

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ коптери въ типографіи № 15.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ.

Въ этомъ № 10 страницъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ГАЗЕТУ

„Южный Край“  
на 1904 годъ.

ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. Выходитъ ежедневно.

БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

ПОДПИСКА НА ГОДЪ												
На голь	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.	
Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	
Съ поставкою . . . . .	10 —	9 50	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 40	2 40	1 20
Съ пересыпкою . . . . .	11 —	10 50	10 —	9 20	8 50	7 80	7 —	6 —	5 —	4 —	3 —	1 50
За границу . . . . .	18 —	16 20	15 —	13 70	12 30	11 —	9 60	8 30	6 90	5 20	3 60	1 80

Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ голь считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Содержание № 7898.

Дѣйствія правительства.

Телеграммы.

Харьковъ. 1 ноября.

На Дальний Востокъ.

Письма изъ Англіи. В. Баранова.

Земство и горнопромышленники. Лви.

Къ тридцати членамъ профессорской

дѣятельности М. С. Дринова.

Заслуженный профессоръ М. С. Дри-

новъ.

Обзоръ газетъ и журналовъ.

Факты и мысли. Н. Тамарина.

Послѣднія извѣстія.

Разговоръ двухъ дамъ. Шпильки.

XXVIII съѣзда горнопромышленни-

ковъ юга Россіи.

Мѣстная хроника.

Судебная хроника.

Театръ и музыка.

По Россіи: корресп. изъ Ялты и друг.

Вѣнчанія извѣстія.

Смѣсь.

Фельстоны. Сынъ Н. Лухмановой.

Справочныя свѣдѣнія.

Объявленія.

Докторъ Елизавета АРЕНТЕЛЬНЬ  
перешла на Вознесенскій пер., д. Власовского, № 1,  
(рядомъ съ женской гимназіей, противъ башни Глазкова).  
31906 10—9

ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ

б. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.  
Сифилисъ, мочеполовая и внутрення бол. Лопатинскій переул., по Рыбной, д. Коровина, № 7.  
9—12 ут. и 4—6 веч.

ДОКТОРЪ С. А. ИЛЬЕВЪ.  
Сифилисъ, мочеполовая и нервная б. (электр.).  
Приемъ 9—12 д. и 5—8 в. Рыбная ул., № 3.  
31709 5—1

ДОКТОРЪ М. С. ШЛЯПОШНИКОВЪ.

Сифилисъ, наклони, мочеполовая и внутрен-  
няя. Приемъ отъ 9—12 и отъ 5—6 ч. в. Рыбная  
25, д. Дмитрова. ТЕЛЕФОНъ № 1172. 31868 4—3

БЫВШІЙ РЕЖИССЕРЪ

Московскаго театра Корша, приглашенный въ  
Харьковскую музыкально-драматическую школу  
преподавателемъ по драматическому отдѣлу А. Соболкова, даёт частные уроки. Садовая, д. № 3, кв. 1. Приемъ отъ 1 ч. до 2. 31800 2—2

GRAND-HOTEL

PROSPER.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ГОСТИНИЦА.

САМАЯ ВОЛГАШАЯ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ И КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

Великолѣпный ресторанъ. Большия роскошные залы и кабинеты для заказовъ и общественныхъ обѣданий. Вся гостиница освѣщена электричествомъ. Ванны и телефоны во всѣхъ этажахъ. Говорить на иностраннѣхъ языкахъ.

Cuisine très soignée et une des premières caves de Russie.

ВИНОВЪ ПОГРЕБЪ ОДИНЪ ИЗЪ ПЕРВЫХЪ ВЪ РОССИИ. КУХНЯ ИЗЫСКАННАЯ.

МОНОПОЛЬ „ГРАНДЪ-ОТЕЛЬ“.

Шато Агисанъ (Медекъ) { ма винъ по 1 руб. 50 коп.  
Шато Девинъ (Гравъ) { ма винъ по 1 руб. 50 коп.

Крымское вино { ма винъ по 60 коп.  
бледое и красное за бутылку.

Остенденскія устрицы. Ежедневно обѣды по 1 рублю и въ 2 рубля.

Привилію иногороднѣхъ заназы со своей сервировкой и службой.

Полу чаются постоянно „PRIMEURS“ изъ Парижа.

Онибусы ко всѣмъ поѣздамъ.

XXVIII Съѣзда Горнопромышленниковъ ЮГА РОССИИ.

РАСПРЕДѢЛЕНИЕ ЗАНЯТИЙ:

2 ноября: Общее собрание. Докладъ горн. инж. Н. Ф. фонъ-Дитмаръ: во что обойдется каменогорнаго промышленности Донецкаго бассейна осуществление нового закона о возраженіи потерпѣвшихъ рабочихъ. Въ 3 часа днк: зас. комм., подъ предс. горн. инж. д. с. А. А. Ауэрбахъ, по вопросу: о пересмотрѣ техническихъ и другихъ условий поставки минерального топлива казенными желѣзными дорогами. Въ 7/4 час. веч. засѣданіе комиссіи подъ предс. горн. инж. Л. Г. Рабиновича: проектъ кассы взаимного страхованія отъ несчастныхъ случаевъ.

3 ноября: а) утромъ, засѣд. комм. подъ предсѣдат. инж. В. А. Гаевскаго по вопросу обѣзъ отношеніи южн. горн. промышленности къ жел. дорогамъ и о постройкѣ новыхъ жел. дорогъ (вопр. 13 и 14), б) въ 8 час. вечера засѣд. комм., подъ предс. горн. инж. Н. Ф. фонъ-Дитмаръ по вопросу о земельномъ земскомъ обложении.

4 ноября, въ 8 час. вечера, засѣд. комм., подъ предс. горн. инж. С. Е. Зимовскаго по вопросу о соврем. положеніяхъ и рынкахъ благо-продуктовъ желѣзодорожной промышленности.

5 ноября, въ 8 час. вечера, засѣд. комиссіи подъ предсѣдат. горн. инж. Н. Ф. фонъ-Дитмаръ по вопросу о снабженіи населения чрезъ посредство земель желѣзомъ и машинами.

K. 1—1

ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ

въ книжныхъ магазинахъ города Харькова: Дредера, Брейтгига, Йогансона и „Нового Времени“

НОВАЯ КНИГА

издание Управления Екатерининской желѣзной дороги: ВЫПУСКЪ I-й: Криворожскій рудный районъ и главная линія (Долинск—Синельниковъ) съ вѣтвями Саксаганской и Ингулецкой.

„По Екатерининской Ж. д.“

143 иллюстраціи въ текстѣ, 3 топографическихъ б-верстныхъ карты, геологическая карта Криворож-

ского района, планъ г. Екатерининской и общая карта Екатерининской желѣзной дороги.

Цѣна 1 руб. 50 коп. Складъ изданія въ г. Екатерининской, при управлѣніи Екатерининской желѣзной дороги.

A. 444 3—1

ПАРОВАЯ КРАСИЛЬНЯ и ХИМИЧЕСКАЯ ЧИСТКА

„Concurrence“.

Безусловно исполняется окраска и чистка мужскаго, дамскаго и дѣтскаго платья въ цѣломъ и

расположеніемъ видѣ и проч. вещей и матерій, относящихся къ этой специальности.

Харьковъ, Московская ул., № 7, р-ръ со конюшнами. Директоръ и чин. мат. Дементьевъ.

32071 1—1

Харьковъ. Воскресенье, 2-го (15-го) Ноября 1903 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ № 7898.

