика на окраинахъ приняла демократическую окраску. Вмѣстѣ съ тѣмъ, среди эстовъ и латышей усиливается, поводимому, движеніе въ пользу перехода въ православіе. Нѣмецкія газеты поэтому не безъ ироніи отмѣчаютъ, что остзейскіе аборигены всегда спѣшили принять религію своихъ „завоевателей". Прежде они были католиками, затѣмъ сдѣлались лютеранами, а теперь переходятъ въ православіе.

Надо, впрочемъ, сказать, что антипатія, которую питаетъ крестьянское населеніе Остзейскаго края къ лютеранству и его представителямъ пасторамъ, имѣетъ свои весьма вѣскія основанія. Введеніе христіанства здѣсь рыцарями сопровождалось обращеніемъ населенія въ крѣпостную зависимость, а пасторы и церковь являлись чѣмъ-то въ родѣ посредниковъ между нимъ и рыцарями помѣщиками. Церковь, такъ сказать, служила здѣсь орудіемъ утвержденія господства завоевателей. Еще не такъ давно на церковныхъ дворахъ находились позорные столбы, около которыхъ каждое воскресенье, послѣ обѣдни и напутствія пастора, производились экзекуціи надъ провинившимися передъ помѣщиками крестьянами. Затѣмъ съ церковныхъ каѳедръ опубликовывались обыкновенно разныя распоряженія помѣщиковъ, большею частью непріятнаго свойства, а также разъяснялось ихъ важное значеніе и необходимость повиноваться.

Неудивительно, что населеніе Остзейскаго края относится ко своимъ пасторамъ весьма враждебно. Это отражается и въ его пѣсняхъ, гдѣ обрисовываются ихъ взаимныя отношенія. Въ одной изъ такихъ пѣсенъ пасторы называются „церковными господами", которые въ будни являются помѣщиками, а въ воскресенья духовными лицами. Живутъ эти господа съ бѣлыми лентами на груди, какъ въ „золотомъ раю". Они обѣщаютъ насъ спасти, если мы дадимъ денегъ: кто не дастъ, того проклянутъ. Отъ рожденія до смерти, пасторъ нашъ кровопійца и т. д.

Неудивительно также, что при такихъ условіяхъ Остзейскій край представилъ собою весьма благопріятную почву для появленія здѣсь самыхъ разнообразныхъ сектантскихъ ученій. Первое мѣсто по числу обращенныхъ занимаетъ въ краѣ секта гернгутеровъ, возникшая еще въ концѣ прошлаго вѣка. За ними слѣдуютъ піэтисты, баптисты, скакуны, субботники и другія мелкія секты.

Движеніе къ переходу въ православіе среди эстовъ и латышей замѣчается съ сороковыхъ годовъ. Но по странной игрѣ судьбы „русское" правительство, такъ сказать, собственноручно его подавляло. Въ такомъ движеніи остзейскіе бароны увидѣли „бунтъ" и успѣли убѣдить въ этомъ представителей *„русской"* администраціи: Прибалтійскаго генералъ губернатора *барона Палена* и начальника политической полиціи *графа Бенкендорфа*. Въ результатѣ для подавленія движенія были посланы войска и начались экзекуціи столь энергичныя, что народъ помнитъ о нихъ до сихъ поръ. Обратившіеся же въ православіе эсты и латыши вновь были возвращены на лоно лютеранства.

Этотъ печальный эпизодъ вовсе не представляетъ собою, къ сожалѣнію, исключительнаго случая въ исторіи нашей политики по отношенію къ окраинамъ. Еще въ весьма близкомъ прошломъ мы видѣли въ охраненіи правъ высшихъ мѣстныхъ классовъ лучшее средство для ассимиляціи окраинъ и залогъ ихъ преданности. Какъ ни поздно сознана ошибочность подобной политики, но лучше поздно, чѣмъ никогда.

Выставка въ Прилукскомъ уѣздѣ Полтавской губ.

(Корреспонденція „Южнаго Края").

14 сентября окончилась у насъ, въ г. Прилукахъ, первая сельско-хозяйственная выставка, устроенная мѣстнымъ уѣзднымъ земствомъ. Жаль, что, по новости своей, она прошла безслѣдно для крестьянскаго населенія, для котораго преимущественно назначалась. Въ массѣ толпившихся на выставкѣ нарядныхъ горожанъ крестьянская свитка виднѣлась какъ рѣдкость, не смотря на то, что пріѣздъ въ городъ сельскаго населенія былъ громадный по случаю 3-хъ-дневной Крестовоздвиженской ярмарки, къ которой земская управа и пріурочила выставку въ видахъ облегченія возможности простому народу принять участіе въ ней произведеніями своего сельско-хозяйственнаго труда. Отсутствіе посѣтителей изъ сельскаго населенія на выставкѣ объясняется, можетъ быть, отдаленностью послѣдней отъ ярмарки: выставка помѣщалась въ домѣ, занимаемомъ земскою управою, и на его дворѣ, верстахъ въ 2 хъ отъ ярмарочной площади, расположенной за городомъ. Но и тѣ немногіе изъ крестьянъ, которымъ случайно довелось попасть въ качествѣ зрителей на выставку, отнеслись къ ея значенію скептически къ выставкѣ, находя ее „панскою забавою". Произведеніи крестьянскаго хозяйства на выставкѣ почти не было; экспонентами были на ней одни лишь крупные землевладѣльцы, да нѣсколько кустарей, преимущественно городскихъ, доставлявшихъ на выставку слесарныя и разныя другія мелкія издѣлія. Всю красу выставки составляли: превосходный симентальскій рогатый скотъ, хорошія рабочія лошади и отличныя англійскія свиньи беркширской породы, выставленныя изъ Позвинской экономіи г-жи Руссиновой и Сгуровской—князя Кочубея. Изъ Дегтяровскаго ремесленнаго училища Прилукскаго земства были на выставкѣ превосходный пожарный насосъ и нѣкоторыя земледѣльческія орудія прекрасной работы. Между земледѣльческими орудіями, которыхъ впрочемъ было очень мало экспонировано, обращали на себя вниманіе хозяевъ плуги болгарскаго типа, доставленные изъ мастерской прусскаго подданнаго Карла Яковлевича Шимай, существующей около 10 лѣтъ въ селѣ Ряшкахъ, Прилукскаго уѣзда, въ 20 верстахъ отъ города Прилукъ. Эти плуги своею легкостію, устойчивостью и дешевизною до того завоевали симпатіи крестьянъ и вообще мелкихъ хозяевъ, что въ окрестностяхъ нашихъ верстъ на 30 видѣть въ работѣ простой неуклюжій, первобытнаго устройства крестьянскій плугъ составляетъ въ настоящее время рѣдкость. Плуги мастерской г. Шимай успѣли распространиться далеко за предѣлы Прилукскаго уѣзда,—въ Лохвицкій, Пирятинскій, Роменскій, Полтавскій и сосѣдніе уѣзды Черниговской губерніи—Борзненскій и Конотопскій. Приготовляются плуги у г. Шимай 3-хъ сортовъ: на 1, 2 и 4 лошади, цѣною въ 6, 12 и 25 рублей. Кромѣ того, въ мастерской его дѣлаются нѣмецкія арбы, фургоны, вѣялки, соломорѣзки и другія земледѣльческія орудія, приноровленныя къ потребностямъ хозяйства преимущественно мелкихъ землевладѣльцевъ и крестьянъ. Ф. Ч.

Герцогъ Орлеанскій.

(къ портрету).

Въ сегодняшнемъ № „Южнаго Края" мы помѣщаемъ портретъ старшаго представителя Орлеанской линіи Бурбонскаго дома, герцога Орлеанскаго.

Сынъ покойнаго графа Парижскаго, герцогъ Орлеанскій, которому теперь двадцать пять лѣтъ, провелъ свое дѣтство во Франціи, преимущественно въ Шантильи, въ замкѣ герцога Омальскаго, а также въ Испаніи, въ севильскомъ замкѣ герцога Монпансье. Въ 1886 году онъ подвергся, вмѣстѣ съ отцемъ своимъ, изгнанію изъ Франціи и довершилъ свое образованіе въ Сэндгортской военной школѣ, въ Англіи. По окончаніи въ ней курса, герцогъ поступилъ на службу въ англійскую армію и состоялъ нѣкоторое время офицеромъ въ одномъ изъ англо-индійскихъ полковъ. По возвращеніи изъ Индіи, герцогъ Орлеанскій переселился въ Швейцарію, гдѣ изучалъ военное искусство подъ руководствомъ швейцарскихъ офицеровъ, а въ 1890 году явился во Францію съ цѣлью, какъ онъ заявилъ своимъ сторонникамъ, отбыть воинскую повинность въ своемъ отечествѣ. Республиканское правительство отнеслось къ появленію сына претендента въ столицѣ Франціи, какъ къ политической демонстраціи, и, въ силу закона 7-го февраля, возбранявшаго пребываніе въ предѣлахъ французскихъ земель представителямъ царствовавшихъ во Франціи династій, приказало арестовать сына графа Парижскаго и заключить его въ центральную тюрьму въ Клерво. Эта тюрьма превратилась вскорѣ въ мѣсто ежедневныхъ баломанствъ для непримиримыхъ роялистовъ, и, чтобы прекратить ихъ демонстраціи, покойный президентъ Карно, согласно докладу тогдашняго министра внутреннихъ дѣлъ, Констана, подписалъ декретъ объ освобожденіи герцога, котораго французское правительство вслѣдъ затѣмъ препроводило за границу. Нынѣшній молодой глава Орлеанскаго дома—блондинъ, крѣпкаго сложенія и высокаго роста. На его долю пришлась наибольшая часть громаднаго наслѣдства, оставленнаго его отцемъ, а также великолѣпный замокъ д'Э, во Франціи, на устройство котораго графъ Парижскій истратилъ нѣсколько милліоновъ франковъ.

Герцогъ Орлеанскій.

ОБОЗРѢНІЕ ГАЗЕТЪ и ЖУРНАЛОВЪ.

** „Кіевлянинъ" обращаетъ вниманіе на загадочную передовую статью краковской газеты „Часъ", написанную въ какомъ-то торжественномъ тонѣ, предупреждающую поляковъ отъ какихъ-то увлеченій и неосторожныхъ предпріятій. Газета „Часъ" серьезный органъ вліятельной партіи и на вѣтеръ словъ не бросаетъ. Но намъ слова эти оказываются не ясными. „Кіевлянинъ" приводитъ всю статью; мы возьмемъ изъ нея начало и конецъ.

Наше общество, разрозненное и убогое, вынужденное нерѣдко работать въ чрезвычайно тяжкихъ для себя условіяхъ, не должно тратить понапрасну своихъ матеріальныхъ силъ; на обязанности его лежитъ старательно экономизировать всѣ свои моральныя средства и силы, которыя, въ извѣстную минуту соединенныя вмѣстѣ, могли-бы принесть пользу общественному дѣлу. Для этого, прежде всего, тѣ, которые трудомъ, заслугою и положеніемъ пріобрѣли себѣ уваженіе и значеніе въ обществѣ, не должны никогда брать на себя иниціативу ни въ одномъ изъ предпріятій или дѣлъ, въ которыхъ, какъ предпринятыхъ необдуманно и веденныхъ безъ надлежащаго опыта и окрѣпшихъ взглядовъ, таятся зародыши гибели. Такія предпріятія должны потерпѣть фіаско, и часто еще фіаско весьма непріятное и шумное, которое набрасываетъ прискорбную тѣнь во всѣ стороны, влечетъ за собой матеріальные убытки и богатымъ, и бѣднымъ, которые какимъ-нибудь родомъ дали себя втянуть въ нихъ, ставитъ въ смѣшное положеніе людей почтенныхъ и уважаемыхъ, которые позволили ввести себя въ заблужденіе нахальными уговорами и увлеклись порывами молодости, у большинства вызываетъ справедливое сожалѣніе о безполезной, легкомысленной затратѣ часто очень значительныхъ капиталовъ, которые могли послужить на осуществленіе предпріятій полезныхъ и цѣнныхъ.

Нерѣдко можно подмѣтить въ нашемъ обществѣ сходство съ талантливымъ дилетантомъ, обладающимъ горячимъ темпераментомъ. Люди этого направленія имѣютъ врожденную склонность къ дѣятельности и для этого создаютъ проекты и планы, которые прежде всего отличаются необузданной фантазіей. И отдѣльныя личности, и общество бросаются съ великимъ пыломъ на осуществленіе этихъ предпріятій, задуманныхъ широко и ярко.

И далѣе все въ такомъ загадочномъ и неясномъ тонѣ. Оканчивается статья такими словами:

Каждому человѣку свойственно заблуждаться, и каждый можетъ споткнуться. Но дѣло заключается въ томъ, чтобы каждый ходилъ осторожно, обходилъ камни, о которые можно разбиться. Такіе уроки и предостереженія хорошо припоминать время отъ времени. Это велитъ намъ нашъ долгъ гражданина и публициста, и дѣлая это теперь, мы желаемъ, чтобы они поглубже врѣзались въ память и совѣсть общества.

Что все это значитъ?—повторяемъ вопросъ кіевской газеты.

** Сущность торгово-промышленной реформы указана въ Высочайшемъ повелѣніи 20-го октября 1892 года объ образованіи коммиссіи по этому вопросу. По поводу торгово-промышленнаго налога „Нов. Вр." высказывается довольно энергично. По его словамъ,

торговля и промышленность издавна были у насъ излюбленнымъ дѣтищемъ... Они пользовались и пользуются, въ особенности теперь, особымъ, преимущественнымъ покровительствомъ. Достаточно указать хотя-бы на недавно введенный у насъ строго-охранительный таможенный тарифъ, берегущій нашего торговца и промышленника отъ иноземной конкурренціи. Нельзя не вспомнить, что нашъ государственный банкъ, кажется, до послѣдняго времени только и существовалъ ради коммерческаго кредита, служа своей огромной, собранной на народныя средства, казной преимущественно одной торговлѣ и промышленности. Кто не помнитъ особенной, какой-то чересчуръ любовной заботливости о нашей сахарной промышленности, отъ которой ему и сладко было, то отнюдь не русскому потребителю. Ссуды... субсидіи... стачки промышленниковъ, подъ благороднымъ названіемъ синдикатовъ... и т. д., и т. д. Всѣ эти факты попровительства нашей крупной торговлѣ и промышленности у каждаго на виду. И со всего этого—пожиналась обильная жатва, собирались завидные плоды... Каждому извѣстно, что нашъ торговецъ и промышленникъ „не станетъ и рукъ марать", если не получитъ 10—20, а чаще всего и болѣе процентовъ на свой капиталъ. Кому не извѣстны дивиденды на очень крупные „сахарные" или „желѣзные" паи въ 20-30%?... При относительной дешевизнѣ коммерческаго кредита, умудряются-же нѣкоторые коммерческіе банки получить 20—25, даже до 28% чистой прибыли на десятки милліоновъ рублей складочнаго капитала. Наши земельные акціонерные банки имѣютъ чистой прибыли на кругъ около 15%.

Спрашивается: при такомъ положеніи нашей торговли и промышленности, обязана ли она нести соотвѣтственные налоги, или-же, какъ-то выходитъ фактически теперь—она можетъ взвалить ихъ на плечи другихъ, болѣе слабыхъ плательщиковъ?.. Двухъ отвѣтовъ на этотъ вопросъ, кажется, быть не можетъ.

Если мы, затѣмъ, обратимся къ спеціальному кругу самихъ торговцевъ и промышленниковъ и поставимъ имъ прямо ребромъ вопросъ: находятъ-ли крупные изъ нихъ справедливымъ нести обложеніе сравнительно болѣе легкое, чѣмъ несутъ его, при теперешней разрядной системѣ мелкіе?—то тоже едва-ли кто рѣшится дать утвердительный отвѣтъ. А если такъ, то поставленный на очередь вопросъ о реформѣ нашего торгово-промышленнаго обложенія, какъ вопросъ самой необходимости, мы можемъ, съ своей стороны, только привѣтствовать.

** Корреспондентъ „Петербургскихъ „Вѣдомостей" сообщаетъ изъ Москвы о томъ, что между редакціями журнала „Русская Мысль" и газеты „Новое Время" состоялось соглашеніе объ устройствѣ для сотрудниковъ этихъ изданій пенсіонной кассы путемъ вычета извѣстнаго процента изъ гонорара сотрудниковъ. „Нов. Вр." по этому поводу замѣчаетъ:

Соглашенія этого въ дѣйствительности не существуетъ, да мы и не видимъ надобности въ немъ, еслибы дѣло касалось только двухъ изданій: другое дѣло, еслибы въ подобномъ соглашеніи приняли участіе редакціи всѣхъ повременныхъ изданій. Во всякомъ случаѣ заимствуемъ изъ сообщенія „Петербургскихъ Вѣд." то, что касается сотрудниковъ „Русск. Мысли".

Затѣмъ, „Нов. Вр." приводитъ слѣдующую выдержку изъ корреспонденціи „Петеб. Вѣд.":

Предполагается отчислять отъ гонорара участниковъ пенсіонной кассы по 2%. Предполагается, что издатели согласятся съ своей стороны вносить въ пенсіонный капиталъ такую-же сумму, какая составится изъ этихъ двухъ-процентныхъ отчисленій. Другими словами, пенсіонный капиталъ будетъ составляться изъ четырехъ-процентныхъ отчисленій съ суммы гонорара. Возьмемъ для наглядности конкретный примѣръ. Контора той-же „Русской Мысли", издатель которой изъявилъ уже согласіе примкнуть къ проекту, уплачиваетъ въ годъ приблизительно 35,000 рублей авторскаго гонорара. Если всѣ сотрудники журнала согласятся участвовать въ образованіи пенсіоннаго фонда, въ теченіе года „Русская Мысль" внесетъ 1,400 рублей.

Съ своей стороны „Нов. Вр." заявляетъ:

„Пет. Вѣд." находятъ эту сумму ничтожной для того, чтобы собрать капиталъ, достаточный для сколько-нибудь приличной пенсіи. Это вѣрно, но когда-н

*** Отзывы артистки Г. Н. Ѳедотовой о провинціальныхъ актерахъ воспроизводитъ въ „Петербургской Жизни“ нѣкто, подписавшійся псевдонимомъ „Эстетикъ“. Г-жа Ѳедотова находитъ, что провинціальные артисты не отличаются выдержкой и что успѣхи скоро кружатъ имъ головы и они перестаютъ работать.

„Если-бы они только знали, какъ долго и много приходилось намъ работать, сколько мучительно тяжелаго и неустаннаго труда вкладываемъ мы въ наше дѣло.—У тебя есть талантъ и данныя для сцены,—говаривалъ мнѣ Щепкинъ,—но если ты хочешь быть настоящей артисткой, ты должна работать, работать и работать, иначе ничего путнаго изъ тебя не выйдетъ,—и я всегда помню этотъ завѣтъ“. Много вредятъ театральному дѣлу закулисные, личные счеты, переносимые на сцену. Если гдѣ сохранился ансамбль, то только въ Маломъ театрѣ, чтущемъ еще традиціи. Въ послѣднее время, впрочемъ, слышатся упреки въ этомъ отношеніи и по адресу Малаго театра. Эти упреки, можетъ быть, не всегда безосновательны. Скромно умалчивая о себѣ, Глик. Ник. находитъ, что молодымъ артисткамъ слѣдовало-бы брать примѣръ съ М. Н. Ермоловой, у которой зритель всегда наблюдаетъ чувство мѣры и громадную внутреннюю силу въ исполненіи; ни одного лишняго жеста, никакихъ подчеркиваній.

О себѣ самой Гликерія Николаевна сказала, что самыя любимыя ея роли—роль Катерины въ „Грозѣ“ и Катерины въ „Укрощеніи строптивой“. Гликерія Николаевна не питаетъ исключительнаго расположенія къ какому-либо жанру. Только роли простыхъ мѣщаночекъ, по ея словамъ, никогда не удаются ей. Впрочемъ, симпатіи Гликеріи Николаевны лежатъ всецѣло на сторонѣ классическаго репертуара. Къ современному репертуару Гликерія Николаевна относится очень неодобрительно. Большинство новыхъ пьесъ представляютъ собою, по ея мнѣнію, какую-то безцѣльную, не одухотворенную идеей фотографію. У новѣйшихъ драматурговъ первый актъ всегда хорошъ, второй—хуже, а затѣмъ видишь, что авторъ, начиная пьесу, не обдумалъ ея въ цѣломъ и не знаетъ, какъ ее кончить, поэтому современные авторы охотнѣе всего прибѣгаютъ къ самому банальному, случайному „физическому“ концу: выстрѣлъ, самоубійство, помѣшательство. Возмущаетъ Гликерію Николаевну въ новѣйшихъ пьесахъ и языкъ ихъ—неряшливый, мало-литературный. „Я никогда не помирюсь, говоритъ г-жа Ѳедотова съ этимъ новымъ жаргономъ, съ выраженіемъ вродѣ: „нуль вниманія“, „обязательно“ и т. п. Я слишкомъ русская женщина для этого“.

ПОСЛѢДНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

(Отъ нашего петербургскаго корреспондента).

Проектъ земскаго агрономическаго института. Говорятъ, что Петербургское земство проектируетъ новый земскій агрономическій институтъ.

Къ улучшенію Нижегородской ярмарки. 17-го сентября въ министерство внутреннихъ дѣлъ доставлено Нижегородскимъ губернаторомъ ходатайство нижегородскаго ярмарочнаго купечества, имѣющее интересъ главнымъ образомъ для купечества другихъ городовъ, пріѣзжающаго въ Нижній-Новгородъ на Макарьевскую ярмарку. Ярмарочное купечество ходатайствуетъ о разрѣшеніи сдѣлать въ одномъ изъ частныхъ банковъ заемъ въ 250 тыс. руб. на благоустройство ярмарки и установить на покрытіе этого долга 10% налогъ съ ярмарочныхъ помѣщеній. Затѣмъ купечество ходатайствуетъ о предоставленіи на 50 лѣтъ въ пользованіе ярмарочнаго купечества въ мѣстности подъ названіемъ „Лубянка“ 5 десятинъ казенной, ничѣмъ не застроенной земли съ тѣмъ, чтобы на этой мѣстности былъ вырытъ на средства торгующаго на ярмаркѣ купечества прудъ, и объ установленіи въ теченіе 1895 и 1896 гг. налога съ ярмарочныхъ помѣщеній въ размѣрѣ 15% на усиленіе расходовъ по ярмарочному хозяйству, въ виду предстоящей всероссійской промышленной выставки.

Объ урегулированіи молочнаго производства. По отзывамъ спеціалистовъ, вопросъ о регулированіи молочнаго производства въ Петербургѣ вполнѣ разрѣшается дачей въ кормъ скоту корнеплодовъ, такъ какъ до сихъ поръ цѣны и достоинство молока всецѣло зависятъ отъ плохаго питанія зимою скота, дающаго само собою и незначительный удой молока. Питаніе скота корнеплодами значительно дешевле и, кромѣ того, полезнѣе, чѣмъ плохое сѣно и мѣсятка изъ пшеничныхъ отрубей.

Баронъ Фредериксъ вступилъ во временное управленіе министерствомъ Двора.

Главный инспекторъ россійскихъ желѣзныхъ дорогъ князь М. И. Хилковъ, командированный для осмотра Московско-Курской, Курско-Харьково-Азовской, Харьково-Николаевской и Лозово-Севастопольской желѣзныхъ дорогъ, ожидается въ концѣ сентября въ Петербургъ.

