

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 10.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ.

ЮЖНЫЙ КРАЙ на 1901 г.

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ и ЛИТЕРАТУРНАЯ  
выходить безъ предварительной цензуры.

ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ.

ПОДПИСНАЯ ЦІНА:

Съ доставкою на годъ 10 р., 11 м. 9 р. 50 к.,  
10 м. 9 р., 9 м. 8 р. 25 к., 8 м. 7 р. 50 к., 7 м.  
6 р. 75 к., 6 м. 6 р., 5 м. 5 р. 25 к., 4 м. 4 р.  
50 к., 3 м. 3 р. 40 к., 2 м. 2 р., 40 к., 1 м. 1 р. 20 к.

Съ пересыпкою на годъ II р., 11 м. 10 р. 50 к.,  
10 м. 10 р., 9 м. 9 р. 20 к., 8 м. 8 р. 50 к., 7 м.  
7 р. 80 к., 6 м. 7 р., 5 м. 6 р., 4 м. 5 р. 3 м.  
4 р., 2 м. 3 р., 1 м. 1 р. 50 к.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца.

Допускается разсрочка платежа ЗА ГОДОВЫЙ  
аккредитивъ по соглашению съ конторой.

За пересыпку газеты за границу приплачивается  
по 60 к. въѣзда изъ городской подписаніи цѣнъ.

За пересыпку адреса городского на иногородний  
внимается по 30 коп. въѣзда.

Объявленіе для "Южного Края" изъ гран-  
цы и изъ всѣхъ мѣстъ Россійской Имперіи, кроме  
Харьковской, Курской, Воронежской, Полтавской,  
Екатеринославской, Таврической губерній и Об-  
ласти Войска Донскаго, принимаются исключи-  
тельно только въ Торговомъ Домѣ Л. и Э.  
Метцъ и К°, въ Москвѣ, на Мясницкой ул., въ  
домѣ Сигрова, и въ Петербургѣ, Б.-Морской, № 11.

Однадцатые номера "Южного Края" про-  
должаются вѣдь до 5 коп.

Главная контора газеты — по Сумской ул., въ  
домѣ А. А. Голевича, № 13, открыта въ  
будни съ 9 час. утра до 6 час. вечера, а въ  
праздники съ 10 до 1 часу днѣа.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской  
улицѣ, въ домѣ А. А. Голевича, № 13. Статьи,  
доставляемыя въ редакцію, должны быть непре-  
менно со подписью автора. Статьи, доставляемыя  
безъ обозначенія условий, считаются бесплатными.  
Статьи, признанные удобными для печати, подде-  
жжатъ въ случаѣ надобности, исправленіемъ и сок-  
ращеніемъ. Мелкія статьи, замѣтки и корреспон-  
денции, неудобныя для печати, уничтожаются.

Для снѣговъ и прѣма статей редакціи  
открыта ежедневно отъ 1—2 часовъ днѣа,  
къ факсимиле пѣзджиковъ.

**GRAND-HÔTEL**

PROSPER.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ГОСТИНИЦА.

САМАЯ БОЛЬШАЯ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ И КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

Большой ресторанъ и читальня. Большие роскошные залы и кабинеты для заказовъ и об-  
щественныхъ собѣдовъ. Вся гостиница освѣщена электричествомъ. Ванны и телефоны во всѣхъ  
этажахъ. Говорить на иностраннѣхъ языкахъ.

Cuisine très soignée et une des premières caves de Russie.

БИЧНЫЙ ПОДРѢБЪ ОДИНЪ ИЗЪ ПЕРВЫХЪ ВЪ РОССИИ, КУХНЯ ИЗЫСКАННАЯ.

МОНОПОЛЬ "ГРАНДЪ-ОТЕЛЬ"

Шато Арсизакъ (Медокъ) { на виноградъ 1 руб. 50 коп.

Шато Дезанжъ (Гравъ) { на виноградъ.

Красное вино { на виноградъ 60 коп.

Бѣлое и красное вино { на виноградъ.

Принимаютъ иногородніе заказы со своей сервизированіи и службой.

ПОЛУЧАЮТСЯ ПОСТОЯННО "PRIMEURS" ИЗЪ ПАРИЖА.

ОМНИВУСЫ КО ВСѢМЪ ПОѢЗДАМЪ.

28

МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

Харьковскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русск. Музикальн. Общества

СЪ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ КЛАССАМИ.

Премъ прошеній ежедневно съ 1-го сентября. Плата  
за ученика: для сверхкомплектныхъ — 150 руб. и для комплектныхъ — 100 руб. По духовымъ инстру-  
ментамъ имѣется нѣсколько бесплатныхъ вакансій. Подробныя условия прѣма съ программами по  
общемуобразованию, предметамъ можно получить въ кантинѣ училища, а иногороднімъ высыпаются  
зѣдь 7-ми коп. марки.

11778 8—8

Харьковская Зубоврачебная Школа

В. Я. Дубовского. Сумская, д. № 2.

