

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЕЖЕДНЕВНО 6 СТРАНИЦЪ

ТЕЛЕФОНЪ ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

№ 284-й.

БР. ЕНДОВИЦКИХЪ

ХАРЬКОВЪ, ГОСТИННЫЙ ДВОРЪ,

Оперный театръ Коммерческаго клуба.

Дирекція С. Н. Новикова.

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА и ОПЕРЕТТА.

„Южный Край“
на 1902 годъ.

ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ. Выходить ежедневно.

БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ.

ПОДПИСКА НА ГОДЪ:

На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.			
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.			
Съ доставкою	10	—	9 50	9	8 25	7 50	6 75	6	5 25	4 50	3 40	2 40	1 20	
Съ пересылко	11	—	10 50	10	9 20	8 50	7 80	7	6	5	4	3	1 50	
За границу	18	—	16 20	15	13 70	12 30	11	—	9 60	8 30	6 90	5 20	3 60	1 80

Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ гольь считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Допускается разсрочная плата за **ЗА ГОДОВОЙ** экземпляръ для городскихъ подписчиковъ при подписаніи 3 р., къ 1 марта 3 р., къ 1 июня 2 р., и къ 1 сентября остатные 2 р., а для иногороднихъ: при подпискѣ 3 р., къ 1 марта 3 р., къ 1 июня 3 р., и къ 1 сентября остатные 2 руб.

О желаніи вносить деньги въ разсрочку должно быть непремѣнно заявлено въ письмѣ, при которомъ отправляется первый взносъ.

Разсрочка платится при подпискѣ черезъ книжныи магазины не допускается.

За первымъ адреса городскаго и иногороднаго взимается по 30 коп. въ мѣсяцъ.

Объявленія для „Южнаго Край“ изъ заграницы и изъ всѣхъ мѣстъ Россійской Имперіи, кроме Харьковской, Курской, Воронежской, Полтавской, Екатеринославской, Таврической губерній.

Области Бойка и Донского, принимаются исключительно только въ Торговомъ Домѣ Л. и Э. Метиль и К°, въ Москве, на Милютиной ул., въ домѣ Сытова, и въ Петербургѣ, Б.-Морской, № 11.

Оттольные номера „Южнаго Край“ подаются въ залъ по 5 коп.

Главная контора газеты—на Сумской ул., въ домѣ А. А. Голевовича, № 13, открыта

въ будни съ 9 час. утра, въ 6 час. вечера, а въ праздники съ 10 до 1 часу днія.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Голевовича, № 13.

Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть непрѣмѣнно за подписью автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, считаются бесплатными. Статьи, признанные удобными къ печати, послѣдствіе въ случаѣ надобности, исправленію и сокращенію. Мелкія статьи, замѣтки и корреспонденции, неудобныя для печати, уничтожаются.

Для спрашивокъ и приема: станицы редакціи открыты ежедневно отъ 1—2 часовъ днія, кроме праздниковъ.

Содержаніе № 7538.

Телеграммы.

Харьковъ, 28-го октября.

Письма изъ Вѣнѣ. Н. Караваева.

Первоно-археологический музей.

Обозрѣніе газетъ и журналовъ.

Послѣдніе извѣстія.

Откровенныи разговоры. Василия Иванова.

Мѣстная хроника.

Судебная хроника.

Театръ и музыка.

По Россіи: корреспонд. изъ Лубенъ

Курского уѣзда и друг.

Вѣнѣніе извѣстія.

Заграницанская жизнь.

Фельтоны. У источника.

Справочная свѣдѣнія.

Объявленія.

ЖЕНА, ДѢТИ И ЗѢТЬ съ душевными прискорбіями извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ дорогого мужа и отца

Виктора Васильевича Кузина,

послѣдовавшей послѣ тяжкой и продолжительной болѣзни 27-го октября въ 8 час. вечера. Панихида на дому 28 октября въ 2½ час. днія. Выноса тѣла въ Николаевскую церковь тогоже числа въ 5 час. веч., а погребеніе послѣ поздней литургии 29 сего октября. 26209 1-1

Сегодня, въ 9 день кончины
Фелиції Яковлевны Тычинской,

въ римско-католической церкви отслужена будетъ заупокойная месса (съ 10 ч. утра). Т. 1—1

GRAND-HOTEL

PROSPER.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ГОСТИНИЦА.

