

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ

Харьковъ. Среда, 21-го Августа (3-го Сентября) 1902 года.

ГОДЬ ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ. № 7470.

ВЪ ТОРГОВОМЪ ДОМЪ

■ НАЗНАЧАЕТСЯ ■

на три дня 20, 21 и 22 августа 1902 года.

## ПАЗАРЕНГО и ШАТАТОВЪ РАСПРОДАЖА

— въ Харьковъ, —

въ Гостинномъ ряду,

МАГАЗИНЪ

ЛАМПЪ, БРОНЗЫ, ФАРФОРА и ХРУСТАЛЯ  
„ШУСТОВОЙ“,

Харьковъ,

Николаевская площадь, № 31.

Телефонъ

Торговый Домъ

№ 284-й.

исключительно шелковыхъ, шерстяныхъ и суконныхъ товаровъ, оставшихся отъ сезона, а также и остатковъ.

Цѣны безъ ЗАПРОСА.

ПРОДАЖА ТОЛЬКО ЗА НАЛИЧНЫЙ РАЗСЧЕТЪ.

Л. В. Жигатовъ.

Б. 3—3

Примѣчаніе: Купленный на распродажѣ товаръ обратно не принимается и не перемѣняется.

СЪ АВГУСТА Н. Г.

за прекращеніемъ торговли назначается окончательная

## РАСПРОДАЖА

всѣхъ товаровъ со скидкою 50% и болѣе.

18709 2—1

БР. ЕНДОВИЦКИХЪ,  
въ Харьковъ,

изъѣзжаетъ гг. покупателей, что имъ назначается съ 26 августа 1902 г. на 14 дней

шелковыхъ, шерстяныхъ, суконныхъ и мебельныхъ товаровъ только хорошаго качества, за что фирма ручается.

◆◆◆ PRIX FIXE ◆◆◆

Б. 100—60

Квартира отдается, 5 ком., 2 перепи, паркн. коль, всѣ удобства и

справки. Харьковская набережная, № 6.

17584 5—5

на Сумской ул.,

противъ церкви, № 29, отдается отдельный

флигель изъ семи комнатъ, заново отремонтиро

рованныхъ, съ балкономъ въ садъ. Просить

обращаться къ дворнику. 18256 2—2

■■■ НУЖНЫ АГЕНТЫ ■■■

для продажи нефтяныхъ двигателей.

Письменное предложеніе съ указаніемъ

специальности и референций адресовать:

Москва, Почтамтъ, комм. ящ. 316, подъ

литр. У. У. М. 3—3

Бонна-Нѣмка Нужна въ отъѣзде.

Обращаться письменно: ст. Селезнѣа, Х.-Н.-ж. дор.

Александъръ Николаевичъ Карюкъ.

18157 3—2

Гимназистка VII кл.

ищетъ урокъ за столъ или квартиру.

Рымарская ул., № 3, кв. 11. О. 3—2

■■■ ДѢЙСТВІЯ ПРАВІТЕЛЬСТВА ■■■

Высочайшая НАГРАДА.

По вѣдомству Министерства Внутреннихъ Дѣлъ, по Харьковской губерніи.

Государъ Императоръ, по всеподданнѣйшему

докладу Министерства Внутреннихъ Дѣлъ объ особыхъ

заслугахъ харьковскаго поліційскаго Клавдія

Безсонова, въ 8-й день сего августа Высочайшій

заповѣдь созволилъ на награжденіе его орденомъ

с. Владимира 4-ой степени, вѣтъ правилъ.

Высочайшимъ ПРИКАЗОМЪ

по вѣдомству Министерства Внутреннихъ Дѣлъ

10-го августа 1902 года производится за выслугу

летъ, со старшинствомъ, изъ титуларныхъ совет

никовъ въ коллежскихъ ассесоровъ земскихъ начальниковъ 6-го участка Сумского уѣзда Щербакъ

— съ 4-го декабря 1901 года; изъ коллежскихъ

секретарей въ титуларныхъ советникахъ земскихъ начальниковъ 3-го участка Сумского уѣзда Крама

ренко — съ 1-го сентября 1896 года.

Шанхай, 20 августа (2 сентября).

Англо-китайскій торговый договоръ

не подписанъ. Маккей и другие уполномоченные

собрались для его под

писания, но наши императорский

указъ неудовлетворительны и не

ясны.

Маккей отложилъ отъѣздъ

впередъ до получения дальнѣйшихъ

извѣстий изъ Пекина. Отказъ отъ

подписанія всѣхъ поразилъ.

Образъ дѣй

ствий китайскаго правительства свидѣтельствуетъ объ его недовѣріи.

Китай ищетъ повода для непризнания

трактата, если бы это представилось

возможнымъ.

Константинополь, 20 августа (2 сентября).

Армяно-греко-турецкому патріарху Орманіану вчера было со

общено изъ ильдызъ-кюсса, что иrade

объ отмѣты исключительныхъ мѣро

пріятій противъ армянъ подписано.

Вѣдомство этого Орманіанъ взяло

обратно прошеніе объ отставкѣ.

(Ночи на я.)

Петербургъ, 20 августа. Сего

дня въ Петербургъ, во дворцѣ Вели

каго Князя Владимира Александровича,

Высоконовбрачные принимали

поздравленія.

Въ „Собрании узаконеній“ напечатаны мнѣнія Государственного Со

вѣта: объ основаніяхъ и порядкѣ

обложенія заповѣдныхъ маоратныхъ

и фидеикомиссій имѣній наслѣд

ственныій пошиль, объ отчисленіи

съ доходовъ казенной продажи вина

и акцизныхъ сборовъ въ пользу Александровскаго комитета о раненыхъ,

объ определеніи отвѣтственности лицъ, вводящихъ въ обращеніе на

петербургской биржѣ цѣнныя бумаги.

— 19 августа въ Большомъ петер

бургскомъ дворцѣ состоялся Фамиль

ный обѣдъ, а въ петербургскомъ тे

атѣрѣ—спектакль.

