

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Воскресенье, 12-го Августа 1912 года.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ № 10927.

## НЕЗАМѢТНАЯ ДРАМА.

(МИНІАТЮРА).

Давно когда-то у меня былъ пріятель художникъ; теперь онъ сдѣлалъ себѣ имя; теперь онъ извѣстный акварелистъ N.

Въ юности онъ увѣрялъ, что рѣшительно не знаетъ, въ кого судьба судила ему влюбиться: можетъ быть, въ горничную, можетъ быть, въ уличную нищенку, можетъ быть, въ цвѣточницу, одну изъ тѣхъ, которая продаютъ цвѣты у театровъ и на перекресткахъ и не отказываются поужинать, когда ихъ зовутъ мужчины. Но за одно онъ ручался:

— Женщина, въ которую я влюблюсь, будетъ хорошенъкой!

Это онъ твердо зналъ.

Я думаю, что и та, и другая, и третья любовь принесли бы ему больше печалей, чѣмъ радостей; во всякомъ случаѣ, я не пожелалъ бы ему ни первой, ни второй, ни третьей любви. Но еще больше я не пожелалъ бы ему той любви, которая досталась мнѣ на долю.

Не шутя.

Отчего я не влюбился въ нищенку, въ горничную, въ вертушку, въ кокетку, которая подарила бы мнѣ одинъ поцѣлуй, чтобы на утро бросить меня и дарить поцѣлуи другому? Какъ ни горьки были бы мои дни, я былъ бы счастливъ хотя одно мгновеніе. Но судьба не судила мнѣ счастья. Судьба иное сулила мнѣ.

Я влюбился въ женщину, которая, какъ кѣшка, влюблена въ своего мужа, вѣритъ каждому его слову и не подозрѣваетъ, что онъ на каждомъ шагу жестоко обманываетъ ее.

Этотъ мужъ — мой пріятель. Весельчакъ и гуляка, онъ мнѣняетъ любовницъ, какъ перчатки, онъ обманываетъ жену съ спокойнымъ видомъ и чистой совѣстью: вѣдь, она счастлива, она не знаетъ ничего!

Онъ разсуждаетъ такъ:

„Конечно, я могу сказать, что разлюбилъ ее, что она мнѣ надоѣла, что въ сердцѣ моемъ не осталось ни искры отъ того пожара, который она когда то зажгла; я могу бросить ее, уѣхать, но будетъ ли она счастливѣе? Нѣтъ. Правда разобьетъ ея сердце, между тѣмъ какъ ложь дарить ей золотые сны“.

Не знаю, можетъ быть, этотъ сумасшедший мужъ правъ.

Но знаю, что во всей этой истории болѣе всего горечи выпадаетъ на мою долю.

Если ихъ семейное счастье не живая, а искусственная роза, то шипы, которые я получаю съ нея, не искусственные, а самые настоящіе жгучіе шипы.

Что приходится мнѣ терпѣть! Что выношу я! Ужасно вспомнить.

Если бы я сохранилъ хотя тѣнь воли, я долженъ бытъ бы немедля идти въ лѣсъ и повѣситься; но у меня нѣтъ воли. Я завидую собакѣ, которая можетъ встать и пойти куда хочетъ: направо, налево. Яничтожнѣе собаки: у меня одинъ только путь: къ ней.

Въ ослѣплѣніи, она цѣлыми часами разсказываетъ мнѣ, какъ добръ, честенъ, уменъ, великодушенъ ея мужъ.

Нѣжный голосокъ звенитъ надъ монимъ ухомъ и я слушаю.

Скрежещу зубами и слушаю.

Ломаю руки и слушаю.

Желаю оглохнуть, чтобы ничего не слышать, и слушаю.

Сколько разъ мнѣ хотѣлось вскочить съ мѣста и крикнуть:

## КЪ 100-ЛѢТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.



Подъ Смоленскомъ.

