

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ.

Въ этомъ № 12 страницъ,
изъ нихъ 4 иллюстрированныя.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на газету

,ЮЖНЫЙ Край“
на 1902 годъ.

ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ. Выходитъ ежедневно.

БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

ПОДПИСКА НА ГОДЪ:

На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Съ доставкою	10	9 50	9	8 25	7 50	6 75	6	5 25	4 50	3 40	2 40
Съ пересыпкою	11	10 50	10	9 20	8 50	7 80	7	6	5	4	3

За границу 18 — 16 20 15 — 13 70 12 30 11 — 9 60 8 30 6 90 5 20 3 60 1 80

Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Допускается рассрочка платежа ЗА ГОДОВОЙ экземпляръ для городскихъ подписанчиковъ: при подпискѣ 3 р., къ 1 марта 3 р., къ 1 июня 2 р., и къ 1 сентябрь оставляемъ 2 р., а для ино-городниковъ: при подпискѣ 3 р., къ 1 марта 3 р., къ 1 июня 2 р., и къ 1 сентября оставляемъ 2 руб.

О желаніи вносить деньги въ рассрочку должно быть непремѣнно заявлено въ письме, при которомъ отправляется первая вѣсна.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Содержаніе № 7229.

Лѣтствіе превѣтствія,

Телеграммы.

Харьковъ. 15-го декабря.

Высохочаше постѣщеніе выставки дра-
гомѣнностей.

Съ береговъ Босфора. Osmanlis'a.

Угрозы. А. И. Елисеева.

Обозрѣніе газетъ и журналовъ.

Свѣтъ и Тѣни. С. Яблоновскаго.

Послѣднія извѣстія.

ХХХVII сїнерднє харьковское губер-
ское земскаго собранія.

Мѣстная хроника.

Театръ и музыка.

По Россіи: кор. изъ Бахмута, Литина
и друг.

Вѣщія извѣстія.

Библиографія.

Смѣсь.

Фельтоны. 1) Туманъ. Василий Ива-
нова. 2) О женскіхъ глазахъ. А. Гру-
зинского.

Справочная свѣдѣнія.

Объявленія.

Докторъ АВЕРБАХЪ.

Болѣзни ножи и генерическіи. Пр. 8—9 ч. и 5—8
ч. въ Пушкинскую ул. № 22, рядъ съ Дѣтск. Пріютомъ.
25794 15—7

Докторъ Е. А. РОТМАНЪ.

Сифилисъ, венерич., конж. бол. Пр. 9—12 у.
и 5—8 въ Конторской, д. Иванова, № 2.
26055 5—3

ДОКТОРЪ ТРАГАНУДАНИ.

Сифилисъ и болѣзнь мочеполовыхъ органовъ, отъ
10—12 ч. у. и 6—8 ч. Екатеринославск., ул. д.
№ 25, Муравьевъ.
24533 8—6

Докторъ Н. М. КУЗНЕЦОВЪ.

Сифилисъ, кожная и мочеполов. болѣзни. Отъ 9
до 12 час. дня и отъ 5 до 8 час. вечера. Ключ-
ковская ул., д. № 32.
26142 2—2

БЫВШІЙ МАГАЗИНЪ

Товарищество бр. К. и С. Поповыхъ.
Петровск. пер., д. № 12, отдаются въ на-
емъ, объ условіяхъ узнать въ магазинѣ Т-ва,
уголъ Рыбной ул. и Троицкаго пер., д. Н-овъ
Чикинихъ.
25220 6—5

GRAND-HÔTEL

PROSPER.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ГОСТИНИЦА.

САМАЯ БОЛЬШАЯ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ И КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ.

Великолѣпный ресторанъ и читальня. Большие роскошные залы и кабинеты для закусокъ и об-
щественныхъ обѣдовъ. Вся гостиница освѣщена электричествомъ. Ванны и телефоны во всѣхъ
этажахъ. Говорятъ на иностраннѣхъ языкахъ.

Cuisine très soignée et une des premières caves de Russie.

ВИНОВЪГРЕБЪ ОДИНЪ ИЗЪ ПЕРВЫХЪ ВЪ РОССІИ. Кухня изысканная.

МОНОПОЛЬ „ГРАНДЪ-ОТЕЛЬ“.

Шато Арсизакъ (Медокъ)

Шато Дезанель (Гравъ)

Крымское вино

блѣлое и красное

Принимаютъ иностранные заказы со своей сервировкой и службой.

Получаются постоянно „PRIMEURS“ изъ Парижа.

ЕЖЕДНЕВНО СВѢЖІЯ ОСТЕНДСКАЯ УСТРИЦА.

Оливкіи по всемъ поѣздамъ.

16

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТРЪ.

Дирекція А. Н. Докторъ.

Въ воскресенье, 16 декабря, въ пользу всесословнаго дѣтскаго пріюта Харьк. уѣзда, утромъ

Лотерея-Аллегри, свыше 2000 выигрышей. Цена билета 25 коп. Входъ бесплатный. Начало въ 11 час. утра. Вечеромъ предстоитъ „ПРАВО ЛЮБИТЬ“, ком. въ 4 д. Макса Нордай. „Задѣянія“, въ 1 д. Мансфельда. Участникъ: г-ж. Азагарова, Галицкая, Эиновъва, г-ж. Дара-Владимировъ, Долинъ 1, Крігеръ, Ленкійский, Невѣрінъ и др. Начало въ 7½ час. веч. По окончаніи танцевальнаго вечера. Въ понедѣльникъ, 17 декабря, общедоступный спектакль, по уменьш. цѣнѣ, прел. бул. „Идіотъ“, др. въ 5 д. изъ романа Ф. М. Достоевскаго.

26225 1—1

Циркъ-Театръ Бр. НИКИТИНЪХъ.

Сегодня, въ воскресенье, 16 декабря 1901 г., труппа русско-малорусскихъ артистовъ, подъ управлениемъ

Г. Рѣшетникова, представлена будетъ:

,НАТАЛКА ПОЛТАВКА“,

мал. оп. въ 3 д., съ пѣніемъ и танцами. „По ревизіи“, мал. ком. въ 1 д., съ пѣніемъ и танцами.

„Война Англіи съ Борзами“, фарсъ въ 1 д. Начало въ 7½ час. вечера.

25556 1—1

АНОНСЪ.

Театръ-циркъ Бр. НИКИТИНЪХъ.

Съ 26-го декабря сего года начнутся спектакли

товарищества русско-малорусскихъ артистовъ,

въ составѣ 60 челов. Собственный оркестръ, подъ упр. Липмана. Новый репертуаръ. Под-
робности своевременно въ афишахъ.

25191 8—4

Оперный театръ Коммерческаго Клуба.

Въ воскресенье, 16 декабря, вторая гастроль Итальянской оперы, дирекція Г. Кастилано,

представлена „КАРМЕНЪ“, оп. въ 4 д., муз. Бизе. Участники: г-жи

А. Модестіи, П. Ферраролі и др. Начало въ 8 час. веч. Завтра, въ понедѣльникъ, 17 декабря,

предст. буд. „ЖИДОВКА“, оп. въ 5 д., муз. Галеви.

Администрація Н. Николини и Ж. Скочія.

СТАРШИНЫ ХАРЬКОВСКОГО КОММЕРЧЕСКОГО КЛУБА

имѣютъ честь извѣстить гг. членовъ и посѣтителей, что въ понедѣльникъ, 14 января 1902 года

НАЗНАЧЕНЪ

СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕРЪ.

Желающие занять ложи нижняго яруса платятъ по 8 рублей. Прѣездъ въ 9 часовъ вечера, съ опера-

ного пользованія.

Харьковскій Коммерческій Клубъ.

Сегодня, въ воскресенье, 16-го декабря 1901 г.

МАСКАРАДЪ.

Прѣездъ въ 11½ часовъ вечера, съ оперного пользованія.

Харьковъ. Воскресенье, 16-го (20-го) Декабря 1901 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ. № 7229.

Въ этомъ № 12 страницъ,
изъ нихъ 4 иллюстрированныя.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на газету

,ЮЖНЫЙ Край“
на 1902 годъ.

ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ. Выходитъ ежедневно.

БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

ПОДПИСКА НА ГОДЪ:

На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Съ доставкою	10	9 50	9	8 25	7 50	6 75	6	5 25	4 50	3 40	2 40
Съ пересыпкою	11	10 50	10	9 20	8 50	7 80	7	6	5</td		

Семенъ Ивановичъ Оружинскій
извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

ОЛЬГИ ДМИТРИЕВНЫ ОРУЖИНСКОЙ,

послѣдовавшей въ половинѣ первого часа сего 16 декабря. Выноса тѣла въ Вознесенскую церковь 16-го, а погребеніе на Медведевскомъ кладбище состоится 17 сего декабря въ 12-мъ часу днія.

ПЕРЕВѢСКА ТОПЛИВА НА ДОМУ У ПОКУПАТЕЛЕЙ,

немедленная доставка по всему городу "Маринскій каменноугольный складъ", (въ концѣ Маринской ул., возлѣ Дмитріевского моста). Телефонъ № 796.

25957 1-1

Софья Львовна Александровичъ.

Лѣчение, пломбированіе и вставление искусственныхъ зубовъ, отъ 10 до 4 час. л. Московская улица, д. № 23. 25 541-1

Докторъ Медицины Бернскаго Университета

КОМПАНІЙСКАЯ-КОВАЛЕНСКАЯ.

Душевнѣ, нервнѣ болѣзни и психическое лѣченіе безъ усиленія, отъ 9 до 12 час. утра. Подгорная, № 9. 25114 4-2

Зубные врачи. Лидия Степановна ТИЧЕНКО, ассистентка 1-й Харьк. зубо-врач. школы, и Лавра Михайловна КУТЕЙНИКОВА принимаютъ больныхъ отъ 11—12 ч. д. и отъ 4—7 ч. веч. Сумск. № 62. 26109 3-2

Ветеринарный врачъ

Александръ Николаевичъ Золотовъ.

Прѣмъ больныхъ животныхъ, утр.—веч. Скрапинская улица, № 10. 24790 8-7

Докторъ М. Л. РАБИНОВИЧЪ.

Сидѣлии, болѣзни ножи и мочеполовыи. Отъ 9—12 ч. д. и отъ 5—8 час. веч. Противъ Астраханской гостиницы", д. Альшванга, № 8. 25550 2-2

Докторъ ЦЫПЕРОВИЧЪ.

Сифилисъ, ВЕНЕРИЧ., кони, и половозъбеніе.

9—12 ч. у. 5—8 в. Пушкинская, № 17. 25543 5-1

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ

Б. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ и внутренніе болѣзни. Потапинскій пер., (близъ Рыбной), д. Коровина, № 7. 10—12 утра и 4—6 веч.

