

ЮЖНЫЙ КРАЙ

№ 5810. ГОДЪ ВОСЕМНАДЦАТЫЙ.

Въ этомъ № 6 страницъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на газету

„ЮЖНЫЙ КРАЙ“ на 1898 г.

ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. Выходитъ ежедневно.

ПОДПИСНАЯ ЦѣНА:

	на годъ	11 м. 10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Р. к.	10 —	9 50 9 —	8 25 7 50 6 75 6 —	5 25 4 50 3 40 2 40 1 20							
Съ дост. въ Харьковѣ	11 —	10 50 10 —	9 20 8 50 7 80 7 —	6 —	5 —	4 —	3 —	1 50			

Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, при чмъ году считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Допускается разсрочка платежа за годовую экземплярь для городскихъ: при подпискѣ 3 р., къ 1 марта 3 р., къ 1 июня 2 р., и къ 1 сентябрю остаты 2 р., а для иногородихъ: при подпискѣ 3 р., къ 1 марта 3 руб., къ 1 июня 3 р., и къ 1-му сентября остаты 2 рубля. О желаніи вносить деньги въ разсрочку должно быть непремѣнно заявлено въ письмѣ, при которомъ отправленъ первый взносъ.

За пересылку газеты за границу приплачивается по 60 к. въ мѣсяцъ къ городской подписной цѣнѣ.

За первыи адреса городского на иногородний взимается: за 1 мѣсяцъ 30 к., за 2 м. 60 к., за 3 мѣс. 75 к., за 4 и болѣе 1 рубль. Плата эта взимается за полные мѣсяцы, хотя бы газета пересыпалась по почтѣ и не весь мѣсяцъ. За измѣненіе адреса иногородне подписчики платятъ 30 коп.

Отдельные номера „Южного Края“ продаются въ конторѣ, въ кioskахъ, у разношниковъ и на станціяхъ Курско-Харьково-Севастопольской и Екатерининской железнодорожныхъ дорогъ по 5 копѣекъ.

Розничная продажа № 6 „Южного Края“ по 5 коп., производится также: въ С.-Петербургѣ—въ торговомъ дому А. и З. Метцль и К°, на Б.-Морской улицѣ, № 11, и въ газетной торговле Кузиной, въ Нассанѣ; въ Москвѣ—въ торговомъ дому А. и З. Метцль и К°, на Масницкой улицѣ, домъ Сытова; въ Екатериновской торговле въ Шафермана и въ ПОЛАТЬ—въ магазинѣ А. и ДОХОДНА; въ МАРИПОЛЬ—въ книжномъ магазинѣ М. С. РОТЕНБЕРГА; въ БАЛМУХѢ—въ магазинѣ Р. ГРИМСЕНА; въ ЛУГАНСКѢ—въ магазинѣ Е. Г. САНОВИЧА; въ СУМАХѢ—въ книжномъ магазинѣ Е. РЕНЬЕНА; въ БЛГОРОДѢ—въ магазинѣ А. А. ВЕЙНАУМА; въ ВЕДОССИ—и въ ГОЛДЕНБЕРГѢ;

Главная контора газеты—на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13, тщательно будни съ 9 час. утра до 7 час. вечера, а въ праздники съ 10 до 1 час. дня.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13. Статьи, доставляемыи въ редакцію, должны быть непремѣнно подписаны авторомъ. Статьи, доставляемыи безъ обозначенія условий, считаются бесплатными. Статьи, признанные удобными для печати, подлежатъ въ случаѣ надобности, исправленію и сокращенію. Мелкие статьи, замѣтки и корреспонденции неудобны для печати, удаляются.

Для справокъ и приема статей редакція открыта ежедневно отъ 1—2 часовъ дня, кроме праздниковъ.

GRAND-HÔTEL.

Prosper-Frères.

Обѣды отъ 1 часу до 7 часовъ вечера, въ 60 коп., 1 руб. и 2 руб. Завтраки въ ужинъ въ 14 сант.

