

пытливым взглядом, несколько утоленный книзу нос, рот с разводами речи, очи бледные, зевороды, дёгти-три морщины на лбу. В общем — наружность женщины далеко за тридцать; а она была душа всего по тридцати-второму году".

"Ходила она уверенной, властной походкой, немного поводя правой рукой".

"Клавдия Спиридоновна возвратилась в дымчатую даль за рекой, склонила свои очи густыми ресницами и повела таими же густыми темпорусами бровями".

"Углы широко разрезанного рта поднялись слегка, и дёгти чуть замятны ямочки смягчили выражение ее мужественного лица".

Во имя Аполлона и всяческих девятин муз, позвольте себе спросить г. Боборыкина: зачем ему понадобилось отмечать всю подробности того катастрофы, в которой он обличил свою Клавдию Спиридоновну? Что можно умозаключить из того, что сестра хотела спасти в виде рубашки с наплечниками? Что извлечь самим страшным любителем российской славесности из той строки, на коих значится, что у Клавдии Спиридоновны были на плечах дёги, чуть замятны ямочки? Конечно, сие ямочки составляют некую особую привлекательность Клавдии Спиридоновны, но она отнюдь не вытекает, да и не может вытекать из характера героини Боборыкина, и если г. Боборыкин и может привести какую нибудь довод в объяснение "ямочек", то разве только вот каюе собрания: "Клавдия Спиридоновна мое порождение, поэтому что хочу, то и делаю с нею. Захочу, выржу ее не лихъ ямки, захочу — обсыплю ее веснушками, а захочу — погасяю ей бородавку на лице". Следуя этой системе, г. Боборыкин сообщает нам столько подробностей о Клавдии Спиридоновне, что он мог бы удовлетворить любого волостного писаря и послужить материалом для составления паспорта бывшей Колчагиной.

Фигура... рослая и плотная
Чёрты лица... крупные
Пять лиц... загорелые
Глаза... большие, круглые, горубово
Выражение глаз... строгое и пытливое
Нос... несколько утолщенный
Рот... несколько разрезанный
Лоб... с морщинами
Зубы... блестящие
Ресницы... густые
Брови... густые и темпорусы
Походка... властная и т. д. и т. д.

По мнению г. Боборыкина, все это необходимо узнать его читателям. Но почему он не сообщает в точности, с чем обозначением в аринахах и в вершиках, каким именно роста была Клавдия Спиридоновна? Почему он не упоминает о том, какой у нее именно была нос, римский или греческий, большой или маленький? Почему он, наконец, неставляет открытым вопросом о длине и густоте ее бровей? Уж если описывать, так описывать.

Едва успеете вы опомниться от мастерского портрета Клавдии Спиридоновны, как г. Боборыкин сбывает вам показать во-очию сестру г. Глафири.

"Глафира, говорить г. Боборыкин: была немного повыше и в страйбе. Высокая грудь дышала ее гибкой талией еще тощее. Сильная бронетка Волосы с макушкой блеском лежали вдоль высоких густых прядей, и прорубь она носила несколько яблока, без вздернутой модной юбки. Сходство с сестрой сквозило в обличье облик, в овале лица, в ри-

сунке рта, месть широкого, и в разрезах глаз — не сбрых, а темноватых. У обильных сестер ресницы и брови придавали лицу особую выразительность. Только у Глафири она не дышала его строгими. Ямочки на довольно полных, матово-блестящих щеках были двойными, лицо ее, даже с закрытыми ртом, сохраняло привлекательный тон".

"Она так писала по-русски... уже в Пушкинском времени?

"Это — перевод с французского. И продолжало: "Мы существуем как бы в видах времени, и всемирное образование человеческого рода не коснулось нас".

"Какой парадокс! — почти крикнула Таманцева.

"Настолькообразом, — вдумчиво проговорил Сурепин: — не всенародно. Прослушайте еще: "Мы все вижу будто странники. Ныть ни в коем случае не определившего существования. Дома мы будем на постой, в семействах как чужие, в городах как будто кочуем"..."

"Это показало вечно! — вырвалось из Таманцева.

"Глубоко вечно, граф. И не только для господ вечно, но и для музыкотов, для народной массы. А вот еще: "Мы являемся в мир, какъ неизвестножданные бабы, безъ наставствия". Поэтому, — прибавил я от себя: — у нас или обезьянство, или осмысливание всего и вся".