О промысловомъ налогѣ. Петербургскій корреспондентъ „Моск. Вѣд.“ сообщаетъ, что петербургское купечество, обсудивъ вопросъ о государственномъ промысловомъ налогѣ, постановило: сословіе согласно на обложеніе его основнымъ налогомъ по числу торговыхъ предпріятій, при семъ ходатайствуетъ о сохраненіи купеческаго званія неприкосновеннымъ, о сохраненіи одного раскладочнаго сбора, какъ коррективa патентнаго налога, такъ какъ введеніе новаго налога въ видѣ перемѣнныхъ окладовъ купечество признаетъ несвоевременнымъ и не достигающимъ предположенной цѣли, равномѣрности обложенія.

125-ти лѣтіе Военнаго ордена. 26 ноября истекаетъ 125-ти-лѣтіе со дня учрежденія ордена св. Великомученика и Побѣдоносца Георгія.

Проектъ общественныхъ запашекъ. Петербургскими газетами приводится сущность проекта учрежденія общественныхъ запашекъ. Запашки учреждаются сельскимъ обществомъ по приговору не менѣе 2/3 схода и производятся какъ на собственной, такъ и на арендной землѣ, причемъ земля запахивается на столько, чтобы сборомъ зерна покрыть всѣ расходы по устройству запашки, текущіе взносы, общественные запасы и всѣ долги общества по ссудамъ общественныхъ капиталовъ и запасовъ. Для запашки на арендной землѣ обществу выдается безпроцентная ссуда въ размѣрѣ 50 процентовъ годовой арендной платы. Запашка обрабатывается всѣмъ міромъ. Способъ обработки опредѣляется приговоромъ схода. Работы по запашкѣ признаются обязательной натуральной повинностью и отбываются подъ круговымъ поручительствомъ. Запашки производятся подъ наблюденіемъ лицъ, завѣдующихъ крестьянскими дѣлами. При уклоненіи общества отъ работъ или дурномъ ихъ исполненіи запашка должна быть исполнена наемными рабочими на счетъ общества. Для ближайшаго завѣдыванія работами обществомъ избирается особый платный смотритель, признаваемый должностнымъ лицомъ съ правами сельскаго старосты.

Коммерческіе классы для прикащиковъ. Организованная при департаментѣ торговли и мануфактуръ министерства финансовъ временная коммиссія по коммерческому образованію уже покончила съ нѣкоторыми деталями обширнаго проекта, представленнаго на ея разсмотрѣніе учебною инспекціей названнаго министерства. Имѣя въ виду поднять образовательный уровень прикащиковъ и подготовить ихъ къ избранной дѣятельности, коммиссія признала необходимымъ учреждать въ крупныхъ торговыхъ пунктахъ „коммерческіе классы для прикащиковъ“; въ этихъ классахъ, при одногодичномъ курсѣ, будутъ проходиться законъ Божій, русскій языкъ, ариѳметика, каллиграфія и счетоводство. Далѣе коммиссія, исходя изъ того положенія что коммерческое образованіе должно удовлетворять разнообразнымъ требованіямъ нашего торгово-промышленнаго населенія и условіямъ его дѣятельности, признала нужнымъ основать небольшія коммерческія практическія школы, но не по общему типу, а весьма разнообразныя, примѣнительно къ торгово-промышленнымъ потребностямъ даннаго района; такія школы, названныя „низшими коммерческими училищами“, имѣютъ учебный курсъ отъ 1 до 3 лѣтъ, а въ ихъ программы, кромѣ нѣкоторыхъ спеціальныхъ предметовъ, введены предметы и общеобразовательные.

Расширеніе дѣйствія лѣсоохранительнаго закона. „Моск. Вѣд.“ передаютъ, какъ слухъ, что съ будущаго года лѣсоохранительный законъ 14 апрѣля 1883 года предполагается распространить на десять польскихъ губерній.

Новыя лѣсныя школы. Предполагается открыть въ Имперіи пять новыхъ лѣсныхъ школъ низшаго разряда.

Министръ земледѣлія командируетъ одного изъ чиновъ для разслѣдованія на мѣстѣ причинъ упадка подмосковной каменноугольной промышленности.

Третное жалованье не въ зачетъ земскимъ учителямъ. Въ разъясненіи, можетъ-ли быть выдаваемо третное жалованье не въ зачетъ лицамъ, назначеннымъ на учебныя должности въ учебныя заведенія, содержимыя на средства городовъ, земствъ, обществъ и частныхъ лицъ, до 1-го Іюня 1893 г., и распространяется-ли дѣйствіе закона о выдачѣ имъ въ зачетъ жалованья на воспитателей и помощниковъ классныхъ наставниковъ, опредѣляемыхъ въ тѣ-же учебныя заведенія,—департаментъ народнаго просвѣщенія увѣдомилъ на-дняхъ, что законъ обратнаго дѣйствія не имѣетъ, и потому всѣмъ лицамъ, назначаемымъ въ учебныя заведенія, содержимыя на счетъ городовъ, земствъ и др., слѣдуетъ выдавать третное жалованье не въ зачетъ тѣмъ только, которые поступили или поступятъ на службу послѣ 1 іюня 1893 г.

Киргизская миссія. Дѣло объ устройствѣ христіанской миссіи среди киргизовъ Тобольской епархіи, тянувшееся почти 30 лѣтъ, близко къ благополучному окончанію. По указу Св. Синода, киргизская миссія будетъ открыта на основаніяхъ, указанныхъ бывшимъ преосвященнымъ Тобольскимъ Іустиномъ. Миссіонерскіе станы, по словамъ „Нов. Вр.“, организуются въ трехъ наиболѣе средоточныхъ пунктахъ Киргизской степи.

Новые члены академіи художествъ. Избраны въ дѣйствительные члены академіи художествъ: художники Е. Е. Волковъ, В. В. Верещагинъ, К. А. Савицкій, А. Эдельфельдъ (изъ Гельсингфорса), не художники: И. Е. Забѣлинъ, К. Т. Солдатенковъ, графъ С. Д. Шереметьевъ, Л. В. Позенъ и Н. С. Мосоловъ. Недостающіе до полнаго комплекта 13 членовъ будутъ еще выбраны.

† А. К. Фридрихсъ. 19 сентября, послѣ непродолжительной, но тяжкой болѣзни, скончался членъ Александровскаго комитета о раненыхъ, числившійся по гвардейской пѣхотѣ и въ спискахъ л.-гв. Финляндскаго полка, генералъ отъ инфантеріи Александръ Карловичъ Фридрихсъ. Покойный принадлежалъ къ числу старшихъ генераловъ нашей арміи и на службу вступилъ въ 1820 году. Участникъ кампаній 1828, 1831 и 1849 гг. Александръ Карловичъ командовалъ, по очереди, нѣсколькими пѣхотными дивизіями, болѣе 17 лѣтъ занималъ должность Московскаго коменданта. Въ 1869 г. онъ былъ произведенъ въ генералы отъ инфантеріи, а въ 1886 г. назначенъ членомъ Александровскаго комитета о раненыхъ. Родившись въ 1803 г., покойный достигъ 91-лѣтняго возраста, прослуживъ свыше 74 лѣтъ.

МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

Харьковское очередное уѣздное земское собраніе.

Вчера, въ 12 часовъ дня, подъ предсѣдательствомъ Харьковскаго уѣзднаго предводителя дворянства генералъ-маіора князя П. Д. Святополкъ-Мирскаго, открылось Харьковское очередное уѣздное земское собраніе въ помѣщеніи съѣзда мировыхъ судей.

Послѣ повѣрки правъ гласныхъ и другихъ предварительныхъ дѣйствій, были избраны секретарями собранія Н. Т. Храмцовъ и В. В. Кочетовъ. Въ редакціонную коммиссію оказались выбранными по запискамъ Н. Н. Литаревъ, Ѳ. Н. Сукачевъ, М. И. Зеленскій, В. Ѳ. фонъ-деръ-Лауницъ и И. И. Горячевъ.

Собраніе рѣшило нѣкоторые вопросы передать въ ревизіонную коммиссію, другіе въ редакціонную, къ обсужденію третьихъ приступить непосредственно.

Первымъ прочитанъ былъ докладъ коммиссіи, избранной въ экстренномъ собраніи въ мартѣ мѣсяцѣ, по вопросу о покупкѣ ржи интендантствомъ при посредствѣ земства, высказавшейся противъ участія земствъ въ покупкахъ хлѣба для войсковыхъ потребностей съ отвѣтственностью за срочность и аккуратность доставки хлѣба, купленнаго у землевладѣльцевъ. Коммиссія нашла, что, между прочимъ, безъ собственныхъ зернохранилищъ, коихъ у земствъ не имѣется, такое посредничество земствъ невозможно. Гласный Кремянскій по поводу этого замѣтилъ, что въ Харьковскомъ уѣздѣ устроенъ элеваторъ (управленіемъ общественныхъ работъ), которымъ и слѣдуетъ воспользоваться. Ему возражалъ членъ коммиссіи Литаревъ, указавшій, что элеваторъ не находится въ распоряженіи земства и еще не оконченъ устройствомъ.

Замѣчаніе со стороны гласнаго Кремянскаго вызвалъ также пунктъ 3-й заключенія коммиссіи о пониженіи требованій интендантства относительно качествъ продуктовъ, находившаго, что недоброкачественнымъ хлѣбомъ солдатъ нельзя кормить.

Послѣ разъясненій гг. гласныхъ Литарева и Бискупскаго выраженія—„понизить качество продукта“ собраніе приняло докладъ коммиссіи съ измѣненіемъ пункта 3-го заключенія ея, согласно высказаннымъ мнѣніямъ.

Докладъ управы объ отклоненіи ходатайства судебнаго слѣдователя 1-го участка Харьковскаго уѣзда о прибавкѣ квартирныхъ денегъ до размѣра, получаемаго городскими судебными слѣдователями, очень часто возбуждавшагося въ собраніи, но не находившаго удовлетворенія, былъ принятъ собраніемъ, открытою подачею голосовъ, согласно заключенію управы, что условія, при которыхъ раньше возбуждался этотъ вопросъ, и въ настоящее время остались неизмѣнными, хотя гласный Кремянскій находилъ, что просьбу слѣдователя, въ виду общаго вздорожанія жизненныхъ припасовъ, должно удовлетворить, разрѣшивъ вопросъ объ этомъ закрытою подачею голосовъ.

Послѣ небольшаго перерыва прочитанъ былъ докладъ управы по ходатайству Харьковскаго уѣзднаго училищнаго совѣта объ увеличеніи суммы на учебныя пособія нѣкоторымъ училищамъ и былъ принятъ, при чемъ постановлено повторить предложеніе Удянскому сельскому обществу объ ассигнованіи суммы на учебныя пособія.

Постановлено увеличить число лошадей—тремя на земской почтовой станціи въ с. Рогани, Харьковскаго уѣзда, впредь до открытія движенія по ХарьковоБалашовской желѣзной дорогѣ, проходящей черезъ Рогань.

Принятъ докладъ управы объ открытіи въ субботніе дни базаровъ въ с. Удахъ, Харьковскаго уѣзда, и разрѣшено открытіе ярмарки въ с. Гіевкѣ.

Фельдшеру Морозову, заболѣвшему тифомъ во время службы его по прекращенію этой эпидеміи въ с. Ольшанѣ, Харьковскаго уѣзда, постановлено выдать 50 руб. и ходатайствовать предъ губернскимъ земствомъ о сложеніи съ него недоимки за леченіе въ больницѣ богоугодныхъ заведеній, что на Сабуровой дачѣ.

Землевладѣлецъ Е. С. Гордѣенко въ своихъ безпрестанныхъ заботахъ о деревенскомъ населеніи предложилъ учредить при уѣздной управѣ совѣщанія о предметахъ сельскаго хозяйства. Собраніе приняло предложеніе г. Гордѣенко и уполномочило управу ходатайствовать о разрѣшеніи учрежденія такихъ совѣщаній при ней.

Извѣстное предложеніе Нижегородскаго губернскаго земства о возбужденіи ходатайства предъ правительствомъ о предпочтительномъ взысканіи платежей по земскимъ повинностямъ и измѣненіи соотвѣтствующихъ статей закона въ этомъ смыслѣ принято уѣзднымъ собраніемъ.

Увеличены средства на содержаніе канцеляріи Харьковскаго уѣзднаго воинской повинности присутствія на 400 р. Ассигновано 45 руб. на вознагражденіе учителю Безлюдовскаго народнаго училища г. Дашевскому, исполнявшему вакантную положенную по штату должность помощника учителя въ теченіе нѣкотораго времени. На устройство школы въ с. Гудиновкѣ Ольшанской волости ассигновано 1,000 руб., съ условіемъ, что общество выполнитъ всѣ условія, необходимыя при устройствѣ училища.

Собраніе уполномочило управу ходатайствовать, гдѣ слѣдуетъ, о допущеніи вышедшихъ изъ печати V и VI т. сочиненій Г. Ѳ. Квитки Основьяненко, издаваемыхъ ею, въ ученическія библіотеки, какъ это сдѣлано въ отношеніи III и IV т. его сочиненій, быстро расходящихся въ продажѣ.

Ходатайство земскаго начальника 5 участка Харьковскаго уѣзда о выдачѣ вознагражденія бывшимъ въ его участкѣ санитарнымъ надсмотрщикамъ Тихону Келебердѣ и Ефиму Шевченко, изъ уѣздныхъ земскихъ суммъ отклонено собраніемъ.

Оживленныя пренія вызвалъ вопросъ объ учрежденіи при Александровскихъ ремесленныхъ училищахъ практическихъ классовъ, возбужденный Купянскимъ уѣзднымъ земствомъ, о чемъ сообщалось въ нашей газетѣ.

Собраніе согласилось съ тѣмъ взглядомъ, что необходимо измѣнить программу училищъ. Александровскаго ремесленнаго училища въ Харьковскомъ уѣздѣ, какъ извѣстно нѣтъ. Собраніе окончилось въ 5 час. пополудни.

Сегодня гласные приглашены присутствовать при открытіи кустарной выставки, устраиваемой земствомъ, послѣ чего состоится засѣданіе собранія въ 1 часъ дня.

Открытіе кустарной выставки. Сегодня, передъ открытіемъ кустарно земледѣльческой выставки крестьянъ Харьковскаго уѣзда, совершено будетъ молебствіе. Открытіе выставки послѣдуетъ въ 11-ть часовъ утра.

Подношеніе прихожанъ о. Т. Буткевичу. Сегодня въ каѳедральномъ Успенскомъ соборѣ бывшій ключарь онаго, назначенный нынѣ профессоромъ богословія въ Харьковскій Императорскій университетъ, протоіерей Т. И. Буткевичъ, совершитъ позднюю литургію, послѣ которой почитателями о. Буткевича будетъ поднесенъ ему наперсный крестъ съ украшеніями.

Альбомъ для поднесенія Его Величеству. Вчера намъ удалось видѣть замѣчательно исполненное произведеніе искусства—альбомъ, привезенный харьковскимъ фотографомъ А. К. Федецкимъ изъ Вѣны. Альбомъ этотъ, предназначенный г. Федецкимъ для поднесенія Его Величеству и сдѣланный по мысли г. Федецкаго, представляетъ собою изъ блѣдно-палеваго пергамента конвертъ, въ который будутъ вложены 55 мастерски-исполненныхъ платино-типическихъ снимковъ, изображающихъ нѣсколько моментовъ освященія храма на мѣстѣ событія 17 октября и пребыванія Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Боркахъ. На этомъ конвертѣ (величиною 82×72 сантиметра), на лицевой его сторонѣ, буквами, сдѣланными изъ золота, помѣщена надпись: „Его Императорскому Величеству“ и выгравирована серебряная эмальированная марка 7 копѣечнаго достоинства. Но главную примѣчательность этого громаднаго конверта составляетъ его оборотная сторона: здѣсь помѣщены тисненныя на пергаментѣ три рельефныя изображенія (толщиною 10 милиметровъ)—крушенія Императорскаго поѣзда, храма и часовни на мѣстѣ событія 17-го октября. Каждое изъ этихъ изображеній, исполненныхъ однимъ изъ выдающихся вѣнскихъ художниковъ, представляетъ собою шедевръ художественнаго искусства. До какой степени тщательно исполнена эта артистическая работа, можно судить по тому, что потребовалось 2 мѣсяца для вырѣзки стальныхъ досокъ, посредствомъ которыхъ тиснуты эти изображенія. Конвертъ запечатывается двумя большими золотыми печатями, эмальированными подъ цвѣтъ сургуча; на одной изъ нихъ написано: „Борки, 17-го октября 1888 г.“, а на другой: „Спасовъ Скитъ, 14-го іюня 1894 г.“. Внизу вырѣзанными изъ золота буквами сдѣлана надпись: „Фотографъ А. Федецкій, Харьковъ“. Въ общемъ альбомъ этотъ, по своей оригинальности и изяществу, не говоря уже объ артистически исполненныхъ посредствомъ платинотипіи снимкахъ, является положительно выдающимся и очень цѣннымъ произведеніемъ искусства.

Продленіе полномочій. Министръ путей сообщенія, въ виду окончанія 1 января 1895 года срока полномочій Харьковскаго угольнаго комитета по урегулированію перевозки донецкаго каменнаго угля, входитъ съ представленіемъ въ Комитетъ Министровъ о продленіи полномочій еще на три года, т. е. до 1 января 1898 года. Продленіе полномочій мотивируется многолѣтней полезной дѣятельностью комитета.

Министръ путей сообщенія на Харьково-Николаевской желѣзной дорогѣ. 21 сентября утромъ прибылъ въ Николаевъ министръ путей сообщенія и съ вокзала проѣхалъ во вновь открытое желѣзнодорожное техническое училище, созданное по типу Вышневолоцкаго кондукторскаго училища для подготовки низшихъ техниковъ вѣдомства путей сообщенія; осмотрѣвъ затѣмъ элеваторъ Харьково-Николаевской желѣзной дороги и другія приспособленія для погрузки хлѣба въ суда, гофмейстеръ Кривошеинъ распорядился о немедленномъ принятіи мѣръ къ устраненію возможнаго образованія залежей хлѣба на Харьково-Николаевской желѣзной дорогѣ, движеніе грузовъ которой усиливается ежедневно. Послѣ того министръ отправился на пароходѣ по Бугу, съ цѣлью посѣтить нижній Днѣпръ для осмотра работъ, производимыхъ по углубленію херсонскихъ гирлъ. Въ Кіевѣ министръ обсудилъ вопросы, касающіеся устройства Кіевскаго порта и связи его съ желѣзными дорогами; онъ посѣтилъ мастерскія, складъ матеріаловъ, больницу, техническое и начальное училища, а также зданіе управленія Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ.

Чрезвычайное собраніе Общества взаимнаго страхованія. Правленіе Харьковскаго Общества взаимнаго страхованія имуществъ отъ огня приглашаетъ особыми повѣстками на 27 сего сентября въ 6 часовъ вечера членовъ страхователей въ чрезвычайное общее собраніе, въ которомъ будутъ разсмотрѣны: докладъ коммиссіи, выбранной общимъ собраніемъ страхователей 21 марта сего года, для разработки вопроса о способахъ наиболѣе выгоднаго помѣщенія капиталовъ и разработки вопроса и расширенія страхованія движимости; докладъ коммиссіи, выбранной тѣмъ же собраніемъ, по устройству больницы въ память событія 17 октября 1888 года; о вознагражденіи 4 служащимъ по найму за вечернія занятія въ теченіи 4 мѣсяцевъ о выдачѣ страхователю Терентію Матвѣевичу Петрову вспомоществованія; жалобы уволеннаго бухгалтера Волкова на прежній составъ правленія и выборы уполномоченнаго и кандидата.

Губернское присутствіе. Вчера въ залѣ Харьковскаго губернскаго правленія губернское присутствіе, подъ предсѣдательствомъ и. д. губернатора, вице-губернатора, при участіи предводителя дворянства, непремѣннаго члена присутствія, члена и прокурора мѣстнаго окружнаго суда, разсматривало въ кассаціонномъ порядкѣ цѣлую серію уголовныхъ и гражданскихъ дѣлъ, поступившихъ въ присутствіе по кассаціоннымъ жалобамъ на рѣшенія уѣздныхъ съѣздовъ. Всѣ дѣла, подлежавшія разсмотрѣнію, были внесены въ особый настольный реестръ и разсматривались по порядку записи. Реестръ этотъ для обозрѣнія заинтересованныхъ лицъ находился въ канцеляріи губернскаго правленія.

Электрическое освѣщеніе. Мы уже сообщали о болѣе или менѣе выдающихся вопросахъ, подлежащихъ обсужденію въ думѣ. Теперь назначенъ къ разсмотрѣнію въ засѣданіи еще одинъ интересный вопросъ—объ устройствѣ освѣщенія электричествомъ центральныхъ площадей и Московской улицы.

Льготы студентамъ медикамъ при проѣздѣ по конкѣ. Какъ извѣстно, студенты медицинскаго факультета слушаютъ лекціи въ клиникахъ и больницахъ, расположенныхъ въ разныхъ частяхъ города (а именно въ концѣ Сумской, Благовѣщенской, Старо-Московской и Москалевской улицахъ) и вслѣдствіе этого не всегда успѣваютъ своевременно являться на лекціи въ часы, назначенные по росписанію. Г. ректоръ университета, по

ПРОЛОГЪ

на открытіе Харьковскаго драматическаго театра *.

Дѣйствующія лица:

Мельпомена, богиня драмы и трагедіи. — Соленика.
Талія, богиня комедіи. — Рыбакова.
Аполлонъ, богъ музыки и поэзіи. — Козловской.
Богиня славы. — Громова.
Жрецъ храма искусства. — Кадминой.
Тѣнь Квитки-Основьяненка. — Шекспира.
Тѣнь Млотковскаго. — Гете.
Тѣнь Дюкова. — Шиллера.
Тѣнь Щепкина. — Фонъ-Визина.
Тѣнь Мочалова. — Грибоѣдова.
Тѣнь Щепкина. — Гоголя.
Тѣнь Мочалова. — Островскаго.
Тѣнь Щепкина. — Мольера.
Тѣнь Щепкина. — Пушкина.
Тѣнь Щепкина. — Лермонтова.
Тѣнь Щепкина. — Глинки.
Тѣнь Щепкина. — Чайковскаго.
Тѣнь Щепкина. — Рубинштейна.

Безъ рѣчей:

Тѣни:

Мочалова.
Щепкина.

Сцена представляетъ живописную мѣстность, освѣщенную блескомъ луны. Въ глубинѣ сцены едва замѣтно, окруженное мѣсами, строющееся зданіе храма искусства. Съ облаковъ медленно слѣтаетъ и сходитъ на землю тѣнь Млотковскаго.

ЯВЛЕНІЕ 1-е.

Тѣнь Млотковскаго, потомъ *тѣнь Дюкова.*

Тѣнь Млотковскаго (задумчиво).

Знакомыя мѣста,—поля Украйны чудной,
Гдѣ много лѣтъ искусству я служилъ,
Гдѣ жизнь моя прошла въ работѣ трудной,
Гдѣ столько силъ своихъ я положилъ,
Стремясь во славу Мельпоменѣ
Придать и блескъ, и пышность сценѣ....
Какъ измѣнилось все!.. Гдѣ древній храмъ,
Въ которомъ жертвы приносилися богамъ,
Богамъ святаго, чистаго искусства,
И изливались искреннія чувства
Жрецами, полными священнаго огня?
Гдѣ тотъ театръ, знакомый для меня,
Когда-то созданный моей рукою?...
Все смотритъ здѣсь какой то новизною
И трудно разглядѣть, что дѣлается тамъ,
Гдѣ нѣкогда стоялъ мой прежній храмъ?...