САМАЯ БОЛЬШАЯ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ И КОМФОРТАВЕЛЬНАЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ, Великолѣпный ресторанъ и читальня. Большіе роскошные залы и кабинеты для заключеній и общественныхъ сбѣдовъ. Всѧ гостиница освѣщена электричествомъ. Ванны и телефоны во всѣхъ этажахъ. Говорить на иностраннѣхъ языкахъ.

Cuisine très soignée et une des premières caves de Russie.

ВИНИЙ ПОРГРЕБ ОДИН ИЗЪ ПЕРВЫХЪ ВЪ РОССІИ. КУХНЯ ИЗЫСКАННАЯ.

МОНОПОЛЬ „ГРАНД-ОТЕЛЬ“

Шато Арсизак (Медокъ) на вынос по 1 рубль 50 коп.

Шато Дезантль (Гравъ) на вынос по 1 рубль 50 коп.

Крымское вино на вынос по 60 коп.

блѣлое и красное за бутылку.

Принимаю иногороднѣе заказы со своей сервировкой и службой.

ПОЛУЧАЮТСЯ ПОСТОЯННО „PRIMEURS“ ИЗЪ ПАРИЖА.

Получены свѣжія остандекскія устрицы. Омнибусы ко всѣмъ поѣздамъ.

Харьковская Губернскія Земская Управа

объявляетъ объ имѣющейся вакансіи междуѣзднаго врача Кунинскаго уѣзда, въ с. Балаклейка (Шенячье), съ содержаніемъ 1500 рублей въ годъ.

Харьковъ. Вторникъ, 29-го Октября (11-го Ноября) 1902 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ. № 7538.

имѣть честь сообщить своимъ покупателямъ, харьковской и иногороднѣй публики, что назначена иль на 14 дней

БОЛЬШАЯ РАСПРОДАЖА
(AU GRAND RABAIS)
ПРОДОЛЖИТСЯ.

Сегодня, 29-го октября 1902 года,

БЕНЕФІСЪ ПРИМАДОННЫ

Екатеринѣ Жиколаевѣ Жилютишой,
съ участіемъ А. А. Смолиной, М. Н. Дмитрева, Г. И. Чабана.

Шелковая матерія продавались: 4 р. 50 к.; 4 р. 3 р. 50 к.; 3 р. 2 р. 25 к.; 1 р. 50 к. будуть продава: 3 р. 75 к.; 2 р. 1 р. 50 к. и 75 к.

Шерстяная матерія продавались: 2 р. 75 к.; 2 р. 25 к.; 1 р. 65 к.; 1 р. 15 к.; 90 к.

Суконная матерія продавались: 8 р. 50 к.; 7 р. 50 к.; 5 р. 25 к.; 2 р. 50 к.; 1 р. 50 к. и 70 к.

Всѣ товары только высокаго качества, за что фирма ручается.

Примѣчаніе: Купленный на распродажѣ товаръ перемѣниться не будетъ

PRIX-FIXE Цѣны безъ торгу. PRIX-FIXE

B. 100—28

Представлено будетъ въ 1-й разъ по возобновленію любимое произведеніе „КОРОЛЯ ВАЛЬСОВЪ“ ЮГАННА ШТРАУСА, пользующееся на всѣхъ заграницнѣхъ и столичныхъ сценахъ громаднымъ успѣхомъ,

оперетта въ 3 дѣйствія, муз. Йоганна Штрауса. Участвуетъ вся труппа. Билеты заблаговременно продаются въ кассѣ театра. Цѣны вѣстамъ бенефисны.

