

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ

„Южный Край“.

ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. Выходитъ ежедневно.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНЫ

На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.
Съ доставкою	10 —	9 50	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 40	2 40
Съ пересылкою	11 —	10 50	10 —	9 20	8 50	7 80	7 —	6 —	5 —	4 —	3 —
За границу	18 —	16 20	15 —	13 70	12 30	11 —	9 60	8 30	6 00	5 20	3 60

Подпись считается съ 1 числа каждого мѣсяца, при чмъ годъ считается съ 1 января по 1 января слѣдующаго года.

Допускается рассрочка платежа ТОЛЬКО ЗА ГОДОВОЙ ЭКЗЕМПЛЯРъ на слѣдующихъ условіяхъ: для городскихъ подпісчиковъ: 1) при подпискѣ 5 рублей и 1 мѣсяцъ 5 рублей; 2) при подпискѣ 3 рубль, 1 марта—3 рубль, 1 июня—2 рубль, 1 сентябрь оставшіе—2 рубль, или 3) при подпискѣ 2 рубль и ежемѣсячно съ 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Главная контора газеты—на Сумской ул., въ домѣ А. А. Іозефовича, № 13, открыта въ будни съ 9 час. утра до 6 час. вечера, а въ праздники съ 9 до 6 час. днѣ.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Іозефовича, № 13. Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть напечатаны за подписью автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, считаются бесплатными. Статьи, принятые удобными къ печати, подлежатъ, въ случаѣ надобности, исправленію и сокращенію. Мелкія статьи, замѣтки и корреспонденціи, неудобныя для печати, уничтожаются.

Содержаніе № 8754.

Докторъ С. А. ИЛЬЕВИЧъ.
Сифилисъ, мочеполовые и нервные бол. (электр.).
Прѣмъ 9—12 д. и 5—8 в. Рыбаковъ ул., № 2.
107705-4

Д-ръ П. В. ЦЫПЕРОВИЧЪ.
Лечитъ СПЕЦИАЛЬНО сифилисъ, венерич. бол., конки и волосъ, поголовъ безъилъ. Отъ 9—12 д. и 5—8 в. Пушкинская ул., № 17.
10248 5—5

Докторъ РАБИНОВИЧЪ.
Сифилисъ, конки и мочеполовые бол. Отъ 9—12 д. и 5—8 в. Противъ Астраханской гостиницы, д. А. Альшанга, № 8.
10765 4—4

Докторъ МЕДИЦИНЫ
6. ПРОФЕССОРЪ
Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.
Сифилисъ, мочеполовые и внутренние болезни.
Национальная, домъ Кузнецовой, № 22, 9—12 д. и 5—7 вч.

Лечебница специально по болѣзнямъ
ЖЕЛУДКА, КИШЕКЪ
и обмынъ веществъ (сахарновъ мочевину, оникрѣнъ и пр.) д-ра ЗОРОКОВЪЧА. Сумская, № 42. Телеф. 1746. Прѣмъ приходящихъ болѣнъ.
10255 5—5

Лечебница специально по болѣзнямъ
ЖЕЛУДКА, КИШЕКЪ
и обмынъ веществъ (сахарновъ мочевину, оникрѣнъ и пр.) д-ра ЗОРОКОВЪЧА. Сумская, № 42. Телеф. 1746. Прѣмъ приходящихъ болѣнъ.
10962 5—1

Во вторникъ, 11 апреля 1906 г., въ залѣ ДВОРЯНСКАГО СОБРАНИЯ

состоится КОНЦЕРТЪ
Альберта Федоровича БЕНШЪ.

Рояль фабрики Я. Бенкера. Билеты можно получить въ муз. магаз. А. Ф. Гергарда (Московская, № 20), а въ день концерта съ 6-ти часовъ вечера при входѣ въ залъ. 10135 5—4

Дѣйствія правительства.
Харьковъ 10-го апреля.
Къ выборамъ въ Государственный Совѣтъ отъ дворянства.

Въ Государственномъ Совѣтѣ.

Телеграммы.

Письма изъ Софиї, Немо, Обозрѣній газетъ и журналовъ.

Послѣднія извѣстія.

XXX съѣздъ горнопромышленниковъ юга Россіи.

Въ общество трудающихъ женщинъ. Мѣстная хроника.

Січки.

Музикальная замѣтка. Донъ-Діза.

Театръ и музыка.

По Россіи: корреспонд. изъ Киева, Курска и друг.

Внѣшнія извѣстія.

Фельетоны: 1) Прихожане. 2) Поддѣлки Парижа.

Справочная свѣдѣнія.

Объявленія.

Въ залѣ рестор. во время объѣда и вечеръ. игр. мужской оркестръ

Дирекція БУФФ. В. В. Жатинъ.

Грандиозная программа.

