

Телефонъ редакціи № 19.

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ

Харьковъ. Суббота, 14-го (27-го) Декабря 1902 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ № 7588.

О подпискѣ на „Южный Край“ на 1903 годъ.

Корреспонденціи изъ Парижа, Лондона, Берлина, Вѣны, Рима, Константинополя, Софіи и другихъ центровъ Западной Европы и Россіи.

Въ „Южномъ Краѣ“ помѣщаются портреты Особъ Императорской Фамилии, историческихъ лицъ, выдающихся современныхъ дѣятелей и политиковъ, имѣющіе отношеніе къ текущимъ событиямъ.

Подписная цѣна на 1903 годъ:	На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Съ доставкою	10 —	9 50	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 40	2 40	1 20
Съ пересылкою	11 —	10 50	10 —	9 20	8 50	7 80	7 —	6 —	5 —	4 —	3 —	1 50

ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

ВЫХОДИТЬ ЕЖЕДНЕВНО БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

Редакція ежедневно получаетъ извѣстія изъ Петербурга и Москвы отъ собственныхъ корреспондентовъ.

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ д. А. А. Йозефовича, № 13.

Шелковые матеріи продавались: 4 р. 50 к.; 4 р.; 3 р. 50 к.; 3 р.; 2 р. 25 к.; 1 р. 50 к.

Будутъ продаваться: 3 р. 25 к.; 2 р. 25 к.; 2 р.; 1 р. 50 к.; 1 р. 15 к.; 90 к.

Шерстяные матеріи будуть продаваться: 1 р. 75 к.; 1 р. 25 к.; 90 к.; 65 к. и 45 к.

Суконные матеріи продавались: 8 р. 50 к.; 7 р. 50 к.; 5 р.; 5 р. 25 к.; 1 р. 50 к.

Будутъ продаваться: 6 р.; 5 р.; 4 р. 50 к.; 3 р. 75 к.; 1 р. 25 к. и 70 к.

Всѣ товары только высокаго качества, за что фирма ручается.

Примѣчаніе: Купленный на распродажѣ товаръ перемѣняться не будетъ

PRIX-FIXE. ЦѢНЫ БЕЗЪ ТОРГУ. PRIX-FIXE. B. 100—73

ТЕЛЕФОНЪ ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

№ 284-й.

имѣть честь сообщить своимъ покупателямъ, харьковской и иногороднѣй публикѣ, что назначенная имъ на 14 дней

БР. ЕНДОВИЦКИХЪ
ХАРЬКОВЪ, ГОСТИННЫЙ ДВОРЪ,

БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА
(AU GRAND RABAIS)
ПРОДОЛЖИТСЯ.

Содержаніе № 7583.

Дѣйствія правительства.

Телеграммы.

Харьковъ, 13-го декабря.

XXXVII очередное губернское зем-

ское собрание.

Обозрѣніе газетъ и журналовъ.

Послѣдніе извѣстія.

Откровенные разговоры. Василія Ива-

нова.

Мѣстная хроника.

Театръ и музыка.

По России: корреспонд. изъ Курска,

Симферополя, Павлограда и друг.

Вѣтвила извѣстія.

Заграницкая жизнь.

Библиографія.

Фельтоны. Иностранка? Ни за что!

Справочная свѣдѣнія.

Объявленія.

АРТЕЛЬ ПОРТНЫХЪ

для костюмовъ и пальто имѣть большой выборъ

русс. и загр. матерій. Московская улица, № 20.

Телефонъ 498.

30457 2—2

Гомеопатическая аптека

общества гомеопатовъ Екатеринославская ул.,
36. Больныхъ принимаетъ дѣль Дюковъ.
17158 100—65

Докторъ ЦЫПЕРОВИЧЪ.
Софийск., венерич., кони, и половые болезни
9—12 ч. у. и 5—8 в. Пушкинская, № 17.
30440 30 2

Докторъ М. А. Бейленсонъ.
Софийск., национные, мочеполовы. болѣзни
1—5 в. Контрактская, № 9, прот. церк. Рождества.
29581 5—5

Докторъ РАБИНОВИЧЪ.
Софийск., болѣзни кони и мочеполовы. Отъ
9—12 ч. д. и отъ 5—8 час. веч. Противъ „Астра-
ханской гостиницы“, д. Альшанская, № 8.
30453 2—2

Докторъ Т. И. Цыганковъ.
Массажъ и лечебн. гимнастика. Пиремъ отъ 1 до
12, посещеніе больныхъ и на дому. Сумская ул., б.
29286 10—9

GRAND-HOTEL

PROSPER.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ГОСТИНИЦА.