Дирекція С. Н. Новикова. Администраторъ А. А. Левинскій. 26197 1—1

Представлена будетъ въ 1-й разъ по возобновленію любимое произведеніе „КОРОЛЯ ВАЛЬСОВЪ“ ЮГАННА ШТРАУСА, пользующееся на всѣхъ заграницнѣхъ и столичныхъ сценахъ громаднымъ успѣхомъ,

оперетта въ 3 дѣйствія, муз. Йоганна Штрауса. Участвуетъ вся труппа. Билеты заблаговременно продаются въ кассѣ театра. Цѣны вѣстамъ бенефисны.

Дирекція С. Н. Новикова. Администраторъ А. А. Левинскій. 26197 1—1

, „НОЧЬ ВЪ ВЕНЕЦІИ“,

представлена будетъ въ 1-й разъ по возобновленію любимое произведеніе „КОРОЛЯ ВАЛЬСОВЪ“ ЮГАННА ШТРАУСА, пользующееся на всѣхъ заграницнѣхъ и столичныхъ сценахъ громаднымъ успѣхомъ,

оперетта въ 3 дѣйствія, муз. Йоганна Штрауса. Участвуетъ вся труппа. Билеты заблаговременно продаются въ кассѣ театра. Цѣны вѣстамъ бенефисны.

Дирекція С. Н. Новикова. Администраторъ А. А. Левинскій. 26197 1—1

Съ ноября 1902 г. „Самообразованіе“ издается подъ общій редакціей Академіка Жиляя И. Р. Марханова.

Подписавшіеся на 1903 г. до 25-го декабря 1902 г. получатъ бесплатно журналъ и всѣ приложения за ноябрь и декабрь 1902 г.

Открыта подписка на 1903 годъ на

популярно-научный, иллюстрированный, общедоступный журналъ

САМООБРАЗОВАНІЕ

ПОДЪ РЕДАЦІЕЙ:

Проф. А. К. Бородина: Проф. д-р. Э. Хородецкаго: Проф. Ф. Ю. Лебенсонъ-Лессинга: Проф. К. Д. Покровскаго:

Академікъ Академіи наукъ и Метеорологіи.

Проф. А. В. Прахова: Проф. К. А. Соколовскаго: Академіка И. Р. Марханова: Проф. В. Л. Яроцкаго:

Академіи наукъ и физики.

и приближеніемъ участіе: Акад. А. Н. Бенуа. Проф. В. М. Бахтеревъ. Д. А. Дриля. Акад. И. Б. Дубровинъ. Проф. А. П. Карликанъ. Проф. Н. М. Малевъ. Проф. И. В. Мирковичъ. Про

Драматический театръ. Итальянская опера.

Дирекция Ф. Кастеллано.

Во вторник, 29 октября 1902 г. предст. будетъ: **КАРМЕНЪ**, оп. въ 4 д., муз. Бизе. Участы: г-жи Л. Монти-Бруннер, Б. Нунчес, гг. Ф. Де-Гранди, Р. Астиндеро и др. Вальсъ. Начало въ 8 час. веч. Въ среду, 30 окт., для дебюта примадонны В. Колембати и баритона Э. Фоссета пред. буд.: **Севильский цирюльникъ**, комиц. оп. въ 3 д., муз. Россини. Въ четверг, 31 октября, послѣднія гастроли и бенефис знаменитой артистки Аделыны Падованіи. 26568 1-1

Лостихица „Славяжскій базаръ“.

Ежедневно во время обѣда, съ 2-х до 5 часовъ дня, и вечеромъ, съ 9-ти часовъ играетъ

ВЕЛИКОРУССКИЙ ДАМСКИЙ ОРКЕСТРЪ.

30 коп. завтракъ съ 10 ч. утра до 12 ч. дня. Обѣдъ съ 1 ч. дня до 6 ч. веч. изъ 2 бл. 40 к., 3-хъ 60 к., 4-хъ 80 к., и 5 бл. 1 руб. 40 к. ужинъ съ 8 час. веч. до 2-хъ ночи. БЛІНЫ. Крымскія устрицы 26200 1-1

БОЛЬШАЯ МОСКОВСКАЯ ГОСТИНИЦА.