(Слетаетъ тѣнь Дюкова).

Тѣнь Дюкова.

Какой то силой непонятной
Меня опять влечетъ сюда,
Гдѣ такъ отрадно, такъ пріятно
Былые вспомнить мнѣ года....
Но гдѣ же древнее то зданье,
Въ которомъ честно я служилъ,
Въ которомъ все существованье
Я для искусства посвятилъ?

(Смотритъ въ глубину сцены и видитъ тѣнь Млотковскаго).

Что тамъ вдали?
А? съ тѣнью этой
Я съ давнихъ лѣтъ уже знакомъ.....

(Млотковскому).

Съ тобой въ театрѣ мы одномъ
Трудилися въ былыя лѣта.

Тѣнь Млотковскаго.

Привѣтъ тебѣ, преемникъ мой!
Опять мы встрѣтились съ тобой
На томъ-же мѣстѣ, гдѣ когда-то
Трудились съ пылкою душой...
Но гдѣ, скажи, театръ былой?
Печальна мнѣ его утрата...
Меня сегодня жрецъ позвалъ,
Что-бъ видѣть храма обновленье,
Но, не смотря на приглашенье,
Театра я не отыскалъ...

(Изъ за лѣсовъ, окружающихъ зданіе храма искусства, выходитъ **Жрецъ**).

ЯВЛЕНІЕ 2-е.

Тѣ-же и *Жрецъ храма искусства.*

Жрецъ.

Привѣтъ вамъ, тѣни дорогія,
Для сердца моего родныя!
Я звалъ на праздникъ чудный васъ,
На праздникъ свѣтлый обновленья...
И близокъ радостный тотъ часъ...
Но почему же удивленье
На вашихъ лицахъ вижу я?
Чѣмъ васъ смутила рѣчь моя?

Тѣнь Дюкова.

Скажу я искренно и прямо;
Ты звалъ насъ храмъ свой открывать,
А между тѣмъ того мы храма
Никакъ не можемъ увидать...
Гдѣ онъ?

Жрецъ.

О прежнемъ, вѣрно, храмѣ
Вы вопрошаете, но онъ
Дряхлѣе дѣлался съ годами
И будто новымъ замѣненъ.

Тѣнь Млотковскаго (съ ужасомъ).

Какъ? Храмъ нашъ древній, знаменитый,
Великой славою покрытый,
Разрушенъ?.. Но зачѣмъ же, жрецъ,
Коль наступилъ ему конецъ,
Ты насъ позвалъ на обновленье?
Уже-ль возможно возрожденье?

Жрецъ.

Какъ въ слабомъ тѣлѣ сильная душа,
Порывами высокими дыша,
Живетъ, все существо собою оживляя,
Такъ храма ветхаго исторія живая
Ему дарила много чудныхъ силъ
И городъ нашъ навѣки сохранилъ
Великія завѣтныя преданья
О славныхъ дняхъ театра своего...
Но все-же обветшало зданье
И, чтобы обновить его,
На томъ-же самомъ мѣстѣ новое родится
И слава прежнихъ дней пускай въ немъ возродится!
Друзья! смотрите: вотъ онъ—новый храмъ стоитъ!..

(Въ началѣ монолога Жреца начинается восходъ солнца, а при послѣднихъ словахъ всѣ мѣса, окружавшіе зданіе храма искусства, падаютъ и зрителямъ представляется уже готовое зданіе театра, освѣщаемое яркими лучами солнца).

Тѣнь Млотковскаго.

О, славный часъ!

Тѣнь Дюкова.

Какой чудесный видъ!

Жрецъ.

Да! праздникъ нашъ насталъ! Готово храма зданье!
Зовите-жъ всѣхъ сюда, о комъ воспоминанье
Исторія театра нашего хранитъ!..
Пусть храма Мельпомены обновленье,
Какъ всѣмъ давно желанное явленье,
Ихъ тѣни славныя собою восхититъ!

Тѣнь Млотковскаго.

Я полонъ радостнаго чувства,
Я новымъ храмомъ восхищенъ...
О, какъ великолѣпенъ онъ!..
Идите-жъ, всѣ жрецы искусства,
На праздникъ храма своего!..
Придите, геніи былые,
Слетайтесь, тѣни дорогія,
Дабы привѣтствовать его..

(Музыка играетъ малороссійскій мотивъ. Слетаетъ **тѣнь Квитки-Основьяненка**).

ЯВЛЕНІЕ 3-е.

Тѣ же и *Тѣнь Квитки-Основьяненка.*

Тѣнь Квитки.

Какое торжество волнуетъ Харьковъ мой?
Что городу родному послано судьбой?

Жрецъ.

Приди, приди, поэтъ Украйны,
Воспѣвшій въ образахъ живыхъ
Ея чарующія тайны
И жизнь сыновъ ея родныхъ!
Приди, искусства насадитель
И просвѣщенія ревнитель!..
Приди взглянуть на праздникъ чудный!
Оконченъ подвигъ многотрудный,—
И вотъ искусства новый храмъ
Твоимъ является очамъ!

Тѣнь Квитки *(съ восторгомъ и удивленьемъ).*

Уже ли въ Харьковѣ все это,
Въ томъ градѣ, гдѣ въ былыя лѣта
Для развлеченья горожанъ
Пляса а лихо *„Малярщина“*,
Гдѣ былъ театромъ балаганъ?!
Какъ для меня все это дивно!
Бывало, въ городѣ родномъ
Смѣшные „жарты“ процѣтали
И лицедѣи представляли
Театръ въ сараѣ небольшомъ...
Но годы шли... Все жарче чувства
Къ плодамъ высокаго искусства
Являться стали у людей
И градъ родной съ теченьемъ дней
Все выше росъ и укрѣплялся,
А вмѣстѣ съ тѣмъ и возвышался
Искусства свѣтлый идеалъ...
И вотъ прекрасный день насталъ,
Веселый праздникъ обновленья!..
И шлю я, полный умиленья,
Привѣтъ тебѣ, искусства храмъ!..
Цвѣти на радость землякамъ!
Буди высокія въ нихъ чувства
И дивной силою искусства,
Служеньемъ ревностнымъ своимъ
Отраду чистую дай имъ!

Жрецъ

Благодарю за пожеланья!
Дай Богъ, чтобъ старины сѣдой
Столь драгоцѣнныя преданья
Намъ путеводною звѣздой
Сіяли въ будущемъ служеньѣ!
О, пусть на праздникъ возрожденья
Слетятся тѣни тѣхъ жрецовъ,
Къ которымъ жаркую любовь
И дѣды, и отцы питали!..
Они нашъ прежній храмъ собой
Въ былые годы украшали..

Тѣнь Млотковскаго.

О, вы, возлюбленныя тѣни!
Жрецы высокихъ вдохновеній,
Сподвижники моихъ трудовъ!
Придите въ край родной, чтобъ вновь
Театра славное былое
Въ сердцахъ потомства воскресить
И наше празднество родное,
Храмъ обновленный оживить!

(Музыка. Въ облакахъ появляются тѣни актеровъ)

Жрецъ.

Поклонъ, вамъ, тѣни дорогія...
Мочаловъ, Щепкинъ, Соленикъ!
О, какъ прекрасенъ и великъ
Вашъ подвигъ былъ!.. И дни былые
Воскресли снова предо мной
Въ сіяньѣ не земнаго свѣта.

(Появляется тѣнь **Мочалова**. *При всѣ появленіи музыка играетъ мотивъ изъ аріи Чайковскаго „Гамлетъ“).*

Вотъ тѣнь Мочалова—Гамлета,
Который геніемъ своимъ
Далъ поколѣніямъ былымъ
Такъ много чистыхъ наслажденій..,
Привѣтъ тебѣ, нашъ русскій геній,
Нашъ славный трагикъ прежнихъ дней!
Въ ряду возлюбленныхъ тѣней,
Которыми театръ гордится,
Ты первымъ долженъ помѣститься!
О, благородный, славный жрецъ,
Ролей трагическихъ творецъ,
Носитель свѣтлыхъ идеаловъ,
О, несравненный нашъ Мочаловъ!
За то, что въ этотъ чудный часъ,
Въ часъ незабвенный обновленья
Пришелъ привѣтствовать ты насъ,
Мы шлемъ тебѣ благодаренье!

(Появляется тѣнь **Щепкина**. *Музыка играетъ куплеты изъ водевиля „Макаръ Алексѣевичъ Губкинъ“).*

Вновь милый образъ къ намъ летитъ:
Нашъ Щепкинъ—комикъ незабвенный.
О немъ потомство неизмѣнно
Воспоминанія хранитъ...
Онъ смѣхомъ Гоголя смѣялся
И мощнымъ геніемъ его
Всей силой духа своего
Въ безсмертныхъ типахъ проникался...
Еще какъ будто живо эхо
Тѣхъ дивно игранныхъ ролей
И звуки Щепкинскаго смѣха
Остались жить до нашихъ дней!..
Слетѣла тѣнь его родная
Сюда съ заоблачныхъ высотъ
И, новый храмъ нашъ созерцая,
Она привѣтъ намъ свой несетъ!..

(Появляется тѣнь **Соленика**. *Музыка играетъ малороссійскій мотивъ).*

А вотъ летитъ издалека
Родная

просьбѣ студентовъ-медиковъ, обратился поэтому къ директору конно-желѣзной дороги съ ходатайствомъ о выдачѣ гг. студентамъ медицинскаго факультета льготныхъ билетовъ на право проѣзда по линіи конно-желѣзной дороги. Это же ходатайство поддерживаетъ также и г. городской голова. Конечно, ходатайство это слѣдовало бы удовлетворить.

Храмовой праздникъ въ семинаріи. Завтра, 26 сентября, въ день праздника апостола Іоанна Богослова, будетъ праздноваться храмовой праздникъ въ домовой Іоанно-Богословской церкви Харьковской духовной семинаріи.

Храмовой праздникъ во 2-й гимназіи. Сегодня, 25 сентября—въ день празднованія памяти св. преподобнаго Сергія Радонежскаго, будетъ праздновать свой храмовой праздникъ домовая церковь Харьковской 2-й мужской гимназіи.

Престольный праздникъ. Сегодня празднуется престольный праздникъ въ Мироносицкой церкви, одинъ изъ придѣловъ которой сооруженъ въ честь св. Сергія Радонежскаго.

Новая книжка для народа. Харьковское Общество распространенія въ народѣ грамотности издало недавно повѣсть Гр. Ѳ. Квитки Основьяненка „Перекоты поле".

Опредѣленіе на службу по министерству внутреннихъ дѣлъ. Лекарь Коцоваловъ опредѣленъ на службу сверхштатнымъ ординаторомъ Харьковской городской Александровской больницы съ 21 мая.

Назначенія по корпусу лѣсничихъ. Назначены: лѣсничій I разряда Маяцкаго лѣсничества Харьковской губерніи, кол. ас. Фотинскій—старшимъ лѣснымъ ревизоромъ Кіевской и Подольской губерній; столоначальникъ лѣснаго департамента кол. ас. Лазаревъ—лѣсничимъ I разряда Маяцкаго лѣсничества.

Вечеръ въ пользу нуждающихся фармацевтовъ. 8 октября въ залѣ опернаго театра фармацевтами г. Харькова устраивается первый концертъ и танцовальный вечеръ въ пользу нуждающихся фармацевтовъ, слушающихъ лекціи при Императорскомъ Харьковскомъ университетѣ для полученія званія провизора, а также и держащихъ экзаменъ на степень аптекарскаго помощника. Вечеръ обѣщаетъ быть очень интереснымъ, такъ какъ въ концертѣ принимаютъ участіе всѣ лучшія силы нашихъ, опернаго и драматическаго театровъ, какъ то: г-жи Лакруа, Негринъ Шмидтъ, Инсарова, Рыбчинская, гг. Ершовъ, Брыкинъ, Кругловъ, Бѣловъ, Миклашевскій, Петина и Песоцкій. Залы клуба будутъ роскошно декорированы экзотическою зеленью, макартовскими букетами и т. п. На сценѣ будетъ устроенъ красивый фонтанъ изъ цвѣточнаго о-де-колона. Во время танцевъ будутъ играть 2 оркестра военной музыки; танцами приглашенъ дирижировать артистъ Императорскихъ театровъ г. Николаевъ, такъ что въ общемъ вечеръ обѣщаетъ быть очень интереснымъ, Харьковская публика всегда очень сочувственно относится къ такимъ вечерамъ, и потому нѣтъ сомнѣнія, что и этотъ вечеръ будетъ пользоваться успѣхомъ, въ виду симпатичной его цѣли помочь нуждающимся фармацевтамъ получить высшую степень по своей спеціальности, достиженіе которой сопряжено съ большими затрудненіями.

Памятники дѣятельности управленія общественныхъ работъ. Управленіе общественныхъ работъ, закончившее въ маѣ мѣсяцѣ настоящаго года свою дѣятельность въ Харьковской губерніи, кромѣ элеватора, перешедшаго въ вѣдѣніе желѣзнодорожнаго начальства, оставило памятникомъ своихъ заботъ о благѣ народа зданія для сельскихъ школъ, построенныя имъ на средства, отпущенныя съ спеціальною цѣлью для этого. Такихъ зданій восемь и, между прочимъ, одно изъ нихъ находится въ с. Мироновкѣ, Харьковскаго уѣзда. Для пріема этихъ зданій въ вѣдѣніе духовенства для устройства тамъ церковно-приходскихъ школъ выработаны правила и инструкція коммиссіи, въ составѣ членовъ которой находится и представитель отъ земства, но до сихъ поръ еще зданія эти не сданы духовенству.

Старшина и староста—недоимщики. Въ Одноробовской волости, самой миніатюрной въ Харьковскомъ уѣздѣ, при избраніи старшины по волости и старосты въ с. Одноробовкѣ были избраны недоимщики, за которыми числятся платежи разныхъ повинностей, не взысканные ими за прошлые годы. Волость такъ бѣдна, что выборъ въ должности является весьма ограниченнымъ и недоимщики всегда попадаютъ въ должности, между тѣмъ, имѣя недоимку, старшина или староста теряютъ престижъ власти по взысканію податей, являясь плохимъ примѣромъ для односельчанъ. Высшія власти обыкновенно кассируютъ такіе выборы.

Ходатайство дрожечныхъ извощиковъ. Общество дрожечныхъ извощиковъ обратилось въ городскую управу съ прошеніемъ о томъ, чтобы при разсмотрѣніи извозной таксы въ думѣ не была уменьшаема плата за концы въ нѣкоторые отдаленные пункты города, какъ это проектируется въ измѣняемой таксѣ.

Присяжными попечителями по дѣламъ объявленнаго Харьковскимъ окружнымъ судомъ несостоятельнымъ „торговаго дома Трофименко и Дерягинъ" назначены тѣмъ же судомъ присяжные повѣренные Пушковъ и Кравцовъ, первый за претензію государственнаго банка въ тридцать семь тысячъ руб., а второй—за претензію „товарищества Морозова".

Старшій чиновникъ особыхъ порученій при Харьковскомъ губернаторѣ, цензирующій періодическія изданія и наблюдающій за типограф. и книжн. торговлей, Н. П. Савицкій возвратился изъ отпуска и вступилъ въ отправленіе своихъ обязанностей.

Несчастный случай. 23 сентября, въ часъ дня, на лѣсномъ складѣ Гаврилова, на Старо-Московской улицѣ, во дворѣ Качеровскаго одинъ изъ рабочихъ, Петръ Брихуновъ, упалъ съ двухъ-саженной вышины, вмѣстѣ съ обломавшейся доской отъ рештованія при устройствѣ навѣса, и переломилъ лѣвую ногу.

Кража старинныхъ часовъ. Въ ночь подъ 23 число, около 2 часовъ, на Скрыпниковой ул., въ д. Никитиной, изъ квартиры дворянки Ольшевской, неизвѣстно кѣмъ похищены золотые часы, стариннаго образца съ такою же цѣпочкой и медальономъ, стоющія 147 р. и принадлежащія кр. Борисенко.

Кража у студента. 22 сентября въ 7 час. веч. изъ квартиры студента технологическаго института Ив. Конст. Филиппова въ д. Раевской, на Чернышовской ул. неизвѣстно кѣмъ совершена кража вещей—пледа, одѣяла и мужскаго платья, всего на сумму 120 рублей.

ТЕАТРЪ и МУЗЫКА.

По поводу открытія сезона въ драматическомъ театрѣ.

Сегодня, наконецъ, открываются двери нашего драматическаго театра. Событіе это является настоящимъ праздникомъ для всѣхъ, кому дороги интересы драматическаго искусства. Мы не станемъ говорить о прекрасной внѣшности нашего новаго театра, ее сегодня увидитъ публика и оцѣнитъ по достоинству. Намъ только пріятно отмѣтить, такъ сказать, внутреннее обновленіе нашего театра. Говоря о такомъ обновленіи, мы подразумѣваемъ тотъ отрадный фактъ, что дѣло антрепризы театра перешло въ руки его владѣлицы—А. Н. Дюковой. Съ семействомъ Дюковыхъ у харьковскихъ театраловъ сохраняются самыя лучшія, самыя симпатичныя воспоминанія: отецъ нашей теперешней антрепренерши, покойный Н. Н. Дюковъ, женатъ былъ, какъ извѣстно, на дочери извѣстнаго антрепренера и актера Л. Млотковскаго. Какъ Млотковскій, такъ и Дюковъ въ исторіи Харьковскаго театра играютъ важную роль, какъ наиболѣе солидные и добросовѣстные антрепренеры, поставившіе дѣло драматическаго театра въ Харьковѣ на подобающую высоту. У насъ есть полное основаніе предполагать, что А. Н. Дюкова съумѣетъ идти по стопамъ своего дѣда и отца и, съ помощью опытныхъ и даровитыхъ сотрудниковъ, воскреситъ въ памяти театраловъ лучшія традиціи харьковской сцены. За это ручается энергія, съ которой г-жа Дюкова неустанно работала, чтобы старый и обветшалый театръ замѣнить прекраснымъ зданіемъ, устроеннымъ по всѣмъ правиламъ техника и строительнаго искусства. Харьковъ давно уже нуждался именно въ такомъ театрѣ. Теперь, значитъ, остановка только за тѣмъ, чтобы и дѣятельность новаго театра по своимъ качествамъ отвѣчала прекрасной внѣшности театра. Стремленія г-жи Дюковой въ этомъ направленіи уже очевидны: труппа, въ которой есть такія силы, какъ г-жи Рыбчинская, Вронская, Петина, Немирова-Ральфъ; гг. Петина, Песоцкій, Полтавцевъ, Ге и др., можетъ, при правильномъ веденіи дѣла, поддержать славную репутацію театра. Надѣемся, что харьковская публика, съ любовью относившаяся къ драматическому театру въ послѣдніе, напр., годы, когда въ немъ подвизалось лѣтъ семь подъ рядъ столь памятное для Харькова драматическое товарищество, сформированное г. Бородаемъ, — такими же симпатіями поддержитъ и г-жу Дюкову въ ея новомъ дѣлѣ. **И.**

Какъ и слѣдовало ожидать, „Гугеноты" въ пятницу сдѣлали полный сборъ, благодаря интересному составу исполнителей. Успѣхъ этихъ послѣднихъ былъ очень большой: всѣмъ апплодировали очень щедро и каждый изъ нихъ, по своему, былъ хорошъ. Г. *Ершовъ* партію Рауля исполнилъ довольно удачно, но на высокихъ нотахъ голосъ его мѣстами ослабѣвалъ: очевидно, г. *Ершовъ* въ этотъ вечеръ былъ не въ голосѣ. Прекрасно пѣли и играли г-жи *Лакруа* (Валентина), *Негринъ-Шмидтъ* (королева), гг. Антоновскій (Марсель) и *Круглов* (Неверъ). Намъ только кажется, что г. *Антоновскій* слишкомъ изященъ для слуги—солдата. Недурны были г-жи *Шау* (пажи) и г. *Чистяковъ* (Сенъ-Бри). Хоры и оркестръ шли все время стройно и увѣренно.

ОТГОЛОСКИ.

Сегодня реставрированный и расширенный, почти заново выстроенный, драматическій театръ въ Харьковѣ открывается для публики. Прежде чѣмъ дождаться этого дня, владѣлица театра, г-жа Дюкова, пережила чуть не драму. Желаніе въ одинъ годъ привести зданіе въ такое состояніе, чтобы въ немъ начались правильные спектакли, оказалось невозможнымъ, вѣроятно, на основаніи правила Кузьмы Пруткова: „нельзя объять необъятное". Двухгодичныя громадныя затраты на зданіе театра производились при самыхъ неблагопріятныхъ условіяхъ, какъ со стороны кредита, такъ и мѣстнаго строительно-техническаго искусства. Въ нынѣшнемъ году всѣ разсчеты клонились къ тому, чтобы открыть театръ и начать въ немъ зимній сезонъ съ 15 сентября; къ этому времени была сформирована труппа. Но разсчеты обманули и на этотъ разъ, и платя жалованье готовой труппѣ, г-жѣ Дюковой пришлось еще ожидать, пока наши техники справятся съ своей задачей. Положеніе было, какъ говорится, не изъ веселыхъ...

Но съ нынѣшняго дня оно ушло уже въ прошлое. Харьковскій драматическій театръ открытъ при подобающей ему обстановкѣ.

Харьковскій театръ долго занималъ первое мѣсто въ провинціи и у него было много хорошихъ преданій. Но въ послѣдніе годы удержать это мѣсто мѣшала прежде всего крайняя неудовлетворительность помѣщенія, тогда какъ нѣсколько другихъ городовъ обзавелись хорошими театральными зданіями, а Одесса полутора-милліоннымъ. Теперь Харьковъ имѣетъ вполнѣ приличный театръ.

* * *

Въ день открытія драматическаго театра я предложу читателямъ нѣсколько данныхъ о публичныхъ увеселеніяхъ въ Россіи. Источникомъ послужитъ присланный въ редакцію „Южнаго Края" изъ собственной Ея Императорскаго Величества канцеляріи отчетъ о сборѣ съ публичныхъ зрѣлищъ и увеселеній въ пользу учрежденій Императрицы Маріи.

Съ 1 октября 1892 года мы платимъ, при входѣ на публичныя зрѣлища и увеселенія, маленькую прибавку къ стоимости входного билета: 2 копѣйки при стоимости билета не свыше 50 копѣекъ, 5 копѣекъ при стоимости билетовъ отъ полтинника до 1 рубля и 10 коп. свыше 1 руб.

Знаете ли—сколько составили въ общемъ эти двѣ, пять, десять копѣекъ? За 15 мѣсяцевъ, съ октября 1892 года до конца прошлаго года, *болѣе милліона рублей.* Вотъ ужъ подлинно: „съ міру по ниткѣ—голому рубаха"!

Въ дальнѣйшемъ изложеніи обратимся исключительно къ одному 1893 году. За этотъ годъ поступило свыше 760,000 рублей. Издержки взиманія сбора составляютъ въ общемъ, не много болѣе 5% собранной суммы.

Эти суммы собираются съ театровъ, клубовъ, военныхъ собраній, цирковъ, садовъ, концертныхъ залъ и разныхъ Обществъ (драматическихъ, всѣхъ видовъ спорта и друг.). Всѣхъ такихъ мѣстъ увеселеній въ Россіи 1,382. Числомъ болѣе всего клубовъ, именно 651, а число ихъ членовъ—62,741 человѣкъ. Это цѣлая армія, и воюетъ же она на зеленомъ полѣ!

