

Харьковъ.

10-го сентября 1899 года.

На днѣхъ, говоря по поводу ашего железнодорожного хозяйства и новой попытки ввести въ ашу железнодорожную политику принципа концессионерства, мы гости указали уже, какова ргументация сторонниковъ сис-емы концессионерства и какъ язати основаній, которыми они одѣрживаютъ свои положенія. Были же, что, во-первыхъ, въ казне, въ качествѣ хозяина до-рогъ, вину не уступаютъ част-ныхъ лицамъ въ умѣніи распо-ижаться коммерческими дѣлами, то, во вторыхъ, что усиление пра-вительственнаго контроля надъ вѣтностями частныхъ железнодорожныхъ компаний, исключая-щаго возможность злоупотребле-ній, именно и указываетъ на-вредъ частныхъ компаний и не-обходимость полнаго ихъ упразд-ненія.

Еще несостоятельны сообра-женія о томъ, будто у прави-тельства изъ за Сибирской до-роги не хватаетъ средствъ на но-вьи постройки. Это ужъ, прямо, пыль въ глаза. А откуда же возмутится средствъ у частныхъ компаний, которымъ держатся толь-ко казенное поддержко? Вѣдь, у нихъ есть своихъ запасныхъ дѣсковъ миллиновъ, стоять бытъ, онъ должны бути прибытие къ кредиту, и, вѣроятнѣе всего, за правительство же гаран-тию. А если ужъ неизбѣжно прибѣгать къ кредиту, то прави-тельство, конечно, само можетъ сдѣлать это успѣши, чѣмъ част-ныхъ лица: вскій капиталистъ больше побѣгть казнь, нежели частной компаний, слѣдовательно, дастъ кредитъ на болѣе выгод-ныхъ условіяхъ. Могутъ развѣ не желатъ назенаго займа; А это именно и есть результаты господства у насъ концессион-ной системѣ.

Сельско-хозяйственная выставка
въ Г. Романахъ.

(Отъ нашео корреспондента).

III.

Эту статью я напишу посвятить выставке кустарной промышленности и фабрично-заводской промышленности.

Судя по неизначительности имѣ-ющихся на выставкѣ экспонатовъ кустарного производства и промышленности, можно сказать, что выставка—губернская, нуж-но предположить, что это изъ двухъ: кустарные промыслы въ Полтавской губерніи мало развиты, или разви-тие кустарныхъ промысловъ въ Г. Голевицкой и Михайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и

глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и

глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и

глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и

глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и

глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и

глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-ній мастила, г. Кантеле, состоящей на-дѣль на выставкѣ. Сѣльскій краткій исторический озоръ способъ до-запаса мастила, г. Кантеле, перешелъ къ изложению кустарной промышленности.

Мѣстная женская гимназия экспо-нируетъ платья, блѣзь, вышивки, ме-режки, таубурное вязанье и искус-ственныя юбки. Эдѣже же находятся

ученіческіе работы воспитанницъ кон-стантино-перовской первою приходской

школы и рогнѣвской народной учи-лины, какъ: шитье глаза, кре-

стиковъ, мережкой, блестками и пр.

Кромѣ того отдельныхъ лицъ этого уѣзда также экспонируютъ свои кустар-ные работы: шитье по бахромѣ, атласѣ и

глаза (г. Голевицкой).

Интересны работы г-жи Голевицкой-Ми-хайловской изъ посушкинъ, незначитель-но, что обозначенная мережка для

мужскій рубахъ опѣнена въ 5 рублей.

Изъ крестьянскихъ кустарей раз-вѣтъ, что изъ посушкинъ извѣдѣтъ въ

изложеніи современныхъ наимѣ-н

лоси России, съ какою цѣлью и разо-
слало хождеваніе особый циркуляръ
съ приложениемъ вопросовъ бланка.
Цимъ изѣтъ въ поставленыи въ
бланкъ вопросы, Общество просить
присыпать ему и другіи сѣдѣніи по
затронутому имъ вопросу, равно какъ
всевозможные материалы въ видѣ фо-
тографій, колекцій и проч., хотя бы
за временнаго пользованія.

