

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Воскресенье, 26-го Февраля 1912 года.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ № 10627.

ТОЛПА.

(Изъ встречъ).

1.

— Вы удивляетесь? Вы представляли меня совсѣмъ другимъ?...

— Признаюсь.

— Вы думали: онъ, устроитель „борьбъ“, „чемпіона́тъвъ“, руководитель этой группы грубыхъ, мясистыхъ и мускулистыхъ цирковыхъ „гладіаторовъ“, что онъ предста- вляетъ со- бою? Конечно, грубое су- щество, ге- роя цирко- вого „райка“, не интелли- гентнаго, не думающаго, ничего не знающаго, кроме „турь- де бра“ и пе- реднихъ, и заднихъ „поя- совъ“...

— Да, по- жалуй...

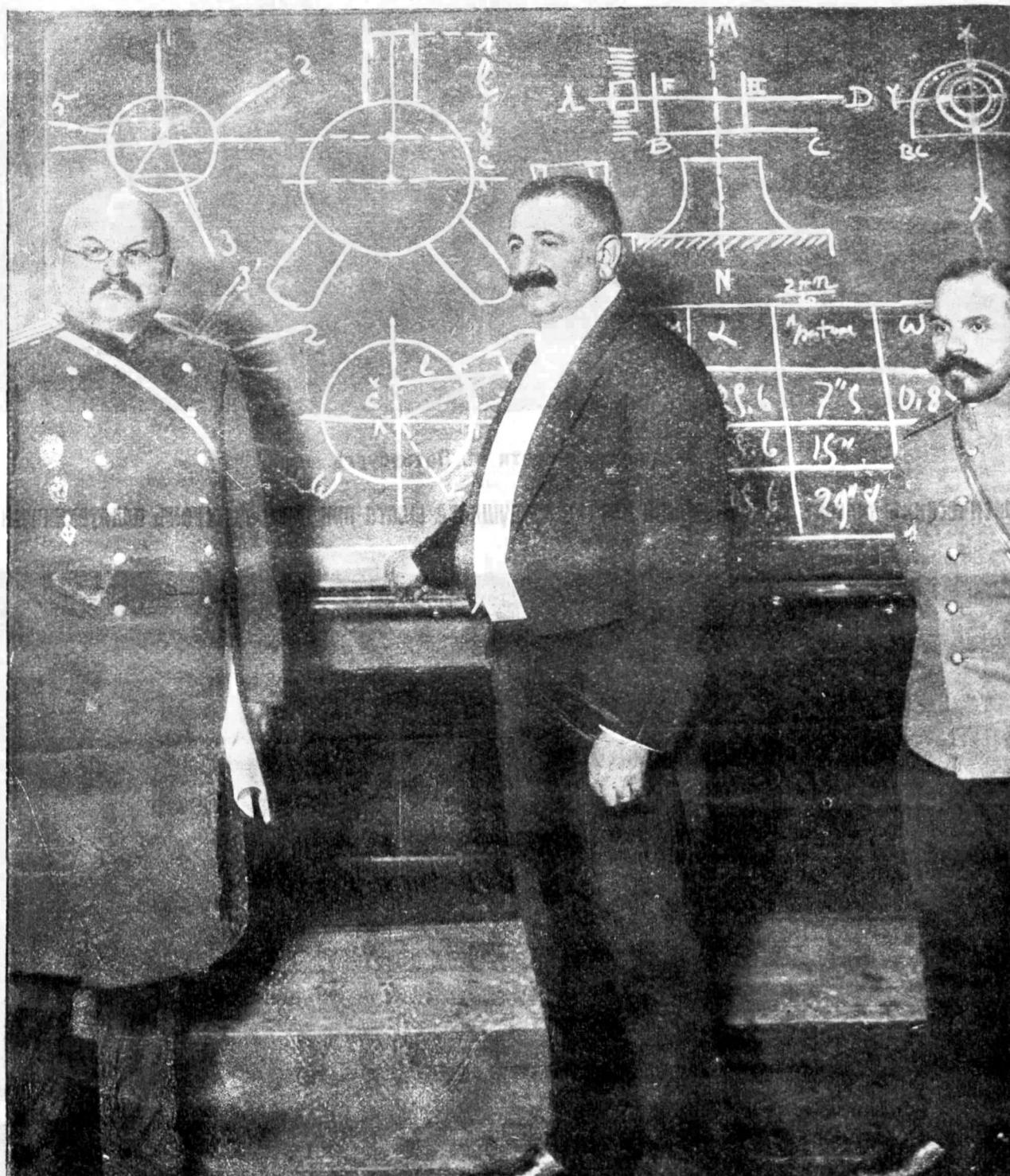
— Вы ду- мали: у него есть, конечно, голова. Но она приспо- соблена и слу- жить только для „турь-де- тетовъ“... А ужъ нервовъ у него, конечно, нѣтъ... Признайтесь, вѣдь, вы ду- мали такъ?

