



ХАРЬКОВЪ,  
6-го марта 1899 года.

2-го марта германский рейхстаг, большинством 209 голосов против 141, отклонил увеличение численности армии в мирное время, требуемое правительственным проектом. Затем был отвергнут и проект комиссии, который поддерживали члены свободомыслия центра и члены свободомыслия союза.

Для того, чтобы выяснить значение неудачи, испытанный германским правительство, счи-тали не лишились указать на со-става генерального рейхстага.

Общее число его членов, согла-сно конституции, 397. Из них приходится: на долю Пруссии—236, Баварии—48, Саксонии—23, Вюртемберга—17, Эльзаса Лота-ригия—15, Бадена—14, Гессе-на—9, Мекленбург-Шверина—6, Саксен-Веймара, Ольденбурга, Брауншвайга и Гамбурга—по 3, Саксен-Майнингена, Саксен-Ко-бург-Готы и Ангальта—по 2, Мекленбург-Стрелица, Саксен-Алтенбурга, Шверин—Зондерштадта, Шверин-Рудольштадта, Вальдека, Рейса старшей линии, Рейса младшей линии, Шаумберг-Липпе, Липпе, Любека и Бремена—по одному.

Если бы, согласно желаниям императора Вильгельма, всторопали хотя бы одни пруссы или, по крайней мере, большая часть пруссов, принятие законопроекта было бы обеспечено. Но пруссы в данном случае оказались далко не солидарными со своим королем и реформой, задуманной императором, по-терпели такое поражение, при-дели оппозиции такую силу, по-доброму которых уже давно не было в рейхстаге, разбитому на множество фракций. Всё основное деление всех этих фракций лежит, как известно, не тер-риториальная дробость Германии, а различие политических взглядов. По числу мест, занимаемых в парламенте рейхстага, партии заставляют в нем рас-полагаться в таком порядке: центр (примк.-католические кле-рикалы)—102; социалы—56; консерваторы—52; националь-либералы—47; либерально-герман-ская демократия—29; имперская партия (свободные консерваторы)—22; дикт. (не принадлежащие ни к какой партии)—18; поляки—14; либеральный союз—12; эльзасцы и партия социальных реформ—по 10; демократиче-ская партия южной Германии и гельвиц—по 8; крестьянский союз—5; антиимперисты—2; датчанин—1. Таким образом, те перешедшие в рейхстаг распадаются на 45 фракций, из которых один только центр располагает союзом голосов с небольшим. Больше тридцати голосов имеют социалы и консерваторы, более двадцати, и ме-нее пятидесяти голосов имеют националь-либералы, и ко-ратит увеличение армии, на ко-тором настаивало правительство, на 2,500 человек. Канцлер империи и военный министр, по-сле долгих пререканий, за-ставили, что правительство не мо-жет допустить в законопроекте никаких урезок, и на-стала настаивать на утверждении за-конопроекта без дальнейших измений. Судя по всему, им-перское правительство рассчиты-вало на поддержку консерваторов, националь-либералов, ли-беральной уни, имперской пар-тии и некоторых других групп. Оказывается, что оно промахну-лось в своих расчетах, и что против законопроекта всторопали не одни члены центра и националь-либералы, но и другие фракции. По всей вероятности, к ним примкнули социалисты.

Вопрос о законопроекте, од-нако, еще не покончен. Офици-альная германская газета утвер-ждали, что рейхстаг будет распущен, если законопроект

## МИЛЛИОН ТЕРЗАНИЙ.

(СИЛУЭТЫ).

«Вот их! Всё твой их спаси!»

Несколько

Аким Петрович собирается ле-ви-во и медленно, как собирается че-ловек, которому не хочется уходить из дома. Уже собравшись, он дол-го и сосредоточенно ищет свою ста-рую табакерку, которая обладает дивной способностью исчезать в самой нужный момент. Аким Пет-рович ищет ее на диване, ищет в шкафу, заглядывает в стол и на полочку с книгами, в тапках и на полу, и потратил на это время больше часа. Всё же остальные фракции представляют небольшую группу, численность которых постепенно исходит от 14-ти до 3-х и даже 2-х человек. Партию дикт. и одного един-ственного датчанина нельзя счи-

тать за фракцию, ибо, даже по последним, tres faciunt collegium, людям, всегда стоящих при общих миныхах и всегда гля-дищих в разные стороны, нельзя подводить под одну ка-тегорию.