Сувалки, 20 августа. Рожь съездила

на сѣлѣ при благопріятной погодѣ;

дожди препятствуютъ успѣшной убор

кѣ пшеницы и ячменя; осень предѣ

шаетъ хороший урожай; картофель на

норменныхъ мѣстахъ отъ излишка

влаги подвергся гниенію; урожай огур

одилъ—спелъ и фруктовъ средний.

Рязань, 20 августа. Завтра начнется выступленіе войскъ въ Курскѣ

на маневры.

Ярославль, 20 августа. 19 авгу

ста въ селѣ Томай, Измаильскаго

городской думы еди

Алексей Николаевичъ и Марія Михайловна Рутченко съ дѣтьми  
съ глубокимъ прискорѣемъ извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о смерти  
матери и бабушки

Александры Павловны Черновой,

послѣдовавшей послѣ тяжкой и продолжительной болѣзни 20 августа, въ 10 ч. утра.  
Панихиды ежедневно на дому. Вознесенская плош., № 9; о дѣйствіи погребенія будетъ  
объявлено особо. Особыѣ приглашенія не будутъ.

18344 1—1

Закрытый театръ сада „ТИВОЛИ“.

Малорусская труппа М. Л. Кропивницкаго, подъ управл. А. К. Сансаганскаго и Н. К. Садов

скаго, при участіи М. Е. Заньковецкой.

Сегодня, въ среду, 21-го августа, предст. буд.: дѣй пьесы: „ЭМЫОВЫЙ ВЕЧІРЪ“, драматичн

ый этюдъ въ 2 д., соч. М. Е. Старницкаго и новая пьеса „КУПАЛЬНА ИСКРА“, фонтантическая опера,

въ 2 д., муз. Подгорецкаго, либретто Л. Яновской.

А. 176 1—1

Съѣзжайтъ на 22-го августа, въ четвергъ 22-го августа, прошальный концертъ съ участіемъ солистовъ

и волонтистовъ М. А. Ефровскаго. Исп. буд.: музыкальны картины изъ сказокъ о Царѣ Салтанѣ, сказка Римскаго-Корсакова (1-й разъ). Вступление къ оп. „Мерлинъ“ Гольмарка (1-й разъ). Симфонія Н-р Шуберта. Увертюра „Філіппъ“. Фантазія (по И. С. Тургеневу) Шенка. Испанская рапсодія Падо. Элегія для струнныхъ инстр. Чайковскаго и пр.

Б. 30—15

Утвержденъ Министръ Внутреннихъ Дѣлъ специальнѣйшая Фортепианная школа

А. БЕНШЪ,

Садовъ-Куликовская, соб. д. № 17. Прѣмъ ежедневно съ 25 августа, отъ 12—2 дас. днн. Начало занятий 9 сентября. Составъ преподавателей: Рояль: А. Беншъ, П. Беншъ, О. Гань и скончавш

курсъ школы Н. Остольская и Е. Смирнова. Теорія: И. Панфиловъ. Плата въ классы А. Беншъ 200 руб., въ остальны,

ногосно избрала бывшего губернатора Штюремера почетным гражданином г. Ярославля и постановила: поднести ему икону ярославских чудотворцев и учредить стипендии его имени при Екатерининском доме призрения.

**Баршава,** 20 августа. По приглашению германского императора, на параде войск б-го германского корпуса отправился сегодня в Познань командующий войсками генерал-адъютант Чертков со свитой. Кроме того, выехали командир Петербургского полка генерал Беккер с 17 офицерами и командир Нарвского драгунского полка полковник Казанский с 11 офицерами.

**Киевъ,** 20 августа. Въ большинстве мѣстностей Юго-Западного края озимые посыпки взошли превосходно.

**Софія,** 20 августа (2 сентября). „Болгарское Агентство“ объявляетъ неосновательными сообщеніе, что болгарское правительство, будто бы, измѣнило программу маневровъ на Шипкѣ вслѣдствіе вмѣшательства Турции.

**Шанхай,** 20 августа (2 сентября). Англо-китайский договоръ все еще не подписанъ.

**Пекинъ,** 20 августа (2 сентября). Указъ объ учрежденіи пошлий „ликинъ“ фактически отмѣненъ по-правкой, которая появится въ завтрашнемъ numerѣ въ официальной газете. Въ поправкѣ сказано, что первый указъ былъ нѣвѣрно переведенъ вслѣдствіе неправильнаго толкованія китайскаго текста. Указъ слѣдуетъ читать такъ: „Когда всѣ правительства согласятся повысить ввозныхъ и вывозныхъ пошлинъ, ликинъ пошлий будутъ отмѣнены“.

**Нью-Йоркъ,** 20 августа (2 сентября). Президентъ Рузельтъ вчера снова коснулся доктрины Морроу въ речи, которую произнесъ въ Проктор-свилль, въ штатѣ Вермонтъ. Онъ сказа-зъ: „Мы отпадемъ не придающи доктрины Морроу агрессивнаго характера. Мы, какъ наиболѣе значительная держава этой части свѣта, оставляемъ только вѣрными принципу, впервые установленному подъ президентствомъ Морроу, что эта часть свѣта не должна быть разсмотрима, какъ бы то было на бѣнио-восточнаго неправильнаго толкованія китайскаго текста. Указъ слѣдуетъ читать такъ: „Когда всѣ правительства согласятся повысить ввозныхъ и вывозныхъ пошлинъ, ликинъ пошлий будутъ отмѣнены“.

— Телеграмма изъ Порткастриса гласитъ: „По сообщенію англійскаго парохода „Корона“, въ субботу на Монз-Пеле произошло сильное изверженіе. Люди, прибывающи изъ сѣверной части Форт-де-Франса, сообщаютъ, что Монз-Пеле совершенно разрушенъ; деревня Декабра смыта большою волной; около 200 человѣкъ погибли“.

**Дублинъ,** 20 августа (2 сентября). Нѣкоторыя части законовъ обѣ осадномъ положеніи распространены еще на шесть графствъ и на города Дублина и Лимерикъ.

**Познань,** 20 августа (2 сентября). Императоръ Вильгельмъ и императоръ прибыли сюда въ 6 час. вечера.

## Харьковъ.

20-го августа.

Въ германскомъ правительственно-номъ органѣ „Reichsanzeiger“ напечатана интересная замѣтка о значеніи тройственного союза съ германской точки зрѣнія.