— Полн! Пересгантъ терзать меня! Вы обманываетесь. Онъ совсѣмъ не то, что вы думаете. Онъ—обманщикъ, лжецъ, человѣкъ, у которого очень мало совѣти и очень много легкомыслия. Онъ не любить васъ. Слышиште, не любить!

Но я никогда не крикну этого, ни когда этого не скажу.

Если бы я не любиль ея, я, быть можетъ, сказалъ бы ей все.

Но теперь—ни за что.

Пусть она ничего не знаетъ. Пусть ничто не смущаетъ ея милыхъ грезъ. Вѣдь, она вознавидитъ меня, если я скажу ей хоть слово!

Противъ нея устроенъ заговоръ: ее обманываютъ мужъ и обманываютъ я.

Мы не уговаривались, но дѣйствуемъ такъ дружно, какъ два хорошо столковавшихъ, все предусмотрѣвшихъ, обо всемъ условившихъся заговорщики.

— А вы хорошо провели вчера врема?—говорить она мнѣ съ сияющими глазами.

Вчера у меня былъ приступъ тоски; я забился въ свой кабинетъ, спустилъ занавѣси на окнахъ и весь вечеръ пролежалъ, уткнувшись лицомъ въ подушку. Если это называется хорошимъ времемъ-препровожденiemъ, то такой прелести я отъ души желаю своему злѣшему врагу: пусть наслаждается хоть всю жизнь. Но я остороженъ. Я соображаю, что тутъ кроется что то. И я отвѣчаю съ улыбкой, хотя, по всей вѣроятности, очень странной и забавной:

## УЧАСТНИКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



А. С. Фигнеръ.

Знаменитый партизанъ. После занятія французами Москвы, отправился туда въ качествѣ разыщика, но съ тайнымъ намѣреніемъ убить Наполеона, къ которому, какъ и вообще къ французамъ, питалъ фанатическую ненависть. Благодаря знанію языковъ, Фигнеръ, передѣльваясь въ разные костюмы, свободно вращался среди непрѣятелей и добывалъ нужную сѣльня. Набравъ большой добровольный отрядъ, наодилъ своимъ отважнымъ предприятиямъ такій страха на французовъ, что голова его была оценена Наполеономъ. Всѣ старанія захватить Фигнера были безплодны.

По спинѣ моей проползаютъ холодные мурашки. Ну, что, если она начнетъ распрашивывать о подробностяхъ? Что я скажу ей? Чортъ знаетъ, что такое: дѣлать изъ человѣка ширмы и не предупреждать его объ этомъ. Это даже не честно.

Я проклинаю легкомыслие и беззаботность моего пріятеля.

И въ мозгу моемъ мучительно копошится вопросъ: Что же сказали онъ? Играли ли мы удачно въ винтъ? Слушали чтеніе какого-нибудь выдающагося литературного произведения? Были въ кружкѣ шахматистовъ? Встрѣтились, наконецъ, со старымъ другомъ, котораго 10 лѣтъ не видали въ глаза? Ничего не знаю. Рѣшительно ничего.

Иногда легкомысленный мужъ запаздываетъ совсѣмъ безнадежно.

Весь вечеръ мы сидимъ въ гостиной, разговариваемъ, читаемъ и считаемъ часы.

Бѣть одиннадцать, половина двѣнадцатаго.

Генераль-адъютантъ А. П. Ожаровскій.

Въ время преслѣдованія арміи Наполеона отъ Мало-Ярославца командовались однѣмъ изъ передовыхъ летучихъ отрядовъ. Дѣйствія его отличались энергіей и смѣлостью. Причинилъ много вреда непрѣятелю. Умеръ въ 1855 г. членомъ Государственного Совѣта.

— О, да.

— Вольдемаръ разсказывалъ мнѣ; я такъ была рада за васъ.

Покорнѣйше благодарю!

Ея мужъ исчезъ куда то и счѣль самыи удобными употребить меня, вмѣсто ширмы.



Генераль-маиръ Е. И. Чаплицъ.