ВОЛЫШЕ ЗАЛЫ ДЛЯ ЗАКАЗОВЪ. НОМЕРЪ ОТЪ 1 РУБ.

Постоянно получается масса primeurs. Остендскія устрицы, омары, лангусты, гарчинская форель, соль, лосось, стерлядь, торти, съѣдь, спаржа, артишоки, фрукты, паштеты, абанасы, кальмии, дюпонт, реють, сиръ бри камемберъ, честеръ, пармезанъ и проч.

Cuisine soignee et cavee геномпѣ.

Proprietaires Prosper-frères.



Комиссионерство ГОСУДАРСТВЕННОЙ Типографіи,

въ Харьковѣ, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Поступили въ продажу слѣдующія книги:

Гигиена любви, д-ра Кюнера. Ц. 50 к.

Гигиена первыхъ страданій дѣтей, д-ра Павоне. Ц. 50 к.

Гигиена возмужалости, д-ра Айволи. Ц. 40 к.

Гигиена цѣлоудори, д-ра Корнига. Ц. 50 к.

Гигиена красоты, д-ра Мангелеса. Ц. 50 к.

Гигиена браческого брака, д-ра Рабенса. Ц. 50 к.

Гигиена умственнаго труда, д-ра Лорибита. Ц. 50 к.

Гигиена современного общества, д-ра Ируса. Ц. 60 к.

Половая гигиена, проф. Роббинса. Ц. 1 р.

Бракъ, соѣтствы и предстороженія врача. Ц. 30 к.

Половая жизнь человѣка, д-ра Шимита. Ц. 50 к.

Нервныѣ вѣжи и первое поколѣніе, д-ра Корнига. Ц. 40 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

Берегите юности! отъ вина, пива и водки. Ц. 20 к.

Грѣхи юности, В. Зигерта. Ц. 30 к.

Спутникъ малокровныхъ, П. Бергера. Ц. 30 к.

дѣятельности органовъ уголовнаго правосудия отмѣненъ.

— Профессоръ здѣшнаго университета Коркуновъ отправленъ врачами въ Италию.

Одесса, 4 декабря, четвергъ. Вчера городской голова подалъ въ отставку.

Симферополь, 4 декабря, четвергъ. Въ Феодосийскомъ уѣзде обнаружена фабрикация фальшивой серебряной монеты.

Вѣна, 4 (16) декабря, четвергъ. Сегодня въ Качакѣ казнены разстрѣляніемъ шесть гайдуковъ; 66 подсудимыхъ заключены въ тюрьму.

(Отъ „Российскаго Телеграфа“ Агентства).

Гатчина, 4-го декабря, четвергъ.

3-го декабря возвратилась съ Кавказа Государыня Императрица Мария Феодоровна и Великая Княжна Ольга Александровна. На вокзалѣ станціи Гатчина Государыня Императрица была встрѣчена Государемъ Императоромъ; Государыней Императрицей Александромъ Феодоровнѣ, Великими Князьями Михаиломъ Александровичемъ и Александромъ Михаиловичемъ съ Августѣйшою Супругою.

Петербургъ, 4 декабря, четвергъ. Биржевой комитетъ опубликовалъ вѣдомость остаткамъ хлѣбныхъ гру́зовъ при петербургскомъ портѣ. Къ 15 ноября 1897 г. состояло: пшеницы — 133,000, ржи — 4,463,775, овса — 2,243,580, ячменя — 172,280, сѣмени льнянаго — 199,125, гороха — 203,700, гречки — 212,261, муки ржаной — 1,032,210 пудовъ, противъ — 545,850, 5,424,660, 2,191,650, 194,640, 494,685, 178,150, 91,731 пудовъ тѣхъ же грузовъ 1896 года.

Константино́поль, 4 (16) декабря, четвергъ. Гречія обратилась къ Портѣ съ просьбою отсрочить на мѣсяцъ ратификацію мирного договора.

Въ дипломатическихъ кругахъ это вызвало большое удивление.

