

книги, тогда, без сомнений, можно ожидать, что местное население станет более сочувственно относиться и к библиотеке.

Заговоры о последней, я хочу пояснить тоже несколько строк по следственному любительскому спектаклю, данному в пользу библиотеки. Поставили скучную пьесу "Клиника, клиники, вышибай" и извѣстный водевиль Аль Чехова "Предложение". Какъ известно, къ любительским спектаклямъ, т. е. къ сценическому исполнению любителей-артистовъ, привыто относиться снисходительно. Поэтому, не останавливаясь на исполнении, скажу только, мимоходомъ, что наши любители беззбояко злоупотребляли снисходительностью зрителей. Сборъ былъ довольно причудливъ—около 100 рублей, изъ коихъ билеты дали 27 руб. Куда дѣвались остальная сумма—невѣдѣмо, такъ какъ распорядитель спектакля не счелъ нужнымъ опубликовать отчетъ.

—И.

Одесса. Морской Шефштат, мраморинъ по профессии, 16-го января сего года, явился на Старое еврейское кладбище, въ Одессѣ, взять заказъ на поставку надгробного памятника покойному Бродскому, родственнику котораго, по слухамъ, "Одес. Газ.", специально приѣхали въ этотъ день на кладбище посовѣтывать съ смотрителемъ, кому поручить постановку памятника. Г. Любарскій, завѣдующій правленіемъ погребального братства, и Г. Германъ, смотритель кладбища, намѣтили себѣ заѣздъ одного мраморщика, которому поручили поручить заказъ, иже ля избавиться отъ Шефштата, попросили послѣдняго въ комнату смотрителя и занерпъ его тамъ на ключъ. Шефштат началъ вышивать стулья и грозить вышибить двери, если его не выпустятъ. Но ничего не помогало. Ему даже два раза сквозь скважину иронически замѣтили, что кричать нехорошо, такъ какъ можно разбудить "кого нибудь" на кладбищѣ. Легко можно представить себѣ положеніе мраморщика, отъ котораго въ двухъ шагахъ, быть можетъ, за дверми, отдѣльными дѣло, по праву принадлежавшими ему. Шефштат не выдержалъ и, чтобы скрѣпѣ выѣхать на свободу, разбрѣлъ аба-журъ отъ лампы. Звонъ стекла испугалъ тюремщиковъ. Они поспѣшили открыть двери. Шефштат очутился на свободѣ во время и успѣхъ взять заказъ на памятникъ. Не довольствуясь этимъ, Шефштат подѣлъ жалобу прокурору на г. Германа за лишеніе свободы. Прокуроръ передалъ дѣло судебному следователю.

Потомъ словами газеты "Ционистъ-Пуримъ", въ Поти на днѣхъ произведено покушеніе на похищеніе двѣушки. На этотъ разъ герой романтической исторіи являлся лакеемъ. Человѣкъ кундури гурундо творилъ чудеса на почтово-телеграфной конторѣ, которую (т. е. doch., а не конторъ) онъ завлекъ въ кладбищескій участокъ хитростью. Туда привезла молодую двѣушки на фантонѣ одни поклонники юношины. Когда начали на нихъ лакея, то юношина и фантонщикъ исчезли, предоставивъ двѣушки на произволъ лакея. Между поѣздами, и его жертвой завязалась борьба, которая неизѣтно чѣмъ бы кончилась, если бы, къ счастью двѣушки, не появилось постороннее лицо. Герой тогда струсилъ и уѣхалъ. Дѣло передано судебному слѣдователю.

Вѣнчанія извѣстія.