Отважный авангардный начальникъ въ 3-й арміи (Чичагова). Во время наступленій этой арміи отъ Бреста къ Минску, въ концѣ октября мѣсяца, Чаплицъ съ отдельнымъ отрядомъ былъ посланъ къ Слониму для прикрытия арміи Чичагова съ тыла. Онъ неожиданно налетѣлъ на Слонимъ и овладѣлъ имъ, при этомъ уничтожилъ только что сформированный польско-литовскій гвардейскій уланскій полкъ и взялъ въ пленъ его команда—генерала Коноплику. Во время преслѣдованія арміи Наполеона отъ р. Березины, Чаплицъ командовалъ авангардомъ арміи Чичагова. Энергично тѣснилъ непрѣятеля и нанесъ рядъ пораженій его арьергарду. Такъ, у Сморгони 4 ноября онъ разсѣялъ арьергардъ арміи Наполеона подъ начальствомъ Виктора, взялъ 28 орудій и 3.000 пѣхотныхъ; 26 ноября въ Ошмянѣ захватилъ 60 орудій и 2.000 (по нѣкоторымъ показаніямъ 4000) пѣхотныхъ, въ числѣ которыхъ былъ адъютантъ маршала Даву; 28 ноября выѣхалъ непрѣятеля изъ Вильны и занялъ ее.

Все пусто и тихо.

— А его все нѣтъ и нѣтъ!—говорить она грустно.

— Да,—менѣ грустно говорю я. Она молчать, пристально взглядаeтъ на меня и вдругъ начинаетъ беспокоиться.

— Что же это значитъ?—взволнованно спрашиваетъ она, и голосъ ея дрожитъ.

Я теряюсь. Я браню себя: какъ могъ я забыть свои обязанности?

— Вѣроятно, дѣла задержали,—говорю я поспѣшно; но такъ какъ всѣ дѣла обыкновенно прекращаются значительно ранѣе полуночи, то я добавляю еще поспѣшишь:—То есть, конечно, присутствія теперь быть не можетъ, но... не былъ ли онъ вызванъ директоромъ для какихъ-нибудь экстренныхъ совѣщаній?

— Возможно.

— Это бываетъ.

— Вы правы. Прошлый годъ, я помню, Вольдемару что-то раза два въ недѣлю приходилосьѣздить на эти совѣщанія, и онъ каждый разъ возвращался на разсвѣтѣ.

— Вотъ видите!—говорю я съ тоской.

„Онъ и прошлый годъ ее уже обманывалъ!—думаю я.—Сколько же времени онъ былъ ей вѣренъ? День послѣ свадьбы?

— Бѣдняжка: онъ заработался! У него такъ много дѣлъ,—качетъ она головкой.

Еще бы. Любителю узнать одно: какъ зовутъ того дѣтца, съ которымъ онъ

занимается теперь дѣлами: Лидіей, Ольгой? Ануціатой или Паулой изъ кафе-шантана?

Вѣра мой пріятель ворвался ко мнѣ, какъ буря.

— Выручай!—разсмѣялся онъ.—Жена нашла у меня въ карманѣ женскую фотографію. Я сказалъ, что это карточка изъ твоего альбома и что я, по разсѣянности, сунула ее въ карманъ. Выручишь?

— Хорошо.

Я соглашай ей.

Что мнѣ оставалось дѣлать?

Скорѣе заставить меня сторожить его любовная свиданья, и я знаю, что буду стоять и сторожить, пока онъ своими грѣшными усами будетъ лобзать чьи нибудь грѣшныя уста.

Вѣдь, узнай она о его похожденіяхъ, страданіе наполнитъ ея душу.

Я не хочу этого. Не хочу.

Но... чѣмъ все это кончится?

Куда я иду?

Люди, у которыхъ въ груди бѣтъ сердце, пожалѣйтъ меня.

Съ подлиннымъ вѣрно:

А. Грузинскій.

Жюль Массен.