Самая клубная, если можно такъ выразиться, губернія—Лифляндская: въ ней 30 клубовъ при 3,589 членахъ, въ томъ числѣ въ Ригѣ 7 клубовъ и 1,096 членовъ. Самый клубный городъ Петербургъ—19 клубовъ, 3,800 членовъ, т. е. болѣе чѣмъ во всей Лифляндской губерніи. Въ Харьковской губерніи 14 клубовъ съ 1,175 членовъ, въ томъ числѣ въ Харьковѣ 4 клуба и 790 членовъ. Это меньше батальона въ мирномъ составѣ. Въ клубѣ слободы Алексѣевки всего 14 членовъ, навѣрно, хорошо знакомыхъ между собою. По числу членовъ меньше Алексѣевскаго клуба только и есть одинъ въ Россіи: въ Бѣлевѣ, Тульской губерніи, всего 12 членовъ, какъ разъ на 3 пульки.

* * *

Театровъ въ Россійской имперіи 172, въ томъ числѣ въ Европейской Россіи 157, слѣдовательно, гг. артистамъ невозможно прослужить даже по сезону во всѣхъ театрахъ, хотя въ счетъ театровъ вошли отдѣльно зимніе и лѣтніе. Чтобы перебывать на сценахъ всѣхъ театровъ, артисту нужно мѣнять ихъ такъ часто, какъ мѣняетъ г. Ивановъ-Козельскій.

Больше всего театровъ—20 въ Петербургской губерніи. Въ обѣихъ столицахъ по 12 театровъ. Въ Харьковской губ. 6 театровъ: 4 въ Харьковѣ и по одному въ Изюмѣ и Старобѣльскѣ.

Всѣхъ публичныхъ, съ платою за входъ, садовъ 109, цирковъ 16, концертныхъ залъ 29, послѣднихъ вовсе нѣтъ въ Сибири и Азіатскихъ областяхъ.

* * *

По размѣрамъ полученнаго сбора, губерніи идутъ въ такомъ порядкѣ: 1) Петербургская 210,037 рублей. 2) Московская 118,673 руб.; 3) Лифляндская 40,428 руб.; 4) Херсонская 40,383 р., 5) Кіевская 35,497 р.; 6) Донская область 22,756 р.; 7) Харьковская 20,774 р.; 8) Саратовская 13,431 руб.; 9) Таврическая 12,147 руб.; 10) Екатеринославская 10,720 р.; 11) Казанская 10,714 р. Затѣмъ, идутъ губерніи, давшія сбору менѣе 10 тысячъ рублей. Изъ губерній Европейской Россіи менѣе всего, 604 рубля, дала Олонецкая губернія.

Харьковской губерніи принадлежитъ 7-е мѣсто въ этомъ ряду потому, что въ ней, за исключеніемъ Харькова, нѣтъ городовъ съ развитыми публичными увеселеніями. Помимо Харькова, въ ней самый большій сборъ, 742 рубля, далъ Старобѣльскъ, самый малый, всего 4 рубля 97 копѣекъ, Краснокутскъ. Между тѣмъ, въ Лифляндской губерніи, кромѣ Риги, значительные сборы дали Юрьевъ, Венденъ, Вальмаръ, въ Херсонской—кромѣ Одессы—Херсонъ, Николаевъ, Елисаветградъ, въ Кіевской, кромѣ Кіева, Бердичевъ, въ Донской области, кромѣ Ростова, Новочеркасскъ и Таганрогъ.

Города по размѣрамъ доставленнаго въ 1893 году сбора идутъ въ такомъ порядкѣ: Петербургъ 138,072 р., Москва 80,783 р., Кіевъ 32,543 руб., Рига 30,857 р., Одесса 29,148 руб., Харьковъ 18,268 р., Ростовъ-на-Дону 13,286 р., Казань 10,447 руб., Саратовъ 10,162 р., остальные города—менѣе 10 тысячъ руб. Харьковъ занимаетъ 6-е мѣсто.

Сколько изъ этихъ суммъ приходится собственно на театры—по отчету не видно. Все же отчетъ можетъ дать актерамъ нѣкоторую руководящую нить въ ихъ скитаніяхъ по театрамъ: изъ него видно, гдѣ публика болѣе платитъ за публичныя удовольствія.

* * *

Болѣе всего сбора поступило во всей Россіи въ январѣ—78,667 руб. и декабрѣ 77,272 руб., менѣе всего въ сентябрѣ—40,616 и въ мартѣ—40,455 рублей.

Въ Харьковѣ съ 1 мая по 1 августа средняя въ мѣсяцъ цифра сбора составляла 1,350 рублей, и съ 1 октября по 1 января 2,350 рублей. Значитъ, въ зимній сезонъ въ Харьковѣ веселятся гораздо болѣе, значитъ, въ Харьковѣ теперь наступаетъ веселое время. **Харьковецъ.**

ТЕЛЕГРАММЫ.

(*Отъ „Сѣверн. Телеграф. Агентства"*).

Парижъ. 24 сентября, (6 октября), суббота. Французскій крейсеръ „Isly" отправляется въ китайскія воды въ понедѣльникъ.

Лондонъ, 24 сентября, (6 октября), суббота. Британскій крейсеръ „Aeolus" ушелъ въ китайскія воды.

— Въ Монголіи вспыхнуло возстаніе; посланы изъ Пекина войска. Въ императорскомъ дворцѣ идутъ серьезные раздоры. Въ Тянь-Цзинь прибыло изъ сосѣднихъ округовъ много европейцевъ; въ самомъ Тянь-Цзинѣ европейцы принимаютъ оборонительныя мѣры. Японскія военныя суда крейсируютъ у Вей-Хай-Вей, ночью приближаются къ берегу, а на разсвѣтѣ опять уходятъ въ море, чтобы помѣшать китайскому флоту выйти изъ Порта-Артура. 2,000 солдатъ дивизіи Шенда, принадлежащей къ армейскому корпусу Ли-Хунгъ-Чанга и расположенной нынѣ въ Кореѣ, не получая содержанія, дезертировали и перешли къ непріятелю.

Лондонъ, 24 сентября (6 октября), суббота. Китайскія войска находятся въ полномъ отступленіи изъ Мукдета. По другимъ слухамъ, войска эти отозваны для того, чтобы препятствовать японцамъ высадиться въ Печелійскомъ заливѣ. Около семидесяти японскихъ военныхъ и транспортныхъ судовъ показались во вторникъ вечеромъ въ Печилійскомъ заливѣ, обошли затѣмъ мысъ къ западу отъ Чефу и двинулись въ сѣверо-восточномъ направленіи.

ВѢСТИ СЪ ЮГА.

Новочеркасскъ. (*Корреспонденція „Южнаго Края"*). По примѣру прошлыхъ лѣтъ, 8, 11 и 14 сентября въ Новочеркасскѣ состоялись скачки, вызвавшія изъ города на ипподромъ, какъ всегда, массу народа, жаднаго до зрѣлищъ. Скачки настоящаго года по случаю исполнившагося пятидесятилѣтія существованія Донскаго Общества прошли гораздо оживленнѣе, чѣмъ, напр., въ прошломъ году. Помимо нѣсколькихъ призовъ отъ главнаго управленія государственнаго коннозаводства, двухъ войсковыхъ, нѣсколькихъ отъ Донскаго скаковаго Общества и отъ Императорскаго Царскосельскаго, разыграно было нѣсколько закладовъ между коннозаводчиками, нѣсколько призовъ подъ названіемъ: „добавочный", „утѣшительный", „юбилейный", дважды состязались казаки 1-й Донской отдѣльной сотни и, наконецъ, дважды была устроена смѣхотворная „народная скачка"—11 и 14 сентября, въ заключеніе программы скачекъ.

Изъ коннозаводчиковъ на первомъ планѣ приходится поставить кн. Туганова, который, къ великому горю и зависти нашихъ мѣстныхъ коннозаводчиковъ, чуть-ли не 10 лѣтъ сряду забираетъ всѣ первые призы на скачкахъ, къ которымъ его допускаютъ. Нужно много смѣяться, если на минуту повѣрить всѣмъ толкамъ, циркулирующимъ среди публики, о томъ, какія козни строятъ счастливому восточному князю его соперники. Въ настоящемъ, напр., году у него совсѣмъ было отбили *счастливую* конюшню, въ которой онъ ставилъ изъ года въ годъ своихъ скакуновъ, приводя ихъ на скачки въ Новочеркасскъ, и тѣмъ сильно напугали, какъ говорятъ, сиятельнаго князя. Что касается до болѣе или менѣе крупныхъ придирокъ со стороны распорядителей скачекъ къ князю, то имъ нѣсть числа: такъ, однажды, его лишили солиднаго куша за 10-ти верстную скачку, когда его лошадь бросила соперниковъ за флагомъ, за то только, что на пятой верстѣ она было закинулась въ сторону. Въ настоящемъ же году его лишили приза въ 400 рублей за то, что его лошадь будто-бы сдѣлала кроссенъ сопернику,—тогда какъ пишущій эти строки былъ очевидцемъ удара, который нанесъ хлыстомъ жокей-противникъ, шедшій впереди, лошади кн. Туганова прямо по мордѣ,—кроссена же *никто* не видалъ за исключеніемъ двухъ заинтересованныхъ жокеевъ, пришедшихъ вторымъ и третьимъ,—заявленію которыхъ и повѣрили.

Изъ остальныхъ коннозаводчиковъ большее число призовъ взяли слѣдующія лица: С. С., А. С. и М. С. Чекуновы, Н. Н. Ильинъ, графъ И. М. Платовъ, В. С. Кутейниковъ, Г. Г. и А. И. Боковы. Погода во время скачекъ, вообще говоря, была очень дурная: было холодно и дулъ сильный вѣтеръ, такъ что среди публики можно было видѣть лицъ въ шубахъ и пальто съ мѣховыми воротниками, а кавказцы кутались въ свои бурки. Несчастій ни съ ѣздоками, ни съ лошадьми совсѣмъ не было за все время скачекъ.

Сватова Лучка, Купянскаго уѣзда. (*Корреспонденція „Южнаго Края"*). Переходъ лѣта къ осени, сопровождавшійся у насъ великимъ ненастьемъ, вѣтрами и дождями и задержавшій работы земледѣльцевъ, закончился. Наступила прекрасная, ясная и сухая погода, и снова загудѣли машины, засвистѣли паровики надъ умолотомъ хлѣба, зашумѣли плуга надъ матушкой землей, переворачивая ее съ бока на бокъ, для возбужденія ея плодотворности къ будущему лѣту. Наступила для земледѣльцевъ и пора сдѣлать расцетъ съ минувшемъ лѣтомъ, свести итоги тѣхъ тратъ, какія принесены въ жертву ему, и тѣхъ выгодъ, какія оно взамѣнъ ихъ принесло. Тогда какъ со всѣхъ сторонъ нашего обширнаго отечества несутся къ намъ благопріятныя вѣсти объ отличномъ урожаѣ—мы не можемъ вполнѣ хвалиться имъ. У насъ много хлѣба, заросшаго сорными травами, скошено на сѣно; пшеница во многихъ мѣстахъ осталась безъ зерна, вслѣдствіе чего въ нѣкоторыхъ экономіяхъ десятки десятинъ ея остались не скошенными, такъ какъ она не могла оправдать и того расхода, какой требовался на уборку ея. И на умолотъ она скудна. Вообще урожай пшеницы въ нашей мѣстности ниже средняго. Остальной хлѣбъ: рожь, ячмень и овесъ весьма удовлетворителенъ. Хорошъ вышелъ ленъ. Къ тому-же на него держится хотя какая-нибудь цѣна—70—80 коп. пудъ. На хлѣбъ цѣнъ никакихъ, нѣтъ и покупателей. Благодаря желѣзно-дорожному рабочему люду, идетъ въ ходъ по крайней мѣрѣ мука и овесъ. Пшеничная до 50 коп., ржаная—40 к. и овесъ—25 коп. пудъ.

Кстати нѣсколько словъ о нашей желѣзной дорогѣ. На протяженіи всей вѣтви отъ Купянска до Лисичанска теперь идутъ оживленныя работы. Замедлено было разрѣшеніе ея въ нѣкоторыхъ пунктахъ, въ коихъ поэтому и работы открыты поздно—только въ августѣ. Но закаленные въ этихъ работахъ крестьяне-великороссы наверстаютъ пропущенное время. Пробовали наши мѣстные крестьяне поступать въ желѣзнодорожныя артели, и оказались не въ силахъ вынести тяжести этихъ египетскихъ работъ, и со стыдомъ возвращались вспять. Оказываются и на нашей вѣтви, въ своемъ родѣ, кукуевскія насыпи, какъ, напримѣръ, выше Сватовой „Кривошеев-

---

Какъ много говоритъ сердцамъ
Козловской имя дорогое!..
Театръ нашъ древній—это храмъ,
Въ которомъ творческою силой
Отраду чистую дарила
Она восторженнымъ сердцамъ...
Какъ много образовъ реальныхъ,
Веселыхъ, грустныхъ и печальныхъ,
Въ игрѣ правдивой и живой
Она на сценѣ воплощала
И этой чудною игрой
То смѣхъ, то слезы возбуждала.
Пятнадцать лѣтъ тому назадъ
Свершилась грустная утрата,
Но до сихъ поръ о ней здѣсь свято
Воспоминанія хранятъ...
Когда-же умерла она,
То наша публика, полна
Къ ея таланту пылкой страстью,
Побѣждена всесильной властью
Чувствъ благородныхъ и святыхъ,
Ея родныхъ дѣтей согрѣла
Своей любовью и для нихъ
Устроить будущность съумѣла...
И вышли двое тѣхъ дѣтей
На путь широкій просвѣщенья,
Намъ доставляя утѣшенье
Напоминаніемъ о ней...
И вотъ, на праздникъ, къ возрожденью
Театра нашего—она
Явилась тихой, милой тѣнью,
Красою чистою полна.
(*Появляется при звукахъ музыки тѣнь* **Громова**).
Еще талантъ недавнихъ лѣтъ,
Еще одна такая сила,
Что радость, и тепло, и свѣтъ
Въ жизнь нашу мрачную вносила...
Могилой рано взятъ онъ былъ,
Едва развивши дарованье,
Но о себѣ онъ сохранилъ
На много лѣтъ воспоминанье...
Талантомъ чуднымъ надѣленъ,
Жизнь воплощалъ на сценѣ онъ,
Рисуя типы ярко, живо
И такъ реально, такъ правдиво!..
Комизма истиннаго тайны
Постигъ онъ чуткою душой...
Но долго-ль властвовалъ толпой
Его талантъ необычайный?
Увы! судилъ иное рокъ:
Какъ въ чистомъ полѣ огонекъ,
Едва лишь вспыхнувшій,—мгновенно
Угасъ талантъ нашъ молодой,
Но все-же Громовъ неизмѣнно
Остался въ памяти—живой!..
На мѣсто, гдѣ въ театрѣ старомъ
Толпу игрой онъ восхищалъ,
И гдѣ къ искусству страсти жаромъ,
Какъ жрецъ онъ истинный, пылалъ,
Явился въ день онъ обновленья
Привѣтствовать нашъ новый храмъ.
Какъ будто хочетъ поздравленье
Онъ новымъ высказать жрецамъ.
(*При звукахъ пѣсни Офеліи „Моего-ль вы знали друга", появляется тѣнь* **Кадминой.**)
Чей это—образъ предо мною?
Глядятъ огнистые глаза,
Полны невѣдомой тоскою...
Во взорахъ чуется гроза...
Черты красою дышатъ гордой,
Въ нихъ страсти власть затаена...
Какой-то силой мощной, твердой
Ея натура вся полна...
Да! тамъ—на днѣ души глубокой
Талантъ былъ чудный затаенъ,
Но мимо насъ въ тоскѣ жестокой
Она прошла, какъ дивный сонъ...
Не вынесла она терзаній
Хаоса дрязгъ и мелочей,—
И прелесть лучшихъ упованій
Скрываетъ скорбный мавзолей...
По этотъ образъ идеальный
И послѣ драмы той печальной
Не скрылся въ памяти людской:
Стоитъ онъ снова, какъ живой...
Онъ вновь явился передъ нами
И въ этотъ дивный, свѣтлый часъ
Своими чудными очами
Вновь Кадмина чаруетъ насъ.
(*Тѣни присоединяются къ появившимся раньше*)

Тѣнь Дюкова.

Пролейтесь, слезы умиленья!
Какія свѣтлыя видѣнья!
Увидя прежнихъ всѣхъ жрецовъ,
Живу, какъ будто бы я вновь.
(*Музыка. Слетаетъ Мельпомена*).

ЯВЛЕНІЕ 4-е.

Тѣ же и Мельпомена.

Жрецъ.

Что вижу я?!.. Ужели то не снови-
дѣнье?!
Богиня драмы и трагедіи пришла!

Мельпомена.

Да! это—я!... На праздникъ возрожденья
Я свой привѣтъ горячій принесла.
(*Говоритъ подъ звуки музыки:*)
Храмъ обновляемый,
Славой вѣнчаемый!
Пышно цвѣти!
Силою генія
Въ день обновленія
Выше рости!
Духи прекрасные,
Свѣтлые, ясные,
Храмъ осѣнятъ,
Чувства глубокія,
Мысли высокія
Въ немъ воскресятъ...
Мощные генія,
Чьи здѣсь творенія
Будутъ сіять,—
Всѣ появляются,
Всѣ собираются,
Храмъ обновлять.
(*Появляются въ облакахъ тѣни* **Шекспира, Гете и Шиллера**).
Изъ заоблачнаго міра,—
Гете, Шиллера, Шекспира—
Тѣни славныя летятъ
И нашъ храмъ благословятъ...
Пусть сквозь мракъ ночной и тучи
Силой творческой мечты,
Духъ ихъ свѣтлый и могучій,
Полный дивной красоты,
Храмъ вѣнчаетъ обновленный...
Пусть ихъ геній вдохновенный
Возвышаетъ умъ людской,
Сердце чувствами волнуетъ
И надъ пошлостью земной
Навсегда восторжествуетъ!
Свѣтлый духъ высокихъ драмъ
И трагедій вдохновенныхъ
Пусть внесетъ въ нашъ новый храмъ
Много мыслей, чувствъ священныхъ!

Жрецъ.

Поклонъ богинѣ и творцамъ
Созданій чудныхъ, геніальныхъ,
Мечтаній свѣтлыхъ, идеальныхъ
За то, что вы нашъ новый храмъ
Своимъ явленьемъ озарили
И насъ на подвигъ вдохновили...
Всегда мы свято чтили ихъ:
Въ воспоминаньяхъ дней былыхъ
Ихъ имена сіяютъ ярко,
Но, открывая новый храмъ,
Мы будемъ старымъ мастерамъ
Служить и ревностно, и жарко,
И въ этотъ благодатный часъ,
Въ часъ торжества и обновленья
Да окрылятъ на подвигъ насъ,
Ихъ лучезарныя видѣнья!..
(*Музыка. Слетаетъ Талія*).

ЯВЛЕНІЕ 5-е.

Тѣ-же и Талія.

Жрецъ:

Еще летитъ одна богиня
Изъ неземнаго царства къ намъ
И славный дѣлается храмъ
Великолѣпнѣе отнынѣ,
Когда въ него слетѣли вдругъ
Искусствъ великіе кумиры...
Привѣтъ тебѣ, веселый духъ,
Богини смѣха и сатиры!..

Талія.

Все нечистое, все злое
Все нелѣпое, смѣшное
Я привыкла обличать,
Но на праздникъ возрожденья
Принесла я поздравленья...
Храму я пришла желать
Больше силы, больше свѣта,
Чтобы многія онъ лѣта
Типы дивныхъ мастеровъ
Воплощать могъ ярко, живо
И реально, и правдиво,
Чтобы сонмъ его жрецовъ
Только къ истинѣ стремился,
Духомъ, сердцемъ обновился
И въ комедіяхъ живыхъ
Почерпнуть могъ бодрость, силы
И разсѣять мракъ унылый
Мелочей и дрязгъ земныхъ!
Изъ заоблачныхъ селеній,
Чтобы новый храмъ вѣнчать,
Дорогія сердцу тѣни
Я рѣшилася созвать...
(*Появляются тѣни* **Фонъ-Визина, Мольера, Грибоѣдова, Гоголя и Островскаго**).
На лучезарныхъ крыльяхъ грезы
Вотъ вдохновенные летятъ!
Пусть снова душу освѣжатъ
„*Сквозь смѣхъ невидимыя слезы*"...
И „*Горе отъ ума*" опять
Пусть сердце станетъ волновать,
И въ *темномъ царствѣ* отблескъ *свѣта*
Пусть возсіяетъ ярко вновь
И смѣхомъ тѣмъ, что вѣчно новъ,
Пусть сердце будетъ разогрѣто!
Звучи-же, благородный смѣхъ!
Грозою будь всегда для тѣхъ,
Кого сатира устрашаетъ,
Кто жалокъ и смѣшонъ бываетъ!
Пусть возрожденный нынѣ храмъ
Пріютомъ будетъ постояннымъ,
О, дорогія тѣни, вамъ—
Гостямъ великимъ и желаннымъ!
Пусть смѣхъ, который прозвучитъ
Въ созданьяхъ геніевъ великихъ,—
Театръ нашъ снова оживитъ,
Во мракъ людскихъ понятій дикихъ
Свой животворный свѣтъ прольетъ
И въ душу каждую больную
Струю веселую, живую
Духъ свѣтлый бодрости внесетъ!

Жрецъ.

Богиня! Твой привѣтъ прекрасенъ!
Твой свѣтлый взоръ такъ чистъ и ясенъ
И смѣхъ такъ радостно звучитъ...
Онъ никогда не замолчитъ
Въ великолѣпномъ нашемъ храмѣ!
И, если будетъ мѣсто драмѣ,
То и сатиры смѣхомъ мы
Разбудимъ спящіе умы...
О, тѣни дорогія дѣдовъ!
Фонъ-Визинъ, Гоголь, Грибоѣдовъ,
Мольеръ, Островскій!... Вы для насъ
Сіяйте ярко, каждый часъ,
Какъ путеводныя свѣтила,
Чтобъ храмъ нашъ вѣчно ваша сила
По благотворному пути
Могла съ собой впередъ вести!
(*Подъ звуки музыки слетаетъ* **Аполлонъ** *съ лирой*).

ЯВЛЕНІЕ 6-е.

Тѣже и Аполлонъ.

Аполлонъ (*говоритъ подъ звуки музыки*).

Изъ царства звуковъ неземныхъ,
Изъ сферы музыки и пѣнья,
Съ собою взявъ жрецовъ своихъ,
Спѣшу на праздникъ обновленья...
Когда устанетъ духъ отъ драмъ,
Отъ потрясающихъ трагедій
И отъ сатиръ, и отъ комедій,
О, пусть тогда въ нашъ новый храмъ
Слетаютъ звуки неземные!
(*Слетаютъ тѣни* **Пушкина, Лермонтова, Глинки, Чайковскаго и Рубинштейна**).
Пусть эти геніи родные,
Творцы мелодій и стиховъ,
Чьи и теперь явились тѣни
Изъ-за далекихъ облаковъ,
Волшебной силой вдохновеній
Храмъ обновленный оживятъ
И духъ усталый окрылятъ!
А я изъ горнихъ сферъ эѳира
Храмъ новый стану осѣнять
И будетъ золотая лира
Искусству свѣтлый гимнъ играть.

Жрецъ.

