

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографии № 15

Въ этомъ № 8 страницъ.

Харьковъ. Четвергъ, 2 (15) Сентября 1910 года.

Цѣна № ВЪ ХАРЬКОВѢ . . . . . 3 коп.  
въ конторѣ, у разносчиковъ  
и на войзѣ

Въ другихъ городахъ . . . . . 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ  
приложениемъ вѣздѣ . . . . . 5 коп.

ТРИДЦАТЫЙ ГОДЪ. № 10081.

2 и 3 СЕНТЯБРЯ С. Г. ВЪ МАНИФАКТУРНОМЪ МАГАЗИНѢ  
**А. И. БЕРЕЗОВСКІЙ,**  
ХАРЬКОВЪ, РЯДОМЪ СЪ ПАССАЖЕМЪ.

РАСПРОДАЖА

ПРИМѢЧАНІЕ: продажа только за наличный разсчетъ.

Купленный товаръ на распродажѣ обратно не принимается и не менеется.

НА ОСТАВШІЙСЯ ОТЪ СЕЗОНА:

шелковый, шерстяной, суконный товаръ  
и РАЗНЫЕ ОСТАТКИ.

К. 1-1 ТЕЛЕФОНЪ № 1112.

, ЮЖНЫЙ КРАЙ“  
на 1910 годъ.

ТРИДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На 4 мѣсяца, съ 1 сентября по 1 января:

для подписчиковъ безъ доставки . . . . .	3 р.
для городскихъ подписчиковъ съ доставкой въ Харьковъ . . . . .	3 р. 70 к.
и для иногороднихъ подписчиковъ съ пересылкой . . . . .	4 р. 50 к.
Нагодъ 11. м. 10. м. 9. м. 8. м. 7. м. 6. м. 5. м. 4. м. 3. м. 2. м. 1. м.	
Р. К.	
Безъ дост. въ Харьк. 9 — 8 25 7 50 6 75 6 — 5 25 4 40 3 75 3 — 2 25 1 50 — 75	
Съ дост. въ Харьковѣ 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1	
Съ перес. иногородн. 11 — 10 50 10 — 9 — 8 — 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25	
Заграницу — В Д В О Е	

Для учителей и учителницъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ спасенниковъ и для воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписная цѣна, съ поставкой въ Харьковъ, на 1 мѣсяцъ — 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности Харьковской губ. на 1 мѣсяцъ — 3 рубль, при условіи непосредственнаго обначенія въ конторѣ газеты.

Подписка и обявление принимаются въ Харьковѣ въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, Сумская ул., д. А. А. Йозефовича, № 13.

Для справокъ и приема статей рецензія открыта ежедневно отъ 1 до 2 часовъ, кроме праздниковъ.

Главная контора газеты открыта въ будни съ 9 час. утра до 6 час. вечера, а въ праздники съ 9 до 12 час. дня.

САДЪ КОММЕРЧЕСКАГО КЛУБА.

СЕГОДНЯ, въ четвергъ, 2-го сентября, въ пользу женскаго медицинскаго института Харьковскаго медицинскаго общества

**БОЛЬШОЕ ГУЛЯНЬЕ И ЭКСТРЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТЪ**

съ участіемъ (въ посѣтитель разы) концертмейстера И. В. ДОБРЖИНЦА и симфонического оркестра подъ управлениемъ Ф. В. КУЧЕРА. Исполнена будетъ, между прочимъ, Симфонія № 6 (патетическая) Чайковскаго, И. В. Добржинецъ исп. „Рондо сарпіко“ Сен-Санса. После концерта демонстрація скрипокъ, тѣловъ, конфетъ, сартина. Начало въ 8 часовъ вечера. ПОДРОБНОСТИ ВЪ АФИШАХЪ.

Закрытый театръ „ТИВОЛИ.“ — МАЛОРОССИЯ ТРУППА — ЛЬВА САБИНИНА.

Въ четвергъ, 2 сентября 1910 года, пред. будн. въ „КОХАЙТЕСЯ, ЧЕРНОБРЫВИ, ТА НЕ ЗЬ МОСКАЛАМЪ“, въ 5 д., съ пѣн., хор. и танц. II КОНЦЕРТЪ. Участвуетъ вся труппа, хоры и танцовщицы. Начало въ 8½ час. веч. Собствен. оркестръ. Спектакль склоненъ и ни въ коемъ случаѣ не отмѣняется. Кассы открыты ежед. весь день. Анонсы 3 сент., въ пользу капельчикаровъ, пр. будн.: I. „Лиха нокра“. II. „Сватання на вечорыцахъ“. На-дняхъ бенефисъ М. Т. Васильева, пр. будн.: „Земфира“. 5142

Театръ-циркъ Г. М. МУССУРИ.