26144 5-3

МАШИНЫ, ОРУДІЯ

лучшихъ германскихъ заводовъ у Акционерного Общества

Густавъ ЛІСТЪ, въ Москвѣ. М. 3-3

ВЫШЕЛЬ изъ ПЕЧАТИ

иллюстрированный каталогъ музыкальныхъ инструментовъ музыкального магазина

Н. МАРЕЧЕКЪ,

въ г. Харьковѣ, и высылается гр. иногороднимъ при требованіи бесплатно. 25523 2-1

ВЪ ОРЛОВСКОЙ Г.,

Орловскому уѣзду, продаются имѣніе, состоящее изъ 993 дес., 20 л. пол. земли, 100 подъ лугомъ, остальное пашня, разстояніе до товарнаго станіи М.-Курск. ж. д. 9 вер., до поступки 5 вер. Полный, живой и мертвый инвентарь. Задолженность Банку 70000 руб. За свѣдѣнія обращест. Куракино, Моск.-Курск. ж. д., книгнѣ Сибирск.

26197 3-1

МЫЛОДІСПОЗ Е.Л. ВІНОГРАДОВА

Въсмѣрній Парижъ. Выѣзда 1900.

М. 10-7

КОНЬЯКЪ

ФЕНИКСЪ

ЗОЛОТАЯ МІЛІОННАЯ

25482 60-2

Продаются: СТАРИННЫЕ

бронзов., англійск. часы, съ музикой, цѣты, картины, больш. лубов., гардеробъ, письмен. муз. приборъ и др. вещи. Сорокинск. пер., № 9.

26229 1-1

И жизнь ей кажется туманомъ, Гдѣ все неясно, все темно, Гдѣ истина сплилась съ обманомъ, Гдѣ это съ добрѣмъ—всъ заодно;

Ей холодно во мглѣ туманной, Ее скимаетъ эта мгла: Ей жаль весны благоуханной, Цѣвѣтъ, и свѣтъ, и теплъ!

Гдѣ люди бродятъ, словно тѣни, Безъ щѣлі ясной и живой, Гдѣ рѣя обманчивыхъ видѣній Во мглѣ проносятся ночнѣ...

Кругомъ—туманъ, туманъ унылъ, Туманъ безъ свѣта и тепла, И тьма мертвящая могилы И умъ, и душу облегла...

Лишь гдѣ-то—тамъ,—за этой грани Туманы сѣрыхъ облаковъ Есть исцѣленіе страданію, Есть свѣтъ, есть правда, есть любовъ...

Ольги Дмитревны Оружинской, извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

Семенъ Ивановичъ Оружинскій извѣщаетъ о кончинѣ своей дорогой супруги

1-го Российск. Страх. Общ.	400	—
Страх. Общ. "Россия"	250	235
Страх. Общ. "Русск. Лошадь"	500	—
Российск. Общ. страховых и транспорт. кладей	100	—
Комп. "Надежда" для мор., рѣч. и сухоп. страхов.	50	—
Моск.-Казанск. ж. д.	100	—
Моск.-Киево-Ворон. ж. д.	100	20 ф. ст.
Моск.-Виндаво-Риг. ж. д.	100	—
Юго-Восточных ж. д.	125 з.	101 ^{1/2} мс
Настроение	—	—

Харьковъ.

15-го декабря.

Аргентина и Чили,—послѣ цѣлаго ряда задорныхъ выходокъ и цѣлаго ряда извѣстій, наводившихъ на мысли, что обѣ республики не сегодня—завтра начнутъ воевать,—рѣшили сложить оружіе и ожидатъ третейскаго разрѣшенія англійскаго короля Эдуарда VII. Такой развязкѣ можно, конечно, только радоваться. Война Аргентины и Чили могла бы послужить начальству страшнаго кровопролитія въ Южной Америкѣ; всѣдѣ за этою войною могли бы вспахнуть и другія войны, которая послужили бы предлогомъ для Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ дать самое широкое толкованіе доктринѣ Мороза, и безъ того уже широко толкуемой въ Вашингтонѣ. Благополучный финалъ бури, которая готовилась разразиться въ Южной Америкѣ, показываетъ еще разъ, что идея третейскаго суда, разработанная на гаагской конференціи, вполнѣ практична и можетъ предупредить вооруженный столкновеніе государствъ, если только ихъ правительства будуть проникнуты міролюбивыми стремленіями и будутъ добиваться справедливости не на словахъ, а на дѣлѣ.

Если сообщеніе о готовности Аргентины и Чили спокойно дожидаться решения короля Эдуарда подтверждено то Англія вправѣ будетъ поздравлять себя съ несомнѣнными успѣхами. Довѣріе, съ какимъ относятся къ спо-американской республики къ ея монарху, не можетъ не листить самото бѣа всей націи. Нельзя не замѣтить, однако, что Англія впадаетъ съ собою въ противорѣчіе, выступая третейскимъ судьемъ въ спорѣ Аргентины съ Чили и упорно отказываясь отдать свою тажку съ Трансандалемъ на разрешеніе того же третейскаго суда, въ беспристрастии котораго она не можетъ сомнѣваться.

Высочайшее посѣщеніе выставки драгоцѣнностей.

12-го декабря Ихъ Величества Государь Императоръ и Государыня Императрица Александра Феодоровна и Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ и Великій Князь Михаилъ Александровичъ, Великіе Князья и Великія Княгини посетили международную выставку въ связи съ рѣбѣи депутатовъ Массачусетса и со статьями Кассаньянка въ газете "Autorit e" о сближеніи Франціи съ Германіей въ области колоніальной политики.

Высочайшее посѣщеніе
выставки драгоцѣнностей.

Въ Гаагѣ разнесся слухъ, что на выставкѣ состоится свиданіе Крюгера съ Розберри въ Брюссѣль. Крюгеръ, будто бы, готовъ принять англійскихъ уполномоченныхъ для мирныхъ переговоровъ, если Англія сдѣлаетъ уступки.

Неизѣтно, о какихъ уступкахъ вѣдомо слушать рѣчъ, а къ этому вопросу, въ сущности, все сказано.

Если Розберри, дѣйствительно, войдетъ въ сношенія съ Крюгеромъ, то это будетъ значить, что онъ хочетъ энергично вести свою кампанію противъ министерства маркиза Салисбюри и вырвать изъ его рукъ управление Южной Африки. Намѣреніе Розберри представлять нѣчто избѣгчайное въ парламентскихъ лѣнтическихъ Англіи. Представители оппозиціи обыкновенно ограничивались только критикой дѣйствій министерства, но никогда не пробовали припомнить на себя исполненіе обязанностей власти. Лордъ Розберри вводитъ чѣмъ новое въ парламентскую практику своей родины.

Въ Ковентъ-Гардъ явно проходитъ споръ между шейхомъ Мабарукомъ и султаномъ Абдуль-Гамидомъ.

Ихъ Величества начали осмотръ выставки съ французской отдѣлкой, где представитель французской секціи отъ имени Государя Императору художественное бронзовое пластины работы художника Логана Ботта, изображающее аллегорически торговлю и промышленность съ эмблемами трудолюбія и богатства,—пластины изъ изысканныхъ бѣваръ голубого бархата съ вензелемъ Государа,—а Государы Императорицѣ роскошной вазы. Объясненіе при осмотрѣ давали г. Ококъ и комиссаръ выставки. Изъ французской отдѣлки Ихъ Величества пошли въ японскій, где поѣзденный вѣдѣлъ дѣла г. Сагамура и представитель экспонентовъ г. Дементьевъ поднесли Ея Величеству изумительной работы серебряную вазу-клоакозоне: это, такъ сказать, мозаика эмалью по серебру. Затѣмъ при осмотрѣ русскаго отдѣла на корахъ отъ фирмы Красинъ и

цы, пронеслися счастки, поѣздеѣ тихо двинулся, а затѣмъ усилилъ ходъ и исчезъ въ потемневшей дали.

Іванъ Марковичъ сбѣлъ въ залѣ 1-го класса вѣлѣніе сапоги, надѣлъ теплую шапку и подвѣзжалъ подъ горю научники, затѣмъ сѣлъ въ бричку, прикрылся шубой и уныло поплелъ въ усадьбу. Порѣшила, видя, что баринъ не въ духѣ, притихъ. Прямо передъ бричкой встала та же туча, грозившая присты мятежъ. Но на душѣ у Ивана Марковича было еще темнѣ.

Марья Степановна встрѣтила Ивана Марковича стыдливымъ поѣзденіемъ; Иванъ Марковичъ затрясся и сказалъ:

— Оставьте меня, Марья Степановна! Оставьте меня...

Она могла бы обидѣться, такъ какъ это случилось послѣ разлуки въ юную недѣлью. Но она не обидѣлась. Она всплеснула руками и сказала:

— На вѣсъ лица нѣть, Иванъ Марковичъ! Вы простилились. Вамъ нужно, вѣмъ то чай, выпить горячей малины. А потому позвольте я вѣсъ виномъ съ уксусомъ на ночь натру...

Иванъ Марковичъ сѣдѣлъ злое лицо человѣка, которого невыносимо раздражаютъ.

— Оставьте меня! — снова услышала Марья Степановна.

Марья Степановна проплакала всю ночь. На утро она вѣдѣла Порфишка заложить лощадь и побѣхѣла къ энхаѣрѣ въ Греи-мич-Ключъ взять средства отъ глаза. Марья Степановна была увѣренна, что Ивана Марковича сглазили, и въ этомъ разбѣгѣ ее еда ли бы кто-нибудь смогъ.

И она была не далека отъ истины. Ивана Марковича сглазили голубые глазки...

II.

Черные глазки.

Былъ веселый зимний денекъ. Дни, какъ и люди, бываютъ веселыми и печальными, противъ чего, конечно, никто не бываетъ спорить. Веселые дни—тѣ, когда сидѣла надъ снѣжными полянами радост-

тавомъ Абдуль-Гамидомъ, но этотъ, Гарфинкель поднесены Ея Величеству, брас-порть имѣть закусинную сторону, которой можно только догадываться съ полной вѣро-ятностью...

"Новому Времени" телеграфируютъ изъ Лондона отъ 10-го декабря, что, получивъ нагоний изъ Константино-пола, Мабаруку поднять надъ своимъ дворцомъ турецкій флагъ. Интересно, что затѣмъ послѣдовало. Командиръ англійской канонерки спу-стить турецкій флагъ и поднявъ флагъ Мабарука въ знакъ независимости Ковейта отъ Турции. Очевидно, что независимость Ковейта нужна не пешей Мабаруку, а Британской имперіи, уже давно подкапывающейся на Аравийскомъ полуостровѣ подъ Турцией. Англичане подстекали въ послѣдніе годы противъ Турции не только шейху Мабаруку, но и мнѣ-гихъ другихъ шейховъ Аравіи, всѣ съ тою цѣлью, чтобы подорвать вѣ-лию султану, какъ калифа, въ мусульманскомъ мѣрѣ, вообще, и въ Аравіи, въ частности. Были даже слухи о томъ, что Англія хочетъ противопоставить турецкому султану, какъ калифу, какого-нибудь самодѣльного аравійскаго калифа. Упор-но стремленіе Мабарука къ полити-ческой независимости было бы совер-шенно не понятно, если бы за его спи-но не стояла Англія. Мабаруку не такъ просто, чтобы не понимать своего положенія. Онъ не можетъ быть независимъ,—онъ можетъ только перейти подъ власть Турции подъ вла-стью како-нибудь западно-европей-ской державы. Въ Лондонѣ думаютъ, что султанъ действуетъ по наущенію Германіи, намѣтившей Ковейтскій портъ точкой отправления своего тор-гового и политическаго вѣнца на Персію и Индію.