Женская лечебница и родильный пріютъ д-ра М. Л. Амчилавскаго.

Пр. 10—12 у. и 4—6 в. Екатерининская, № 6.

32049 5—1

Докторъ РАБИНОВИЧЪ.

Сифилисъ, болѣзни почекъ и мочеполовыя. Отъ 9—12 ч. д. и отъ 5—8 час. веч. Противъ „Астра-канской гостиницы“, въ Альшиванѣ, № 6.

32068 4—4

Гомеопатическая АПТЕКА. Рыбная ул., № 25.

Прѣмѣнъ больныхъ врачомъ отъ 10 ч. у. — 3-хъ и отъ 5—7 веч. Плата за съѣздъ 30 к.

32079 1—1

СВѢТОЛЕЧЕБНЫЙ ФИЗІЕЧНЫЙ КАБІНЕТЪ д-ра мед. СУДЕЙКИНА.

Пр. внутр. иерв. 9—11 у. Свѣтолеч. кожн., ревм., сифил., мочеполов., вѣч. Дворянская наб., 2.

32507 3—3

М. Р. Заговаловъ

переѣхала на Екатерининскую, № 18, и возобновила приемъ больныхъ по болѣзнямъ зубовъ и полости рта отъ 9—11 и отъ 3—6. 32692 1—1

Д-ръ ЦЫПЕРОВИЧЪ.

Сифилисъ, мочеполовыя болѣзни и половое бесплодіе. Отъ 9—12 ч. и 5—8 в. въ Пушкинскѣ, № 17.

31311 15—15

Докторъ А. М. Бейленсонъ.

Сифилисъ, напоинъ, мочеполов., болѣзнь. Пр. 9—12 у. и 5—8 в. Конторская, № 9, прот. церк. Рождества.

32565 10 5

Зубоврачебный кабинетъ

Л. И. ЛЕССЪ.

Сумская, 10. Прѣмѣнъ больныхъ отъ 10 до 3 час. днн.

25911 2—1

## Харьковский Оперный театръ.

Въ воскресенье, 2-го ноября 1903 года, представлена опера въ 3-хъ актахъ, муз. Римского-Корсакова. Участники: г-жи Глебова, Енуковский, Чемезевъ, Шейнъ, Мухинъ, Сальманъ. Начало розы въ 8 ч. вечера. Анонсы: Завтра, 3-го ноября, общепоступи: сцен-такъ по уменьшенню—опера "ДЕМОНЪ".

**Драматический театръ А. И. Дюковой. Дирижеръ Ф. П. Волика.**  
Въ воскресенье, 2 ноября 1903 г., труппа русско-малороссийскихъ артистовъ, ст. **Бондаринца**, вчера. Роль "Тетяны" исп. М. К. уч. М. К. Занковецкой, Квятка, Шевченко; гг. Вуточичъ, Колюхинъ, Левинъ, Марьяненко, Рязниковъ, Шульгинъ и др. "Записки сумасшедшаго", соч. Гоголя, прочт. г. Решетникова. Начало въ 8 ч. вечера. Порядок спектакля: 1) "Записки сумасшедшаго", 2) "Бондаринца". АНОНСЫ: Следующій спектакль въ понедѣльникъ, пред. буд.: "Дай сердце волю, заведе въ неволю", др. въ 5 д. и 6 карт., соч. М. К. Кропивницкаго. Въ непролетарскому времени, состоится бенефис М. К. Занковецкой, пред. буд.: "Лысенко", др. въ 5 д., соч. П. Мирного.

32013 1-1  
32046 1-1



ИАМПРОСЫ **ЛАВЕРНЬ**  
**ЗЕФИРЬ** 10 ил. 10 к.  
ИМЪЮТСЯ ВСЮДУ.

**Циркъ бр. Никитиныхъ.**  
Въ воскресенье, 2 ноября, два представления. **ДНЕМЪ** въ послѣдний разъ по уменьшенню—опера "Слонъ" и др. артисты. Начало въ 2 часа дня. Участники: слоны. Вечеромъ сенсационная новость: **ЛЕТАЮЩІЯ БАЛЕРИНА**, чтобы покрыть—нало видѣть—слоны. Въ заключеніе фата-моргана. Под. Послѣдний разъ участники: слоны. Въ прогр. Начало 8½ час. веч.

32688 1-1

**Большая Московская Гостиница.**  
ЕЖЕДНЕВНО ИГРАЕТЪ  
**ВЪЙСКІЙ ОРКЕСТРЪ.**  
Получено заграничное пиво **ШПАТЕНЪ БРАЙ** и царскія устрицы.  
**ВЛИНЫ.** 30055 27-26

**Театр-концертъ и зимний садъ В. В. ЖАТКИНА. „БУФФЪ“**

Завтра новые дебюты! Сегодня все ново!!! Все оригинально!!! Все весело!!! Выдающійся **CONCERT-COSMOPOLIT**, при участіи: Гг. ТРОМБЕТТА. (Лучше современ. дуэтисты). Сестры **ВАЛЬДЪ**. La bella OLYMPIA. Красавица **МИЛИ КАРОЛА**. Сестры **ВАПОРЕЗЪ**, французск. дуэтисты. Премиер. крас. венгерка **ЛИЧИА**. Русская шансонет. Труппы: Гилельсонъ, Михайлова и мн. др. 35 отв. №№ въ вечеръ. Подроб. въ прогр. Начало концерта въ 8 ч. вечера. Завтра дебюты: М-ло Лоти Тальони. Труппа Панони (15 ноября). М-ла Магда Антони. Лени Крамер и др. Дирек. В. В. ЖАТКИНЪ. Управляющий и режис. Л. Волховской. Распоряжитель по ресторану Жозеф.

32065 1-1

**Лечебница „Женская помощь“.**

Прѣмѣръ роженицъ во вское время дни и ночи. Родоразрѣщеніе въ общихъ палатахъ отъ 5 руб. (считая и нормальное родильное состояніе). Отдельные комнаты по соглашенію. Платы для больныхъ женскими болѣзнями отъ 1 руб. въ сутки. Карета и омнибусъ для больныхъ. Безплатный прѣмѣръ приходящихъ больныхъ ежемѣсячно отъ 1 до 3 ч. кромѣ воскресенья.

31306 10-5

**Почечнѣйший Собѣтъ.**

Сегодня, въ воскресенье, 2-го ноября, въ городскомъ дому, на Николаевской площи, въ 1 часъ дня, состоятся дѣйствительное, при всякомъ числѣ членовъ, годичное общее собрание членовъ.

**Харьковскаго Музыкального Дружка.**

Программа занятій объявленна. 32047 1-1

**Николаевская площи, д. Васильева, № 25.**

Съ воскресенья, 2-го ноября, и ежедневно будетъ показываться **французскій синематографъ**, въ воскресенье и праздничные дни началь въ 12 час. дня, и каждый часъ. Цѣны мѣстами отъ 1 руб. до 20 коп.

Съ почтеніемъ дирекціи французскаго синематографа.

32048 1-1

**АУКЦІОНЪ.**

**Правлѣніе Общества Взаимнаго Кредита**

приказчиковъ въ г. Харьковѣ

доведите до всеобщаго свѣдѣнія, что, на основаніи параграфа 62 устава, будетъ производиться аукціонная продажа просроченныхъ залоговъ, заключающихся въ драгоцѣнныхъ вещахъ: золотыхъ, серебряныхъ, бриллиантовыхъ и проч.