Въ четвергъ, 2 сентября, ВЪТОРОЕ ГАЛА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

ВЪХІНСКІЙ ЦИРКЪ ГАММЕРШМІДТЬ.

Четвергъ, 2 сентября 1910 года, Большое представление.

**2 ДЕБЮТЪ ЗНАМЕНІТЪХЪ ПОЛЕТЧИКОВЪ СЪ ПЪЮНЕМЪ, ТРЮ БОЙНЕСЪ.**

Начало въ 8½ час. веч.

Съ почтениемъ К. Гаммершмідть-

ДИРЕКЦІЯ ХАРЬКОВ. АРТЕЛИ ОФІЦІІ. ГРАНДІОЗНОЕ ГУЛЯНЬЕ, на спектрѣ открытия Концертъ-Монстръ.

ПОСЛѢДНІЙ ПРОЩ. ВЪХОДЪ Г. СИМЕНСЪ.

Знаменит. артистъ американ.

Староста ЕГОРОВЪ. 5168 1-1

Сегодня БЪГА.

Записано 40 лошадей. Начало въ 1 ч. днѣ.

Подробности въ программахъ. 5159

**ВЕРСАЛЬ.**

Въ залахъ во время обѣда и вечеромъ играетъ

иностранъ сформированный Венгерскій оркестръ.

Суль съ-жерменъ. Ши португальскій. П. Консоне боржесъ. Д. Дибби. А. Айонъ изъ

Испаніи. Турило боржесъ. Гардичи. Съ-приваска. Судакъ, бѣлогъ винъ.

Миръ. Цвѣтная капуста полонка. Жар. но. Жар. мунтонъ чопъ англійскій. Салатъ. Сурѣфъ викторъ. 5178

**Садъ „Прага“.**

Ежедневно играетъ г. Макса БИРНІНГЪ.

Зимній залъ открыть

Съ почтениемъ К. КЛЕВЕРЪ.

открытъ будетъ объявлено особо. Съ почтениемъ д. И. Борринскій. 5177 1-1

**МОЛОКО,**

общаго удоя, сливки, масло, нефть, французскіе сливочки

съ ежедневно на долю молочн. фермы ветеринарнаго врача С. А. ЛЕВІКОВА.

Телефонъ № 841. 473 10-7

**Ресторанъ „ЦИММЕРМАНЪ“.**

БЕРЛІНСКІЙ КВИНТЕТЪ г. Макса БИРНІНГЪ.

Зимній залъ открыть

Съ почтениемъ К. КЛЕВЕРЪ.

открытъ будетъ объявлено особо. Съ почтениемъ д. И. Борринскій. 5171

**Дѣтское и**

**общаго удоя,**

сыворотки, костяные, Симирна дѣтскіе ул., соб. № 32.

Телефонъ № 841. 473 10-7

**Францъ Юліевичъ РОЗЕ**

ПЕРЕѢХАТЬ на Старо-Московскую, № 32.

Свѣто-электро-лечебный кабинетъ

Д-ра НІССЕНБАУМА.

Невралг. болѣзни, алкоголизмъ, всѣ виды

электротерапіи, вибрационн. массажъ, съвѣтлив. кабинетъ.

Премъ отъ 4-6 к. Сумська, 26, тел. 116.

5146 1-1

**Докторъ Б. М. ВОЛОВНИКЪ.**

специально болѣзни.

ЖЕЛУДКА, КИШЕКЪ

и ОБМЪНА ВЕЩЕСТВЪ.

Премъ отъ 4-6 к. Сумська, 26, тел. 5162 5-11

5162 5-11

**Докторъ И. В. КУДИШЪ,**

сифильтъ венерич. мочеполовые и

шлаковые болѣзни.

Премъ отъ 4-6 к. Сумська, 26, тел. 5157 6-1

5157 6-1

**Докторъ П. М. Мухачевъ.**

Женскіе болѣзни.

Д-ръ В. Б. ФРИЗМАНЪ.

Приемъ больныхъ отъ 1½ до 3 и 5 по 7-8 веч.

Скобелевская пл., д. № 8, телефонъ 1935. 5157 6-1

5157 6-1

**Докторъ РАБИНОВИЧЪ.**

специально сифильтъ, венерич. и кожныя, пол.