Голова Императора Николая II. Ми-
нистъ Внутреннихъ Дѣлъ отозвалъ
16 августа уведомліе кіевскаго
генераль-губернатора, что на исполн-
данный ходатайствъ кіевской го-
родской думы о наименованіи Оборон-
ной гавани "Киевъ", Императоръ Ни-
колай II послалъ Высочайшее со-
изволеніе, чѣмъ кіевскій губернаторъ
7-го сентябрь уведомилъ городскаго го-
лову.

Телеграфная донесенія о катастрофахъ.
На вѣкотрехъ железнѣхъ дорогахъ
телеграфная донесенія Министерству
Путей Сообщенія о происшедшемъ
на линіяхъ несчастныхъ случаевъ дѣ-
лаются первѣко по начальствомъ
опознаніемъ. Въ виду крайней не-
желательности замедленія въ отправ-
лкѣ телеграммъ, управление железн-
ныхъ дорогъ циркулируетъ отъ 16-го
августа бланкованнымъ въ "Вѣстни-
кѣ Министерства Путей Сообщенія",
преписью, чтобы начальники стан-
ций извѣщали объ этихъ происшес-
твіяхъ немедленно. О наимѣнѣи сер-
візныхъ случаевъ поставляемъ началь-
ники станций должны доносить въ
Министерство подобными срочными
телеграммами. Телеграммы о проис-
шествіяхъ менѣе важныи должны
составляться возможно кратко по из-
бѣженію излишнаго обремененія тел-
еграфа.

Новое изданіе сочиненій гр. Л. Н. Тол-
стого, въ однѣ изъ стоячихъ типо-
графій печатаются сочиненія графа
Л. Н. Толстого. Изданіе буде рос-
кошное, съ иллюстраціями мо-
делими рисунками лучшихъ наукихъ ху-
дожниковъ. По полнотѣ оно буде
превосходить всѣ вѣши въ постоль-
нико времени изданія.

Фабрикантъ винъ. Согласно проек-
тируемому Министерству Финансовъ
банкеромъ обложенію акцизовъ
всѣхъ спиртно-содержащихъ напитковъ,
какъ съѣлии "Петъ, Вѣдъ", фабри-
канъ виноградныхъ винъ предположе-
но разширить только въ собственныхъ
установкахъ, находящихся подъ посто-
яннымъ надзоромъ представителей ак-
цизного вѣдомства, безразлично, буде-
тъ ли эти заводы и заведенія въ
четыре виноградного сада, или въ
одномъ изъ нихъ, или въ обоихъ.

Созывъ съѣзда. Въ будущемъ 1900
году проектируется созывъ всероссий-
скаго съѣзда представителей бума-
гридильнаго дѣла.

Летучіе Листки.

Онъ сдалъ!
Больше мѣсяца читала мы сообщенія
о томъ, что въ улицѣ Шабровъ все
остановилось по прежнему*, и, въ фор-
те Шабровъ нѣть никакихъ перемѣнъ.
Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

На что Геренъ отвѣчалъ:

"Прочь отъѣти,
Какъ безумной!"

и получалъ въ первыхъ изъ сест-
рни дома тартинки, чистыя сорочки
и бутылки съ живительной влагой.

Полиція ходила около Герена, по-
сыпалъ ему умывальни и проси-
ла, чтобы губерніи было любопытно.

Сначала это было любопытно.

Потомъ къ этому стали относиться
равнодушно.

Парижская полиція пѣла Герену
въ точь въ точь, какъ поется въ
старинномъ романѣ:

"Судасы, боярина,
Покалѣ, руки!"

Справочная свѣдѣнія.

Ночная демонстрация врачей.

Петровск пер., № 16. Телеф. № 640.

Метеорологическая телеграмма

полученная Императорским Харьковским Университетом при Глав-

ной Физической Обсерватории.

Общее состояніе погоды в Европ.

С.-Петербург, 10 сентября 1896 г.

Минимум давленія 741 в Варде,

743 в Борнхайме; максимум—773 на Урале.

На югѣ Россіи и на Днѣпро-

вѣтру близка къ нормальной на

вѣтеро-западъ, западъ и на Днѣпро-

вѣтре нормы въ остальной Россіи.

Оисходиа дожди и вѣтровы на

западъ и северо-западъ; мало осад-

ковъ въ большей части Россіи; температура въ большей части Россіи выше

нормы.

Состояніе погоды въ Харьковѣ

10 сентября.

Часы.

Темп. по-

Темп. по-