Премъ прошеній на 1-й, 3-й и 5-й семестры ежедневно отъ 10—3 час. дня. За сѣдѣніями обращаются въ кантинѣ школы. Преподаватели школы — профессора и прив.-доц. университета. Въ кантинѣ школы приходящимъ больнымъ ежедневно отъ 9—3 для производятся: излеченіе, пломбирование и вставление искусств. зубовъ по таксѣ, утвержденной губ. врачею, инспекторомъ. Зѣдь школы прив.-доц. университета. М. М. Кузнецова.

Садъ Коллерческаго Клуба.

Ежедневно КОНЦЕРТЪ СИФОНИЧЕСКАГО ОРКЕСТРА, подъ управл. Ф. В. КУЧЕРА. Плата  
за входъ въ садъ 25 коп., для учениковъ и дѣтей 15 коп., numerованіи мѣста 50 коп. Въ кассѣ  
сала можно получать абонементный книжки по 25 билетовъ за 5 руб., для учениковъ и дѣтей  
за 3 рубля.

Б-1

**30 АВГУСТА**

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

**"ЛЕОПОЛЬД НЕЙШЕЛДЕР"**

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

открываетъ въ г. ХАРЬКОВѢ,  
по Екатеринославской ул., домъ № 35,

Отдѣленіе съ постоянными складами  
для оптовой продажи:

Галоши Т-ва Россійско-Американской резиновой мануфактуры,  
обуви Т-ва С.-Петербургскаго механическаго производства,  
кожевенныхъ товаровъ русскаго и заграничнаго производства,  
буровой обуви Акц. О-ва Г. Г. Адельханова.

Б-7—1

Харьковъ. Среда, 29-го Августа (11-го Сентября) 1901 года.

Телефонъ конторы и типографіи № 16.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ. № 7121.

Содержаніе № 7121.

Дѣйствіе правительства.

Телеграммы.

Харьковъ. 28-го августа.

Къ побѣзакѣ Ихъ Императорскихъ Ве-  
личествъ во Францію.

Жизнь въ королевскомъ Фреденберг-  
скомъ дворѣ.

Обзоръ газетъ и журналовъ.

Послѣдній извѣстія.

Харьковъ. Григорій Васильевичъ Мещериновъ

Откровенные разговоры. Шипилки.

Мѣстная хроника.

По вопросу о "взяткѣ" печати.

Извѣстія по горному дѣлу.

По Россіи: корресп. изъ Фатежскаго  
уѣзда и др.

Вѣнѣній извѣстія.

Фельстонъ. Мой первый женихъ.

Справочная свѣдѣнія.

Объявленія.

ВЪ КНИЖНОМЪ СКЛАДѢ

„Южнаго Края“,

поступила въ продажу новая брошюра:

Сергѣя Шарапова

„Овощи и грибы въ жестянкахъ“.

(Консервированіе: горошка, фасоли, арти-  
шоковъ, помидоровъ, бѣлыхъ грибовъ, шам-  
пиньоновъ, рѣжиковъ и оленокъ). Ц. 15 к.

ПИАНИСТИКА

О. Г. ВАШЕКИДЗЕ

(съ дипломомъ Парижской Консерв.) возобнови-  
ла уроки фортепіанной игры. Николаевская пло-  
щадь, домъ Азовско-Донскаго Банка, № 4, верх-  
ний этажъ.

16731 1—1

Попечительский Совѣтъ Торговой Школы Общества взаимного  
вспоможенія Приказчиковъ г. Харькова

имѣть честь покорѣнѣе просить гг. родственниковъ, членовъ Общества и род-  
ителей учениковъ почтить своимъ присутствіемъ панихиду по успомѣнѣ Пред-  
стѣль Попечительского Совѣта школы

**Іоасафъ Алексѣевичъ Кобозевъ.**

Панихиды будуть совершены въ зданіи школы 29 августа, въ 12 час. дня.

A. 225

КОММІСІОННОЕ ОТДѢЛЕНІЕ

**М-ва Ф. А. Пономаревъ и Л. А. Фыжевъ, въ Харьковѣ.**

Николаевская площадь, № 8.

Въ виду предстоящаго зимнаго сезона принимаетъ заказы по вагонно на Бековскій и Хрустальны.

АНТРАЦІТЪ со см. КРЕСТНОЙ

по цѣнамъ: плитный 10' к., кулданинъ 1 к. и крупный 14 к. за пудъ франко станція Харьковъ.

На болѣе крупныя поставки цѣны по соглашенію.

Примѣненіе: въ скоромъ времени мы намѣрены при нашемъ привозальномъ складѣ открыть

розничную продажу антрацита по очень доступнымъ цѣнамъ дляѣстнаго населенія.

B. 10—1

Оперный театръ Коммерческаго Елуба.