боляи.

Премъ 9-1 и 4-8. Ул. Николаевская, 21.

5122 2-2

**Д-ръ ШЛЯПОШНИКОВЪ.**

Сифильтъ, венерич. и кожныя, пол.

боляи.

Премъ 8-12 и 5-9 ч. Николаевская, 21.

5110 4-3

**Д-ръ ЯМПОЛЬСКИЙ.**

Премъ 9-10 и 4-5 ч. Сумська, 14-2.

4762 10-5

**Д-ръ Г. С. ТРАМБІЦІЙ.**

Боль и хрон. болѣзни.

Премъ отъ 9-10 ч. утра, 4-6 веч.

Сумська, 14-2. Тел. 660.

4700 30-28

**Докторъ ГУРОВИЧЪ.**

автон. болѣзни.

Премъ отъ 10-12 ч. утра, 4-6 веч.

Сумська, 14-2. Тел. 1579. 4933 5-5

**Д-ръ А. М. БЕЙЛЕНСОНЪ.**

**Д-Р. ГОРЕНШТЕЙНЪ.**  
ПРИЕМЪ БОЛЬНЫХЪ, СИФИЛИСЪ, кожн., венерн.  
3—10 ур., 5—9 в., женщ.—2—3 ч. Екатеринопольская, 24, пр. сквера  
5183 1—1

**Д-Р. Р. А. Фельдманъ**  
Приемъ по женск. бол. и акушерству от 11/12  
ч. д. и 4/5 до 6 ч. в., на Харинскомъ, № 1  
ут. Морициновскаго), тел. № 23—39. 51823—1

Зуболечебный кабинет

**И. И. САХНОВСКАГО**

ПЕРЕВЕДЕНИЕ на Сумскую ул., № 36. 50793—3

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ

**С. Д. КЛЕЙФЪ**

временно перешла на Троицкий пер.

д. II. тел. 2065.

Приемъ от 11 до 2 час. дня.

5123 4—2

ХИМИКО-БАКТЕРИОЛОГИЧЕСКИЙ КАБИНЕТЪ

для медицинскихъ анализовъ

**ПРОВИЗОРА М. ЛАПИДУСА.**

Хатеринославская ул., № 8-й, во дворѣ. Приемъ

от 8—8 час. веч.

4751 4—3

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

съ родильн. **Арие,**

отдѣл. д-ра,

Приемъ въ лечебницу во всякомъ время. Приходи-

тель бол. отъ 10—12 и съ 4—6 час. Нико-

ловская ул., № 4. Телеф. № 1458. 4965 7—7

ГЛАЗНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

съ постоянными краеватками д-ра Д. М. НАТАНСОНА.

Приемъ въ лечебницу во всякомъ время. Приходи-

тель бол. отъ 10—1 ч. и отъ 5—7 ч. в. Ека-

теринопольская, 34, тел. 2138. 4524 15—14

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

и родильный приютъ д-ра Б. О. ФУКСА.

Приемъ бол. ежедн. отъ 11 до 1 и отъ 5 до

7 ч. в. Уголъ Сумской, № 27, и Рымарской, № 34,

телеф. № 440. 5111 3—2

Хирургическая лечебница

съ постоянными

приватами

д-ра П. М. ЛИВШИЦА,

хирурга.

Скобелевская пл., № 27, р-нъ съ полик. участкомъ.

5690. Приемъ поступающ. больныхъ во всякомъ

времени, приходящихъ 9—12 ч. утра. 5—7 ч. в. Ека-

теринопольская, 4, тел. 2138. 4524 15—14

ЗУБОВЪ ВРАЧЕБНАЯ

открыта ЗУБО

лечебница

зуб. вр. С. СТЕРНІНЪ,

Петровъ, пер. д. № 9, противъ Русского Общес-

тв. худъ съ Армян. пер., тел. 11—92.

Приемъ отъ 9 ч. до 8 веч. по танкѣ утвержд.

врачами. Отдѣл. Участ. и служ. Ч. танкѣ. Иса-

кусствъ, зубы на каучукъ и золото.

5181

**ШКОЛА МАССАЖА**  
и гимнастики доктора И. С. БРЕСЛАВА. Уголь Рыбный и Набережной, пр-т Харьковск. моста, д. Фальчева. Приемъ прошений ежеднев. отъ 10 до 12 час. у. и отъ 4 до 7 час. веч.

