

СОДЕРЖАНИЕ.

Дѣйствія правительства.
Богаделенская новь. Василий Иванов.
О бодрствованіи, по забытому святочному обыкновенію. Н. Ч.
Обозритель газет и журналов.
Телеграммы.
Послѣдний извѣстій.
Мистическая хроника.
Всѣхъ юга: курорты. Южн. Край* изъ
Будапешта. — Изъ другихъ газет.
Вѣдомости.
Календарь.
Справочникъ свѣдѣній.
Обѣзѣніе.
Фельетонъ. I. Силуэтъ мѣстной жизни.
Фельетонъ. 2. Енка. П. А. Чугунова.

ДѢЙСТВІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА.

ВЫСОЧАЙШІЙ РЕСКРИПТЪ,
данный на имя генерал-адъютанта
графа Шувалова.

Графъ Павелъ Андреевичъ. Въ
Безъ почившаго Родителя Мой, оѣзжая
по достоинству блестательные во-
енные вѣши подвиги и отличища
насъ дарованіемъ; назначилъ насъ въ
1885 году на важную постъ Своего
чрезвычайного и полномочного послы
при его величествѣ императорѣ Гер-
манскомъ королѣ Пруссікомъ. Съвѣ-
тили дѣянія діяниа Рождѣнія
Тамъ Сыны Божіи — Христы.
И для горячаго моленія
Предъ Нимъ раскрыли уста,
Предъ Нимъ, и кроткими, и сми-
ренными,
Кто призванъ былъ спаси людей
Страдающимъ неизрѣченными
И смертью крестомъ Своимъ,—
Предъ Нимъ, Кто, правдой и лю-
бовью
И платить за зло наше замѣдалъ,
Кто къ крестѣ, облитой кровью,
Врагамъ прощеніе посыпалъ!..

Свѣтъ

Одну изъ дивныхъ тайнъ она,
Ту глыбу, что съ начала вѣка
Еще въ пророчествахъ Свонъ
Открылъ Господь для человѣка,
Снегами гнѣвъ земныхъ,
Немъ дававъ упование.

На лучшій міръ, міръ неземной...
О, какъ чудесно звѣзду синіе
Среди глубокой тьмы ночной!...
Какъ будто шепчутъ звѣзды эти
О чёмъ-то дивномъ и святомъ...
О, нетъ! Не въ нихъ волшебномъ

иселенъ (ислей), а въ современной—
шотки (отъ слова шота), что значитъ на-
вѣстъ, или, лучше сказать, хлыть съ
найсомъ, въ которомъ, по представ-
ленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ).

Верхнѣй, судя по его описанію, со-
 хранившемуся въ книгѣ Маркевича:
„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предста-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

Для того, чтобы дать читателямъ

болѣе отчетливое представление о ха-

рактерѣ этой драмы, приведемъ въ из-
влечении разсказъ о „божественной коме-
діи”, которая разыгрывалась паруб-
ками еще въ началѣ 30-хъ годовъ въ

одной изъ малорусскихъ деревень Са-
ратовской губерніи. Этотъ рассказъ

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предsta-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

Для того, чтобы дать читателямъ

болѣе отчетливое представление о ха-
рактерѣ этой драмы, приведемъ въ из-
влечении разсказъ о „божественной коме-
діи”, которая разыгрывалась паруб-
ками еще въ началѣ 30-хъ годовъ въ

одной изъ малорусскихъ деревень Са-
ратовской губерніи. Этотъ рассказъ

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предsta-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

Для того, чтобы дать читателямъ

болѣе отчетливое представление о ха-
рактерѣ этой драмы, приведемъ въ из-
влечении разсказъ о „божественной коме-
діи”, которая разыгрывалась паруб-
ками еще въ началѣ 30-хъ годовъ въ

одной изъ малорусскихъ деревень Са-
ратовской губерніи. Этотъ рассказъ

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предsta-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

Для того, чтобы дать читателямъ

болѣе отчетливое представление о ха-
рактерѣ этой драмы, приведемъ въ из-
влечении разсказъ о „божественной коме-
діи”, которая разыгрывалась паруб-
ками еще въ началѣ 30-хъ годовъ въ

одной изъ малорусскихъ деревень Са-
ратовской губерніи. Этотъ рассказъ

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предsta-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предsta-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

Для того, чтобы дать читателямъ

болѣе отчетливое представление о ха-
рактерѣ этой драмы, приведемъ въ из-
влечении разсказъ о „божественной коме-
діи”, которая разыгрывалась паруб-
ками еще въ началѣ 30-хъ годовъ въ

одной изъ малорусскихъ деревень Са-
ратовской губерніи. Этотъ рассказъ

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предsta-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысльная комедія”, а также судя по вер-
тепу, до нынѣ существующему, по предsta-
вленію крестьянъ Западнаго края, ро-
дился Христосъ.

и я подробно съ вѣтгенней драмой, тотъ

можетъ обратиться къ ея текстамъ,
посвященнымъ въ выше названной

книжѣ „Кievskaya Starina” (1882 г.
№ 10).