Французскій композиторъ, авторъ оперы „Донъ-Кихотъ“, которая шла съ Ф. И. Шалапиномъ въ заглавной „Сафо“, „Таисъ“, „Манонъ“ и др. Скончался скоропостижно 31 июля.

нія врача, врача, изъ-за размѣра которого нерѣдко происходятъ нежелательные пререканія между врачами и ихъ пациентами.

„Мы,—замѣчаетъ авторъ статьи нѣмѣцкой газеты,—можемъ только всецѣло присоединиться къ пожеланію, высказанному медицинской газетой, такъ какъ считаемъ глубоко ненормальнымъ явленіемъ высокие гонорары, получаемые такъ называемыми „специалистами“ въ Германии, выступающими не столько въ качествѣ врачей и друзей человѣчества, сколько въ постыдной роли „торговцевъ наукой“. Мы полагаемъ,—продолжаетъ берлинская газета,—что регламентація вопроса о вознагражденіи за лечение должна распространяться и на врачей, имѣющихъ профессорское званіе, такъ какъ эти послѣдніе, состоя на государственной службѣ, должны смотрѣть на свою профессію не исключительно съ точки зрѣнія большей или меньшей выгодности. Конечно, и мы допускаемъ возможность получения врачомъ гонорара, превышающаго среднюю законную норму, но полагаемъ, что въ этомъ случаѣ плата должна быть фиксирована специальнymъ договоромъ, соблюдение которого должно быть признано обязательнымъ для обѣихъ заинтересованныхъ сторонъ.“

прибѣгнуть къ другимъ реакціямъ, выясняющимъ свойства виброна. Холероподобный вибронъ, какъ уже прочно установлено наукой, не разжигаетъ желатина, не даетъ эндоловой реакціи и не свертываетъ молока. Наличность обратныхъ явлений даетъ, указаніе, что вибронъ холерный. Помимо всего этого, холерный вибронъ можно отличить также морфологически (по внѣшнему виду) отъ холероподобного: послѣдній значительно длиннѣе и менѣе изогнутъ.

Шелочный растворъ Дьюденоне, надо признать, играетъ самую крупную роль въ распознаваніи холерного виброна. Этотъ способъ въ кратчайшій срокъ устанавливаетъ наличность послѣднаго. И только въ случаяхъ сомнительныхъ, когда образовавшаяся колонія не даютъ рѣзко выраженныхъ результатовъ, на помощь приходитъ другія испытанія. всякая холерная эпидемія развивается обычнымъ порядкомъ: сначала появляются холероподобные виброны, а затѣмъ на смѣнѣ имъ приходятъ холерные. Холероподобные виброны, такимъ образомъ, являются вѣстниками холерныхъ. Поэтому крайне важно не пропустить моментъ, когда свойства изслѣдуемаго виброна



Проф. Эдмондъ Нейссерь.

известный вѣнскій клиническій и научный. † 30 июля въ Вѣнѣ.

## СМѢСЬ.

Греческое сувѣріе.

Въ портъ Пирей прибыло на-дняхъ судно голландской компании, предназначеннное для рейсовъ по портамъ Леванта. Къ удивленію хозяевъ, ни одинъ грекъ не пожелалъ ни въ матросы, ни въ грузчики наняться на этотъ пароходъ. Оказалось, что отказъ этотъ былъ вызванъ именемъ судна—„Харонъ“; до сихъ поръ греки помнятъ, что такъ называлась миѳическая перевозчикъ душъ умершихъ чрезъ рѣку Стиксъ въ царство Гадеса. Пришло перейменовать пароходъ въ „Язонъ“ и отъ кандидатовъ отбою не стало.

## Успѣхи въ распознаніи холерного виброна.

Бѣрба съ холерными эпидеміями прошлыхъ лѣтъ страдала очень крупнымъ недостаткомъ: медлительностью бактериологического анализа. Трое сутокъ иногда необходимо было лабораторіи для того, чтобы точно определить присутствіе холерного виброна, и больные, имѣвшіе всѣ вѣнчіе признаки холерного заболевания, въ виду незаконченности анализа, оставались на положеніи „подозрительныхъ“.