При такой разношерстности рейхстага, германскому правительству всегда приходится прилагать не мало усилий, для того, чтобы заручиться большинством голосов. Оно формируется правительством обыкновенно цинюю разных компро-миссов, при чем, само собою разумеется, канцлер и министры соразмежзываются степенью своей ого-ворчивости с възможностью и численностью той или другой фракции. Всё больше германское правительство хлопочет обыкновенно о том, чтобы склонить на свою сторону центр, так как, при поддержке центра и националь-либералов, которые почти всег-да голосуют согласно с видим-кой народной партии, социаль-демократы и эльзасская партия формы. Все это является ко-нечно, что компромисс по военному за-конопроекту будет достигнут и что это обнаружилось при пе-реговорах, начатых еще 2-го числа, немедленно после голосова-ния.

Обозрение газет и журналов.

\* \* \* Рѣчь г. Министра Финансов, произнесенная въ послѣднем засѣ-даніи комиссии по упорядоченію хлѣбной торговли, встрѣтила сочув-ствіе и пріемъ въ первоочередной чести. «Свѣтъ» называетъ эту рѣчь «исключительнымъ, историческимъ со-бытиемъ».

Рѣчь эта пріобрѣла огромное знач-еніе, прежде всего потому, что, если мы не ошибаемся, то, какъ обѣспечено въ законопроектѣ, то, значитъ, про-тивъ законопроекта «оказалось 7/11 национального состава рейхстага, а за него всего 2/5». Такой исходъ голосования долженъ быть про-известъ самое тяжелое впечатлѣ-ніе на германскаго императора, внимательно слѣдившаго за хо-домъ пренѣп и за переговорами кнѣзя Гогенцолльса съ вожаками глав-ныхъ фракций. Переговоры враща-лись главнымъ образомъ около требованій центра уменьшить прѣ-коту равнотѣльно съ законопроектомъ на 7,000 человѣкъ и трех-разовыми выплатами изъ земельныхъ прѣмий.

«Новости» называютъ рѣчь г. Вит-тена «замечательнымъ событиемъ въ земельномъ вопросѣ въ Россіи», оно же «заслуживаетъ вниманія и въ земельномъ вопросѣ въ Россіи», и что это «заслуживаетъ вниманія и въ земельномъ вопросѣ въ Россіи».

Послѣдний разъ, когда Аким Петрович смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ. Что если бы я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ выходитъ на улицу и вскорѣ доходитъ до городской окраины, такъ какъ домишко его стоя-ло на почте на выѣзѣ изъ города. Въ воздухѣ пахнетъ весной. По низменной почте перегородки, напоминающіе каштаны, на погорѣахъ об-нажаются проталины, напоминающіе дырки на бѣлой скатерти, которую изогнула въ изгибѣ рука.

Аким Петровичъ выходитъ на улицу и вскорѣ доходитъ до городской окраины, такъ какъ домишко его стоя-ло на почте на выѣзѣ изъ города. Въ воздухѣ пахнетъ весной. По низменной почте перегородки, напоминающіе каштаны, на погорѣахъ об-нажаются проталины, напоминающіе дырки на бѣлой скатерти, которую изогнула въ изгибѣ рука.

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Но странно, что голова его не слышитъ уловительныхъ словъ: «свѣтъ, съмѣши-тель, куда могла ваза?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»

Аким Петровичъ смотрѣлъ на потем-нѣйший образъ, на которомъ онъ уже больше по памяти разглядѣлъ кро-мѣ божественныхъ чертъ: на лицѣ Акима Петровича нѣмая мольба: «вѣдь, и я, и онъ винутъ?»



# ПАНИНО РОЯЛЯ БЕККЕРА

фис-гармонии, скрипки, гитары и мадолины, флейты, кларнеты, корнеты-а-пистоны, смычки, струны и проч. и проч.

МЕБЕЛЬ

Продаются

Полночь пир на пир. Но Греновской, Рыбаковской ул., д. № 12.

Доставляемые

6 пар чулок для девочек фабрик

кошечки, открытие проходных кирзовских

за 1-35 к., перчатки лайковые черные и

белые с напышками, дамские с ру-

шательством 55 к. за пару, испанские гребни

искусственными за 20 коп., 6 пар носков

кирзовских, кирзовских крест, чер-

ные и белые, за 35 к.

Чулки в продаже в магазине Екатериной ул., пр. госп. Славянский базар.

2976 2-1

ПРИВЕЗЕНЫ

самые последние новости дам-

ских

ШЛЯПЫ

В МАГАЗИН

И. ОЛЕЙНИКОВА.

По Городинскому пер., Гос-

тинский дворец, № 25, где

Буровский

2980 1-1

Пользуйтесь случаем!

