

Телефонъ № 19.
редакціи и типографії.

ЮЖНЫЙ КРАЙ

№ 5654. ГОДЪ СЕМНАДЦАТЫЙ.

Телефонъ № 15.
главной конторы

Харьковъ. Среда, 25-го Июня (7-го Июля) 1897 года.

ГОДЪ СЕМНАДЦАТЫЙ. № 5654.

ОТКРЫТА ПОЛУГОДОВАЯ ПОДПИСКА

НА ГАЗЕТУ

ЮЖНЫЙ КРАЙ на 1897 г.

СЕМНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ. Выходитъ ежедневно.

ПОДПИСНАЯ ЦБНА:

На годъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.	Р. К.
Съ дост. въ Харьковъ 10 — 9 50 9 — 8 25 7 50 6 75 6 — 5 25 4 50 3 40 2 40 1 20	
Съ первес. иногородн. 11 — 10 50 10 — 9 20 8 50 7 80 7 — 6 — 5 — 4 — 3 — 1 50	

Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца.

За пересыпку газеты за границу приплачивается по 60 к. въ мѣсяцъ къ городской почтовой тарифу.

За перенѣмъ адреса городскаго на иногороднаго взимается: за 1 мѣсяцъ 30 к., за 2 м. 60 к., за 3 мѣс. 75 к., за 4 и болѣе мѣс. 1 рубль. Плата эта взимается за полные мѣсяцы хотя бы газета пересыпалась по почтѣ и не весь мѣсяцъ. За измѣнѣніе адреса иногороднаго подписанія платить 30 коп.

Отдѣльные номера „Южнаго Края“ продаются въ конторы, въ киоскахъ, у разношниковъ и на станціяхъ Курско-Харьково-Севастопольской и Екатерининской железнодорожныхъ дорогъ ПО 5 КОПѢЕКЪ.

Розничная продажа № № „Южнаго Края“ по 5 коп., производится также: въ С. ПЕТЕРБУРГѢ—торговомъ дому Л. и З. МЕТЬЕВЪ № 11, въ газетной торговле ПУЗЫМКОЙ, въ Паскакѣ; въ МОСКВѢ—въ торговомъ дому Л. и З. МЕТЬЕВЪ № 1, въ Мясницкой улицѣ, домъ Скоты; въ ЕКАТЕРИНОСЛАВѢ—въ книжной торговлѣ 1 въ ШАФЕРМАНА и въ ПОЛАТЬ въ магазинѣ И. А. ДОХМАНА; въ МАРИУПОЛЬ—въ книжномъ магазинѣ М. С. РОТЕНБЕРГА; въ БАХМАЧѢ—въ магазинѣ И. Р. ГРИНХЕСА; въ ЛУГАНСКѢ—въ магазинѣ Е. Г. САНОВИЧА; въ СУМѢХѢ—въ книжномъ магазинѣ РЕНЬЕНА; въ БЫЛГОРОДѢ—въ магазинѣ А. А. ВЕНГУЛА; въ ВЕДОДІСІ—у И. Л. ГОЛЬДЕНБЕРГА; въ г. ОРБЕХОВѢ—въ книжномъ магазинѣ Н. И. ЭПШТЕЙНА.

Главная контора газеты—на Николаевской площади, въ городскомъ дому—открыта въ будни съ 8 час. утра до 7 час. вечера, а въ праздники съ 9 до 1 час. дня.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской улицѣ, дому № 13. Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть непремѣнно за подписью автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, считаются бесплатными. Статьи, признанные удобными къ печати, подлежатъ, въ случаѣ надобности, исправленію сокращеніемъ. Мелкая статья, замѣтки и корреспонденции, неудобныя для печати, уничтожаются.

Для сприят. и приема статей редакція открыта ежедневно отъ 1—2 часовъ днѣа, кромеъ праздниковъ.

Составленіе газеты—на Николаевской площади, въ городскомъ дому—открыта въ будни съ 8 час. утра до 7 час. вечера, а въ праздники съ 9 до 1 час. дня.

Удивительные вещи пишутъ наши де-

кадентствующіе поэты. Вотъ, напримѣръ, стихотвореніе И. Ясинского, напечатанное въ юношескомъ номерѣ „Сѣверного Вѣстника“:

Въ пустынномъ ужасѣ нѣмого сновидѣнія,

У блѣднаго костра полуязычныхъ грѣзъ

Душа безумна искала утѣшенья

И стастья жаждала—нѣвѣланнаныхъ съѣзъ.