5166

**Д-Р. Р. А. Фельдманъ**

Приемъ по женск. бол. и акушерству от 11/12

ч. д. и 4/5 до 6 ч. в., на Харинскомъ, № 1

ут. Морициновскаго), тел. № 23—39. 51823—1

Зуболечебный кабинетъ

**И. И. САХНОВСКАГО**

ПЕРЕВЕДЕНИЕ на Сумскую ул., № 36. 50793—3

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ

**С. Д. КЛЕЙФЪ**

временно перешла на Троицкий пер.

д. II. тел. 2065.

Приемъ отъ 11 до 2 час. дня.

5123 4—2

Сегодня принимаютъ больныхъ:

По внутрен. бол. Ю. П. Слонимскаго отъ 1—2 д.

перн. бол. М. П. Ракинскаго 11—12 и 5—7 д.

хирургии М. В. Нисенбаума 12—13 д.

хирургии Д. Я. Шишмана 12—1 д.

женщинамъ бол. М. Е. Вайнштейнъ 11—12 д.

гор. уши, нос. А. А. Арабаджи 4—5 д.

есен., кожн., мочеп. Е. А. Ротманъ 2—3 д.

И. М. Безбрежн. 4—5 д.

5179 1—1

Сегодня принимаютъ больныхъ:

Пушkinsкая, 6. Телеф. № 1094.

Ежедневный приемъ приходящихъ больныхъ

врачами специалистами.

Всѣ виды электризации, вибрационный массажъ,

съголовление, подложчная въмѣстнинка, перевязки,

консультации.

**Лечение АЛКОГОЛИЗМА ВНУШЕНИЕМЪ.**

Совѣтъ 1 р. Консультации 2—3 врача—7 руб.

3—3—10 рублей.

Сегодня принимаютъ больныхъ:

ПО РОССИИ: Отъсканіе цѣнностей, похищенныхъ въ вят-

скомъ монастырѣ.—Пребываніе П. А. Столыпина въ Ново-Нико-

лаевскѣ.—Открытие всероссийскаго горнаго съѣзда въ Екатери-

нославѣ.

**ЗА-ГРАНИЦЕЙ:** Отклоненіе предложенія объ уничтоженіи

смертной казни—въ комиссіи берлинскаго конгресса юри-

стовъ.—Состояніе здоровья посла Нелидова въ Парижѣ.—Гибель

дирижабля Цеппелина.

**ВЪ ХАРЬКОВѢ:** Движеніе холерныхъ заболѣваній.—Губер-

скій санитарный совѣтъ.—Засѣданіе продовольственной ком-

миссіи.—Аресты по дѣлу Твердовскаго.

**СТАТЬИ:** Немо, Ю. Волина, И. Троцкаго, А. Станкевича, И.

Турскаго, Журналиста, Вл. Дарскаго и друг.

Желаю помѣстить Мальчика

въ ломашину группу учащихъ—программа перв-

ого класса. Предложение письменное: Мироно-

вичевъ, письмо, 6. Ю. И. Любимовой. 5167 2-1

ПИАНИСТКА

Клавдія Александровна

ПИЛЛІКА,

слушавшая педагогич. музык. курсы заграниц-

и и имѣвшая слышилъ отъ профессора, возбраня-

ющей уроки фортеп. игры. Вѣдь же ежедневно

отъ 1—4 дн. М. Я. Данилевскаго, 4524 15—14

К. 2—2

Ходорого продаются

дворовые участки земли

на Ключниковской улицѣ, противъ Университет-

скаго сада. Условия продажи: Троицкий переу-

локъ, № 1, въ заложившаго домомъ. К. 4—3

наши шмандеферисты

(Картины съ натуры).

371, О. 5128 5—2

Вниманію матерей!!!

Рациональное питаніе кѣтей было всегда вопросомъ огромной важности.

Тѣмъ большее значение приобрѣтаетъ она теперь, когда опасность хо-

деръ дается все болѣе угрожающей.

Какъ единственная пища для кѣтей, особенно во время эпидеми-

ческихъ заболеваний, рекомендуется высокими медицинскими авторите-

тами всего земного шара.

МОЛОЧНАЯ МУКА НЕСТЛЕ

— продукты изъ

напитка альбиноса молока.

Оригинальный и свѣтлый товаръ только въ русской упаковкѣ съ

краснымъ крестомъ и надписью „HENRI NESTLE“.

M. 14

Харьковъ.

2-го Сентября 1910 года.

Всѣ больше и больше распространяются

слухи о томъ, что министръ иностранныхъ

дѣлъ А. П. Извольский перешасть въ посольство

носа посломъ на лондонскомъ дворѣ.