"Кто же этого обличитель?

"Таманцев поборол в себе ложную стыдь, признаваясь, что ему неведомы были строки, прочитанные Сурепиным.

"Вы разве не припомните, граф? Чадаева! Тот барин, вернувшись домой сторонников тогдашних легитимистов — де Мистров и Штаборанов. Он был папист, он вспоминает еще: "Мы являемся в мир, какъ неизвестножданные бабы, безъ наставствия". Поэтому, — прибавил я от себя: — у нас или обезьянство, или осмысливание всего и вся".

Можно допустить, что в некоторых случаях "больной человек" приносится под ударом кнута. Но, к несчастью, у стариков ударами кнута всегда вызывают постыль.

* * * Один из русских путешес-

твенников по св. земле г. С. О. О. С. в "Русском Слове" вартику храма св. Воскресения в Великим четвергом.

Полно все рассказывать они: даже в подкурганах отверстия на дверях колоннами из фасадов. Черные арабки, турии из фасадов, англичаны в шапках, но всего больше русского простого народа, стоящего с благовещением. Что за хаос, что за звуки! Греки-монахи ревут в унисон и фальшиво; рядом с другим церкви гудят органы и вспыхивают стойко на греческом короле. Не успы еще греки кончили обидно и начать крестный ход, как католический народ стал зажигать свечи, и вспыхнуло блаженство угреба Господина. Все это было разлито по часам: между греками, националии, арамами и другими; если один не успеет кончить, приходит другие и начинают свою службу. Итак-то и происходит сцены, драмы, нередко убийства. Католики ходят с революциями, и еще в прошлом году пред самим Гробом пытаться один из слуги Христа от руки другого служителя. Не распоряжался "приором" турии, не было распоряжений "приором" турии, не было даже без драки убийства.

Мусульманы, конечно, не приходят на христианские соборы, не заборы на места святыни. И пельзумы думать об обращении мусульман в христианство, пока не произойдет соединения первых.

Стали же, какъ легче будет писать романы, если их диалоги свидутся к пересказам и цитированию разных сочинений? Одного героя можно заставить прочитать страницу 50 из Диккенса, другого — из Балзака, и дёгти будет в шапке.

Но г. Боборыкин дёгти еще и не то. Въ диалогах, своихъ действующихъ лицъ онъ вставляет цыганъ, радио разнотипныхъ государственныхъ и общественныхъ вопросахъ и тѣмъ са-

мимъ превращаетъ свой роман въ какой то популарно-публицистический трактатъ, изложенный въ разговорной форме.

"Таманцев спросил про себя: "Кто это такой?" — и тотчас же не могъ ответить.

"Вы не забыли также, что его приказано было официально объявлять безумнымъ. И въ своей "Аполлонии смущающей" онъ остался такимъ же убийственнымъ, яко-бы, клеветникомъ своей нации.

"Сурепин пододвинул кресло къ столу и взялъ книгу большого формата.

* * * ОБОРЪНІЕ ГАЗЕТЬ и ЖУРНАЛОВЪ.

* * * Извѣстіе о заключеніи мира между Китаєм и Японіей, вѣроятно, разнѣйше изъ этого, яко-бы, безумного обличителя.. Вы позволите пачитъ?

"Сдѣлайте милость! — зантересованно отклинулся Таманцев и приступилъ на постель.

— Вотъ, вотъ: "Мы никогда не шли вмѣстѣ съ другими народами, мы не принадлежали ни къ одному изъ великихъ семействъ человечества, ни къ западу, ни къ востоку, не имѣли преданій ни того, ни другаго"...

"Онъ такъ писалъ по-русски... уже въ Пушкинскомъ времени?

"Это — перевод съ французского. И продолжало: "Мы существуемъ какъ бы въ видахъ времени, и всемирное образование человеческого рода не коснулось насъ".

Далѣе следуетъ списокъ общемъ наградъ: за захватъ или убийство японскаго генерала — 10,000 талеровъ и чинъ четвертаго класса, за японскую пушку 100 таэль, за японскаго офицера — 20 таэль; также обицдана ваграда за всяющую японскую голову.

* * * Интересную характеристику парламентаризма даетъ Бисмаркъ въ одной изъ своихъ рѣчей, воспроизведенной въ газете "Italia".