Въ кружкахъ Порты это требование, которое будетъ обсуждаться въ собраний пословъ, признается не-основательнымъ и невыполнимымъ.

— Морской министръ ведеть со здѣшними германскими и французскими банкирами переговоры о за-

ключеніи займа въ 600,000 фунтовъ для преобразованія судо-строительной

компании Махзусе.

— Греческие delegatы по мирнымъ переговорамъ надѣются, что

вопросъ о срокахъ ратификации ми-ра, который возбужденъ изъ пар-ламентскихъ соображеній, самъ

дружескимъ образомъ будетъ ула-женъ къ обходному удовольствию.

Гавър, 4 (16) декабря, четвергъ. Общество „La Flotte“ устроило вѣчеромъ большой бенкетъ въ честь моряковъ русского крейсера „Свѣтланы“, предѣздательствовалъ сенаторъ Загфридъ. На бенкетѣ было до 800 человѣкъ, въ тѣмъ числѣ властіи гражданскіи военныхъ; произнесено множество тостовъ.

Подѣреѣтъ провозгласилъ тостъ за здравіе Государыни Императора, Государыни Императрицы и Великаго Князя Алексѣя Александровича.

Командиръ „Свѣтланы“ благодарили и, потомъ провозгласилъ тостъ за президента Республики. Энтузиазмъ былъ большой.

Дронгеймъ, 4 (16) декабря, четвергъ. Сюда прибылъ и никто Кильбергъ со порученіемъ отъ Соединенныхъ Штатовъ купить одну тысячу сѣверныхъ оленей и нарубовать сто человѣкъ для экспедиціи въ Клонданіе.

Копенгагенъ, 4 (16) декабря, четвергъ. По слуху появленія въ Шве-ци копѣтной болѣзни, министерство сельскаго хозяйства воспрѣтъ при-возъ оттуда копѣтныхъ животныхъ.

Киль, 4 (16) декабря, четвергъ. Сюда прибылъ императоръ, чтобы проститься съ принцемъ Генрихомъ.

Мѣстная хроника.

Къ увеличению штатовъ казенной палаты и казначейства. Департаментъ го-сударственнаго казначейства на днѣхъ предложилъ харьковской казенной па-латѣ доставить ему не позже 15 января будущаго 1898 года подобные свѣдѣнія о дѣятельности и количествѣ слу-жаковъ въ казенной палатѣ и подѣ-домственныхъ ей казначействахъ. Сѣ-ѧйный эти необходимы департаменту для разработки проекта предполагаемыхъ штатовъ въ этихъ учреждѣніяхъ.

Харьковское уѣздное земское собрание по-дѣлѣло созыва, во вниманіи къ долговременному и пріимѣрно полезной службѣ умер-шаго харьковскаго уѣздного исправника В. Н. Синельникова, оставилшаго семью безъ всякихъ средствъ къ существова-нию, постановило выдать вдовѣ его изъ земскихъ суммъ единовременное пособіе, въ размѣрѣ 3,000 рублей.

Между тѣмъ, управляющій харьков-ской казенными палатами, просматрива-емъ сметы, направлены исключительно на то варварскую станицу, въ концѣ Петинской. Благодаря такому усиленному движенію публики на вокзалахъ, постоянно приходится слышать жалобы прѣѣзжающихъ на недостатокъ извозчиковъ, такъ что съ вокзала приходится ити частично пѣшкомъ, или же выѣзжать по нѣсколько часовъ прѣѣзжающимъ, который, скстати сказать, весьма неохотно будутъ на этотъ вокзалъ, считая плату по та-кѣ, 20 коп., слишкомъ низкой, и вѣдѣ-но, публика извозчиковъ могутъ быть назначены только тѣмъ, которые имѣются въ виланско- судебной палатѣ, честивали его обѣдомъ.

Честовище В. П. Родзянко. 29 ноября чины судебнаго вѣдомства таганрог-скаго окружнаго суда, пользуясь прѣиму-ществомъ, выѣзжали изъ земской из-воды въ земскую, призывающіи томо-къ и рѣ-нувшись, где же доказательства? Всій, вѣдѣ, искъ долженъ быть основанъ на доказательствахъ.

