





Этого, столь южного свидетельства, нам кажется, достаточно, чтобы понять, почему южно-русский народ иметь в штанде, в балтизме за какими-нибудь Малеваными, полуграмотными "коесниками" из Таврии. Он не может жить без вёры, без молитвы, без духовного наставника... Идея оль в церкви на богослужение, на проповедь... и ничего оттуда не выносится, потому что ничего там не понимает. И он непривычен к грамотному землемыку, который и понашает его на его родном языке.

Католическая церковь давно разумела эту истину, и потому ея паства охватывает весь южный, а глава ея папа, склон и властно бросает свои энциклики не только гречи, но и всеми иври.

И никто из католиков не пойдет за учеником, какому-нибудь Малеваному. А привнесенные иудаизм к нему, и он, полуграмотный, истолковывает им съяснение Писание, сама лождется до галилюинии: —то, по словам лождя, г-жи Ясевинской-Бородавской, ему начинает казаться, что он видит разверстое не-бо, слышит оттуда призывающие голоса; тому кажется, что он отделяется от земли, и окружающий его видят то же самое; дальше начальствует экстазъ от всевозможных его проявлениях, и этому экстазу поддается также вся окружавшая среда: среди радостных воспользований, спасающих отчаянія, раздается импровизированная молитва, в видѣ проповеди, возвещающей о наступлении на землю Царства Божія. Малеваный призывают Перенецим-Спасителем, а ближайшие его собеседники являются евангелистами нового учения... Всё домы Малеваного создается фантастическая обстановка: самого Кондратия обзывают в бывшіи одежду, скамьи и поль жилища покрывают приносимыми скамьи дарами... Народ стекается массами, чтобы послушать новоявленного проповѣдника и Спасителя.

Это ли не безумие—безумие массовое, эпидемическое, заразительное... И это потому только, что кущено-больной человекъ, эпилептикъ, подобно Магомету, проповѣдует народу свою ученику понятному ему родному языку.

И невольно приходится повторить глубокую по существу слова б. Греческого: "Истину неоносприята, что для успеха необходи-мо говорить на языке, или него совер-шенно понятномъ, близкомъ сердцу, родномъ". Да эта истина!

На малороссийскомъ языке у насъ разрѣшается говорить проповѣди только въ холмской епархии, да и то въ силу исключительныхъ ея условий. Но одно ли отсутствие понятной народу проповѣди ведетъ народъ къ уклонению въ секты или на это есть и другія причины?

\*.\* Нѣтъ изъ послѣдняго фельетона г. Сигмы въ "Нов. Вр.". Авторъ думаетъ, что все наши кризисы происходятъ оттого, что намъ приходится учиться по послѣдствіямъ нашихъ дѣйствій, а не дѣйствіямъ на основаніи изученія.

Почти каждый вопросъ хозяйственной политики въ России приводитъ къ результатамъ, неожи-даннымъ для тѣхъ, кто предлагалъ принятіе рѣшений. Жизнь вноситъ большіе поправки въ теоріи и эти поправки русской жизни гораздо бол-ре и гораздо значительны, чѣмъ самыя тон-кія и остроумныя теоріи.

Намъ говорили напримѣръ, что крупная по-мѣсть необязана для развитія земельнаго, не-обходимы, какъ культурные оазисы, что земель-ніе падаетъ во Франціи потому, что земля раз-ѣбллась на микроскопические клочки. Но нельзя забывать при этомъ, что культурные оазисы, до-стигая высшей степени культуры, прекращаютъ снабжать окрестныхъ малоземельныхъ крестьянъ землемъ наемъ и превращаютъ ихъ въ батра-ковъ. Теорія говоритъ, что шведскій батракъ живетъ гораздо лучше чѣмъ русский крестьянинъ-собственникъ, но этотъ крестьянинъ не стремит-ся къ благосостоянію шведскаго батрака, а пред-почитаетъ уходить. Вотъ знаетъ куда, ради пр-брѣтія куска своей или мірской земли.

Между старымъ владѣльцемъ и окрестными населеніемъ есть бытвые связи, которыя под-держиваются извѣстными требованіями сословной чести однихъ или совѣтъ другихъ. Но вотъ дво-рианское имѣніе переходитъ въ собственность акционерной компаний какого-нибудь Роттердама или Вейса, которые хвалятся, что внесли въ рус-скую деревню иностранный капиталъ для того, чтобы оживить ее и поднять на европейскую ры-скуту ее культуру. Все имѣніе застываетъ, скажемъ, сквозни, ни одна десятія земли не отдается въ наемъ. Крестьянская семья изъ двухъ взрослыхъ и двухъ малолѣтнихъ начинаетъ зарабатывать 30 коп. въ день при уборѣ сквозни. Полезны ли стало для государства это большое имѣніе? Экономистъ, можетъ быть, скажетъ "да", а тѣ, кто привыкъ видѣть, что рус-ское государство есть только надстройка надъ русской деревней, приложены будуть сказать "нѣтъ", ихъ отрицаютъ найдутъ себѣ подтверж-дение въ жизни.