Если лондонскія предположенія вѣрны, то, значитъ, споръ о Ковейтѣ есть чисто политический, и можетъ предупредить вооруженіе столкновеніе государствъ, если только ихъ правительства будутъ проникнуты міролюбивыми стремленіями и будутъ добиваться справедливости не на словахъ, а на дѣлѣ.

Если сообщеніе о готовности Аргентины и Чили спокойно дожидаться решения короля Эдуарда подтверждено то Англія вправѣ будетъ поздравлять себя съ несомнѣнными успѣхами. Довѣріе, съ какимъ относятся къ ея монарху, не можетъ не листить самото бѣа всей націи. Нельзя не замѣтить, однако, что Англія впадаетъ съ собою въ противорѣчіе, выступая третейскимъ судьемъ въ спорѣ Аргентины съ Чили и упорно отказываясь отдать свою тажку съ Трансандалемъ на разрешеніе того же третейскаго суда, въ беспристрастии котораго она не можетъ сомнѣваться.

Замѣчательно, что вѣкоторыя фран-цузскія газеты желаютъ уѣхѣть Германіи. Этотъ фактъ нельзя не ставить въ связь съ рѣбѣи депутатовъ Массачусетса и со статьями Кассаньянка въ газете "Autorit e" о сближеніи Франціи съ Германіей въ области колоніальной политики.

Приблизительно такъ начинаются су-

бы-бронзовыя отвѣтки по толькѣ что разсмо-бртному варшавскому окружному суду:

Кстати, въ виду продолжавшійся бра-тублѣствійной войны не лишне вспом-нить, что Ата-Ула есть тѣль самъ чал-монесецъ, который въ прошломъ году прѣѣхалъ въ Константинополь, чтобы помѣстить своихъ двухъ сыновей въ выс-шую школу. Султанъ и всѣ турецкіе са-новники отнеслись къ нему съ большимъ вниманіемъ, особенно когда узнали отъ него, что въ Іоганнесбургѣ есть магометанская колонія въ 3—4 тысячи душъ, Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы съ женской фигурамъ изъ золоченой бронзы, раб. Луи въ Пари-же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари-же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари-же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари-же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоровну были прѣобрѣтены глинняныи кувшинъ съ кры-шкой изъ вызолоченного серебра, работы братцевъ Келлеръ въ Парижѣ, вазу изъ античной бронзы, раб. Луи въ Пари- же, и стеклянную вазу съ цѣвѣтами раб. Галле въ Нанси. Государыне Импера-трию Александру Феодоров

сущим воскликнула, что «онь могъ убить любимую дѣвушку, но клеветать, никогда».

При такомъ положеніи совершился, что если обвиняемый и совершилъ мелкие преступки, за которые его можно было бы привлечь къ мировому суду, то потерпѣвшіе предпочли не преслѣдовать его передъ судомъ, такъ какъ просто боялись его револьвера. Что изъ того, что подсудимый отсидѣлъ бы нѣсколько дній подъ арестомъ! А если по томъ въ отміненіе онъ бы стать охочтися на членовъ семьи, какъ на зайцевъ?

Можеть быть, скажутъ: неужели все по вине П. Петровского и его угрозы не давали государственнымъ властямъ основанія принять по отношенію къ нему таихъ мѣръ, которыхъ вполнѣ гангетировали бы спокойствіе и безопасность нестремѣнной, преслѣдованіи имъ семьи?

Увы, къ сожалѣнію, наши законы никакихъ мѣръ не предусматриваются.

Пересмотрите нашъ «Уставъ о предупрежденіи и преслѣдованіи преступлений», и вы найдете тамъ безчисленное множество доброжелательныхъ фразъ и нравственныхъ сентенций, но не встрѣтите рѣшительно никакого указанія на какую-нибудь практикую мѣру, которую замѣнила уполномочила бы принимать въ подобныхъ случаяхъ. Вотъ наиболѣе грозная статья: «Генералъ-губернаторы, губернаторы и исправники, когда свѣдѣаютъ о причиненныхъ обидахъ, сощарахъ и не-согласіяхъ, обязаны, призвавъ къ себѣ сощарящихъ, запретить имъ самовольное ищеніе, и буде окажется подозрѣніе о не-послушаніи, то къ сощарющимъ посыпаются для присмотра надежные люди» (ст. 235).

Едва ли есть надобность доказывать, что статья эта никакого практическаго значенія не имѣетъ. Во-первыхъ, если человѣкъ изъ мѣшена захочетъ убить другого, то едва ли надежные люди, представленные только для присмотра, въ состояніи предотвратить преступленіе; если бы даже къ такимъ лицамъ приставили цѣлую brigandу поліи, то въ этомъ случаѣ нѣтъ никакого ручательства въ томъ, что истинитель не выберетъ подходящей минуты и не приведетъ свой замыселъ въ исполненіе. Но какой же губернаторъ расположаетъ не только бригадой, но даже нѣсколькими городовыми подобной службой? Совершенно очевидно, что единственная гарантія безопасности можетъ заключаться въ томъ, что истинитель будетъ посаженъ подъ запоръ, а этого-то нашъ законъ и не разрѣшаетъ. Но лучшимъ доказательствомъ несостоятельности закона служитъ то, что онъ никогда не применяется.

Но далеко не всѣ добропорядочные граждане находятся въ такомъ беззащитномъ положеніи. Какъ ни высоко ставится личная свобода въ Англии и Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки, тѣмъ не менѣе, законъ тамъ разрѣшаетъ лишать свободы въ тѣхъ случаяхъ, когда есть основаніе опасаться, что кто-либо жаждетъ не только опасность для здоровья и жизни, но даже простое оскорблѣніе, онъ можетъ обратиться къ суду и наѣтъ тамъ себѣ защиту. Для этого обиженному достаточно обратиться къ ближайшему мировому судью и заявить, что онъ обиженный, «находитъся въ тѣлесномъ страхѣ» (Уатъ in bodily fear). Потребованій къ отвѣту обидчикъ даетъ клятвенное обѣданіе не трогать истину; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ долженъ представить 2 погрѣшителей, которые объявляютъ подъ присягой, что обидчикъ въ продолженіи 12 мѣсяціевъ будетъ хранить общественнуютишину (to keep the peace); иначе они, по-лучшему, доказательствомъ несостоятельности закона служитъ то, что онъ никогда не применяется.

Но далеко не всѣ добропорядочные граждане находятся въ такомъ беззащитномъ положеніи. Какъ ни высоко ставится личная свобода въ Англии и Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки, тѣмъ не менѣе, законъ тамъ разрѣшаетъ лишать свободы въ тѣхъ случаяхъ, когда есть основаніе опасаться, что кто-либо жаждетъ не только опасность для здоровья и жизни, но даже простое оскорблѣніе, онъ можетъ обратиться къ суду и наѣтъ тамъ себѣ защиту. Для этого обиженному достаточно обратиться къ ближайшему мировому судью и заявить, что онъ обиженный, «находитъся въ тѣлесномъ страхѣ» (Уатъ in bodily fear). Потребованій къ отвѣту обидчикъ даетъ клятвенное обѣданіе не трогать истину; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ долженъ представить 2 погрѣшителей, которые объявляютъ подъ присягой, что обидчикъ въ продолженіи 12 мѣсяціевъ будетъ хранить общественнуютишину (to keep the peace); иначе они, по-лучшему, доказательствомъ несостоятельности закона служитъ то, что онъ никогда не применяется.

Но какъ быть, если угрожающій не по-зыканъ и не можетъ быть представленъ въ судѣ? Не знаемъ, какъ поступаютъ въ этомъ случаѣ англійские суды, что же касается американскихъ, то тѣ постановляютъ приговоръ, который разрѣшаетъ преслѣдованію носить при себѣ оружие и употреблять его для защиты своей личности противъ того, кто угрожаетъ.

Вотъ если бы у настѣ было что-нибудь подобное этикѣ законамъ, то, конечно, такихъ преслѣдований, какимъ подверглась семья Г. Нормара, бы было меньше. А въ настоящемъ времени вы можете сколько угодно обращаться съ жалобами въ полицію, и вмѣстѣ отвѣтѣть: если будетъ совершенно преступленіе, мы вынуждены, конечно, немедленно арестовать, пока же преступленіе нѣть, а есть одинъ угрозы, то, если хотите, за угрозы вы можете преслѣдовать у мѣстного судьи, который и приговоритъ нарушителя спокойствія къ нѣсколькимъ дніямъ ареста; мы же безсильны сдѣлать даже и это; мы можемъ вступить въ дѣло только тогда, когда угроза будетъ приведена въ исполненіе.

Очень уѣштительное разясненіе для того, кому угрожаютъ револьверомъ.

А. И. Елишевъ.

ОБЗОРЪ ВѢДѢГИ ГАЗѢТЪ И ЖУРНАЛОВЪ.

«Нѣчто о миссіонерахъ и о «мечѣ гражданскої» изъ «Дневника» послѣднаго №-ра «Гражданина».

Моя любовь къ церкви, пишетъ князь Мешерский, всегда оскорблѣется, когда я имѣю и

Судо въ славу я не разумѣю усердной слуги — святой превращающей въ смиреніе.

Масли эти наѣли на меня слова отчeta ономъ православнаго миссіонера между буддистами, коихъ смысла слѣдуетъ: обращение изъ буддизма въ православіе шло бы весьма успѣшно, если бы не было (тамъ-то) буддистскаго храма, въ которомъ священникъ имѣетъ такое сильное влияніе на своихъ пасомыхъ, что много кре-щеніи буддисты, возвратившись къ своему буддистскому священнику, покидаютъ православіе, поддавая подъ его вліяніе, вслѣдствіе чего, для вящаго уѣштія моего миссіонерства, спѣльюючиъ бы этотъ буддистскій храмъ снести съ лица земли, а священника выпустить.

Прочитавъ эти строки, я почувствовалъ всею луною не только что-смѣшное, но что-то возмущеніе и негодующее противъ этого миссіонера моей церкви. Разумъ его, отслѣдовавший

изъ вѣнчанія и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть послѣднимъ

и въ оцѣнкѣ того, что онъ гово-

рилъ, что человѣкъ только

можетъ быть

Сегодняшнее заседание собрания назначено в 10 ч. утра.

Мѣстная хроника.

Эзарх Грузии, высокопреосвященный Алексей, 7-го декабря выехал изъ г. Вятки в Петербург, откуда владыка, по словамъ "Кавказа", прослѣдуетъ въ Харьковъ для свиданія съ бывшимъ экзархомъ Грузинъ архипасторомъ Харьковскимъ и Ахтырскимъ, высокопреосвященнымъ Флавиакомъ, и изъ Харькова прибудетъ въ Тифлисъ.

Полковникъ священникомъ Воронежскаго полка назначенъ о. Александръ Залетовъ.

Безотрадное положение дѣтской больницы. Попечительный совѣтъ городской дѣтской больницы сообщилъ городской управѣ, что въ періодъ времени съ 1 ноября и по настоѧщее время всѣхъ случаевъ заболѣванія второю инфекціею было девять, изъ которыхъ три случая окончились смертью. При этомъ совѣтъ указалъ на то "безотрадное" положеніе, въ которомъ дѣтская больница находится. Помѣщеніе ея, не говоря уже о ветхости и сырости зданій, настолько тѣсны, что нѣтъ возможности, въ случаѣахъ осложненія болѣзни второю инфекціею, изолировать болѣнаго, дабы прекратить дальнѣйшее распространеніе заразы. Такое "постиний, удручающее" положеніе городской дѣтской больницы побудило попечительный совѣтъ немедленно возбудить ходатайство передъ городской управою о внесеніи просьбы попечительного совѣта о постройкѣ изоляціонного барака при больнице.