въ воскресенье, 2-го ноября 1903 г., съ 11 часовъ утра,

на Рыбной ул., въ собств. дому, ходъ со двора. К. 2-2

**Славянская Городская Управа**

объявляетъ: въ четвергъ, 20 ноября 1903 года, въ присутствіи городской управы, въ Славянскѣ, будутъ произведенны торги, устные и посредствомъ запечатанныхъ объявленій, на отдачу въ аренду городскаго кишечаго заведенія на трехлѣтній срокъ; запечатанные объявленія въ день торговъ будутъ приниматься до часа дня, конецъ торга въ два часа дня. Подробныя условія торговъ и аренды разсматривать можно въ присутственныя дни и часы въ канцеляріи Городской Управы.

Городской голова **П. Ламзинъ.**

Члены управы **Г. Сидоренко.**

Секретарь **А. Поповъ.**

**Д-ръ Воллянскій.**

Троицк. пер., № 9 (по Рыбной).

Сибиринъ, конинъ, мочеволовъ и электротерапія. Отъ 9-12 и 5-8 веч. К. 240-88

31966 3-1

**С Н Ы.**

Мнѣ часто снятся чудные сны,—страды, въ которыхъ я не была, города, которые не видала, люди, съ которыми не встрѣчалась.

И все это озарено ослѣпительно горячими лучами солнца юга; все тонетъ въ сочной зелени, то полащущий бархатъ по низинамъ долинъ и луговъ, то фантастически высокой, раскидистой, какъ шатеръ вѣтвей могучихъ вѣковыхъ деревьевъ.

Проникнутая невыразимой красотой монхъ словъ, я просыпаюсь съ лицомъ, орошеннymъ слезами, и сердцемъ умѣленнымъ, нѣжнымъ, точно душа моя за-глинула въ страну далекую, неземной ро-дины.

Но иногда у меня бываютъ сны ука-зывающей реальности, съ картинаами про-стотъ, повседневной и въ то же время безумно-страшной жизни.

Страннѣе всего то, что мнѣ приходитъ иногда вдругъ стоя лицомъ къ лицу съ воплощенiemъ какого-нибудь давнишаго сна... Да... то самое мѣсто, тотъ самый домъ... я могла бы, не входя въ него, указать расположение комнатъ, на-звать каждую мебель, описать живущихъ тамъ людей. А между тѣмъ, я первый разъ въ этой мѣстности и все это ви-дѣла только—во снѣ.

И мнѣ становятся страшно, точно ду-ши мои не составляютъ одно неразлуч-ное съ тѣломъ, а живѣть въ немъ само-стоятельно и временами покидаетъ его для далекихъ полетовъ. Я начинаю ощущать пластию океана, какъ колосъ, вдругъ укращенный драгоцѣнными камнями. Вотъ

и она. Я—временная матеря, при-ко-ванная къ землѣ; она—вѣчная, безгра-нично-свободная, заземная.

Иногда мнѣ вдругъ кажется, что душа во мнѣ старая, старая; что она пе-режила уже много жизней, обитала до менѣ тѣла людей другихъ странъ, а утѣхъ рѣшь, и мон страннѣе сны—не чо-другое, какъ отблескъ чего-то давно ви-дѣнаго, пережитаго, забытаго.

А можетъ быть, это я, все же—вѣ-цѣломъ рядъ существованій, превра-щеній между собою периодами смерти, и сны мои—безсознательная попытка воз-становить прерванную связь всѣхъ этикъ жизней.

\*\*

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ, однажды старый другъ вернулся изъ Индіи.

Мы сидѣли съ нимъ въ моемъ уютномъ кабинетѣ. Мягко-синеватымъ огнькомъ

заполнилъ вѣтровъ шторы, складывав-шись по бокамъ, другое проваливались внутрь, и черная груда съ ярко-краси-ми прорезами казалась фантастическимъ полуразрушенымъ замкомъ, окна котораго залиты огнями.

Мой другъ, откинувшись на спинку "волтера", задумчиво слѣдилъ за капри-зами огненныхъ рисунковъ, куря и то-

мѣдленно, то оживляясь, и забывая то-гдѣ и сигару, и огонь, рассказывалъ мнѣ о своихъ путешесвіяхъ...

— Надѣй безконечной долиной Тан-гора, надѣ цѣлымъ моремъ колышащихъ вѣтринъ первыхъ пальмъ, надѣ самой пластию океана, какъ колосъ, вдругъ укращенный драгоцѣнными камнями. Вотъ

и она. Я—временная матеря, при-ко-ванная къ землѣ; она—вѣчная, безгра-нично-свободная, заземная.

Иногда мнѣ вдругъ кажется, что душа во мнѣ старая, старая; что она пе-режила уже много жизней, обитала до менѣ тѣла людей другихъ странъ, а утѣхъ рѣшь, и мон страннѣе сны—не чо-другое, какъ отблескъ чего-то давно ви-дѣнаго, пережитаго, забытаго.

А можетъ быть, это я, все же—вѣ-цѣломъ рядъ существованій, превра-щеній между собою периодами смерти, и сны мои—безсознательная попытка воз-становить прерванную связь всѣхъ этикъ жизней.

\*\*

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ, однажды старый другъ вернулся изъ Индіи.

Мы сидѣли съ нимъ въ моемъ уютномъ кабинетѣ. Мягко-синеватымъ огнькомъ

заполнилъ вѣтровъ шторы, складывав-шись по бокамъ, другое проваливались внутрь, и черная груда съ ярко-краси-ми прорезами казалась фантастическимъ полуразрушенымъ замкомъ, окна котораго залиты огнями.

Мой другъ, откинувшись на спинку "волтера", задумчиво слѣдилъ за капри-зами огненныхъ рисунковъ, куря и то-

мѣдленно, то оживляясь, и забывая то-гдѣ и сигару, и огонь, рассказывалъ мнѣ о своихъ путешесвіяхъ...

— Надѣй безконечной долиной Тан-гора, надѣ цѣлымъ моремъ колышащихъ вѣтринъ первыхъ пальмъ, надѣ самой

пластю океана, какъ колосъ, вдругъ укращенный драгоцѣнными камнями. Вотъ

и она. Я—временная матеря, при-ко-ванная къ землѣ; она—вѣчная, безгра-нично-свободная, заземная.

Иногда мнѣ вдругъ кажется, что душа во мнѣ старая, старая; что она пе-режила уже много жизней, обитала до менѣ тѣла людей другихъ странъ, а утѣхъ рѣшь, и мон страннѣе сны—не чо-другое, какъ отблескъ чего-то давно ви-дѣнаго, пережитаго, забытаго.

А можетъ быть, это я, все же—вѣ-цѣломъ рядъ существованій, превра-щеній между собою периодами смерти, и сны мои—безсознательная попытка воз-становить прерванную связь всѣхъ этикъ жизней.

\*\*

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ, однажды старый другъ вернулся изъ Индіи.

Мы сидѣли съ нимъ въ моемъ уютномъ кабинетѣ. Мягко-синеватымъ огнькомъ

заполнилъ вѣтровъ шторы, складывав-шись по бокамъ, другое проваливались внутрь, и черная груда съ ярко-краси-ми прорезами казалась фантастическимъ полуразрушенымъ замкомъ, окна котораго залиты огнями.

Мой другъ, откинувшись на спинку "волтера", задумчиво слѣдилъ за капри-зами огненныхъ рисунковъ, куря и то-

мѣдленно, то оживляясь, и забывая то-гдѣ и сигару, и огонь, рассказывалъ мнѣ о своихъ путешесвіяхъ...