Тройственный союзъ поконится на общей потребности въ сохраненіи средне-европейскаго государства status quo. Ни на одного изъ своихъ членовъ тройственного союза не налагаетъ тягостей кромѣ тѣхъ, какія каждое отдельное государство добровольно принимаетъ въ собственныхъ же интересахъ. Мы ради случаевъ прѣтвѣтствовать призывающаго съ итальянскимъ королемъ выдающимся изъ Италии?

Уже не Франція ли? Но кому придетъ въ голову подозревать Францію въ затасканомъ желаніи отнять у Италии тѣ или другія области? Можно ли говорить, даѣте, о желаніи Франціи начать войну съ Германіей изъ Эльзаса-Лотарингіи? Республиканская Франція думаетъ не о вѣнчихъ за-воеваніяхъ, а объ укрѣплѣніи республиканскаго режима и о сведеніи съ врагами республики. Кто угрожаетъ Австро-Венгрии? Уже не Россія ли? Но можно ли говорить о войнолюбивыхъ замыслахъ Россіи, давшей за послѣдніе годы столько мыслей о какомъ бы то ни было расширѣніи своего влиянія въ Германіи: что она обезпечиваетъ обѣ эти деревушки отъ замысловъ Турции. Наложивъ узду на ея честолюбіе, она, нѣвѣрно переносится на ея родину. Передать звуки эту природу можетъ горянъ народа. Здѣсь собраніе представляется возможность слушать произведения народной поэзіи отъ самихъ ее составителей — отъ лириковъ, сохранившихъ ее съ стародавнихъ временъ и передающихъ донынѣ почти безъ измѣненій. Этотъ живой старинѣ, вымирающей и исчезающей, и будетъ посвященъ настоящій вечеръ.

Тройственный союзъ поконится на общей потребности сохраненія средне-европейскаго государства status quo.

Противъ этой истины никто не будетъ спорить, но ее нужно понимать не въ томъ смыслѣ, что тройственный союзъ обезпечиваетъ Германію и Австро-Венгрию отъ замысловъ Франціи и Россіи, а въ томъ смыслѣ, что онъ обезпечиваетъ обѣ эти деревушки отъ замысловъ Турции. Наложивъ узду на ея честолюбіе, она, нѣвѣрно переносится на ея родину.

Передать звуки эту природу можетъ горянъ народа. Здѣсь собраніе представляется возможность слушать произведения народной поэзіи отъ самихъ ее составителей — отъ лириковъ, сохранившихъ ее съ стародавнихъ временъ и передающихъ донынѣ почти безъ измѣненій. Этотъ живой старинѣ, вымирающей и исчезающей, и будетъ посвященъ настоящій вечеръ.

Професоръ Н. О. Сумцовъ: „Вступительная замѣтка о козбажѣ Харьковской губерніи“.

Малороссійская историческая публикация дѣлъ и думъ, сопровождающая мелодичными звуками кобзы, бандуры, сыгравшими роль въ жизни малороссійского народа, особенно въ тяжелые годы XVI и XVII столѣтій, когда народъ этотъ терпѣлъ угнетеніе отъ татаръ и поляковъ. Они оживляли угнетенный духъ народа и подымяли его на новые подвиги терпѣнія и борьбы. Думы, со всей своей поэтической и музыкальной обстановкой, для крестьянства и вышедшихъ изъ него казачества, были хорошей воспитательной школой. Съ первымъ условіемъ народной жизни, мало по малу отошли въ область истории и кобзаріи, почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П. А. Кучинъ предпринялъ путешествіе по правому берегу Малороссіи, преимущественно по Киевской и Полтавской губерніямъ, съ цѣлью ознакомиться съ народными пѣснями, преданиями и поѣвѣніями. На правой сторонѣ Днѣпра онъ не отыскалъ бандуристовъ; на лѣвой — они по-знакомились лишь съ весьма немногими, какъ на выдающихся хранителѣвъ, выразителей народнаго поэтическаго творчества указалъ на Андрія Шуту и Остапа Вересая. Лѣтъ черезъ 20 послѣ выхода въ свѣтъ записокъ о южной Руси Кутиша, г. Русовъ сообщилъ въ 1873 г. что Андрій Шутъ скончался, а Остапъ Вересай, такимъ образомъ, оставилъ почти совсѣмъ смолкли, ихъ героницкіе думы, выдохлись иѣ бытовыя пѣсни. Въ концѣ сороковыхъ годовъ П.

бужувають\* и „Про правду“, - въ этомъ же отдѣлениі обрядовая и бытоваia пѣсни исполнили г. Садовскій и хоръ мало-rossовъ, а также „тройста музыка“ (две скрыпки и басъ), исполнившая свадебные пѣсни. Наконецъ, въ послѣднемъ отдѣлениі исполнителями явились опять лирники и бандуристы. Послѣ концерта въ ихъ пользу были собраны деньги.

что свидѣтельствуетъ о тѣсной свя-  
въ то время нашей керамики съ за-  
одной.

Рефератъ профессора Э. Р. фонъ-  
стенъ „Раскопки въ сѣверной Бесса-  
рабіи въ связи съ вопросомъ о неолити-  
ческихъ поселеніяхъ съ керамикой до-  
сикенского типа". Раскопки г. Хвойко,  
произведенныя около мѣст. Триполья,  
евской губерніи, представляютъ зна-  
тельный интересъ загадочностью своей  
культуры. Всякая попытка разрѣшить  
отъ вопросъ—весма цѣнна. Въ маѣ  
кушаго года референтъ произвелъ рас-  
копки въ имѣніи г-жи Е. К. Бузни, въ  
сѣверной Бессарабіи, причемъ на пло-  
щадкѣ удалось обнаружить остатки кир-  
ничной кладки. Выяснилось, что глина и  
вестковая штукатурка ея были подвер-  
гены сильному пламени—это была перек-  
енная масса. Здѣсь же была найдена мас-  
черепковъ отъ посуды. Посуда эта  
ообразного характера. Кромѣ простыхъ  
судовъ съ ушками найдены еще два  
различныхъ типа. На сосудахъ первого  
красному фону лentoобразный орна-  
ментъ черной краской (ручная работа).  
Сверхность сосудовъ другого типа по-  
крыта блѣдно-розовой краской и бога-  
тимъ орнаментомъ изъ бурой и темно-  
асной краски. На одномъ изъ сосудовъ  
встрѣчается изображеніе человѣка (геометри-  
ческое), на другомъ какого то звѣря. По-  
дались сосуды съ вдавленнымъ орна-  
ментомъ. Здѣсь же найдены были терра-  
торыя фигурки,—раньше была найдена  
иняя лощадка. Затѣмъ были найде-  
ны гладкообработанные камни (молотки).

