

съятелями разных птицьных заведений, испросила надлежащее разрешение устраивать в воскресные дни бесплатные чтения в здании почт-ного пристоя, находящегося вблизи базара и галлереи чартернороднической. В воскресенье, 29 октября, в 1 часе дня, послѣ молебствия посыпаетъ открытие чтений въ называемомъ помѣщѣніи; будетъ прочитано "Начало христианства на Руси". Нельзя не привѣтствовать благого дѣла коммиссіи и не желать ей успеха въ ея начинаніяхъ.

Городское ремесленное училище. Начинаніе открыто за прошлой годъ. Октырь 12-го января 1886 года при одномъ 1-мъ классѣ, училище сдѣлано 6-й выпускъ подмастерьевъ, въ числѣ 12 человѣкъ, изъ которыхъ 8 слесарей и 4 токаря. Всего же окончавшихъ курсъ въ ремесленномъ училищѣ за время его существованія было 102 человѣка.

Учениковъ въ 1-му января 1895 года состояло 124 и 8-му практикантовъ, въ томъ числѣ 3—глухонемыхъ.

Училище содержится на средства города, отпускающаго ежегодно на содержание училища, согласно постановлению харьковской городской думы 8-го февраля 1880 года, 10,000 рублей.

Къ этимъ средствамъ въ прежніе годы присоединялся доходъ отъ %/о съ капитала въ 4,000 рублей, завѣщаною ремесленному училищу префектомъ В. Г. Лапшинскимъ, но съ 1893 года %/о отъ городской управы не выдѣляется подъ тѣмъ предлогомъ, что по принятой городской думой и утвержденной губернскимъ присутствіемъ сѣмѣй доходовъ и расходовъ г. Харькова на 1894 годъ проценты съ капитала въ 4,000 рублей, пожертвованного покойнымъ профессоромъ В. Г. Лапшинскимъ, на ремесленное училище, обращены въ городской доходъ, изъ котораго, взамѣнъ того, городъ ежегодно отпускаетъ на содержаніе училища по 10,000 рублей. Ходатайство почетнѣальнаго совета о возвратѣ этихъ средствъ не удовлетворено до настоящаго времени.

Въ дополненіи къ этимъ средствамъ присоединяются: плата за учение и выручука отъ продажи ученическихъ извѣстій. Плата за учение вносится по 6-ть рублей въ годъ, при чемъ около 18%/о учениковъ было освобождено отъ платы.

Приходъ по училищу выражается слѣдующими цифрами:

Оставалось въ 1-му января 1894 года у назначенія совѣта 36 р. 30 к., у завѣщавшаго училищемъ 81 руб. 86 коп., продано ученическихъ извѣстій въ 1894 году на 528 р. 48 к., плата за учение 681 руб., поступило изъ городской управы на содержаніе училища 10,000 р., итого 11,327 р. 64 коп. Расходъ на 114 рублей меньше.

Преподаваніе предметовъ по селскому хозяйству изъ народныхъ школъ. При разсмотрѣніи доклада, возбужденаго губернскимъ земствомъ о передвижныхъ сельско-хозяйственныхъ школахъ, сумское земское собрание наложило необходимость просить губернское земство принять половину расходовъ на учрежденіе при Юнацкомъ образованиемъ училищъ преподаванія садоводства, огородничества, пчеловодства и чистоты въ суммѣ 100 рублей единовременно и 75 рублей ежегодно съ тѣмъ, чтобы преподаваніе этихъ предметовъ было введено съ будущаго учебнаго года.

Сессия судебнаго палата. 24 октября харьковская судебная палата открыла въ Курскѣ сессию для разбора дѣлъ съ сословными представителями, подъ предсѣдательствомъ г-на предсѣдателя департамента палаты, д. с. с. Н. Н. Крестинова и членовъ: О. А. Юзиника-Компаница и Н. И. Языкова. Обвиняетъ г. товарищъ прокурора палаты В. П. Родзинко.