Ежедневно—во время обѣда, съ 2-хъ час., и вечеромъ, съ 9-ти часовъ, играетъ

ДАМСКІЙ ВЪНСКІЙ ОРКЕСТРЪ.

КРУПНЫЕ УСТРИЦЫ!

Постоянное получение гастроноомическихъ новостей. 24108 30-25

Концертный залъ
ВАРЬЕТЪ

БУФФЪ.

Дирекція В. В. Жаткина.

Сегодня и ежедневно чрезвычайный CONCERT-ATTRACTION при участіи европейскихъ знаменитостей! Все ново!!! Все оригинально!!! Все весело!!! Участвуютъ: etoile de Paris—de-Brioussis, красавица, получившая золотую медаль за красоту. Неподражаемая группа венгерокъ Эллаши, великолѣпная фурор. Опереточная дѣвочка Одіон. Французская etoile Деллер. Знаменитая оперная пѣвца граини Ферруччи. Русская „Disseuse“ Н. Пушкина. Французъ „Composie“ Жильберти. Неподражаемая ансамбл, п. у. изъвестного артиста М. С. Крикінаго. Куплетистъ Л. Волковскаго. Выѣзж. группа Мартонъ, рус. пѣв. Навроцкая. Рубертъ ин. др. Разнообраз. 25 № 6 Концертъ. оркестръ. Бунчукъ. РЕСТОРАНЪ „Буффъ“ открылся ежедневно съ II час. утра. ЗАВТРАКИ и обѣды. 1 ноября первые дѣботы: Grande etoile mme Леди, изъ театра La Scala, нѣм. пѣв. Ферро Фелинъ. Режиссеръ Л. Волковской. Управляющій В. Ф. Крайцбергъ. 26220 1-1

A K V A R I U M
◆ ТЕАТРЪ ВАРЬЕТЪ ◆
Сегодня и ежедневно музыкально-вокальные вечера, при участіи: М.-ле Вольть, Перро, Лилль, Минни, Реймерсъ, Вестергарденъ, Андре, Зоринъ, Мироловской, венгерской группы Рокаки, хора и др. На дѣбютѣ М.-ле Крамеръ и любимицы харьковъ. публ. Фери Феликсъ.

ШИКИ-ДЕ-ФЕР

Б. 51

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБЩЕСТВО СПАЛЬНЫХЪ ВАГОНОВЪ

имѣть честь извѣстить гг. пассажировъ, что съ 15-го октября с. г. спальные вагоны обра-

щаются между Харьковомъ и Николаевомъ съ поѣздомъ № 1, отходящимъ изъ Харькова въ 4 ч. 50 м., и № 2, возвращающимъ изъ Николаева въ 4 час. 15 м.

Доплата между Харьковомъ и Николаевомъ 3 р. 36 к. 2 р. 80 к.

Долинская 2 р. 48 к. 2 р. 07 к.

Знаменка 2 р. 03 к. 1 р. 69 к.

Кременчугъ 1 р. 45 к. 1 р. 21 к.

Пассажиръ 1-го класса при одномъ билетѣ имѣть право приобрѣсти по указанной дополнительной платѣ два спальныхъ места.

Можно заблаговременно заказать оставшіе мѣсто агенту Общества спальныхъ вагоновъ. Жан-

дарская площадь, домъ № 15, или за часъ до отхода поѣзда у кондуктора, находящагося у кассы 1-го класса.

25676 4-4

Продается на срубъ лѣсъ,

20 дес., строевой, преимущественно дубовый, Воронежской губ., Бирюченского уѣзда, при селѣ Удеревѣкъ, Ивана Владимировича Станкевича, въ трехъ верстахъ отъ ст. Засимовка, Ю. В. За справками обращаться къ управляющему М. В. Пашковику. А. 495 6-3

Харьковская Губернская Земская Управа

объявляетъ обѣ имѣющіеся вакансіи санитарнаго врача по Лебединскому уѣзу, съ содержаниемъ по 2000 руб. въ годъ. А. 505 2-2

Харьковскій Биржевой Комитетъ

имѣть честь покорѣться просить гр. членовъ Харьковскаго Биржеваго Общества пожаловать въ собра-

ние Биржеваго Общества, имѣющееся 29 числа сего октября, въ 6 час. веч., въ биржевомъ залѣ.