Въ четвергъ, 30-го августа, въ оперномъ театре

**ПРОЩАЛЬНЫЙ БЕНЕФІСЪ**

ДИРИЖЕРА СИМФОНИЧЕСКАГО ОРКЕСТРА

**Ф. В. КУЧЕРА,**

при благословленіи участій оперныхъ пѣвецъ: г-жи М. К. Кузнецовой (драматическое сопрано) и

г-жи П. Цвѣфель (колоратурное сопрано). Исп. буд.: Симфонія № IV, (A-dur)—Бетховена. Сюита "Peer Gunt" № 1—Григъ. Дѣв. части Алжирской сюиты—Сент-Санса. Увертюра "Федра"—Ма-  
ссе. Торжественная увертюра "1812 годъ"—Чайковскаго. Ария изъ оп. "Царская невѣста" Римскаго-Корсакова (исп. г-жа М. Кузнецова). Каватина изъ оп. "Севильскій цирюльникъ" Россини. Концертный вальсъ—Штраусса (исп. г-жа П. Цвѣфель). Начало ровно въ 8' час. веч. Билеты заблаговременно можно получать въ кассѣ сада утромъ съ 10—2 час., вечеромъ съ 6—10 часовъ.

B. 2—1

Вышелъ 10-й бандеонъ. Вынуждѣнъ "Сочиненіе Сергея Шарапова"

**ЖАТВА.**

Содержаніе: Отъ автора. Крестянинъ банкъ и денежная реформа.

**,Мой Дневникъ“.**

LXVII. Юбилей спас. движеніи 1876 г. Наше равнопод. LXVIII. Спас. дѣло въ эту чет-  
верть вѣка. LXIX. Попытка спас. земли. Литераторъ и патр. въ помощь крестьянамъ на отгородѣ.

LXX. Книга В. Никаноровича. Аграрный вопросъ въ Борисоглѣбске. Десантна турецкая и австрійская.

## ВЪ КЛАССѢ ПѢНИЯ

АРТИСТЫ РУССКОЙ ОПЕРЫ

**Г. Л. Штрайхер-Немировской**  
занятия возобновляются 10-го сентября, приемъ уч. с 1-го сентября, отъ 11 ч. до 3-хъ ч. дн. Рынокская ул., д. 28. 16985 5-1

**Анна Максимовна Брауде,**  
кончила фортепианную школу А. Ф. Бенеша, возобновляет уроки музыки. Вѣдь можно отъ 1-3. Сумская, № 7. 16667 3-1

## Музыкальные классы

для начинающихъ. Плата помѣсячная. Премъ ежес. отъ 5 до 6 ч. вскера. Историческая ул., д. № 45, кв. № 10. 16649 2-1

## СУДНОЙ ВРАЧЬ

**Р. И. Айзенштадтъ.**  
Премъ больн. ежес. отъ 9 до 5 ч. Рыбаковъ, № 23, съ Московской, № 18. 16657 4-1

**Докторъ А. М. Бейленсонъ.**  
Сифилисъ, наконъ, почечоп., болѣзнь 9—12. 5—8 в. въ Королевской, № 9, пр. церк. Роккеста. 16025 5-5

**Докторъ Цыпнеровичъ.**  
Сифилисъ, венерич., кони. и половое беззод. 9—12 ч. у. и 5—8 в. Пушкинская, № 17. 16927 5-2

## ДѢЙСТВІЯ ПРАВІТЕЛЬСТВА.

Государь Императоръ Всемилостивѣшъ соизволилъ пожаловать за отличія въ дѣлахъ проинѣцъ китайскому ордену Бѣлого Орла съ медалью. Сифилисъ начальника 10-й канавской линии, 2-го гвардейского армейскаго когта, генерал-лейтенанту барону Георгию фону Штайнбергу.

Высочайшимъ приказомъ по военному вѣдомству, 18-го дня 1901 года, вѣдомствуется о слѣдующемъ: съ большою двѣлопроводителемъ управления лебединскаго уѣздного воинскаго начальника, числившися въ армейской пѣхотѣ, капитанъ Филипповъ — подполковникомъ, ст. мундиромъ съ пенсіей.

Августа 19-го производится по всѣмъ дѣлахъ со старшинствомъ: изъ штабс-капитановъ въ капитаны старшии адъютантовъ управлений начальниковъ артиллерии 10-го армейскаго корпуса Шелепетъ; 28-го июня 1900 года и ст. отчинениемъ отъ настоящей должности; изъ подпоручиковъ въ поручики: Старовъ, Свищевъ, Винниковъ (Михаилъ), Пьянковичъ, Лазовский и Мусевъ, вѣшь шесть—за 13 августа 1901 года.

Августа 20-го опредѣляется въ службу состоящій въ запасѣ армейской пѣхоты и на учетъ по Харьковскому уѣзу, подпоручикъ Ивановъ (Иванъ) — въ 157-й пѣхотный Императорскій полкъ.

## Телеграммы.

(Отъ нашихъ корреспондентовъ).

**Петербургъ**, 28 августа. Зимой откроется банкъ для выдачи ссудъ подъ залогъ паровыхъ и парусныхъ судовъ; конторы этого банка будутъ учреждены въ портовыхъ городахъ России. Основной капиталъ банка 2000 000 рублей.

**Киѣвъ**, 28 августа. Въградческіе агенты успѣли скопище платино-вую монету.

**Бахчисарай**, 28 августа. Погибъ пароходъ „Байронъ“, на которомъ было 300 000 п. груза; люди спаслись.

## Мой первый женихъ\*.

(Переводъ со слѣдующаго).