Кофточки дамские с хроматами

и манжетами, массы

чулок и белья по 17 коп., замшевые

гамашки или юбочки для лодыжек и се-

ро по 30 к., великолепные прорезные

портупишины изящные рисунки по 25 к.

только в ярославском магазине Екатеринской ул., против гостини-

Славянский базар.

2976 2-1

ОБРАЗОВАЯ ШКОЛА

крайки и шитья бывши, учительницы

Киевских ремесленнических клас-

А. С. ЛАНДА.

Ученики принимаются от гаражей за

учебы. В школе проходят выставки

и самоучительность системы Кипри-

анской ул., д. № 25.

2940 2-1

Желаю купить

передвижных вагонеток.

Собщите: Киев. Б.-Васильковская

№ 112, квартира 5, или Харьков. Восре-

сенская пл., д. № 3, кв. 2.

2978 6-1

РОЯЛЬ

каб. под недорого можно

здесь разрешено. Михайловский

и Красногорский, кв. 1.

2937 4-2

ДВЕ КОМНАТЫ

передвиж. отдаются Черткевическая

ул., д. Царской, № 8. Можно обойдь-

ся 258 1-1

ПРОДАЮТСЯ

квартирные места.

Франковская, Рынковская

пер., улица: Москаленка, Степной пер. № 1.

2972 1-1

НУЖНЫ

МАСТЕРИЦЫ-КОРСАНКИ

в магазин мастерскую И. ПИЛЯЩЕВСКОГО

Донецк-Захаревская ул., д. 3.

2975 1-1

ЧУЛОЧНО-ВЯЗАЛЬНЫЙ

МАГАЗИН

Х. ЛЕВИ,

Екатеринославская ул., д.

Дудукова.

2968 3-1

РАСПРОДАЖА

ПОРЧЕНАГО товара по сл-

ье ПОЗКАРА назначается

с 14-го марта с. г.

С почтением Х. ЛЕВИ.

2968 3-1

ПРОДАЕТСЯ

А. М. ОСТРОУМОВА.

Москва, Пресненский, 1-й переулок, 12, дом 12, кв. 1, 2-я этажи.

2965 2-1

ПРИМУЛА-ВЕРСИСЬ

духи, мыло, пудра, крем,

брелки, зеркальца, о-де-колонь.

ЦВЕТОЧНЫЙ

ОДЕ-КОЛОНЬ

разных запахов.

настоечное мыло

от головной боли.

и яблоко из травы чечевы.

мыло сирень и гелиотроп

по 20 к. кусок.

ПРОДАЮТСЯ звезда

м. 20-1

ПРОДАЕТСЯ

на берегу Черного моря дачное купаль-

ное место в 1112 кв. саж. по куп-

чей, за кв. саж. три рубля, близ Бат-

умы, в местности Мокшина-кулуры у

первой железнодорожной платформы

в границах: дача инженера Голь-

берга, дача присяж. поэбр., Ращего

и море. Обращаться в гор. Тифлис.

Елизаветинская ул., № 41-42, семинария

Н. М. Дакиевичу.

2754 1-1

заграницы, аме-  
риканской констру-  
ции с модераторомъ  
(сурдоно) . . . отъ

375 Р. А. Ф. ГЕРГАРДА въ ХАРЬКОВЪ,

Въ нотномъ и инструментальномъ магазинѣ

Московская улица, № 20-й, телефонъ № 145.

Каталогъ и прейс-курантъ  
высыпаются  
БЕСПЛАТНО.

Рояль Я. БЕККЕРА отъ 600 р.

корнеты-а-пистоны, смычки, струны и проч. и проч.

Чертежная доска

всехъ размеровъ продается по умень-  
шенню цены въ магазинѣ Логинова. Сум-  
ская, 7, Лисенка.

2631 3-2

Нужны мастерицы юбочинки

изъ магазину мастерской ГУБЕНСКОЙ.

Сумская ул., № 14.

2634 4-4

Молодой человѣкъ,

изъ практики въ теоретической скл-

ючности, иметьъ въ 103 р. за дес-

тавъ сообщитьъ свое адреса, Конторская

16. Бронницкъ.

2974 1-1

Отдаются 2 мѣсяцами кон-

тактъ, съ передней отъдыхательной парадной ходомъ. Конторская

ул., № 25.

2971 1-1

ДОМЪ

барскъ съ большими дворами, кѣстомъ, въ на-

горной части города, дешево продаётъ Кон-

торская, № 16, кв. 12.

2974 1-1

Фруктовый деревень

и ягоды въ ящики съ яблоками, груши-  
ми, яблонями, яблочками, яблочками, яблоч-

ками, яблочками, яблочками, яблочками,