ДЕБЮТЫ: англійской пѣвицы М-ле Мортонъ, венгерской пѣвицы Таборъ, нѣмецкой пѣвицы Нерхентъ. Участвуютъ Пинадора, Нора и друг. 20 № русск. и иностр. артистовъ. 7-го апреля первыя дебюты русской этюды М-ле Огинской, польской балетъ. труппы Войчешко и венгерской красавицы Ольги Линчай.

Администр. и режиссеръ А. А. Ольшевскій. Администр. и режиссеръ А. А. Ольшевскій. Администр. и режиссеръ А. А. Ольшевскій. Администр. и режиссеръ А. А. Ольшевскій.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ концертъ.

Въ залѣ ресторана, открытымъ отъ зала, въ которомъ проходитъ кон

приводимъ теперя его программу: Отдѣлъе 1-е. 1. Sonata op. 27 № 1—Бетховенъ, а) Andante-Allegro, b) Allegro molto e vivace, c) Adagio con espressione, d) Allegro vivace, 2. a) Walhall, b) Siegmunds Liebesgesang, c) Waldweben, d) Feuerzuber, e) Ritt der Walküren—Вагнеръ—Брасчена. Отдѣлъе 2-е. 3. a) Polonaise, b) Impromtu, c) Berceuse, d) Scherzo, e) Valse app. A. Ф. Бенниш—Шопенъ, 4. a) Romance—Гюнфельда, b) Pizzicato valse—Шотъ, c) Courte folle—Мошковскаго, d) L'Afriaine—Листа.

Въ воскресенье, 16 апреля, въ Маломъ театре состоится большой концертъ Н. Г. Сѣверского при участіи артистки Ризы Нордтрѣмъ, тенора Арсеньева и пѣвца-старта Дартура. Интересно, что г. Сѣверский въ первомъ отдѣлѣніи выступитъ какъ концертный исполнитель серьезной музыки, а только во второмъ пѣвцомъ цыганскій романсъ.

Открытие симфоническихъ концертовъ въ залѣ коммерческаго клуба состоится 30 апреля, въ воскресенье. Оркестръ Ю. А. Юрьинъ почти ужъ сформированъ, онъ обѣщаетъ быть дѣйствительно выдающимся, судя по составу артистовъ. Солистами скрипачами и концертмейстерами будутъ: г.г. Куртъ-Гроссъ, ученикъ Исаака и Бранъ-Эльпернъ, виртуозъ, чрезвычайно большимъ успѣхомъ за границей, и Скоморовскій, ученикъ Аузы, свободный художникъ петербургской консерваторіи; вѣолончелистъ приглашеній Г. Христіанъ-Берtramъ изъ Кельна, союзъ знаменитаго Панцеровскаго оркестра,—которымъ, между прочимъ, въ Маюренгофѣ дирижировалъ Ю. А. Юрьинъ; партія волторвъ—г. Мюллеръ (изъ Берлина), кларнетъ—г. Дишманъ (изъ кievской оперы), гобой—г. Гекъ, контрабасъ—г. Бунчукъ. Струнный квартетъ будетъ состоять изъ 24 лицъ: 8 первыхъ, въ вторыхъ скрипки, 3 альта, 3 виолончели, 4 контрабаса. Программа концертовъ будетъ сильно обновлена: многими произведеніями новѣйшей музыки; въ нее войдутъ, между прочимъ, некоторые произведения самого дирижера, неоднократно исполнявшіи имъ, подъ его управлениемъ, въ Маюренгофѣ, Митавѣ и другихъ мѣстахъ.

Вчера ст. блестящимъ успѣхомъ закончились спектакли оперы гг. Яковлевы, Ка-банова и Валентинова. Труппа выезжаетъ сегодня въ Кіевъ, гдѣ первый спектакль 11-го числа. Предварительная продажа билетовъ на спектакли этой труппы дала въ первый же день 4,000 рублей.

Гастроли П. В. Самойлова въ Екатери-нградѣ, гдѣ онъ впервые выступаетъ, проходятъ съ отличными успѣхами. Собо-реніе очень хорошое, но могли бы быть лучше, если бы не тревожное настроение въ болѣе населеніи, опасавшагося разніч-ности безпорядковъ. Большой успѣхъ имѣ-ютъ г-жи Стровая-Сокольская и Кошева. Сѣ-веринъ, постанов- н. Л. Н. Бобровъ

Чрезвычайный фактъ въ Харьковѣ! Съ вѣдомъ оперной труппы, гостившей въ Харьковѣ театръ, въ нашемъ городе на Южиной недѣлѣ не будетъ никакихъ тѣатральныхъ представлений.

