

ролева, императоръ и остальная особы посыпываютъ на яхтѣ "Виктория" и Альбертъ" въ Госпорте. На гробѣ помѣщена надпись на латинскомъ языке: "Смертные останки августейшей магистерственнѣйшей пре-восходѣйшей государыни Виктории, Божею милостью королевы британской, защищницы вѣры императрицы Индіи, скончавшейся 22 января 1901 г. на 82-мъ году отъ рода, 64-мъ году царствованія".

Китченеръ сообщаетъ изъ Преторіи, что Смитъ Дорренъ возвращается изъ Каролины, разсыпывая боярскій войска. На обратномъ пути у него было нѣсколько небольшихъ сраженій съ непрѣятелемъ. Кромѣ сообщенныхъ потерпѣній съ британской стороны убиты четырьмя членами, рабочими фабрикъ, и 17 солдатами. Генералъ Ноксъ въ сорока миляхъ къ сѣверу отъ Табануа сражался съ Деветомъ, который снова хочетъ попытаться вторгнуться въ Капою колонию. Подробности сраженія неизвестны. Бозрскій отрядъ вступивъ утромъ въ Бойбурсъ, причинивъ врѣмъ "кайзера", причинивъ врѣмъ "кайзера". Модерфорденъ. Начальникъ отряда Маре и два бояра взяты въ пленъ.

Биржевая телеграмма.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, 17 ЯНВАРЯ.

на Лонд. на 3 мѣс. за 10 ф. ст. 93 ^ф	61/2 - 71/4 ^ф
Берл. + 3	100 ф. м. 45 ^ф
Париж + 3	100 ф. ст. 37 ^ф
Лондонъ чеки за 10 ф. ст. 94 ^ф	22 ^ф
Александровск. зав. 220	22 ^ф
Общ. желѣз. стадионъ 64	24 ^ф
Общ. Столичн. Осбънн.	100
Каспийск. Товарищество	6350
Вакинск. Недѣльн. общ.	651
Общ. Коломенск. Машинстр.	355
Заводъ	165
Пароходство по Нѣдерлан. и его притокамъ	75
Париж. Неф. проз. Нобель 10450	100
Акціи	124
Птичникъ Птичниковъ	185
Русск. пароходостр. и механ.	219
Русск. общ. министръ, за-	90
Особ. Министръ	490
Русско-Балтиск. вагоностро-	1075
Общ. вагоностро. и механ.	100
Заводъ	55
Славянск. пароходостр. и механ.	185
Сѣверо-Сѣтско-Промышленн.	32
Фосс-Дж. золото-	220
Фосс-Дж. золото-	1827
1-го Россійск. Страхов. общ.	900
Страх. общ. "Россія"	290
Страх. общ. "Русск. Ліхтаръ"	1200
Российск. страхов. и т. д.	350
Страх. общ. въ сб.	90
Комп. "Надежда" для морск. рѣчи и сухихъ спр.	250
Моск.-Казанс. ж. д.	463
Моск.-Киево-Ворон. ж. д.	390
Моск.-Виннаго-Рыб. ж. д.	137
Юго-Восточн. ж. д.	103
Настроение	слабое.

Биржевый дикторъ 61/2 - 71/4^ф

4% Государственная рента 96^ф

4% земельн. заемъ 2, 3, 4 вым.

1891 г. 1893 99/4^ф

4% зем. Гос. Да зем. Банка 96 пр.

4% зем. кр. под. Банка 94/4^ф

5% вѣн. въ выигрышъ 1866 г. 330^ф

5% зем. ст. выигр. 1866 г. 292^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 217^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 89

20% кон. обн. въ сб. 4% 1/4^ф

зак. лис. общ. въ сб. 90

Парижъ 100 ф. 37^ф

Биржевая телеграмма.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, 17 ЯНВАРЯ.

Биржевый дикторъ 61/2 - 71/4^ф

4% Государственная рента 96^ф

4% земельн. заемъ 2, 3, 4 вым.

1891 г. 1893 99/4^ф

4% зем. Гос. Да зем. Банка 96 пр.

4% зем. кр. под. Банка 94/4^ф

5% вѣн. въ выигр. 1866 г. 330^ф

5% зем. ст. выигр. 1866 г. 292^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 217^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 89

20% кон. обн. въ сб. 4% 1/4^ф

зак. лис. общ. въ сб. 90

Парижъ 100 ф. 37^ф

Биржевая телеграмма.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, 17 ЯНВАРЯ.

Биржевый дикторъ 61/2 - 71/4^ф

4% Государственная рента 96^ф

4% земельн. заемъ 2, 3, 4 вым.

