

без уважения, так как со стороны по-
следних никаких жалоб не подавалось, а
подано было только обяснение на жалобу
Московской казенной палаты, и в суде
самом заездий поврежден душериказчи-
ков, поддерживая это объяснение, доказы-
вал, что, в виду имевшихся въ дѣлѣ дан-
ныхъ, требование казенной палаты объ уве-
личии пошлины на 40 ст. лишнимъ тысячъ
не можетъ быть уважено, а если судебная
палата исчисление пошлины, сглаженное Мос-
ковскими, окружными судами, найдеть не-
правильнымъ, то увеличение такой суммы
нужно лишь въ размѣрѣ 1,75 рублей. На
возможность начисления пошлины только въ
этомъ послѣднемъ размѣрѣ настаивалъ так-
же поврежденный Харьковскимъ городскимъ у-
правлениемъ, присяжный поврежденный Стойкинъ.

Письмо къ редактору.

М. Г. Р. Обращаюсь къ вамъ съ
просьбой дать мѣсто въ газетѣ сѣ-
дніемъ, которая, благодаря большому
распространенію „Южн. Края“, скон-
чайше достичь пѣчи.

Всѣдѣствіе просить земствъ Екатеринопольскаго и Верхнеднѣпровскаго
уѣздовъ къ попечительству о слѣпыхъ
о командированіи глазного отряда въ
пределы означенныхъ уѣздовъ для по-
дачи помоши больнымъ глазами въ
слѣпыхъ, попечительство командиро-
вало меня на мѣсяцы май и июнь въ
эти уѣзы для организаціи подачи
медицинской помоши страждущимъ
глазами.

Земства съ своей стороны въ воз-
можныхъ для нихъ предѣлахъ спо-
собствуютъ успѣшному выполненію
задачъ отряда. Поэтому и возможно
отрицать начать свою дѣятельность, и
въ май, съ 1-го по 20-е, отрядъ бу-
детъ работать въ г. Верхнеднѣпров-
скомъ, а съ 1-го по 20 июня въ селе-
ніи Хортица, Екатеринопольскаго уѣзы.
Въ эти пункты къ означеннымъ
срокамъ и должны стекаться всѣ
больные и страждущие глазами, гдѣ
имъ и будетъ подаваться безплатная
медицинская помошь. Желательно,
чтобы лица, отъ которыхъ это зави-
ситъ, дали возможно большее распро-
страненіе сѣдніемъ о времени и
местѣ дѣятельности отряда, дабы съ бол-
шиной пользою были вознаграждены тѣ
жертвы, которыхъ влагаютъ въ это дѣ-
ло попечительство, пользуясь Ад-
густинианскимъ покровительствомъ.

Примите и проч.
Докторъ Р. Гарнѣ.

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

„Гарнѣ ф“.

Во вторникъ, 11-го апрѣля, въ дра-
матическомъ театре возобновленъ быль
Мольеровскій „Тартюфъ“, съ г. Шу-
валовымъ въ главной роли.

Харьковская публика въ послѣднее
время привыкла видѣть въ этой роли
г. Петипа — одного изъ лучшихъ
Тартюфовъ. Тѣмъ не менѣе, г. Шу-
валовъ оказался очень хорошимъ Тар-
тюфомъ. Этотъ безмертный моль-
еровскій типъ г. Шуваловъ обрисо-
ванъ былъ съ достаточной яркостью
и художественной правдой. По напи-
му мѣнѣю, со стороны вѣшнѣости г.
Шуваловъ подходитъ къ типу Тартю-
фа даже, пожалуй, больше, чѣмъ г.
Петипа: эта тучная, упитанная фигу-
ра чревоугодника и сластолюбца, про-
ловѣдывающаго о посты и воздержаніи,
такъ и просилась на полотно. Всѣ
сцены были проведены мастерски, за-
исключениемъ развѣ посѣдѣй сцены
4-го акта, гдѣ „Тартюфъ“ нагло за-
являетъ свои обманы и лестью при-
обрѣтенные права на имущество Ор-
гonta. Эта сцена, сверхъ ожиданія,
была проведена г. Шуваловъ не
достаточно ярко и сильно.

Въ общемъ комедія Мольера про-
шла довольно недурно, хотя не всѣ
исполнители отнеслись къ своей зада-
чѣ съ должной серьезностью: напр.,
г. жа Вельварій, хотя и выглядѣла
очень изящной французской барыш-
ней, но провела роль Марианы какъ
то вѣло и блѣдо. То же приходится
сказать о г. Константиновѣ (Валерь)
и Шумовѣ (Дамисѣ): они оба, надѣ-
ши французские костюмы, слишкомъ
манерничали, уклоняясь отъ естествен-
ности, и потому житейской правды въ
ихъ исполненіи было очень мало.