На дняхъ въ оперномъ театре Монте-Карло выступилъ Р. И. Шаппинъ въ первый разъ въ роли Демона. Успѣхъ этого чудеснаго артиста достигъ къ концу вечера грандиозныхъ, небывалыхъ размѣровъ. Второстепенные публики дѣлали съ Шаппининымъ Зигридъ Арнольдсонъ, поэт-ничий Тамара. Оба артиста много-кратно появлялись на той же сценѣ и въ другихъ роляхъ; блестящія гастроли ихъ служатъ одной изъ приманокъ весеннаго сезона въ Монте-Карло.

ПО РОССИИ.

Славянскъ.

(Отъ нашего корреспондента).

За послѣдній десятокъ лѣтъ все болѣе и болѣе нараѣвается у насъ потребность въ среднечубчномъ заведеніи. Го-голь ширится, ростѣтъ, населеніе быстро увеличивается, а, между тѣмъ, изъ раз-диковъ просвещеніе здесь имѣется одно 4-хklassное городское училище съ шестилѣтнимъ курсомъ. Я, разумѣется, говорю о мужскихъ училищахъ, приближающихся по программѣ своей къ сред-ниль, совершенно не имѣя въ виду низ-шихъ одно- и двухклассныхъ городскихъ и церковно-приходскихъ школъ, которыхъ имѣется здѣсь несолько. Дѣло женскаго образованія въ Славянскѣ пока обез-печено, такъ какъ существовавшая здѣсь прогимназія преобразована три года на-задъ въ полную гимназію и съ успѣхомъ функционируетъ, привлекая достаточное количество ученицъ. Что же касается мужскихъ, то ближайшими къ намъ яв-ляются: всегда переполненное изюмскіе реальное училище (въ 45 верстахъ отъ рѣки Курѣ), Бахмутская гимназія (въ 60 верстахъ по желѣзной дорогѣ), и, конечно, еще болѣе переполненныя архівскія гимназіи, реальное и коммер-ческое училища. Всѣ эти учрежденія не могутъ вместить массы желающихъ учиться, и ежегодно изрядное число дѣ-шикъ, удовлетворительно подготовлен-ныхъ, остается за флагомъ.

Особенно усилено хлопотать объ открытии училища городъ начальникъ лѣтъ пять назадъ, остановившись на типѣ реального училища; не обошлось, разумѣется, дѣло безъ комиссій и уполномоченныхъ; важно то, что, въ концѣ концовъ, они все-таки добились результата. Въ февраль этого года городскимъ управлениемъ получено отъ одного изъ уполномоченныхъ—директора здѣшнаго курорта, проф. С. I. Залѣвскаго (живущаго постоянно въ Петербургѣ и состоящаго членомъ ученаго комитета Министерства Народного Просвѣщенія) извѣщеніе о томъ, что дѣло объ открытии училища прошло въ благоприятномъ смыслѣ, а на дняхъ пришло такое же извѣщеніе о Высочайшемъ

утвержденіи мнѣнія Государственного Со-вѣта.

Такимъ образомъ, открытие въ Славян-скѣ реального училища—дѣло рѣшеннѣе и состоится, вѣроятно, въ августѣ этого года въ видѣ первыхъ дѣвушекъ—трехъ классовъ; остановка за помѣщеніемъ. Одинъ изъ мѣстныхъ жителейожер-тствовалъ городу капитанъ для постройки зданія подъ больницу; городъ принялъ деньги съ благодарностью, выстроилъ зданіе въ 50, кажется, тысячѣ, но оказалось, что.. для больницы оно совершенно непригодно. Тогда жертвователь раз-рѣшилъ помѣстить тамъ будущее реальное училище, но для этого потребуется перестройка чуть ли ни всего зданія, и приспособленіе его подъ училище по сѣмѣтамъ обойдется не менѣе 60 тысячъ; что же касается постройки нового зданія, то стоимость его составитъ 100 до 120 тысячъ рублей, считая здѣсь и квартиры директора, инспектора и др., и не обходимы слѣдующіе.

Кіевъ.

(Отъ нашего корреспондента).