САМАЯ БОЛЬШАЯ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ И КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

Большой ресторанъ. Большие роскошные залы и кабинеты для заказовъ и общественныхъ

собраний. Вся гостиница освѣщена электричествомъ. Ванны и телефоны во всѣхъ этажахъ.

Говорить на иностраннѣихъ языкахъ.

Cuisine très soignée et une des premières caves de Russie.

ВИННЫЙ ПОГРЕБЪ ОДИНЪ ИЗЪ ПЕРВЫХЪ ВЪ РОССИИ. КУХНЯ ИЗЫСКАННАЯ.

МОНОПОЛЬ „ГРАНДЪ-ОТЕЛЬ“.

Шампъ Агасиакъ (Медокъ) { на вынос
по 1 руб. 50 коп.

Шампъ Девамъль (Гравъ) { на бутылку.

Крымское вино { на вынос
бѣлое и красное { на бутылку.

Приемлю многородные заказы со своей сервировкой и службой.

Получаютъ постоянно „PRIMEURS“ изъ ПАРИЖА.

Получены свѣжія остандескія устрицы.

Омнибусы ко всѣмъ поѣздамъ.

14

A K V A R I U M
♦ ТЕАТРЪ ВАРЬЕТЪ. ♦
Сегодня и ежедневно
МУЗЫКАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА.
На сценѣ артисты и артистки выполняются разнохарактер-
ный дивертисментъ. Подробности въ афишахъ.

БОЛЬШАЯ МОСКОВСКАЯ ГОСТИНИЦА.
Ежедневно—въ время обѣда, съ 2-хъ час., и вечеромъ, съ 9-ти часовъ, играѣтъ

РУМЫНСКИЙ КОНЦЕРТНЫЙ ОРКЕСТРЪ
подъ управлениемъ ДМИТРИО.
БЛІНЫ ЕЖЕДНЕВНО. КРУПНЫЕ УСТРИЦЫ!
Постоянное получение гастроноомическихъ новостей. 29903 30—14

РУССКИЙ МУЗЕЙ
ШИЕРАТОРА А. АЛЕКСАНДРА III.

М. 2—1 См. подробности въ объявленіяхъ позади текста („Новый Мир“).

ПРАВЛЕНИЕ
ВТОРОГО РОССИЙСКОГО СТРАХОВОГО ОБЩЕСТВА,
УЧРЕДѢДѢН. ВЪ 1835 ГОДУ;

смѣдоводить до всѣго свѣдѣнія, что главный АГЕНТЪ въ г. Харьковѣ, швейцарскій гражданинъ Юлійевичъ Матвеевъ на службѣ означеннаго Общества болѣе какъ състоитъ, и выданную ему довѣрѣнность Общества, отъ 20 октября 1898 года, за № 17390, считать недѣйст-
вительной.

Текущія дѣла Второго Российского Страхового Общества находятся въ вѣдѣніи главнаго агента П. В. Рѣклина, по Рыбной улицѣ, въ дѣмѣ № 30.

Инспекторъ Второго Российского Страхового Общества, учр. въ 1835 г., А. Семеневъ.

30449 2—2

Попечительный Совѣтъ
Харьковской Городской Дѣтской Больницы,
имени князя Д. Н. КРАПОТКИНА

назначаетъ торги на 29 декабря 1902 года, въ 1 часъ дня, на поставку продуктовъ для больницъ и очистку ретирадовъ на 1903 г.: мясныхъ продуктовъ на сумму до 1,500 руб., хлѣба бѣлого и ржаного до 900 р., разнаго бакалейного товара на 1,300 р. и очистку ретирадовъ до 200 руб. Кондитъ можно разматривать ежедневно въ контѣрь больницы. Дворянская улица, домъ № 11, отъ 9 час. утра до 1 часу дня. Лица, желающія торговаться устно мли путемъ запечатан-

30954 2—1

тии должны внести 10% залога.