Въ настоящее время, при помощи аглютинирующей сыворотки Дьюденоне, наличность холерныхъ виброновъ, при характерномъ случаѣ заболѣванія, можетъ быть установлена въ 10—12 часовъ. Т.е. посѣвъ, сдѣланній вечеромъ, утромъ уже даетъ результатъ. Если аглютинирование происходитъ слабо и неочетливо, то наличие холерного виброна становится уже сомнительнымъ, и для правильнаго разрешенія вопроса приходится

біона совпадутъ съ свойствомъ виброна холерного. И этого современное изслѣдованіе вполнѣ достигаетъ.

## Новое о чумѣ.

Вопросъ о переносѣ чумной заразы до сихъ поръ не выясненъ какъ слѣдуетъ. Извѣстно, что чума появляется обыкновенно въ Забайкальѣ весной и что первыми всегда заболѣваютъ охотники на тарбагановъ. Въ это время, какъ извѣстно, тарбаганы просыпаются отъ зимней спячки. Но какое отношеніе имѣть ихъ пробужденіе къ чумѣ: совпадаетъ ли оно съ пробужденіемъ спавшаго зимою микроба, или возбуждаетъ его ядовитость? Этого никто не знаетъ.

Для решения этого вопроса два ученика пасторовскаго института предпи-

няли опытъ. Они привили чуму парѣ альпийскихъ тарбагановъ передъ спячкой. Одинъ изъ звѣрковъ нѣсколько разъ просыпался, и по отношенію къ нему опытъ вышелъ неубѣдительнымъ. Но другой пропалъ всю зиму. Спустя двое сутокъ послѣ пробужденія онъ погибъ отъ чумы. Отсюда надо заключить, что чумный микробъ засыпаетъ на зиму такъ же, какъ и тарбаганы.

#### Причина болѣзни „бери-бери“.

Токийская газета „Осака Майница Симбунъ“ сообщаетъ интересныя свѣдѣнія относительно работъ доктора Цудзуки, открывшаго причины болѣзни „бери-бери“, сильно распространенной въ японской арміи. Болѣзнь эта выражается въ крайней вялости и сонливости и нерѣдко влечетъ за собою смерть.

Въ началѣ опытовъ съ кормилью нѣсколькихъ обезьянъ, собакъ и кошекъ исключительно чистымъ, т. е. очищеннымъ отъ шелухи, рисомъ. Черезъ два мѣсяца всѣ онѣ заболѣли параличемъ ногъ и затѣмъ околѣли. Доктору было, между прочимъ, известно, что болѣзнь „бери-бери“ появилась въ Японіи во времена Токугава Ера, около 200 лѣтъ тому назадъ, когда впервые начали употреблять въ пищу чистый, т. е. ободранный рисъ.

При слѣдующихъ опытахъ докторъ Цудзуки кормилъ такихъ же животныхъ рисовыми отрубями и уѣдился въ чудесномъ вліяніи этого корма на ихъ здоровье: больные „бери-бери“ животные выздоравливали, а здоровые не заболѣвали.