Базаръ въ передней городского дома. Вчера, 15 декабря, въ "темной передней" городского дома открылся базаръ дѣтскаго белья и платья, устроенный Обществомъ содѣйствія физическому воспитанію дѣтей и попеченія о нихъ въ пользу пріюта для обездоленныхъ дѣтей. Въ этомъ помѣщеніи на трехъ столикахъ разложены пожертвованія добрыми людьми вѣщи, и самостороженные члены Общества —дамы продаютъ ихъ случайно заходящимъ, находясь у то и дѣло открываясь и закрываясь входными дверями на улицы дверей. Жаль, что ни одно городское учрежденіе, имѣющеъ свой залъ, не устроило для него безвозмездно для столь благой цѣли, что, несомнѣнно, благопрѣятно отразилось бы на горожанъ, и большее спасибо членамъ называемаго Общества, не постыдившимся для исполненія своей въ высшей степени симпатичной задачи пріиться даже въ "темной передней".

Заседаніе. Сего дня въ залѣ думскихъ засѣданій, въ городскомъ дому, въ 8 час. веч., назначено общее собрание членовъ Общества попеченія о нуждающихся учащихся въ низшихъ учебныхъ заведеніяхъ г. Харькова. Лица, сочувствующія цѣлью Общества и желающія принять въ немъ участіе своимъ трудомъ или взносомъ, приглашаются въ собрание.

Прекратившееся освѣщеніе. 14-го декабря, въ девятомъ часу вечера, по неизвѣстнымъ причинамъ оказалось обгорваннымъ проводъ электрическаго освѣщенія на Пушкинской улицѣ, недалеко отъ Садово-Куликовской, что прекратило освѣщеніе въ нагорной части города. Благодаря принятымъ мѣрамъ, исправленіе провода было сдѣлано довольно скоро, и въ 9 часовъ освѣщеніе восстановлено.

Кражи проводовъ и анифатовъ сигнализаций. Въ постепенное время злоумышленники съ особой энергией обратили свое вниманіе на проводы электрическаго освѣщенія и на пожарную сигнализацию. Послѣднія особенно страдаютъ, и въ теченіе текущаго декабря вынуто изъ футляровъ 28 аппаратовъ, стоимостью по 100 руб. каждый, за проданную же съ нихъ мѣръ, какъ ломъ, едва ли вырачутъ 50 коп. съ аппарата. Ебрѣа здесь крайне затруднительна, благодаря снискомъ снискодательному отношенію суда къ обвиняемымъ: при поимкѣ въ отѣльномъ, какъ наказаніемъ, и весьма рѣдко принимается во внимание тѣль, который наносится общественнымъ интересамъ, когда черезъ како-нибудь кусокъ вырѣзанной проволоки цѣлью части города мгновенно остаются безъ освѣщенія, что, конечно, представляетъ большое удобство для самихъ же злоумышленниковъ.

Наша прислуза. 14 декабря въ уголовномъ отдѣлѣніи харьковскаго окружного суда передъ присяжными засѣдателями предстало несовершеннолѣтнѣе, очень прілично одѣтая, мѣщанка Антонина Рассадникова, обвинявшаяся въ кражѣ. Находясь въ услуженіи у живущей въ Харьковѣ 70-лѣтней вдовы поэзии М. Протопоповой, Рассадникова пѣхитила у нея одинъ билетъ 4% государственной ренты въ 1,000 руб., одинъ билетъ московскаго земельного банка въ 500 руб. и одинъ выигрышный билетъ первого внутреннаго займа. Кражи были совершены непосредственно передъ уходомъ, и все цѣнности были отобраны у нея уже въ Севастополѣ. На судебнѣмъ слѣдствіи обвиняемая признала себѣ виновной, но не объяснила, что побудило ее совершил преступленіе. На обсужденіе присяжныхъ засѣдателей было поставлено два вопроса: виновна ли Рассадникова въ преступленіи и, если виновна, то дѣйствовали ли она разумѣніемъ? Отвѣтъ былъ данъ только на первый изъ нихъ: "нѣтъ, не виновна".

Необходимость учрежденія подполицкой посты. Жители конца Большой Панасовской улицы, въ особенности възрастъ поворота на Кузинский мостъ, приходится нѣрѣко по вечерамъ быть свидѣтелями довольно непріятныхъ сценъ. По окончаніи работы въ железнодорожныхъ мастерскихъ собираются сотни рабочихъ, которые устрашаютъ здѣсь между собой скандалы и побоища, причемъ нѣрѣко не щалятъ даже и прохожихъ. Не разъ бывшіе уже случаи ограбленія проходящихъ и проезжающихъ въ этомъ дѣловомъ

ко населенію мѣстъ проходили безнаказанно. Слѣдуетъ бы обратить на этотъ фактъ серьезное вниманіе и, хотя бы назначениемъ въ этомъ мѣстѣ полицескаго поста, прекратить побоища безобразія.

Свадебный пунктъ въ городе. Насъ просятъ обратить внимание на ужасное санитарно-гигиеническое состояніе Ново-Прожженной первой улицы (по Большой Панасовской). Посреди ея стоятъ и свидѣютъ всевозможнѣйшіе навозы, который изъ ясно зловоніе и представляеть немалую пищу массъ птицами, зѣлье броширующими собой. Подобное состояніе его служитъ источникомъ возможнѣйшихъ всевозможнѣйшихъ инфекцій болѣйшей въ этомъ довольно населенномъ районѣ.

Суды подъ хлѣбными грузами. Управление Х.-ж. д. опубликовало слѣдующій перечень высыпшаго размѣра ссудъ подъ хлѣбными грузами, выдаваемыми дорожной съѣзда 16-го по 31-е декабря 1901 г.: помѣщены 37—54 к., пшеницы 50—66 к., овса 38—55 к., ячмень 34—51 к. и льняное сѣмя 1 р. 7 к.—1 р. 24 к. за пуду.

Безотрадное положеніе дѣтской больницы. Попечительный совѣтъ городской дѣтской больницы сообщилъ городской управѣ, что въ періодъ времени съ 1 ноября и по настоѧщее время всѣхъ случаевъ заболѣванія второю инфекціею было девять, изъ которыхъ три случая окончились смертью. При этомъ совѣтъ указалъ на то "безотрадное" положеніе, въ которомъ дѣтская больница находится. Помѣщеніе ея, не говоря уже о ветхости и сырости зданій, настолько тѣсны, что нѣтъ возможности, въ случаѣахъ осложненія болѣзни второю инфекціею, изолировать болѣнаго, дабы прекратить дальнѣйшее распространеніе заразы. Такое "постиний, удручающее" положеніе городской дѣтской больницы побудило попечительный совѣтъ немедленно возбудить ходатайство передъ городской управою о внесеніи просьбы попечительного совѣта о постройкѣ изоляціонного барака при больнице.

Курсы на процентные бумаги въ Харьковѣ. Контрольный комитетъ государственного банка.

15-го декабря 1901 года.

Проекты программъ Х. очередного сезона уральскихъ горноремесленниковъ: 1) Отчетъ съѣзда 1891 г. 2) Отчетъ уполномоченныхъ съѣзда, 3) Смѣта и расплата на расходы по съѣзду и сопровождению его органовъ въ 1901 г. 4) О результатахъ ходатайства предпрѣставляемыхъ съѣзда. 5) О мѣрахъ къ обеспеченію постояннаго участія всѣхъ горноремесленниковъ Урала въ расходахъ по организаціи съѣзда. 6) Обсужденіе стѣнченія положенія жѣлезной промышленности. 7) Рассмотрѣніе проекта нормативовъ ввозимыхъ изъ заграницы чугуна, жѣлеза, стали и металлическихъ изделий, составленного по постановлению IX съѣзда уральскихъ горноремесленниковъ. 8) Организация горноремесленниковъ Уральского района. 9) Оружіе новыхъ жѣлезныхъ дорогъ на Уралѣ и увеличеніе прозоровъ способности существующихъ дорогъ. 10) О положеніи съїзденія жѣлезной промышленности въ Пермской губ. 11) О пересмотрѣ инструкціи по налогу за горными работами. 12) О примѣнѣніи новыхъ правилъ о гербовомъ сборѣ къ уральской горной промышленности. 13) Выборы должностныхъ лицъ съѣзда.

Театръ и музыка.

Драматический театръ.
Бенефисъ Б. С. Борисова.
Современная барышня."Гейша". Г-нь Борисовъ — актеръ молодой, почти совсѣмъ новичекъ на сценѣ, въ склонѣ у него стара, что онъ и показалъ, и не соблазнившись ни одной изъ новинокъ текущаго репертуара, и остановилъ свой выборъ на старай, почти уже забытой комедіи В. А. Дяченко — драматургу тоже стараго и тоже почти забытаго — "Современная барышня".

Въ этомъ году какъ разъ исполнилось 25 лѣтъ со дна смерти Дьяченко, умершаго въ 1876 году.

Чтоже касается его "Современной барышни", то она написана была въ 1868 году и, такимъ образомъ, "современность" и сама пьесы, и ея героини отодвигается отъ насъ на 33 года.

Дьяченко, помимо сценичности большинства его пьесъ, подкупалъ зрителя, такъ называемыми, "гражданскими мотивами".

Есть этотъ "гражданскій мотивъ" и въ "Современной барышнѣ" и звучитъ онъ въ видѣ, такъ называемаго, "еврейскаго вопроса": образованый и уже крещеный еврей влюбляется въ генеральскую дочь, экзальтированную дѣвушку, которая отвѣтываетъ ему тѣмъ же чувствомъ и готова стать его женой, несмотря на протестъ своего отца, въ концѣ концовъ уступающаго желанію дочери, вопреки и национальному, и сословному предрасудкамъ.

Есть, разумѣется, и въ наше время такая барышня, которая не задумывается, несмотря на свое высокое общественное положеніе и происхожденіе, сдѣлать таѣй, мезальянѣтъ".

Но надо все-таки сознаться, что пьеса Дьяченко слишкомъ устарѣла: въ ней слишкомъ много сентиментальности, допущена излишняя идеализация, напримеръ, сына и отца Штейнберговъ (евреевъ), а изъ которыхъ сценическая положенія, что называется, притянуты къ ушамъ.

Пришли пьесы, въ общемъ, очень стройно, и въ исполнителяхъ имѣли большой успѣхъ.

Даровитый бенефіціантъ выбралъ для себя небольшую, но очень характерную роль старика-еврея Янкеля Штейнberга и изъ сравнительно ничтожного материала, какъ даетъ авторъ, сумѣлъ создать весьма типичную фигуру.

Мило прощебетала свою роль г-жа Иртеньева, но, какъ это не странно, въ ней слишкомъ много сентиментальности, допущена излишняя идеализация, напримеръ, сына и отца Штейнберговъ (евреевъ), а изъ которыхъ сценическая положенія, что называется, притянуты къ ушамъ.