— Надѣй безконечной долиной Тан-гора, надѣ цѣлымъ моремъ колышащихъ вѣтринъ первыхъ пальмъ, надѣ самой

пластю океана, какъ колосъ, вдругъ укращенный драгоцѣнными камнями. Вотъ

и она. Я—временная матеря, при-ко-ванная къ землѣ; она—вѣчная, безгра-нично-свободная, заземная.

Иногда мнѣ вдругъ кажется, что душа во мнѣ старая, старая; что она пе-режила уже много жизней, обитала до менѣ тѣла людей другихъ странъ, а утѣхъ рѣшь, и мон страннѣе сны—не чо-другое, какъ отблескъ чего-то давно ви-дѣнаго, пережитаго, забытаго.

А можетъ быть, это я, все же—вѣ-цѣломъ рядъ существованій, превра-щеній между собою периодами смерти, и сны мои—безсознательная попытка воз-становить прерванную связь всѣхъ этикъ жизней.

\*\*

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ, однажды старый другъ вернулся изъ Индіи.

Мы сидѣли съ нимъ въ моемъ уютномъ кабинетѣ. Мягко-синеватымъ огнькомъ

заполнилъ вѣтровъ шторы, складывав-шис

нельзя изовь силь для поднятия боевой готовности своей армии и своего флота. Японцы считают себя народом в высшей степени прогрессивными, но их бюджет не подтверждает общераспространенного мнения об их стремлении к образованности, и, вообще, к цивилизации. На министерство народного просвещения Япония тратит ежегодно вдвое меньше, чем на морское, а на министерство земледелия и торговли в четыре раза меньше, чем на морское. Она тратить на свой военный флот больше, чем на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по их размежеванию распологаются в таком постепенности: военное министерство, уплат процентов и капиталов по государственным долгам, морское министерство, министерство финансов, областные администрации, министерство внутренних дел, министерство народного просвещения, цивильный лист, восполнение государственного казначейства, министерство земледелия и торговли и т. д. Если бы Япония меньше кинулась своей культурностью и больше заботилась о развитии своих производительных сил, она не придавала бы такого значения маньчжурскому и корейскому "вопросам", не увлекалась бы грэзами о панмонголизме, о всемирном владычестве и о разгроме России и не рвалась бы к войне для достижения фантастических целей.

Японцев сбивает с толку ощущение, что японские производители и культурное значение их родины, они уже через чур превеличились и корейской империи, возможно сказать, что Япония имела империю без всякой основания. Ни территориальные размежевания Японии, ни численность ее населения, ни ее культурность не опровергают японских притязаний. Японцы недумают, почему корейский монарх титулует себя императором; но если макадо император, то почему не титуловать императором и корейского государства? Правда, по числу жителей Япония в семь раз больше Кореи, но по пространству она обширна вдвое, чем в два раза.

В последнее время в газетах часто говорилось об отечественных России в Корее. Японская печать систематически обвиняла Россию в производстве и насилиях, особенно по поводу действий русской промышленной компании на берегах реки Ялу (в северо-западной Корее). А вот историческая справки, даваемые владивостокской газетой "Дальний Восток".

Из Пекина телеграфируют в "Post", что китайская императрица хотела объявить войну России, но была удержана в последний момент двумя старыми соратниками, Молодой партии корейцев (есть такая в Пекине) настаивающей на дипломатическом разрыве.

По поводу вооружений Китая из Лондона сообщают в "Patrie", что ежедневно оружие и боевые снаряды грузятся на корабли, по назначению в Китай. Кроме того, туда посыпаются все необходимые машины для изготовления ружей и пушек. Это есть новое доказательство того, что Китай готовится к военному принятию участия в столкновении, которое в скором времени может разразиться между Японией и Россией.

Из Владивостока "Нов. Вр." телеграфируют: "Начавшиеся съезды китайцев, японцев и корейцев на родину меньше прошлогоднего. Выезд инородцев из нашей окраины, преимущественно рабочих, на зиму ломает японские обычные осени и происходит оно во все на вспышке притупленного выселения из нашей администрации, как сообщает иностранная печать".

Из Берлина "Биржевые Ведомости" за 30 октября телеграфируют: "Во Срединных Штатах существует легенда о живущем будто-бы никогда индийском святом, по имени Тамани.

Нынешний ирландский эмигрант Вильям Мун (Mooney) основал Нью-Йорка в 1789 г. общество политического характера, но носившее никогда очень яркую антагонистическую окраску, и назвал его именем этого легендарного Тамани. Общество разрасталось, в 1811 г. оно уже имело собственную поместье, известное как "Таману Hall", скоро сделявшееся центром политических интриг. Члены организации Тамани (громадный процент их составляют ирландцы) проникли во все слои общества, вербовали новых членов и вскоре завладели политической машиной. Тайна их успеха, по мнению американского историка Уоллера, заключалась в поразительной дисциплине. Дисциплина эта была выработана ирландцами еще в Европе, где они состояли членами различных тайных политических обществ и привнесли 11 дней тому назад в самый разгар антирусских митингов, проходивших во всей Японии и, несомненно, разжигавших политическую страсти. Естественным продуктом этой шоу-акции было нападение на русских матросов в Чемульпо, где японцы проявили много наглости и, быть может, действовали по непосредственному приказу японского правительства, и настоящим представителем концепции, которую предложил Росс, является известный барон Гинцбург, русский правительственный агент.

Но деятельность России не ограничилась этим. Русские, обумывая постройку стратегической железнодорожной линии от Ляояна, на Маньчжурской железнодорожной линии, через город Фэнхуан-Чэн до реки Ялу, предвидя, что времена, когда они будут в состоянии продолжить эту железнодорожную линию через порт Бэй-Чжоу на Ялу до Сеула. Таким образом, чтобы подготовить к этому почту, они намерены вести здесь тактику, которая оказалась так успешной в Маньчжурии.

10 февраля 1903 г. русский поворотный въезд холатаствовал в Сеул в пользу барона Гинцбурга о концессии на постройку этой железнодорожной линии или на предоставление для сооружения дороги исключительно русского капитала. Такая же

вызывающая курьезность въездная стая журналистов, и тихо, нежно спускается на землю теплая, темная лягушка. Спит зачарованных лягушек...

Из под старых узловатых корней, свернувшихся, как гигантские эмби, выпадает туман, курится бледным дымком, вспыхивает краснокорыя стволы и тянутся до самых кудрявых ветвей. Въ небѣ, как очи ангелов, вспыхивают, яркие звездочки; вѣтер, только что играл в траве и высокими стеблями медовиками, упал сонный и замер. И все вокруг спит, спит; только сердце мое, очарованное видением, слабо бьется, и слезы счастья, слезы безграничного восторга перед красотой природы мешенно катятся из моих закрытых глаз...

Прошли годы, судьба закинула меня в Сибирь. От Екатеринбурга до Тюмени еще не было железнодорожной дороги, и я ходила въ большом и широком тарантасѣ канзанской работы без рессор, но на длинных дрожинах. Мелкими громадными зажиточными селами, лежащими по обѣ стороны широкого тракта; тянулись переселенцы; изъѣдка попадалась цѣлью сѣть повозок, съ солдатами на козлах; брали цѣпи, блестѣли отполированные штыки, играл луч солнца на чѣхъ-либо кандалах, и, когда умокал шумы и пыль, перестав крутиться, точно съ тоской, падала на грудь дороги, въ душѣ все еще жило тяжелое впечатлѣніе поездки съзывных, въ ушахъ все еще раздавалась лягъ жѣлѣза, скрипъ колесъ и обрывки...

