

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Воскресенье, 10-го Октября 1904 года.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ № 8239.



Генералъ-майоръ Декинлейнъ,  
командиръ 31-й артиллерийской бригады.  
Раненъ въ бою 18-19 юля.



А. А. Бровцынъ,  
капитанъ 2 ранга, командиръ контръ-миноносца  
„Грозовой“.

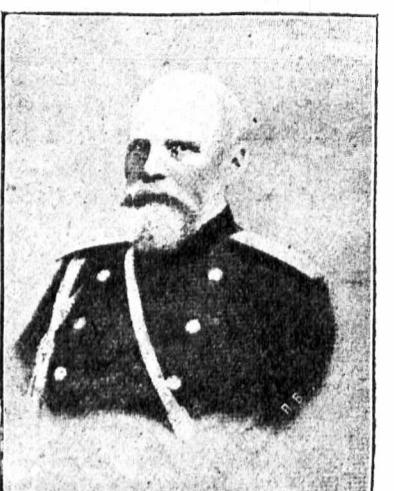


О. Н. Эллисъ 3-й,

мичманъ, младший флагъ-офицеръ штаба адмирала Витгефта,  
командовавшаго эскадрой, вышедшей изъ Портъ-Артура 28 юля.  
Убитъ на броненосцѣ „Цесаревичъ“.



С. В. Драгичевичъ-Никшичъ,  
лейтенантъ, бывшій старшій штурманскій офицеръ на броненосцѣ  
„Цесаревичъ“. Убитъ 28 юля въ бою.



**Д. Н. Воронецъ,**  
генераль-маиоръ, комендантъ крѣ-  
пости Владивостокъ.,



**Н. Я. Лисовскій,**  
полковникъ, командиръ  
33-го Восточно-Сибир-  
скаго стрѣлковаго полка.  
Раненъ у Вафангоу/  
июня.



**Ю. П. Розаліонъ-Сошальскій,**  
полковникъ, комендантъ главной  
квартиры 1-й манчжурской арміи.



**М. С. Рощаковский,**  
лейтенантъ, бывшій командиръ мино-  
носца "Рѣшительный".  
29 августа въ № 8197 былъ напечатанъ  
неудачный его портретъ.



**Подполковник Іолшинъ,**  
генерального штаба, о которомъ генералъ-адъютантъ  
Стессель, во всподданнѣйшей телеграммѣ отъ 3 ав-  
густа, упоминаетъ, какъ ѿбъ особенно отличившемся  
защитникѣ Портъ-Артура.



**А. П. Кривыхъ,**  
подпоручикъ 33-го Восточно-Сибирскаго  
стрѣлковаго полка, служившій ранѣе въ  
121-мъ Пензенскомъ полку. Раненъ  
13 августа у Ляояна.



**В. В. Бискупский,**  
подъ-есаулъ 2-го Дагестанского полка.  
Ранень 11 іюля.



**В. В. Коссацкій,**  
капитанъ 137-го пѣхотнаго Нѣжинскаго  
полка, умершій отъ ранъ, полученныхъ  
въ бою подъ Сыквантунемъ 20 августа.



**М. О. Гончаровъ,**  
корнетъ, погибъ на рекогносцировкѣ  
рѣки Тайцыхэ 29 юля.



**Сибирские стрѣлки атакуютъ врага подъ Дашицо.**  
По рисунку „Петербургскаго Листка“.



**Артиллерійскій бой.**  
(Изъ „Лѣтописи Войны“, по фотографии рисунка художника Г. К. Бакмансона).

## Что знала Россия объ Японии въ XVIII вѣкѣ?

Японія дольгое время была страною—загадкой. О ней въ продолженіе XVIII вѣка въ Россіи знали очень мало, или, вѣрнѣе, ничего не знали. Отечественные географы повторяли басни о томъ, что „на островѣ Нифонѣ примѣчать должно гору Фудзи, которую почитать можно за наивеличайшую на всемъ земномъ шарѣ, ибо, отъ подошвы идучи по отлогости ея до вершины, которая кончится шпицемъ, считается около 30 верстъ“.

