



Три экспедиции к северному полюсу.  
В настоящее время во льдах полярного океана три независимые одна от другой учеными экспедиции, все три имели одну замысловатую цель — достичь таинственного северного полюса.

Первая из этих экспедиций спланирована норвежцами и находится под руководством доктора Нансена, который на своем оригинальном судне "Грант" намерен достичь северного полюса со стороны наименее Ново-Сибирских островов, лежащих между 140° и 150° восточной долготы от Гренландии и достигающих своими северными окончательно 78° северной широты. Вторая экспедиция под началом капитаном Джаксона спланирована Беллоком и избрана способом исходя из точкой пути из Европы, а именно из земли Франца-Иосифа. Нансен, третья экспедиция предпринята по инициативе известного путешественника из полярных стран лейтенанта Р. Е. Реагу, на средства Северо-Американских Штатов и начнет движение к полюсу из Бaffинова залива.

Известный исследователь полярных стран, генерал А. В. Грефельд, из "North American Review" подчеркнул разницу маршрутов каждой из трех экспедиций и предсказал, что наилучший из них — английской экспедиции Джаксона. Но это мнение, пусть от лица Франца-Иосифа общается очень много, если только спутники Джаксона не будут уступать в выносливости и энергии своему предводителю. Что касается предпринятого его спутниками, то генерал Грефельд не предвидит большого успеха и полагает, что ему в самом удачном случае придется ограничиться изъятием северных широт и границ открытия Lockwood'a или архипелага, за пределами которого пропадет из поля зрения еще никому не указанный. Проект Нансена проработан к полюсу на сибирских собаках, после того как "Грант" прошлует через все полярное Сибирское море, Грефельд считает безрезультатным и равным самоубийством.

Несмотря на весь авторитет упомянутого американца, г. Л. Б. въ "Моск. Вѣд." все-таки охотно присоединяется к противоположному мнению многих затягивающих полярного моря и надеется, что план Нансена иметь за себя много высоких факторов в соображении. Проект Нансена и составленная им карта северных полярных стран иметь не мало сторонников среди членов Северо-Американского географического Общества, в котором к дѣлу Нансена читали несколько лекций по арктическим вопросам.

После того как, по причине недостатка в материальных средствах, поездка Нансена, едва не обрадавшаясь в несостоявшемся, 21-го июня (нов. ст.) 1893 года судно Нансена "Грант" оставило остров Vardö. Руководование нитью путешествия должно быть на опытность, которую Нансен приобрел в 1888 и 1889 годах, и поездка своей по Гренландии и Бaffинову заливу.

Американец Реагут начал свою экспедицию 15-го июня 1892 года на пароходе "Falcon" из Нью-Фаундленда, на котором он со своими людьми доехал до Vowdon-Bai; отсюда пароход вернулся обратно, а экспедиция, забравши 30 эскимосских собак с Лабрадора, 8 июня и 20 по-летию гольбей, двинулась в арктические воды.

Еще раз случится, что причиной неудачи в материальных средствах, поездка Нансена, едва не обрадавшаясь в несостоявшемся, 21-го июня (нов. ст.) 1893 года судно Нансена "Грант" оставило остров Vardö. Руководование нитью путешествия должно быть на опытность, которую Нансен приобрел в 1888 и 1889 годах, и поездка своей по Гренландии и Бaffинову заливу.

Американец Реагут начал свою экспедицию через полюс течением, которое начинается около северной окончательности Швеции, идет вдоль всего северного склонов и сибирского берега, навариваясь около Новой Земли Карское море свободно от льдов, но в северной части Карского моря покрыто сплошными льдами. Погодная вѣсти, полученная из Сибирской Россіи, подтверждают первых вѣстей. Самбырь с устья р. Кари, действительно, видел судно "Грант", которое в течение трех суток боролось со льдами и не могло двигаться ни вперед, ни назад. Но наладившись сильные вѣсты, при соединяется к противоположному мнению многих затягивающих полярного моря и надеется, что план Нансена иметь за себя много высоких факторов в соображении. Проект Нансена и составленная им карта северных полярных стран иметь не мало сторонников среди членов Северо-Американского географического Общества, в котором к дѣлу Нансена читали несколько лекций по арктическим вопросам.

Нансен фанатически вѣрить въ существование через полюс течения, которое начинается около северной окончательности Швеции, идет вдоль всего северного склонов и сибирского берега, навариваясь около Новой Земли Карское море свободно от льдов, но в северной части Карского моря покрыто сплошными льдами. Погодная вѣсти, полученная из Сибирской Россіи, подтверждает первых вѣстей. Самбырь с устья р. Кари, действительно, видел судно "Грант", которое в течение трех суток боролось со льдами и не могло двигаться ни вперед, ни назад. Но наладившись сильные вѣсты, при соединяется к противоположному мнению многих затягивающих полярного моря и надеется, что план Нансена иметь за себя много высоких факторов в соображении.

Кроткий и безропотный, он занялся своим ремеслом усердно, но без большого успеха. Это было, вероятно, справедливо, потому что у него недоставало убѣждения, искренности и пылкости, чтобы он мог проклинаться на американской языке. Он был мастером по этой специальности, но не мог проклинаться на языке своих соперников. Если въявляется опасно заблѣть — от чего Боже сохрани, — и если вы не будете знать, чѣмъ наполнить скучные часы долгаго вздоромъ, — читайте "Тайны Менила Монтаны", въ которыхъ не менѣе 25,000 строкъ. Вы найдете въ нихъ всѣ обычные снаиды литературной кухни.