Внутри теперь все свидѣтъ къ общему клевету и оскорбленію. Никто не думает о томъ, чтобы убить японца, чтобы не стремиться къ тому, чтобы японецъ предъявилъ предметъ парламентской полномощіи. Каждый заботится лишь о томъ, чтобы можно было сказать: "задалъ же я ему авансюку, не посмотрѣлъ на свою руку".

И дѣйствительно, преніи въ парламентахъ вовсе не подходятъ на сервное обсужденіе важныхъ дѣлъ. Наибольшою популярностью и успехомъ пользуются тѣ дѣпутаты, которые могутъ быть кого угодно перекризантъ.

Такъ какъ такое положеніе во всѣхъ парламентахъ Европы, то любой пскѣхъ долженъ признать, что вѣнъ обѣи или менѣе болны.

Можно допустить, что въ некоторыхъ случаяхъ "больной человекъ" приносится под ударомъ кнута. Но, к несчастью, у стариковъ ударами кнута всегда вызываютъ постыль.

* * * Одинъ изъ русскихъ путешес-

твенниковъ по св. земле г. С. О. О. С. въ "Русском Словѣ" вартику храма св. Воскресенія въ Великимъ четвергомъ.

Полно все рассказывать они: даже въ подкурганахъ отверстия на дверяхъ колоннами изъ фасадовъ. Черные арабки, турии изъ фасадовъ, англичаны въ шапкахъ, но всего больше русского простого народа, стоящего съ благовещениемъ. Что за хаосъ, что за звуки! Греки-монахи ревутъ въ унисон и фальшиво; рядомъ съ другимъ церкви гудятъ органы и вспыхиваютъ стойко на греческомъ короле. Не успы еще греки кончили обидно и начать крестный ходъ, какъ католический народъ сталъ зажигать свечи, и вспыхнуло блаженство угреба Господина. Все это было разлито по часамъ: между греками, националии, арамами и другими; если одинъ не успеетъ кончить, приходитъ другие и начинаютъ свою службу. Итакъ-то и происходит сцены, драмы, нередко убийства. Католики ходятъ съ революциями, и еще въ прошломъ году пред самимъ Гробомъ пытаться одинъ изъ слуги Христа от руки другого служителя. Не распоряжался "приоромъ" турии, не было распоряжений "приоромъ" турии, не было даже без драки убийства.

Мусульманы, конечно, не приходятъ на христианские соборы, не заборы на места святыни. И пельзумы думать об обращении мусульман въ христианство, пока не произойдетъ соединения первыхъ.

Стали же, какъ легче будетъ писать романы, если ихъ диалоги свидутся къ пересказамъ и цитированию разныхъ сочинений? Одного героя можно заставить прочитать страницу 50 изъ Диккенса, другого — изъ Балзака, и дёгти будетъ въ шапке.

Но г. Боборыкин дёгти еще и не то. Въ диалогахъ, своихъ действующихъ лицъ онъ вставляетъ цыганъ, радио разнотипныхъ государственныхъ и общественныхъ вопросахъ и тѣмъ са-

мимъ превращаетъ свой роман въ какой то популарно-публицистический трактатъ, изложенный въ разговорной форме.

* * * Какъ иногда бываютъ ходатайства, свидѣтельствуютъ "Куб. Об.

Въ

До сихъ поръ общества возбуждали ходатайства о выселеніи ворогъ, пытавшихъ въ дюжинъ лицъ. Но вотъ общество ст. Новомосковской пригородомъ, отъ 5 марта 1895 г. за № 21, постановило о выселеніи административныхъ по приходамъ трехъ уездовъ и трехъ казаковъ. "Вредность со стороны поименованныхъ лицъ, говорится въ приговорѣ, обнаруживается тѣмъ, что они, захвативъ безъ всякаго разрешенія 50 изъ Диккенса, другого — изъ Балзака, и дёгти будетъ въ шапке.

— "Новостямъ" пишутъ изъ Лодзи, что застаетъ фабричной промышленности чувствуется все сильнѣе; въ фабрики скратили рабочий день до 8 часовъ.

* * * Какъ иногда бываютъ ходатайства, свидѣтельствуютъ "Куб. Об.

Въ

До сихъ поръ общества возбуждали ходатайства о выселеніи ворогъ, пытавшихъ въ дюжинъ лицъ. Но вотъ общество ст. Новомосковской пригородомъ, отъ 5 марта 1895 г. за № 21, постановило о выселеніи административныхъ по приходамъ трехъ уездовъ и трехъ казаковъ. "Вредность со стороны поименованныхъ лицъ, говорится въ приговорѣ, обнаруживается тѣмъ, что они, захвативъ безъ всякаго разрешенія 50 изъ Диккенса, другого — изъ Балзака, и дёгти будетъ въ шапке.