\* Азовскими землями и чаруями зовутъ въ Сибири небольшую болота, совершенно прикрытъ сочной, зеленою травой.

\*\* Высокая груша съ синими цветочками.

концессія еще ранѣе была дарована Францией, но истечениемъ срока она потеряла свою силу. Барон Гинцбургъ предложилъ, чтобы выполнить предприятие на тѣхъ же условияхъ. Корейское правительство отвѣтило, что оно само предпримет постройку железнодорожной дороги и, потому не можетъ не подѣлиться благотворно на японское правительство".

Великобританское вѣдомство иностраннѣй дѣлъ, воспользовавшись этимъ отвѣтъ, послало корейскому правительству обогащеніе. Корейское правительство отвѣтило, что оно само предпримет постройку железнодорожной дороги и, потому не можетъ не подѣлиться благотворно на японское правительство".

27 февраля русский поворотный въездъ, воспользовавшись этимъ отвѣтъ, послало корейскому правительству обогащеніе. Цитируя въ ней выраженія отвѣта и объясняя ихъ значеніе, онъ выразилъ отъ имени русского правительства удовольствие по поводу утверждения корейского правительства, что такой постепенности военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское. Она тратить на свой военный флотъ больше, чѣмъ на пути сообщения. Вообще, государственные расходы Японии по ихъ размежеванию распологаются въ такомъ постепенности: военное министерство, уплат процентовъ и капиталя по государственнымъ долгамъ, морское министерство, министерство финансовъ, областные администрации, министерство внутреннихъ дѣлъ, министерство народного просвещенія Японія тратитъ ежегодно вдвое менѣе, чѣмъ на морское, а на министерство земледѣлія и торговли въ четырехъ раза менѣе, чѣмъ на морское.



рятъ о допущеніи настъ, женщинъ, въ земство, то непремѣнно въ игришній тонѣ впадають... Я вѣтъ въ газетах читала, что въ какомъ-то земствѣ, кажется, въ саратовскомъ, въ засѣданіи комиссіи таїкъ игришнія пренія о "земочкахъ" начались, что предсѣдатель комиссіи долженъ быть ихъ остановить такимъ называніемъ—Господа! Мы просто не додросли до того, чтобы сидѣть въ одномъ засѣданіи вмѣстѣ съ женщиными. Лучшее доказательство этому—то настроение, которое вызвало сейчасъ этотъ вопросъ среди настъ. И, "пренія" о "земочкахъ" прекратились... Вы понимаете, дѣвочка? Самы мужчины сознаются, что они до настъ не "доросли"...

— Ахъ, не говорите, голубочка! Это просто—застѣстъ, жадность какая-то... и больше ничего!...

— Да, да! Вотъ именно застѣстъ... Вотъ именно жадность!.. Изъ-за нихъ-то мужчины и не хотятъ настъ никуда пускать. Вотъ вы увидите, милочка! Они настъ въ земство не пустятъ, ни за что не пустятъ...

— О, неужели?! Это будеть прямъ скандалъ! Мужчины всенародно роспиняшутъ въ томъ, что они боятся нашей женской конкуренціи...

— Да, дѣвочка, но намъ, вѣдь, отъ этого нісколько, я думаю, не легче! Нѣтъ мы должны протестовать, непремѣнно протестовать!..

— Но какъ, дорогая?

— Я не знаю еще, какъ, но намъ непремѣнно нужно произвести возмущеніе! Возмущеніе вродъ магнитного возмущенія, которое вотъ недавно наблюдалось...

— Ахъ, какъ жаль, что мы съ вами не видали этого магнитного возмущенія!

— Ахъ, душечка! Зачѣмъ намъ какія то тамъ магнитныя возмущенія, когда мы можемъ произвести свое собственное возмущеніе противъ мужчинъ... Давайтъ возмущимся!

— Давайтъ, милочка! Непремѣнно возмущимся... Даже стихи на помощь призовемъ и возмущимся!..

— Нѣтъ! Вы знаете, что мнѣ вчера мой Поль сказалъ, когда я ему о гласныхъ-женщинахъ говорила...

— А что такое?

— Шла бы ты, говорить, лучше въ комм-вояжеръ... Нѣтъ! вы поймите: я хочу быть гласной земскаго собрания, а онъ изъ меня комм-вояжеръ хочетъ сѣльщать! Каково?

— Дѣвочка! Вы напрасно такъ ужъ очень возмущаетесь... Комм-вояжерство тоже очень пріятное занятие. Постоянныи путешесвіе изъ города въ городъ, даже заграницу, цѣлымъ масса новыхъ зна-комствъ, встрѣчъ, впечатлѣній... Подумайте, дорогая, какъ это интересно! Какъ это обворожительно!..

— Милочка! Въ меня заинтересовали! Вы меня зантигровали!.. Ахъ, какъ хорошо! Да это даже лучше, чѣмъ въ земскомъ собраний сидѣть...

— Ну, еще-бы, душечка! Никакого сравненія! И интереснее, и веселѣ! Ахъ, если бы только скорѣе это осуществилось...

— Скоро, милочка, скоро! Въ Петербургѣ уже есть проекты цѣлаго общества женщинъ—комм-вояжеръ...  
— Поступимъ туда членами?

— Непремѣнно...

— Знаете, шерочка, можно, вѣдь, на вре-мя комм-вояжеръ сѣльщаться, совер-шишъ нѣсколько интересныхъ путешесвій, а потомъ и уѣхъ...

— Какая блестящая мысль! Это будеть не служба, а просто занимательное раз-гате de plaisir!.. Ахъ, какъ это пріятно!

— Да, дѣвочка! Надо же намъ какъ-нибудь себѣ развлечьтъ... А то, право, жизнь такъ скучна, tanto unoобразна... Вы знаете, я со скучи какъ-то пошла на сѣльщъ... какъ ихъ... длинное такое на-звание...

— Горнопромышленниковъ, душечка!..  
— Да, да, милочка...

— Да неужели, дѣвочка, вы были на сѣльщъ?.. Вѣдь, это же скучно...

— Ахъ, и не говорите! Такъ скучно, такъ скучно... Я даже, знаете, разозлилась... Вижу—масса интересныхъ мужчины, многие изъ нихъ въ красивой формѣ, которая къ нимъ очень идетъ... И вдругъ такие интересные мужчины о та-кихъ неинтересныхъ вещахъ разговариваются, обуть углы, о рудѣ, о какихъ-то тарифахъ, о какомъ-то вывозѣ... просто неужели...

— Да, да, милочка...

— Да неужели, дѣвочка, вы были на сѣльщъ?.. Вѣдь, это же скучно...

— Ахъ, и не говорите! Такъ скучно, такъ скучно... Я даже, знаете, разозлилась... Вижу—масса интересныхъ мужчины, которые къ нимъ очень идетъ... И вдругъ такие интересные мужчины о та-кихъ неинтересныхъ вещахъ разговариваются, обуть углы, о рудѣ, о какихъ-то тарифахъ, о какомъ-то вывозѣ... просто неужели...

— Да, да, что-то слышала... Это, кажется, что-то не совсѣмъ приличное...

— Не знаю... хотя даже кизай Барятинскій въ своей новой пѣсѣ заставляеть цѣлое аристократическое общество танцевать этого танецъ... въ пользу го-лодающихъ... Значитъ, этотъ танецъ не такъ ужъ неприличенъ, какъ говорятъ...