Для того, чтобы дать читателямъ

болѣе отчетливое представление о ха-
рактерѣ этой драмы, приведемъ въ из-
влечении разсказъ о „божественной коме-
діи”, которая разыгрывалась паруб-
ками еще въ началѣ 30-хъ годовъ въ

одной изъ малорусскихъ деревень Са-
ратовской губерніи. Этотъ рассказъ

появился въ склонѣ лѣта тому въ „Га-
зетѣ Гагука” (1880 г., № 52) и

доказываетъ, что въ народѣ живо чув-
ствуется потребность, которой пре-
дупредили вертепные представ-
ленія.

Уары мы чудесно вѣзды являемъ,
Что вѣзвѣщаетъ намъ великаго цара рож-
дение.

Иродъ, судя по его описанію, со-
хранившемуся въ книгѣ Маркевича:

„Обычай, повѣры, бытъ и національ-
ная глубокомысль

контракта, заключенного бывшим телеграфным департаментом с учредителями "Сибирского Телеграфного Агентства", открыт в Петербург в 1895 году новое "Российское Телеграфное Агентство", учредителями и собственниками которого состоят издатели Петербургских и московских газет, образовавшие для него товарищество. На основании заключенного упомянутым товариществом контракта на двинадцать лет, вышеупомянутое агентство обязано собирать в России и за границей изгнаные политические, финансовые и торговые содружества, а также новости общественной жизни распространять их по подписке или путем различной прокладки печатных бюллетеней. Циркуляции телеграммы, за исключением торговых и биржевых, доставляются беззлатно всем министерствам, ведомствам и министру внутренних дел, начальнику главного управления почты и телеграфов, директору департамента полиции, всем генерал-губернаторам, начальникам областей и градоначальникам и, кроме того, торговым и биржевым телеграммам министру финансов. Телеграммы "Российского Телеграфного Агентства" не могут быть без его разрешения ни перепечатываемы, ни выставляемы на улицах или в общественных учреждениях ранее 48 часов со времени получения их на месте. Директором - распорядителем учреждений действительный статский советник Познань.

МОСТНАЯ ХРОНИКА.

Богослужение в соборе. Харьковский Успенский кафедральный собор, как известно, сооружен в память избавления отечества от напастей галлов и с ихими двинадесяти языком в 1812 году. Православная церковь вспоминает это событие сегодня, в первый день праздника Рождества Христова. Поэтому сегодня в соборе будет происходить архиерейское богослужение.

Храмовой праздник. Завтра, 26-го декабря, на второй день праздника Рождества Христова, будет правдоподобно храмовой праздник в Харьковской Христо-Рождественской церкви.

Депутации от Сумского реального училища. Изв. гор. Сумы, Харьковской губернии, в Петербург прибыла депутация от реального училища, состоящая из директора А. С. Григорьева, преподавателей З. Ф. Цеценю и Я. Р. Порубинского в семи член-

заков. Казалось, что из этой именно группы безмозгло двигается, как бы краудище, сама смерть с воск в руках, чтобы краснолиц попаст на человека и подразнить ему жизнь тогда, когда она и не подразнит этого...

Иша увидел, как понесли беспорядочной толпой пригнанную. Вот промельнула "тень невесты". Она похожа на мертвца. На ней блеют зрачки.

— Но разве надвигают бывые привыки в иной день, кроме следующего? — промельнуло из головы Иши.

А вот в "боге" не видела. Она съехала, как луну... А вот — съя... Но зачем она плачет? Разве плачут от радости?

— Но где же, "зених"?

Иша его лицо глазами, но не находит...

Без жениха торжество свадьбы напущено.

Толпа привидений исчезла, разсыпалась в туман.

Флаги на барском доме заскрипели и завизжали, мучительно отрывавшись из затянутых сокровищ.

И вслед за скрипами и взгомом раздалась в саду рязь, лики хотят... Ему вторыми стонами и жалобами... Под ногами у Иши песок стал вязким, вязким... Толпы привидений исчезли со всех сторон из спрятанных ураган. Эти мертвенные, бледные, лица, при взгляде на которых леденеть кровь, безумно крутились, то вились, то искали в тумане. Они хватались за руки, волосы их развязывались; полами своих замогильных саваков они захватывали Ишу, касались его рук, его лица...

Монастырские часы пробили полночь.

Иша очнулась. Она припала к себе; сознание вернулось.

— Помогите, помогите! — крикнула она. Но звуки ее голоса замерли в тумане. Мальчик упал в обморок на сырой песок...

**

Последний описанного Иша захвачала и долго не поднималась с кровати. Старый Герасим, очень беспокойся, она такая привыкла к малыше, что смотрела на него, как на своего родного.

Монастырские часы пробили полночь.

Иша очнулась. Она припала к себе; сознание вернулось.

— Помогите, помогите! — крикнула она. Но звуки ее голоса замерли в тумане. Мальчик упал в обморок на сырой песок...

**

Последний описанного Иша захвачала и долго не поднималась с кровати. Старый Герасим очень беспокойся, она такая привыкла к малыше, что смотрела на него, как на своего родного.

Сы боязнь Иши в семействе садовника застриялась скуча и тоска. Въ числѣ знакомых Герасима был один монах послушник...

Он иногда заходил к Герасиму — чайку попить, побеседовать... Герасим рассказывал монаху о Иши, о том, какой он "умудренный мальчик", знающий въ бѣжественномъ, но что он слаб здоровьемъ, а теперь не вставает даже с кровати. Монах заинтересовался Иши. Он пошел въ больной мальчик въ корыту и долго тамъ разговаривал съ нимъ.

Иша разсказывал монаху о своихъ снахъ.