И крылья простерѣтъ туманныны, какъ вѣнчность,

И вѣдь вперивъ глаза съ блаженныи то-

ской, она звала къ себѣ изъ мрака Безконеч-

ности. Въ созѣсть съ мурлыко и чистъ вѣдѣтъ,

Но когда костеръ—и бражки лучъ бѣгастранный

И забылилась заря, колебли небосклонъ,

И зажигалась день—и, безмолвно ясны, онъ съ трепетной души согналъ печаль

Въ невинной пошлости земного прозы

Кружилась долгій день она, какъ поты- лектъ,

И чужды были ей небесныи желанья, и такъ ей этотъ сонъ былъ страненъ и

далекъ.

Зачѣмъ писалось это стихотвореніе?

Въ стихотвореніи г. Ясинского нѣть

и признака единовѣнія, чувствуется, что

онъ отъ вылился изъ души, а явился

плодомъ своего рода заказа. Несмотря

на свой дѣланно-мечтательный колоритъ,

онъ отдаётъ чѣмъ-то вымучено ремесленнымъ видомъ, что г. Ясинский подби-

ралъ речи и воспѣвалъ, безумную душу

съ такимъ же невозмутимымъ спо-

коѣствіемъ, съ какимъ пѣты временъ

Екатерини Великой сочинили оды раз-

ныхъ „случайныхъ“ людямъ.

Идея г. Ясинского, насколько можно

уполнѣть ее, одна изъ тѣхъ вѣчно-юн-

ныхъ, иѣзушающихъ центральнаго адми-

нistrativnаго органа съ довольно доро-
го стоящей администрацией. Для на-
шего же это скорѣе похоже на утопію, а не на

дѣйствительность. А между тѣмъ все

это существуетъ и до 30 тысячъ дѣ-
тей ежегодно находять себѣ прѣтъ въ

лѣтніхъ колоніяхъ. Насколько усѣянна

дѣятельность колоній, единодушно

свидѣтельствуютъ отчеты 125 соот-
вѣтствующихъ обществъ, всѣ конста-

тирующіе „благородныи результаты“,

„прочий успѣхъ“, „существенный улуч-
шеніе“ и увеличеніе вѣса дѣтей на

1—16 фунтовъ.

Эти заботы о дѣтяхъ берутъ на себѣ

всѣ учрежденія, вѣдающія образова-
ніе дѣтей и въ томъ числѣ городскія

управления.

Послѣднія, между прочимъ, подаютъ

намъ изъ Германіи и еще одинъ замѣ-
чательный примѣръ.

Обыкновенный контингентъ воспитан-
никовъ городскихъ школъ составляютъ

дѣти бѣдныхъ родителей, мастеровыхъ,
торговцевъ и т. д. Громадное изъ

издѣліе, которое имъ

получаютъ изъ Германіи и изъ Фран-
ціи.

Платонъ, приводимый

въ текстѣ, говоритъ:

„Однажды въ фруктовъ. Практическое руководство къ изготавлению ягодъ и яблоко-яблочного вина и смородинъ. Съ 12 рисунками. Ц. 20 коп.

Аркадій Ф. А. Аптечникъ или приготвленіе и употребленіе металлическихъ карбі-
цовъ. Перев. съ именемъ А. М. Ломоносова, съ пятью рисунками. Ц. 50 к.

Воинъ Н. М. Руководство для исправленія и улучшения шоссейныхъ и обыкновенныхъ
грунтовыхъ дорогъ. Ц. 20 коп.

Ивановъ Н. П. дѣл. Отчественные курорты. Воды, морские купальни, грязи, климатич-
ескій и другой лѣчебныи средства. Съ 12 рисунками. Ц. 20 коп.

Альбомъ А. Какую пользу можно извлечь изъ сосновы и ели? Способъ добыванія
живины и полученіе изъ нея склизида и канапии. Съ 12 рисунками. Ц. 20 коп.

Аркадій Ф. А. Аптечникъ или приготвленіе и употребленіе металлическихъ карбі-
цовъ. Перев. съ именемъ А. М. Ломоносова, съ пятью рисунками. Ц. 50 к.

Воинъ Н. М. Руководство для исправленія и улучшения шоссейныхъ и обыкновенныхъ
грунтовыхъ дорогъ. Ц. 20 коп.