Просила пьеса, въ общемъ, очень стройно, и въ исполнителяхъ имѣли большой успѣхъ.

Даровитый бенефіціантъ выбралъ для себя небольшую, но очень характерную роль старика-еврея Янкеля Штейнberга и изъ сравнительно ничтожного материала, какъ даетъ авторъ, сумѣлъ создать весьма типичную фигуру.

Мило прощебетала свою роль г-жа Иртеньева, но, какъ это не странно, въ ней слишкомъ много сентиментальности, допущена излишняя идеализация, напримеръ, сына и отца Штейнберговъ (евреевъ), а изъ которыхъ сценическая положенія, что называется, притянуты къ ушамъ.

Спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперетки "Гейша", очень музыкально исполненные г-жей Кургановой, у которой, помимо бойкаго исполненія, есть недурная свѣжія и пріятный голосъ.

Самъ же по себѣ водевиль довольно смѣшонъ, хотя и не блещетъ особенностями, но представитель духовенства просилъ думу объ ассигнованіи хоть самой малой суммы, такъ какъ

спектакль закончился водевилемъ "Гейша", который написанъ скрипачемъ театрального оркестра г-номъ Гебенъ. Лучшее въ водевилѣ это — три мотива изъ известной оперет

Календарь.

Православный календарь.
Воскресенье, 16-го декабря.

Неделя 30-я по Пятидесятнице.
Апостол. Колoss. 3, 12-16. Еванг. Луки
14, 16-24.
Св. прор. Аггея. Муч. Марина, Бла-
женнейшая царица Феофания.
1702. Дозволено печатать газеты.

Рождественский постъ.

Потеза железнныхъ дорогъ
(Часы по харьковскому времени).

Харьковъ-Северный, Курскъ, Почтовый, Пассажирский, Скорый, Товаро-пассажир.

Севастополь, Пассажирский, (до Ростова), Почтовый, Доп.-поч.(до Рост.), Скорый.

Харьковъ-Николаевъ, Одесса, Пассажирский, ускор., Почтовый.

Сумы, Ворожба, Киевъ, Почтовый, Пассажирский.

Харьковъ-Нижн. иж. д., Полтава, Николаевъ, Одесса, Пассажирский.

Юго-Вост. иж. д., Балаковъ, Почтовый.

Харьковъ-Минскъ, Краснодаръ, Почтовый.

Харьковъ-Белградъ, Почтовый.

Харьковъ-Симферополь, Почтовый.

Харьковъ-Донецкъ, Почтовый.

Харьковъ-Луганскъ, Почтовый.

Харьковъ-Севастополь, Почтовый.

Харьковъ-Симферополь, Почтовый.

Харьковъ-Севастополь, Почтовый.

НИЖНИЙ СКЛАДЪ**Южного Края,**

Комиссионерство ГОСУДАРСТВЕННОЙ Типографии

Московской Супональной Типографии.

Поступили в продажу новые книги

Гобсон Джемс. Задачи бѣдности. Издѣлование промышленного

положенія бѣдныхъ въ Англии.

Перев. съ англ. М. В. Луцицкой.

Ц. 60.

Джеромъ К. Джеромъ. Новая мысль празднаго человека. Перев.

съ англ. Л. В. Хавкиной. Ц. 60.

Золя Э. Плодовитость. Перев.

съ франц. Д. Н. Сеславина. Ц.

2 р. 50.

Кунь-Тайлоръ Р. В. Фабрика и

фабричная система. Перев. съ

англ. М. В. Луцицкой. Ц. 60.

Лестиковъ. Д-р. Терапія кож-

ныхъ болѣй. Ц. 1.

Мечниковъ Л. И. Цивилизаци

и великий исторический рѣкти.

Географическая теория развитія

современныхъ обществъ. Перев.

съ франц. М. Д. Гродецкаго. Ц. 1.

Конспектъ политической экономіи.

Ц. 50.

Овсянинъ И. Н. Новая система земельной

работы. Перев. съполь. Г. Барановскаго. Ц. 60.

Простъ Болеславъ. Эманспант-

ки. Романъ, перев. съполь. В. И.

Маноцкаго. Ц. 1.

Рамбо Альбрѣхтъ. Исторія фран-

цузской революціи 1789-1799.

Перев. съ франц. И. Назарова съ

до-юрискусами. Ц. 1.

Прево-Марсель. Сильныя дѣви.

Романъ, перев. съ франц. С. Зе-

ленскаго. Ц. 1.

Очень дешево

продажаются дамскія вечернія платья, новыя.

Бѣльгійская ул., д. № 19. 25542 1-1

Предлагается домикъ съ садомъ, за

4,600 руб., съ землей ул. Молчановской пер., д. № 7. Въ сограждане

входитъ Конная ул., № 43. 26204 4-1

Домъ продается. Мироновская, д.

№ 8, при домѣ садика.

26200 1-1

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА

на французскіе, нѣмецкіе и русскіе

ЖУРНАЛЫ

Книжный магазинъ

П. А. Брейтгама.

Харьковъ, Московская ул., № 10.

25843 3-3

Химическая чистка,

будутъ выполнены къ празднику

Мейльманъ.

Довѣренный паровой химической

красильной завода. Р. Г. Абрамсона

(быв. химика С. Н. Зайденера.)

Премія: Сумська, 13. Пассаж.,

26230 1-1

Мамка молодая,

хорошо осмотрѣнъ докторомъ, желаетъ

получить място, спр. Марусь на Старо-

Московской ул., д. № 22, у нижн. звон.

26203 1-1

Продается ткань, мебель, верхн. звон.

26205 1-1

Желаетъ мѣста кухарки,

знаю хорошо свое дѣло, могу за одну въ

небольшое семейство, одинаковыя, имъ

личными рекомендациими.

Чеботарская, 8, кв. Шербакова.

26173 3-2

УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВЪ

С. А. МИЧРИ

препод. у себя на квартире уроки баль.

хар., и всѣ новыя танцы, пріемъ

ч. ежедневно, отъ 11 до 1 до 1 и отъ

3 до 5 въ Москвѣ. Установка № 16,

улица Кузнецкая, № 45, спр. звон.

26198 14-1

Ищу мѣсто кухарки,

вътель, безъ рекомендаций не являю-

ся. Е. Панасовка, д. № 13, кв. винная

лавка

26157 2-2

Нужна грамотная

скромная дѣвушка, пѣсни и

танцы. Сумська, 12, кв. 5.

26196 1-1

АКУШЕРКА КОЛЬЕВА

принимаетъ на квартиру секретные, бе-

ременные и роженицы. Уголъ Екатери-

нольской и Ярославъ, парашинъ ходъ съ

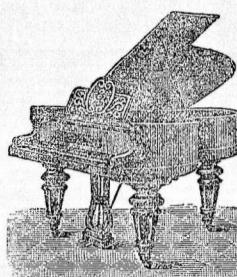
Ярославской, д. Гутъяръ, № 19, кв. № 4.

25537 2-1

АКУШЕРКА МАРКОВА

принимаетъ на квартиру секретные, бе-

НОТНЫЙ И МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ.



Существует с 1846 г.

А. Ф. ГЕРГАРДА,

Существует с 1846 г.

въ Харьковѣ, Московская улица, домъ № 20, Телефонъ № 145.

Рояль и пианино Я. Беккера

поставщика ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА ИМПЕРАТОРА ВСЕРОССИЙСКОГО,

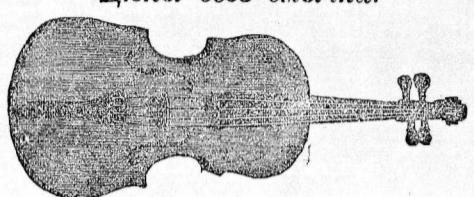
удостоены на всѣхъ выставкахъ наивысшихъ наградъ, въ Парижѣ въ 1900 году, кромѣ наивысшей награды „GRAND PRIX“, еще особаго отличия „ОРДЕНЪ ПОЧЕТНАГО ЛЕГІОНА“ (офицерский крестъ). Фабрика Я. БЕККЕРА не только самая обширная и значительная въ Россіи, но и единственная по самостоятельному устройству.

Ю. Блютера, В. Бердукъ

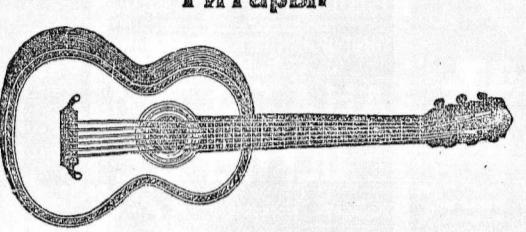
Г. Франке, Ремгельдъ, Э. Зейлера, Шидмайера, Стейшвай и Сыновей.

Скрипки.

Цѣны безъ смычка.



По 3, 4, 5, 6, 8, 10 руб. и дороже.



По 3, 4, 6, 7, 8, 10 до 75 руб.

Балалайки.



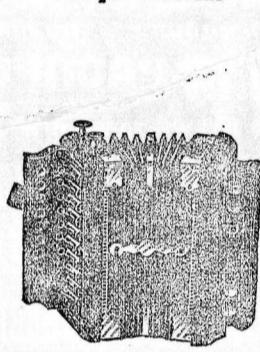
По 2, 3, 4, 5, 6 руб. и дороже.

Мандолины.

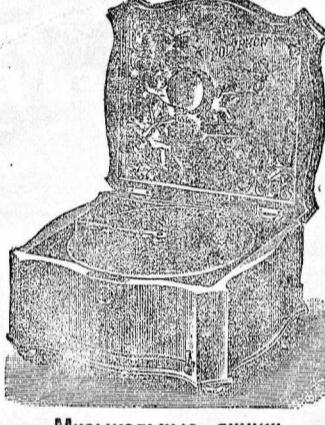


По 6, 8, 10, 12 до 100 руб.

Гармоніи.



фабрики Кальбе и другихъ заграничныхъ фабрикъ отъ 3-хъ руб.



Музыкальные ящики съ металлическими переключательными нотами отъ 5 до 250 руб.

Гармоніи Невскаго.

Народные цитры.

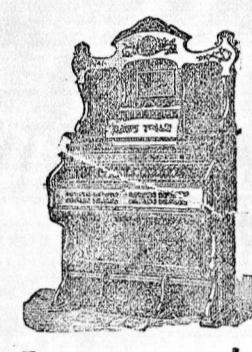


Монополь, Орфей, Зарато, Цатрофонъ отъ 8 руб.

Папки для нотъ.



Обтянутыя коленкоромъ по 1 р. 25 к., 1 р. 50 к. и 1 р. 75 к. Обтянутыя кожею по 4 р. РОЛИКИ по 1 р. 50 к. и 3 р.



Американскія фисъ-гармоніи разныхъ фабрикъ отъ 120 р.

Бюлончики, альты, контрабасы, мандолины, домры, скрипки, цитры, флейты, кларнеты, корнеты-а-пистоны, трубы, тромbones, барабаны, фубы, скрипки, вѣнскія гармоніи, немецкія концертини, скрипичные футляры, футляры для балалаекъ прямо, скрипки, камертони, струны, принадлежности къ музыкальнымъ инструментамъ.