Сербія. "Срѣство" передаетъ, что, по слухамъ, новый уставъ конституціи уже выработанъ министромъ юстиціи М. Михайловичемъ. Уставъ этотъ расширить права короля, предоставивъ ему, напр., руководительство дѣлами иностранной политики и назначеніе военнаго министра, причемъ онъ можетъ не принимать при этомъ во внимание то, какой партіи принадлежитъ министръ. Въ самомъ не-продолжительномъ премънѣ уставъ этотъ поступитъ на разсмотрѣніе особой комиссии, а въ апрѣльѣ будетъ созвана скupшина, чтобы утвердить новый уставъ. По слѣдѣніямъ названной газеты, Михайловичъ предполагаетъ оставиться у Сербіи доѣхъ поръ, пока комиссия, гдѣ будто бы будетъ участвовать и онъ, не окончить разсмотрѣніе нового устава.

Турція. Иностранная газета сообщаютъ интересные подробности о турецкихъ событияхъ. Въ дипломатическихъ сферахъ Константинополя имѣются доказательства того, что беспорядки на Крите вызваны мѣстными магнетиками по инициативѣ фанатическихъ креатуры Ильдиз-Кюсса, съ целью помѣнѣть введеніе реформъ на Крите. Не смотря на энергическое вмѣшательство европейскихъ консуловъ, положеніе вещей на островѣ улучшилось. Беспорядки грохнули почти очень крупные разрывы.

Въ Ретимно, Акрополѣ, въ гигантскихъ другихъ мѣстахъ революционное возстаніе магнетиковъ встрѣтило энергическое противодѣйствіе со стороны греческаго населения. Греческій пароходъ "Теѣт" намѣревался войти въ портъ, но пружнилъ быть отказанъ отъ этого, такъ какъ въ него было сдѣлано изъ скользкого выстрѣлью.

Состояніе погоды въ Харьковѣ. 29 Января. С.-Петербургъ, 29 Января 1897 г.

Минимумъ дѣлаетъ—741 изъ Норвегіи, дѣлаетъ около 760 изъ Черноморья, максимумъ дѣлаетъ—784 изъ Оренбурга. Пасмурно, сильны вѣтры и ухрѣненный морозъ въ частяхъ сѣверо-запада и юга, сухо и довольно сильны морозы въ большей части остальной Россіи.

Ожидается: ухрѣненный или слабый морозъ, сѣверные вѣтры и сильные вѣтры на сѣверо-западѣ и западѣ, мало перемѣнъ въ центрѣ и на востокѣ, ослабление вѣтровъ и поѣздъ матеріи. На головѣ ребенка, рѣкоѣ вѣтъ шипитъ съ двумя отверстіями (подѣлами). На правыхъ ногѣ и рукахъ по одному болѣму пальцу, а на левой ногѣ и рукахъ—соѣсть ихъ, иѣтъ. Уродъ здоровъ иѣтъ, какъ нормальный ребенокъ.

Метеорологическая телеграмма, полученная Императорскимъ Харьковскимъ Университетомъ отъ Главной Физической Обсерваторіи.

Общее состояніе погоды въ Европѣ. С.-Петербургъ, 29 Января 1897 г.

Минимумъ дѣлаетъ—741 изъ Норвегіи, дѣлаетъ около 760 изъ Черноморья, максимумъ дѣлаетъ—784 изъ Оренбурга. Пасмурно, сильны вѣтры и ухрѣненный морозъ въ частяхъ сѣверо-запада и юга, сухо и довольно сильны морозы въ большей части остальной Россіи.

Ожидается: ухрѣненный или слабый морозъ, сѣверные вѣтры и сильные вѣтры на сѣверо-западѣ и западѣ, мало перемѣнъ въ центрѣ и на востокѣ, ослабление вѣтровъ и поѣздъ матеріи. На головѣ ребенка, рѣкоѣ вѣтъ шипитъ съ двумя отверстіями (подѣлами).

Состоаніе погоды въ Харьковѣ. 29 Января.

Харьковъ, 29 Января 1897 г.

Минимумъ дѣлаетъ—741 изъ Норвегіи, дѣлаетъ около 760 изъ Черноморья, максимумъ дѣлаетъ—784 изъ Оренбурга. Пасмурно, сильны вѣтры и ухрѣненный морозъ въ частяхъ сѣверо-запада и юга, сухо и довольно сильны морозы въ большей части остальной Россіи.

