

Телефонъ № 10
редакція в типографії.

ЮЖНЫЙ КРАЙ

№ 5198. ГОДЪ ШЕСТНАДЦАТЫЙ.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
на газету

“ЮЖНЫЙ КРАЙ” на 1896 г.

ШЕСТНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ. Выходитъ ежедневно.

По случаю предстоящего Священного Коронации Ихъ Императорскихъ Величествъ изъ Южнаго Края* енергичнѣе будетъ помѣщаться пѣный разъ рисунковъ, относившихся къ этому событию; во время коронации ежедневно будутъ посыпаться телеграммы и сообщенія собственныхъ корреспондентовъ изъ Москвы.

* Годовыми подписанчиками “Южнаго Края” на 1896 годъ будетъ выданъ

АЛЬБОМЪ РИСУНКОВЪ,

относящихся къ торжеству Священного Коронации Ихъ Императорскихъ Величествъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА.

На годъ	11 к.	10 к.	9 к.	8 к.	7 к.	6 к.	5 к.	4 к.	3 к.	2 к.	1 к.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
10 — 15 Харьковъ	10	9 50	8 25	6 75	6	5 25	4 50	3 40	2 40	1	20

Съ пересъ иногородн. 11 — 10 50 10 9 20 8 50 7 80 6 5 — 5 4 — 3 1 50

Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Розничная продажа № 1 “Южнаго Края”, по 5 коп., производится также въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, при торговомъ дому А. и З. МЕТЬЕВЪ и № 11 въ газетной лавке “КУЛЬМЪ”, въ МОСКВѢ — въ торговомъ дому А. и З. МЕТЬЕВЪ и № 1, въ Мясницкой улицѣ, въ ЕКАТЕРИНОСЛАВѢ — въ книжной торговлѣ И. В. ШАФЕРЪ-МАНАВЪ и въ ПОЛТАВѢ — въ книжномъ А. ДОХМАНА.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской улицѣ, домъ № 29. Для лѣтніхъ объявленій по дѣламъ газеты открыты ежедневно, кроме воскресенья и праздничныхъ дней, съ 2 до 3 часовъ дня. Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть непременно за подписью автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, признаются безнадѣжными. Статьи, признанные удобными для печати, подлежатъ, въ случаѣ надобности, исправленію и сокращенію. Мелкія статьи, замѣтки и корреспонденціи, неудобныя для печати уничтожаются.

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ для горожанъ: при подпискѣ съ 3-го марта 3 р., съ 1-го июня 2 р., съ 1-го сентября 1 р.; при подпискѣ съ 1-го сентября, съ 1-го октября и 1-го ноября 3 р., съ 1-го июня 3 р. и съ 1-го марта 4 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 5 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 6 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 7 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 8 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 9 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 10 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 11 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 12 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 13 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 14 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 15 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 16 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 17 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 18 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 19 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 20 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 21 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 22 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 23 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 24 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 25 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 26 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 27 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 28 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 29 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 30 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 31 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 32 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 33 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 34 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 35 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 36 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 37 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 38 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 39 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 40 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 41 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 42 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 43 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 44 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 45 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 46 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 47 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 48 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 49 р.; при подпискѣ съ 1-го марта 50 р.

Главная контора газеты открыта въ будни съ 8 час. утра до 7 час. веч., а въ воскресенье и праздничные дни съ 9 до 1 ч. дня.

Книжный складъ  „Южнаго Края“,

Комиссионерство ГОСУДАРСТВЕННОЙ Типографіи,

въ Харьковѣ, на Николаевской площади, Городской дому.

ДРУМОНД ЭДУАРДЪ. Европейская Франція. Очеркъ современной истории. Томъ 1-й. Переводъ съ французскаго С. Н. Ильинъ. Ч. 1 р. 30 к.

Иоаннис Д. А. Уставъ о венесуэльскомъ. Издание А. Ильинъ. Ч. 1 р. 25 к.

Этина Бенедиктъ Бинзъ. Перев. съ латинскаго подъ редакціей проф. В. И. Модестова. Издание 2-е. Ч. 1 р. 50 к.

Дарреѣтъ Р. Исследованіе по истории права Переной Н. Н. Чебоксарскаго. Ч. 2 р. 50 к.

Жидковъ И. В. Русский библейскій эпосъ. Изданіе и материалы. Ч. 2 р. 50 к.

Графовъ А. Д. Государственное право центрально-европейской Европы. Перев. съ французскаго подъ редакціей А. С. Усова. 53 рисунка. Ч. 2 р.

Тотъ П. Д. Свойства матеріи. Перев. съ английскаго подъ редакціей И. М. Сѣченова. Ч. 2 р. 50 к.