Земская противопожарная мѣры. При разсмотрѣніи доклада управы о мѣрахъ борьбы съ пожарами въ селеніяхъ, сумское собрание, въ послѣднюю очередную сессию, постановило: просить губернское собрание о скорѣйшемъ введеніи выработанныхъ способовъ коммиссіи противопожарныхъ мѣръ. При этомъ просить собрание сдѣлать слѣдующее дополненіе: губернское земство должно устраивать на счетъ стражеваго капитала абициские колодцы и пруды въ тѣхъ селеніяхъ, кои не имѣютъ достаточнаго количества воды не только для тушенія пожаровъ но и для водопоя скота.

Крупное пожертвованіе. Покойнымъ севастопольскимъ купцомъ В. И. Феодоровымъ завѣщано болѣе 170,000 р. на благотворительныя цѣли. Между прочимъ имъ завѣщано уредить три стипеніи въ духовныхъ академіяхъ — кievской, московской и казанской, по 400 р. каждая, при чёмъ стипеніи выдаются въ теченіе пяти лѣтъ. Такіе же стипеніи завѣщаны Феодорову учредить въ харьковскомъ и новороссийскомъ университетахъ; число ихъ не определено и предоставлено усмотрѣнію душепriника. Пользовавшись стипеніемъ Феодорова въ духовныхъ академіяхъ должны служить по духовному или духовно-учебному вѣдомству и непремѣнно въ самѣ свѣщенніяхъ; университетскіе же стипеніи не связаны никакими обязательствами, только предоставляются онѣ студентамъ православного вѣроисповѣданія.

Медленность телеграфа. Въ газетахъ неоднократно появляются жало-

бы на медленную передачу телеграммъ. Хотя мы и не можемъ пожаловаться на нашъ мѣстный телеграфъ, который всегда доставляетъ телеграммы немедленно по полученіи ихъ въ Харьковъ, тѣмъ не менѣе считаемъ нужнымъ отметить такой удивительный фактъ, что, напр., телеграмма, отправленная изъ Москвы 26 октября въ 6 час. 40 минутъ вечера, получена была въ типографіи "Южного Края" 27 октября въ 6 час. 40 минутъ утра, т. е. путь изъ Москвы въ Харьковъ на много больше, нѣкакъ, какъ двѣнадцать часовъ. Такая медленность является тѣмъ болѣе странною, что между Москвою и Харьковомъ существуетъ неспециальное телеграфное соображеніе и что обыкновенно въ ночное время число телеграммъ значительно сокращается.

Окружной судъ. Вчера въ харьковскомъ окружномъ судѣ, по уголовному отѣлѣнію, съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей, подъ предсѣдательствомъ члена суда И. И. Соща, слушалось дѣло по обвиненію уловленной для поступления въ монашеское званіе изъ общества крестильщиковъ села Горюховки, Павловской уѣзда, Воронежской губерніи, А. Заблоцкой, 20 лѣтъ, въ краѣ у мозаики Верхне-Николаевского монастыря. Курско-Харьково-Азовской же жел. дороги, воръ станицы даже входную дверь въ небольшой станицій садицѣ, но была изобличена и несетъ уже должное наказаніе. Жандармы и дѣлъ окружнодорожные слушали ее въ ст. "Харьковъ" "предупрѣждая пассажировъ, входящихъ въ вагоны, покрѣпче держать карманы во избѣженіе кражъ, но рѣдкъ поѣздъ не присноитъ новыхъ жалобъ отъ пассажировъ о томъ или другой кражѣ въечеръ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣя съ нею въ однотипной помѣщѣніи монахини ушли на всеобщую въ церковь, поктили изъ картины, обѣданной въ раму, привлекавшей имъ деньги въ суммѣ свыше 300 рублей и банковыхъ блестокъ. Обстоятельства этого дѣла таковы: 4-го марта 1895 года послушница Верхне-Николаевского монастыря А. Заблоцкая вечеромъ, когда живѣ