Въ чёмъ, именно, они заключались,—пись-  
менные источники не даютъ отвѣта. Данныя  
о томъ: доходило ли вліяніе Византіи въ  
льса, где жили наши предки, что въ  
культурности нашихъ предковъ принад-  
лежитъ имъ самимъ и что явилось заим-  
ствованіемъ съ востока, наконецъ, какъ  
вліяли другія страны на бытъ нашихъ  
предковъ,—данная обо всемъ этомъ за-  
ключаются въ раскопкахъ. Въ Херсонесѣ  
Таврическомъ найдены украшенія, отно-  
сящія къ византійской эпохѣ. Среди  
нихъ серебряные кольца очень тожде-  
ственны съ нашими курганными. Очевид-  
но, источникъ ихъ одинъ и тотъ же. Въ  
серъгахъ изъ кольца и браслетахъ такое  
же тождество. Въ херсонесскомъ музѣѣ  
встрѣчаются перстни съ камнями и безъ  
нихъ, то же мы находимъ и въ на-  
шихъ музеяхъ. Особенно разительное  
сходство въ бусахъ (изъ сердолика, аме-  
тиста, горного хрусталя, стекла, изъ  
композиціи). Но, напримѣръ, большія  
боченковидныя серебряные бусы—это про-  
изводство самобытной славянской культуры,  
и въ херсонесскомъ музѣѣ онъ неизвѣст-  
ны. Различные пряжки, огнива, ножики  
находятъ въ Херсонесѣ и въ нашихъ кур-  
ганахъ. Шелковая матерія и парча, кото-  
рыя находятъ въ нашихъ курганахъ, за-  
имствованы изъ Византіи. Наша керамика  
развилась безъ византійскаго вліянія и,  
что найдено въ Херсонесѣ, въ курганахъ  
нѣтъ и слѣда. Въ херсонесскихъ горш-  
кахъ замѣтна тенденція стремленія вверхъ,  
наши же отличаются особенной выпукло-  
стью средней части. Если сравнить из-  
данія описанія предметовъ, найденныхъ пре-  
родѣ Полтавской губерніи о своемъ бы-  
тѣ"). Формы народнаго быта—не слу-  
чайность въ жизни народа. Онъ орга-  
нически выростаютъ въ теченіе дол-  
гихъ періодовъ времени, обнимая дѣ-  
ятельность многихъ поколѣній. Въ фор-  
мированіи старого народнаго быта въ  
Полтавщинѣ принята половина XVI вѣ-  
ка, когда на подлежащей обслѣдованію  
территоріи совсѣмъ почти прервались  
традиціи прежней исторической жизни, про-  
текавшей здѣсь до времени обитанія  
кочевниковъ въ южно-русскихъ степяхъ.  
Въ эту пору здѣсь ясно выражены три  
племенные элемента: старорусский, затѣмъ  
элементъ торкскихъ, черно-клобуцкихъ и  
другихъ потомковъ степняковъ и эле-  
ментъ пятигорскихъ черкассъ. Появление  
черкассъ въ концѣ XIV вѣка сообщило  
особую физіономію краю и привело впо-  
следствіи къ названію всего края чер-  
касскимъ. Періодъ вишневетчины, (какъ  
начальный моментъ въ формированіи ста-  
рого для нашего времени народнаго быта  
въ Полтавщинѣ, моментъ, подготовившій  
продолжающуюся до настоящаго времени  
историческую традицію формирования  
типа, именуемаго малорусскимъ. Не-  
устойчивость терминовъ для обозначенія  
полтавского края и обитавшаго здѣсь  
народа опредѣленнымъ названіемъ сви-  
дѣтельствуетъ, какъ о пестротѣ пле-  
менныхъ элементовъ края, такъ и  
объ отсутствіи опредѣленного пре-  
часовъ вечера. Въ секція. Древности цер-  
ковныя. Предсѣдатель секціи профессоръ  
Н. В. Покровскій, секретари: А. А. Завья-  
ловъ и А. А. Мироновъ. 1) Д. В. Айна-  
ловъ. „Даръ великой княгини Ольги въ  
ризницу церкви св. Софіи въ Царь-Гра-  
дѣ“. 2) А. И. Слутскій. „Архитектурные  
памятники въ Силикамскѣ“ (мѣстная  
справка на запросъ съѣзда). Докладъ  
предсѣдателя секціи профессора Н. В.  
Покровскаго о поступившихъ рефератахъ.

*Посѣтителей на археологической  
выставки вчера, 20 августа, перебывало  
7,200 человѣкъ, въ числѣ которыхъ были  
ученики 2-й мужской гимназии. Сегодня  
выставку посѣтятъ ученики 3-й гимназии.*