А вотъ они на лицо... — проинеѣть съ аплодисментами поѣзда, неуѣдомлено-и сунѣ предъѣзжать отѣтчины конѣи съ дос-ко-ва изъ поѣзда, поѣзда изъ конѣи.

Боже смири, сохрани, произнесла та и ис-пугано возвѣшилась, томо-къ и рѣ-нувшись, где же доказательства? Всій, вѣдѣ, искъ долженъ быть основанъ на доказательствахъ.

А вотъ они на лицо... — проинеѣть съ аплодисментами поѣзда, неуѣдомлено-и сунѣ предъѣзжать отѣтчины конѣи съ дос-ко-ва изъ поѣзда, поѣзда изъ конѣи.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ матъ рѣшила помѣстить свою dochь въ одно изъ мѣстныхъ модныхъ заведений, где она могла бы вѣчниться шитью и золотомъ.

Нѣсколько дней тому назадъ

на этом злополучномъ мѣстѣ она теряется, кончаетъ не впопадъ, и этимъ портить все впечатліе отъ номера, который въ общемъ она исполняетъ хорошо.

Г. Стюартъ, конечно, по наружности и сценическимъ приемамъ мало подходитъ роли Руслана,—но въ эти недостатки выкупается прекраснымъ голосомъ артиста и его широкомъ манеро пѣнія. Во всякомъ случаѣ его можно слушать съ удовольствіемъ. Г. Борисенко и на этотъ разъ былъ такимъ же удачнымъ Финномъ, какъ и прежде. Роль Гордиславы—исполнена г-жой Поляковой; мы не разъ отмѣтили достоинства этой молодой пѣвицы, ей несобсно сильной, но очень прятаной голосомъ и хорошую мѣту пѣнія. Все это она проявила въ аркіи „Любви роскошной звѣзда“;—въ исполненіи ей были и теплота, и чувство. Но обратимъ также еще разъ вниманіе (въ интересахъ дѣльбильного развитія молодой артистки) на слабость и неизрѣченность ея въ ансамблѣхъ, гдѣ она только путается и теряется, а также на отсутствіе всякой игры. Артистѣ надо сердечно поработать надъ собою, если въ сценической карьерѣ своей она желаетъ идти впередъ, а не поптаться на мѣстѣ.—Партия Ратмира, какъ мы уже говорили, едва ли подъ силу г-жѣ Денской, она слишкомъ замѣтно встаетъ къ концу своей маленькой сцены („И жарь и зной“). Однако артистка встаетъ довольно удачно справилась со труднойностью задачею, въ ея пѣніи всегда чувствуется и занѣ, и умъ. Тѣмъ не менѣе, мы не могли удержаться, и вѣтъ взыхали о другихъ Ратмирахъ, которыхъ намъ приводилось слышать на сценѣ вѣку. Въ заключеніи же, о Вайнѣ, которая изображала г. Борисову, болѣе безцѣннаго пѣнія трудно себѣ представить. И будто нарочно, какъ только наѣтъ пѣть эту партию, такъ у г. Борисовой явился хрипота и горло не въ порядке! Но главное, что за беззобное равнодушіе, стаканъ поесть онѣ вѣщій пѣвицы Бални! Такъ сама себя—издѣяла звуки, лишь бы въ такъ выходило! Это ли вдохновенный поэтъ, давніяя пѣвица которого грѣхъ, лишился на баготарскіи пирахъ, чаруя и увлекая слушателей,—который если бралъ гусли и начиналъ напирывать на струнахъ, то казалось, словно десятокъ скоколовъ взыгралъ вѣльѣ за лебединой стаей, начинай пѣти, и будто орель парилъ подъ небесами! Конечно, г-жѣ Борисову до орла—высоно, и до сокола—далеко, но же при своемъ голосѣ онѣ могутъ пѣть гораздо лучше.

Донъ Дізъ.