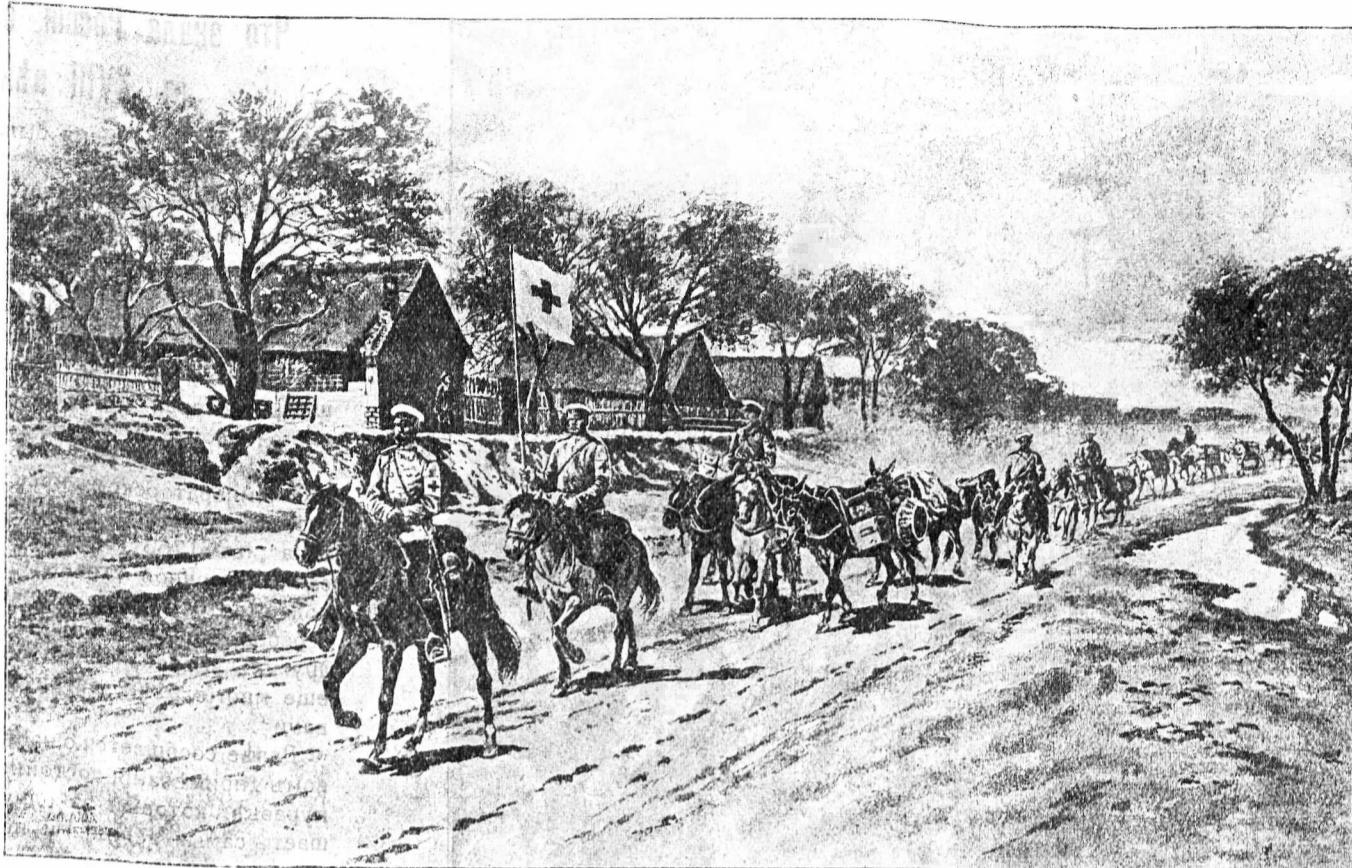
Въ другомъ учебникѣ, „печатанномъ при Императорскомъ московскомъ университѣтѣ на коштъ книгосодержателя Вер-вера“, въ 1763 году, дается такое описание сказочной страны: „Земля тамошняя содержитъ въ себѣ множество золота и серебра, желѣза, жемчуга, верблюдовъ и другихъ звѣрей, также находятся тамъ еще многія рѣки, озера и изрядныя гавани“.