Но не смотря на то, что это

дѣло бываетъ неизвестно, какъ говорятъ,

то есть, неизвестно, какъ говор

В Таганроге заболело 4, умерло 2. В Александровске-Грушевском заболело 1 чел.; умер 1 чел.

В Донской области заболело 359, умерло 164. Заболеваний уменьшается.

В Рязанской губ. заболело 99, умерло 49 чел.

В Якобитаде, Митавской губ., обнаружены случаи заболеваний холерой.

**АФИНЫ.** В 11 час. утра королем было открыто национальное собрание. Зал пуст. Никто не прибывает из дипломатов и офицеров. При открытии заседания наследник королевич стоял по правую руку короля.

На улицы стояли шпальеры войска.

Король открыл национальное собрание речью: «Условия при которых нации согласились с постановлением палаты в заседании 5 февраля, явились доказательством того, что весь народ желает сохранить конституцию — силу нашей страны — неприкосновенной. Основываясь на тых же принципах, народ выражал пожелание, чтобы пересмотр подверглись лишь постановления конституций, не касающиеся основных положений».

Для этого пересмотра народ был призван избрать двойное число депутатов. Я ради этого встаю приветствовать. Я теперь более рад, что неизвестно мирная обстановка, в которой избиратели воспользовались своим высшим политическим правом, при необычайных условиях, явилась подтверждением действительности греческого народа. Ваша предстоящая многогодовая задача, то я уверяю, что если мы приложим к ее разрешению все наши усилия, как это требует трудность вопроса, и если используем патристическими, политическими опытами и будем считаться с нуждами, познаниями, свойствами, характером и положением греческого народа, то мы преодолеем все трудности и приведем к добрую возможную на есть задачу.

Таким образом мы создадим основы для предстоящих послей этой сессии очередных заседаний палат, которая окажется благотворительной выйны на деятельность правительства организована на возстановление политического порядка, и будет благоприятствовать осуществлению национальных идеалов».

Речь короля приветствована была шумом одобрения.

**ПАРИЖ.** По свидетельству русского посольства, состояние здоровья посла Нелидова улучшилось.

Несладко ночь провела хорошо; самочувствие его немного лучше, но слабость все же велика.

**ГРАНДИЛЬЕ.** Утром прибыли на маневры президент Фальбер и министр Бриан и Брэн. Русская военная миссия генералом Гергарсоном во главе представлена Фальберу.

После учений маневров иностанные агенты присутствовали при разборах. Все они были представлены Фальберу. Президент беседовал с каждым отдельно, но особенно продолжительно — с русским, английским, турецким и французским.

**ВАДЕЦ.** Вследствие воспламенения залива бензина, оставленных в задней гондоле, в течение семи минут горячий пассажирский аэростат „L. Z. VI“ загорелся также алтарь, но пожар был быстро потушен. Несколько рабочих получили легкие обогащения.

ДАНЦИГ. Официально сообщается, что в Марленбург в сентябрь месяце умерло 5 членов, подозрительных по холере. Находится под наблюдением 80 подозрительных. Власти предписали производить обязательные освидетельствования трупов в Марленбургском округе.

**ЛІГЕРАНД.** Предположение смысла губернатора Гильдена. Всё кандидаты намечаются Мирза-Султан-ханом, бывший товарищ министра финансов.

## ПИСЬМА ИЗ СОФИИ.

(От нашего корреспондента).

После кризиса.

Соглашение с Порту относительно возвращения на родину македонских беглецов продолжает служить объектом общественной критики со стороны оппозиционной печати. Всё немногие видят доказательство непредсказуемости и трусости демократического правительства, которое должно было или «не начинать дела», или, начав, довести его «до конца», т. е. до ультимата и, в случае необходимости, отрицать которые никто не станет...

Лето следующий раз, может быть, даст и до войны. По крайней мере Болгария имеет это в виду и с лихорадочным интересом к этому готовится. Задесь разгадка таинственных переговоров с Грецией, братанием с Черногорией. Несомненно, подготовляется почва для дальнейшего конфликта против Турции. Одно только есть слабое место в этой комбинации — отсутствие в ней Сербии. Но пусть читатель не смущается. Она скоро, вероятно, услышит и о Сербии. Недаром ведь компетентных кругах начинают упорно говорить о матриоминальных планах болгарского дворца. Во всяком случае, привлечение к балканской коалиции и Сербии не выше дипломатических способностей царя Фердинанда. Будь только на то добрая воля. А воля будет, если только обстоятельства сложатся сколько-нибудь благоприятно для болгарских замыслов. Всё это возможно.