1891 г. 1893 99/4^ф

4% зем. Гос. Да зем. Банка 96 пр.

4% зем. кр. под. Банка 94/4^ф

5% вѣн. въ выигр. 1866 г. 330^ф

5% зем. ст. выигр. 1866 г. 292^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 217^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 89

20% кон. обн. въ сб. 4% 1/4^ф

зак. лис. общ. въ сб. 90

Парижъ 100 ф. 37^ф

Биржевая телеграмма.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, 17 ЯНВАРЯ.

Биржевый дикторъ 61/2 - 71/4^ф

4% Государственная рента 96^ф

4% земельн. заемъ 2, 3, 4 вым.

1891 г. 1893 99/4^ф

4% зем. Гос. Да зем. Банка 96 пр.

4% зем. кр. под. Банка 94/4^ф

5% вѣн. въ выигр. 1866 г. 330^ф

5% зем. ст. выигр. 1866 г. 292^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 217^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 89

20% кон. обн. въ сб. 4% 1/4^ф

зак. лис. общ. въ сб. 90

Парижъ 100 ф. 37^ф

Биржевая телеграмма.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, 17 ЯНВАРЯ.

Биржевый дикторъ 61/2 - 71/4^ф

4% Государственная рента 96^ф

4% земельн. заемъ 2, 3, 4 вым.

1891 г. 1893 99/4^ф

4% зем. Гос. Да зем. Банка 96 пр.

4% зем. кр. под. Банка 94/4^ф

5% вѣн. въ выигр. 1866 г. 330^ф

5% зем. ст. выигр. 1866 г. 292^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 217^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 89

20% кон. обн. въ сб. 4% 1/4^ф

зак. лис. общ. въ сб. 90

Парижъ 100 ф. 37^ф

Биржевая телеграмма.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, 17 ЯНВАРЯ.

Биржевый дикторъ 61/2 - 71/4^ф

4% Государственная рента 96^ф

4% земельн. заемъ 2, 3, 4 вым.

1891 г. 1893 99/4^ф

4% зем. Гос. Да зем. Банка 96 пр.

4% зем. кр. под. Банка 94/4^ф

5% вѣн. въ выигр. 1866 г. 330^ф

5% зем. ст. выигр. 1866 г. 292^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 217^ф

5% зем. въ выигр. 1866 г. 89

20% кон. обн. въ сб. 4% 1/4^ф

зак. лис. общ. въ сб. 90

Парижъ 100 ф. 37^ф

Биржевая телеграмма.

С.ПЕТЕРБУРГЪ, 17 ЯНВАРЯ.

Биржевый дикторъ 61/2 - 71/4^ф

4% Государственная рента 96^ф

4% земельн. заемъ 2, 3, 4 вым.

1891 г. 1893 99/4^ф

городов — признается доктор М. М. Кузнецова.

Состояли председателями испытательных комиссий: а) адвокатский профессор А. Н. Стоянов — юридической при с.-петербургском университете, одинарный профессор Н. О. Кулевский — юридической при университете св. Владимира и св. Данилова — юридический профессор В. Я. Данилевский — медицинской при университете св. Владимира.

В истекшем 1900 г. в по-членстве ученых Общества: а) адвокат: академик А. С. Финансиус; б) М. С. Воронин.

Весь состав из 11 членов первомья, личный состав харьковского университета на 1-е января 1901 г. предстает в лице: 1) профессор: православного богословия 68 одинарных (в том числе 1 профессор: православного богословия); 2) экстраординарных (в том числе 2 экстраординарных, 4 доктора, 3 экстраординарных членов и 55 сотрудников). Председателем Общества состоялся профессор Л. В. Рейнгард, товарищем председателя В. В. Ярошинский и секретарем, лаборантом зоотехнической лаборатории, В. А. Ярошинский. В течение истекшего года, Общество имело 6 общих собраний, а распорядительный комитет, заведующий всеми делами Общества, состоял из 24 заседаний.