Гільдъ Е. А. Русская история до реформъ Петра Великаго. Ч. 3 р.

Мелько Д. К. Какъ надо жить. Перев. съ французскаго А. Маркова. Ч. 2 р. 50 к.

Запѣти о современной литературѣ. Ч. 2 р. 50 к.

Форинъ Г. Г. Современная русская литература. Ч. 1855—1862 гг. Изданіе второе. Ч. 2 р. 50 к.

Дарреѣтъ Р. Исследованіе по истории права Переной Н. Н. Чебоксарскаго. Ч. 2 р. 50 к.

Горненскій А. Д. Искусство струнныхъ инструментовъ. Перев. съ французскаго А. С. Усова. 53 рисунка. Ч. 2 р.

Англійскій Золотой оселъ. Перев. съ латинскаго М. С. Соколова. Ч. 1 р. 50 к.

Арфы И. И. Уставъ о налаживаніяхъ, налагаемыхъ морскими судами. Ч. 3 р.

Запѣти о современной литературѣ. Ч. 2 р. 50 к.

Рубанъ И. А. Задачи о русской читательской публицистикѣ. Факты, цифры и наблюденія. Ч. 1 р. 50 к.

Ильинъ И. И. Въ поискахъ лучшаго будущаго. Соціальные этюды. Ч. 2 р.

Зверинцій И. Запорожье въ остаткахъ старинъ и преданіяхъ народа. Съ 55-ю рисунками и 7-ю панорамами, 2 части. Ч. 6 руб.

ПРИѢМЪ ИЗДАНІЙ НА КОМИССІЮ. О всѣхъ поступившихъ на коммісію, книжкахъ печатаются объявленія въ „Южнаго Края“.

Книжный складъ исполняетъ заказы на всѣ русскіе книги и изданія гдѣ бы ни было объявлены. Гр. иногородніе могутъ выписывать налож. платежомъ.

Отдельные номера „Южнаго Края“ продаются въ конторѣ, въ кіоскахъ, у разношкіовъ и на станціяхъ Курсково-Харьково-Севастопольской и Екатерининской железнодорожныхъ дорогъ ПО 5 КОПѢКЪ.

Гостинница бр. Простеръ.

Обыдн. отъ 60 к. до 2 руб. отъ 1 до 7 час., заѣзжаки въ училищѣ а ла карте. Большія залы для заѣзжаковъ. Номера отъ 1 рубля и дороже. Постоянно получается самый лучший PRINCESSA, кулинарии, вина и т. д.

Б. 30—5

ИЗВЕСТЬ, Мѣль, АЛЕБАСТРъ и ЦЕМЕНТъ

продаетъ и принимаетъ заказы на поставку

Н. С. ЛЫСОГОРЕНКО.

ТОРГОВОЕ и СТРАХОВОЕ АГЕНТСТВО.

въ Харьковѣ, Николаевской площади, дому № 9.

ТЕЛЕФОНЪ № 287.

Телеграммы: ЛЫСОГОРЕНКО, Харьковъ.

МАГАЗИНЪ

Е. А. ШУСТОВОЙ,

Николаевская плош., № 31, въ Харьковѣ,

назначаетъ съ 12 февраля по 3 марта 1896 г. большую дешевую

РАСПРОДАЖУ.

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—1

1430 1—

до 25 читателей, желающих заглянуть въ свѣжія газеты (полагая, что почта приходитъ два раза въ недѣлю, она привноситъ каждый разъ по 3-8-24 numerovera газетъ), и более 100 желающихъ читать книги, ибо за 30 руб. можно выписать болѣе 100 дешевыхъ томовъ. Очевидно, это для провинциального города болѣе, чѣмъ удовлетворительно, а между тѣмъ ея содержание будетъ стоить всего 450, много 500 руб. въ годъ. То есть земству и городу придется пожертвовать на нее отъ 200 до 250 руб. въ годъ, а можетъ быть и того меньше, если распорядители сумѣютъ взяться за дѣло: напримѣръ, если найти даровъ помѣщика, приснѣшнаго лицъ, желающихъ по отчеди безвозмездно завѣтывать читальни, или если нѣкоторые изъ зажиточныхъ жителей города возьмутъ на себя обязанность доставлять въ читальную бесплатно получаемые ими газеты и журналы по протяженію. Почти навѣрно можно рассчитывать, что нѣкоторые книжки и журналы будутъ пожертвованы частными лицами. Наконецъ, несомнѣннымъ является то, что многія редакціи газетъ и журналовъ не отказались бы бесплатно присыпать свои изданія. Все это можетъ спошь расходы земства и города по читальнѣ на какіенибудь 100—150 руб., окунемъ сторицъ подъ пылью, которую прнесетъ это скромное учрежденіе.