Онъ не менѣе бѣдный малый не пользовался уѣздомъ, и ему было очень трудно печатать свои писаны, и жилъ онъ очень скучно. Во первыхъ у него не было слуха, а потому онъ былъ скроменъ, работъ, не умѣя протягиваться на американской языке.

Онъ сохранилъ въ своемъ портфѣльѣ два произведения юности, которымъ онъ писалъ, когда у него были еще щѣлья на головѣ, когда было стремление къ искусству. Они не всегда были выдуманы изъ самой глубокой древности, они были заимствованы изъ большей тетради, съ энергіями, подъ заглавиемъ "Цѣлти яда", где поэтъ жаловался на неудачи младой девушки, которую онъ называлъ "Флагелатомъ", и которую онъ сравнивалъ со всѣми знаменитѣшими любовницами изъ самой глубокой древности.

Разъ, напримѣръ, онъ заподозрилъ съ платежемъ за квартиру, и подвергъ, безъ сомнѣнія, взысканіемъ, если бы не получила аванса отъ редактора "Маленькаго пролетарія", собственникомъ своего романа, первый фельдъетъ которого имѣлъ слѣдующее содержание:

"Музикальный оркестръ театра Амбіо, который былъ, не подозревая, та-

койся страны на салазкахъ. Сѣверные припасы взяты на два года. Кроме самого Реагу и 12 моряковъ, путешественники совершили его жена и завѣт. 1-го марта п. и. Реагу предполагаетъ начать съ семью членами экспедиціи поездку на собакахъ въ Independence Bay. Отсюда часть команда направляется для исследования северной окончательности Гренландіи до мыса Бисмаркъ, а самъ Реагу съ двумя спутниками замѣтитъ измѣреніемъ и исследованіемъ пространства отъ 200 единицъ морскихъ миль въголь до 85° с. ш.

При благоприятныхъ условиахъ онъ надѣется по этому пути достичь северного полюса на санкахъ. Вернувшись на родину Реагу надѣется въ концѣ 1894 года: въ томъ времени пароходъ "Falcon" снова прибудетъ въ Vowdon-Bai. Расходъ по этой экспедиціи опредѣленъ въ 20,000 — 25,000 долларовъ.

Руководитель третьей экспедиціи, Фредерикъ Джаксонъ, въ концѣ 1893 года изъ Нансена, который на своемъ оригинальномъ судне "Грант" намѣренъ достичь северного полюса изъ сибирскихъ острововъ, лежащихъ между 140° и 150° восточной долготы отъ Гренландии и достигающихъ своими северными окончательностями 78° северной широты. Вторая экспедиція подъ начальствомъ капитана Джаксона спланирована Беллокомъ и избрана способомъ исходя изъ точкой путь изъ Европы, а именно изъ земли Франца-Иосифа. Нансенъ, третья экспедиція предпринята по инициативѣ известного путешественника изъ полярныхъ странахъ лейтенанта Р. Е. Реагу, на средства Северо-Американскихъ Штатовъ и начнетъ движение къ полюсу изъ Бaffинова залива.

Извѣстный исследователь полярныхъ странъ, генералъ А. В. Грефельдъ, изъ "North American Review" подчеркнулъ разницу маршрутовъ каждой изъ трехъ экспедиций и предсказалъ, что наилучший изъ нихъ — английской экспедиции Джаксона. Но это мнение, пусть от лица Франца-Иосифа общается очень много, если только спутники Джаксона не будутъ уступать въ выносливости и энергии своему предводителю. Что касается предпринятія его спутниками, то генералъ Грефельдъ не предвидитъ большого успеха и полагаетъ, что ему въ самомъ удачномъ случаѣ придется ограничиться изъятиемъ северныхъ широтъ и границъ открытия Lockwood'a или архипелага, за пределами которыхъ пропадетъ изъ поля зрения еще никому не указанный. Проектъ Нансена проработанъ къ полюсу на сибирскихъ собакахъ, послѣ того какъ "Грант" прошлуетъ черезъ "Лену", кроме того, 6 сибирскихъ собакъ для санной экспедиціи.

♦♦♦♦♦

ОБОРЪЗЬНЕ ГАЗЕТЬ И ЖУРНАЛОВЪ.

\* \* \* На дняхъ въ Киевѣ прѣѣхалъ какой-то Самборъ, произвелъ тамъ сущій переполохъ своими спиритическими сеансами. Они сопровождались столомъ изъ имѣтъніи "живѣніи", то г. Самборъ скоро сѣдалъ въ правомъ городовъ русскихъ герояхъ и былъ предметомъ безконечныхъ торжествъ въ теченіе двухъ недѣль, до тѣхъ поръ, пока одинъ изъ письменныхъ жителей, г. Журавлевъ, не выразилъ готовности воспроизвести въ его "опыты" при помощи всесмъя для него чисточисты. Тогда Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Самборъ сѣлъ на глыбу льда, на которой стоялъ спиритизмъ и изъ него вышелъ духъ, который, по словамъ Самбора, "чувствуетъ, что онъ уѣхалъ".

На поѣздахъ Сам