— Но позвольте, милочка! При чѣмъ же здесь, однако, судъ?

— А вотъ я хочу вамъ рассказать о томъ, какъ "кѣкъ-уокъ" фигурировалъ не давно на судѣ...

— Да что вы? Гдѣ же это?

— Въ Петербургѣ... Тамъ какая-то вѣ-селая компания, состоящая изъ двухъ ка-валеровъ и одной дамы, вздумала тан-цевать "кѣкъ-уокъ" ночью на Невскомъ про-спектѣ, и при этомъ одинъ изъ кавалеровъ одѣтъ былъ въ дамскій костюмъ, а дама въ мужскій...

— Ахъ, какъ весело! Ну и что-же?

— Ихъ забрали въ участокъ и потомъ судили...

— Ахъ, бѣдные!

— Но представьте—судья ихъ оправдалъ...

— Ахъ, какой добрый судья!

— Да, онъ нашелъ, что танцовы еще до суда имѣли много непріятностей, по-бывали въ участокъ, затѣмъ о нихъ писали въ газетахъ, а затѣмъ поднимали ихъ съѣмъ...

— Пожалуй, послѣ такого приговора и у насъ въ Харьковѣ кто-нибудь изъ Николаевской скверѣй или Университетской горки тоже начнетъ танцевать "кѣкъ-уокъ"...

— Ахъ, это было бы очень интересно...

— Да, но настъ въ Харьковѣ такихъ замѣчательныхъ дѣлъ въ судѣ не разбирается... Ужасно жаль!

— Давно, милочка, въ оперѣ были?

— На первомъ спектаклѣ въ память Чайковскаго...

— Какъ же я васъ не видѣла? Я, вѣдь, тоже была...

— Такая толпа была, что немудрено...

— Значить, вы слышали этотъ прони-тельный свистокъ передъ послѣдней картины оперы?

— Какъ-же, какъ-же! Я только не по-няла, кому собственно свистали...

— И я не поняла... Но какой сви-стокъ! мнѣ даже показалось, что я—на-вокзалѣ передъ отходомъ поезда...

— Да, теперь очень хорошо научились свистать... А вы, знаете, милочка, какой наивный народъ эти свистуны. Когда вотъ этого свистуна хотѣли вывести изъ театра, то онъ заявилъ, что у него сильный насморкъ, и потому онъ нечаянно носомъ свистнулъ! Какова наивность!

— Можно подумать, что у него вмѣсто носа—кондукторскій свистокъ... Чудо природы!

— Собираетесь, дѣвочка, на балъ въ пользу Народного Дома?

— Ахъ, это на тотъ балъ, который будеть называться "Свѣтъ и мракъ"... Какъ же?—непремѣнно поѣду! А вы?

— И я тоже...

— Дѣвайте, душечка, одѣнемся вы—"мракомъ", я—"свѣтомъ".

— Это, однако же, странно, милочка! Почему это непремѣнно вы должны быть "свѣтомъ", а я—"мракомъ"?

— Да потому что... потому что... ко-мѣнь идеть больше свѣтлое, а къ вѣмъ—темное...

— Дѣвочка! Вы меня удивляете! Кто же это вѣмъ сказалъ?

— Милочка! не спорте!

— Да съ чего вы, душечка, взяли, что я спорю? Я просто говорю...

— И ошибаетесь, сильно ошибаетесь...

— Да позвольте!

— Не позволь...

— То есть... какъ это? что это значитъ?

— Шерочка, не раздражайте меня!..

— Душечка! я сама раздражительна...

— И противорѣчъ никакихъ не терплю. Не желаю я быть "мракомъ", когда вы будете "свѣтомъ"!.. Это даже довольно обидно... У меня хотите обидѣть... Да! я давно замѣчаю это...

— Милочка! Я и не думаю васъ оби-жать...

— Дѣвочка! это съ вашей стороны да-же совсѣмъ не умно...

— Какъ? что вы сказали?.. Я—неум-ная—это значитъ глупая?..

— Милая! вы придирайтесь къ сло-вамъ...

— Дорогая! оставьте меня въ покой!

— Милая! А я васъ хотѣла обѣ этомъ просить...

— Разговоръ о "мракѣ и свѣтѣ" прини-метъ настолько "мрачный" характеръ, что настроение прекрасныхъ собесѣдниковъ омрачается... и въ воздухѣ чувствуется гроза...

Въ первый разъ въ жизни дамы раз-стаются безъ поцѣпуевъ, съ явно выра-дженными желаніемъ укусить и разорвать другъ друга...

Авторъ очень сожалѣетъ объ этомъ неожиданномъ инцидентѣ, такъ какъ, благодаря ему, онъ, вѣроятно, на нѣкоторое время будеть лишенъ удовольствія—спутать разговоръ двухъ дамъ...

Приступимъ туда членами?

— Поступимъ туда членами?

— Знаете, шерочка, можно, вѣдь, на вре-мя комм-вояжеръ сѣльщаться, совер-шишъ нѣсколько интересныхъ путешесвій, а потомъ и уѣхъ...

— Какая блестящая мысль! Это будеть не служба, а просто занимательное раз-гате de plaisir!.. Ахъ, какъ это пріятно!

— Да, дѣвочка! Надо же намъ какъ-нибудь себѣ развлечьтъ... А то, право, жизнь такъ скучна, tanto unoобразна... Вы знаете, я со скучи какъ-то пошла на сѣльщъ... какъ ихъ... длинное такое на-звание...

— Горнопромышленниковъ, душечка!..

— Да, да, милочка...

— Да неужели, дѣвочка, вы были на сѣльщъ?.. Вѣдь, это же скучно...

— Ахъ, и не говорите! Такъ скучно, такъ скучно... Я даже, знаете, разозлилась... Вижу—масса интересныхъ мужчины, которые къ нимъ очень идетъ... И вдругъ такие интересные мужчины о та-кихъ неинтересныхъ вещахъ разговариваются, обуть углы, о рудѣ, о какихъ-то тарифахъ, о какомъ-то вывозѣ... просто неужели...

— Да, да, что-то слышала... Это, кажется, что-то не совсѣмъ приличное...

— Не знаю... хотя даже кизай Барятинскій въ своей новой пѣсѣ заставляеть цѣлое аристократическое общество танцевать этого танецъ... въ пользу го-лодающихъ... Значитъ, этотъ танецъ не такъ ужъ неприличенъ, какъ говорятъ...

— Но позвольте, милочка! При чѣмъ же здесь, однако, судъ?

— А вотъ я хочу вамъ рассказать о томъ, какъ "кѣкъ-уокъ" фигурировалъ не давно на судѣ...

— Да что вы? Гдѣ же это?

— Въ Петербургѣ... Тамъ какая-то вѣ-селая компания, состоящая изъ двухъ ка-валеровъ и одной дамы, вздумала тан-цевать "кѣкъ-уокъ" ночью на Невскомъ про-спектѣ, и при этомъ одинъ изъ кавалеровъ одѣтъ былъ въ дамскій костюмъ, а дама въ мужскій...

— Ахъ, какъ весело! Ну и что-же?

— Ихъ забрали въ участокъ и потомъ судили...

— Ахъ, бѣдные!

— Но представьте—судья ихъ оправдалъ...

— Ахъ, какой добрый судья!

— Да, онъ нашелъ, что танцовы еще до суда имѣли много непріятностей, по-бывали въ участокъ, затѣмъ о нихъ писали въ газетахъ, а затѣмъ поднимали ихъ съѣмъ...