Хорошо, что и говорить, да только ко-нецъ совсѣмъ "изъ другой оперы", чѣмъ начало. Переѣзывали въ храмъ и мѣстные жур-

## СВѢТЬ И ТѢНИ.

CLXXXIX.

Жгучія злобы.

Въ храмѣ Христа Спасителя гибнетъ живопись.

Краски на картинахъ—ужукнутъ, покрываются пылью; на иконахъ появляются трещины....

"Тайная Вечеря" Семирадского окон-чательно испортилась, ее сняли со стѣнъ, кусками штукатурки и уложили въ ящики.

Вотъ извѣстіе, при которомъ печалью должно охватитьсь сердце всякаго.

Недавно я оплакивалъ гибель коло-кольни св. Марка въ Венеціи.

Я писалъ о томъ, что произведения ис-

кусства не имѣютъ родины, что они оди-наково родны и близки всякому куль-турному человѣку.... Да, это, конечно,

такъ, но какъ бы вы ни любили миръ

вообще,—несчастіе, происшедшее на ро-

динѣ, взволнуетъ васъ глубже и сильнѣ-

Въ то время, какъ падение коло-кольни святого Марка прозвучало тяж-кимъ грохотомъ по всему миру,—тихо осыпающаяся штукатурка, на которой на-писаны произведения Сѣвѣдомскаго, Ката-бинскаго, Василіева, Несторова, Семирад-скаго, Верещагина, Бодаревскаго, Мака-рова и другихъ лучшихъ нашихъ худож-никовъ, не производить почти никакого шума.

Онѣ почти не пишутъ даже москов-скіе журналисты, которые, въ погонѣ за

извѣстными темами, спѣшатъ использовать

всѣкое, даже самое незначительное, явле-ние.

Безвѣчно проползаютъ тонкими змѣями трещины по созданіямъ искусствъ, кото-рые могли бы жить многие вѣка и про-жили пока лишь два десятилѣтія; тихо сыплется штукатурка, молча снимаютъ со стѣнъ "Тайную Вечерю"....

И ни откуда не раздается голосъ, встревоженныхъ этой тяжкой трагедіей.

Вѣроятно, вы знаете, что журналистъ, командированный въ храмъ Христа Спа-сителя, "Биржевыми Вѣдомостями", не добился отъ смотрителя храма и другихъ

близко стоящихъ лишь никакихъ свѣдѣній. За справками его отослали къ сторожамъ.

Перебывали въ храмѣ и мѣстные жур-

Дѣ-Пароли. Клянусь, что... (Про себя).

Чортъ возьми.. а эта проклятая дуэль, про которую я совсѣмъ забылъ...

Тереза. Ну? я жду...

Дѣ-Пароли. въ сторону.—Смѣй!.. бы-ваютъ случаи, когда изъустіе полезно... (Громко). Клянусь, что, начиная съ зав-трашняго дня, я ничего больше не сдѣ-лаю противъ м. дѣ-Трамбл...

Тереза. Вы ему оставите его Симону?.. Дѣ-Пароли. О! конечно!.. если бы вы знали, какъ, въ сущности, мнѣ это без-различно!..

Тереза. Вотъ видите!.. я говорила вамъ.. благодарю васъ...

Она запираетъ дверь.

Дѣ-Пароли. Вотъ тебѣ разъ!.. она по-просту исчезла!.. Mademoiselle!.. mademoiselle!.. рѣшительно, она на меня обра-щаетъ столько-же вниманія, какъ на сѣ-тѣнку... это прелестно!.. не могу же я кричать подъ дверью... въ такой поздній часъ это было бы неприлично... (съ го-ре-фечью) несмотря даже на мой почтенный возрастъ...

III.

На другой день утромъ въ лѣсу, находя-щемся на разстояніи одного лѣта отъ зам-ка Шесть часовъ; прѣѣхали два экипажа. Въ каретѣ—Дѣ-Пароли; въ фантонѣ—Жакъ. Дѣ-Бассонпленъ и молодой дѣ-Жалонъ важно прохаживаются.

Дѣ-Бассонпленъ. Они не возвращаются!.. это нѣтъ—зѣбы шаги... держу пари, что они ихъ не найдутъ...