Ивановъ Н. П. Руководство для приготвленія чернилъ. Описание способовъ приготв-
ленія и сортировка лѣчебныхъ чернилъ. Ц. 40 коп.

Мартыновъ Т. Парфюмерное вѣло. Руководство къ приготвленію духовъ, экстрактовъ,
туалетныхъ мыль и всѣхъ принадлежностей косметики, съ подробнымъ описаніемъ проис-
ходженія, добыванія и обработки пахучихъ средствъ, ихъ химическаго состава и изслѣдо-
ванія съ 12 рисунками въ текстѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Леонидъ А. А. Руководство къ приготвленію чернилъ. Описание способовъ приготв-
ленія и сортировка лѣчебныхъ чернилъ. Ц. 40 коп.

Мартыновъ Т. Парфюмерное вѣло. Руководство къ приготвленію духовъ, экстрактовъ,
туалетныхъ мыль и всѣхъ принадлежностей косметики, съ подробнымъ описаніемъ проис-
ходженія, добыванія и обработки пахучихъ средствъ, ихъ химическаго состава и изслѣдо-
ванія съ 12 рисунками въ текстѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Леонидъ А. А. Руководство къ приготвленію чернилъ. Описание способовъ приготв-
ленія и сортировка лѣчебныхъ чернилъ. Ц. 40 коп.

Мартыновъ Т. Парфюмерное вѣло. Руководство къ приготвленію духовъ, экстрактовъ,
туалетныхъ мыль и всѣхъ принадлежностей косметики, съ подробнымъ описаніемъ проис-
ходженія, добыванія и обработки пахучихъ средствъ, ихъ химическаго состава и изслѣдо-
ванія съ 12 рисунками въ текстѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Леонидъ А. А. Руководство къ приготвленію чернилъ. Описание способовъ приготв-
ленія и сортировка лѣчебныхъ чернилъ. Ц. 40 коп.

Мартыновъ Т. Парфюмерное вѣло. Руководство къ приготвленію духовъ, экстрактовъ,
туалетныхъ мыль и всѣхъ принадлежностей косметики, съ подробнымъ описаніемъ проис-
ходженія, добыванія и обработки пахучихъ средствъ, ихъ химическаго состава и изслѣдо-
ванія съ 12 рисунками въ текстѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Леонидъ А. А. Руководство къ приготвленію чернилъ. Описание способовъ приготв-
ленія и сортировка лѣчебныхъ чернилъ. Ц. 40 коп.

Мартыновъ Т. Парфюмерное вѣло. Руководство къ приготвленію духовъ, экстрактовъ,
туалетныхъ мыль и всѣхъ принадлежностей косметики, съ подробнымъ описаніемъ проис-
ходженія, добыванія и обработки пахучихъ средствъ, ихъ химическаго состава и изслѣдо-
ванія съ 12 рисунками въ текстѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Леонидъ А. А. Руководство къ приготвленію чернилъ. Описание способовъ приготв-
ленія и сортировка лѣчебныхъ чернилъ. Ц. 40 коп.

Мартыновъ Т. Парфюмерное вѣло. Руководство къ приготвленію духовъ, экстрактовъ,
туалетныхъ мыль и всѣхъ принадлежностей косметики, съ подробнымъ описаніемъ проис-
ходженія, добыванія и обработки пахучихъ средствъ, ихъ химическаго состава и изслѣдо-
ванія съ 12 рисунками въ текстѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Леонидъ А. А. Руководство къ приготвленію чернилъ. Описание способовъ приготв-
ленія и сортировка лѣчебныхъ чернилъ. Ц. 40 коп.

Мартыновъ Т. Парфюмерное вѣло. Руководство къ приготвленію духовъ, экстрактовъ,
туалетныхъ мыль и всѣхъ принадлежностей косметики, съ подробнымъ описаніемъ проис-
ходженія, добыванія и обработки пахучихъ средствъ, ихъ хим

и симфонических концертов будущего сезона. Наша соотечественница, молодая певица г-жа Ильина, вызвала восторг у парижан при выступлении на матине musicalе знаменитой преподавательницы певицы Марке, под руководством которой она в настоящее время проходит высшую вокальную школу.