— Признаюсь, думалъ...

— Да и было бы странно, если бы вы думали иначе... Однако, другъ мой, люди вовсе не такъ трафаретны, какъ ихъ себѣ представляютъ они са- ми... Жизнь человѣческая гораздо сложнѣе, а душа... Вы знаете? Наука и искусство постигли многое въ при- родѣ, но душа человѣческая еще не постигнута... Одно скажу—не судите о людяхъ по ихъ профессии или со- ціальному положенію...

Онъ замолчалъ.

Мы сидѣли другъ противъ друга въ купѣ вагона.



Люис Сегантини.

Изобрѣтатель знаменитаго мотора „Гномъ“. (Лекція въ Соляномъ городкѣ).

Фотогр. К. К. Булла.

Я смотрѣлъ на своего случайного сосѣда, измѣрялъ его огромную плотную фигуру, полное, мясистое лицо и подъ грохотъ поѣзда думалъ то же, что онъ говорилъ о сложномъ и раз- нообразномъ, и поражающемъ неожи- данностями существѣ—человѣкѣ.

Я его зналъ давно.

Я видѣлъ его много разъ на аренѣ цирка сосредоточившимъ на себѣ вни- маніе тысячи толпы. И такъ какъ то дѣло, которое онъ вель, и та тол- па, надъ которой онъ царилъ, были мнѣ противны, оскорбляли во мнѣ любовь къ человѣку, вырисовывая въ немъ звѣря, я не заинтересовался имъ.