Классическія пѣсни мало привлекаютъ въ театрѣ нашу публику, если на афишѣ не значится какого-нибудь европейскіи прославленіемъ имени. Объясняется это темъ, что объясненіемъ артистѣ Шекспиръ не по плечу и публика, видавшая въ классическихъ репертуарѣ колоссъ драматического искусства, не хочетъ смотрѣть въ немъ обыкновенную дарованію; объясняютъ-ли это упадкомъ вкуса, воспитавшагося и взросшаго на трекущихъ бanalностяхъ современного репертуара—не знаю. Думаю, что виновато и то, другое.

Съ одной стороны наши доморощенные Гамлеты очень часто дѣйствительныя ниже критики и ихъ игра—ничто иное, какъ „разыганный „Фрейшицъ“ Перстами, рѣбънъ ученикъ“

а съ другой стороны смотрѣть „Мебилорванные комедии Королевы“, или „Духъ подростковъ“ не въ примеръ зачитывѣ, нежели вѣмѣть съ Гамлетомъ философствовать, анализировать, сомнѣваться, проклинать и любить такъ, какъ сорокъ тысячъ братить любить не имѣть!

Какъ бы то ни было,—театръ позаира, когда щѣль „Гамлетъ“ былъ да-леко не полонъ.

Принимая во вниманіе тѣ исключительныя симпатіи, которыми пользуется у публики г. Самойловъ, нельзя было не удивиться такому явленію.

„Гамлетъ“ шелъ по предѣлѣкѣ Полевому—же игралъ и Гамлетъ—Самойловъ.

Есть очень много противниковъ мозаичной работы надъ „Гамлетомъ“ и выкираваніи его изъ кусковъ и кусочковъ отдельныхъ переводовъ; я никому не называю своего мнѣнія, которое заключается въ томъ, что въ сущности у насъ нѣтъ ни одного вполнѣ хорошаго перевода (не говоря уже о Полевомъ, который съ завидною смѣстью уложилъ величайшее созданіе величайшаго драматурга въ свое прокуствоюю ложе, урѣзъ, искальчилъ его, отчѣсти „исправилъ и дополнилъ“); разъ нѣтъ никакъ языка и письма, чтобы не нарушать смыслъ этого перевода, а есть много перевдовъ, при чемъ въ каждомъ, или почти въ каждомъ изъ нихъ есть очень удачныя мѣста въ сценѣ, то я думаю, что добросовѣстная академическая работа надъ этими переводами принесетъ хорошіе плоды. Говорить, что такое соединеніе отрывковъ изъ иѣропольскихъ перевдовъ въ одно цѣлое лишаетъ переводъ определенного стиля, поэто же уже обладающаго критическимъ чувствомъ артиста, который, создавъ цѣльный художественный образъ Гамлета, какъ онъ его понимаетъ, не допустить такихъ мѣстъ перевода, которые эту цѣльность нарушаютъ. Понятно, еще разъ: это мнѣніе ми-никуму не называемъ, хотя болѣе видѣть окруженнаго Гамлета; пускай еще кургузятся другія роли—публика придетъ къ этому, но роль самого Гамлета должна быть полной и переведенной возможно ближе къ подлиннику. Каждое слово этого роля должно быть сказано и для артиста, и для настоящаго пѣвца, такъ какъ тутъ каждое слово даетъ намъ новые данные для уразумѣнія той психологической проблемы, которую намъ предложилъ Шекспиръ и надѣ разѣщеніемъ которой работали и работаютъ многие умы: артисты—путемъ синтеза, критики—путемъ анализа.

Но помимо съ предѣлѣкѣ Полевого; помимо также съ тѣмъ, что эта перевѣда дана была далеко не всѣ (между прочимъ, выброшена и та сцена, въ которой Гамлетъ хочетъ убить молящагося короля). Помимо, хотѣ и тѣжко мириться съ этимъ всякому, кому дороги задачи искусства.

Перейдемъ къ разбору того, что мы видѣли.