О, чудный мигъ!.. Самъ Аполлонъ,
Жрецовъ семьею окруженный,
Покинувъ музъ и Геликонъ,
Въ театръ слетаетъ обновленный,
Ведя поэтовъ и пѣвцовъ,
Чьи имена для сердца святы...
Священнымъ трепетомъ объятый,
Не нахожу я больше словъ,
Чтобъ передать все восхищенье,
Восторгъ и радость умиленья...
Вотъ—авторъ „Жизни за Царя"....
Вотъ Пушкинъ—царь россійскихъ пѣсенъ:
Онъ, вдохновеніемъ горя,
Въ своемъ величіи чудесенъ...
Вотъ грустный Лермонтовъ стоитъ...
А вотъ Чайковскій—незабвенный,
Чья пѣснь поэзіей священной
И груст

ская“ въ 12 саж. Зато отъ Сватовой къ Лисичанску почти сплошная равнина, съ самыми незначительными и рѣдкими низменностями и балками. Мѣсто для вокзала въ Сватовой Лучкѣ выбрано одно изъ лучшихъ, какъ по обширности и ровности площади, такъ и по близости къ центру поселенія. Первоначальнымъ инженернымъ изысканіемъ предположено было поставить его въ концѣ Сватовой Лучкѣ, въ 3-хъ верстахъ отъ торговой площади; но, благодаря главному желѣзнодорожному инспектору г. Мейнгарду, который такъ внимательно отнесся къ нуждамъ жителей и благосклонно принялъ просьбу ихъ о постановкѣ вокзала ближе къ центру селенія, осмотрѣлъ указанную для того ими площадь, одобрилъ ее и далъ свое согласіе ходатайствовать о томъ предъ правленіемъ Общества, желаніе жителей удовлетворено, о чемъ на-дняхъ получено формальное увѣдомленіе на имя сельскаго правленія. Такимъ образомъ Сватова Лучка будетъ имѣть вокзалъ въ 100 саж. отъ слободы и въ 1 верстѣ отъ торговаго центра ея, на востокъ, при почтово-телеграфной дорогѣ на Старобѣльскъ. Какъ и слѣдовало ожидать, цѣны у насъ теперь на всѣ жизненные продукты поднялись, на квартиры же едва не утроились, хотя ихъ для желѣзнодорожныхъ строителей потребовалось всего только около десятка.

Трудно предрѣшать, что дастъ намъ будущая желѣзная дорога, какія принесетъ послѣдствія. Съ достовѣрностью можно сказать, что край нашъ оживится и обогатится. Нашей слободѣ въ особенности нужно будетъ расти, ибо хлѣбная торговля, составляющая главную промышленную ея отрасль, при томъ кратчайшемъ пути, какой дастъ намъ желѣзная дорога за сѣверъ—къ центру Россіи, и на югъ къ Азовскимъ портамъ, должна увеличиться, а въ карманѣ земледѣльца долженъ остаться, отъ каждой четверти хлѣба, тотъ рубль, который совершенно непроизводительно теперь поглощается доставкой ее къ ближайшей желѣзнодорожной станціи. Одни наши мѣстные торговцы-бакалейщики и красноярцы недружелюбно смотрятъ на желѣзную дорогу, боясь съ проведеніемъ ея большой для себя конкурренціи и, конечно, большаго пониженія своего барыша, хотя говорятъ объ этомъ втихомолку, подпольно, чтобы не показаться людьми отсталыми.

13 сентября, въ 11-мъ часу дня, звонъ колоколовъ забилъ тревогу, и село наше, не смотря на дневной свѣтъ, озарилось большимъ огненнымъ заревомъ. Менѣе чѣмъ въ часъ запылали четыре большихъ крестьянскихъ подворья,—почти всѣ въ разъ, со всѣмъ ихъ скарбомъ: съ хлѣбомъ въ стогахъ, въ закромахъ, съ соломой, сѣномъ, клунями, горѣло все, что было горючаго во дворахъ. Вѣтеръ во всѣ стороны металъ огненное пламя, и, казалось, не было никакого спасенія для всего околотка по линіи пожара. Духовенство обходило крестнымъ ходомъ мѣстность, объятую пламенемъ. Вмѣстѣ съ этимъ энергично и кружно дѣйствовалъ сбѣжавшійся народъ, при шести пожарныхъ трубахъ. Пожаръ удалось локализировать и не пустить далѣе. Въ четырехъ-же подворьяхъ ничего не уцѣлѣло и бѣдные жильцы ихъ остались безъ крова, безъ одежды и безъ хлѣба, а на дворѣ зима. Да, бѣда ихъ слишкомъ велика! Причина пожара такъ же, какъ и вездѣ въ большинствѣ случаевъ—неосторожность съ огнемъ.

Перекопъ. Еще въ прошломъ году Перекопское Общество было заинтересовано сенсаціоннымъ дѣломъ по обвиненію земскимъ начальникомъ Архиповымъ жены перекопскаго жандармскаго подполковника Усачевой въ клеветѣ, выразившейся въ распространеніи слуховъ о какихъ-то взяткахъ. Дѣло это разсматривалось въ мѣстномъ мировомъ съѣздѣ, который, не усмотрѣвъ въ словахъ г-жи Усачевой состава клеветы, оправдалъ обвиняемую, но по апелляціи г. Архипова оно перешло въ губернское присутствіе, которое отмѣнило приговоръ Перекопскаго съѣзда и передало его для новаго разсмотрѣнія въ Днѣпровскій съѣздъ.

Бѣлгородъ. Многіе изъ крестьянъ с. Бродки, Бѣлгородскаго уѣзда, чувствовали за послѣднія недѣли какое-то недомоганіе. Особенно рѣзко оно сказывалось послѣ питья воды изъ колодца. Всѣ недоумѣвали, что за болѣзнь появилась въ ихъ селѣ. Кто объяснялъ недомоганіе приступами холеры, кто утверждалъ, что всему причиной ненастная погода. Въ такомъ тягостномъ состояніи крестьяне села Бродки пробыли около мѣсяца. На-дняхъ двое дѣтей разсказали старшимъ, что они видѣли, какъ трое крестьянъ лили въ колодезь какую-то жидкость. Сейчасъ же произведенъ былъ осмотръ колодца, и выяснилось, что онъ отравленъ какимъ-то ядовитымъ веществомъ; найдена даже бутылка съ остатками ядовитой жидкости. Ходятъ слухи, что четверо крестьянъ, обдѣленныхъ „міромъ“ при дѣлежѣ общественнаго сѣна, рѣшили отомстить населенію с. Бродки и вздумали отравить побольше народа. Между тѣмъ утверждаютъ, что „міръ“ былъ совершенно правъ, такъ какъ всѣ четыре крестьянина во время сѣнокоса не принимали участія въ работѣ и все время пропьянствовали. Начавшееся слѣдствіе выяснитъ всѣ причины этого злодѣйскаго поступка.

Курскъ. Недалеко отъ с. Кувшиннаго, Курскаго уѣзда, совершенно загадочное преступленіе: убитъ старичекъ діаконъ Пятницкой церкви с. Кувшиннаго М. А. Поповъ, при слѣдующихъ обстоятельствахъ. Діаконъ и церковный сторожъ на телѣгѣ отправились въ сосѣднюю деревню Алябьевку за „новиной“. Такъ какъ въ это время года прихожане дарятъ духовенству хлѣбъ, картофель и другіе овощи, то діаконъ и сторожъ запаслись мѣшками. Поздно вечеромъ въ Кувшинное возвратился пѣшкомъ церковный сторожъ, на вопросы домашнихъ, гдѣ „новина“ и почему онъ пришелъ, а не пріѣхалъ на діаконской телѣгѣ, сторожъ ничего не отвѣчалъ. На другой день проѣзжавшіе крестьяне увидѣли повозку и около нея мертваго діакона. Произведеннымъ осмотромъ обнаружено на головѣ Попова нѣсколько ранъ и ссадинъ, изъ которыхъ заключили, что старичекъ-діаконъ звѣрски убитъ, но кѣмъ—пока неизвѣстно.

СО ВСѢХЪ КОНЦОВЪ РОССІИ.

Петербургъ. Въ октябрѣ русское Общество книгопродавцевъ и издателей открываетъ спеціальные воскресные классы книгопродавческаго дѣла для учениковъ книжныхъ магазиновъ и складовъ. Классы эти имѣютъ цѣлью сообщать ученикамъ необходимыя въ ихъ профессіи теоретическія свѣдѣнія Сообразно съ этимъ на нихъ будутъ преподаваться; русское, французское, и нѣмецкое книговѣдѣніе, чистописаніе, коммерческая ариѳметика, книготорговое счетоводство, коммерческая корреспонденція и общее книговѣдѣніе. Въ классы принимаются мальчики всѣхъ сословій, не моложе 12 лѣтъ, находящіеся на обученіи въ книжныхъ магазинахъ и складахъ и имѣющіе начальное образованіе, въ объемѣ курса начальныхъ народныхъ училищъ. Курсъ ученія трехлѣтній. Учебный годъ продолжается съ 1-го сентября по 15-е мая. Занятія назначаются въ воскресные и праздничные дни по утрамъ, по окончаніи ранней обѣдни. Годовой расходъ на содержаніе классовъ изчисленъ по смѣтѣ отъ 812 до 1,016 р.

Нижній-Новгородъ. Работы по постройкѣ выставочныхъ зданій въ Нижнемъ-Новгородѣ идутъ очень успѣшно. Центральное желѣзное зданіе бывшей Московской выставки все уже собрано и на немъ въ настоящее время дѣлается крыша. Независимо отъ этого, вокругъ главнаго зданія строются павилоны: Средней Азіи, Кавказа, Царскій павильонъ, военный, морской, научный, кустарный, сельско-хозяйственныхъ машинъ и павильонъ администраціи. На выставочномъ полѣ работаютъ въ настоящее время до 1000 человѣкъ. Въ видахъ достиженія наибольшей успѣшности въ постройкѣ зданій выставки, предполагается производить работы не только днемъ, но и ночью, при электрическомъ освѣщеніи. Въ смѣту расходовъ по устройству всероссійской выставки 1896 г. внесено, между прочимъ, на изданіе обзоровъ промышленности и отчета по выставкѣ—70,000 рублей. Изданіе это предположено въ пяти тысячахъ экземпляровъ. По всѣмъ 19 отдѣламъ выставки, независимо отъ этого, будутъ изданы особые указатели въ 20,000 экземпляровъ, на что по смѣтѣ назначено 64,600 рублей. Къ изданіямъ предположено приступить въ настоящемъ году.

Тула. 20 сентября въ Тулѣ, въ „Коммерческой“ гостиницѣ, найденъ повѣсившимся назначенный законоучителемъ Тульскаго реальнаго училища кандидатъ богословія Московской духовной академіи Василій Александровичъ Промитовъ, двадцати семи лѣтъ; причина самоубійства не выяснена.

ВНѢШНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Германія. По дѣлу объ училищѣ оберъ-фейерверкеровъ въ Берлинѣ тамошнія газеты сообщаютъ пока слѣдующія подробности:

Училище оберъ-фейерверкеровъ помѣщается въ Invalidenstrasse. Личный составъ его состоитъ изъ нижнихъ чиновъ, прослужившихъ уже отъ шести до восьми лѣтъ въ строю. Курсъ продолжается два года. Такъ какъ большая часть учениковъ—лица съ нѣкоторымъ образовательнымъ цензомъ, то въ свободное отъ службы время имъ было предоставлено больше свободы, чѣмъ обыкновенно полагается въ военно-учебныхъ заведеніяхъ. Воспитанники, подражая университетскимъ студентамъ, завели у себя корпораціи—гвардейскую, морскую и т. д., устраивали коммерши, издавали „пивные листки“ и пѣли разныя пѣсни, ими же сочиненныя, въ которыхъ, повидимому, порядки самого заведенія изображались въ каррикатурномъ видѣ. Въ августѣ былъ назначенъ новый командиръ, который рѣшилъ „подтянуть“ воспитанниковъ, что вызвало въ училищѣ сильное неудовольствіе, особенно въ старшемъ классѣ. Фейерверкеры были тоже недовольны экономомъ, они его „бойкотировали“ и хотя по-неволѣ обѣдали у него, но ограничивались только купаньями, а пиво заказывали въ сосѣднихъ пивныхъ.

Въ прошлую субботу, уже подъ вечеръ, попричинамъ, недостаточно еще выясненнымъ, неудовольствіе воспитанниковъ возросло до того, что противъ новаго командира, находившагося какъ разъ въ то время на дворѣ училища, раздались громкія угрозы и кто то крикнулъ изъ окна: „Да здравствуетъ анархія!“. Тотчасъ послѣдовалъ приказъ не отлучаться изъ училища и приступлено было къ строгому обыску въ помѣщеніяхъ воспитанниковъ. Найдено было множество пѣсенъ, пивныхъ листковъ и т. п., авторы которыхъ самымъ грубымъ образомъ издѣвались надъ новымъ начальникомъ заведенія. О происшествіи тотчасъ посланъ былъ рапортъ берлинскому коменданту, который въ свою очередь довелъ все по телеграфу до свѣдѣнія императора, находившагося тогда въ Ромминтенѣ. По телеграфу же полученъ былъ вскорѣ приказъ отправить всѣхъ воспитанниковъ въ Магдебургскую крѣпость.

Съ этою цѣлью около полуночи вызванъ былъ по тревогѣ 2-й батальонъ 4-го гвардейскаго пѣхотнаго полка, казармы котораго находятся по сосѣдству съ училищемъ. Одной изъ ротъ этого батальона розданы были боевые патроны, затѣмъ роту повели въ училище, гдѣ 180 воспитанниковъ были арестованы и доставлены подъ этимъ конвоемъ на Потсдамскій вокзалъ. Въ 2 ч. ночи они были посажены въ вагоны и вскорѣ поѣздъ тронулся по направленію къ Магдебургу.

Въ воскресенье, въ 4 час. утра, училище было занято эскадрономъ 2-го гвардейскаго полка. Было арестовано еще 20 человѣкъ, которые тоже отправлены были въ Магдебургъ. Въ теченіе дня было произведено еще нѣсколько арестовъ, изъ чего видно, что движеніе распространилось и на младшій классъ училища.

Франція. Французскія газеты сообщаютъ о слѣдующемъ случаѣ, происшедшемъ въ Понъ-сюръ-Сэнъ, въ замкѣ президента республики.

„Президентъ республики, вмѣстѣ со своею семьею, прогуливался въ паркѣ, какъ вдругъ услышалъ пушечный выстрѣлъ. Онъ тотчасъ же бросился въ замокъ, чтобы узнать, что случилось. Оказалось, что въ отсутствіе президента одинъ изъ его самыхъ старыхъ слугъ вздумалъ было зарядить маленькую пушку, которая въ теченіи многихъ лѣтъ стояла въ углу передней замка. Старый слуга вытащилъ ее въ садъ и зарядилъ порохомъ, который взялъ у сторожа. Порохъ этотъ хранился у сторожа уже больше четырехъ лѣтъ; онъ его припрягалъ на случай нужды, такъ какъ это былъ порохъ, обладавшій большою взрывчатою силою. Вложивъ зарядъ въ пушку, импровизированный артиллеристъ поджегъ его и жестоко за это поплатился, такъ какъ жерло старой пушки не выдержало, его разорвало и кускомъ сильно ранило его въ руку.

Президентъ республики былъ очень огорченъ этимъ событіемъ, такъ какъ раненый слуга принадлежалъ къ числу самыхъ старыхъ слугъ у него въ замкѣ. Немедленно былъ вызванъ докторъ, который произвелъ операцію извлеченія осколковъ костей изъ руки. Операція прошла успѣшно. Пушка, которая служала президенту игрушкой, когда онъ былъ ребенкомъ, послѣ этого печальнаго случая, вынесена была изъ передней на чердакъ, чтобы уже никому болѣе не приходила фантазія заряжать ее“.

— Много шуму надѣлала въ Парижѣ нескромность одной морской газеты.

Газета сообщаетъ именно, что проектъ экспедиціи на Мадагаскаръ въ общихъ чертахъ уже составленъ. Пунктомъ для дессанта избранъ Моянга, куда первыя французскія суда должны прибыть въ началѣ апрѣля, а въ среднихъ числахъ іюня экспедиціонный отрядъ долженъ будетъ находиться на Эмирнскомъ плато. Въ теченіе какого-нибудь мѣсяца цѣль экспедиціи будетъ достигнута, а главныя силы отступятъ обратно къ берегу, оставивъ, гдѣ понадобится, гарнизоны. Тѣмъ временемъ французскій флотъ будетъ блокировать многіе прибрежные пункты, а нѣкоторыя мѣстности подвергнутся даже обстрѣливанію.

„Patrie“ заявляетъ, что эти свѣдѣнія почерпнуты изъ оффиціальнаго источника и, понятно, стали достояніемъ гласности лишь вслѣдствіе вопіющаго злоупотребленія довѣріемъ. Морское министерство приказало уже произвести по этому дѣлу строжайшее дознаніе.

— Сотрудникъ „Exchange Telegram Company“ интервьюировалъ генерала Уиллаугби, который командовалъ мальгашскою арміею съ 1883 г. по 1888 г. и подписалъ отъ имени королевы говасовъ договоръ съ Франціей.

„Говаское правительство, сказалъ генералъ, вслѣдствіе своей апатіи и равнодушія не только позволило Франціи потребовать протектората надъ островомъ, но и убѣдить прочія державы, что она имѣетъ на это право. Что касается Англіи, то ей вмѣшиваться во все это дѣло нисколько не подобаетъ, потому что она негласно признала протекторатъ Франціи. Говасы, конечно, будутъ драться, по первому министру болѣе чѣмъ кому-либо хорошо извѣстно, что оказывать сопротивленіе цивилизованной державѣ нельзя. Когда я командовалъ на островѣ, говаская армія состояла изъ 20,000 человѣкъ, вооруженныхъ снейдоровскими и ремингтоновскими ружьями. И по сіе время нѣсколько европейскихъ офицеровъ обучаютъ эти войска и могутъ ими предводительствовать“.

— „Secolo“ сообщаетъ, что папа вызываетъ въ Римъ монсиньера д'Юльста, чтобы возложить на него очень важное порученіе къ вождямъ французской легитимистской партіи. Папа будто бы поручилъ заявить легитимистамъ, что онъ совершенно не одобряетъ стремленій претендентовъ. То же извѣстіе передаетъ и „Corriere di Napoli“, причемъ названная газета прибавляетъ, что д'Юльстъ, ожидающійся на-дняхъ въ Римѣ, тотчасъ по своемъ прибытіи будетъ принятъ Львомъ XIII, который поручитъ ему сообщить герцогу Орлеанскому, что папа ни въ какомъ случаѣ не одобряетъ агитаціи легитимистовъ и что единственное его желаніе заключается въ томъ, чтобы всѣ французскія партіи уважали законъ и установленное правительство.

— Движеніе въ пользу прекращенія таможенной войны между Франціей и Швейцаріей замѣтно усиливается: на-дняхъ ліонская синдикальная палата обратилась къ президенту „союза для возобновленія торговыхъ сношеній съ Швейцаріей“ съ письмомъ, въ которомъ говорится, между прочимъ, слѣдующее: „не только мы полагаемъ, что отношенія съ Швейцаріей должны быть возобновлены, но мы держимся того мнѣнія, что нашъ таможенный режимъ долженъ быть кореннымъ образомъ измѣненъ, и что Франція должна вернуться къ торговымъ договорамъ на долгіе сроки и по опредѣленнымъ тарифамъ. Режимъ неизмѣннаго минимальнаго тарифа, введеннаго съ февраля 1892 года, испытанъ, и результаты, къ которымъ привелъ этотъ опытъ, вполнѣ доказываютъ, что отъ этого режима слѣдуетъ отказаться“. Затѣмъ палата указываетъ на вредъ, нанесенный таможеннымъ тарифомъ сельской промышленности; до 1892 года, центральнымъ рынкомъ для шелка былъ Парижъ; теперь подъ вліяніемъ протекціоннаго тарифа роль такого рынка все больше и больше переходитъ къ Лондону. Кромѣ того въ письмѣ указывается на вздорожаніе шелка-сырца, вслѣдствіе чего увеличились расходы производства.

Англія. Дублинская газета „Independent“ обнародовала манифестъ, составленный парнеллистской партіей по случаю годовщины смерти Парнелля. Въ этомъ документѣ развивается та мысль, что разрывъ Парнелля съ либеральной партіей, бывшій послѣднимъ важнымъ актомъ его политической карьеры, являлся необходимымъ въ качествѣ единственной мѣры, которая могла спасти независимость Ирландіи, и что время вполнѣ оправдало дѣйствія націоналистскихъ депутатовъ, оставшихся вѣрными некоронованному королю Ирландіи.

— На происходившемъ на-дняхъ митингѣ центральной секціи націоналистской федераціи Вилліамъ О'Бріенъ заявилъ, что, если нынѣшній премьеръ не сдѣлаетъ извѣстнымъ своего плана кампаніи противъ палаты лордовъ, то его управленіе общественными дѣлами прекратится очень скоро, — раньше даже, чѣмъ будетъ закончено обсужденіе будущей тронной рѣчи. Другой изъ ораторовъ Дэвиттъ грозилъ, что ирландцы заключатъ союзъ съ самыми крайними изъ партій, настроенными враждебно противъ привиллегированныхъ классовъ Англіи.

Италія. Въ Римѣ, какъ извѣстно, въ непродолжительномъ времени соберется конференція католическихъ патріарховъ Востока. По этому поводу въ вѣнскія газеты сообщаютъ:

Конференцію эту папа созываетъ, движимый своимъ пламеннымъ желаніемъ поощрить и облегчить возсоединеніе восточныхъ церквей съ римскою. Католическимъ патріархамъ востока предложено пріѣхать въ Римъ въ будущемъ мѣсяцѣ и конгрегаціи Propaganda fide уже вырабатываетъ программу конференціи, засѣданія которой будутъ происходить подъ личнымъ предсѣдательствомъ св. отца; цѣлью конференціи объявлено содѣйствіе возвращенію восточныхъ церквей въ лоно римской церкви и достиженіе католическаго единства. Имѣющіе въ виду эту цѣль переговоры ведутся на востокѣ при соблюденіи строжайшей тайны и будто бы при дѣятельной поддержкѣ Франціи (?).

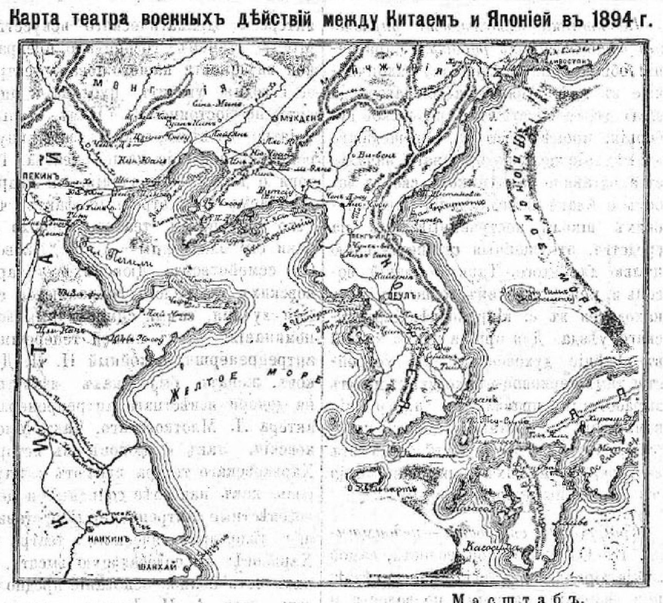
Болгарія. Въ „Nord“ напечатана слѣдующая замѣтка по поводу выборовъ въ Болгаріи:

„Результатъ болгарскихъ выборовъ насъ не удивляетъ нисколько. Террористическій режимъ и подкупы, введенный въ этой странѣ Стамбуловымъ и укрѣпленный содѣйствіемъ принца Фердинанда Кобургскаго, до такой степени извратили нравственное чувство болгарскаго населенія, что отъ болгаръ невозможно уже ожидать никакого проявленія независимости. Пока болгары чувствовали надъ собою иго Стамбулова, до тѣхъ поръ они отправляли въ собраніе лишь сторонниковъ его политики, но какъ только Стамбулова замѣнилъ Стоиловъ—болгары стали выбирать его приверженцевъ, и такъ будетъ до тѣхъ поръ, пока смѣлость авантюристовъ, управляющихъ этою страной, не дойдетъ до того, что они захотятъ распространить благодѣянія своего режима и на окружающія провинціи“.