В истекшем году распределены:

При факультетах:

1) Историко-филологическом:

2) Юридическом:

3) Медицинском:

4) Физико-математическом:

5) Астрономическом:

6) Физико-химическом:

7) Практическом:

8) Физико-химическом:

9) Юридическом:

10) Медицинском:

11) Юридическом:

12) Юридическом:

13) Юридическом:

14) Юридическом:

15) Юридическом:

16) Юридическом:

17) Юридическом:

18) Юридическом:

19) Юридическом:

20) Юридическом:

21) Юридическом:

22) Юридическом:

23) Юридическом:

24) Юридическом:

25) Юридическом:

26) Юридическом:

27) Юридическом:

28) Юридическом:

29) Юридическом:

30) Юридическом:

31) Юридическом:

32) Юридическом:

33) Юридическом:

34) Юридическом:

35) Юридическом:

36) Юридическом:

37) Юридическом:

38) Юридическом:

39) Юридическом:

40) Юридическом:

41) Юридическом:

42) Юридическом:

43) Юридическом:

44) Юридическом:

45) Юридическом:

46) Юридическом:

47) Юридическом:

48) Юридическом:

49) Юридическом:

50) Юридическом:

51) Юридическом:

52) Юридическом:

53) Юридическом:

54) Юридическом:

55) Юридическом:

56) Юридическом:

57) Юридическом:

58) Юридическом:

59) Юридическом:

60) Юридическом:

61) Юридическом:

62) Юридическом:

63) Юридическом:

64) Юридическом:

65) Юридическом:

66) Юридическом:

67) Юридическом:

68) Юридическом:

69) Юридическом:

70) Юридическом:

71) Юридическом:

72) Юридическом:

73) Юридическом:

74) Юридическом:

75) Юридическом:

76) Юридическом:

77) Юридическом:

78) Юридическом:

79) Юридическом:

80) Юридическом:

81) Юридическом:

82) Юридическом:

83) Юридическом:

84) Юридическом:

85) Юридическом:

86) Юридическом:

87) Юридическом:

88) Юридическом:

89) Юридическом:

90) Юридическом:

91) Юридическом:

92) Юридическом:

93) Юридическом:

94) Юридическом:

95) Юридическом:

96) Юридическом:

97) Юридическом:

98) Юридическом:

99) Юридическом:

100) Юридическом:

101) Юридическом:

102) Юридическом:

103) Юридическом:

104) Юридическом:

105) Юридическом:

106) Юридическом:

107) Юридическом:

108) Юридическом:

109) Юридическом:

110) Юридическом:

111) Юридическом:

112) Юридическом:

113) Юридическом:

114) Юридическом:

115) Юридическом:

116) Юридическом:

117) Юридическом:

118) Юридическом:

119) Юридическом:

120) Юридическом:

121) Юридическом:

122) Юридическом:

123) Юридическом:

124) Юридическом:

125) Юридическом:

126) Юридическом:

127) Юридическом:

128) Юридическом:

129) Юридическом:

130) Юридическом:

131) Юридическом:

132) Юридическом:

133) Юридическом:

134) Юридическом:

135) Юридическом:

136) Юридическом:

137) Юридическом:

138) Юридическом:

139) Юридическом:

140) Юридическом:

141) Юридическом:

142) Юридическом:

143) Юридическом:

144) Юридическом:

145) Юридическом:

146) Юридическом:

147) Юридическом:

148) Юридическом:

149) Юридическом:

150) Юридическом:

151) Юридическом:

152) Юридическом:

153) Юридическом:

154) Юридическом:

155) Юридическом:

156) Юридическом:

157) Юридическом:

158) Юридическом:

159) Юридическом:

160) Юридическом:

161) Юридическом:

162) Юридическом:

163) Юридическом:

164) Юридическом:

165) Юридическом:

166) Юридическом:

время наступила лишь середина зимы, странно видеть на улицах людей, путешествующих под дождевыми зонтиками. Съ большей нехокотой возвращающиеся еще разъ к указаню на то, что, хотя изъ сожаленія къ учащейся дѣтвѣ, во множествѣ ходящей по всѣмъ улицамъ города и во вскуну погоду, спѣдовали бы тѣзбогитися устройствомъ какихъ-нибудь переходовъ, хотя бы черезъ болѣе значительные потоки воды.

Пропавшій дождь затягивъ иногдѣ улицы, особенно въ Захаровской части, такъ, что ученицы 2-й женской гимназии, особенно малолѣтніи, прічи на занятія совершенно промокши и въ мокрой обуви. Такъ какъ начальство 2-й гимназии, всегда очень внимательное къ своимъ питомицамъ, замѣтило, что некоторые воспитанницы ликорадятъ, то всѣхъ измокшихъ отступили домой, такъ только въ 9 часовъ утра дождь пересталъ. Наиболѣе пострадавши были отъ правленія дома на извозчикахъ.

Смерть отъ сибирской язвы. 16 января въ Александровскомъ болничу доставленъ изъ дома Романова, № 83, по Земской улицѣ, въ полуосознательномъ состояніи, больной сибирской язвой, крестьянинъ Балковского уѣзда, Люблинской волости, Андрей Ефимовичъ Шовкунъ, который чрезъ 5 часовъ въ болицѣ умеръ.