Представленіе началось, конечно, съ тронной рѣбѣ Клавдія. Направо отъ короля, значительно ближе къ аванс-сцѣнѣ, стоятъ, рядомъ съ Лартомъ, Гамлетъ—Самойловъ. Онъ представляется страйнамъ, лѣтъ двадцати пять, молодымъ человѣкомъ, въ капитановыя ло-конахъ съ шапкантовыми же усами и бородой. Всѣ время, пока длится рѣбѣ, его глаза опущены въ землю. Поглѣдъ иѣропольскихъ фразъ, которыми произносятъ Гамлетъ на ходу со сцены двери, на-значается знаменитый монологъ: „Для че-гы то не разѣшаетъ? Надо признаться, что какъ этотъ монологъ, такъ и вооб-ще все первое дѣйствіе (въ позавчера-

шіи) было исполнено въ прекрасномъ

и чистомъ стилѣ, но это было не всѣ

и не было не всѣ

<p

НАСТОЯЩАЯ АМЕРИКАНСКАЯ АВС. ОВСЯНАЯ ГРУПА

весма питательное и полезное для здоровья средство для варо слых и детей. Продается во всех бакалейных и аптекарских магазинах.

Представитель: В. А. ЭМЕРЬ — Харьковъ.

Б. Рождественская улица, домъ № 11. 15-12

Контрола газеты и объявлений Н. В. ПЕТРОВА,
(Харьковъ, Университетская гора) ПРИНИМАЕТЪ ПОДПИСКУ

НА ВСѢ ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ

1'066 ПО ЦЕННАМЪ РЕДАКЦИИ. 2-1



ИЗВѢЩЕНІЕ.

по 10-е ДЕКАБРЯ 1897 ГОДА ВЪ МАГАЗИНЪ
БР. ШАЛЬНЕВЫХЪ,

назначена **ДЕШЕВАЯ РАСПРОДАЖА**
отобранныхъ товаровъ: драг., трико, фланел., платковъ, бумаги, шерстяной матеріи и др.

товары, которые расподаются съ громадной скидкой. Рекоменд. воспользоваться демешиной.

12067 1-1

На лѣтній сезонъ 1898 года

САРАТОВСКІЯ САРПИНКИ

для ПЛАТЬЕВЪ и БЪЛЬЯ
полушелковыя, шелковистыя и другія новѣйшихъ рисуновъ

ЮБРАЗЦЫ ВЪ ИЗЯЩНОМЪ АЛЬБОМЪ!

ва 56 коп. почтовыхъ марокъ высылаютъ

САРАТОВСКІЕ ФАБРИКАНТЫ ТОРГОВЫЙ ДОМЪ.

,A. Бендеръ съ Сми и В. Бендеръ^м

МОСКВА, Петровка. 2-1

ПОДАРКИ!

Волшебные фонари.

ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ АППАРАТЫ съ полн. приборами

от 10 до 150 р. и дороже.

Живая фотографія — 100 сюжетовъ. Страсбоскъ, Новѣйший рисовальщикъ. Послѣднія вѣнцы и парижскія новинки: отъ 15 до 100 сюжетовъ. Рентгена лучи, кинетоскопы, панорамы. Бронзовыя пресс-аппараты, красавицъ сюжетовъ. Электрическія игрушки отъ 1 руб. 50 коп.

АНАТОЛІЙ ВЕРНЕРЪ,

бывшій К. И. ФРЕНДЛАНДЪ,

Харьковъ, Московская улица, д. № 2-й. 12033 2-1

ДЛЯ ЕЛКИ

въ главномъ магазинѣ игрушекъ РУДЕНКО, Шляпный переулокъ, рядомъ со Страховыми

и въ Пасажѣ, № 47, рядомъ съ Ушанскимъ, громадный выборъ картонажей и упаковки.

Масса новѣйшихъ игръ и игрушекъ, въсѣе фонари, плащмы, халмы, домино, куклы

бебѣ, дѣтскія коляски и велосипеды, аристоны, и заводная музикальная шкатулка, вѣнцы и

невѣсіи гармони, гитары, скрипки. Особенно рекомендую выгодные условия продажи для общественныхъ собраний, клубовъ и школъ.