Несмотря на горе, я крѣпко заснула и проспала до половины одиннадцатаго. Солнце стояло уже высоко и ярко освещало мою комнату, когда я открыла глаза, и подъ его живительными лучами стало мало-малы исчезать непрѣятное впечатлѣніе вчерашняго происшествія и воспоминаніе ужаснаго сна, въ которомъ я видѣла себя насилино влекомой къ алтарю.

Неужели это чудовище осмѣялся ябедничать на меня?

Отецъ внизу хлопнулъ дверью. Хорошъ, нечего сказать, знаѣтъ! Въ это время раздался такой сильный звонокъ, что, казалось, весь домъ рушится, и я почувствовала, какъ сердце замерло у меня въ груди. Нѣтъ, надо вѣзть идти. Неизвѣстностьуже всего!

Слава Богу! Это всего повѣстка, которую мой милый папочка снова вывѣзъ въ сущъ за скопище въ своей чрезмѣрной запальчивости цирюльника.

Съ зловѣщими лицами читали онъ повѣстку, тогда какъ я не могла удержаться, чтобы на радости не прокламировать съ пасою:

„Долго ли сорваться съ языка слову, которыемъ никого не думашь обидѣть, и вдругъ тебѣ караетъ суды!“

Мама при этихъ словахъ быстро исчезла изъ комнаты съ многозначительнымъ покашливаніемъ, изъ чего я заключила, что она одобрительно отнеслась къ моему импровизированію, но отецъ, къ сожалѣнію, не былъ расположженъ отдавать должностное остроуміе младшихъ членовъ семьи.

„Глупая индошина! — крикнула онъ сердито, — убираешь вонъ съ твоей дуракской болтовни! Лучше приготовила бы мнѣ мои вещи. Гдѣ салоги?.. Гдѣ шляпа?.. Гдѣ зонтик?.. Охъ, эти бабы, толкуются по пусту, а нѣтъ, чтобы дѣло дѣлать. Живо!“

Ну, недѣля начинается хорошо! проинѣса я про себѣ словами мошенника, котораго въ понедѣльникъ должны были позѣсть, и быстро исчезла, оставивъ Юпитера въ одиночествѣ метать громы и молнии.

— Роза! — вдругъ опять раздался его призывающій звонокъ. — Когда придетъ этотъ дуракъ, которому я назначилъ быть здѣсь ровно въ одиннадцать, скажи, чтобы убиралась къ чорту. Надо ихъ привѣтъ къ точности. Мнѣ некогда дожидаться всѣкаго олуха. А, да вѣтъ и онъ самъ!

Опять раздался сильный звонокъ. Папа яростно бросалъ на столъ, а я, угадывая, что было: вновь язионистъ послѣдователь, съ отчаяніемъ убеждалъ въ последнюю минуту, и

Буда-Пешть, 28 августа (10 сентября). Открыты седьмой конгрессъ для испытания материаловъ; собралось до 500 членовъ.

(Отъ „Российскаго Телеграфнаго Агентства“).

**Петербургъ**, 28 августа. При Высочайшемъ Дворѣ наложенъ трауръ на пять дней по случаю кончины принца Германа Саксен-Веймарскаго.

— За отсутствіемъ Министра Путей Сообщенія завѣдываніе текущими дѣлами поручается товарищу Министра Миссѣдову-Иванову, исполненіе обязанностей товарища Министра — директору канцеляріи Министра Ермолову.

— Опубликованъ циркуляръ Министра Финансовъ управляющимъ акцизными сборами по первому предварительному разсчету обѣ изълишнихъ сахара на заводахъ въ періодъ 1901—1902 гг.

— Въ газетѣ „Новое Время“ было помѣщено извѣстіе обѣ арестованіи въ Генуѣ ученика московской школы живописи Сорохтина, котораго итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство въ Генуѣ сообщаетъ, что Сорохтина было задержано таможенными властями 13-го июня по подозрѣнію въ ношении оружия безъ надлежащаго разрешенія. При обыкѣ у Сорохтина, дѣйствительно, нашли револьверъ и большую кинжалъ и онъ приговоренъ былъ городскимъ судомъ за противозаконное ношение оружия 25-ти-дневному аресту, а револьверъ и кинжалъ конфискованы. По общѣмъ извѣстіямъ изъ Генуѣ арестованъ былъ ученикъ московской школы живописи Сорохтина, который итальянскій судъ, будто бы, неправильно приговорилъ къ тюремному заключенію на мѣсяцъ и къ высылкѣ изъ предѣловъ Италии, причемъ не возвратилъ ему ни вещей, ни денегъ, ни бумагъ. Запрошанное по этому случаю Императорское генеральное консульство

Вперед до фактического разъяснения дѣла, можно остановиться только на одних предположеніяхъ.