— "Новостямъ" пишутъ изъ Лодзи, что застаетъ фабричной промышленности чувствуется все сильнѣе; въ фабрики скратили рабочий день до 8 часовъ.

* * * Какъ иногда бываютъ ходатайства, свидѣтельствуютъ "Куб. Об.

Въ

До сихъ поръ общества возбуждали ходатайства о выселеніи ворогъ, пытавшихъ въ дюжинъ лицъ. Но вотъ общество ст. Новомосковской пригородомъ, отъ 5 марта 1895 г. за № 21, постановило о выселеніи административныхъ по приходамъ трехъ уездовъ и трехъ казаковъ. "Вредность со стороны поименованныхъ лицъ, говорится въ приговорѣ, обнаруживается тѣмъ, что они, захвативъ безъ всякаго разрешенія 50 изъ Диккенса, другого — изъ Балзака, и дёгти будетъ въ шапке.

— "Новостямъ" пишутъ изъ Лодзи, что застаетъ фабричной промышленности чувствуется все сильнѣе; въ фабрики скратили рабочий день до 8 часовъ.

* * * Какъ иногда бываютъ ходатайства, свидѣтельствуютъ "Куб. Об.

Въ

До сихъ поръ общества возбуждали ходатайства о выселеніи ворогъ, пытавшихъ въ дюжинъ лицъ. Но вотъ общество ст. Новомосковской пригородомъ, отъ 5 марта 1895 г. за № 21, постановило о выселеніи административныхъ по приходамъ трехъ уездовъ и трехъ казаковъ. "Вредность со стороны поименованныхъ лицъ, говорится въ приговорѣ, обнаруживается тѣмъ, что они, захвативъ безъ всякаго разрешенія 50 изъ Диккенса, другого — изъ Балзака, и дёгти будетъ въ шапке.

— "Новостямъ" пишутъ изъ Лодзи, что застаетъ фабричной промышленности чувствуется все сильнѣе; въ фабрики скратили рабочий день до 8 часовъ.

* * * Какъ иногда бываютъ ходатайства, свидѣтельствуютъ "Куб. Об.

Въ

До сихъ поръ общества возбуждали ходатайства о выселеніи ворогъ, пытавшихъ въ дюжинъ лицъ. Но вотъ общество ст. Новомосковской пригородомъ, отъ 5 марта 1895 г. за № 21, постановило о выселеніи административныхъ по приходамъ трехъ уездовъ и трехъ казаковъ. "Вредность со стороны поименованныхъ лицъ, говорится въ приговорѣ, обнаруживается тѣмъ, что они, захвативъ безъ всякаго разрешенія 50 изъ Диккенса, другого — изъ Балзака, и дёгти будетъ въ шапке.

— "Новостямъ" пишутъ изъ Лодзи, что застаетъ фабричной промышленности чувствуется все сильнѣе; въ фабрики скратили рабочий день до 8 часовъ.

* * * Какъ иногда бываютъ ходатайства, свидѣтельствуют

Либеральные избиратели разделяются: одни посыпают призыв не подавать голосов, другие подадут голоса во что бы то ни стало.

Болгарский епископ в Охрид старается уговорить славянское население Монастыри подписать его сultуру адресом со просьбой о назначении болгарского епископа в Монастырь.

Турция, "Pester Lloyd" сообщает об интересном разговоре, произошедшем между султаном и английским послаником. Султан сам пожелал видеть посланика и сообщил ему о своем намерении помиловать 65 находящихся в заключении армянских священников и епископов, под условиями, чтобы они письменно обязались соблюдать вперед лояльное поведение и чтобы патриарх обвязался честными словами не посыпать помилованных в их прежний епархии и приходы. Английский посланик, по словам называемой газеты, отвечая султану, что патриарх будет принужден почтительностью отклонить такую условию, будучи уверен, что заточенные епископы и священники никогда не нарушили лояльного образа действий, между тем как декларация, которой требуется султану, была бы равносильна признанию в нарушении лояльности или даже в совершенной измени. Посланник заявил, что он вполне разделяет взгляды патриарха и, кроме того, считает себя обязанным посоветовать султану, чтобы этот последний освободил епископов и священников без всяких связывающих условий.