Иллюстрированный прейс-курантъ высылается гг. иногороднимъ бесплатно.

Большой выборъ нотъ, полные оперы и альбомы пьесъ для рояля въ двѣ руки въ роскошныхъ переплетахъ.

25788 5-2

Отечественная история
въ картинахъ для школы и дома
С. Рождественского,

примѣнительно къ его ученикамъ. Издание состоитъ изъ 31 раскрашенной картины, величинною въ 10×7 верш. безъ пог. Поль каждою картиной краткій объяснительный текстъ. По художественности выполнены (акварели исполнены известными художниками А. Д. Кившенко) картины могутъ служить для украшения комната, а также для настольныхъ альбомовъ для погородовъ. Издание удостоено премии Петра I и диплома 1-го разряда на выставкахъ въ Москве. Цены 20 р., въ изящной папкѣ 21 р. 50 к.; переп. по всу и разстоянию. Книгопродавцъ уступка 20%. Обращаться къ издательницѣ Е. С. Рождественской, СПб., Ивановская 20. М. 2-3

общество потребителей

при Харьковскомъ паровозостроительномъ Заводѣ

имѣть честь уведомить гг. покупателей, что Общество потребителей открыло 3-е отделение своего магазина, помѣщающагося на Конной площади, противъ полотна конно-желѣзной дороги, рядомъ съ магазиномъ Гольберга въ отдѣленіи можно получать всѣ гастрономические и колбасные товары собственной фабрики, а также всѣ остальные продукты: колониальные, бакалейные и мучные, по умѣреннымъ цѣнамъ. Кромѣ того, Общество Потребителей рекомендуетъ собственнѣй разѣски чай, подъ фирмой „Паровозъ“, какъ отличающійся особымъ вкусомъ и ароматомъ. Телефонъ № 393.

25521 3-2



!НОВОСТЬ!

ПРОБКОВЫЕ КОБРЫ ДЛЯ АЛТСКИХъ
СПАЛЕЙ И ВАННЫХЪ КОНИКЪ.
САМОЕ ГИГИЕНИЧЕСКОЕ
ЧИСТОВОДЬСТВО. ПРОДАЮЩИЙ
ЗАЩИЩЕНЪ ЗРУ. ОПРАВКА НАЧАЛОМЪ.
ТОРГОВЫЙ ДОМЪ Г. МИТЕЛЬ СПб.
ВНУТРІ ГОСТ. ДВОРА № 4.

М. 8-8

извѣщеніе отъ изобрѣтателей.

мыло олео-вазелинъ, рояль конго
Э. Бодло и Ко.

Фабрика: Москва, 3-я Мѣшанская, домъ № 49.



Въ виду многочисленныхъ подражаний нами изобрѣтеннаго мыла Олео-вазелинъ Рояль Конго, мы, въ предупрежденіе всѣхъ на будущее время подѣлокъ, выпустили наше мыло съ новыми выше помѣщенными этикетками, съ нашей фабричной маркой, утвержд. правилъ подъ называніемъ: мыло олео-вазелинъ, рояль-бодло. ПРОДАВАЕТСЯ ВѢЗДЪ.

УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫЙ МЕТОДЪ ДЛЯ ИСПРАВЛЕНИЯ ПОЧЕРКА
КАЛЛИГРАФЪ
удостоенъ серебряной медали.

Красиво писать по этому методу въ 15 уроковъ выучивается всякий.

Самый дурной почеркъ преобразуется въ блестяще красный. 1) Теоретическая часть, состоящая изъ руководства на 32 стр. 2) Практическая часть, состоящая изъ 5 стояль, разделенныхъ на 15 уроковъ на 160 страницахъ. Заявленіе это не голословное, часть которыхъ напечатаны въ газетахъ и журналахъ 1897 г. „Нива“ № 51, „Родина“ № 4 1898 г. „Свѣтъ“ № 6, „Новости“ № 33; „Новости Дня“ № 5255; „Новы“ № 2 и въ друг. журн. и газетахъ. Цѣна за весь курсъ исправления почерка, т. е. за обѣ части съ перес. 1 р. 60 коп., съ налогомъ, плат. 1 р. 75 к. Адресъ: Полтава, Складъ изданія „Каллиграфъ“ Д. Н. Подземскому, собств. домъ. 3401 11-10

„СВѢЧЫТЪ“ (СОВЕРШЕНСТВО).

Средство самаго высшаго достоинства для стирки бѣлъя безъ употребленія мыла, а также безъ варки; послѣ 2-кратн. стирки, сама высшая чистота. Слѣдовательно, значительное сбереженіе: времени, труда, топлива и мыла, а кроме сего всѣдѣствіе нужды только 2-кратн. стирки бѣлъя, сохраненіе онаго же отъ порчи.

СОВЕРШЕННАЯ БЕЗВРЕДНОСТЬ РУЧАЕТСЯ! Цѣна за фунтъ 20 коп. Продается также въ 1/2 и 1/4 фунтовыхъ пачкахъ. Главный складъ въ Русскомъ Оѣѣ торговъ ли аптекарскими товарами, Харьковъ.

23683 10-8

Скоро-пишиущая машина
„АДЛЕРЪ“.

Кто желаетъ купить действительную первоклассную пишиущую машину самой совершенной и притомъ самой простой конструкціи, съ ВИДИМЫМЪ шрифтомъ, пускъ требуетъ пишиущую машину „Адлеръ“. Каталоги высыпаются по первому требованію.

Представитель
Антонъ Гаммесъ.
въ Харьковѣ, Троицкій пер., д. № 9.
24454 80-7

Мѣховой магазинъ

Г. Ж. Трабскаго

въ Харьковѣ.

Университетская ул. д. Пашенко-Трапезника.
Къ престольному зимнему сезону въ магазинѣ приготовленъ громадный выборъ всевозможныхъ американскихъ и сибирскихъ мѣховыхъ товаровъ. Готовы шубы, шубки, пальто, ротон, шинели и др. Большой выборъ боя и горжетокъ, мутны, шапки и шапочки. ПРИѢМЪ ЗАКАЗОВЪ.

Цѣны на всѣ товары назначены къ продажѣ по опто-вымъ цѣнамъ.

Прейс-Курантъ по требов., высып. безплат.

TELEFONЪ № 431.

B. 36-36

ПОЛЕЗНЫЕ ПОДАРКИ
для предстоящихъ праздниковъ:

ШВЕЙНЫЯ МАШИНЫ

всѣхъ системъ,

Американская конторская

МЕБЕЛЬ „ДЭРБИ“

и прочіе предметы.

Товарищество

Ж. Бодокъ

людвигъ яффе.

Николаевская площадь, д. Гладкова.

Телефонъ № 1157.

552 27-27

НОВЫЯ КНИГИ

наилучший подарокъ на елку

„КАКЪ Я ПРОВЕЛА СВОЮ ЮНОСТЬ“

приложение подросточка, разсказъ или юношества Ил. Гельмъ,

съ 4-ми прекрасными иллюстрациями въ роскошномъ переплѣтѣ Цѣн. 2 р.

„СОРВАНЕЦЪ“ имористический рассказъ Эриста Георгія Ильи 60 коп.

КНИЖНЫЙ магазинъ П. А. БРЕЙТИГАМА.

Харьковъ, Московская улица, 10.

25842 4-2

НЕДОРОГО
Рояль и піаніно
приборъ, фабр. Ир-
иахъ, старій, извѣшн. фабр.
Дидерікъ и др., въ больш. выборѣ
пред-
С.-Петербургскаго магаз., руслатческіе за
прочности Николаевская плошадь,
домъ № 29, рядъ съ Торг. Банк. 24545 5-3

П-Я Жоржъ Борманъ
Какао

безъ примесей —
легко персваримый

ПРОДАЕТСЯ ВѢЗДЪ

M. 17-5

МОЛОЧНАЯ
ФЕРМА

ВЕТЕРИНАРНОГО ВРАЧА

С. А. ЛЕВИКОВА

доставляетъ ежедневно на домъ

МОЛОКО

общаго уода,

и молочныхъ продукты. Семинарская ул.,

собств. домъ, № 32. Телефонъ № 841.

25380 6-3

изъ Москвы

призывающій

извѣстный художникъ,

рѣзчикъ по хрусталию,

извѣщаетъ, что имъ прив-

веденъ весма разнообраз-

ный выб. настоящій французскаго хрусталия

“ВАРКАРА”

съ роскошной рѣзьбою собств. работы,

удобной для хозяйства, подарковъ и пас-

нятія. Выѣзда на чѣмъ именъ, вензелей, монограммъ и др. написанія ис-

полняется тутъ же въ короткое время.

Харьковъ, Московская ул. д. № 17.

Съ почтеніемъ К. Штено.

25736 10-5

„Южный Край“ печатается на ротационной машинѣ Парижской фабрики Маринсъ.

Преосвященный Иннокентий, епископ Нарвский.

Читателямъ нашей газеты уже известно, что по Высочайшему повелѣнію преосвященный Иннокентій, епископъ Сумскій, назначенъ первымъ викаріемъ с.-петербургской митрополіи, епископомъ Нарскимъ.

Сообщаемъ о немъ біографіческія свѣдѣнія. Преосвященный Иннокентій уроженецъ владимирской епархіи, сынъ священника, въ мірѣ Иванъ Васильевичъ Бѣляевъ, родился въ 1862 году и, слѣдовательно, имѣть отъ рода 39 лѣтъ. Первоначальное образование получило во владимирской духовной семинарии, въ которой въ 1881 году окончилъ вторымъ студентомъ, и, какъ даровитый юноша и сирота, посланъ былъ на казенный счетъ для продолженія образованія въ казанскую духовную академію. Въ 1885 году Иванъ Васильевичъ окончилъ курсъ въ академіи третьимъ магистрантомъ. По окончаніи курса назначенъ былъ преподавателемъ словесности съ исторіей литературы въ тобольскую духовную семинарію и преподавателемъ словесности въ епархиальное женское училище. Въ 1887 году Иванъ Васильевичъ назначенъ былъ на должность инспектора классовъ и преподавателя въ Маріинскую женскую школу. Деятельность его, широко охватившая элементы воспитанія и обученія воспитниковъ и воспитанницъ, настолько была замѣтна по своему благотворному значенію, что въ ранніе годы своей службы онъ былъ награжденъ орденами Станислава 3 ст. и св. Анны 3 ст. Овдовѣши, Иванъ Васильевичъ въ 1895 г. постигся въ монашество съ именемъ Иннокентія и былъ назначенъ въ санѣ священно-архимандрита настоятелемъ Свято-Троицкаго виленского монастыря и ректоромъ литовской (въ г. Вильнѣ) духовной семинаріи. Въ 1896 году архимандритъ Иннокентій назначенъ на почетную должность предсѣдателя епархиального училищного совѣта и предсѣдателя комитета по изданію народныхъ книгъ и брошюръ при свято-духовскомъ виленскомъ братствѣ. Состоя въ должности ректора семинаріи и предсѣдателя епархиального училищного совѣта, архимандритъ Иннокентій, кромѣ исполненія прямыхъ своихъ обязанностей по этимъ должностямъ, былъ два раза посыпаемъ на ревизію мѣстныхъ учебно-духовныхъ заведеній и былъ дѣятельнымъ помощникомъ виленского архіепископа по управлению свято-духовскимъ виленскимъ братствомъ, состоящимъ подъ покровительствомъ Государя Императора, основаннымъ для борьбы съ латино-польской пропагандой и защиты православныхъ. Какъ членъ этого братства и предсѣдатель училищной въ немъ комиссии по изданію книгъ и брошюръ для народа, архимандритъ Иннокентій, въ сообществѣ преподавателей духовной семинаріи и мѣстныхъ гимназій, издалъ до 20-ти брошюръ религиозно-нравственного содержания, распространенныхъ по сѣверо-западному краю въ десяткахъ тысячъ экземпляровъ. Энергичная и необычайно усиленная дѣятельность его по должностямъ предсѣдателя епархиального училищного совѣта засвидѣтельствована г. обер-прокуроромъ во всеподданнѣйшемъ отчетѣ за 1896—1897 г. (стр. 234). При такой широкой дѣятельности онъ, однако же, не прерывалъ своихъ постоянныхъ



Генералъ-лейтенантъ К. К. Случевскій,
командиръ 10 армейскаго корпуса.