12044 1-1

Въ магазинѣ обуви РУДЕНКО,

Московская улица, рядомъ съ Альшанскимъ,

дешево с.-петербургская, механическая, варшавская и вѣнѣанская обуви;

дамскія гетры на мякѣ и для коньковъ, шперовъ, лайковъ и гам- бургскъ; мужскія гетры на крючкахъ, штангѣ безъ набивки,

длинныя салоты форменные и для охоты, лаковыя, хохломы, шарже-

вые, теплые туфли и ботинки трикотажные, вѣнѣчные; разноцветныя га-

лоши только лучшія россійско-американской фабрики. Гг. студентамъ и учащимъ уступка.

12044 1-1

Телефонъ № 686.

Полученъ большой выборъ всевозможныхъ матерій,

еса-ле-то:

суконныхъ, шелковыхъ, полотняныхъ и бумажныхъ тканей; бархатъ

плоты, шелковъ, ковры, бахроматы, мебельные матеріи, портьеры и ткань гардинная,

дороги разныя, обивка столовъ и другие

для ПОДАРКОВЪ,

не дорога шерстяная матерія, бумага и ситецъ

во вновь открытому магазину мануфактуръ

ВАСИЛІЯ ГАВРИЛОВИЧА ДОННИКОВА,

бывшаго дочернаго К. П. Городнова.

Магазинъ помѣщается въ Гостиныхъ зданияхъ, по Горяниновскому переулку, можно пройти съ Университетской ул., черезъ Гостиный дворъ.

11812 15-4

изобретатели „Дѣтского с-де-колона“.

изобретатели Духъ „Персидской Сирени“.

Покупайте Духъ

Глицериновую ПУДРУ

изобретатели БРОКАРЪ и Ко.

Чрезвычайно приятна и полезна для кожи.

Остерегайтесь подделокъ.

М 11-7

ЗЕМЛЕДѢЛЬЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

(64 ГОДЪ ИЗДАНІЯ).

Выходитъ еженедельно въ 4 д. большого формата не менѣе 20 страницъ или 40 столбцовъ. ПОДПИСКА ЦІВНА: на годъ 3 р. безъ пересылокъ и 4 р. 15 к. съ пересылокъ. Приемъ подписки: въ коворѣ редакціи „Земедѣльческой Газеты“ въ С.-Петербургѣ, Валевский остр., Румянцевская пл., № 1-3, при издательской конторѣ А. Ф. Девіръ. M. 3-2

СУКОННЫЙ МАГАЗИНЪ

С. ГРОЗВЕРГА,

Монастырскій пер., съ 1-го Альшанск., ч. „Астраханской гостин.“

ПРОДЛІТСЯ ДО 7-го ДЕКАБРЯ

РАСПРОДАЖА

на оставшійся товаръ отъ осеннаго сезона для дамскихъ и мужскихъ костюмовъ лучшихъ русскихъ и заграничныхъ фабрикъ, который будетъ РАСПРОДАВАТЬСЯ съ ГРОМАДНОЙ уступкой.

ОСОБЕННО ДЕШЕВО Будутъ ПРОДАВАТЬСЯ ОСТАТКИ:

ДРАГА, ТРИКО, СУКНА И КАСТОРА.

ОКОНЧАТЕЛЬНО РАСПРОДАЮТСЯ ГЛЮШЬ И ОДѢЯЛА.

Цѣны безъ торга.

Телефонъ № 490.

БЫЧОЧАЙШЕ утвержденіе Акционерное Общество

С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Измайловский пр., № 27.

Паріжъ, 1889.

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛИ Нижн. Нов. 1886.

ХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Измайловский пр., № 27.

ТУАЛЕТНЫЙ УКСУСЪ

Разнообразныя косметическія свойства этого состава сдѣлали его важною потребностью для туалета.