Все эти обвинениях несомненно есть большая доля правды. И тем не менее на широкую массу они не приводят замысловатые действия. В правительствах же кругах настроены даже оптимистически. Там же готовы считать соглашение «болгарской дипломатической победой». Как это? Да очень просто. Непредсказуемые результаты соглашения отводятся на задний план, — кому какое дело до временных страданий македонских «братушек»! — на передний выдвигаются интересы и величия «болгарской национальной политики» в области македонского вопроса. С точки зрения этих интересов и величию вся история с разоружением и истязанием в Македонии, с массовым бегствием болгар и, наконец, с соглашением об их возвращении на родину считаются кака-либо более своеобразного и умственного. Она дискредитирует младотурецкий режим и снова выдвигается на сцену потребленный наименее европейской опаски. Что еще более важно: она возобновляет грозившую было угрозу традиции вмешательства Болгарии, как защитницы болгарского населения Македонии, во внутренней турецкой драме. Эта традиция получает в соглашении о возвращении беглецов как бы официальную санкцию. Во всяком случае, так и пошло это соглашение и в Болгарии, и в Македонии...

Не удивительно, что на почве такого понимания дела в обществе ходят самые сенсационные слухи о роли, которую играет будто бы болгарское правительство в организации массового бегства македонцев из Македонии, о полученных будто бы ими отсюда указаниях, инструкциях, даже средствах. Называют имеющиеся публикации какадой и нетерпимые, но и в деревни, из фабрик и заводов, в деревни, из которых, по моим сведениям, официальное или даже официальное участие в близких к правительству странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Быть об эрлиховском препараторе — это так же луч. Только надо полагать, что профессор Эрлих не Лука, и его „606“ не сказочный городок. Проф. Эрлих не фантазирует, хотя бы из сострадания к страждущим. Тысячи пытаются во всех странах мира показали, что его чудо не воспроизводится и не самоизменяется.

Петербургские авторитетные врачи опубликовали „разъяснение“. Они доказывают, что еще не настало время широкого применения арсенала, что пока производятся опыты, что надо выждать... Но это не успокоило читателей.

Ждать!

Хорошо сказать: „подождите“ когда речь идет о пассажирском сообщении на аэропланах, о реформе паспортной системы...

Но здесь речь идет о людях, о жизни тысяч человеческих существ, каждый из которых рождается.

Человечество то, может быть, дождется, но и спешит до тьмы поры.

И, несмотря на увещания на объясняния, тысячи больных бегут в больницы, из которых высыпаются.

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Человечество то, может быть, дождется, но и спешит до тьмы поры.

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуйте! Всё, мне терять нечего!..

— Даите «606»... Вы говорите, что не уверены в результате? Что же... Попробуй



упреждение „Капля молока“ (Конторская, 23) или на имя проф. И. В. Троицкого (Миропольская ул., 43).

◆ Пожаръ въ поѣздѣ. 31 августа на 105 верстъ полтавскаго участка Южныхъ ж.-д. во время сѣдованія тоннажнаго поѣзда отъ неизвѣстной причины загорѣлись два вагона. Поѣздъ былъ остановленъ и приняты мѣры къ тушенію пожара. Результатъ горючіи кузовы у двухъ вагоновъ и часть находившейся въ этихъ вагонахъ инженеры.

◆ Консультативно-юридическое бюро. Недавно реорганизованное консультативно-юридическое бюро совета съѣзда горнопромышленниковъ юга Россіи успѣло приобрѣти большую популярность не только среди горнопромышленниковъ, но и промышленниковъ вообще. Въ бюро поступаетъ множество запросовъ со всѣхъ концовъ Россіи—даже изъ Сибири. Промышленники обращаются за разъясненіемъ всевозможныхъ юридическихъ казусовъ, толкованіемъ законовъ и т. п. Вообще мнѣніе бюро считается среди промышленниковъ весьма компетентнымъ.

◆ Рулетка. На углу Лопанскаго пер. и набережной, въ нѣсколькихъ шагахъ отъ полинескаго поста, по утрамъ происходит игра въ рулетку, жертвъ которой по преимуществу являются деревенскіе жители, прибывающіе на базары. Вчера, около 10 ч. утра, какой-то крестьянинъ проигралъ около 20 руб. Возмущенная публика выяснила обѣ этомъ стоявшему на посту городскому № 332. Такого рода безобразія съѣдомлены бы разъ и на всегда положить конецъ.