ПЛЕМЯННИКИ и ПЛЕМЯННИЦЫ

Селины Осиповны ГЕЙНРИХЪ

семь приносятъ сердечную благодарность всѣмъ почтившимъ память
усопшей ихъ тети. 30961 1—1

ДРАМАТИЧЕСКІЙ ТЕАТРЪ.

Дирекція А. Н. Дюковъ.

Въ субботу, 14 декабря, 3 общедост. спектакль по уменьш. чѣнамъ, пред. буд. : „ПЕРЕЖИТОЕ“

пьеса въ 5 дѣйств., 1. Разыгивловъ. Участующіе: г-жи Зиновьевъ, Журина, Кутузова, Миличевъ, Глоссе-Добровольский, Дара-Благолюбовъ, Карамазовъ, Смоляковъ, Собецкий. Нач. въ 7½ час.

Въ воскресенье, 15 декабря, днѣшн.: „Недорогъ“ ком. въ 5 д. Ф. Ф. Глоссе-Добровольского. Въ 7½ час. Монна Ванна“, пьеса въ 3 д. Метерлинка. Во вторникъ, 17 декабря, бенефисъ Д. А. Глоссе-Добровольского, пред. буд. въ 1-й разъ: „Слѣдователь“, ком. въ 4 д., Н. А. Бояновъ.

30504 1—1

ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ КОММЕРЧЕСКОГО КЛУБА.

Сегодня, въ субботу, 14 декабря, въ пользу неост. стул.: грушинъ, армянъ и магометанъ Импер. харьковск. и технол. император. Александра III института, состоятъ: г-жи Зиновьевъ, Журина, Кутузова, Миличевъ, Глоссе-Добровольский, Дара-Благолюбовъ, Карамазовъ, Смоляковъ, Собецкий. Нач. въ 7½ час.

Въ воскресенье, 15 декабря, днѣшн.: „Недорогъ“ ком. въ 5 д. Ф. Э. Метерлинка. Во вторникъ, 17 декабря, бенефисъ Д. А. Глоссе-Добровольского, пред. буд. въ 1-й разъ: „Слѣдователь“, ком. въ 4 д., Н. А. Бояновъ.

30524 1—1

ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ КОММЕРЧЕСКОГО КЛУБА.

Сегодня, въ субботу, 14 декабря, въ пользу харьковск. Опера и балета: г-жи Зиновьевъ, Журина, Кутузова, Миличевъ, Глоссе-Добровольского, Дара-Благолюбовъ, Карамазовъ, Смоляковъ, Собецкаго. Нач. въ 7½ час

Миргородъ, Диканька, Сорочинцы, Яновщина, Нежинъ, Полтава—все это вы найдете в альбомѣ г. Хмѣльевскаго въ безусловно прекрасныхъ эстампахъ. Въ немъ впервые появляется точная фотографическая копія портрета Гоголя работы Моллера, хранящагося и теперь у Н. В. Быкова въ Яновщинѣ. Съ этого портрета воспроизведены большинство эстамповъ, но не непосредственно, а по гравюре Йордана, значительно измѣнившей Моллера.

Г. Хмѣльевскій сдѣлалъ образцовую фотографію безъ ретуши съ масляного портreta и даетъ ее въ дивной заграничной геліографіи большого размѣра, отпечатанной у г. Кульженко въ Киевѣ.

Этотъ отпечатокъ просится въ раму, оять такъ возоздаетъ живое лицо, что оять него не хочется отрываться.

Далѣе идетъ геліографія съ картины В. А. Волкова. Гоголь сидитъ, задумавшись, на выступѣ террасы своего деревенского дома. Старикъ кобзарь наигрываетъ, промостившись на ступеняхъ, украинскіе наѣты, наѣывающіе на поэта воспоминанія и грэзы... Въ глубинѣ террасы сестра поэта за самоваромъ: тутъ же дѣти собачки. Лучи солнца заливаютъ группу.