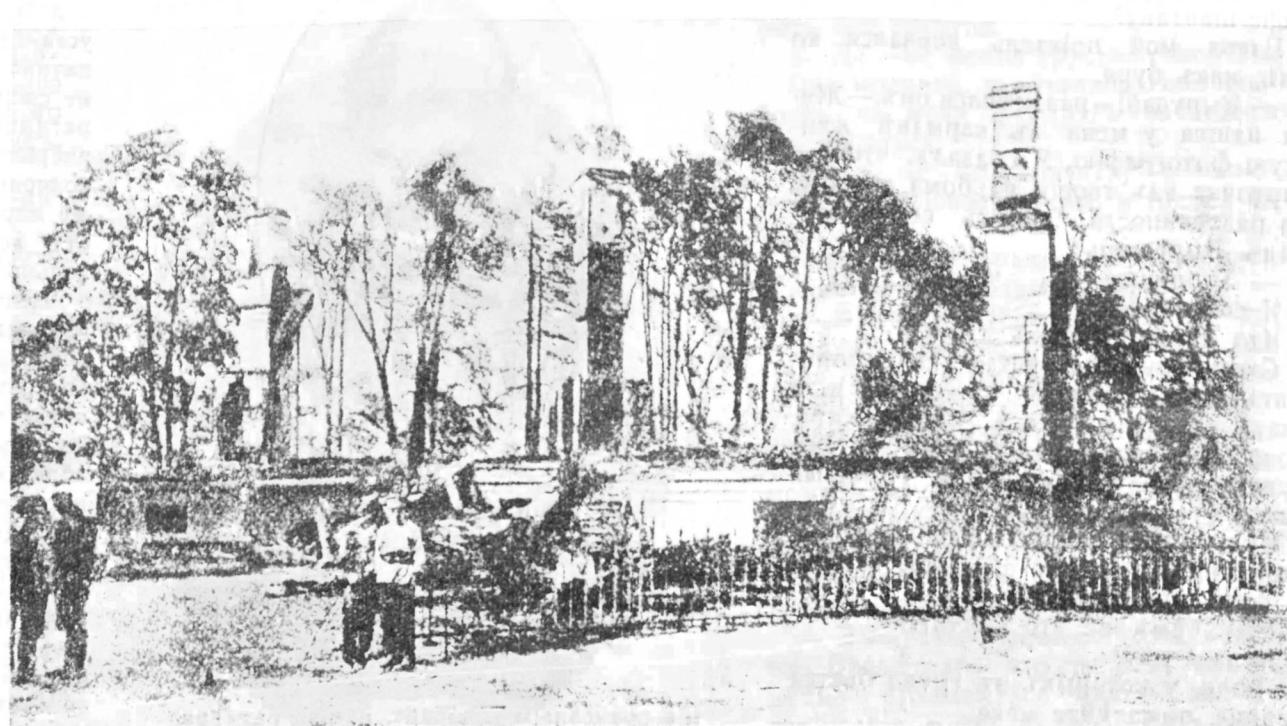
При дальнѣйшихъ опытахъ онъ открылъ, что рисовая шелуха содержитъ въ себѣ, какъ составную часть, особую кислоту, которая можетъ черезъ обработку ея алкоголемъ обращаться въ эссенцію. Цудзуки эту препарать, названный имъ „анти бери бери“, впрыскивалъ въ тѣло животныхъ и нашелъ, что онъ оказываетъ весьма благотворное вліяніе какъ въ отношеніи лечения, такъ и предупрежденія болѣзни.

Докторъ Цудзуки утверждаетъ, что „бери бери“ не есть инфекціонная болѣзнь, вызываемая известного рода бактеріями, но происходитъ отъ недостатка полезной составной части риса, заключающейся въ шелухѣ.