Далѣе сообщается о насѣкномъ, особливомъ „примѣчанія достойнсмъ“, —, бѣломъ муравѣѣ, который за одну ночь опустошаетъ самыя великія и полныя житницы, такъ что обжорству его, кроме камня и металла, все подвержено“.

Отмѣчается также плотность населенія.

„Японское государство столь людно, и такъ разными селеніями, замками и го-родами наполнено, что почти пустого мѣста нигдѣ не оставлено, а потому и не видно на сихъ островахъ никакихъ дикихъ и кровожаждущихъ звѣрей".

Число жителей Иедо составитель книги опредѣляетъ почти въ 2 миллиона. Отзыvъ о народѣ японскомъ весьма похваленъ. „Народъ отмѣнно трудолюбивъ, и можно сказать, что во всей имперіи царствуетъ тишина и порядскъ. Японцы никогдя не ведутъ войны, ибо съ завоеваніемъ



Летучий лазаретъ въ пути на передовую позицію.

По рисунку А. Сафонова изъ „Лѣтописи Войны“.

не помышляютъ; а подводные камни, которыми окружены ихъ острова, и безпрестанно около нихъ волнующееся море охраняютъ ихъ отъ нападенія иностранцевъ; однако-же, сие не приводить ихъ въ лѣнность, и войско всегда состоять въ великому числѣ и въ хорошемъ устройствѣ.

Глубокое знаніе составителя обнаруживается въ его заявлениі, что „японский языкъ—собственный сему государству; однако, многие изъ японцевъ говорятъ индѣйскими языками, а особенно малаоскимъ и китайскимъ“.

Таковы же подробности объ интимной жизни загадочного народа, которого „обычай и обряды совсѣмъ противны нашимъ. Чёрный цветъ значить у нихъ радость, а бѣлый печаль. Когда они женятся, то употребляютъ публичныхъ офицеровъ для лишения дѣства своихъ невѣстъ, ибо почитаютъ сей трудъ за недостойный для благородного человѣка. Они, однако, почти такъ ревнивы, какъ и италіанцы“.

Въ описаніи Японіи Генрика Гагенара (1734 г.) находится характеристика японцевъ, какъ „мстительского и жестокаго народа, готоваго за малую досаду, ежели они не могутъ того часа отмстить, на самоубійство распоронемъ чревесъ своихъ“.

Таковы скучныя свѣдѣнія, которыми располагали въ Россіи объ Японіи въ XVIII вѣкѣ; интересная справка объ этихъ источникахъ сдѣлана г. М. Успенскимъ на страницахъ „Русскаго Архива“, и приведена въ извлечениі „Бирж. Вѣд.“.

Замкнутая отъ европейцевъ, Японія долгое время жила обособленной жизнью и представлялась далекимъ сосѣдямъ



Типы матросовъ тихоокеанской эскадры.

Изъ „Нового Времени“ по рисунку Н. Кравченко.

сказочной страной съ кисельными берегами и медовымъ ирѣкомъ.

XIX вѣкъ немножко подвинулъ изученіе Японіи въ Россіи, и только настоящая война обнаружила стремленіе ближе познакомиться съ таинственной страной и

путемъ опыта разрушить баснословнымыслы старыхъ авторовъ.

Японовѣдѣніе—до сихъ поръ почти неразработанная у насъ отрасль науки.