Дѣ-Жалонъ. Найдутъ; Тракъ знаетъ, гдѣ онѣ.. теперь ужъ это будетъ скоро... кѣ счасты... такъ какъ вслѣдствіе этого дѣвальского тумана очень холодно...

Дѣ-Пароли, задумчиво.—Какакъ глупыш-ша исторія!.. Трамблъ очень миль, и я былъ бы въ отчаяніи причинить ему хоть малѣшую рану.. особенно изъ за его сестръ!.. пока это никако не безразлично для нея; я не хотѣлъ бы сдѣлаться ей нена-вистнымъ.. Она такъ хороша и кажется выше всѣхъ остальныхъ.. Симона, рѣ-домъ ст.ней, только краснава игрушка.. но Жакъ любить ее до потери разсудка... онѣ это вполнѣ доказали вчера вечеромъ...

Дѣ-Пароли. Онѣ фехтуютъ, какъ горе-дѣйністъ.. я долженъ серьезно защи-щаться... (Съ сожалѣніемъ). И подумать,

налисты, но ничего, кроме сообщенного въ репортажъ замѣткѣ, они не могли повѣдѣть читателямъ.

Они видѣли трещины, они видѣли по-художеству красокъ; въ алтарѣ храма смо-трѣли на огромную блестящую мѣдную доску, съ которой сняли по кускамъ "Тайную Вечерю", но отчего происходитъ это разрушение, какимъ образомъ его угрожаетъ принять—на эти тревожные воп-росы они ни откуда не получали отвѣта.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.

— Оно-же? Можно.

— Какимъ образомъ?

— Надобно снять все написанное и написать вновь...

Теперь уже и этого сдѣлать нельзѧ.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ

поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.

— Оно-же? Можно.

— Какимъ образомъ?

— Надобно снять все написанное и написать вновь...

Теперь уже и этого сдѣлать нельзѧ.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ

поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.

— Оно-же? Можно.

— Какимъ образомъ?

— Надобно снять все написанное и написать вновь...

Теперь уже и этого сдѣлать нельзѧ.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ

поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.

— Оно-же? Можно.

— Какимъ образомъ?

— Надобно снять все написанное и написать вновь...

Теперь уже и этого сдѣлать нельзѧ.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ

поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.

— Оно-же? Можно.

— Какимъ образомъ?

— Надобно снять все написанное и написать вновь...

Теперь уже и этого сдѣлать нельзѧ.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ

поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.

— Оно-же? Можно.

— Какимъ образомъ?

— Надобно снять все написанное и написать вновь...

Теперь уже и этого сдѣлать нельзѧ.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ

поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.

— Оно-же? Можно.

— Какимъ образомъ?

— Надобно снять все написанное и написать вновь...

Теперь уже и этого сдѣлать нельзѧ.

Семирадскій умеръ какъ разъ передъ

поѣздкой въ Москву, куда его пригла-шили реставрировать "Тайную Вечерю".

— А можно это сдѣлать?—спросили художники.





**Пригвани** из Таврической губ. 8 комнат, со скажимъ теломъ и большими усами. Тамъ же продаются Ключковская улица, Монастырьск. подворье, № 10/12. 22293 1—1

**Комната**, всѣ удобства, парал. ходы, общая премиальная, можно со столомъ. Екатеринодар, № 26, кв. д-ра Гуревича. 22879 2—1

**Квартира** 4 комн., Кулаковская ул., близ Губернаторской ул., № 26. 22890 4—1

1 очень больш. комн., парал. ходы, Отд. съ перегор., приличн. обстан. Харинск. пер., № 10, верхн. этаж. 22896 2—1

**Отдаются квартиры:** въ 7 комнатъ, 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., кухня, ванна, водопроводъ и всѣ удобства. Михайловский пер., № 7. 22859 3—1

**Квартира отдается** въ наемъ, 6 комнатъ, со всѣми удобствами. Тюремная улица, домъ № 10. 22250 2—1

**Комната** светлая, теплая, стоящая въ отдаленныхъ ходомъ, отдается. Б. Москалевская, д. № 41. Полякова, верхн. эт., можно пол. пансонъ. 22251 2—1

**ЛАВКА** отдается въ наемъ. Ключковск. ул., № 79. 22869 2—1

**Отдается квартира,** 5 комн., вновь отремонт., сухая, теплая. Чеботарская, № 59, звонить къ дворнику. 22871 2—1

**Случайно**, по Скобелевской пл., въ д. № 31, отдаются квартиры въ 9 и 5 комнатъ, со всѣми службами. Тамъ же 1 и 2 комнаты, при желании съ мебелью и домашнимъ столомъ. 22217 3—2