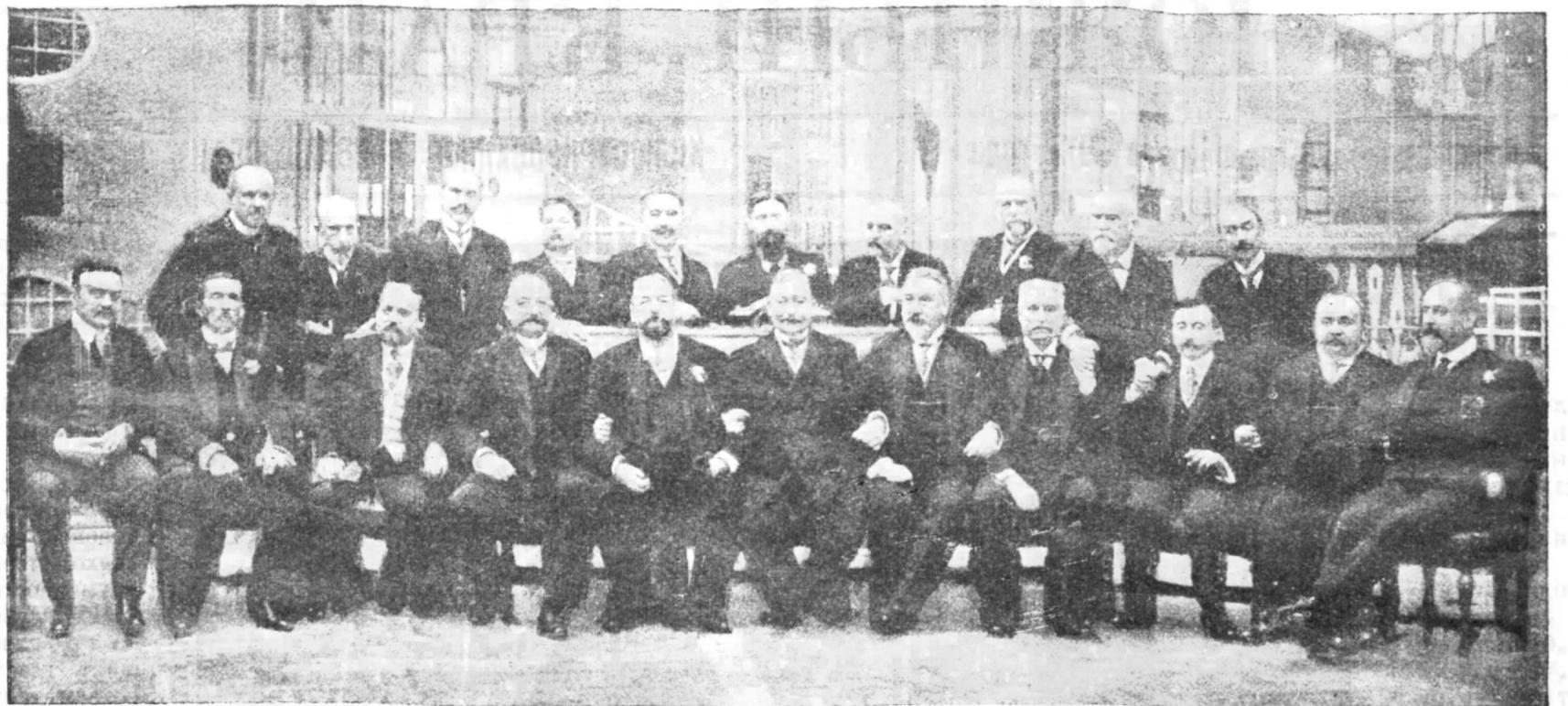
сахарѣ, керосинѣ... Творятъ! Цѣлья поэмы создаются изъ этого угля, сахара, керосина... Ихъ не интересуетъ выгода. Они выше расчетовъ. Ихъ операции—полетъ фантазіи, напряже- ніе творческихъ и умственныхъ силъ... Вы знаете такихъ купцовъ?.. Я знаю даже такого чиновника—поэта, кото- рый умѣеть опоэтизировать „входя- щія“ и „исходящія“... Да что? человѣ- ческое творчество такъ разнообразно, что руками разводишь, приглядываясь къ жизни.. Вотъ я зналъ одну кокот- ку. Увѣряя васъ—ея жизнь вѣчное горѣніе на огнѣ творчества. Ни жад- ности, ни тщеславія... Ловлю мужчинъ

Но какъ слу- чилось, что я до сихъ поръ не замѣтилъ его глазъ?

Этихъ пре- красныхъ большихъ, дѣтски—яс- ныхъ, съ влажной по- волокой меланхоличной вдумчивости, этихъ глубоко трогаю- щихъ глазъ? Не замѣтилъ, потому что не могъ пред- положить объ ихъ сущес- твованіи на полномъ лицѣ цирко- ваго борца, самаго попу- лярнаго пред- ставителя гру- баго царства тѣла, мяса, мускуловъ...

А онъ про- должалъ:

— Не суди- те по профес- сіи... Въ каж- дой профес- сіи есть твор- чество. Поэ- зія. Вы знае- те, конечно, поэтовъ—куп- цовъ. Не та- кихъ, кото- рые, занима- юсь торгов- лей, между прочимъ, пи- шутъ вир- ши... Такихъ, которые тво- рятъ въ сво- ей собствен- ной области, въ той же торговлѣ. Въ какомъ ни- будь углѣ,



Французские гости въ Петербургѣ.