Предметы занятій слѣдующіе:

1) Денежный отчетъ биржи;

2) Равнотрѣтіе текущихъ дѣлъ;

3) Выборъ старшаго биржеваго комитета;

4) Избрание членовъ въ городскія по промышленному налогу присутствія и одного замѣстителя члена 3-го присутствія.

26495 2-2

У ИСТОЧНИКА.

Разсказъ Генриха Сенкевича.

Переводъ съ польскаго Ст. Свенторжескаго.

Я только со вчерашняго дна пересталъ быть студентомъ, и дипломъ мой доктора философіи еще не высохъ—это вѣрно. Къ тому же, я не имѣю ни положенія въ свѣтѣ, ни состоянія. Все мое богатство заключается въ довольно плохонькомъ домикѣ съ садомъ и въ нѣсколькохъ стаѣхъ рублей докодѣ—понятно, становѣтъ, почему мнѣ отказали родители Толи,—но они, вѣбовакъ, еще унизили меня.

И къ чему? Что такое я сдѣлалъ? Я чистосердечно предложилъ мою неиспорченную душу и сказала такъ: „отдай мнѣ ее; я буду для вѣса лучшимъ сыномъ и до смерти не сумѣю отплатить вамъ—а еїе буду носить на рукахъ, буду любить и охранять“.

Конечно, все это было высказано мною глупо, не своимъ голосомъ, причемъ я засижалась и не могъ перевести дыханія. Но вы знали, что я открыла вѣсъ, что устами моими говорить чувство, съ которымъ не приходится встрѣтиться каждыи день,—и, если даже рѣшили отказать мнѣ, то зачѣмъ не отказали, какъ честные люди, у которыхъ въ сердѣ есть хоть немного состраданія, зачѣмъ унизили меня?

Вы, христіане, вы, идеалисты! Почемъ вы знали, какъ поступлю я, уїа отъ вѣса послѣ такого отказа? Кто вѣсъ скажа-зъ, что я не пущу себѣ пули въ лобъ, во-первыхъ, потому, что не буду въ силахъ жить безъ неїи, и, во-вторыхъ, отъ того, что такое противорѣчіе идеи и по-сту-покъ, такое фарисеество и такая ложа не сумѣются въ моей головѣ?

Отчего вы ни на мигъ не пожалѣли менѣ? Вѣѣ, и меня грѣшино попирать ногами безъ причинъ, вѣѣ, и менѣ жалѣ! Если-бы не вѣѣ, пожалѣ, и я сдѣлала не-что-нибудь на свѣтѣ. Я молодъ, я почти

студентъ, безъ состоянія и положенія—это вѣрно! Но, видите-ли, будущее мое впереди—и, еїе Богу, не понимаю, зачѣмъ вы испотапали будущее.

Эти холодныя лица! Это возмутительное презрѣніе. Дни два тому назадъ я не была въ состояніи даже предположить, что эти люди сумѣютъ быть такими—“мы считали васъ честными человѣкими, а вы подвергли настѣнѣ, вы употреб-

били во зло наше довѣріе”—вотъ слова, брошенныя мнѣ въ лицо, какъ комъ гря-зь. За минуту передъ тѣмъ они искрен-но, какъ родного сына, поздравляли меня съ дипломомъ—и только когда, побѣдѣ-нѣ отъ волненія, я открыла имъ, что больше всего побуждало меня къ трупу, улыбки и искренность исчезли, лица оправились, отъ нихъ пѣвѣло леден-циемъ холодомъ—и оказалось, что я „упо-требилъ во зло ихъ довѣріе“.

И они такъ уничтожили меня, такъ стерли въ пракѣ, что нѣкоторое время мнѣ и самому казалось, будто я посту-пилъ нечестно и подвергъ ихъ на самомъ дѣлѣ.