◆ Скоропостижная смерть. 31 августа на Конюшь-ул. скоропостижно умер рабочий Алексѣй Тереховъ, 49 л., трупъ которого отправленъ въ трупный покой.

◆ Подкидышъ. 31 августа на Харьковской пер. найдены неизвѣстные кѣмъ подброшенныи новорожденныи ребенокъ, мужскаго пола, съ запиской „Григорій“. Ребенокъ отправленъ въ Михаиловский пріютъ.

◆ Железнодорожная пропажа. Третьего дня на ст. „Користова“ въ время производства маневровъ попала подъ колеса стрѣлочника Никита Шумилъ, получивъ поврежденія груди.

Курсы на процентныхъ бумагахъ въ Харьковской конторѣ Государственного банка. 1-го сентября 1910 года.

покуп. прод.  
5% выиг. заемъ 1864 года . . . . . 480/4 482/4  
5% выиг. заемъ 1866 года . . . . . 371 373  
5% залк. л. съ выиг. Г. Д. Банка 333/4 335/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя, рядъ

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ заемъ 1908 г. . . . . 104/4 104/4

С.-Петербургскій Международный Коммерческий Банкъ.

Харьковское Отдѣленіе, Николаевская пл.: Городская контора—Судзальскаго героя

1 сентября 1910 г.

покуп. прод.  
Чеки на Берлинъ . . . . . 46.12  
Парижъ . . . . . 37.37  
Лондонъ . . . . . 94.325  
5% 1 вѣнч. съ заемъ 1864 г. 480/4 482/4  
5% залк. л. съ заемъ 1866 г. 371 373  
5% залк. л. съ заемъ 1894 г. 95 95/4  
4% Государственный заемъ 1894 г. 95 95/4  
5% Россійск. Госуд. заемъ 1906 г. 103/4 104/4  
5% обл. внутр. заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
5% залк. л. съ заемъ 1905 г. 104/4 104/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 95/4 95/4  
4% Госуд. Двор. Зем. Б. 90 90/4  
3% Госуд. Двор. Зем. Б. 85/4 86/4  
5% Санд. Крест. Поз. Банка . . . . . 99/4 100  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 95/4 96  
4% Крест. Поз. Банка . . . . . 90 90/4  
5% залк. л. съ

также убыток с акциза за табачные изделия 1.474.572 руб. за выпуск продлевается вся эволюция, чувствуя себя в воздухе совершенно спокойно. Желаю одно—или в нем преобладает коммерческий разум, или в нем со временем идет твой дар, который платят 125,000 руб. и отказываются от права быть рекордом, который покоряет эффектом. Защищая Аслани, московскими полетами над городами.

## НОВОСТИ АВИАЦИИ.

Ко национальной неделе авиации. В настоящее время на Комендантском поле в Коломнах, заканчивается постройка трибуны и сараев. Выравнивается вся площадь аэродрома, и устраиваются дорожки. Всего участников будет свыше 20 человек. При этом, со слов «Р. У.», краткий список конкурентов: Ефимов, Уточников, Лебедев, Зинкин, капитан Исаевский, Срединский, лейтенант Дрожжинский, Российский, поручик Широтинский, Кузьминский, Маковецкий, Горюев, Сегов, Сокорский, Петровский, Руднев. Между прочим, во время состязаний на аэродроме на коломенской аэродроме будут ежедневно приезжать «Абель» и «Крестьян». Оба призывают на назначенные специально дни будущие соревновательные рейсы.

**Аэроплан—подарок.** По словам «У. Р.», вдвоях группах служащих экспедиций заготовлены государственные бумаги, получены из заграницы, стоимость в 5,000 руб., составленный из вычетов из их жалованья. Аэроплан подносится в дар военному званию, и, таким образом, это будет первый случай, когда частных лиц дадут такой подарок министерству.