I-й выпускъ теоретическихъ курсовъ школы свѣаціи отдѣла воздушнаго флота при Петербургскомъ политехническомъ институтѣ.



Слѣва направо сидятъ: ген. Каульбарсъ, членъ военнаго совѣта, тов. предсѣд. отдѣла; гр. Стенбокъ-Ферморъ, членъ отдѣла, предсѣдатель Императорскаго всероссийскаго аэро-клуба, членъ Госуд. Думы; проф. Кузнецова; полк. Утѣшинъ; полк. Найденовъ, членъ отдѣла, штабъ-офицеръ курсовъ; Е. В. Великий Князь Александръ Михайловичъ, предсѣдатель отдѣла воздушнаго флота; проф. Боклевскій, членъ отдѣла, лекарь курсовъ; проф. Лебедевъ; полк. Рыкачевъ; кап. I ранга Фогель, альютантъ Великаго Князя, управляющій дѣлами отдѣла; инж. Слесаревъ; А. Ф. Линевичъ, дѣлопроизводитель Высочайше учрежденного особаго комитета по усиленію флота на добровольныя пожертвованія; П. В. Верховский, секретарь отдѣла воздушнаго флота.

она превратила въ чистое искусство... Всегда комбинировала, измышиля, ставила себѣ задачи и разрѣшала ихъ, вдохновлялась безумными замыслами, и довела ихъ до осуществленія, уже жила въ области новыхъ затѣй... Пусть это, по существу, пустыя женскія интриги... Но огонь творчества—вѣдь,

это самое важное, самое цѣнное въ человѣкѣ—огонь творчества горѣль въ ней... Охъ, какъ сложна человѣческая душа! —

II.

А чѣмъ васъ увлекаетъ борьба? Что въ ней васъ зачаровываетъ?

— Толпа.

— Вы любите толпу?

— Люблю?.. О, если бы вы знали, какъ я ее презираю! Какъ ненавижу я ее!.. Такъ презирать и ненавидѣть толпу можетъ человѣкъ, котораго эта толпа приходитъ смотрѣть..., котораго, заплативъ 27 копѣекъ, каждый вправѣ считать своей собственностью...



Патріархъ Гермогенъ.

(Къ 300-лѣтію со дня кончины).

ми? Вѣдь, вѣдь, какъ интеллигентнаго человѣка, должно раньше всего шокировать это...

— По временамъ, да... Но, вѣдь, моя роль, вся моя „работа“—это постоянная борьба съ этой толпой... Меня увлекаетъ самый процессъ моей работы. То самообладаніе, которое я выработала въ себѣ... Вотъ я вижу толпа раззярилась. На меня смотрѣтъ тысячи глазъ... Онъ тяжело дышитъ и скалитъ зубы. Онъ страшенъ и противенъ... Я бросаю взглядъ на борющуюся пару и отпускаю шутку... Эти мои шутки—экспромты я считаю продуктомъ настоящаго вдохновенія... Видѣли вы когда-нибудь ихъ дѣствіе? Широкая улыбка разливается по толпѣ... Исчезъ звѣрь, возродился человѣкъ! Въ такія минуты я люблю толпу и люблю свое вліяніе на нее!.. И потому...

— Потомъ?

— Вотъ что еще... Кто знаетъ, можетъ быть, виновато время, эпоха, въ которую я выросъ.. Можетъ быть, въ



П. А. Бадмаевъ.

Докторъ тибетской медицины, другъ Илодора.

СМѢСЬ.

Легенды о Сахалинѣ.