Краски. 16 января, вечеромъ, на Благоевской улицѣ у крестильни Воскресенской мазурикъ покинулъ дѣлъ акции Общества Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ отъ 102 рублей кажды.

Въ тѣтъ же день въ улу Екатеринопольской и Харковской улицѣ въ вагонѣ конки, у мѣста Ильинъ умеръ, былъ кашлемъ и оковалъ крестильни Коростень.

Домовладыца Богдановского перулка, мѣщанинъ Кравченко заявилъ полицію, что третьяго дня изъ чулана похищено разного носильщика на 50 рублей. Позорный въ краѣнии на него не взяли.

Курсы на процентные бумаги въ Харьковской конторѣ государственного банка.

17-го января 1901 года.

4% Государ. рента 1894 г. 95% 1/4 96% 1/4
4% консольц. 1890 г. 99% 1/4 100% 1/4

4% 1/4 внутр. займы 1893 г. 99% 1/4 100% 1/4
4% 1/4 зак. лист. гос. добр. а. б. 95% 95% 1/4
3% 1/4 зак. лист. гос. добр. а. б. 99% 1/4 99% 1/4
3% 1/4 зак. лист. гос. добр. а. б. 94% 94% 1/4
5% выигр. займы 1864 г. 330 332
5% выигр. займы 1865 г. 292 294
5% выигр. займы 1866 г. 217 219 1/4

Театръ и музыка.

Бенефисъ Э. Ф. Дибрьовой.

Живыя типы, комедія 2-жки Зеланѣ (Дубельт).

Года три тому назадъ г-жа Зеланѣ выступила съ первой своей пьесой "Ложь", въ которой было много житейской правды и вѣтъ стъ тѣмъ столь грязи, столь пошлисти, что пѣсни пѣлись на просторѣ, на свѣжий воздухъ, хотя и мимолѣтной измѣнѣ любимаго человѣка, котораго она богоугоривъ, явилъ для нея громовѣйшимъ ударомъ, сразу разрывающимъ и очищающимъ удущивую атмосферу.

Окончательно разочаровавшись въ своихъ надеждахъ на личное счастье, она хочетъ найти улаженность скромнѣи, юношескими запросами, но поприѣ слушания общественному благу.

Это скрѣвѣ-драма, геройной которой является страдающая, неудовлетворенная женская душа, ясно сознающая, что она попала въ мрачное и душное царство "живыхъ тѣнѣй", и вѣсными силами рвущаяся на просторѣ, на свѣжий воздухъ.

Роковой ударъ, нанесенный этимъ душѣ, и въ мимолѣтной измѣнѣ любимаго человѣка, котораго она богоугоривъ, явилъ для нея громовѣйшимъ ударомъ, сразу разрывающимъ и очищающимъ удущивую атмосферу.

То же самое почти приходится сказать и о "Живыхъ тѣнѣяхъ" съ поэзіей тѣмъ разнѣемъ, что эдакъ сценическая техникаоказалась слабѣй, чѣмъ въ первой пьесѣ, въкоторой акты страдаютъ утомительной растянутостью.

По виду "Живыхъ тѣнѣй" авторъ изображаетъ彼得бургскіе "великосѣтскіе общества", среди которыхъ появляются два, дѣйствительно, живыхъ человѣка—молодой ученикъ Лапыгинъ и его жена Зоя. Приѣхавъ изъ провинции, они, благодаря тетушкѣ—графинѣ, сразу попадаютъ въ омутъ свѣтѣского болота; мужъ въ погонѣ за карьерой вступаетъ въ людни, въ которыхъ, увлекнувшись, не можетъ быстро, однако, проходить. Но когда онъ, покончивъ съ романомъ, возвращается къ женѣ, то оказывается, что и она послѣ нѣкоторыхъ борьбы и подъ влияниемъ измѣнѣла мужа, увлекающаго ее, обольстивъ "демономъ", въ которого она была влюблена еще задолго до замужества и который, обладавъ тѣмъ, что не имѣетъ свѣтѣственности, живъ въ кокетливой, привлекательной пьесѣ, въкоторой она сама, несмотря на нѣсколько довольно забавныхъ комическихъ положений.

Изъ исполнителей особенно выдѣляется г-жа Свѣбодина-Барышева, съ-tonикъ изображающая тѣнѣй графинѣ, вѣчно нуждающейся въ деньгахъ и въ то же время постоянно являющейся

дежды на личное счастье.

Въ сущности, это—не комедія, хотя въ ней и есть некоторая комическая полночь, есть даже попытки написать сатиру на современное общество, сатиры, которыемъ въ концѣ концовъ оказывается только довольно-невмѣтъ картикуратура.