Въ продажу у извѣстныхъ торговцевъ парфюмерными товарами и въ аптекарскихъ магазинахъ.

ДЕГТЯРНЫЯ КАПСЮЛИ

изъ Норвежскаго дегтя провизора

Я. И. ГИРШФЕЛЬДЪ.

На 40% дешевле французскихъ (Гюйо)

Продаются во всѣхъ аптекахъ и у всѣхъ дрогистовъ. Главный складъ въ Москве, въ Лубянской аптекѣ Охонинской.

6-4

УТКИ ПЕКИНСКІЯ, ВЕЛИКАНЫ,

предлагаются на племя любителямъ отцеводамъ, какъ рѣдкость,

ГРОМАДНОГО РОСТА.

Мясо ихъ нѣжно и сочно, самыя лучшія НЕСУШКИ и въ всѣхъ порода утокъ.

Полтава, Горбаневская экономія, заведывающая птицеводствомъ Е. Шапова. 12036 2-1

УПРАВЛЕНИЕ

ХАРЬКОВО-НИКОЛАЕВСКОЙ

казенной желѣзной дороги

доводить до общаго свѣдѣнія, что на 15 декабря 1897 года, въ 12 часовъ дня, въ городѣ Харьковѣ, въ управлѣніи службы путей и зданій (Благовѣщенская улица, домъ Глушковой), называется конкурренція на очистку отхожихъ мѣстъ и помойныхъ ямъ по линии Харьково-Николаевской желѣзной дороги въ при домахъ, занимаемыхъ управлѣніемъ дороги въ г. Харьковѣ въ теченіе 1898 года.

Лица, желающія участвовать въ конкурренціи благоволять обращаться за кондитерскими и разыясненіями къ начальнику службы пути и подать ему же въ запечатанныхъ конвертахъ. Заявленія должны быть написаны четко и ясно, съ указаніемъ имени, отчества и фамилии заявителя или названія фармы.

Лица, желающія участвовать въ конкурренціи, должны представить въ обезспеченіе заявленныхъ цѣнъ залогъ въ размерѣ 5% съ заявленной цѣнѣи наличными деньгами или гарантированными правительстvомъ процентными бумагами, а по утверждѣніи результатовъ конкурренціи, контрагентъ вноситъ еще столько же для образованія залога, равнаго 10% общей суммы подряда. Заявленія, поданныя безъ внесенія залоговъ не принимаются.

Управление дороги оставляетъ за собою право выбора конкурента.

Результаты конкурренціи подлежатъ утвержденію г. начальника дороги.

Б. 3-1

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Правление Россійскаго страхового отъ огня

Общества, учрежденного въ 1827 году,

съ извѣшаетъ, что за смертью Фридриха Вильгельмовича Гомпера, назначено вместо него агентомъ сего Общества въ гор. МАРИУПОЛЬ Съ го уѣздомъ, а также въ смежныхъ съ нимъ уѣздахъ, за исключениемъ находящихъся въ нихъ городовъ, Григорій Фомич НОРЛЕВСКИЙ. По сemu желающимъ отдать на страхъ Общества отъ огня свою движимыя и не движимыя имущества, въ означенномъ кругѣ дѣйствій МАРИУПОЛЬСКАГО агентства находящіяся, благоволять обращаться къ г. гу. Г. Ф. НОРЛЕВСКОМУ, имѣющему жительство въ гор. МАРИУПОЛЬ, по Итальянской улицѣ въ своемъ домѣ.

8362 8-7

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Правление Харьково-Николаевской

казенной желѣзной дороги

доводить до общаго свѣдѣнія, что съ 4го декабря сего 1897 г. въ виду ходатайства мѣстныхъ жителей на участкѣ Харьковъ-Люботинъ измѣняется расписание поѣзда № Xx.

Расписание поѣзда № Xx нижеслѣдующее:

(Часы показаны по мѣстному Харьковскому времени).

СТАНЦІИ. ПРИХОДЪ. ПРОСТОЙ. ОТХОДЪ.