Но какимъ образомъ? Что это? Кто

тутъ не оправдалъ чѣдъ довѣрія и кто

игралъ роль мѣрзости? Или я соверши-ла ошибку, или въ томъ, что кто-ни-будь любить честно и хочетъ отдать лу-ку, кровь, трудъ, нѣть ничего подлаго-го. Если-бы не вѣса, я бы не сумѣла от-платить имъ, а вы бы не сумѣли от-платить мнѣ.

Любопытно, подумашь ли ты когда-нибудь объ этомъ?

Но разсудительные родители, навѣрно, истолкуютъ тебѣ, что я только со вчера-шняго дна перестала быть студентомъ и что все это произошло благодаря моей глупой восторженности. Если бы я на-самомъ дѣлѣ была еще студентомъ, то могла бы сказать, какъ шекспировскій Шѣллокъ: „Развѣ мы не такъ же люди, какъ и вы? Развѣ у насъ не потечетъ кровь, когда изранятъ наше тѣло? Развѣ мы не сумѣемъ размозжить обухомъ людскую глупость, другой, человѣкъ глубоко обиженный, ко-тому хотѣется ругаться и плакать. Такъ нельзя жить. Довольно съ насъ этого идеа-лизма, на словахъ и утилитаризма на дѣлѣ. Настало время, когда слѣдуетъ примѣнить поступки къ идеямъ, или смѣло пропо-вѣдывать столь же циничныя идеи, какъ и поступки. Одному Богу известно, сколько разъ я изъ-за тебѣ для тебя, Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ вѣсъ, не до-сматривая по ночамъ, получая какіе-то дипломы и медали, я жила, дышала то-бо, я думалъ о тебѣ. И вотъ, теперь передо мной разверзлась бездна, преис-полненная грусти и муки. У меня не оста-лось чѣдъ, чтобы отдать имъ, я дѣ-лала изъ-за тебѣ для тебя. Я, на са-момъ дѣлѣ, работала, какъ в

Нужна львочка, 14—16 лѣтъ, для уборки комнатъ и присмотръ за двумя дѣтьми, желательно грамотную. Адресъ: Монаховка, Екатеринская, 40, д. Бернгардта, кв. 3. 26531 1—1

Желаю купить

чистокровного сеттера, не старше восьми мѣсяцевъ. Съ предложеніемъ обращаться: Славянская ул., № 8. 26578 1—1

Жел. получ. должн. няни.

Адресъ: Гевская ул., № 15, Агапія Натачева. 26547 1—1

Ищу мѣсто няни къ маленькомъ ребенку, кѣмъ рекомендованъ. Пиневъ заводъ Рыбальченко, просп. въ кантрѣ Екатерину Тарасову. 26549 2—1

Желаю получить должностнаго швейцара или лакея, имѣть аттестатъ и рекомендованіе. Сахаро-рафинадный заводъ, Алексѣю Михайловичу Сасину. 26178 1—1

Мальчикъ 13 лѣтъ, грамотный, ищетъ мѣсто по торговль. Контрорская, № 69, кв. Карташовой. 26185 1—1

Ищу мѣсто кухарки, мого поступить за оду. Ключковская ул., № 46, спросить у дворника. 26189 1—1

Прѣзжая дѣвушка, однокака, ищетъ мѣсто по торговль. Контрорская, № 69, кв. Карташовой. 26187 1—1

2 приличная дѣвушки желаю получить мѣсто чистильщицъ горничныхъ, имѣть рекомендованіе. Адресъ: Кацарская ул., Панасовский пер., д. Свирикова, № 6, спросить во дворике. 26533 1—1

Ищу мѣсто дворника, молодой, грамотный, могу по малярной и плотницкой. Чеботарская, № 1, спросить дворника, отъ 8 утра до 3 дн. 26174 1—1

Прѣзжий ищетъ мѣсто повара, имѣть аттестатъ. Скрипиницкий пер., № 11, спрос. повара. 26176 1—1