**Полеты С. И. Уточникова.** Полет Уточникова в Москве собрал массу публики. Каждый захватывает «У. Р.», прекрасная погода и хорошая реклама сделали свое дело. Кстати о рекламе. Вспоминающим, какими рекламами и небо, и землю, покрытыми склонами холмами буквами, она не оставила в покое и чудесных побудителей воздуха. «Гильзы Катык» появились на аэропланах С. И. Уточника, «Гильзы Катык» читаются на крыше его ангаров — так это грубо, так ржет глаза, так обычно, что нельзя никогда уйти от этих двух слов, как клеймо приажденных к аэроплану. Леталь С. И. очень удачно. Программа полетов не была по обновленному выполнена — если это не так важно, то лучше ее и не писать. Не было выполнено самое главное — полет на продолжительность. Остальное удалось блестяще. Красиво опустился С. И. на назначенные для этого квадрат. Возил два раза в качестве пассажира — глянца Ю. И. Гофмана, красиво и довольно долго описывая круги над аэродромом, падь склоновыми полетами, над трибуинами в кончике аэродрома — очень хороший высоты... Но публика уже была не та, что при первых полетах — больше сдержанна, более требовательна — она довольно хладнокровно и привычно смотрела на красивые, уверенные полеты С. И. Уточника. Полеты затянулись до темноты. Всего их было семь; первый полет продолжительностью 4 м. 12 сек., с пассажиром 33 сек. 4 м. 41 с., вин аэродрома — полет на Ходынском поле на аэроплане на аэродроме М. О. В. — м. 54 сек., второй полет с пассажиром 34 сек., 43 сек. и 52 сек. последний полет — 4 м. 16 с. Этот день показал, какого значительного совершенства достиг С. И. Он садится на свою либеральную партию Панамы, же-

лается в кандидаты на место президента Д. Веласко Переса, Доминго Диана и Д. Родриго Бальдеца. Напротив, кандидатом желательным для Соединенных Штатов, является консервативный Самуэль Либанс. Это деление есть предвестник анексии, которая наконец стала для того, чтобы произвести укрепление канала без постороннего вмешательства. Вилья, и сама Панама, как, впрочем, помнит читатель, создание американцев. Департамент Панамы открылся в ноябре 1903 года от Колумбии. Возглавил покровительствовали Соединенные Штаты. Затем новая республика получила 10 миллионов долларов от Соединенных Штатов, чтобы эти последние изменили суверенные права на протяжение 10 миль по обе стороны канала. Таким образом, американцам не было надобности анексировать всей республики, чтобы ходить на канал винчай, но теперь, когда предприятие близилось к концу, громадное хозяйственное значение канала делает ее лакомым куском для американцев. «Венесуэла Teagliffe» уже за милю, как мы судить уже по тому, что в лесах винчай употребляются по цене 15 центов (30 коп.), на целый дуб, а в Калифорнии для шашлыка, стоимостью в 15 центов (30 коп.), на целый дерево стоимостью в 187 центов. В 1900 году употреблено было 31/2 миллиарда бумаг из древесины, а в 1905 г. 51/2 миллиарда. Бумажные фабрики буквально покрыли леса востока и подбираются к лесам запада. В два поколия весь запас лесов Соединенных Штатов будет уничтожен, если истребление начнется в том же масштабе. Количества ежегодно вырубаемого леса достигают здесь 100 миллиардов кубических футов. Только в последнее время учрежденные и прекрасно обставлены общества стали бдительно охранять уцелевшие участки. Нечальная картина американской лесостроительной может, конечно, лишь отчасти примирять с таким же явлением наблюдаемым у нас на севере в Сибири.

**Девятивостная кошка.** По поводу проекта введения девятивостной кошки для назначения парижских аптек «Norddeutsche Allgemeine Zeitung» сообщает, что возвратилась экспедиция, снаряженная принцем-регентом баварским, для пересечения Шпицбергена в западно-восточном направлении. В задачи экспедиции входило не только изучение с оstromилем сколько знакомство с трудностями полярных путешествий и выработки методов для санной байды в полярных странах, также как, ознакомиться с ними, участники экспедиции предполагают принять исследование Антарктиды. Экспедиции руководит Вильгельм Фильппер, в ее входить: географ, геолог, астроном, meteorolog и врач.

**Лесостроительство в Америке.**

Рувельт, бывший еще президентом, принял меры для сохранения американских лесов от истребления. И теперь при всяком случае, особенно после быстрых строек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно уменьшает с большою осмотрительностью. Александрийский и сопредельно исчезли с лица земли, или лежат в развалинах Эмпория в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, устанавливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня, магнитодорожные машины, или лежат в развалинах Египета в Египетском Magazine, говоря с восторгом об успехах современной человеческой техники, установливает 7 часов современного наименования мира. Они же хотят отнести дуб старинных построек: храм св. Петра в Риме и Парижского Трумфального ворота, постепенно весть часть победы Наполеона. Особенность современных чудес мира является то, что из этих чудес слушают для практическим именем: Суэцкий канал, Эйфелева башня,