Вы перелистываете альбомъ—и передъ вами проходять, калейдоскопомъ снимки—пейзажи, художественно освѣщенные и воспроизведенны; знакомые съ дѣствомъ картины и образы встаютъ передъ глазами.

Вѣтъ церкви Яновщины, гдѣ Гоголь бывалъ еще ребенкомъ.

Нѣвдалекѣ отъ нея выросла земская школа памяти Гоголя, и на снимкѣ mismo нея идетъ сельское стадо, которое гонитъ лѣнно шагающій пастухъ съ полнаскомъ. Это стадо придаетъ снимку прелестъ жизненности.

Вотъ и вся Гоголевская усадьба, а пѣръ нею раскинулась поляна, по одну сторону которой идутъ бѣлыя хатки, утонувши въ пышныхъ кустахъ.

Дальше мы видимъ часть села. По улицѣ идетъ чумакъ рядомъ съ парой воловъ, дѣтишки выбѣжали на приступъ; еще страница—и вы перенесены въ садъ. Мы—около курганчика, насыпанного по распоряженію Гоголя. Онъ хотѣлъ, очевидно, украсить садъ искусственнымъ пригоркомъ, а въ народѣ ходитъ легенда, что тутъ зарыты писанія поэта, которыхъ онъ не желалъ показать людямъ. Надъ курганомъ разрослись деревы, посаженные самимъ Гоголемъ (помните, какъ онъ бросалъ въверхъ камешки и на мѣстѣ ихъ паденія, садилъ деревья?). Въ тени роскошной купы деревьевъ сидитъ дама съ дѣтьми; должно быть, это потомки Гоголя.

А вѣтъ и прудъ, съ заросшими берегами; по его чутъ подернувшейся рѣбѣ и сбѣрѣющейся подъ солнцемъ поверхности скользить подка, полна вѣсенней молодежи; слѣдующій снимокъ сдѣланъ осенью; старая кленовая аллея учило юнійки свои развѣтвленія сполна. Листья опадаютъ, и ими засыпана дорожка.

Природный кленовъ аллея, теряя свой убѣръ, словно оплакиваетъ того, кто когда то гулялъ по ней. Вы видите затѣмъ дичину въ плетнѣ мазанки, уложеніе сельского кладбища съ могилами родителей Гоголя, снимокъ съ письма его, егозажа, ченоанъ, рукописи, мебель, луговину съ кустами близъ его хутора, вѣтряную мельницу, флигелькъ усадьбы Троихимовской, гдѣ родился Гоголь; на стѣнѣ его солнце, проявившись сквозь листву, играетъ веселыми блѣками; далѣе идутъ виды Сорочинецъ, живыя сценки ярмарки, свѣтлая рѣчка околосела...

Еще страница другая—и передъ вами Миргородъ, раскинувшийся за рѣкою. Его старосѣтскій уголокъ до сихъ поръ еще ѿцѣльѣтъ въ своей патріархальной первобытности и воспроизведенъ въ альбомѣ отдельно. Даже знаменитая никода не высыхавшая лужа такъ и чудится вами посрединѣ площади, а въ домикахъ вы представляете себѣ Анастасію Ивановну съ супругой; вы слышите непримиримую ссору Ивана Ивановича съ Иваномъ Никифоровичемъ. Диканька—богатъ имѣніе кинъ. Коучеба—переноситъ нась на хуторъ близъ нея, воскрешаетъ въ памяти рассказы Рудаго Паньки.

Мы минуемъ Полтаву съ ее величественнымъ „Гоголевскимъ“ зданіемъ для просветительныхъ цѣлей, Нѣжинъ съ его гимназіей, гдѣ, помните, Гоголь толькъ берегъ книги, обрѣтывая свои и товарищескихъ пальцы бумагой для перевертыванія страницъ, историко-филологическимъ институтомъ, бюстомъ памятникомъ поэта.

Вотъ передъ вами старая літографія, на которой болѣйной, вынесшей жизненныхъ противорѣчій Гоголь въ пріладѣ меланхоліи скжитъ своимъ твореніемъ, а въ дверяхъ уже стойть смерть.