Дѣвушки желаю получить мѣсто чистильщицъ горничныхъ, имѣть рекомендованіе. Адресъ: Кацарская ул., Панасовский пер., д. Свирикова, № 6, спросить во дворике. 26177 1—1

Кассирши или продавщицы ищетъ мѣсто молодой особы. Контрорская, № 69, кв. Карташовой. 26537 1—1

Ищу мѣсто кухарки, знаютъ свое дѣло, могу въ маленьку семью за одну. Контрорская, № 2, спрос. старшаго дворника. 26187 2—1

Ищу мѣсто швеи постоянной, шью по журналу. Сирокинская ул., домъ № 25, кв. 2. 26179 1—1

Ищу мѣсто горничной, имѣть рекомендованіе, могу за одну. Адресъ: Технологическая ул., домъ № 6, спросить дворника. 26201 1—1

Молодой человѣкъ, желаетъ имѣть должность кассира, занѣзывающійся оѣствѣтствомъ, приказчика или др. подѣлъ, немн. зн. франц. яз., имѣть залогъ. Адр. уголъ Колодезной пер., № 15, кв. 1-я. 26553 3—1

Жел. поступ. прачкой, съ крахмаленіемъ, знаютъ свое дѣло. Б. Монаховка, Степная ул., д. Иванова, № 18, спросить Михаилу, прачку. 26199 1—1

Ищу мѣсто по хозяйству, продающей кондитерск. или тому подобное. Могу шить и готовить. Спросить: Пушкинская ул., № 38, кондитерская Кудрявцева. Е. М. 26227 2—1

Опытная швея желаетъ работать въ домѣ. Петинская ул., № 24, спросить Морозову. 26229 1—1

Ищу мѣсто кухарки, однокака. Епархиальная ул., № 35. Спросить Аникою. 26230 1—1

Ищу мѣсто кухарки однокака, пожилая женщина, дѣль, знать одну кухню, трезвая, хорошо знаю свое дѣло. Епархиальная ул., № 30. Спросить во дворѣ сапожника. 26238 1—1

Ищу мѣсто за одну въ маленькую семью, могу и со стиркой бѣлы. Дроздовский пер., № 14, д. Ширмера, спр. кв. № 4. 26221 1—1

Ищу мѣсто швеи, могу ухаживать за барышней, смотрѣть за хозяйствомъ. Каплуновская ул., № 9, кв. № 2. 26584 2—1

Ищу мѣсто поваръ солидной компенсации. Вознесенская ул., д. Глаголевъ, № 1. 26224 1—1

Модельщикъ по первому приказу заказы мопедовъ и столярную работу. Галушкинская ул., № 7. А. Ф. Кудинъ. 26236 3—1

Желаю получить мѣсто кухарки, однокака. Епархиальная ул., № 42, спросить Акулину. 26218 1—1

Желаю ищетъ мѣсто прачки въ домѣ. Узнать: Харьковский пер., № 8, кв. Бѣлы. 26539 1—1

Прѣзжий ищетъ мѣсто дворника. Харьковская набережная, д. № 6, спросить Павла Ивановича. 26582 1—1

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ повары, однокака, ищетъ къ одному ребенку или участковаго приказчика. Каменскъ, Донецкъ-Захаржевская ул., № 4. 25199 3—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ повары, однокака, ищетъ къ одному ребенку или участковаго приказчика. Каменскъ, Донецкъ-Захаржевская ул., № 4. 25199 3—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ повары, однокака, ищетъ къ одному ребенку или участковаго приказчика. Каменскъ, Донецкъ-Захаржевская ул., № 4. 25199 3—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ повары, однокака, ищетъ къ одному ребенку или участковаго приказчика. Каменскъ, Донецкъ-Захаржевская ул., № 4. 25199 3—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ повары, однокака, ищетъ къ одному ребенку или участковаго приказчика. Каменскъ, Донецкъ-Захаржевская ул., № 4. 25199 3—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225 4—3

ТРЕБУЮТСЯ мастерски корсажники, въ модную мастерскую Сѣрой. Сумская ул., д. № 14. 25225