На праздникахъ большое внимание привлекаютъ кіевлянъ открывшаяся первая южно-русская кустарная выставка, помѣщавшаяся въ художественно-промышленномъ и научномъ музѣи имени Императора Николая Александровича. Выставка обнимаетъ собою не всѣ виды кустарной промышленности, а лишь тѣ предметы, на которыхъ отразилось народное художественное творчество. Устроители выставки, какъ они заявляютъ, цѣль выставки намѣтили въ томъ, чтобы показать образцы различныхъ народныхъ издѣлій, въ видѣ слабого развитія въ Малороссіи кустарныхъ промысловъ. Благодаря этому обстоятельству, на выставку поступило сравнительно немного предметовъ, предназначенныхъ къ продажѣ; главный составъ ея—образцы, должностно-служить материаломъ для дальнѣшаго промышленнаго извѣстія. Устроители выставки указываютъ, что материала этого, сравниваясь съ тѣмъ, что хранятъ въ себѣ малороссій народъ, собрано на выставкѣ лишь незначительная часть, но и то, что собрано, можетъ служить характеристики творчества этого богатаго одаренаго народа. Выставка является только по значимому въ дѣлѣ собирания материала, и для дальнѣшаго успѣха дѣла необходимо соображеніе общества, которое поможетъ развитию кустарныхъ промысловъ въ Малороссіи, представляющихъ какъ извѣстно, существенное подспорье въ крестьянскомъ хозяйствѣ. Выставка занимаетъ 5 роскошныхъ залъ въ музѣи, биткомъ набитыхъ разными предметами, но преобладаетъ шитье, ткани и вышивки разного рода. Киевская, Волынская, Подольская и Полтавская губерніи представляютъ самое богатое на выставкѣ, отвѣтственное за экспозиціи Полтавской губерніи, на которыхъ размѣщены издѣлія, въ видѣ слабого развитія въ Малороссіи кустарныхъ промысловъ. Благодаря этому обстоятельству, на выставку поступило сравнительно немного предметовъ, предназначенныхъ къ продажѣ; главный составъ ея—образцы, должностно-служить материаломъ для дальнѣшаго промышленнаго извѣстія. Устроители выставки указываютъ, что материала этого, сравниваясь съ тѣмъ, что хранятъ въ себѣ малороссій народъ, собрано на выставкѣ лишь незначительная часть, но и то, что собрано, можетъ служить характеристики творчества этого богатаго одаренаго народа. Выставка является только по значимому въ дѣлѣ собирания материала, и для дальнѣшаго успѣха дѣла необходимо соображеніе общества, которое поможетъ развитию кустарныхъ промысловъ въ Малороссіи, представляющихъ какъ извѣстно, существенное подспорье въ крестьянскомъ хозяйствѣ. Выставка представляетъ сеѧніе картину хаоса послѣ погрома. Взломаны двери, столы, шкафы медицинской лабораторіи, уничтожены и попорчены дорогие аппараты. Книги и бумаги въ безпорядкѣ. Захвачено и унесено сорокъ вѣнковъ, возложенныхъ на гробы погибшихъ студентовъ, дѣятелей самообороны въ страшные октябрьскіе дни. Конфискованы списки коалиціонаго совѣта, документы, брошюры. Въ химической лабораторіи найдены мѣшочки съ прокламаціями и нелегальными изданіями. Завѣдующій, лабораторіей приват-доцентъ, поспѣшилъ изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

Шлиссельбургъ. «Совр. Жизнь» со-общаетъ, что съ открытиемъ навигации въ Шлиссельбургскую крѣпость ожидается

приездъ Министра Юстиціи. Пріѣздъ этого г-да заявляетъ, что необходимо измѣнение въ отношеніяхъ государства на частной собственности.

Бранскъ. «Орловскому» Вѣстнику пи-шутъ, что 144 Каширскій полкъ выступ-илъ изъ Брянска въ Тамбовскую губер-нию, въ качествѣ караульного отряда.

Выступление было произведено на Пасху.

Ревель. «ХХ Вѣкъ» сообщаетъ, что поспѣшилъ построить въ Ревель памятника

погибшимъ морякамъ на броненосцѣ «Ру-салка» осталась сумма въ девять тысячъ

рубль. Этю сумму помѣстить въ

государственную четырехпроцентную рен-ту и образовать черезъ двѣ лѣты

капиталъ употребить на учрежденіе въ

г. Ревель, въ память погибшихъ мора-ковъ, учебнаго или благотворительного заведенія.

Нѣсколько времени назадъ во-енныи судъ въ Ревель приговорилъ, какъ сообщаетъ «Rev. Ztg.», нѣкога Іоганнъ Гольдбергъ, онъ же Колыбергъ, къ смертной казни черезъ разстрѣлъ за то, что онъ 12 декабря стрѣлялъ въ Юревъ во-время безпорядковъ въ городовѣ. Въ пятницу, 31 марта, приговоръ долженъ

быть исполненъ въ госпиталяхъ коло-ни. Потери въ офицерскомъ составѣ вы-

звались на 118 офицеровъ, убитыхъ или

раненыхъ непріятелемъ.

Португалія. Португальскія газеты со-общаютъ слѣдующіе подробности непо-вторнаго извѣщенія, что съ 12 де-кабря военное положеніе въ вѣдѣніи Министерства Юстиціи.

Бранскъ. «Орловскому» Вѣстнику пи-шутъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ на пять улицъ. Казаки заняли всѣ входы и выходы. Всѣ мѣстности были оцеплены. Пройти и прокатиться на выборахъ отказалась участвовать въ выборахъ членъ Государственного Совѣта.

«Васко-де-Гама» сообщаетъ, что изъ четырехъ громадныхъ корпусовъ, выходящихъ