Не увлекся ли сultанъ мусульманским и турецким самомнѣніем? Не подѣлствовало ли на него, такъ называемое, панисламистское движение, скратившее всѣ государства, подъ господствомъ магометанской вѣры? Едва ли. Турецкий сultантъ, судя по всему, не можетъ увлекаться национальнымъ и религиознымъ фанатизмомъ и руководствоваться имъ въ политикѣ особенно, во вѣнчайшей политики. Абдуль-Гамидъ хорошо знакомъ съ производительными и вооруженными силами Турции. Да и силы Европы ему хорошо известны. Поэтому онъ не можетъ увлекаться несбыточными надеждами подобно какому-нибудь багдадскому муллѣ или арабскому первишу. Вообще, трудно додумать, чтобы Абдуль-Гамидъ прокрасно понимаетъ, что гурунъ силы мусульманъ.

Идея объединенія всѣхъ нехристіанскихъ народовъ противъ христіанскихъ державъ тоже едва ли можетъ влиться на политику Турции, такъ какъ развязка китайской смуты, побудившей Турцию отправить послѣдство къ Богданхану, далѣко не оправдала ожиданий, которыхъ возлагались на вѣнчайшихъ мусульманъ на бурное движение языческого мира на Дальнемъ Востокѣ. Турция заспорила съ Францией и Германией вовсе не по тому, что хотѣла показать имъ когти или искусственно вызвать какій-нибудь замѣтательства; она дорожитъ миромъ на Востокѣ и ни мало не сомнѣвается, что нарушение его можетъ иметь способы по слѣдовательству новыя и тяжкия утраты для Оттоманской империи.

Парижская газета "Matin" сообщала за дняхъ, что сultантъ получиль отъ одной великой державы увѣреніе, что противъ Турции не будетъ употреблено ни въ какомъ случаѣ сила. Какая же именно держава упоминалась косвенно подстрекать Турцию противъ Франціи? Какако именемъ державы рѣшилась гарантировать Турции—гарантировать, конечно, на словахъ—отъ того, что Франція не воспользуется своимъ флотомъ, чтобы пронести на Портъ давленіе и побудить ее исполнить данную обязательству? На эти вопросы можно дать только одинъ отвѣтъ: Англия. Если преждѣ можно было думать, что противъ Франціи дѣйствуетъ Германия, то теперь, когда обнаружилось, что Турция поступаетъ съ Германией не лучше, чѣмъ съ Франціей, остается подозревать только Англию; но и тутъ не могутъ не вспомнить старыхъ союзниковъ, что въ будущемъ Англия подстрекла Порту противъ Германией, съ которой она тѣсно заключила соглашеніе о дѣлахъ Китая? Что по большему дѣлу, англійскую дипломатію создавать почву для председеній, могущихъ имѣть весьма печальные постѣдствія для англійскихъ дѣльцовъ, затратившихъ свои капиталы на разные подряды и концессіи съ Турцией.

Кромѣ того, прежде чѣмъ вполнѣ погасились на сообщеніе газеты "Matin", нужно имѣть вѣсѣкое подтвержденіе передаваемому ею извѣстію. Таго подтвержденіе нѣть, поэтому очевь можетъ быть, что сultантъ дѣйствуетъ не подъ вѣнчайшимъ какой-то великой державы, а подъ вѣнчайшими союзниками идей.

Офицерамъ французской арміи предложено приступить къ смотру войскъ въ Реймсѣ. Для нихъ будетъ отведена особая трибуна. Резервные офицеры должны быть въ полной парадной формѣ.

Цѣны на сѣстры припасы и на квартиры поднялись въ Реймсѣ до неимѣрной степени. Такъ, квартира въ нѣсколько комнатъ на улицѣ Тьель сдана на восемь дней за сумму пять тысячъ франковъ, балконъ дома, выходящего на соборную площадь, сданъ за тысячу франковъ.

## Жизнь въ королевскомъ Фреденборгскомъ замкѣ.

Въ "Matin" сообщены интересныя подробности обѣ образъ жизни датскаго короля въ Фреденборгскомъ замкѣ. Въ настоящее время въ старомъ Фреденборгскомъ замкѣ, близь Копенгагена, вокругъ престарѣлого датскаго короля Христіана IX собралась большая часть членовъ его многочисленной семьи, изъ которыхъ каждый или почти каждый носить императорскій или королевскій титулъ. Это "семейное собраніе" обратить на себя вниманіе всего свѣта. Столъ блестящаго собрания королевскихъ особы Старый Свѣтъ давно не видалъ. Небольшое Датское королевство, занимающее на земномъ шарѣ меньшую поверхность, чѣмъ французскій Провансъ или Шампань, можетъ гордиться, благодаря своимъ родственнымъ связямъ съ иностранными государствами, связями и вѣнчайшими, которыя распространяются на обширную область болѣе пятидесяти миллионовъ квадратныхъ километровъ, т.-е. болѣе одной трети суши земного шара, съ населениемъ болѣе 500 миллионовъ душъ, тоже одной трети вселенія населения земного шара.

Программа ежедневной жизни въ Фреденборгскомъ замкѣ опредѣлена съ величайшей точностью и не подвергается никакимъ измѣненіямъ, какъ бы ни было велико собрание императоровъ и королей, сѣзывающихся въ этомъ замкѣ.