Довольно большая роль служанки
Доринѣ была поручена г.-жѣ Крестов-
ской: она сыграла ее вполнѣ добро-
совѣтно, обнаруживъ прекрасную
читку и недурную мимику, но со сто-
роны вѣшнѣости у нея не было ни-
чего, напоминающаго „французскую“
горничную.

Роль Оргонта въ товариществѣ
всегда прежде исполнялъ г. Соловьевъ
И-й, но, по болѣзни его, роль эта по-
ручена была г. Борисовскому, который
привелъ ее очень недурно и безъ
шаржа.

Особенной похвалы заслуживаетъ
г. Свободинъ-Барышевъ: изъ довольно
неподвижной и мало благодарной роли
Эльмиры талантливъ артистъ, по
объновленію, сумѣлъ создать живое
типическое лицо, мастерски провѣда,
между прочимъ, сцену обольщенія
Эльмиры Тартюфомъ въ присутствіи
сидѣщаго подъ столомъ Оргонта.

Г.-жѣ Свободиной очень идетъ фран-
цузский костюмъ и парикъ.

Не дуры были г.-жѣ Александрова-
Дубровина (г.-жѣ Пернель) и г. Чер-
нышевъ въ роли Клеанта.

Во всѣхъ случаяхъ, съ какими про-
блѣмами шерховатостями ни про-
шла Мольеровская комедія, она до-
ставила публикѣ истинное удо-
бство, заставивъ ее посмѣяться иск-
ренностью и задушевностью. Не
дурна была г.-жѣ Шостаковская въ
роли Любы, хотя отъ неї можно тре-
бовать и болѣе тщательного отноше-
нія къ дѣлу. Хорошо, по объновленію,

прекрасны.

На 12, 14 и 16 апрѣля объ-
явлены гастрольные спекаки драма-
тической труппы подъ управлениемъ

А. П. Вишневского и при участіи

извѣстной артистки Г. Н. Федотовой.

Новороссійскій лѣтній театръ, на-
ходящійся въ городскомъ Александров-
скомъ саду, остался въ этомъ году
благодаря непомѣрно вѣской аренды.

Задержала этого преступника въ од-

номъ изъ домовъ на Прагѣ, где онъ

былъ спрятанъ въ запертомъ шкафу.

Арестованый преступникъ будешь вы-
данъ австрійскимъ властямъ.

Лодзь. Изъ Лодзи „Новости“ со-
общаютъ, что тамъ недавно обнару-
женъ фабрика струблевыхъ кредит-
ныхъ билетовъ. Слухи о существова-
ніи въ городѣ означенной фабрики

носились довольно давно и казались
тѣмъ болѣе основательными, что въ
городѣ были въ обращеніе несомнѣ-
но фальшивые „екатеринки“. Поли-
ція стала зорко слѣдить и на-днѣхъ
было задержано одно лицо, старав-
шееся сбыть двѣ поддельныя сторуб-
левыя ассигнаціи. Сбывщикъ фальши-
выхъ денегъ былъ взятъ подъ стражу
и на слѣдующій день указалъ „fab-
rakу“ денегъ.

■ ■ ■

ж.) заботы объ образованіи дѣтей си-
ногъ учащихъ; в) устройство ссудо-
сберегательной кассы для учащихъ на
основаніи особо составленного устава,

устройство для учащихъ библиотеки,
педагогического музея и проч. и, на-
конецъ, содѣйствие къ присканію

нуждающимся занятій.

Варшава. Нѣсколько времени на-
задъ краковская полиція обратилась

къ г. Варшавскому обѣр-полицій-
майстеру съ просьбою о разысканіи

нѣкоторого Антона Залевскаго,

приговореннаго австрійскимъ судомъ

за убийство

Форса.

Газета сообщаетъ, изъ вполнѣ достовѣр-

ныхъ источниковъ, что полиція по-
лучила свѣдѣнія о готовящемся ана-

архистскомъ покушеніи противъ прези-
дента, которое должно было произой-
ти въ Гарвѣ и повторить собою траги-
ческую исторію президента Карона.

По сообщенію „Petit Journal“ осу-

ществленіе заговора противъ Форса

возложено на одного французскаго

анархиста, живущаго въ Лондонѣ

и извѣстнаго подъ кличкой „Petit Bour-
deau“.

Онъ будто бы уже покинулъ

Лондонѣ и направился во Францію и

полиція принялъ мѣры къ его задер-
жанию.

Хотя извѣстіе „Petit Journal“

встрѣтило полуофиціальное опровер-
женіе, но, какъ полагаютъ, слухъ объ

анархистскомъ заговорѣ небезоснова-
тельенъ, и власти принимаютъ усилен-
ные мѣры въ охраненіе безопасности

главы государства.

Австро-Венгрия. Изъ Лайбаха про-
должаютъ получаться дополнительныя

свѣдѣнія о катаклизѣ, посѣтившемъ

городъ.

Корреспондентъ „Berliner Tag-
blatt“ пишетъ:

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

■ ■ ■