— По поводу комплектованія болгарскаго министерства бѣлградскій корреспондентъ „Neue Freie Presse“ телеграфируетъ:

Комплектованіе кабинета Стоилова назначеніемъ министрами Величкова и Пешева толкуется въ здѣшнихъ цанковистскихъ кругахъ въ томъ смыслѣ, что въ Софіи не желаютъ перемѣны министерства до разъясненія положенія въ новомъ собраніи. Величковъ—восточно-румелійскій уніонистъ. При Алеко-пашѣ онъ былъ директоромъ вѣдомства народнаго просвѣщенія и затѣмъ жилъ эмигрантомъ въ Россіи и Италіи. Пешевъ—радославистъ. Оба министра получили свои депутатскія полномочія на нынѣшнихъ выборахъ. Говорятъ, одними изъ первыхъ вопросовъ, которые будутъ возбуждены въ народномъ собраніи, будутъ вопросы объ освобожденіи Каравелова и о возвращеніи на родину эмигрантовъ, въ числѣ которыхъ находится 60 офицеровъ.

Карта театра военныхъ дѣйствій между Китаемъ и Японіей въ 1894 г.



Японско-Китайская война.

Сегодня мы помѣщаемъ карту военныхъ дѣйствій Японіи и Китая. Нѣсколько пояснительныхъ къ ней замѣчаній. На картѣ начерчена лишь небольшая южная часть острововъ, составляющихъ Японію, весь Корейскій полуостровъ, къ которому на сѣверѣ примыкаютъ русскія Пріамурскія владѣнія, часть китайской провинціи Манджуріи съ главнымъ городомъ Мукденомъ и часть сѣверовосточнаго Китая съ Пекиномъ, столицей и резиденціей богдыхана.

Еще въ началѣ іюля японцы высадили въ Корею войска, заняли столицу Корейскаго королевства Сеулъ и захватили въ плѣнъ короля. Вмѣстѣ съ тѣмъ, они заняли три важныхъ морскихъ пункта: Чемульпо, гавань Сеула на Желтомъ море, и Генсанъ и Фушанъ на Японскомъ морѣ.

Китайцы двинули войска въ Корею изъ Манджуріи. Около 10 августа они подошли къ Пенгъ-Янгу, расположенному на берегу рѣки Тао-Тонгъ, впадающей въ Корейскій заливъ, въ десяти переходахъ отъ Сеула и здѣсь начали укрѣпляться. Японцы высадили въ устьѣ Тао-Тонга во флангъ китайцамъ отрядъ изъ 6,000 человѣкъ, который былъ атакованъ китайцами и вынужденъ къ отступленію.

Ко второй половинѣ августа японцы успѣли высадить въ Корею до 45 тысячъ пѣхоты и кавалеріи при 108 орудіяхъ. 15 тысячъ оставлены были для обороны занятыхъ портовъ и обезпеченія тыла, а 30,000 были двинуты на китайскій отрядъ у Пенгъ-Янга. Въ ночь со 2-го на 3-е сентября японцы произвели аттаку китайскихъ позицій, которая продолжалась цѣлые сутки. Китайцы были разбиты на голову, такъ что изъ ихъ отряда едва уцѣлѣла одна четверть. Они отступили по направленію къ Мугдену и за ними слѣдуютъ японцы.

Въ то же время одержалъ успѣхъ и японскій флотъ. Китайцы предприняли высадку въ устьѣ рѣки Ялу, протекающей почти на границѣ Кореи и Манджуріи, при чемъ назначенныя къ высадкѣ войска сопровождались почти всей главной сѣверной китайской эскадрой. Японскій флотъ смѣло аттаковалъ эту эскадру, которая послѣ 6-ти часоваго боя, потерпѣвъ большой уронъ, вынуждена была укрыться подъ защиту фортой Вей-Хай Вей и Чефу. Китайцы потеряли 4 корабля и болѣе 1,000 людей, у японцевъ пострадало 3 корабля и до 200 людей.

Такимъ образомъ, пока, японцы остались побѣдителями. Они сдѣлались хозяевами Корейскаго полуострова, но права свои на пребываніе на этомъ полуостровѣ имъ предстоитъ еще доказать дальнѣйшими военными дѣйствіями. Развитіе же этихъ дѣйствій будетъ крайне затруднено и трудности будутъ рости съ каждымъ шагомъ. Японскій штабъ, конечно, понимаетъ, что ограничиться однимъ занятіемъ Кореи невозможно. Необходимо нанести ударъ непріятелю въ одномъ изъ чувствительныхъ пунктовъ самого Китая, т. е. или двигаться на Мукденъ, а оттуда сдѣлать диверсію къ Пекину, или съ помощью флота произвести аттаку Таку, а оттуда наступать къ столицѣ Небесной имперіи тѣмъ путемъ, которымъ шли французы и англичане въ 1860 году.

По послѣднимъ извѣстіямъ изъ Китая, положеніе дѣлъ представляется въ такомъ видѣ:

Проживающій уже много лѣтъ въ полномъ уединеніи опальный принцъ Кунгъ, дядя богдыхана, назначенъ президентомъ иностраннаго вѣдомства и иностраннаго адмиралтейства. Ему предложено вмѣстѣ съ Ли-Хунгъ-Чангомъ руководить военными дѣйствіями, для чего учрежденъ особый комитетъ.

Теперь въ приготовленіяхъ къ оборонѣ имперіи обнаруживается нѣкоторая энергія. Тесть богдыхана Сунгъ-Ве, во главѣ 5,000 отборныхъ манджурскихъ войскъ, выступилъ въ Шаухайкванъ, начальный пунктъ большой дороги, ведущей съ прибрежья въ Пекинъ. Въ непродолжительномъ времени ожидаютъ въ Пекинѣ 20,000 челов., вызванныхъ изъ Кашгара. 25,000 обученныхъ европейцами солдатъ предназначаются для непосредственной обороны столицы и стягиваются нынѣ въ Пунгъ-Що, въ недалекомъ разстояніи отъ Пекина.

Ли-Хунгъ-Чангъ, который, впрочемъ, все еще медлитъ отъѣздомъ въ армію, избралъ своею главною квартирою Лу-Тай, который расположенъ на рѣкѣ Шао-Хо, въ 50 килог. отъ ея устья, которое почти сливается съ гирломъ Пей-Хо, извѣстной большой рѣки, которая, огибая съ востока Пекинъ, впадаетъ въ Печилійскій заливъ у Таку, южнѣе Тянь-Тзина.

Расположенныя въ Кореѣ китайскія войска очистили, какъ кажется, полуостровъ, заняли позицію въ 60 кил. къ западу отъ пограничной рѣки, у манджурскаго города Хсіу-іенъ-Тингъ, который находится на одинаковомъ разстояніи отъ дороги изъ Ва-жу въ Мукденъ и отъ восточнаго берега Ліаотунгскаго залива. Благодаря этой позиціи, китайцы могутъ такъ же скоро быть увѣдомлены о передвиженіяхъ японской арміи, собирающейся подъ начальствомъ маршала Ямагаты вторгнуться въ Манджурію, какъ и о передвиженіяхъ эскадры графа Ито, которая можетъ въ любой моментъ произвести дессантъ въ томъ или другомъ изъ манджурскихъ портовъ.

— Изъ телеграммъ уже извѣстно о высадкѣ японскихъ войскъ на китайскую территорію близъ Чифу. Названное извѣстіе выясняетъ, для чего предназначалась вторая японская армія. По этому поводу берлинская „Post“ вѣсказываетъ слѣдующія замѣчанія: „Чифу лежитъ на южномъ берегу Печилійскаго залива, въ провинціи Шантунгъ, не очень далеко отъ гавани Вей-Гай-Вей, о которой неоднократно упоминалось въ послѣднее время, какъ мѣстѣ прибѣжища японскаго флота. Войска, высадившіяся близъ этого пункта, встрѣтятъ на пути къ Тіензину только одно препятствіе—желтую рѣку — и переправа черезъ нее врядъ ли будетъ сильно затруднена со стороны китайцевъ. Не даромъ высадка японскихъ войскъ вызвала въ Пекинѣ и Тіенцзинѣ такое безпокойство, какъ будто врагъ уже стоялъ передъ воротами. Во всякомъ случаѣ въ Тіенцзинѣ никакъ не разсчитывали на то, что японцы будутъ угрожать съ суши, такъ какъ всѣ укрѣпленія на рѣкѣ Пейхо приспособлены для обороны противъ нападенія со стороны моря. Если вторая японская армія,—что намъ съ самаго начала казалось вѣроятнымъ,—будетъ дѣйствовать сообща съ флотомъ, то прибрежныя крѣпостныя сооруженія, предназначенныя для защиты китайской столицы, очутятся подъ перекрестнымъ огнемъ, противустоять которому они могутъ лишь въ томъ случаѣ, если на мѣстѣ ихъ будутъ созданы совсѣмъ новыя укрѣпленія. Слѣдовательно, все зависитъ теперь отъ того, дадутъ ли японцы своимъ противникамъ время привести устья Пейхо въ такое состояніе, чтобы они могли оказать сопротивленіе натиску японцевъ“.

СМѢСЬ.

Дамская дуэль. Изъ Генуи сообщаютъ о дуэли между двумя дѣвушками. Эта кровавая драма разыгралась по сосѣдству отъ Генуи въ мѣстечкѣ Онеглія. Двѣ дѣвушки, одна двадцати лѣтъ, другая—восемнадцати, влюбленныя въ одного мужчину, рѣшили покончить споръ дуэлью на остро-отточенныхъ ножахъ. Противницы сошлись и, спустя нѣсколько секундъ, старшая изъ дуэлистокъ упала на землю, смертельно раненная въ грудь; видя это, младшая тотчасъ же перерѣзала себѣ горло.

На-днях, пишетъ нѣкто К. Т. изъ Канева, встрѣтилъ я одну бѣдную, какъ видно, неграмотную женщину, которая просила прочесть составленное ей въ м. Ходоровѣ прошеніе. Прочитавъ это прошеніе, я невольно, говоритъ онъ, улыбнулся и спросилъ ее: кто смастерилъ ей эту поэзію, на что получилъ отвѣтъ, что въ шинкѣ „аблакатъ“. Ради курьеза привожу подлинный текстъ прошенія: „Его благородію господину меровому судьи 1-го участка каневскаго окружнаго суда Кристіянской кристіанки Пе-ла-геи Козаковенко:

Милосерднѣйшій судья!
Слезно просьбу пишу я:
Мужъ мой пьяница, безбожникъ,
По профессіи сапожникъ—
Мои ребра не храня
Часто мучаетъ меня;
Бѣетъ по мордѣ по бокамъ:
(Хоть отсохнуть бы рукамъ)
И, что хочешь говори.
Ставитъ банки, фонари!
Что и дѣлать мнѣ, не знаю,
Вашу милость утруждаю
Слезно просьбу приношу
Наказать его пропу...
По закону, по суду—
Надѣть на руки узду—
Чтобы бить не смѣлъ
И въ арестномъ отсидѣлъ!!..

Календарь.

Православный календарь.
Воскресенье, 25-го сентября.

Недѣля 16-я по Пятидесятницѣ.

На утр. Ев. Луки 24, 12—35. На лит. 2 Кор. 6, 1—10. Ев. Матѳ. 25, 14—30.

Преп. Евфросиніи. Прмуч. Пафнутія. Преп. Сергія Радонежск. и Евфросиніи Суздаль.

1869. Рожд. Е. И. Выс. Вел. Кн. Сергія Михаиловича.—1801. Уничтоженіе Тайной Канцеляріи.

Ярмарки: въ Великихъ Лукахъ, Одоевѣ, Суздалѣ, Урюпинѣ.

Метеорологическая телеграмма,

полученная Императорскимъ Харьковскимъ Университетомъ отъ Главной Физической Обсерваторіи.

Общее состояніе погоды въ Европѣ.

Петербургъ, 24-го сентября 1894 г.

Минимумъ давленія 752 въ восточной Россіи и 755 на Ледовитомъ океанѣ, давленіе 760 на Дунаѣ, давленіе выше—768 въ Астраханской губерніи и въ южной половинѣ Скандинавіи. Облачно въ большей части Россіи, дожди на востокѣ сильные вѣтры на Азовскомъ морѣ.

Ожидаются: дожди на востокѣ и Уралѣ и мѣстами на юго-западѣ, вообще сухо въ остальной Россіи, вѣтренно на юго-востокѣ.

Состояніе погоды въ Харьковѣ.

24-го сентября

Часы.	Баром. при 0°.	Температура по Ц.	Относит. влажн.	Направл. и скорость вѣтра въ метрахъ.	Облачность.	Осадки мил.
7 у.	754·8	5·6	64	В.-Ю.-В. 2	10	—
1 д.	753·2	11·4	38	В.-Ю.-В. 2	10	—
9 в.	752·6	9·0	56	В.-С.-В. 3	5	—

Лаборантъ Ив. Поповъ.

Справочныя свѣдѣнія.

Списокъ грузовъ, прибывшихъ на ст. Харьковъ, Харьк.-Николаев. жел. дор.

СТ. ХАРЬКОВЪ ТОВАРНАЯ 23 сентября, со станцій: Новозыбковъ 2574 Сосновицы 3569 Путивль 2648 Клинцы 3864 3848 3853 Лодзь 31725 41748 31590 31520 31912 31839 Лодзь городъ 14854 14918 14916 14771 14851 31649 Ченстоховъ 3956 Острови 37 Прага 118 Лейпцигъ 819 Граево 442 435 444 Бѣлостокъ 3162 3174 3180 Лодзь 31650 31389 Вильно 21321 21224 Брестъ 274 Бѣлостокъ 3230 Либава там. 3064 Ромны 7405 Глупково 846 Прага 32140 32619 Либава тов. 19479 19446 Умань 3624 Радзивиловъ 3372 Черкассы 4660 Бахмачъ 863 Сумы 7445 8438 Коломакъ 1522 Кременчугъ 6569 6593 6542 6402 6486 6540 6543 Николаевъ 40 Ахтырька 3281 Смородино 6898 Полтава 9921 9917.

Недоставленныя телеграммы.

Отъ Харьковской почтово-телеграфной конторы.

Получены безъ адреса: Изъ Симферополя—Лютцъ, изъ Священъ—Шустеръ, изъ Breslau—Gruenblat, изъ Кіева—Кагановичу, изъ Москвы—Рубинштейну, изъ Городка Под.—Ганзевичу, изъ Грозного—Левину, изъ Бѣлозерска—Панченченко Калмыковъ.

За неполностію и неточностію адреса. Изъ Славянска—Шовскому, изъ Славянска—Бруднеру, изъ Севастополя—Гураеву, изъ Ревеля—Проффену, изъ Кореново—студенту Горскому.

За выѣздомъ. Изъ Севастополя—Хлытчіеву, изъ Таганрога—Евгенію Васильевичу Горбачеву, изъ Черникова—Мацевичу, изъ Курска—Цыгановой, изъ Екатеринослава—Пономаренко.

СТРАХОВАНІЕ
ПАССАЖИРОВЪ
ОТЪ НЕСЧАСТНЫХЪ СЛУЧАЕВЪ.
Страховые билеты Общества „Россія“ продаются НА ВОКЗАЛАХЪ ЖЕЛѢЗНЫХЪ ДОРОГЪ предъ отходомъ поѣздовъ и во всѣхъ агентствахъ этого Общества.
13

Поѣзда желѣзныхъ дорогъ:

	По мѣстному времени. Отходятъ изъ Харьк.	Приходятъ въ Харьк.
Курскъ:	час. мин.	час. мин.
Скорый	9—04 в.	9—49 у.

Новый театръ-циркъ бр. Никитиныхъ.

Въ воскресенье, 25-го сентября, праздничное блестящее представленіе въ 3-хъ большихъ дѣйствіяхъ. Выходъ виртуозовъ бр. Джеретти. Дебютъ знаменитой наѣздницы синьорины Заиры. Вызѣздъ знаменитаго жокея г. Куртэ. Выходъ жонглера Белинга. Выходъ гимнастокъ Мулье. Прочіе №№ исп. другіе артисты и артистки. Въ заключеніе большой балетъ при участіи m-lle Ленэ и Галецкаго. Подробности въ программахъ. Начало въ 8½ час. вечера. 4978 1—1

Отъ ревматизма

издѣлія изъ сосновой шерсти и профессора Егера: фуфайки, кальсоны, чулки, носки, гамаши, куртки, набрюшники и теплыя юбки. Голландскій магазинъ Я. Рапепортъ. Московская улица, уголъ Николаевской площади. 4964 1—1

ПРОДАЕТСЯ

книжный шкафъ орѣховаго дерева. Москалевка, Екатерининская ул., д. № 34-й. 4960 1—1

КОМНАТА ОТДАЕТСЯ

въ наемъ. Конторская улица, домъ № 42-й. 4974 1—1

ДАМСКІЯ

ШЛЯПЫ,

французскія модели и копированныя по нимъ получены и приготовлены въ БОЛЬШОМЪ выборѣ по УМѢРЕННЫМЪ цѣнамъ въ магазинѣ „Модный Свѣтъ", Московсковская улица. 4962 1—1

РАЗСЧЕТНЫЯ КНИЖКИ

(ДЛЯ РАБОЧИХЪ),

утвержденныя Харьковскимъ губернскимъ по фабричнымъ дѣламъ присутствіемъ,

ПРОДАЮТСЯ въ типо-литографіи ЗИЛЬБЕРБЕРГА, Харьковъ, Рыбная улица, д. № 25-й. 4982 1—1

БѢЛЬЕ:

мужское, дамское, столовое и постельное, пріемъ на дому заказовъ, передѣлка воротниковъ и манжетъ, полотно разныхъ фабрикъ, платки носовые голландскіе и шелковые, чулки, носки, фуфайки, кальсоны, гамаши и куртки изъ сосновой шерсти и доктора Егера.

ГОЛЛАНДСКІЙ МАГАЗИНЪ

Я. РАПЕПОРТЪ,

Московская ул., уголъ Николаевской площ. 4964 1—1

По случаю РАСПРОДАЮТСЯ съ громадною уступкою **ЧАСЫ** карманные.

Никелевые	4 р. 75 к.
Стальные черные	6 „ — „
Серебряные крытые	10 „ — „
„ „ дамскіе	9 „ — „
„ „ Анкеръ	12 „ — „

ГОЛЛАНДСКІЙ МАГАЗИНЪ

Я РАПЕПОРТЪ,

Московская ул., уголъ Никол. площади. 4964 1—1

Преподаватель гимназіи,

готовящій своего сына къ маю мѣсяцу экзамену въ гимназію, предлагаетъ родителямъ, желающимъ дать своимъ дѣтямъ основательную подготовку, помѣстить ихъ къ нему для совмѣстныхъ занятій съ сыномъ. Особое вниманіе будетъ обращено на нравственное и физическое развитіе дѣтей и на практику новыхъ языковъ. Подробныя условія можно узнать отъ 4 до 6 часовъ. Чернышевская ул., д. Сыцянко, № 11, кв. № 2. 4977 1—1

Продается за выѣздомъ домъ угловой съ флигелемъ, при немъ лавка бакалейная. Москалевка, Екатерининская улица, № 34. 4960 1—1

Продается ДОМЪ съ необходимыми службами на Ивановкѣ, по Шелкинской ул., № 3; можно съ разсрочкой платежа. Объ условіяхъ узнать въ лавкѣ Петренко, противъ Московскаго ряда, въ д. Костенко. 4977 3—1

Платки оренбургскіе,

гамаши, чулки, перчатки, корсеты французскіе получены въ большомъ выборѣ

въ магазинѣ Скрипченко,

Гостиный дворъ, по Горяиновскому переул., сзади собора. 4954 2—1

Машинистъ,

хорошо знающій дѣло у паровыхъ молотилокъ и земледѣльческихъ орудій, въ состояніи завѣдывать нѣсколькими машинами, желаетъ получить мѣсто, знакомъ и съ конторскимъ дѣломъ; плата самая умѣренная. Харьковъ, Клочковская, Сумское подворье, № 6. 4952 2—1

ДЛЯ ДѢТЕЙ

всѣхъ возрастовъ, чтобы не скучали они въ длинные вечера, предлагаются очень интересныя, вновь полученныя

ИГРЫ:

„Путешествія и приключенія Робинзона", ц. 2 р. 50 к., „Гуси"—2 р. 75 к., „Лягушки"—2 р. 75 к., „Скачки"—3 р. 50 к. Объясненія къ этимъ играмъ имѣются на русскомъ, французскомъ и нѣмецкомъ яз.; въ играхъ могутъ принимать участіе нѣсколько человѣкъ. Эти игры служатъ прекрасной практикой для изученія иностранныхъ языковъ. Продаются въ книжномъ магазинѣ **Дредера,** 4955 Московская ул., 21. 1—1

ПРОДАЕТСЯ ЖЕРЕБЕЦЪ

рысакъ, сѣрой масти, съ аттестатомъ, годенъ для завода и для городской ѣзды. Пригородная слобода Ивановка, Сахаро-заводская ул., домъ № 1, Голованева, противъ вагонныхъ мастерскихъ. 4896 1—1

Библіотека Н. И. Бестужева

(Московская ул., д. № 15)

получаетъ много НОВОСТЕЙ и выдаетъ книги для чтенія. 4957 1—1

Окончившая курсъ гимназіи желаетъ получить уроки въ отъѣздъ. Мироносицкая площадь, церковный домъ, верхній этажъ. Можно видѣть ежедневно отъ 3 до 5 часовъ. 4961 3—1

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ

Н. И. Бестужева,

(Московская ул., д. № 15), получилъ Глодзинскаго методу кройки платья, послѣдн. изданіе. 4958 1—1

Нужна

ОПЫТНАЯ МАСТЕРИЦА.

Театральная площадь д. № 8, въ мастерскую m-me Юзефъ. 4958 1—1

МАСТЕРИЦЫ

ТРЕБУЮТСЯ

ВЪ МАСТЕРСКУЮ МОДЪ

М. Ф. ИКЛАШЕВСКОЙ.

Мало-Нѣмецкая ул., д. Гладкова, № 3, парадный ходъ.

Молодой человѣкъ играетъ на вечерахъ; отъ пяти руб. за вечеръ. Михайловская ул., Савельевскій пер., д. № 13. 4983 1 1

Häringe

in bedeutender Auswahl zu den billigsten Preisen, Livl. Schmandkäse und. Estl. Schweizerkäse, Revaler Killos berühmter Firmen, diverse Härings-Conserve, Caviar, geräucherte Fische etc empfiehlt die St. Petersburger Härings-Handlung.

Николаевская площадь, д. Северина.

NB. Man sprisht u. A. auch deutsch.