---

**Объ учрежденіи въ г. Харьковѣ  
постояннаго археологического Общества.**

*Письмо въ редакцію.*

Ясная мысль о современной нуждѣ въ  
научномъ изученіи и сохраненіи культурно-  
историческихъ памятниковъ родной  
старинѣ, впервые поднятая и вполнѣ при-  
знанная на первомъ московскомъ археоло-  
гическомъ съѣздѣ 1869 г.—въ наше  
время искрится новымъ свѣтомъ радост-  
ныхъ, безобманныхъ упований. Практичес-  
кая плодотворность этой мысли неоспорима;  
огромная культурная сила и значе-  
ніе ея очевидны. Цѣлая, неразрывная и  
неразрываемая цѣпь русскихъ археологиче-  
скихъ съѣзовъ, этихъ „странствующихъ  
университетовъ“ (выраженіе проф. И. А.  
Линниченко на рижскомъ съѣздѣ 1896 г.),  
вызванныхъ къ историческому бытию и  
VI археологического съѣзда, въ 1884 г.)  
значительно увеличился живой интересъ  
къ родной старинѣ, а въ настоящее  
время, когда мы, харьковцы, имѣемъ  
истинную радость и душевное утѣшеніе  
принимать дорогихъ гостей, ученыхъ ар-  
хеологовъ, съѣхавшихъ съ различныхъ  
концовъ Россіи и даже изъ заграницы,  
этотъ интересъ какъ-то особенно углу-  
бился и возросъ до небывалыхъ размѣ-  
ровъ. Мы какъ бы чувствуемъ вотъ здѣсь,  
у насъ, жизненное біеніе пульса архео-  
логической науки. Мы видимъ своими  
очами (прекрасныя выставки на XII арх.  
съѣздѣ), мы слышимъ своими ушами (ре-  
фераты и сообщенія по различнымъ сек-  
ціямъ съѣзда), мы осозаемъ своими руками  
(археологическая экскурсія), какъ  
близка къ намъ эта святая древность на-  
ша, эта сѣдая, вѣчно-милая и во вѣкъ  
дорогая родонаачальница современной на-  
виги, нашей всероссийской современно-  
сти. Одна только забота: какъ бы убе-  
речь намъ навсегда этотъ священный пла-  
мень ревностной любви къ нашей архео-  
логіи, какъ бы систематически продол-  
жить его свѣтозарные лучи въ глубь будущаго,  
въ вѣкъ грядущіе, какъ бы въ  
цѣлости истины Божіей и правды люд-  
ской сохранить существенные интересы  
при научномъ постиженіи и устой-  
чивости нашей старой и старѣющей древ-  
ности.

Всего лучше всѣ эти ріа desideria осу-  
ществить чрезъ учрежденіе и организа-  
цію въ Харьковѣ особаго и постояннаго  
археологического Общества. Это Об-  
щество должно было бы занять первен-  
ственное мѣсто въ археологической  
работѣ въ Юго-Западной Россіи.

Открытие такой культуры въ Бессарии представляетъ шагъ впередъ въ определеніи степени ея распространенія и зволяетъ сдѣлать нѣсколько новыхъ заключеній: 1) о назначеніи этихъ плоскоконическихъ и 2) объ этнографической ихъ въ Херсонесѣ и въ курганахъ, то можно сказать, что въ курганныю эпоху славяне въ самыхъ глухихъ уголкахъ имѣли возможность пользоваться плодами византійской образованности.

Въ 2 часа дня, подъ почетнымъ представителемъ профессора Н. О. Киттла обладанія какихъ-либо изъ этихъ элементовъ. Черкасскій край — временное, официальное название, Украина — географический терминъ, казацкій край — слишкомъ общее и неопределенное для А. С. Уваровымъ, необозримая масса богатаго и весьма цѣнного ученаго материала, добытаго до сего времени по вызванныхъ къ историческому быту и великому дѣлу культурно-общественного служенія нашей родинѣ незабвеннымъ въ лѣтописяхъ русской археологии, графомъ

щество должно было бы занять первенствующее положеніе въ большомъ дѣлѣ археологического изученія родной старины, научного собиранія свѣдѣній о древностяхъ нашего обширнаго края, осмотрѣ и сохраненіи ихъ, периодическомъ изданіи памятниковъ ихъ, въ живомъ дѣлѣ

инадлежности. Что касается площа-  
дъкъ, то г. Хвойко считаетъ ихъ жильт-  
и помѣщеніями; тоже высказывалось по  
воду раскопокъ на мѣстѣ неолитиче-  
скихъ поселеній съ керамикой до-ми-  
нскаго типа въ Звенигородскомъ уѣз-  
. Однако, аналогичные статуэтки и  
суды теперь найдены въ Босніи и Га-  
ци. Еще болѣе интересенъ во-  
просъ о національности людей, которымъ  
инадлежали эти площадки. Г-нъ Хвой-  
ко высказалъ мнѣніе, что это были слав-  
яне, исконные автохтоны этихъ мѣстъ.  
Да, конечно, обратить вниманіе на соверше-  
нство профессора Н. О. Купле-  
васскаго, состоялось засѣданіе IV секціи—  
быть хозяйственный и домашній, юриди-  
ческій, общественный и военный. Рефе-  
ратъ г-жи А. Я. Ефименко „Литовско-  
руссіе данники и ихъ дани“. Платежное  
населеніе литовско-руssкаго государства,  
со временъ Витовта до Люблинской унії,  
дѣлится на тяглыkhъ и данниковъ. Данни-  
ки южно-руssкихъ областей, благодаря  
условіямъ своей жизни, сохранили въ  
своемъ бытѣ много архайическихъ особен-  
ностей, вынесенныхъ, несомнѣнно, изъ  
превча-руssкой жизни. Жили они въ глу-

поэтому не привилось въ письменности;  
название Малая Русь оказалось наиболѣе  
жизнеспособнымъ. Установливая един-  
ство народного быта, необходимо при-  
знать и преемственность его формъ отъ  
вѣковъ давно-минувшихъ. Та или дру-  
гая грань бытового уклада народной  
жизни не исключаетъ выживанія от-  
дѣльныхъ бытовыхъ чертъ, сложившихся  
въ предшествующіе періоды. Эта преем-  
ственность и выживаніе отдѣльныхъ чертъ  
наблюдаются въ особенности въ духов-  
ной культурѣ, выживаютъ не вѣка, а  
тысячелѣtія, такъ какъ коренятся въ глу-

археологіи и тѣсно связаннымъ съ нею  
наукамъ (этнографія, исторія, исторія и фи-  
лософія культуры), еще большее оживле-  
ніе и интенсивное устремленіе научно-  
археологическихъ интересовъ въ буду-  
щемъ,—все это и многое другое убѣжд-  
аетъ насъ, что главнѣшіе успѣхи на-  
шей археологіи суть лучшій показатель  
и живое свидѣтельство нашей большой  
культурности, огромныхъ успѣховъ нашей  
образованности и просвѣщенія, истори-  
ческаго прогресса общественного самосоз-  
нанія и жизни.