В театре Соловьевского, в Москве, и в эту зиму будет играть русская оперная труппа г-жи Мантер. Благодаря таким хорошим артистам, какими в прошлом сезоне являлись себя г-ж Шалапин и Секарский-Рождеский и г-жа Цвейтова, некоторые спектакли шли там восьмь успешно. В интересах улучшения дела и дальнейшего его процветания слѣдовало бы труппу пополнить подходящими из назанных артистами силами и вообще избавиться о наиболее полном ансамбле. Изъ не играющих в Москве русских опер, вѣроятно, поставлена будет "Хованщина" Мусоргского.

Вѣсти съ Юга.

Симферополь. (Корреспонденция, Южного Края). Новые водолечебные здания почти готовы: грязевые ванны уже отпускаются вновь помѣщеніи; вся же постройка, по слухам, буде окончена к 15-му июля. Непонятно, почему в этом году управление водой нашло нужным увеличить плату за грязевые ванны? Быть может, это увеличеніе платы вызвано новыми постройками?

Славянск. (Корреспонденция, Южного Края). Новое водолечебное здание почти готово: грязевые ванны уже отпускаются вновь помѣщеніи; вся же постройка, по слухам, буде окончена к 15-му июля. Непонятно, почему в этом году управление водой нашло нужным увеличить плату за грязевые ванны? Быть может, это увеличеніе платы вызвано новыми постройками?

Жаркая погода, стоявшая довольно долго, снѣглась сильными холодаами: температура воды въ озерахъ, доходившая до 23° R., упала до 16° R.

20-го июня, во время маленько дождя, разразилась гроза и ударомъ шарообразной молнии зажгло хату крестьянина въ деревушкѣ, прилегающей къ военной сторонѣ минеральныхъ водъ; дворъ и все постройки сгорѣли....

P—ч.

Киевъ. "Вѣст. Рус. Сел. Хоз." передает интересныя свѣдѣнія отъ торговъ куриными яйцами, быстро развивающеюся въ г. Киевѣ. Южные уѣзы Киевской губерніи производятъ большое количество куриныхъ яицъ, которая закупаются какъ для внутренней торговли, такъ и для заграничного вывоза. Центръ закупки яицъ является уѣзднымъ городомъ Тараща, где работаютъ дѣвъ местныхъ фирмъ и одна заграницкая (немецкая). Кроме того, временная операция по закупкамъ яицъ въ большомъ количествѣ производится одна петербургская фирма, издавшая свою центральную Казань. Она получаетъ яицъ какъ отъ мелкихъ скунщикъ, такъ и отъ вышеупомянутыхъ двухъ таращанскихъ фирмъ. Дѣятельность посыщиковъ началась приблизительно съ 1896 года. Размѣръ яицъ въ настоящее время превышаетъ вѣсъ 110 яицъ, 1440 штуки въ каждомъ, всего—158,000 штукъ яицъ. Счетъ яицъ ведется на "копы", изъ которыхъ каждая равна 60 яицъ. Такимъ образомъ, въ яицѣ помѣщается 24 яйца, а въ вагонѣ—2,640 яицъ.

Екатеринославская городская управа вошла къ почетчицѣ женской городской гимназии съ отношеніемъ обѣ открытій 8-го дополнительного класса при означеннѣй гимназии.

Екатеринославская городская управа не бываетъ на блоѣмъ сѣѣтъ, говорить корреспондентъ газеты "Крымъ" изъ Екатеринослава. Вотъ что, напримѣръ, случилось въ этомъ городѣ съ арендой мѣстного лѣтнаго театра, или, какъ здѣсь его называютъ, курсала: въ начальномъ прибыла изъ Ялты антрепренеръ драматической труппы Рудзевичъ и заключила съ уполномоченнымъ владѣльцемъ курзала Коптевъ-Багринскимъ условіе обѣ арендѣ театрального зала съ 10-го по 20-е июня; при чёмъ съ разбрѣщеніемъ мѣстного исправника г. Васильева были выпущены афиши о наименованіи на 12-е июня представлений, съ участіемъ артиста Императорскихъ театровъ г. Ге, комедиѣ "Кинъ", но такъ какъ артистъ Ге слегка занемогъ, то пришлось отложить спектакль на 15-е июня, о чёмъ, опять таки съ надеждой, разбрѣщеніе разъясняетъ екатеринославскому исправнику.