Рисунки Гоголя, иконы, ему принадлежавшіе, портреты его родныхъ, друзей, старыхъ слугъ; снимки съ его изображеніемъ въ разныхъ эпохи жизни, дѣмъ, гдѣ онъ умеръ, его могила...

Конецъ альбому...

Закрѣпленіе для потомства всего, окружавшаго великихъ людей, несомнѣнно глубоко интересно и сдѣлывается полнѣ и силъ воспоминаний о нихъ, которыя наша неблагодарность безжалостно утрачиваетъ.

Мысли г. Хмѣльевскаго были счастливой мыслью, и его альбомъ—цѣнное художественное дополненіе къ биографическому материалу о Гоголѣ.

Выполнено изданіе блестяще и для любителей прекраснаго, для умѣющихъ цѣнить изданія, въ которыхъ вложены и любовь, и трудъ, и талантъ, альбомъ г. Хмѣльевскаго является находкой.

Г. Хмѣльевскій сдѣлалъ свои снимки именно съ любовью и талантомъ. Гейзажи, такъ трудно передаваемые безъ красокъ, благодаря удачному расположению светлѣней, пленъ и блоки, въ альбомѣ передаютъ и глубину перспективы, и дальность (какъ напр., кленовая аллея, старосѣтскій уголокъ въ Миргородѣ) даютъ настроение.

Н. Тамаринъ.

Справочный свѣдѣнія.

Ночные дежурства врачи.

Московская, № 16. Телефонъ № 640.

Ночные дежурства акушерокъ.

Московская ул., № 2.

Метеорологическая телеграмма,

полученная Императорскимъ

Харьковскимъ Университетомъ

отъ Николаевской Главной Физической Обсерваторіи.

Общее состояніе погоды въ Европѣ.

С.-Петербургъ, 13 декабря 1902 г.

Минимумъ давленія въ Лапландіи и прибалтийскихъ губерніяхъ (Кемь 720. Барьеръ—778). Осадки выпали во всей Россіи, кроме юга. Температура близка къ нормѣ на югѣ и въ Финляндіи, значительно выше нормы въ остальной Россіи.

Осадки: нѣсколько холоднѣ на северо-западѣ и западѣ; осадки и температура значительно выше нормы въ осѣтальной Россіи.

Состояніе погоды въ Харьковѣ.

13 декабря.

Харьковъ отъ 12 декабря.

По свѣдѣніямъ Харьковской биржи.

Наименованіе товаровъ.

Хлѣбные продукты:

Пшеница земная п. 65—70

яровая 65—75

Рожь 52—55

Овесъ перекрѣсть 55—65

русскій 50—55

Ячмень коричневый 42—45

пшеница 45—55

Гречка 62—65

Кукуруза 80—130

Горохъ 100—150

Макъ 30—40

Рапсъ 30—40

Чечевица 120—125

Конопляное сѣмѧ 120—125

Льняное сѣмѧ 135

Подсолнухъ масличный 70—120

пшеничный 150—180

Мука пшеничная 1 сортъ 130—150

" 2 " 120—130

" 3 " 105—110

" 4 " 90—100

Отруби пшеничные крупнѣ 43—45

Мука ржаная высшая 80—90

Горохъ ржаной среднѣ 60—70

Отруби ржаные 10—15

Горохъ гречневая 95—98

Шено 80—130

Масло 300—400

Полиспичное 350—370

Конопляное 450—460

Льняное 450—460

Деревенное 1040—1060

Коровье сливочное 1150—1500

перевущенное 1300—1500

Жижики 40—45

Подсолнечное 40—45

Спиртъ 40—45

Сыръ хлѣбный 80% 40—45

Ректифицированный меласинъ 11/4

Соль 11/4

Каменная молотая 24—25

не молотая 20—21

Нефтяные продукты 10—15

Керосинъ 110—120

Нефтяные остатки 10—15

Сахаръ 10—15

Мясо 350—370

Пшеничный 450—460

Льняной 450—460

Коровы 110—120

Яловъ 200—350

Мелки 100—150

Овчина 40—45

Испанская палата 40—45

Рѣзная 40—45

Кавказская палата 125—160

Сало 50—530

Говядина 500—530

Баранье 520—560

Мясо 110—120