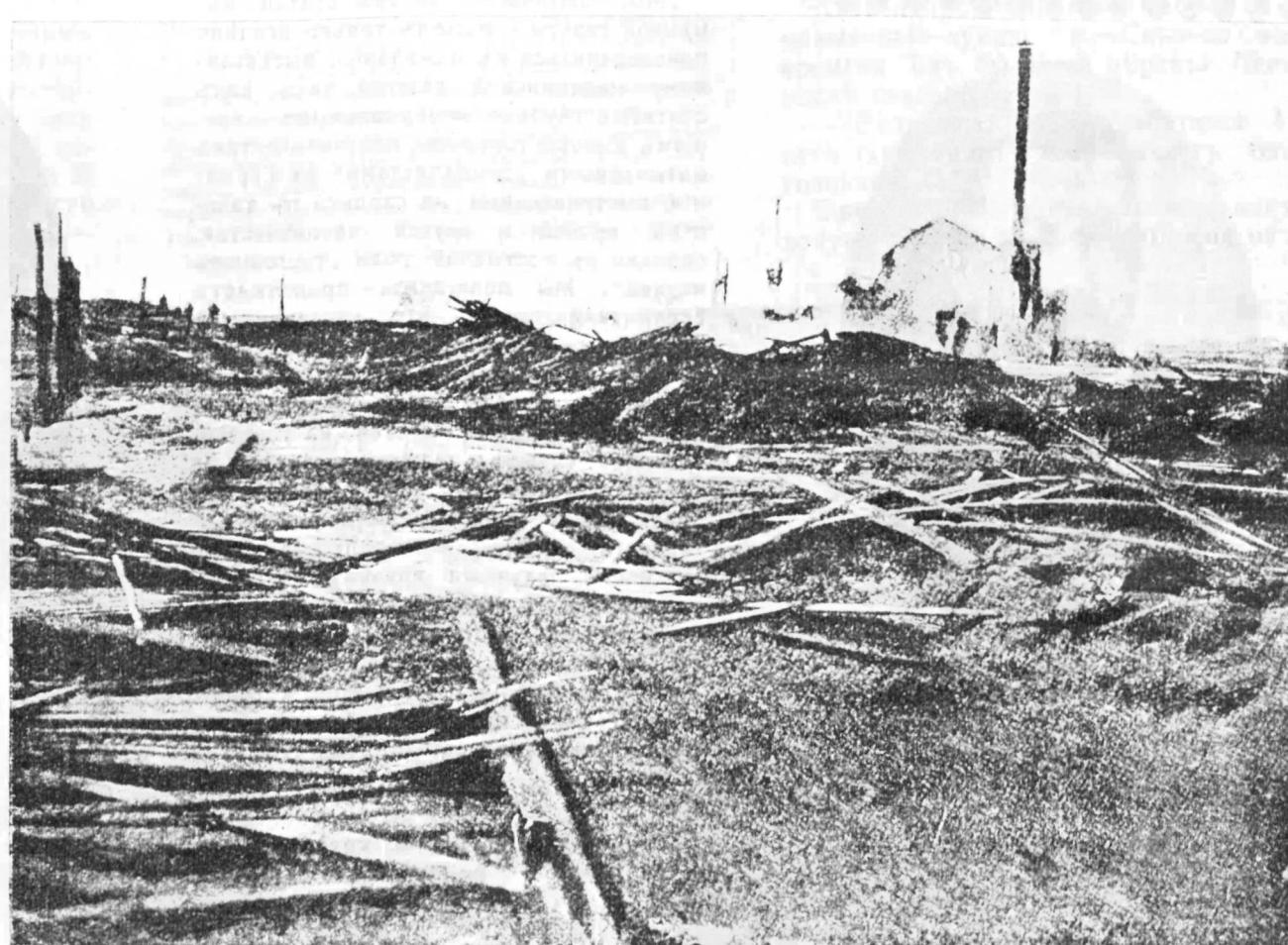
#### Телефонныя новинки.

Въ Германіи много говорятъ объ изобрѣтеніи итальянского проф. Череботани, благодаря которому человѣческій голосъ, передаваемый по телефону, пріоб-

#### Грандіозный пожаръ на Петровскомъ островѣ въ Петербургѣ.



Остатки сгорѣвшаго дворца Петра I.



Общий видъ площади послѣ пожара.

рѣтастъ необыкновенную силу. Новое усовершенствованіе позволить безъ труда переговариваться на длиннѣйшія разстоянія.

— Въ Лютцовѣ установленъ для пробы любопытный прилагокъ къ телефону въ цѣляхъ облегченія работы телефонистокъ.

На центральной станціи устанавливается фонографъ, который будетъ отвѣтчиать абонентамъ обычными: „занято“ „позвонила“, „не отходите отъ телефо-

на“ и т. п. Опыты дали въ первый же день блестящіе результаты и въ скоромъ времени фонографы будутъ установлены на станціи въ Берлинѣ.