— Да, да, что-то слышала... Это, кажется, что-то совсѣмъ приличное...

— Не знаю... хотя даже кизай Барятинскій въ своей новой пѣсѣ заставляеть цѣлое аристократическое общество танцевать этого танецъ... въ пользу го-лодающихъ... Значитъ, этотъ танецъ не такъ ужъ неприличенъ, какъ говорятъ...

— Но позвольте, милочка! При чѣмъ же здесь, однако, судъ?

— А вотъ я хочу вамъ рассказать о томъ, какъ "кѣкъ-уокъ" фигурировалъ не давно на судѣ...

— Да что вы? Гдѣ же это?

— Въ Петербургѣ... Тамъ какая-то вѣ



днозлая, на Казанской ул., дворовое место с домом въ три этажа огнено въ 9800 рублей. ж/ Генриха, въ г. Александровскѣй при м. Новоригоровскѣй 1300 саж. земли. Огнено въ 3500 руб. въ Герии Тольбергѣ, въ г. Екатеринополь, по Кузнецкой улицѣ, дворовое место съ домами въ 3½ этажа. Огнено въ 6500 рублей. и) Бензона Штейненъ въ г. Екатеринѣ, по Харькову, у. дворовое место съ домами въ 3½ этажа. Огнено въ 10000 рублей. и) Ефима Кулнична 40 дес. земли Екатеринѣ, губ., Павлоградъ, уѣздъ, при дер. Васильевка, Сигенѣ въ 1600 руб. въ Г. Виталий Бейшъ въ г. Екатеринополь, дворовое место съ домами и постройками. Огнено въ 10000 рублей.

Дѣла, назначенные къ докладу въ гарваркской судебной палатѣ по земѣлѣжданскому департаменту на 11-е ноября 1903 года.

По искамъ: Шумакова, Петровъ къ управлению Екатерининскѣй ж. д.; Вихрова къ Обществу Владикавказскѣй ж. д.; Бѣлевой къ Бѣлеву и Лапину; Екатеринопольской городской управы къ Файнбергу; Ексавенова къ Хаджи-Антоноглу и др.; Яковлева къ Акимову; онки Лашенова къ Садонову; Шапошникову къ Петренко, Балки и др.; Черниченко къ Обществу крестьянъ д. Муравейни.

На 18 ноября.

По искамъ: Коноплевъ къ Акционерному Обществу "Рутгес дѣлъ А. Ауэрбахъ"; Шелгову къ Мицкису; Янушу къ Финнеру и Шкляру; Шапошниковой къ Петрову.

## ЗРѢЛИЩА.

Воскресенье, 2-го ноября.

### Опеній театръ.

"Царская невѣста", оп. въ 3 д., муз. Римского-Корсакова. Нач. ров. въ 8 ч. в. Драматический театръ.

"Бондаринъ", др. въ 4 д., 5 карт., соч. Тобилевска. 2). Записи сумасшедшаго", соч. Гоголя. Начало въ 8 час. веч.

Цифръ Б. Никитинъ.

Дѣло представлій. Днемъ—начало въ 2 ч. дня. Вечеромъ—начало въ 8½ ч. в. Народный Домъ.

Редакторы: А. А. Йозефовичъ. Н. И. Окуловъ.

Издатель А. А. Йозефовичъ.

Стороннее сообщеніе.

## СТРАХОВАНІЕ

### Пассажировъ

отъ несчастныхъ случаевъ.

Стр. хоры билеты Общества "Россия" род.ются на во злахъ желѣзныхъ дорогъ предъ отходомъ отъ здѣствъ въ Правленіи и во всѣхъ агентствахъ этого Общества. к. 52—20

## ОБЪЯВЛЕНИЯ.

Д-ръ Н. П. ПРЕЙСЪ,

внутрен., нерви, мочеполовая болѣзни. 10—11 ут. и 6—8 веч. Петинская ул., д. № 10-й. 32509 10—4

Зубной врачъ, оконч. Харьк. зуб. школу, готовить устно дантъ тѣльѣ къ экзаменамъ. Ключковская ул., № 29, кв. 7. 31928 2—2

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875. 32056 4—1

Повивальная бабка

Повивальная бабка

Лагутина-Башкирцева

имѣетъ помѣщеніе для секретаря беременныхъ и роженицъ Екатеринопольской ул., д. Муравьевъ, № 23, телефонъ 875.



## ВОЛШЕБНЫЕ ФАНАРИ

для школъ и народа,  
английскихъ и француз-  
скихъ фабрикъ, съ але-  
тиленовымъ, керосино-  
вымъ и электрическимъ  
освещенiemъ.

При складе двѣ тѣмные галлерен  
для демонстрирования при проказѣ.  
Каждый фонарь отпускается  
тщательно провереннымъ.

Картины для фонера:  
религиозного, научного, беллетристи-  
ческого, исторического содержания.

Каталоги бесплатно.

Школамъ и просветитель-  
нымъ учреждениямъ РАЗ-  
СРОЧКА платежа.

Большой окладъ

**Анатолій  
ВЕРНЕРъ.**

Харьковъ, Московская, 2.

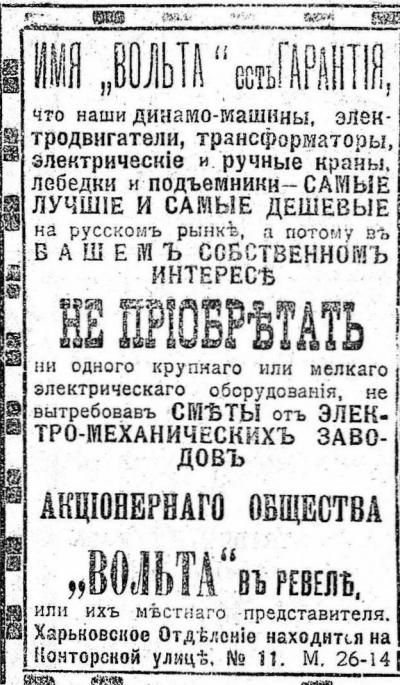
К. 5-5



М. 15-12



М. 27



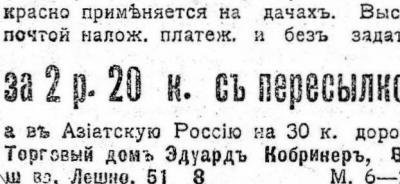
М. 26-14



М. 10-2



М. 6-2



М. 30-14



К. 30-14

## Двигатели „КАРЛСВІКЪ“

акционерн. 0-ва машиностроительного и литьяного завода „КАРЛСВІКЪ“ въ Стокгольмѣ, работающіе обыкновеннымъ керосиномъ, сырью нефтью или соляровымъ масломъ.

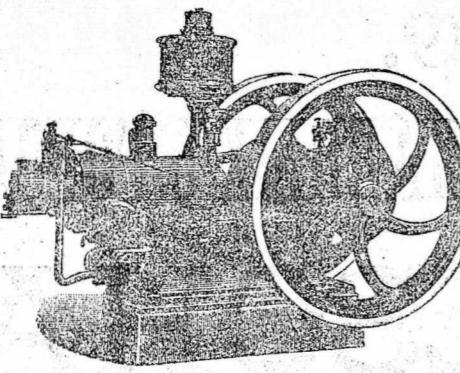
Простая и со-  
липная  
конструкція.

Легкое приведе-  
ніе въ дѣйствіе.

Две машины.

Равномерность хода.

Отсутствіе портящихихъ частей.



Отсутствіе лампы.

Отсутствіе огня во время работы.