Творческаго созиданія философіи археоло-  
гіи или исторіи древней культуры наше-  
го района... Правда, въ Харьковѣ есть  
одно ученое Общество, близкое по сво-  
имъ научнымъ задачамъ и интересамъ къ  
археологіи: это историко-филологическое  
Общество при нашемъ университѣтѣ. Но  
это Общество имѣть свои специальная  
цѣли: обще-научное филологическое из-  
слѣдованіе и изученіе историческихъ и  
литературныхъ (преимущественно) памят-  
никовъ въ широкомъ смыслѣ слова. Тутъ  
археологія только небольшая часть, да и

Какъ во всемъ, такъ и въ чрезвычайно сложномъ, постоянно текучемъ, преемственно-созидающемъ дѣлѣ археологии не изъ центральныхъ, а скорѣе изъ центробѣжныхъ. Для чистой археологии здѣсь тѣсновато и въ идеѣ и на

бывали данями, т. е. медомъ и мѣхами, къ которымъ лишь постепенно присоединяется платежъ иного характера. Они управлялись выборными „старцами“, вообщѣ, пользовались значительной долей свободы и самостоятельности. Правительственный агентъ имѣлъ по от- скаго изученія родной старины—„спасение во мнозѣ совѣтѣ“. Археологическая наука, какъ всякая наука, не знаетъ самоучекъ. Она традиціонна по—преимуществу, составляя одинъ изъ глубокихъ, еще незримыхъ, и нынѣ только отчасти узнаваемыхъ корней общечеловѣческой практикѣ ея особой жизни и научной разработки. Несомнѣнно, что въ настоящее время во всѣхъ наукахъ видное мѣсто отводится исторіи. Но также неоспоримо, что разработка исторіи должна идти въ зависимости или параллельно съ археологіей историческихъ и литератур-

ъ дѣло съ культурой, которая въ древ-  
ношенню къ ихъ территории лишь пра-  
вый періодъ шла съ сѣвера, перешла  
во вѣзда, обставленное точными юри-  
лканы, двинулась на югъ и зашла  
же въ Малую Азію, съ той самой куль-  
турой, которая мы называемъ миноиской.  
Въ отношении изъ государства

кой, которую мы называемъ миленской. Кимъ образомъ, можно признать, что ощадки принадлежать греческому племени.

Рефератъ профессора В. З. Завитневи-  
"О культурномъ вліянії Византії на  
рѣтъ русскихъ славянь курганного періо-

ничивались по отношенію къ государству лишь судебными пошлиными, которыхъ носили также название дани. Сохранившіяся иллюстраціи указываютъ и на иная архаическая особенности ихъ быта, объясненія которыхъ ближе всего искать въ явленіяхъ жизни древне-русской.

М. Сысоевъ. "Киммерійцы". 2 часа дня. II секція. Древности историко-географическая и этнографическая. Почетный предсѣдатель Н. А. Янчукъ, предсѣдатель секціи профессоръ Н. Ф. Сумцовъ, секретари: В. И. Каллашъ и А. В. Ветуховъ.

1) В. Н. Мочульский. "Смерть казака по на-

племенъ земныхъ"...

Уже на обширной территории Россіи раскинута цѣлая сеть различныхъ археологическихъ Обществъ. Уже плодоносная работа и мирный трудъ ученыхъ археологовъ приносятъ осязаемые результаты...

И у насъ. въ Харьковѣ, за послѣднее

сихъ явлений, все это выходитъ на свѣтъ Божій только изъ таинственныхъ нѣдръ чистой, глубокой, цѣломудренной, объективно-безпристрастной и безпристрастной древности. Въ видахъ большаго расширения и углубленія ученой дѣятельности въ области научной археологии особое архео-

Рефератъ Л. В. Падалки „Историческая обстановка формирования старого народного быта въ Полтавщинѣ“ (Заключение къ докладу „Что сказалъ народъ мюнхенскому Съезду нации по изучению языка, въ Харьковѣ, за послѣднее время, особенно съ тѣхъ поръ, какъ стали ходить неувѣренныя ожиданія о привлеченіи и собраніи археологического общества въ Харьковѣ, промо-таки чрезвычайная необходимость, стущающая въ двери нужда, зовущая, вопиющая.

— А вы, отвѣчалъ онъ мнѣ еще съ  
большимъ гнѣвомъ, чѣмъ раньше, вы  
убили моего Кинга... Если бы вы не при-  
двинули бруки и засунули края плащика въ

и мѣръ, онъ не страдали... Потомъ на-  
маль возмущаться тѣмъ, что онъ застав-  
шили сюда въ ту минуту, когда я ему да-  
вупило хорошее время; это было тогда,  
лялъ меня искупать жестокости, произ-  
валъ лекарство, я спасъ бы его... Да, я  
огда въ этотъ кварталъ начали падать  
веденная надъ его питомцами различны-  
бы спасъ его! А теперь онъ умираетъ!  
анаты. Вы понимаете, что тогда не яв-  
и сопровождали слѣдующій приказъ: Отоп-  
ались мучить меня... Собаки сначала  
и сдѣлалъ видъ, что направляюсь къ вы-  
глійски Бленгейму.  
и сдѣлалъ видъ, что направляюсь къ вы-  
ходу.

и сдѣлалъ видъ, что направляюсь къ вы-  
ходу.

— Пристыдилъ ли Боба Мильнера кон-  
да или нѣтъ? Твоя собака сейчасъ лая-  
ла, это доказываетъ намъ, что онъ про-  
шель здѣсь...

— Мы только теряемъ время, капи-  
ческую... ты видѣлъ, какъ они убывали,  
людь, ихъ нѣть теперь здѣсь...

мести не было раздѣлено несчастными животными, составлявшими культь этой дикой личности.

Такъ какъ маленькая собачка Блендеймъ, погибшая, оставившись въ живомъ тѣлѣ, показала ему во мнѣ собрата по симпатіи къ собакамъ? Или же произнесенные мною три англійскихъ слова, напомнивъ ему его родину, открыли въ этомъ неподвижномъ тѣлѣ истиннаго, истиннаго

человѣка?