Въ 8 часовъ утра всѣ обитатели старинного замка встаютъ, и колоколъ, скромный сельский колоколь, возвѣщаетъ, что готовъ первый завтракъ. Государы и ихъ дѣти спускаются тогда въ большую столовую первого этажа и садятся за обѣдный столъ.

Остальная часть утра посвящается физическими упражненіямъ. Въ Фреденборгѣ очень много бесѣдуютъ, гуляютъ и катаются. Англійский король Эдуардъ VII предпочитаетъ прогулку пѣшкомъ или охоту, англійская королева Александра—прогулку на велосипедѣ или въ автомобилѣ, шведскій король—прогулку верхомъ.

Въ 1 часъ пополудни снова собираются вокругъ стола въ большой столовой. Въ 3 часа, послѣ традиціонного кофе, начинавшаго полдникъ, и послѣ того какъ многіе изъ участниковъ королевской столы закурятъ свои трубки, предпринимается болѣе частыя общія семейная прогулка. Нерѣдко слышится, что король Христіанъ лично править лошадьми, А въ это же время и совсѣмъ легендарное. Передъ коронаціей Императора Александра III

метовъ, фигурировавший на всемирной выставкѣ 1900 года и произведший цѣлую сенсацію изъяществомъ отдѣлки и богатствомъ матеріала.

По пути слѣдованія ихъ Императорскихъ Величествъ съ Компѣнскій желѣзодорожной станціи будуть воздвигнуты трибуны на 4.000 зрителей. Близь компѣнской желѣзодорожной станціи воздвигнется обширный залъ, въ которомъ совершенно свободно могутъ усѣсться за общий столъ 75 особы, подается обѣдъ.

Въ 10 часовъ вечера желающіе погасить въ зимнемъ саду, а въ 11 часовъ каждый уходитъ въ свои особые апартаменты. Въ окнахъ замка одинъ за другимъ погасаютъ огни.

Благодаря столь правильному образу жизни, престарѣлый датскій король Христіанъ IX, несмотря на свой 83 года, пользуется здѣсь здорово.

Христіанъ не любитъ церемоній, этикета, и "протоколъ" изгнанъ изъ его двора.

Старѣйши изъ государствъ въ Европѣ, вмѣстѣ съ тѣмъ, простѣший и скромнѣйший изъ государствъ, онъ любитъ гулять по улицамъ своей столицы безъ всякаго эскорта, одинъ, со своимъ большимъ датскимъ догомъ. Онъ останавливается передъ выставками магазиновъ, покупаетъ понравившіе ему предметы и самъ уносить свою покупку во дворецъ.

Однажды короля Христіана встрѣтили въ Копенгагенѣ стараго давно

известнаго ему страховаго агента. Было очень холодно, и старый агентъ страдалъ дрогомъ.

Онъ останавливается передъ выставками магазиновъ, покупаетъ понравившіе ему предметы и самъ уносить свою покупку во дворецъ.

Несмотря на то, что онъ возвращалась назадъ въ переработки, способной удовлетворить развитому вкусу потребителей.

Непрощенный, ничего не читаящий, ремесленникъ пѣтъ, попадаясь на неказемую кабину въ владѣніи мастерской, праждевременно теряетъ силы и рано склоняется въ могилу. Существующий среднѣремесленного пола болѣзни часто являются продуктомъ невѣдомства и тымы. Зароботная плата ремесленника-самоучки всегда низкая, а работы, если идти дальше, заученного шаблона, дальше того, что онъ не можетъ вынести самъ природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто въ наше время въ мастерскихъ мастерскихъ безъ колотушки какъ то не привыкаетъ. Учитъ на языкѣ нашихъ ремесленниковъ значить быть. Проще-такъ "науку" мастеръ не идетъ дальше "питечного", гдѣ окончательно уже губитъ даже и тѣ здѣсь и способности, которые ему были даны самой природой. Вѣлики ли процентъ грамотныхъ среди нашихъ ремесленниковъ? На этотъ вопросъ должны быть отвѣтить тѣ, кто





## ХАРЬКОВСКАЯ ШКОЛА РИСОВАНИЯ и ЖИВОПИСИ.

(Университетская горка, вход съ Сергиевской плош.)

Занятия въ школѣ начнутся 15 сентября. Премъ прошений отъ желающихъ поступить въ школу съ 1 сентября въ школу принимаются лица обеихъ пола, не моложе 12 лѣтъ, при чёмъ для начального класса школы не требуется, по рисованию, никакой подготовки. Поступающіе же въ послѣдующіе классы подвергаются особому испытанію по рисованию. Плата за ученіе 25 руб. въ годъ, за первую половину года 13 р., а за вторую 12 руб. За болѣе подробными сѣдѣніями просить обращаться въ самую школу съ 1 сентября отъ 12—1 ч. дня, кромѣ праздниковъ.

16698 3—1

## МЕЛЬНИЦЫ

(патентъ Шилловского). Съ никакими багровыми и шариковыми патинами. До 50% выгоды въ производствѣ и качествѣ помола.