ПРОДАЕТСЯ

гардеробъ, разная мебель, зеркала. Спросить сторожей у воротъ въ Суздальскомъ ряду, возлѣ церкви Благовѣщенія. 4956 2—1

Ридикюли, баульчики

высшій сортъ заграничной работы, портфели портмонэ, портъ-сигары, кошельки, бумажники и проч. получены вновь; цѣны доступныя. Голландскій магазинъ, Московская ул., уголъ Николаевской площади. 4964 1—1

Образованная нѣмка,

знающая музыку, желаетъ получить мѣсто гувернантки. Конторская ул., № 75, у г-жи Якобсонъ; узнать съ 10 часовъ утра 4970 1—1

Автоматическая палка (трость) съ горящей лампочкой, моментально зажигаемой безъ спички. Цѣна шаромъ 3 р. 50 к., крючкомъ 5 руб. Голландскій магазинъ Я. Рапепортъ, Московская ул., уголъ Николаевской площ. 4964 1—1

РОЯЛИ

Я. БЕККЕРА,

признанные на послѣдней всемірной выставкѣ въ Антверпенѣ ЛУЧШИМИ и удостоенные высшей награды.

„Premier Grand prix"

Блютнера, о-въ Дидерихсъ, Капса и Шидмайера и сыновей.

ПІАНИНО

Беккера, Блютнера, Краузе, бр-въ Дидерихсъ, Мюльбаха, Цейтеръ, Винкельмана и Шидмайера

ФИСЪ-ГАРМОНІИ

извѣстной фабрики

Шидмайера.

Рояли отъ 550 руб., піанино отъ 400 рублей

въ музыкальномъ магазинѣ

А ГЕРГАРДА

Московская улица, № 20-й.

Телефонъ № 145-й.

существуетъ съ 1846 г.

Единственный музыкальный магазинъ, совсѣмъ не дающій рояли и піанино на прокатъ, а потому въ продажу поступаютъ исключительно **БЕЗУСЛОВНО НОВЫЕ** инструменты.

Большой выборъ

НОТЪ.

4554 1—1

УРОКИ МУЗЫКИ.

Михайловскій переулокъ, домъ № 5-й, нижній этажъ. 4879 4—3

Требуется дѣвочка

лѣтъ 14—15 въ качествѣ горничной для маленькаго семейства. Старо-Московская улица, домъ № 75, бѣлый домъ на улицу, верхній этажъ. О. 3—1

ФАБРИКА МАШИНЪ

для выдѣлки неклеенныхъ гильзъ М. БЛИТЪ въ Варшавѣ по ул. Твердой, № 3; выдѣлываетъ машины всѣхъ сортовъ отъ 150-500 р. 20—7

Отдаются двѣ квартиры,

три и двѣ комнаты, со службами. Вознесенская площадь, № 6, рядомъ съ государственнымъ банкомъ, Рутченко. 4932 6—1

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА И РОДИЛЬНЫЙ ПРІЮТЪ

доктора ГРИНБЕРГА.

Пріемъ больныхъ женскими болѣзнями и секретныхъ беременныхъ въ лечебницу во всякое время. Пріемъ приходящихъ отъ 11 до 1 часу и отъ 5 до 6 ч. вечера. Екатеринославская ул., № 12, прот. гост. Монне. 4644 25—7

Массажистка Степанюкъ,

окончив. Петерб. врачебно-механическій и ортопедическій институтъ, лечитъ массажемъ и врачебной гимнастикой, занимается съ дѣтьми школьно-педагогической гимнастикой по способу Стокгольмскаго доктора Линга и имѣя право, желаетъ преподавать ее въ женск. средн. учеб. заведеніяхъ. Нѣмецкая, № 27. 4508 4—4

НОВОСТИ:

модныя отдѣлки и кружева, аграманты, аграфы, эксельбанды, ленты получены въ большомъ выборѣ

Магазинъ КАЛИТА,

Пассажъ, № 56—57, въ Харьковѣ. 4874 2—2

ШКОЛА РИСОВАНІЯ

М. Д. РАЕВСКОЙ-ИВАНОВОЙ,

Чернышевская, № 6-й. Занятія начнутся 27 сентября. Составъ преподавателей: художникъ П. К. Крюковъ будетъ преп. рисованіе въ младш. клас., классный художникъ 1-ой степени М. Р. Нестриковъ—рисованіе въ стар. клас. и живопись. А. П. Романенко—акварель и живопись по фарф., Ф. О. Натали—лѣпку, В. Н. Джонсъ—черченіе, докторъ С. Н. Знаменскій—анатомію. 3879 6—5

ПРОДАЕТСЯ ХУТОРЪ

6 верстъ отъ Харькова 60 д., изъ нихъ 28 дес. лугу фруктовый садъ, лѣсокъ, жилой домъ узнать банкирская контора Новова. 4804 3—3

МАСТЕРСКАЯ МОДЪ

М. Ф.

МИКЛАШЕВСКОЙ

принимаетъ всевозможные заказы **ДАМСКИХЪ НАРЯДОВЪ.**

МАЛО-НѢМЕЦКАЯ ул., д. Гладкова, № 3, парадный ходъ.

ПРОДАЮТСЯ:

комодъ, буфетъ, обѣд. столъ, стекло фабр. Бакара, мѣхов. ротонда и др. дамскія платья. Клочковская, № 32, на ве, ху. 4772 3—3

Продается ДОМЪ

съ садомъ и токарный станокъ со всѣми принадлежностями. Зміевская улица, № 42. 4047 15—6

Фруктовыя и дикія деревья и кустарники всякихъ сортовъ по очень дешевой цѣнѣ, 300,000 тополей всякихъ сортовъ и гелічины и бѣлой акаціи отъ 2 р. за 100 штукъ и дороже. Принимаю недорого устройство садовъ и полисадниковъ. Старо-Московская ул., д. Пашкова, № 70. 4881 12—5

По случаю передается квартира

5 комнатъ, кухня и передняя, бельэтажъ. Чеботарская ул., № 6, кв. № 2. 4930 5—2

Не дорого даютъ уроки

французскаго языка, фортепіано и пѣнія всякаго репетируютъ по всѣмъ предметамъ, даютъ уроки музыки, принимаютъ на полное содержаніе и готовятъ въ учебныя заведенія мальчиковъ. Подгорная ул., д. Дмитріева, № 10; видѣть можно отъ 4 до 8 ч. вечера. 4767 3—3

Отдается въ аренду паровая мельница съ крупорушк., двумя поставами, пшенорушкой, толчеми. Сумская, № 16, кварт. 7. 4903 3—2

Продаются 5 коровъ

и 10 стог. сѣна разнаго. Узнать Сумская ул., домъ Григорьева, № 16, кв. 7. 4803 3—3

Француженка

желаетъ имѣть уроки за столъ и квартиру. Узнать; въ Пассажѣ, магазинъ № 3-й. 4904 3—2

Француженка, знающ. нѣмецк. яз., даетъ ур. французяз. языка и исторіи литературы. Можно видѣть съ 10 до 12 ч. Театральная площ., № 6-й. 4926 3—2

Француженка

желаетъ давать уроки французскаго языка, теоретически и практически. Спросить: красильня Бюрте, Московская улица. 4927 3—2

Библіотека Н. И. Бестужева

(Московская ул., д. № 15),

получаетъ много **ЖУРНАЛОВЪ и НОВОСТЕЙ.** 4924 2—2

РОЯЛЬ случайно продается фабрики БЕКА, очень хорошій Михайловская площадь, д. № 18, кв. 5. 4910 2—2

Щенки сенъ-бернары

продаются. Михайловская улица, Аптекарскій переулокъ, № 23-й. 4915 2—2

Квартира

три комнаты на Чеботарской, № 4, во дворѣ, сухая, заново отдѣланная. Продается тамъ же шуба кунья съ бобровымъ воротникомъ и концертный рояль. 4868 3—3

РЕПЕТИРУЮ

приготовляю въ кадетскіе корпуса, кадетскія училища и къ экзамену на вольноопредѣляющагося. Михайловскій пер., домъ № 5-й, нижній этажъ. 4877 4—3

Окончившій съ медалями

академію художествъ даетъ уроки рисованія, живописи и принимаетъ заказы на портреты и прочія работы. Адресъ: Конторская улица, домъ № 17, Рофе, кварт. № 2. 4892 3—2

Квартира заново ремон. 3-й этажъ, 5 комн. служ. Зміевская, № 1—37-й. Мих. площадь. 4683 4—4

МЯСОРУБКИ.

НАСТОЯЩІЯ АМЕРИКАНСКІЯ

получены въ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ въ главномъ складѣ швейныхъ машинъ системы „ЗИНГЕРЪ", „Мейссенъ-Патентъ" и „Рингшиффъ",

у оптика И. АЛЕКСАНДЕРЪ,

Николаевская площадь, городской домъ

МЯСОРУБКИ. МЯСОРУБКИ. МЯСОРУБКИ.

МѢХОВАЯ ТОРГОВЛЯ

Я. Р.

РОЗЕНЦВЕЙГА,

Монастырскій переул., противъ Назаренко и Игнатова.

Громадный выборъ мѣховыхъ товаровъ, готовыя вещи.

4983 **САМЫЯ ДОБРОСОВѢСТНЫЯ ЦѢНЫ.** 2—1

Центральный АПТЕКАРСКІЙ МАГАЗИНЪ І. П. Хавина

Московская улица, № 6, противъ Дирбера.

Аптекарскіе товары, перевязочные предметы, резиновыя издѣлія, патентованныя средства, минеральныя воды, лечебныя соли, средства для зубовъ, волосъ и кожи, дезинфекціонныя средства.

ПАРФЮМЕРІЯ И КОСМЕТИКА:

С.-Петербургской химической лабораторіи. Ферд. Мюльгенса „4711", Брокаръ и К°, Бодло и К° „Викторія Регина", Голландра, Энглунда, Пульса, Маевскаго, Штирмера, Остроумова и другихъ.

Роже и Галле, Пивера, Пино, Леграна, Желе-Фревъ, Любена, Губигана, Симона, Фая, Буржуа, Аткинсонъ, Лоозе, Лейхнера, Ленгеля и другихъ.

Духи на вѣсъ.

Сухіе духи.

ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ХОЗЯЙСТВА и СТОЛА:

МАСЛА: прованское, ламповое, горчичное, вазелиновое, мятное и другія.

ЭССЕНЦІИ: уксусная и эфирныя, разныхъ запаховъ.

Сода очищенная, кислота.

Мѣлъ химическій чистый.

МЫЛА: туалетныя, цвѣточныя, медицинскія, экономическія, хозяйственныя, дорожныя, дѣтскія, казанское, греческое, плавающее для ваннъ и другія.

Рыбій жиръ бѣлый и желтый.

Далматскій порошокъ наикрѣпчайшій.

Предметы для уничтоженія крысъ, мышей и насѣкомыхъ.

Порошки и мази для чистки металловъ.

Мастика для половъ.

Лосинъ, фениксъ, сапонатъ и другіе предметы для стирки.

Лакъ для обуви.

Зубныя, головныя и ногтевыя щетки и гребни французскія:

Бензинъ и прочее.

Полученъ древесный спиртъ 90% для горѣнія, (для питья совершенно негоденъ), карманныя спиртовыя лампочки, бензинки самодувныя, вполнѣ безопасныя 4966 4—1

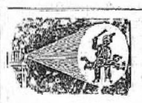
СПЕЦІАЛЬНЫЙ

СУКОННЫЙ МАГАЗИНЪ

С. М. Грозберга,

Харьковъ, МОНАСТЫРСКІЙ пер., д. Германа, противъ Астраханской гостинницы.

Имѣетъ громадный выборъ СУКОННЫХЪ товаровъ англійскихъ, французскихъ и русскихъ лучшихъ фабрикъ. 4988 1—1



25 сентября с. г.

полученъ громадный выборъ игръ, игрушекъ и занятій для дѣтей,

(масса новостей движущихся), игра въ блошки, дѣтскія коляски и велосипеды, волшебные фонари, шахматы, домино, краски, стереоскопы, карты для гаданія, новыя музыки, фарфоровыя статуэтки, театры, фокусы и тысячи другихъ предметовъ, плетеныя ширмы, кресла, цвѣточницы и сундуки для дороги. Очень дешево, безъ запроса и торга, въ большомъ магазинѣ игръ и игрушекъ **В. П. ЕФИМОВА**, въ Харьковѣ (позади Собора, домъ профессора Питры). 4976 1—1

Получены косметическіе и парфюмерные товары

С.-Петербургской Химической Лабораторіи, фабрики № 4711, Брокаръ, Бодло, Энглундъ, Пульсъ Вильдъ, Штирмеръ, Пино, Губиганъ, Роже и Галле, Аткинсонъ, Лозе, Лейхнера, Доренъ, Симмо и Келлера, а также прованское масло Ницъ, горчичное масло № а, эстрагонная уксусная эссенція, горчица сарептская, желтинъ бѣлый, розовый, ваниль и проч. принадлежности для хозяйства

въ аптекарскихъ магазинахъ О. Т. НЕЧИПОРЕНКО,

бывш. П. И. ГРУЗДЕВА, Николаевская площадь, противъ церкви Свят. Николая и Екатеринославская ул., домъ Гинзбурга, рядомъ съ скверомъ. 4968 1—1

Магазины игрушекъ И. Кушлянскаго,

№№ 9 и 10, позади собора, подъ „Сѣвер. гост." и по Университет. ул., внутри Гостин. двора, противъ Делленъ. Громадн. выборъ игръ и занятій съ научной цѣлью, всевозможныя игрушки, новѣйшіе піано-мелодико и тысячи разнообразныхъ подарковъ. Продажныя цѣны внѣ конкурренціи. 4953 1—1

АУКЦІОНЪ.

Харьковскій городской ломбардъ объявляетъ, что въ воскресенье, 25-го и понедѣльникъ, 26-го сентября, въ помѣщеніи ломбарда (по Рыбной улицѣ, домъ Сѣрикова), будетъ производиться продажа просроченныхъ закладовъ. 4965 1 1

ЦИРКУЛЯЦІОННЫЯ ПЕЧИ.

ЦИРКУЛЯЦІОННЫЯ ПЕЧИ. **НАСТОЯЩІЯ АМЕРИКАНСКІЯ** ЦИРКУЛЯЦІОННЫЯ ПЕЧИ.

получены въ громадномъ выборѣ, въ главномъ складѣ швейныхъ машинъ системы „ЗИНГЕРЪ", „МЕЙССЕНЪ-ПАТЕНТЪ" и „РИНГШИФФЪ".

у оптика И. АЛЕКСАНДЕРЪ,

Николаевской площадь, домъ городской управы.

ЦИРКУЛЯЦІОННЫЯ ПЕЧИ.

При оптово-розничномъ магазинѣ Высочайше утвержденнаго „Товарищества кяхтинскихъ чаеторговцевъ подъ фирмою:

„ЦЗИНЬ-ЛУНЪ"

Екатеринославская улица, д. Додукалова № 8-й.

имѣется складъ и оптово-розничная продажа КАКАО БЕНСДОРФА въ Амстердамѣ.

Въ фунтовыхъ коробкахъ	по 1 р. 80 к.
„ ½ „	„ 1 „ — „
„ ¼ „	„ — „ 55 „

Оптовымъ покупателямъ дѣлается скидка.

Кромѣ того имѣется различныхъ сортовъ кофе въ жженномъ и сыромъ видѣ и разныя чайныя печенья.

КАКАО БЕНСДОРФА еще имѣется въ слѣдующихъ магазинахъ:

В. Перловъ съ С-ми—на Торговой площади.

А. М. Анисимова—на Рождественской улицѣ.

Н. А. Ноздрунова—на Екатеринославской улицѣ.

Н. Е. Добби—на Нѣмецкой улицѣ.

П. М. Маевскаго—на Сумской, Клочковской и Старо-Московской ул. и въ аптекѣ **КОХА**, на Московской улицѣ. 4921 2—1

РОЯЛИ, ПІАНИНО и ФИСЪ-ГАРМОНІИ

заграничныхъ и Петербургскихъ фабрикъ въ громадномъ выборѣ

въ музыкальномъ магазинѣ А. ГЕЙНЦЕ,

4852 Московская ул., д. Покъ, № 12. Принимается починка и настройка. 10—3

ДОКТОРЪ Д. А. КОНОНЕНКО,

Конторская улица, домъ Велинскаго, № 8-й.

Болѣзни хирургическія, мочеполовыя, сифилисъ, венерическія, горловыя, ушныя и внутреннія. Пріемъ отъ 8 до 9 часовъ утра и отъ 4 до 6 час. пополудни. 4901 3—2

SAVON IXORA - ED. PINAUD

BEAUTÉ DE LA MAIN — PARFUM EXQUIS

GRAND PRIX, EXPOSITION PARIS 1889

37, Boulevard de Strasbourg, PARIS.

30—10

Ф. В.

АЛЬСОПЪ

имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что во все время открытія

СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ,

съ 26-го сентября по 10-е октября, устраиваемой

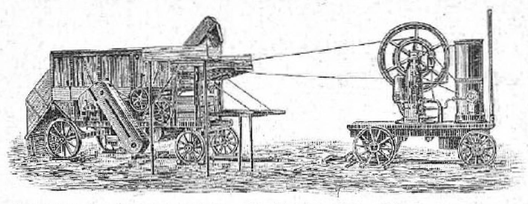
ХАРЬКОВСКИМЪ ОБЩЕСТВОМЪ СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА,

будетъ въ дѣйствіи въ теченіи цѣлаго дня

КЕРОСИНОВЫЙ ДВИГАТЕЛЬ

завода ЭМИЛЬ ЛИПГАРТЪ и К° въ Москвѣ,

въ соединеніи съ сложною молотилкою.



Первый керосиновый двигатель, работающій дѣйствительно простымъ русскимъ керосиномъ. 4934 2—2

БОЛЬШОЙ МАНУФАКТУРНЫЙ

И СУКОННЫЙ МАГАЗИНЪ

Н. В. БЛИННИКОВОЙ

въ Харьковѣ, по Рыбной улицѣ, близъ Харьковскаго моста.

Къ наступающимъ ОСЕННЕМУ и ЗИМНЕМУ сезонамъ получены въ роскошномъ и большомъ выборѣ модные товары, которые продаются по самымъ дешевымъ цѣнамъ—внѣ всякой конкурренціи.

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

Сукно форменное чисто-шерст.	70 к.	Крепъ „ „ „ „	— 48 „
Драпъ модный мужск. и дамск.	1 р. 40 „	Ковры бархатные	2 р. 50 „
Плюшъ разныхъ цвѣт. шерст.	3 „ — „	„ войлочные	— 80 „
Плюшъ шелковый санкантъ гладкій и мооръ	3 „ — „	Ковры войлочные 3×4	3 „ 50 „
Шубочная модная матерія	— 70 „	Одѣяла большія	1 „ 85 „
Фланель шерстяная	— 25 „	Дорожки	— 15 „
Фланель французская	— 38 „	Платки суконные большіе	1 „ — „
Трико для мужскаго костюма	— 60 „	Бумазея модная	— 10 „
Отрѣзъ брюкъ	— 70 „	Батистъ	— 11 „
Кашемиръ цвѣтной дв. шир.	— 25 „	Сатинъ 5/4	— 15 „
Бежъ двойн. шир. чисто-шер.	— 40 к.	Шевіотъ для дамскаго платья	— 28 „

Большой выборъ шелковыхъ и мебельныхъ матерій, бархатныхъ скатертей, гардиннаго тюля.

Полотно льняное продается со скидкою 10% съ фабричнаго прейсъ-куранта

4969 **ТЕЛЕФОНЪ № 244.** 1—1

Лечебное заведеніе д—ра Ремплеръ, Герберсдорфъ (Силезія),

СУЩ. СЪ 1875 ГОДА ДЛЯ

ЛЕГОЧНО-БОЛЬНЫХЪ.

Самыя благопріятныя условія для леченія при умѣренныхъ цѣнахъ. Проспекты безплатно черезъ д—ра РЕМПЛЕРЪ. 12—4

ДѢТСКАЯ МОЛОЧНАЯ МУКА НЕСТЛЕ

ДЛЯ ВСКАРМЛИВАНІЯ ГРУДНЫХЪ ДѢТЕЙ,

суррогатъ материнскаго молока.

Цѣна жестянки 1 рубль 50 коп.

СГУЩЕННОЕ МОЛОКО НЕСТЛЕ. Цѣна жест. 1 р. 10 к.

Единственный агентъ для всей Россіи: *Генрихъ Бенцель*

Оптовый складъ въ *Центральномъ депо перевязочныхъ и хирургическихъ матеріаловъ Торговаго Дома АЛЕКСАНДРЪ БЕНЦЕЛЬ въ С.-Петербургѣ, Гороховая, 33.* Въ г. Харьковѣ можно получать въ Русскомъ Общ. торг. аптек. товар. у И. М. Лапина, С. Щавинскаго, Середницкаго, Хилинскаго, Шиперовичъ, И. Груздева, М. Ярошевскаго, Васильева и Новикова. 24—2

ФАБРИЧН. МАРКА. Л. П. А. Д. А. УТВЕРЖД. ПРАВИТЕЛЬСТВ.

ЗУБНЫЯ СРЕДСТВА

„АДЕЛЬГЕЙМЪ"

(DENTISTE)

ПРОДАЖА ВО ВСѢХЪ АПТЕКАХЪ, АПТЕКАРСКИХЪ И КОСМЕТИЧЕСКИХЪ МАГАЗИНАХЪ РОССІИ.

ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ:

МОСКВА, Большая Дмитровка, соб. домъ.

Въ ХАРЬКОВѢ, въ Высоч. утвержд. Русскаго Общ. торгов. аптек. товар. 25—14 и Друг.

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

Протоіерея о. Іоанна Ильича Сергіева

(КРОНШТАДТСКАГО).

Одобрено Училищнымъ Совѣтомъ при Святѣйшемъ Сунодѣ для пріобрѣтенія въ библіотеки церковно-приходскихъ школъ и для пользованія учителей и законоучителей.

I-й, II-й и III томы, въ роскошныхъ обложкахъ работы художника Н. Н. Каразина; IV-й и V-й въ обложкахъ работы А. Е. Земцова. При 1-мъ томѣ—портретъ, а при VI тоже и снимокъ съ рукописи автора.

I, II, III, VI, V и VI томы поступили въ продажу.

Томы.	Страницы.	НА ВЕЛЕНЕВОЙ БУМАГѢ. Безъ перес.	НА ВЕЛЕНЕВОЙ БУМАГѢ. Съ пересыл.	НА БѢЛОЙ БУМАГѢ. Безъ перес.	НА БѢЛОЙ БУМАГѢ. Съ пересыл.
I	520	—	—	2 р. — к.	2 р. 40 к.
II	735	5 р. — к.	5 р. 60 к.	3 „ — „	3 „ 60 „
III	503	2 „ 50 „	3 „ — „	1 „ 80 „	2 „ 20 „
IV	400	—	—	1 „ 25 „	1 „ 65 „
V	429	—	—	1 „ 25 „	1 „ 65 „
VI	191	—	—	— „ 75 „	1 „ — „

За переплетъ I, II, III, IV и V томовъ прилагается по 1 р., а на VI томъ 75 коп.

Брошюры, заимствованныя изъ книгъ „Моя жизнь во Христѣ"—I выпускъ, съ портретомъ автора: 1) О св. Троицѣ и о лицахъ Троичнаго Божества въ отдѣльности; 2) о Богѣ, какъ о Творцѣ вселенной, Его творческая сила, являемая на самомалѣйшемъ изъ твореній . . . . . 10 коп.