**Квартира 4 комнаты,** теплая, галерея, кухня и всѣ необходимыя службы, отдается. Мироновская улица, № 43. 22227 3—2

**Квартира отдается,** 5 комнатъ, со службами, теплый ватер-клозетъ, во второмъ этажѣ, възле Пантелеимоновскаго храма. Ивановская ул., д. Захарьева. 22204 5—4

**Отдаются** 2 большая комната, съ балкономъ на улицу, верхн. этажъ, подъемъ машина. Сумская ул., № 21, кв. 6, спр. у швейцара. 22018 4—4

**БАРСКАЯ** 2 квартиры по 6 комн., во 2 и 3 эт., со всѣми удобствами, отдаются. Дмитр. ул., № 22. 22138 4—2

**Отдается комната,** можно дѣл., со столомъ. Искрицкий възѣдъ, домъ № 4. 22104 4—2

**Въ центрѣ** квартира отдается, 3 комнаты, недорого. Плетневский пер., № 12. 22812 3—2

**Сумская ул., № 43.** Передается квартира, сухая и теплая, 4 комнаты, кухня, со службами, во флигеле. 22175 3—2

**Отдаются двѣ** и 3 роскош. комнаты, съ отл. ходомъ, съ полной обстановкой. Николаевская ул., д. № 5, кв. 2, можно и суну, верхн. этажъ. 22148 2—2

**Отдаются** комнаты, сух., тепл., сѣрѣтъ, есть съ отл. хол. Епарх. альманахъ, 45, верх. эт. 22074 3—2

**Отдается одна** большая комната, съ парандымъ ходомъ. Възнесенская плош., д. № 6, кв. 1. 22810 2—2

**Въ небольшомъ семействѣ** отдается комната, съ совершенно отдаленнымъ ходомъ, съ мебелью и безъ. Сумская, № 43, флигель. Видѣть съ 11—3 ч. 22146 6—2

**Дешево отдается квартира** въ 1 и 2 комн., съ балкономъ, съ мебелью и безъ. Чубинская, № 47. 21903 4—4

**7 комнатъ,** верхъ съ балк. и галер., Скобелевская пл., № 27, противъ суда. 21230 5—5

**Отдается** квартира, шесть комнатъ, коридоръ, кухня, со службами, вблизи конки и бazaarа. Конная плош., домъ № 12. 21226 5—5

**О предлагаются** 2 комн. въ интелл. бездѣтной семье, можно со столомъ. Эмбѣевская ул., № 31. 21913 5—4

**Отдается квартира,** 6 комнатъ и всѣ удобства, ванная, водопроводъ. Чернишев., 47. 21903 4—4

верхъ съ балк. и галер., Скобелевская пл., № 27, противъ суда. 21230 5—5

**Отдается** квартира, шесть комнатъ, коридоръ, кухня, со службами, вблизи конки и бazaarа. Конная плош., домъ № 12. 21226 5—5

**О предлагаются** 2 комн. отл. комн., съ хорошей обстановкой, отопл., прислугой. Каравинская, 2, угл. Сумской. 22832 2—2

**Домъ-особнякъ** отдается въ наемъ, 5 комнатъ, передняя, 2 кухни, всѣ службы. Почтовый пер., домъ № 10, спр. дворника. 22284 6—1

**Корова** симентальской породы продаётся. Ключковская улица, спросите въ магазинѣ Маевского. 22181 5—2

**Продается верховая лошадь.** Рождественская, № 11, спр. кучера. 21507 4—4

**По случаю** отѣзда сдается въ Нетеченская, № 20. 22806 4—2

**Продается домъ** Куликовская ул., близ Губернаторской ул., № 26. 22890 4—1

1 очень больш. комн., парал. ходы, Отд. съ перегор., приличн. обстан. Харинск. пер., № 10, верхн. этажъ. 22896 2—1

**Квартира** 4 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,** 7 комн., 2 перед., большая терраса въ садѣ, еще квартиры, 3 комнаты и 2, со службами. Чеботарская, № 78. 22891 2—1

**Квартира** въ 7 или въ 8 ком., отдается. Саловая улица, № 8. 22904 1—1

**КОМНАТА**, хорошо меблir. Чернишевская № 53. 22288 2—1

**Сдается** дешево квартира 3 комн., продаются дворовое място. Гордениковск. ул., д. № 9, просп. холмъ. 22865 1—1

**КОМНАТА,** больны, сухая, во 2 эт., въ 3 окна, отдается. Гимназ. наб., № 16, у Шкляева. 22857 2—1

**Отдается квартира,**