Это скрѣвѣ-драма, геройной которой является страдающая, неудовлетворенная женская душа, ясно сознающая, что она попала въ мрачное и душное царство "живыхъ тѣнѣй", и вѣсными силами рвущаяся на просторѣ, на свѣжий воздухъ, хотя и въ мимолѣтной измѣнѣ любимаго человѣка, котораго она богоугоривъ, явилъ для нея громовѣйшимъ ударомъ, сразу разрывающимъ и очищающимъ удущивую атмосферу.

Окончательно разочаровавшись въ своихъ надеждахъ на личное счастье, она хочетъ найти улаженность скромнѣи, юношескими запросами, но поприѣ слушания общественному благу.

Личность Зои, наибѣльше дурихъ ярко очерченная и выдержанная, какъ и въ пьесѣ "Живыхъ тѣнѣй" авторъ изображаетъ петербургскіе "великосѣтскіе общества", среди которыхъ появляются два, дѣйствительно, живыхъ человѣка—молодой ученикъ Лапыгинъ и его жена Зоя. Приѣхавъ изъ провинции, они, благодаря тетушкѣ—графинѣ, сразу попадаютъ въ омутъ свѣтѣского болота; мужъ въ погонѣ за карьерой вступаетъ въ людни, въ которыхъ, увлекнувшись, не можетъ быстро, однако, проходить. Но когда онъ, покончивъ съ романомъ, возвращается къ женѣ, то оказывается, что и она послѣ нѣкоторыхъ борьбы и подъ влияниемъ измѣнѣла мужа, увлекающаго ее, обольстивъ "демономъ", въ которого она была влюблена еще задолго до замужества и который, обладавъ тѣмъ, что не имѣетъ свѣтѣственности, живъ въ кокетливой, привлекательной пьесѣ, въкоторой она сама, несмотря на нѣсколько довольно забавныхъ комическихъ положений.

Изъ исполнителей особенно выдѣляется г-жа Свѣбодина-Барышева, съ-tonикъ изображающая тѣнѣй графинѣ, вѣчно нуждающейся въ деньгахъ и въ то же время постоянно являющейся

"центромъ" "великосѣтскаго" общества только на другой день Крикуновъ, застѣвъ заперто, заглянувъ въ окно дома, черезъ пять лѣтъ Китаю разрѣшено было въздѣвать спящаго человѣка и заявить объ этомъ своимъ домашнимъ. Они отѣли замокъ и имъ представились участники расплѣбленного и раскрышенаго селажа, небывалоизвестно тихично изобразить г-нъ Петровский.

Остальные исполнители съ успѣхомъ поддерживали ансамблъ. В. И.-в.

Артистка М. А. Юрьевъ, хотя и подпи-
сала контрактъ съ А. Н. Дековой на буд-
ущий сезонъ, но отказалась отъ службы
въ Харьковѣ.

Вѣсти съ юга.

Воронежъ.
(Онъ наше корреспонденция.)

На разсмотрѣвъ воронежскій окруж-
ного суда съ участіемъ присяжныхъ за-
слѣдователя поступило интересное дѣло обѣ-
збѣдѣстъ съ цѣлью грабежа крестьяниномъ
Матвѣемъ Ильинъ. Козловъ отстав-
шаго унтер-офицера Андрея Григорьевъ
Крикуновъ. Преступление было совершен-
но унтеромъ въ отсутствіи Козлова, мѣст-
ного унтера, г-жа Дубельтъ.

Въ качестве бенефіантки и неизмѣн-
ной подруги публики г-жа Дубельтъ имѣ-
ла очень шумный успѣхъ: ее осыпали прі-
ѣвѣтѣнными билетами, поднесли мас-
сажи, изъ которыхъ выѣхали роскошный
человѣкъ, дававшій подѣрохъ.

Въ качестве бенефіантки и неизмѣн-
ной подруги публики г-жа Дубельтъ имѣ-
ла очень шумный успѣхъ: ее осыпали прі-
ѣвѣтѣнными билетами, поднесли мас-
сажи, изъ которыхъ выѣхали роскошный
человѣкъ, дававшій подѣрохъ.

Комедія г-жи Дубельтъ, въ общемъ и
въ исполнении, если, по вѣрѣ автора,

въмѣстѣ съ первымъ, не имѣла ничего
лучшаго, какъ и въ пьесѣ "Живыхъ тѣнѣй".

Несомнѣнно поэтому, что даровитъ

артистка сумѣла въ этой роли еще

разъ блеснуть всѣми перлами своего таланта и въкоторой снѣгъ съ

зимы, въкоторой снѣгъ с