Къ назначенному дню, въ Екатеринославъ приѣзжалъ г. Рудзевичъ со всѣмъ своею труппою и, о, ужасъ! по Екатеринославу расклеили афиши, гласящіе, что въ томъ же курзалѣ, въ тотъ же вечеръ, 15-го июня, разбрѣшено малороссийской труппой Деркача играть "Натали Полтавскую". Бросился г. Рудзевичъ къ исправнику и къ владѣльцу курзала г. Коптеву (изъ словъ сказать, нотаріусу), а по тому хорошо понимающему силу заключенныхъ сдѣлокъ. Первый отвѣтилъ, что не его дѣло смотрѣть за тѣмъ, какъ въ одно и то же время, въ одномъ и тому же курзалѣ, не мѣстномъ, играть две труппы. А второй, г. Коптевъ, заявилъ, что послѣ подачи афиши о наименованіи на 15-е июня, онъ не имѣлъ ухода за своей птицей и стаи ее кормить успѣло, такъ что теперь куры не несутъ только два яйца.

Къ назначенному дню, въ Екатеринославъ приѣзжалъ г. Рудзевичъ со всѣмъ своею труппою и, о, ужасъ! по Екатеринославу расклеили афиши, гласящіе, что въ томъ же курзалѣ, въ тотъ же вечеръ, 15-го июня, разбрѣшено малороссийской труппой Деркача играть "Натали Полтавскую". Бросился г. Рудзевичъ къ исправнику и къ владѣльцу курзала г. Коптеву (изъ словъ сказать, нотаріусу), а по тому хорошо понимающему силу заключенныхъ сдѣлокъ. Первый отвѣтилъ, что не его дѣло смотрѣть за тѣмъ, какъ въ одно и то же время, въ одномъ и тому же курзалѣ, не мѣстномъ, играть две труппы. А второй, г. Коптевъ, заявилъ, что послѣ подачи афиши о наименованіи на 15-е июня, онъ не имѣлъ ухода за своей птицей и стаи ее кормить успѣло, такъ что теперь куры не несутъ только два яйца.

На днѣхъ утонулъ ученикъ 4-й кievской гимназии Эмиль Шмальгаузенъ, сынъ покойного профессора университета св. Владимира, И. ѡ. Шмальгаузена, 17-тилѣтнаго юноши, полной силы и здоровья. Прискорбный случай произошелъ 12-го июня, въблизи м. Фастова. Семейство Шмальгаузенъ, г. Коптевъ, живо пострадало въ Кіевѣ.

Въ заключеніе я обращаюсь къ личнымъ противникамъ г. Породостовскаго съ вопросомъ, почему они думаютъ, что съ постановлениемъ о двухъ членахъ управы изъ состава ея уѣдетъ именно г. Породостовскій. Разѣзъ кто можетъ поручиться, что онъ еще не утвержденъ г. министромъ, или что утвержденъ не состоится до входа въ законную силу думскаго постановления о двухъ членахъ. А разѣзъ утвержденъ министромъ состоится своеюременно, г. Породостовскій является полноправнымъ

и равноправнымъ съ остальными членами и для выхода изъ состава управы—третьго члена, если еще не свое временное сокращеніе будетъ утверждено губернаторомъ, придется бросать жребій, а на кого укажетъ судьба—никою поручиться не можетъ. Все это слѣдуетъ хорошо вѣзвѣти нашимъ гласнымъ при представлѣніи обсужденія вопроса о сокращеніи состава управы. Что касается собственно замѣнѣ членовъ артельщикомъ, то и затѣа есть свои невыгодныя стороны: касса городской управы, не то что касса банка или иного коммерческаго учреждѣнія, гдѣ казначеемъ остается только "выдавать деньги", напротивъ, въ городской кассѣ всѣдѣствіе задержки въ поступлении сбороў, нерѣдко не бываетъ достаточнаго количества денегъ и лишь казначеемъ управы сумѣтъ уничтожить чрезъ-чуръ острый характеръ этого временнаго безденежья, онъ, а не наименѣйший артельщикъ, знаетъ, а главное имѣетъ право къ кому выдать часть приглашающей съ кой-кого и вовсе не просить подождать.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачщей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г. начальника губерніи, который сдѣлалъ уже соотвѣтственную распоряженіе.

Читатели легко могутъ представить весь ужасъ труши, захвачшей въ съдѣствіе представлѣнія двумъ труппамъ, послана была, за подписью артиста Императорскихъ театровъ Ге, депеша г.