Воспламенение без фитиля и электричества.

Отсутствіе насосовъ.

Отсутствіе запаха.

Отсутствіе дыма.

Самые простые и самые надежные двигатели настоящаго времени.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ  
**Ф. В. АЛЬСОПЪ**

въ Харьковѣ.

К. 5

Мѣховой магазинъ

**Г. М. ТРАБСКАГО,**  
въ Харьковѣ,  
домъ Пашенко-Тряпкина.

Громадный выборъ сибирскихъ и американскихъ мѣховыхъ товаровъ, готовыя шубы, пальто, городы и джемсы модныя. Боя, горжетки, и шапки.

Муфты, шапки, шапочки.

ПРІЕМЪ ЗАКАЗОВЪ

Всѣ товары назначены къ продажѣ по оптовымъ цѣнамъ.

Прайсъ-куранты бесплатно.

Телефона № 431.

К. 18

Я, АННА ЧИЛЛАГЪ,

выработала свои необычайно длинные (въ 185 сантиметровъ длиною) волосы, напоминающіе волосы Лорелей, благода-  
ри 14-мѣсячному потребленію особы, моимъ самимъ изобрѣтѣніемъ, помады. Помада эта признана хорошимъ средствомъ противъ выпаденія волосъ, въ то же время содѣствуетъ ихъ рощенію и укреплѣнію ихъ корней; у мужчинъ по-  
лучается благодаря этой помадѣ, сильный, здоровый ростъ бороды, а также (даже послѣ краткаго ее потребленія) натуральный блескъ волосъ на головѣ и бороде; вымѣстъ съ тѣмъ, помада пред-  
охраняетъ волосы отъ преждевременной сѣяніи даже въ старомъ возрастѣ.

Цѣна банки: 3, 5 и 8 руб.

**Анна Чиллагъ,**  
въ № 4,  
Anna Csillag, Wien I. Graben 14

ГЛАВНЫЙ складъ  
и единственная продажа  
въ Харьковѣ

у ПРОФИЗОРА

ЛЕОПОЛЬДА МАЛКИНА,  
АПТЕКАРСКИЙ магазинъ,  
Московская улица, № 6.

52-41

Анонимное Общество  
Русско-Бельгийскихъ заводовъ

для изготавления

ПЕЧЕЙ и ЛИТЕЙНЫХЪ ЗАВОДОВЪ

ПРОИЗВОДИТЬ:

разнаго рода ПЕЧИ, КУХНИ,  
плиты, горшки, котлы, вышки, двери, колосники, сковороды, задвижки, решетки, баки и разнаго рода ОТЛИВКИ изъ чугуна и мѣди.

Требуйте каталогъ у нашихъ представителей

гг. ВРАТЬЕВЪ

**I. и И. ЛЕВИНЪ,**

въ Екатеринославѣ.

Телефона № 213. 30712 20-4

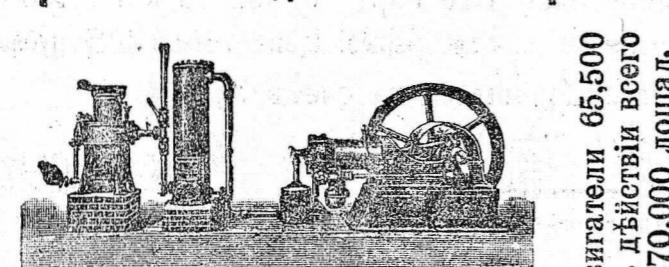
Настоящіе Отто-Двигатели

въ соединеніи

съ насосными газо-генераторами.

Керосиновые двигатели и пр.

Самая простая  
и дешевая рабочая  
сила.



Двигатели 65,500  
въ дѣйствіи всего  
370,000 лошадокъ  
СИЛЪ.

за 2 р. 20 к. съ пересыпкой,  
а въ Азіатскую Россію на 30 к. дороже.

Торговый домъ Эдуардъ Коффнеръ, Зар-  
шава, Лешно, № 1.

Прѣсь-куранты бесплатно.

М. 6-2

Оптовый складъ  
швейныхъ  
машинъ  
и граммофоновъ.  
Торговый Домъ

**А. КУСТИНЪ,**

Варшава, Лешно, № 1.

Прѣсь-куранты бесплатно.

М. 10-2

Новозобрѣтъ, керосин-газовая лампа свѣч-  
никъ съ молочными  
колпакомъ и решеткой.  
Горитъ безъ стекла,  
безъ шума и запаха,  
яркимъ и приятнымъ  
для глазъ свѣтомъ,  
 вполнѣ безопасна,  
употребляется въ 12 час-  
овъ на 1 коп. обыкновеннаго керосина,  
(замѣняетъ и легкую кухню). Также пре-  
красно примѣняется на дачахъ. Высокій  
почт. налогъ, платежъ и безъ задатка

за 2 р. 20 к. съ пересыпкой,

а въ Азіатскую Россію на 30 к. дороже.

Торговый домъ Эдуардъ Коффнеръ, Зар-  
шава, Лешно, № 1.

М. 6-2

Оптовый складъ  
фотографическихъ  
приборовъ и пр.

П. Б. БАСЧИЛОВЪ

Москва, Бутырская застава,

Радиальная ул. Захарова  
Фирма существуетъ съ 1885 г.

Прѣсь-куранты



## ДЛЯ ОСЕННИХЪ РАБОТЪ

ФОТО ПОЛУЧЕНЫ НОВЫЯ:

Графическая бумага,

Діапозитивы пластинки,

Изящные заграницные бланкеты,

Декадентскія паспарту,

Альбомы въ художественныхъ переплетахъ

и много другихъ новостей.

Съ 9-го октября по 9-е ноября

назначена

## БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА

оставшихся отъ сезона и отъ выставки

Фотографическихъ

аппаратовъ разныхъ

системъ,

альбомовъ и паспарту,

моментальныхъ затворовъ

и друг. принадлежностей

съ большой скидкой.

**Анатолій Вернеръ.**

Харьковъ, Московская, № 2.

К. 9-8

## МѢХОВОЙ МАГАЗИНЪ

и скорняжная мастерская

**Т. К. ГОЛУБИЧАГО**

переезды съ Сергиевской площади на углу

Екатеринославской и Рождественской улицъ

противъ церкви Рождества, подъ гостиницею Монне.

**БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ**

всевозможныхъ мѣховыхъ товаровъ,

**БОА и ГОРЖЕТОКЪ.**

31671 3-3

Изъ Парижа НОВЫЕ ФАСОНЫ

„РАБО“ и „СЕСЕСЬЕНЪ“

получены КОРСЕТНОЙ МАСТЕРСКОЙ

**Н. Г. СТРѢЛЬЦОВОЙ,**

Московская ул., № 9, № 2. Весьма изящное и элегантное выполнение заказовъ.

31900 2-2

Букеты, бутоньерки, корзины, гирлянды для свадебъ, вечеровъ и театровъ,

большой выборъ металлическихъ ВѢННОВЪ, искусственныхъ ПАЛЬМЪ.

**ОТЪ 20 к. ХРИЗАНТЕМЫ**

и масса другихъ цветовъ—на срѣзъ и въ горшкахъ, ДЕШЕВО.

Салонъ Н. П. Кузина, Б. Панасовка, № 87, Магазинъ: Екатеринославская ул., № 33-я, Я. Л. Шевченко.

31899 3-3

Цѣны УМѢРЕННЫЕ.

Для гг. офицеровъ и студентовъ значительная скидка.