анаты не упало сюда. Немцы, войдя в город, убили у меня четырех собакъ, а пятерыхъ увѣли съ собой. Насмѣшно я кричалъ. Это была подыгивавшая шайка. Что было дѣлать? Потомъ геймъ, послѣдняя остававшаяся въ живыхъ изъ драгоценной стаи, спавшая въ корзинѣ, не только перестала лаять послѣ того, какъ я вошелъ, но въ то время, какъ ея хозяинъ говорилъ со средненомъ человѣкъ источникъ глубокой гуманности? Съ изумленiemъ я увидѣлъ, какъ онъ бросился между выходомъ и мной, задвинулъ изнутри большую задвижку, и также по-англійски

шакка. Но было двадцать.. Потомъ время, какъ ея хозяинъ говорить со мной, она подошла ко мнѣ, обнюхивая мнѣшалась болѣнь. Затѣмъ явились тоялка меня въ глубину комнаты къ здѣда эти мошенники; они мнѣ все время другой двери, которую онъ заперъ за ляютъ непріятности. Они видѣли, какъ мной:

живую за Кингомъ.. Вы знаете, госпожа и его двухъ послѣднихъ обитателей: фантастического Боба Мильнера и его динъ сержантъ, что онъ боленъ, очень боленъ,—онъ узналъ голосъ второго изъ Бленгейма. Первымъ условіемъ для этого было вернуться къ Сенѣ. Я добрался чить прощель кто-нибудь. Но я не обратилъ на нея. Я бросился въ воду, на этотъ

— Они идутъ, говорилъ онъ мнѣ; не двигайтесь, что бы ни случалось... Недвигайтесь... Вы настъ погубите, Тини и меня, и себя также... и добавилъ съ яростю:

— Очень нужно вамъ было оставлять лагерь какъ онъ былъ ласковъ, попросите, чтобы ему дали умереть спокойно.

— Вы отлично видите, что онъ ничего не знаетъ, ничего не видѣлъ, возразилъ

— А Бобъ Мильнеръ? — спросила од-

нцевъ, сударь, благодаря, вашимъ воли, социализму, нашему варварству, все, что осталось честному англичану отъ всего его состоянія... И главное въ томъ: что состояніе?.. Но вотъ все, внушающій имъ съ перваго взгляда симпатіи и антипатіи. Онѣ владѣютъ какъ бы даромъ предугадывать, къ какому классу принадлежитъ такой то посѣтитель. Никогда еще имъ не встрѣчавшій удивленія, вызванного во мнѣ этой странной перемѣной, какъ новый лай моего заль, и повторю это, капитанъ. Тотъ друга Бленгейма показалъ мнѣ, что слухъ человѣкъ повернулъ за домикомъ, и теперь онъ не обманулъ его. Къ домуку перь онъ на дорогѣ вдоль укрѣплений прибѣжалъ. Черезъ тонкія досчатыя на изъ молодыхъ женщинъ, слушавшихъ разсказъ. Торгуетъ ли онъ еще? Я завтра куплю у него Бленгейма. Надо ли прибавлять, что эта любитељница „сен-тизмъ“ себѣ была смѣрщина, с

о у меня осталось отъ двадцати пяти чихъ маленькихъ созданій, когда-либо получившихъ призы... эти два Бленгейма.. къ этому же вотъ этотъ, Кингъ, такъ гель, никогда еще имъ не встрѣчавши ся. Онъ кусаются рабочаго, и ласкаютъ барина съ разборчивостью, составляющей ихъ „снобизмъ“, если хотите, но „снобизмъ“, на который съ моей стороны бы- приближались, тревожили досуга Гаде, чтобы онъ спрыгнулъ, или мы его перегородки, среди полнѣйшей ночной захватимъ... Онъ не прыгнетъ, онъ въ на- шихъ рукахъ. Надо идти...  
— Я бы предпочелъ, однако, выкурить мимо дома, не обыскивая его? Моя жизнь отсюда этого старого дурака, сказалъ ка- сационныхъ“ собакъ была американка, о которой ходить много анекдотовъ: мисс Маршъ?  
— Ничего не могу сообщить вамъ по этому поводу.—сказалъ Ройзарь. Когда

льно болень, такъ боленъ!.. Проходи-  
ка лучше своей дорогой и оставьте  
сня ухаживать за нимъ... Поймайтъ ли  
и вѣсъ или нѣть, что мнѣ до это-  
го, за то спрашиваю вѣсъ еще  
зарубежье, какъ я вѣсъ?..

ло бы глупо жаловаться. Судите сами. Какимъ необъяснимымъ чутьемъ этотъ Тини,—вы помните, что Бобъ окрестилъ его такимъ именемъ—распозналъ, что я зависѣла отъ прихоти того, кто командо-  
валъ ими. Сердце мое билось такими ко-  
роткими, сильными ударами, что я ихъ слышала такъ же ясно, какъ и шумъ сол-  
датъ, находившихся въ обществѣ, а то  
питань, за то, что онъ надѣваетъ пальто  
своимъ собакамъ и поитъ ихъ кофе, въ  
то время, какъ наѣмъ за правду пробива-  
ютъ пулями шкуру! Но ты правъ, пой-  
ти къ новому поводу,—сказала Гизель. Когда  
мы вступили въ городъ, я получила при-  
казание двинуться къ Трокадеро. Это была  
ожесточенная уличная война, что вамъ  
хорошо извѣстно. Я могъ вернуться на

датскихъ шаговъ на дорогѣ. Какъ это чадо достоинъ находится въ обществѣ съ такой аристократической собакой, какъ это слышится, опасности отъ того, что подождешь, собачий ѿнъ? Но, какъ бы то ни было, повергнувшись вдругъ успокоила мое волненіе. Люди отецъ. Досвиданія!..

Ваши федераты предупредили меня, что если я буду имѣть хоть малейшую возможность находиться въ обществѣ съ такой аристократической собакой, какъ это слышится, опасности отъ того, что подождешь, собачий ѿнъ? Но, какъ бы то ни было, повергнувшись вдругъ успокоила мое волненіе. Люди отецъ. Досвиданія!..