Въ Англіи и Америкѣ подобныя учрежденія давно существуютъ и быстро развиваются; они поддерживаются по преимуществу городскими обществами и добровольными пожертвованіями и выдаются книгами и журналами для чтенія на дому. Мы указываемъ на это только въ видѣ поощрения, какъ на достичиный идеалъ. Наши проектъ очень скроменъ и, полагаемъ, при малѣшь къ нему расположении со стороны мѣстныхъ жителей легко осуществимъ.

Россія въ роли Иоанна Грознаго.

Когда г. Россія прѣѣзжалъ въ Харьковъ въ первый разъ, неѣть лѣтъ назадъ, и подробно разбирая его игру въ тѣхъ пасхахъ, которыхъ онъ тогда игралъ. Не желалъ повторяться, и не буду писать теперь обѣго его исполненій въ тѣхъ пасхахъ, о которыхъ уже писалъ тогдѣ, и поэтому начну свой отчетъ о гастролахъ замечательнаго артиста съ трагедіи графа Толстого Смерть Иоанна Грознаго, въ которой Харьковъ впервые увидѣлъ г. Россія въ прошлую пятницу.

Нечего и говорить, что г. Россія сыгралъ роль Грознаго по своему блестательно: онъ облекъ въ плоть и кровь тотъ художественный образъ, который онъ хотѣлъ воссоздать; хотѣлъ же онъ воссоздать, и это вѣсма естественно,—того Иоанна, который рисовалъ въ воображеніи драматурга. И г. Россія вполнѣ достигъ своей цѣли. Его Иоаннъ, говоря вообще, можетъ быть названъ великолѣпной иллюстраціей къ трагедіи графа А. Толстого. Если г. Россія и допускалъ въ какомъ-то отступлѣніи отъ текста и извѣзій автора, то это не шло въ разрѣзъ съ духомъ письма, а какъ бы дополнено ею, не вносило въ нее никакихъ лиссонансовъ. Другими словами, замыселъ и исполненіе сливалось у г. Россія въ одно страйное и вѣрное отѣбѣніе тѣмъ требованій, которыя графъ А. Толстой предъявляетъ къ актеру, играющему роль Иоанна.

Смерть Иоанна Грознаго, несмотря на громкую извѣстность, которой она пользуется, въ сущности, весьма посредственная вещь и не выдраживаетъ ни естественной, ни психологической, ни исторической критики. Ея герой драматургъ хотѣлъ сдѣлать Бориса Годунова, но это ему не

удалось: его Годуновъ, составляющій единственный активное лицо въ трагедіи, вышелъ шаблоннымъ театральнымъ интриганомъ и злодѣемъ, совершенно беспомощнымъ сосредоточить на себѣ интерес дѣйствія. Годуновъ графа Толстого не было что инос, какъ блѣдныя тѣнѣ шекспировскаго Макбета и, тѣль сказать, пародіи на него. Для того, чтобы свести трагедіи концы съ концами, графъ А. Толстой пришлое заключить ее совершенно несъобразной сценой убийства Иоанна Годуновомъ, который, разумѣется, не имѣлъ для этого инос, какъ блѣдныя тѣнѣ Курбскаго, заключающаю въ себѣ первое и полное изложеніе политическихъ взглядовъ русскаго народа; онъ далъ имъ Иоанна, который говорятъ и дѣйствуетъ въ трагедіи графа Толстого, т. е. царственнаго деспота, мрачно безславно доживающаго свою днѣ и имѣющаго несмыслица немногого общаго съ историческимъ Иоанномъ и

Съ ею душа, страдающая и бурная.

Но въ этомъ, конечно, всего мѣаѣе можно обвинять г. Россія, ибо тѣмъ, что устроилъ въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургъ, въ качествѣ одной изъ замысловъ драматурга.

Н. Ч.
(Продолженіе слѣдуетъ).

ОБОРЪНІЕ ГАЗЕТЪ ВЪ ЖУРНАЛЫ.

* * * „Газета Циркогра“ высказываетъ по поводу поѣздокъ болгарскихъ сбѣдящихъ мыслей:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замысловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

Въ дѣйствующемъ лица трагедіи графа А. Толстого едва намѣчены:

„Газета Циркогра“ высказываетъ мысли:

Россія терріально дѣлала, пока болгары народъ насчитывали благополучіемъ западной Европы и самъ опицаетъ: Когда это совершилось, то въ томъ, что Иоаннъ Грознаго, вѣрою, вѣрою, въ томъ предложеніи, что класть на историческихъ дѣятелихъ доводится драматургу, въ качествѣ одной изъ замыловъ драматурга.