ученыхъ занятій, и въ 1899 году, какъ плодъ ихъ, представилъ въ совѣтъ казанской духовной академіи на соисканіе степени магистра богословія сочиненіе подъ заглавіемъ: "Постриженіе въ монашество.—Опытъ историко-литургического изслѣдованія обрядовъ и чинопослѣдовательности постриженія въ монашество въ греческой и русской церкви до XVII вѣка включительно". 13 июня 1899 года въ казанской академіи происходилъ магистерскій коллоквіумъ, и архимандритъ Иннокентій удостоенъ былъ степени магистра богословія. 2-го июля 1899 года Высочайше повелѣно архимандриту Иннокентію быть епископомъ Сумскимъ, викаріемъ харьковской епархіи. 29-го июля того же года въ присутствіи Св. Синода состоялось нареченіе, а 1-го августа въ Исаакіевскомъ соборѣ совершена была хиротонія его во епископа. Въ Харьковѣ преосвященный прибылъ 11 августа 1899 г. и первую литургію совершилъ 15 августа въ кафедральномъ соборѣ въ день его храмового праздника. Высшую награду преосвященный имѣть орденъ св. Владимира 3-й степени.

Преосвященный Иннокентій не долго пробылъ въ нашемъ городѣ—всего 2 года и 4 мѣсяца, но и за это короткое время снискалъ себѣ всеобщую любовь и глубокое, искреннее уваженіе. Преосвященный Иннокентій болѣе другихъ, бывшихъ до него, викаріевъ харьковской епархіи имѣлъ возможность сблизиться и

съ харьковскимъ духовенствомъ, и со свѣтскими обществами, во главѣ съ его представителями, такъ какъ онъ, по порученію почившаго архипастыря преосвященнаго Амвросія, нѣсколько разъ объѣзжалъ епархію для обозрѣнія церквей и приходовъ, а послѣ смерти архіепископа управлять епархію болѣе трехъ мѣсяціевъ. И со всѣми, кто обращался къ нему, преосвященный обходился просто, привѣтливо, внимательно, всѣхъ выслушивалъ, вникалъ въ подробности дѣла, съ которыми къ нему обращались, и никого не оставлялъ безъ пастырского своего совѣта, наставленія и утѣшенія. Сознавая важность церковнаго богослуженія, онъ съ особеною торжественностью и архіерейскимъ величиемъ совершалъ всѣ церковные службы. Обладая сильнымъ и пріятнымъ голосомъ, онъ всегда служилъ громко, внятно и выразительно. И на его богослуженіяхъ въ Харьковѣ, а въ лѣтніе времена въ Куряжѣ, стекалась масса молящихся. Не проходило богослуженія, когда бы онъ не украсилъ своимъ пастырскимъ словомъ или поученіемъ; не проходило ни одного торжества, на которомъ онъ присутствовалъ, чтобы онъ не почтилъ его рѣчью. И всѣ поученія, слова и рѣчи преосвященнаго отличаются простотою, яснотою и живостью изложенія, много низодательныхъ по содержанию и проникнуты искреннею сердечностью. Вышедший въ текущемъ году объемистый томъ его словъ, поученій и рѣчей состав-

ляетъ цѣнныи вкладъ въ нашу проповѣдническую литературу.—Особенно много сдѣлалъ преосвященный Иннокентій для Куряжского монастыря, настоятелемъ которого онъ состоялъ. Благодаря его заботамъ и неутомимой дѣятельности, монастырь этотъ въ теченіе двухъ послѣднихъ лѣтъ благоустроился и украсился до неизнаваемости; особенно много сдѣлалъ преосвященный для обновленія и украшенія монастырскаго храма—Спасо-Преображенскаго. Энергіи и твердой настойчивости преосвященнаго монастырь этотъ обязанъ и своимъ внутреннимъ благоустройствомъ и поднятіемъ религіозно-нравственной жизни его населенія.—Отъ всей души желаемъ преосвященному и на новомъ мѣстѣ трудиться съ такою же энергіей и умѣніемъ, какія онъ проявилъ въ короткое время въ бытность викаріемъ нашей епархіи, и пользоваться такою же любовью и уваженіемъ, какими онъ пользовался у харьковцевъ.

ПО ПЕРВОЙ ПОРОШЬ.

(ЭСКИЗЪ).

Посвящается Л. Ф. Чеховичу.

— Будьте здоровы, господа, счастливаго пути!

— Будьте здоровы!

— Да свиданья!

— Да скораго свиданья, дорогой со-сѣдъ! Смотрите жъ, прѣѣзжайте. У меня въ лѣсахъ что зайцевъ—проластъ! Прѣѣзжайте-же, вволю находитесь.

— О, непремѣнно, непремѣнно! Только управляюсь мало-мальски по хозяйству и сейчасъ же къ вамъ, Иванъ Ильичъ...

— А потомъ ко мнѣ...

— Ко мнѣ милисти просимъ...

— Спасибо, господа, спасибо... очень благодаренъ! Признаюсь, я совсѣмъ не думалъ, что охота съ гончими такое удовольствіе... не подозреваю...

— Постойте, погодите! То-ль еще скажете, когда мы сдѣляемъ изъ васъ за-правскаго охотника!

— О, разумѣется...

— Конечно!...

— А что изъ васъ, Сергій Петровичъ, выйдетъ превосходнѣйшій охотникъ, за это я ручаюсь вамъ.

— Я...

— Я—тоже.

— А что вы думаете,—выйдеть, право, выйдетъ. Это ничего, что я, какъ говорится, городской продуктъ... и прочее...

О, это ничего не значитъ! У меня всегда, съ ранняго дѣтства, была склонность къ сельской жизни, къ сельскимъ удовольствіямъ. Одно не хорошо: собакъ у меня нѣть...

— Да, вѣдь, щенки отъ моей Зорьки ваши, сказано же вамъ.

— Такъ-то оно такъ, спасибо, но, вѣдь, это въ будущемъ, а я бы и теперь рискнулъ въ свободную минутку погонять зайчишкъ...

— Ну, что жъ, и это можно: не нынче-завтра выпадетъ снѣжокъ, а по порошъ можно, вѣдь, и безъ собакъ охотиться.

— Да, слышалъ... но, вѣдь, тутъ необходимы знанія, тутъ нуженъ опытъ.

— Ну, что за знанія?

— Пустое!

— Да ничего нѣть проще! Стоитъ только по слѣдамъ иди, иди, иди,—примехонько на зайца набредете.

— Да неужели?

— Непремѣнно. Только не смущайтесь, что слѣды чѣмъ дальше, тѣмъ будутъ все больше извиваться...

— Отклоняются въ сторону...

— Потомъ пойдутъ назадъ...

— Потомъ опять впередъ...

— А вы себѣ идите да идите по слѣдамъ, и какъ только увидите, что слѣдъ исчезъ,—знайте, что заяцъ въ этомъ мѣстѣ далъ прыжокъ и гдѣ-нибудь поблизости уснула подъ кустикомъ...

— Да, да...

— Ужъ это непремѣнно...

— Тутъ опишите кругъ и обязательно разбудите косого... Вотъ вамъ и всѣ знанія.

— Пойду, ей-Богу же, пойду, съ первой порошкой.

— Ну, и отлично!

— И давай Богъ счастья!

— А теперь—adieu!

— Будьте здоровы!

— До свиданья!

Сергій Федорович Спешковъ,
попечитель казанскаго учебнаго округа.

— Пошелъ, Антошка, да смотри, какъ налья, на козлахъ у меня не спать, а то...

— Поклонъ Аннѣ Георгіевнѣ, дѣткамъ, Алинѣ Александровнѣ.

— Спасибо... До свиданья!

— Ну, Сидоръ, трогай!

— Въ добрый часъ!

— Эхъ, вы, малютки, съ Богомъ!..

Четыре тройки сѣтыхъ деревенскихъ лошадей лихо умчали отъ подѣзда нового Небышинскаго дома гостей-охотниковъ съ собаками и дѣзжачими, а хозяинъ все еще стоялъ безъ шапки у крыльца и все еще махалъ платкомъ въ слѣдъ удалявшимся гостямъ.

Но вотъ за поворотомъ узенькой пропелочной дорожки гости скрылись, и Сергій Петровичъ Липскій (такъ звали обладателя Небышина) вернулся въ комнаты. Зѣбъ, комфортабельно расположившись на старинной оттоманкѣ, онъ предался мечтамъ, воспоминаньямъ.

И чудилось ему, что онъ студентъ, живущій скучнымъ заработкомъ отъ уроковъ, но полный силъ и розовыхъ надеждъ на то намѣченное дѣло, къ которому Сергій Петровичъ Липскій себя готовилъ... Но вотъ онъ и у дѣла, живого, добра, полезнаго, святаго дѣла: его назначили учителемъ гимназіи. О, какъ онъ ликовалъ, какъ отдался труду, какихъ ждалъ результатовъ, но... всѣ добрые порывы, всѣ мечты, всѣ тѣ иллюзіи, которыхъ Сергій Петровичъ свято такъ лелеялъ, будучи студентомъ, въ первый же годъ службы въ дебрѣзги разбились о пошлость, эгоизмъ товарищей, о манию величия директора, о циркуляры попечителя. Сергій Петровичъ загрустилъ и уже готовился вступить въ разрядъ разочарованныхъ и неудачниковъ, какъ вдругъ новое дѣло, а съ нимъ и новые порывы, новые иллюзіи пришли ему на помощь: умеръ богатый дядя, Сергій Петровичъ сдѣлался помѣщикомъ, владѣльцемъ живописнаго Небышина.

Вотъ гдѣ живое дѣло, вотъ гдѣ просторъ для энергичнаго работника,—мечталъ Сергій Петровичъ,—здѣсь, среди простого, темнаго народа, среди его невѣжества, дикой наивности, убожества.

Всю ночь Липскій проспалъ на оттоманкѣ не раздѣтый, а когда проснулся утромъ и взглянулъ въ окно, то увидаль, что все вокругъ бѣлеонъко: за ночь выпалъ снѣгъ.

— Пороша... первая пороша!..—радостно воскликнулъ Липскій и, не дождавшись чаю, началь собираться на охоту.