### ТУРБИНЫ

американск. дж. Лиффера

### НЕФТЕДОБУРОДОВАНІЕ

мельница по экономической системѣ

### В. ЖУКОВСКИЙ.

Ст. Петербургъ, Невский, № 97.

Смѣты и прѣсы-куранты высылаются бесплатно. М. 2—1

### Передается

довольно доходный табачный магазинъ по случаю болѣзни. Екатеринославская ул., сбоку колбасы Дунава. 16572 3—2

### По случаю отъѣзда

продаются:

тахта большая за 15 р., качалка, ванна, цинковая дѣвка 15 р., столовый сервисъ, умывальникъ. Дѣвичья, д. № 4, кв. № 6. О. 5—2

### За выѣздомъ

продается обстановка. Ключевская улица, № 25, кв. 3. 16886 2—2

### Мавританія.

Продается 15 лошадей. Вѣтвь можно ежедневно отъ 9 ч. утра до 7 ч. вечера. 16571 3—3

По случаю выѣзда, на Ветеринарной ул., недорого продаются доходный домъ, съ переводомъ долга банку. Узнать: у Бакуменко. Николаевская ул., № 22. 16426 5—2

### Удобное для всякаго предпринимателя,

дворовое мѣсто до 1500 кв. саж. съ постройками, фруктовымъ садомъ, въ центральной части города, спѣши продаются, очень дешево, наличными отъ 4 до 5 тысячъ, оставлья на самыѣ выгодныхъ условіяхъ. За подробностями обращаться: Пассанъ, № 113, поѣз часовыми рядами. 16392 2—2

### ПРОДАЕТСЯ

на льготныхъ условіяхъ, или отдается въ аренду на долгій срокъ, усадьба въ горѣлѣ Луганской, съ трехъ землиами, съ фруктовымъ садомъ, двумя барскими кварталами всѣми необходимыми надворными постройками. За условиями обращаться: въ горѣлѣ Павлоградѣ, въ А. И. Ковалевской. 16384 3—3

### Дворовая мѣста

на Попольской ул., продаются или отдаются въ аренду на долгій срокъ, усадьбы въ горѣлѣ Рукоѣтъ, съ 2 крестами, въ новой обивкѣ, стѣлами, музжскими гардеробами, вышитая картина. Екатеринослав. ул., д. № 26, кв. 2, телефонъ № 1036, ежедневно 9—11 и 4—6 час. 14991 8—8

### МЕНЕЛЬ

продается, срѣбровая, работы Доберта, диванъ, столъ, 2 кресла, въ полукусрѣ, новой обивкѣ, стѣлами, музжскими гардеробами, вышитая картина. Екатеринослав. ул., д. № 26, кв. 2, телефонъ № 1036, ежедневно 9—11 и 4—6 час. 16430 3—3

### Шапицо продается

за недорогую цѣну, нужна горничная, безъ рекоменд., не приход., сдается комната, съ отѣльнымъ ходомъ, за 12 руб. Максимилановская, № 20. 16598 2—2

### Фруктовый садъ,

высок., сорт. дер., проп. по кв. саж., въ разр. Хол. гора, Екатеринослав. № 132. 16546 2—2

### Шапицо малоподдержанное

продается. Уголь Екатеринослав. ул. и Скрипниковъ пер., д. № 94/2. 16864 2—2

Продается мѣсто, съ постр. мѣсто, мѣрою 1255 кв. с., съ садомъ. Михайловская ул., № 25. 16448 8—5

Ручки Фонтанъ, съ чернилами внутри, удобно для кармана и дороги, продается въ магаз. Логиновъ. Сумская, д. № 50. 16504 2—2

### Чертежные доски

всѣхъ размѣровъ; чертежи, рисовальны, канцелярск. и ученическія принадлежности. Большой выборъ въ магазинѣ Логиновъ. Сумская, д. № 50. 16504 2—2

Нелогородятся: почт. новый гимнастический мундиръ и зимнее съ каракулевымъ воротомъ пальто, на гимнастахъ старшаго возраста. Гимнастический логиновъ. Сумская, д. № 6, срѣди этажа. 16877 2—2

Антракцитъ орѣшникъ, пронизанный 14 к. пуда на мѣсто, доставка недорогая, складъ Колянинская Кацарская, № 45, въ концѣ. Телефонъ 992. 16156 6—3

### Продаются экипажи,

спросите: Кацарская ул., д. № 13, отъ 11 ч. у. до 3 ч. дня. 16205 3—3

Продается загранич. рояль недорого. Михайловская плош., д. Шней, № 10, парадный ходъ, звонокъ нальво, вѣтъ отъ 10 до 3 ч. 15954 3—3

Продается два большихъ физика. Песк. Ивановская ул., д. № 33, спр. хозяйки. 16069 3—3

### ПРОДАЮТСЯ

1200 испанскихъ ягнятъ, Кутейниковъ, Екатер. ж. д.,

### имѣніе МИХАЛКОВА.

14973 4—4

Отъ 55 к. кв. саж. продаются польски земли близъ разѣза Лосево, Б. ж., съ хорошей питьевой водой. Тарасовская, № 4. По праздникамъ узнать на мѣсто. 14134 15—14