Китай. В Königsberger Hartungsche Zeitung" пишут из Лондона: "Здесь получены новые подробные сведения о том, какое огромное влияние на исход войны имели подкубы, взяточничество, хищение и т. п. качества китайских чиновников военного и гражданского ведомства. Кроме того, поражает изумительная беспечность китайского правительства. Ни о каком военному обучению китайских войск, ни о какой подготовке не могло быть и речи. Мало того: вооружение войск было крайне плохое, не хватало патронов и патронов не подходили к оружию и т. п. Между прочим, рассказывают, что в чистый гранат, захваченных у китайцев при Тай-инь-Кане, огромное число было наполнено, вместо пороха, бобами. Порох был учрежден в интендантском управлении".

Метеорологическая телеграфия получает Информации Харьковского Университета от Главной Физической Обсерватории.

Общее состояние погоды в Европе.

С.-Петербург, 7-го апреля 1895 г. Высокое давление в большей части России, максимум давления 776 в центральных губерниях, минимум — 745 в Варде, сухо и ясно во всем восточном и южном ветре в Венгрии. Температура близка к нормальной на севере-запад и запад России и в западной Европе, ниже нормальной в остальной России. Значительных перемены не ожидаются, сухо и ясно в большей части России, изобилие сильных ветровых губ. и в юго-западе.

Состояние погоды в Харькове.

7-го апреля 1895 г.

| Часы. | Баром. при 0°. | Темпер. воздуха по Ц. | Относ. | Направл. и скорость ветра | Из сущн. | Облачн. | Осадки. | Осадки. |
|-------|----------------|-----------------------|--------|---------------------------|----------|---------|---------|---------|
| 7 у. | 7624 | -13 | 58 | C. В. 5 | 0 | — | | |
| 1 д. | 7635 | 33 | 43 | C.-C. В. 5 | 3 | | | |
| 9 в. | 7645 | -05 | 56 | C. В. 3 | 1 | | | |

Температура почвы на глубине:

| Часы. | 0 сант. | 10 сант. | 25 сант. | 50 сант. | 100 сант. |
|-------|---------|----------|----------|----------|-----------|
| 7 у. | 0.2 | 1.9 | 3.2 | 4.4 | — |
| 1 д. | 24.6 | 6.8 | 4.5 | 4.3 | 4.3 |
| 9 в. | -1.8 | 4.7 | 5.5 | 4.4 | — |

1 сант. = 0.225 вершка.

Акушерка Ада Гагаева.

для секретно беременных и рожениц (существует с 1885 года). Екатеринославская ул., дом 10, Телефон № 3.

1640 10-16

Отдается поместье,

пригодно для лавки, будочной и питейного заведения Уголь Ильинской ул., д. Фирсовская 2/1. 2070 1-1

Молодой человекъ

ищет мѣста въ гостиницу мужикомъ или на дому лакеемъ, съ рекомендацией. Мосаленская улица, д. Купчонки, № 49, спрос. Дворянка.

2065 1-1

31 марта

Теперь покупаютъ дѣлъ на П. А. Токаревъ.

2006 3-2

ПРОДАЕТСЯ ПАНИНО,

умытальницъ, цѣти, рѣбани кроваи. Бидѣть можно отъ 12 до 4 час. Нѣмецкая, 46, квартира Сквиблевскихъ.

2003 3-2

Дѣлъ на П. А. Токаревъ.

2008 3-1

Наѣздникъ Чернесь

вѣжливъ, маринованъ, съ мясомъ и овощами.

2058 1-1

Поваръ И. Поповъ.

2072 2-1

Календарь.

Православный календарь

Суббота, 8-го апреля.

СВѢТАЯ СЕДАЦІЯ.

На лит. Дѣнь, 31-16. Іоанна, 3. 22-33.

В. А. Иоанна, Агаф., Руза, Ассирия, Флегоц и Еома, С. Нифонта Новг., Явл. Ик. Пр. Богор. Иоаннис.

1783. Присел. Крыма.—1811. Присел. Гурп.—1864. Открыты дѣйств. крестьянского поз. афики.

Редакторъ Издатель А. А. Йозефовичъ.

Дозволено цензурою 7-го

Апрѣля 1895 года.

Харьковъ, Типографія "Южного Края" Николаевская пл., д. Шагри.

Харьковъ, Типографія "Южного Края" Н