Послѣ такого грознаго прощанья отчаянья лапой голову, а передней—свою длинную рѣгуль удалился. Я спышалъ, какъ затихъ

йшее сношениe съ Версалемъ, они  
ожгутъ мой домъ и разстрѣляютъ меня...  
такъ, уходите, сударь, или я позову ихъ...  
Эта странная рѣчь была произнесена  
мной лапой головы, а передней—свое дли-  
нное ухо, онъ потерся своей мордочкой о  
мою ногу и, такъ какъ я машинально  
протянулъ къ нему руку, онъ нѣжно  
лизнулъ ее своимъ маленькимъ языч-  
комъ, извѣстивъ меня о результатахъ моего  
членовъ, я слышалъ голоса. Очевидно, я слышалъ, какъ затихъ  
они совѣщались. Тини лаять яростнѣе, шумъ шаговъ, и тогда только осмѣлился  
чѣмъ когда-либо. Ударъ прикладомъ по открыть дверь, удивленный тѣмъ, что мой  
перегородкѣ, потрясшій всю хрупкую по-спаситель не пришелъ сейчасъ же увѣ-  
личилъ свою полину въ ужасѣ отъ жи-

днимъ запомъ, съ акцентомъ, который отказываюсь воспроизвести вамъ, и мимикой боксера. Въ глазахъ этого аленъского человѣчка я какъ бы олицетворяла изъ исторіи время, вѣкъ иска- комъ, между тѣмъ, какъ я почесалъ ему лобъ. Именно въ эту минуту, хозяинъ предложилъ мнѣ свою жестокую дилемму: "Уходите или я позову...", которая

этого импровизированного военного совѣта; завязался слѣдующій разговоръ, изъ которого теперь не ускользало отъ меня ни слова.

Что-такое, моя любезная читательница! Кто бы могъ подумать, что я, вѣдьма, съ больной собакой на колѣняхъ,

онъ на свою родину въ ужасъ отъ жителей континента, граната ли сожгла его каморку? Или же капитанъ федератовъ исполнилъ угрозу своего ужаснаго "Досвиданія" и поджегъ старика и его со-

Онъ былъ охваченъ такимъ непод-вотное, большие умные глаза котораго, имя любви къ Богу, дайте бѣдному жи-спасли мнъ жизнь...



Трофии. Крестьянка слободы Ольшанской, Харьковского уезда, Параскева Деньчик, 28 летъ отъ рода, 26-го июля разбрьшилась отъ бремени тремя маленцами: мальчиком и двумъ девочками. Новорожденные, по заключению акушерки, Параскевы, тоже чувствуют себя хорошо и уже приступила къ своимъ обычнымъ крестьянскимъ работамъ. Но, «тѣхъ тонко — тамъ и рвется», разбрьшила пословица, которая на этотъ разъ вполнѣ оправдывалась на семъ землянина Трофима Деньчика. Бѣдность этихъ «счастливыхъ» супруговъ всплющая. Хата и небольшой сараикъ — все ихъ имущество. Дѣти же Бога на градили ихъ. Кромъ новорожденныхъ, Деньчики имѣютъ еще четырехъ, изъ которыхъ старшему 10 лѣтъ. Работали раньше оба супруга поденено и кое-какъ перебивались. Гелье же, съ позывомъ на свѣтъ еще троихъ малютокъ, семья Деньчиковыхъ не удавилась, и глава ее Трофимъ Деньчик не въ состояніи заработалъ семейству своему даже на хлѣбъ. Не нѣйши какого выхода изъ такого печального положенія, Трофимъ Деньчик на днѣхъ обратился къ местному полицескому уряднику съ просьбой о материальной помощи.

**Пожаръ.** Въ ночь на 20-е августа на Слесарномъ пер., во дворѣ дворянки Валентины Агафоновны Левинской, отъ неизвѣстной причины произошелъ пожаръ, которымъ истреблены деревянный сарикъ Левинской и находившійся въ немъ творецъ мѣщанина Ипполита Литвига. Сгорѣвшіе глыбы не застражованы. Убытки причинены пожаромъ на 1000 р. Доказаніе производится.

**Країна.** 17-го августа, на ст. Харьковъ-Товарищъ, Большашка жѣлѣзной дороги, на вагонахъ № 316,736 неизвѣстно кѣмъ сорвана пломба и похищено четыре головы сакера, принадлежащаго харьковскому радиационному заводу, вѣсомъ 3 пуда и 8 фун. Доказаніе и разыскъ производятся.

**Курсы на процентная бумаги въ Харьковѣ.** 20-го августа 1902 года.

49%	Государ. рента 1894 г.	96 <sup>1/2</sup>	97 <sup>1/2</sup>
41 <sup>1/2</sup> %	консолидир. 1890 г.	99 <sup>1/2</sup>	100 <sup>1/2</sup>
41 <sup>1/2</sup> %	1892 г.	99 <sup>1/2</sup>	100 <sup>1/2</sup>
41 <sup>1/2</sup> %	внут. заемъ 1893 г.	99 <sup>1/2</sup>	100 <sup>1/2</sup>
4 <sup>1/2</sup> %	зак. лист. гос. зв. з. б.	94 <sup>1/2</sup>	94 <sup>1/2</sup>
3 <sup>1/2</sup> %	зак. лист. гос. зв. з. б.	89 <sup>1/2</sup>	89 <sup>1/2</sup>
4 <sup>1/2</sup> %	свѣд. крест. поз. банка	93 <sup>1/2</sup>	94 <sup>1/2</sup>
5 <sup>1/2</sup> %	выигр. заемъ 1866 г.	354	356
5 <sup>1/2</sup> %	зак. лист. выигр. зв. з. б.	290 <sup>1/2</sup>	292 <sup>1/2</sup>

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

до 3-хъ мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

Последний, текущий счетъ, обезв. вексел. 5<sup>1/2</sup>% бума.

По складу подъ товары . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

о 5<sup>1/2</sup>% бума . . . . . 5<sup>1/2</sup>%—7<sup>1/2</sup>%

Контроль впередъ до измѣненія взимается:

По учету векселей на сроки:

3-6 мѣсяцевъ	41 <sup>1/2</sup> %
6-ти	5 <sup>1/2</sup> %
9-ти	6 <sup>1/2</sup> %
12-ти	7 <sup>1/2</sup> %