Сергій Петровичъ вышелъ изъ дома и бодро зашагалъ по направлению къ лѣсу. Видъ у него былъ превоинственный: ружье, два патроната, сумка, финскій ножъ,—вотъ тѣ достѣхи, которыми вооружился Липскій и которые краснорѣчию говорили, что онъ шутить былъ не намѣренъ... Но вотъ и вожделѣнныя слѣды. Сергій Петровичъ осмотрѣлъ ружье, поправилъ сумку, взвелъ кури и углубился въ лѣсъ, который съ каждымъ шагомъ нашего героя дѣлался все гуще, все непроходимѣй. Скоро слѣды пошли такою чащѣ, что бѣднягѣ Липскому пришлось ползти на четверенькахъ, но это не смущало его, нѣть, напротивъ, чѣмъ дальше шелъ Сергій Петровичъ, тѣмъ все больше и больше въ немъ разгоралась страсть схотовника. Въ поту, въ снѣгу, весь мокрый, онъ таился дальше все и дальше, какъ вдругъ... чу.. что-то зашуршало впереди... вотъ ближе, ближе... вотъ мелькнуло что-то между кустовъ... Пафы!.. Сергій Петровичъ выстрѣлилъ, и, когда дымъ разсыпался, предъ нимъ представилась Барбосъ,—собственная дворняжка, радостно виляя крошечными обрубленными хвостомъ и ласково глядя въ глаза хозяину.

— Ахъ, ты негодная собака,—вскричалъ разочарованный Сергій Петровичъ, увидавъ дворняжку,—ахъ, ты бродяга! Такъ это, стало быть, я по твоимъ слѣдамъ того... Пошелъ, пошелъ домой!.. Кому я говорю,—пошелъ! Твое дѣло стеречь хозяйское добро, а не въ лѣсахъ шататься. Пошелъ же, говорю, домой!.. А, ты не идешь добромъ? Постой же, погоди...

И Сергій Петровичъ, выломавъ сухой еловый сукъ, сталъ внушать до нѣльзя озадаченной дворняжкѣ правила собачьей нравственности.

„Вотъ тебѣ и первая пороша,—разсуждалъ Сергій Петровичъ, обратно проѣзжаясь тѣми же слѣдами, по которымъ онъ стремился въ погоню за воображаемымъ зайцемъ, такъ какъ рѣшительно не отдавалъ себѣ отчета, гдѣ онъ находится и какъ ему попасть къ себѣ въ усадьбу,—вотъ тебѣ и поохотился! Верстъ пять, если не больше, тащился по слѣдамъ негодного Барбоски, измокъ, пророгъ, попалъ въ какую-то трущобу, гдѣ и медвѣдей, вѣрно, не было отъ на-чала міра, не только что людей...“

Не успѣлъ Сергій Петровичъ мысленно докончить фразы, какъ по лѣсу разнѣлся страшный трескъ.

„Медвѣди!...—мелькнуло въ головѣ бѣд-наги Липскаго,—медвѣдѣ есть... вотъ и слѣды его... Пропалъ!...“

И, подобравши полы полушибка, Сергій Петровичъ взялъ такой аллюръ, какому позавидовали бы лучший изъ арабскихъ скакуновъ. Ему попалась по пути лисица, изъ-подъ самыхъ ногъ его выскочилъ испуганный русакъ, но Сергій Петровичъ даже не замѣтилъ ихъ,—такъ стремительно онъ несся по сургубамъ, пока не набѣжалъ на лѣсника Ермилы, рубившаго орѣшникъ.

— А-а, Ермилъ, здорово!

— Здравія желаемъ, баринъ.

— Ты что здѣсь дѣлаешь?

— А вотъ, сѣку орѣшникъ.

— Для чего?

— Для вашей милости, на обруччи.

Вчера приказывать изволили...

— Ахъ, помню, помню... А что Ермилъ, бывають здѣсь у васъ медвѣди, попадаются?

— Медвѣди? Какъ не быть, бывають и медвѣди, попадаются... Извѣстно, изъ рѣдка, а попадаются таки. Вотъ волкъ, другое дѣло: волковъ у насъ сколько угодно, а медвѣдъ...

— А ты видалъ медвѣда?

— Слыхалось...

— Нѣть,—сейчасъ, сегодня...

— Нынче? Нѣть, нынче не видалъ. А развѣ...

— Нѣть, я такъ... я ничего... Ты что, Ермилушка, скоро домой?

— А вотъ, отереблю орѣшникъ, что насѣкъ, да и домой.

— Ну, такъ пойдемъ, голубчикъ, вмѣстѣ... Я подожду тебя, не торопись.

Сергій Петровичъ сѣлъ на пень и, успокоенный, ужъ собирался закурить сигару, какъ вдругъ вскочилъ, весь побѣднѣвъ: у самыхъ ногъ Ермилы онъ увидѣлъ... Чѣмъ вы думали? Слѣды, тѣ самые слѣды, которые его такъ сильно испугали, благодаря которымъ онъ, какъ вамъ извѣстно, обратился въ бѣгство.

— Чѣмъ, чѣмъ это слѣды?!... Ермилъ, ты слышишь?

— Аѣ?

— Чѣмъ, говорю, слѣды?

— Которые?

— Да вотъ... вотъ эти...

— Эвти-то? А отъ моихъ лаптей... мои слѣды.

— Твои??!!

...

Дай Богъ, чтобы Сергій Петровичъ оказался лучшимъ агрономомъ, чѣмъ оказалась онъ охотникомъ, и дай Богъ, чтобы всѣ его мечты и благородные порывы не пропали даромъ!

И. Д. Арскій.

Разныя извѣстія.

Объ изльиченіи рака при помощи рентгеновскихъ лучей нѣсколько времени тому назадъ возвѣстили нью-йоркскія газеты.

Это новое примѣненіе таинственныхъ лучей было сдѣлано докторомъ Джономъ Джильменомъ, профессоромъ медицинской академіи въ Чикаго, который заявилъ, что ему удалось этимъ новымъ способомъ изльичить пятьдесятъ больныхъ ракомъ. Но такъ какъ американскіе врачи уже нѣсколько разъ сообщали о необыкновенныхъ открытияхъ и небывалыхъ способахъ врачеванія, которые затѣмъ оказывались или неудачными или давно известными, то и къ этой новости, имѣющей такое громадное значеніе, нужно отнести съ большой осторожностью.

Французскій врачъ Газе на страницахъ журнала „La Revue“, говоритъ, однако, что новый способъ лѣченія рака при помощи лучей Рентгена даль въ двухъ случаяхъ несомнѣнно неожиданные результаты, а потому

его слѣдуетъ всесторонне испытать, приминая въ клиникахъ. До сихъ поръ эта ужасная болѣзнь излѣчивалась лишь временно: ракъ удаляли хирургическимъ путемъ, но черезъ извѣстный промежутокъ времени болѣзнь снова появлялась. Ракъ, въ сущности говоря, есть ни что иное, какъ результатъ болѣзниенного состоянія всего организма, который доведенъ до истощенія. Обезсиленный клѣтки тогда начинаютъ портиться и заражаютъ организмъ. Порча такимъ образомъ не ограничивается лишь тѣмы клѣтками, гдѣ развивается ракъ; зараженіе распространяется на всѣ прилежащиѣ внутренніе органы, которые питаются организмомъ уже испорченными со-ками. Слѣдовательно, если докторъ Джильменъ дѣйствовалъ на пораженную ракомъ клѣтчатку лучами Рентгена и, проникая черезъ нее, уничтожалъ всякоѣ мѣстное заболѣваніе, то это еще не разрѣшаетъ вопроса объ излѣченіи рака. Лучи въ этомъ случаѣ замѣнили хирургическую операцию, но послѣ нея ракъ обыкновенно возвращается; слѣдовательно, теоретически трудно допустить, чтобы способъ

Джильмена достигалъ намѣченной цѣли. Защитники нового метода лѣченія рака указываютъ на то, что при помощи рентгеновскихъ лучей борьба съ болѣзнью можетъ вестись очень долго и упорно:

для этого дѣйствіе ихъ слѣдуетъ возобновлять въ теченіе нѣсколькихъ недѣль и даже мѣсяцевъ, чѣмъ нельзѧ дѣлать при помощи хирургии. Но дѣло въ томъ, что сами рентгеновскіе лучи изучены еще слишкомъ мало, чтобы утверждать о ихъ безвредности для организма. Клиническое примѣненіе ихъ въ различныхъ случаяхъ показало, что иногда они вполнѣ безвредны, въ иныхъ случаяхъ приносили даже пользу, а иногда оказывались безусловно вредными. Иначе, впрочемъ, и быть не могло, такъ какъ медицина, имѣя въ своемъ распоряженіи лучи, ничего не знаетъ о ихъ происхожденіи: это—тайна, которую не могли пояснить ни Рентгѣнъ, ни прочие ученые, занимавшіеся имъ изученіемъ.

Подземные озера въ Австралии. Въ большомъ округѣ Эвкла, занимающемъ южную часть западно-австралійской колоніи, недавно сдѣлано открытие, которое, несомнѣнно, будетъ имѣть важное вліяніе на развитіе означенной области.

Здѣсь, по словамъ „Scotish Geographical Magazine“, на глубинѣ приблизительно 4 сажень подъ земною поверхностью обнаружено существование большого количества подземныхъ озеръ, содержащихъ воду, пригодную для всякаго употребленія.

До сихъ поръ область Эвкла была совершенно необитаема за отсутствіемъ дождей и воды для питья. Теперь же, при пользованіи подземными озерами, обстоятельства могутъ совсѣмъ измѣниться, и можно даже будетъ заняться здѣсь скотоводствомъ и земледѣліемъ.

Для географовъ это открытие представляеть также особый интересъ, такъ какъ оно разясняетъ остававшееся до сихъ поръ загадочнымъ явленіе: дѣло въ томъ, что многія рѣки этой области безспѣдо теряются въ почвѣ и до сихъ поръ никто не умѣлъ объяснить себѣ это исчезновеніе. Теперь же ясно, что вода этихъ рѣкъ изливалась именно въ означенныя подземныя озера.

Солдаты подъ снѣгомъ. Цѣлая рота альпійскихъ стрѣлковъ едва не погибла на днѣхъ подъ громаднымъ снѣжнымъ обваломъ. Не смотря на отвратительную зимнюю погоду въ горахъ, альпійскіе батальоны заняты тамъ на обычныхъ маневрахъ. На одну изъ ротъ альпійскихъ стрѣлковъ, проходившую у подножія ледника, свалился громадный комъ снѣга. Всѣ солдаты отъ первого до послѣдняго, съ офицеромъ во главѣ, были увлечены этой снѣжной глыбой и съ страшной силой низвергнуты въ пропастъ на глубину 800 метровъ. Когда подоспѣла помощь, рота оказалась сильно пострадавшей. До 30 чел. тяжко ранены, у 12 чел. отморожены ноги, у другихъ сломаны кости рукъ, обезображены лица кусками льда, разрѣзвшими щеки, носы и губы, какъ острымъ ножомъ.



ЮЖНЫЙ КРАЙ

Воскресенье, 16-го Декабря 1901 года.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ № 7229.



Преосвященный Иннокентий,
епископъ Нафский,
первый викарий петербургской митрополии.