II выпускъ: 1) О храмѣ Божіемъ; 2) О св. иконахъ. Ихъ важное значеніе въ христіанской вѣрѣ; 3) О призываніи Пресвятой Богородицы, всѣхъ святыхъ, и о крестѣ . . . . . 10 коп.

III выпускъ: 1) О вѣрѣ, ея необходимости для христіанина и о томъ, какимъ искушеніямъ подвергается она отъ врага; 2) мысли о предметахъ надежды христіанской . . . . . 10 коп.

IV выпускъ: Духовное единеніе Христа съ церковью вообще и съ каждою душею вѣрующаго—въ отдѣльности . . . . . 15 коп.

V Выпускъ: О молитвѣ преимущественно внутренней, въ сердцѣ человѣкомъ совершаемой . . . . . 30 коп.

ПРИМѢЧАНІЕ. I томъ содержитъ въ себѣ: 1) бесѣды о Богѣ, Пресвятой Троицѣ, 2) бесѣды о блаженствахъ евангельскихъ; 3) слова и поученія на праздники Господни и 4) слова и поученія на праздники Божіей Матери.

II томъ заключаетъ въ себѣ полный годовой кругъ словъ, поученій и бесѣдъ на недѣльные (воскресные) дни и св. четыредесятницу.

III томъ имѣетъ своимъ содержаніемъ: 1) поученія, слова и рѣчи на храмовые праздники (Кронштадтскаго Андреевскаго Собора) и разные случаи; 2) слова на высокоторжественные дни; 3) разныя рѣчи, слова и поученія и 4) житіе, страданія и чудеса св. всехвальныя великомученицы Евфиміи.

IV, V и VI тома заключаютъ въ себѣ извлеченія изъ дневника подъ заглавіемъ: „Моя жизнь во Христѣ, или минуты духовнаго трезвенія и созерцанія, благоговѣйнаго чувства, душевнаго исправленія и покоя въ Богѣ". VI томъ исключительно имѣетъ своимъ содержаніемъ: „Мысли о Богослуженіи Православной Церкви".

Здѣсь же продается „Очеркъ жизни и дѣятельности протоіерея Іоанна Ильича Сергіева" соч. А. А. Зыбина, второе изданіе, исправленное и значительно дополненное. Цѣна 75 коп., съ пересылкою 1 руб.

Склады изданій: для иногородныхъ: Кронштадтъ, Посадская, д. № 27, кв. 12, у издателя, племянника автора, **Ив. Васильевича Фиделина.** Въ С.-Петербургѣ, въ типографіи Е. Ерофеева, Толмазовъ пер., д. № 2—22.

Книгопродавцамъ обычная уступка 20%.

НОВО-ОТКРЫТЫЙ БОЛЬШОЙ МАНУФАКТУРНЫЙ И СУКОННЫЙ МАГАЗИНЪ

И. П. РАЗВАЛИНОВА и А. І. БЕРЕЗОВСКАГО

подъ каѳедральнымъ соборомъ №№ 1, 2 и 3.

Къ ОСЕННЕМУ и ЗИМНЕМУ сезонамъ ПОЛУЧЕНЪ большой транспортъ новыхъ модныхъ матерій, состоящихъ изъ шелковыхъ, шерстяныхъ и суконныхъ тканей. Полученъ транспортъ жекардъ, бумазеи, нуворе, термолама 16½ к. за арш., тюль для гардинъ 13 к., вигонь-бумазей 9½ к., нуворе шевіотъ для платьевъ 20½ к., трико для дамскихъ платьевъ 2-й ширины 28 к., суконные платки 45 к. Всѣ товары назначены исключительно по фабричнымъ цѣнамъ. ЦѢНЫ на ЯРЛЫКАХЪ ПЕЧАТНЫЯ. Безъ торга и запроса. Въ дешевизнѣ цѣнъ, громадномъ выборѣ и изящномъ вкусѣ гг. покупатели лично убѣдятся.

P. S. Всѣ выше названныя матеріи по назначеннымъ цѣнамъ гг. покупатели всегда найдутъ въ нашемъ магазинѣ въ большомъ выборѣ, а не такъ, какъ въ другихъ магазинахъ пишутъ только лишь въ заманчивыхъ прейсъ-курантахъ.

4988 2—1 Развалиновъ и Березовскій.

ЧАЙНАЯ ТОРГОВЛЯ

АЛЧЕВСКИХЪ,

на Николаевской площади, въ городскомъ домѣ.

ЧАЙ УРОЖАЯ 1892 и 1893 ГГ.

Сансинскій—1 р. 50 к., Красненькій—1 р. 80 к., Хунмы—2 р., Фучефу—2 р. 20 к., Седжунъ—2 р. 30 к., Моннингъ—2 р. 50 к. и Моннингъ высшій—2 р. 80 к. за фунтъ.

Пересылка чая по почтѣ во всѣ города на счетъ магазина.

ОПТОВЫМЪ ПОКУПАТЕЛЯМЪ ДѢЛАЕТСЯ УСТУПКА. 55

12—5

МАГАЗИНЪ

И. ГАЛАНОВА,

Пассажъ, №№ 5, 6, 7 и 8, въ Харьковѣ,

имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что имъ получены изъ заграницы самыя послѣднія новости сезона, какъ-то:

ШЛЯПЫ ДАМСКІЯ

МОДНЫЯ ОТДѢЛКИ

для платьевъ бальныхъ, вѣнчальныхъ и пальто,

ПАРФЮМЕРІЯ извѣстныхъ французскихъ фабрикъ.
Вѣера, альбомы, бинокли и зонты.

Перчатки, чулки, носки.
Корсеты французскіе.
Свадебные и бальные уборы.
Сорочки мужскія и дамскія.

Шерстяныя издѣлія, какъ-то: платки оренбургскіе, пуховые, фантази и карно, сорочки, фуфайки, гамаши, чулки, носки и сосновыя издѣлія.

Платки шелковые, вязанные и другіе.

РОСКОШНЫЙ ВЫБОРЪ МУЖСКИХЪ ГАЛСТУХОВЪ.

Образцы и товаръ по требованію высылаются немедленно. 10—7

К. М. ШРЕДЕРЪ,

С.-Петербургъ, Невскій, 52.

РОЯЛИ. ПІАНИНО.

Прейсъ курантъ высылается безплатно. 20—2

ЛУЧШІЙ
МАЛЬЦЪ-ЭКСТРАКТЪ
съ діастазомъ банка . . . . . 75 к.
МАЛЬЦЪ-КАРАМЕЛЬ
въ жестянкахъ въ 25 к., 45 к., 80 к. отъ кашля.
МАЛЬЦЪ-ЭКСТРАКТЪ
съ іодомъ, рыбьимъ жиромъ и желѣзомъ банка . . . . . 90 к.
ХИМИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРІИ
Ю. МАРТЕНСЪ.
С.-Петербургъ, Гороховая, № 9.
Имѣется во всѣхъ аптек., и аптек. магаз. Произведенія удостоены высшими наградами. 60 9

ДЛЯ ДАМЪ и МУЖЧИНЪ

Бѣлье всѣхъ сортовъ, перчатки, фуфайки, кальсоны системы профессора Егера и доктора Лайрица, чулочный товаръ, теплыя одѣяла, оренбургскіе и ангорскіе платки, корсеты, галстухи, кашне, зонтики, дѣтскія платья, парфюмерія, разный галлантерейный товаръ, варшавскія мельхіоровыя вещи и пріемъ заказа бѣлья.

Ново голландскій магазинъ

У. А. ШУЛЬЦЪ,

4780 *Екатеринославская улица, подъ гостинницей „Монне“.* 3—3

НА ОБЩ. ОСНОВ. ТОРГ. РАЗРѢШ. КІЕВСК. ВЕЛЧ. ОТДѢЛ
КАКЪ НЕ СОДЕРЖ. ВРЕД. ЗДОРОВ. ВЕЩЕСТВЪ
„МИРАБИЛИНЪ“ ДЛЯ УМЫТОК. ЛИЦА ЦѢНА 50 К.
„ЛЯВАРИНЪ“ ДЛЯ МЫТЬЯ ГОЛОВЫ ЦѢНА 40 К.
„ЦИМИЦИНЪ“ ДЛЯ ИСТРЕБ. КЛОПОВЪ ЦѢНА 40 К.
ИЗОБРѢТ. ПРОВ. С. КУНИЦКИМЪ
ПРОДАЕТСЯ ВО ВСѢХЪ АПТЕКАХЪ, МАГАЗ. ПАРФ. МАГАЗ.
20—15

К. И. ФРЕЛАНДТЪ,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Невскій 30/16. | МОСКВА. Мясницкая улица.
ХАРЬКОВЪ. Московская улица, № 2-й. | ВАРШАВА. Улица графа Берга № 2-й.

ФОТОГРАФИЧЕСКІЕ АППАРАТЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.

Камеры: ручныя, моментальныя, дорожныя, павильонныя; полныя приборы для начинающихъ въ 15, 17, 25 руб. и дороже. Карманные аппаратики для миніаторъ въ формѣ карманныхъ часовъ—6 р. с. Пластинки: Аппоило, Бернартъ, Люмьеръ и др. Разныя бумаги, объективы: Цейса, Герца, Штейнгейля, Росса, Фахтлендера.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ ВЫСЫЛАЕТСЯ. 4774 3—3

Полный наборъ электрическаго звонка

съ сухимъ элементомъ, около 25 аршинъ проводника и кнопкой, для постановки безъ помощи мастера ТОЛЬКО 5 Р. С. Пересылка въ провинцію за 7 фунтовъ съ наложеннымъ платежемъ. Звонки, элементы, проволока и проч.

ТЕЛЕФОНЫ „L. M. ERICSSON & C°“, STOCKHOLM.

К. И. ФРЕЛАНДТЪ,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Невскій пр., № 30—16. | МОСКВА: Мясницкая улица. | ХАРЬКОВЪ: Московская улица. | ВАРШАВА: улица графа Берга, № 2.

4773 5—3

БОЛЬШОЙ МАГАЗИНЪ ГАВРІИЛА БОГДАНОВА,

въ Харьковѣ, ГОСТИННЫЙ рядъ, №№ 6—7-й

КЪ СЕЗОНУ изъ за-границы и лучшихъ русскихъ фабрикъ получилъ и ПРОДАЕТЪ всѣ мануфактурные и суконные товары съ такимъ условіемъ, что если товаръ окажется нехорошаго качества или гдѣ либо будетъ предложенъ по такой-же цѣнѣ, хотя-бы то было на

ДЕШЕВОЙ РАСПРОДАЖѢ,

то товаръ принимаетъ обратно, а деньги возвращаетъ немедленно, безъ затрудненія гг. ПОКУПАТЕЛЕЙ.

ПОКУПАЯ товары отъ фабрикъ за наличныя деньги, а потому предлагаетъ такія условія, что, разумѣется, очень удобно для желающихъ покупать хорошій товаръ безъ ошибки и ДЕШЕВО.

Каждый день получаются новые товары:

русскіе и заграничные модные плюши и бархаты, шелковыя матеріи, сукно, драпъ, шевіоты и трико мужское и дамское, всевозможныя шерстяныя матеріи и различные полотняные товары, ковры, скатерти, дорожки, платки, одѣяла, гардинный тюль, мебельныя матеріи, бумажные и прочіе товары, мужскіе и женскіе форменные товары—ученическіе и служебные.

Продажа въ розницу и оптомъ, безъ запроса и торга. Образцы и товары по требованію высылаются немедленно за счетъ покупателей.

1—1 4955 Г. Богдановъ.

НАСТОЯЩІЯ ШВЕЙНЫЯ МАШИНЫ

ЗИНГЕРЪ

Спеціально для домашняго употребленія съ простою и изящною отдѣлкою, для всякаго рода портняжныхъ и бѣлошвейныхъ, а также сапожныхъ, шорныхъ и сѣдельныхъ работъ; для фабрикаціи корсетовъ, зонтовъ, перчатокъ, трикотажей, мѣшковъ, брезентовъ, палатокъ, приводныхъ ремней и пр.

Машины компаніи Зингеръ получили на выставкѣ въ Чикаго 54 первыхъ награды.

Компанія Зингеръ имѣетъ 6 фабрикъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны по своей величинѣ двѣ:

въ Елизаветпортѣ, близъ Нью-Іорка и въ Кильбавѣ, производящія вмѣстѣ до 20,000 машинъ въ недѣлю

Ввозъ въ Россію и продажа производится исключительно черезъ мое посредство.

Г. НЕЙДЛИНГЕРЪ,

придворный поставщикъ.

Николаевская площадь, домъ Питры, подъ редакціей „Южнаго Края“.
Екатеринославская ул., д. Иванова, противъ гостинницы „Россія“.

4836 4—2

СТРАХОВАНІЕ ОТЪ ОГНЯ

домовъ, домашнихъ движимыхъ имуществъ, дачъ, товаровъ, усадебныхъ построекъ и проч. за счетъ С.-Петербургской компаніи „НАДЕЖДА“

ПРОИЗВОДИТЪ

Н. С. ЛЫСОГОРЕНКО.

ТОРГОВОЕ и СТРАХОВОЕ АГЕНТСТВО,

въ г. Харьковѣ, вблизи Биржи, Плетневскій пер., д. Кульгина, № 1.

ТЕЛЕФОНЪ № 287.

НОВО! НОВО!
4711
БѢЛАЯ СИРЕНЬ
(LILAS BLANC)
излюбленные духи съ запахомъ сирени.

№ 4711.

НОВО! НОВО!
4711
ESSENZ
NONPAREIL
очень сильнаго модного запаха.

QUADRUPLES EXTRAITS

самые превосходные и продолжительные духи для платковъ и одежды; благодаря ихъ продолжительному запаху, пользуются всеобщимъ предпочтеніемъ.

4711 Bouquet Narcisse, эссенція высшаго достоинства, весьма излюблен.
4711 Essence Peau d'Espagne, продолжит. духи, весьма излюблен. дамами.
4711 Bouquet Violette de parme признаны, какъ превосходнаго качества.
4711 Essence Erika весьма крѣпкая.

Продается во всѣхъ парфюмерныхъ и аптекарск. магазинахъ Россіи и за-границей.

ОСТЕРЕГАТЬСЯ ПОДДѢЛОКЪ!

При покупкѣ просятъ обращать вниманіе на утвержден. фабрич. марку № 4711.

8—8

БРАТЬЯ ШАЛЬНЕВЫ,

Единственные въ Харьковѣ производители мануфактуръ и суконъ по ДЕШЕВЫМЪ цѣнамъ.

ВСѢ ОСЕННІЕ и ЗИМНІЕ ТОВАРЫ ПОЛУЧЕНЫ.

Предлагаемъ гг. покупателямъ нашъ краткій ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

	ОТЪ	Р.	К.		ОТЪ	Р.	К.		ОТЪ	Р.	К.
Драпъ модн. для мужск. пальто.	„	1	25	Муслинъ модныхъ цвѣтовъ	„	—	10	Тюль гардинная	„	—	13
Драпъ плушъ модн. для дамск. пальто	„	1	65	Ситцы разн.	„	—	3	Жаконетъ разн. цвѣтов.	„	—	10
Плюшъ чисто шерстяной	„	2	80	Кашемиръ шерст.	„	—	15	Ковры бархатные 2×3	„	7	50
Шерстяныя матеріи двойн. шир. для верхн. вещей	„	—	60	Шерстяныя матеріи дв. шир.	„	—	25	Ковры бархатные кабинет. 2½ на 3½ ар.	„	15	—
Фланель чисто-сукон. двойн. шир	„	—	50	Фуляръ шерстяной	„	—	30	Ковры войлочные 2×3 ар.	„	1	75
Сукно двойн. ширины	„	—	65	Фуляръ шелков. фас.	„	—	35	Скатерти бархатныя плюш. 6 л.	„	10	50
Трико сукон. двойн. ширины	„	—	20	Фуляръ шелковый, гладк.	„	—	25	Платки шелков. 6/4	„	1	50
Трико зимн. для мужск. одеждъ	„	—	90	Коленкоръ бѣлый	„	—	5	Платки чисто шерст. кашм. 5/4	„	—	45
Батистъ настоящій 5/4	„	—	22	Модеполамъ бѣлый	„	—	9	Платки батистовые	„	—	7
Батистъ нансу 5/4	„	—	22	Нансу бѣлый	„	—	10	Платки ситцевые	„	—	3
Сатинъ тонкій 5/4	„	—	15	Настоящій батистъ бѣлый	„	—	18	Одѣяла мантонь комиаху № 1	„	13	
Батистъ перкаль 5/4	„	—	15	Полотно льняное	„	—	18	Одѣяла плюшевыя 2×3	„	2	55
Кашемиръ-бумазея	„	—	10	Кумачъ гладкій	„	—	10	Одѣяла марселевыя 2×3	„	1	25
				Трико бумажное	„	—	5	Настельники льнян. 6/4	„	—	35
				Бумазея цвѣтн. фасон.	„	—	5				

А также много другихъ предметовъ. Все это ново, свѣжо и модно. Основныя правила магазина—продавать товаръ дешево и только хорошаго достоинства. Если гдѣ дешевле, просимъ возвращать обратно и получать деньги. Безъ запроса и торга.

Братья ШАЛЬНЕВЫ.

4971 Уголъ Университетской и Рыбной улицъ, подъ б. гостинницей Руфа. 1—1

ПРОДАЕТСЯ МЕЛЬНИЦА

съ двумя поставами крупорушкой, пшенорушкой, лежачимъ паровикомъ; обратиться въ банкирскую контору Новова. 4805 3—3

ОТДАЕТСЯ КВАРТИРА

5 комнатъ и продается домъ за выѣздомъ хозяина дома. Чеботарская улица, № 38-й; за справками обращаться къ помощнику присяжнаго повѣреннаго Михаилу Панкратьевичу Иванову. Воскресенская улица, домъ Ильиной, № 15-й. 4919 4—2

Продаются: большіе бананы, фикусы, эукалиптусы, драцены, филодендроны, небольшія пальмы, юки, арумы, также всевозможныя комнат. и декорат. вьющіяся раст. Дмитріевская ул., № 14 (отъ 10 до 4 ч.). 4887 3—3

ОТДАЕТСЯ

помѣщ. изъ 2-хъ комн., удобн. для бакал. лавки или друг. промышлен. или торгов. предпріятія. Николаевская улица, домъ № 14. 4886 5—5

Телефонъ 228. МАГАЗИНЪ Телефонъ 228.

И. И. ВЫСОЧИНА

Харьковъ, домъ Пащенко-Трапкина, уголъ Клочковской ул. и Купеческаго переулка, помѣщается въ двухъ этажахъ.

Рекомендуетъ свой громадный выборъ вновь полученнаго въ настоящему осеннему и предстоящему зимнему сезонамъ

МУЖСКАГО, ДАМСКАГО И ДѢТСКАГО ГОТОВАГО ПЛАТЬЯ,

копированнаго по послѣднимъ парижскимъ моделямъ въ собственныхъ мастерскихъ, а поэтому всѣ вещи отличаются: изяществомъ покроя, чистотой и прочностью работы, въ чемъ многочисленные гг. покупатели неоднократно убѣждались, такъ какъ работа и покрой соотвѣтствуютъ самому лучшему заказу.

ЦѢНЫ НА ВСѢ ТОВАРЫ ПОСТАВЛЕНЫ САМЫЯ УМѢРЕННЫЯ открытыми цифрами на каждой вещи.

КРАТКІЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ:

МУЖСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.					ДАМСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.				
Пальто и шубы мѣховыя	отъ 25 р.	до 200 р.	и дор.	Цѣны безъ запроса и торга.	Шубки и ротонды мѣхов.	отъ 40 р.	до 350 р.	и дор.
Пальто драп. на ватѣ	„ 10 „	„ 60 „	„		Шубки на ватѣ	„ 15 „	„ 45 „	„
Костюмы триков. пидж. и визит.	„ 8 „	„ 45 „	„		Шинели плюш. на ватѣ	„ 60 „	„ 100 „	„
Пиджаки триков.	„ 4 „	„ 25 „	„		Шинели триков. на ватѣ	„ 30 „	„ 65 „	„
Визитка триков.	„ 8 „	„ 30 „	„		Пальто и ротонды плюш.	„ 35 „	„ 90 „	„
Сюртукъ триков.	„ 8 „	„ 35 „	„		Жакеты плюш. на ватѣ	„ 30 „	„ 60 „	„
Сюртукъ черный	„ 11 „	„ 45 „	„		Жакеты трик. на ватѣ	„ 9 „	„ 40 „	„
Брюки черныя	„ 3 „	„ 16 „	„		Пальто и ротонды драп.	„ 15 „	„ 60 „	„
Брюки триков.	„ 2 „	„ 16 „	„		Жакеты драп.	„ 9 „	„ 50 „	„

и масса другихъ предметовъ.

Форменное платье для всѣхъ учебн. заведен.

ПРИНИМАЮТСЯ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ЗАКАЗЫ, которые исполняются подъ наблюд. опытн. закройщик. скоро, изящно и добросовѣстно.

БОЛЬШІЯ ОТДѢЛЕНІЯ МѢХОВЫХЪ И СУКОННЫХЪ ТОВАРОВЪ.

Продажа какъ мѣховыхъ, такъ и суконнаго товара, по фабричнымъ цѣнамъ. 4960 1—1

Парижъ. Большая золотая медаль.

10—8

Поварская улица, домъ Старикова.

10—7

Главный складъ: Москва, Грузины, домъ Бенардаки.

ДУХИ
ЦВѢТУЩАЯ
СИРЕНЬ
Lilas - Fleuri
ПАРФЮМЕРІИ
ВЫСШАГО КАЧЕСТВА
А. СІУ и К°,
МОСКВА,
Избѣгать поддѣлокъ.
Требовать „ДУХИ СІУ“.
Продаются вездѣ. 12—8

ФАБРИЧН. КЛЕЙМО

4—3

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

БРАТЬЕВЪ ЕНДОВИЦКИХЪ,

МОСКВА, близъ Малаго театра; ХАРЬКОВЪ, Гостинный дворъ.

ТЕЛЕФОНЪ № 284-й.

Имѣетъ честь извѣстить гг. своихъ покупателей, а также харьковскую и иногороднюю публику, что имъ

получена къ ОСЕННЕМУ сезону

МАССА НОВОСТЕЙ

изъ-за границы и лучш. русск. фабрикъ

ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ:

ПЛЮШУ, БАРХАТУ, велюръ, фрапе-ролль, ліонъ, фантазія и друг. модныя ткани для дамскихъ вещей.

РОСКОШНЫЙ ВЫБОРЪ ШЕЛКОВЫХЪ МАТЕРІЙ ДЛЯ БАЛЬНЫХЪ И ВИЗИТНЫХЪ ПЛАТЬЕВЪ.

Депо ШЕРСТЯНЫХЪ матерій для дамскихъ платьевъ.

Богатый выборъ ДРАПОВЪ, СУКНА, ТРИКО для дамскихъ и мужскихъ костюмовъ.

Мебельныя матеріи, тюль для гардинъ. Ковры и одѣяла. Складъ полотна и столоваго бѣлья.

PRIX-FIX. ЦѢНЫ НА ВСѢ ТОВАРЫ НАЗНАЧЕНЫ БЕЗЪ ТОРГУ. PRIX-FIX.

ОБРАЗЦЫ ВЫСЫЛАЮТСЯ ПО ПЕРВОМУ ТРЕБОВАНІЮ. 100—56

Дозволено цензурою 24 Сентября 1894 года.

Харьковъ Типографія „Южнаго Края“ Николаевская пл., д. Питры.