Продаются участки земли, 1000 кв. саж., по Гочаровской ул., № 10, 600 кв. саж., по Сумскому шоссе и 100 кв. саж. лѣсной участокъ около станции Карачевка, услов., Гончаровъ. № 10. 15436 10—7

### На Ивановкѣ,

продается домъ № 5. Башенковская ул. Жандармскій пер., бумаги крѣпостины. 15632 10—5

## КУРСЫ и БЮРО БУХГАЛТЕРИИ В. А. ХАГЕЛЬСТРЕМЪ,

ПРЕПОДАВАТЕЛИ БУХГАЛТЕРИИ МОСКОВСКОГО УЧИТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА,

Москва, Тверская улица, уголъ Леонтьевскаго пер., домъ Полякова.

1-го СЕНТЯБРЯ НАЧАЛО ОБЩАГО КУРСА. Программы высыпаются бесплатно.

Бухгалтерия торговая, банковская, фабричная, сельско-хозяйственная, винной монополии и земскихъ управъ. Въ текущемъ учебномъ году на курсахъ В. А. ХАГЕЛЬСТРЕМЪ обучалось 807 челов.

На курсы принимаются лица обеихъ пола, всякаго возраста. M. 15—13

## ИЗВѢЩЕНІЕ.

## ЕВРОПЕЙСКІЙ МАГАЗИНЪ,

Николаевская плош., домъ Азовскаго Банка,

имѣть честь довести до свѣдѣнія почтенѣйшей публики, что имъ вновь приглашены

СПЕЦІАЛИСТЪ ЗАКРЫЩІКЪ МУЖСКАГО ПЛАТЬЯ, который обладаетъ изяществомъ покрова и удовлетворяетъ всѣмъ изысканнымъ вкусамъ гг. заказчиковъ.

16682 1—1

Правленіе Общества для эксплоатации

Машиностроительнаго и Котельнаго Заводовъ

„Альбертъ Жевъ, Вильде и Ко“.

въ ТАГАНРОГЪ.

имѣть честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что представителемъ его

заводовъ въ Харьковѣ назначенъ

инженеръ ЭМИЛЬ ГРЕТЕРЪ.

СПЕЦІАЛЬНОСТИ ЗАВОДОВЪ:

ПАРОВЫЕ КОТЫ всѣхъ системъ и размѣровъ, чугунныя отливки всѣхъ родовъ до 2,000 пудовъ. СТРОПИНА, РЕЗЕРВУАРЫ и всѣнія котельнаго оборудования. Полные обрудованія доменныхъ заводовъ и горнозаводскихъ сооруженій. МОСТЫ, ПОВОРОТНЫЕ КРУГИ и другія принадлежности жел. дорогъ. ВАГОНЫ—ЦИСТЕРНЫ для перевозки керосина, нефти и ро. ВАГОНЕТИ и другія металлическія сооруженія.

13814 24—11

МАГАЗИНЪ

## ГАДАНОВА.

Пассажъ, №№ 5, 6, 7 и 8, въ Харьковѣ.

Извѣстнѣе художника мариниста АЛИСОВА

и иностранныхъ художниковъ, которые будутъ продаваться по очень дешевымъ цѣнамъ.

ЗОНТИКИ и ЧУЛКИ

дамскіе мужскіе и дѣтскіе. По причинѣ окончанія сезона РАСПРОДАЮТСЯ съ большой уступкой.

B. 10—7

ПАРИЖСКАЯ ВЫСТАВКА 1900 г. DEUX GRANDS PRIX

Харьковское Отдѣленіе АКЦІОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА

Русскихъ Электротехническихъ Заводовъ

Симексъ и Гальске,

Харьковъ, Николаевская пл., № 3.

Электрическое оборудование рудниковъ и заводовъ.

Специально: электрическія ударно и вращательно буровыя машины для твердыхъ и мягкихъ породъ.

Электрическое освѣщеніе.

Электрическія передача силы.

Желѣз.-дорож. сигнализациія.

Телеграфные аппараты.

Телефоны.

Проекты, сметы и подача техническихъ сметъ по первому требованію безвозмездно.

B. 46—30

НОВАЯ АПТЕКА

открыта на Холодной горѣ, Екатеринославская улица, № 75-й,

провизора Рикмана.

16003 3—3

Большая экономія въ топливѣ

достигается при посредствѣ автоматически-безпрерывно дѣйствующаго аппарата

АДОСЪ,

который анализируетъ топочные газы и опредѣляетъ тепловой эффектъ.

Этотъ аппаратъ регистрируетъ автоматически тепловой эффектъ при отоплѣніи паровыхъ котловъ и другихъ промышленныхъ топочныхъ устройствъ и безпрерывно контролируетъ источникъ, который вынужденъ экономно расходовать топочный материалъ.

Каталоги и всѣ свѣдѣнія по желанію даютъ

АКЦ. О-во

„Артуръ Коппель“

Харьковъ,

Николаевская плош., д. № 13, противъ биржи.

15089 10—9

К