Ожидается: ухрѣненный или слабый морозъ, сѣверные вѣтры и сильные вѣтры на сѣверо-западѣ и западѣ, мало перемѣнъ въ центрѣ и на востокѣ, ослабление вѣтровъ и поѣздъ матеріи. На головѣ ребенка, рѣкоѣ вѣтъ шипитъ съ двумя отверстіями (подѣлами).

Лаборантъ Ио. Поповъ.

Италия. Большой французскій министр-президентъ Буржуа провѣзъ всю послѣднюю неделю въ Римѣ. Принятый на аудиенціи королемъ Губернаторъ, онъ вынесъ отъ него наилучшіе впечатлія. Онъ, говорятъ, что король отозвался ему въ самыхъ симпатичныхъ выраженіяхъ о Франціи, и желалъ бы, чтобы между двумя державами достигнуто было не только политическое, но и торговое сближеніе.

Бонифиціо, г. Сурикъ, были оказаны въ Италии особенные почести и вниманіе.

При Кристианѣ такой фактъ былъ немыслимъ. Этой позадѣ бышаго министра-президента придаютъ къ тому же политическое значеніе, и этимъ только объясняется сдвиганіе его съ италійскимъ министромъ иностраннѣніи дѣлъ, Бисконі-Венето.

Германия. О посѣщеніи верещагинскаго выставки императоромъ и императорицей германскими берлинскими газетами передадутъ слѣдующіе подробности:

Ихъ величества приѣхали на выставку, помѣщавшуюся въ премънѣ зданіи имперскаго парламента, въ 9½ ч. утра. Императоръ провѣзъ на выставкѣ болѣе часа и по поводу каждой осматриваемой имъ картины дѣлалъ замѣчанія, приводивши художника въ изумленіе. Какъ въ историческомъ отношеніи, такъ и съ точки зренія исключительно художественныхъсужденій монархъ оказывалась безусловно мѣткими и вѣрными. Глядя на картины, изображающіе отступленіе гвардіи агітѣмъ изъ России, императоръ между прочимъ замѣтилъ: "Если когда либо человѣкъ испытывалъ на себѣ гѣтъ Божій, такъ именно Наполеонъ изъ Москви". Художественное изображеніе сцены особенно интересовало его вели-

чество. Верещагинъ, впрочемъ, былъ уже знакомъ императору, который тотчасъ вспомнилъ обѣ эти. Когда русский посла гофр. Остен-Сакенъ стѣль представить его величеству Верещагину, императоръ дружески протянулъ художнику руку и сказалъ: "Мы, вѣдь, старые знакомые". Верещагинъ отвѣтилъ: "То-такъ, ваше величество, но тогда вы были только наследникомъ престола, а теперь вы императоръ". Сказавъ это, Верещагинъ сѣдалъ императору глубокимъ поклономъ. Императоръ отвѣтилъ: "А вы уѣдали были великимъ художникомъ, а теперь достигли еще большаго величія". Прежде чѣмъ оставилъ выставку, король остался очень доволенъ, императоръ лично привѣтствовалъ Верещагина, а генералъ Монте-Морицъ, императоръ лично привѣтствовалъ на церемоніи передачи гвардейскому генерал-майору Александру полку лентъ къ знаменамъ, показанныхъ этому полку.

Дѣло было довольно причудливъ. Если изѣтъ было известно, что любительскимъ спектаклемъ, т. е. къ сценическому исполнению любителей-артистовъ, привыто относиться снисходительно. Поэтому, не останавливаясь на исполнении, скажу только, мимоходомъ, что наши любители беззбояко злоупотребляли снисходительностью зрителей. Сборъ былъ довольно причудливъ—около 100 рублей, изъ коихъ билеты дали 27 руб. Куда дѣвались остальная сумма—невѣдѣмо, такъ какъ распорядитель спектакля не счелъ нужнымъ опубликовать отчетъ.

—И.

Дозволено цензурою. Харьковъ 29-го Января 1897 года.

Харьковъ, 29-го Января 1897 года.