Среди гиляковъ существуетъ легенда о разрушении перешейка, который въ историческая времена соединялъ островъ съ материкомъ. Рассказъ этотъ, следующій:

„Въ добрая, старыя времена ни одному кораблю не было надобности плыть къ берегамъ материка у устьевъ Амура, такъ какъ суши соединяла материкъ съ Сахалиномъ. Однажды съ моря хлынула вода,—большая, большая вода,—тогда видны были только вершины горъ. Во время этого наводненія погибли многие охотники гиляки, и только одинъ изъ нихъ спасся случайно на вершинѣ горы вмѣстѣ съ медведемъ. Звѣрь не причинилъ ему никакого вреда и даже позволилъ ему сѣсть на себя верхомъ, а самъ плавалъ къ вершинамъ другихъ горъ, где многие бѣглецы нашли себѣ спасеніе отъ наводненія. Когда воды пали, и жизнь возвраща въ свою колею, гиляки захогѣли вернуться туда, откуда они пришли, чтобы продать шкуры, которыхъ у нихъ уцѣлѣли. Однако, вернувшись въ свою мѣста, увы!—они увидѣли, что перешеекъ былъ разрушенъ, снесенъ наводненіемъ, а на его мѣстѣ образовался узкій проливъ, существующій до сего дня. Во время этой катастрофы, прибываючи они, рѣка Амуръ вышла изъ береговъ, и большое число нашихъ братьевъ погибло на ея берегахъ.“

Другая легенда, разсказанная однимъ старымъ гилякомъ:

„Помню, что мой отецъ и дѣдъ говорили о времени, когда на островѣ не было русскихъ и когда было очень тепло. Пришли русскіе,—и принесли съ собою холодъ и снѣжные бури. Прежде виноградъ зреѣлъ на островѣ, а теперь—только на югѣ, да и тамъ онъ очень кислый и не дозрѣваетъ. На сѣверѣ осталось только одно растеніе, да и то не приносящее плода“.

Самый чистый городъ въ мірѣ.

Лондонъ долженъ быть признанъ первымъ самымъ чистымъ городомъ въ мірѣ, говорить лондонскія газеты; этимъ онъ

Т. Г. Шевченко.
(Къ сегодняшней годовщинѣ).

зачарованной толпѣ для меня моя тыса-
сяя терзаній и моя тысяча радостей...

III.

Поѣздъ мчался, громыхая и пыхтя,
увозя меня къ старымъ друзьямъ, а
его—на новую арену, къ новой толпѣ.

Я задумался о жизни, о людяхъ,
о тайникахъ человѣческой души.

А онъ, этотъ странный человѣкъ, съ
мускулами Геркулеса и съ глазами
младенца, досталь книжку стиховъ
Бодлера и погрузился въ чтеніе...

Ю. В.—и.





М. И. Долина—Горленко.

(Къ 25-лѣтію артистической дѣятельности).



Кемпфъ.

Вновь избранный президентъ германского рейхстага.



Ф. Шейдеманъ.

Первый товарищ предсѣдателя германскаго рейхстага; принадлежитъ къ партии соц.-демократовъ; его появление за столомъ президіума звало шумную овацию.



Артистъ В. П. Далматовъ.

другую сторону, къ той же толпѣ, "но съ другими призывами и съ другими побуждениями пошелъ бы я, если бы родился, скажемъ, на десять лѣтъ раньше... Можетъ быть, я не знаю... не мнѣ судить объ этомъ... я только хотѣлъ сказать вамъ, что мое отношеніе къ моему дѣлу сложнѣе, чѣмъ это можетъ показаться... Въ ней, въ этой грубой и шокирующей васъ борьбѣ и

обязанъ значительному уменьшению лошадей. Изъ 450,000 лошадей, бывшихъ въ Лондонѣ пять лѣтъ тому назадъ, осталось теперь менѣе 100,000 лошадей.

Это уменьшеніе вызвано чрезвычайнымъ развитіемъ движенія на автомобиляхъ. Въ результатѣ—уменьшеніе на улицахъ Лондона количества навоза, отравляющаго воздухъ, на 18,000 тоннъ, сокращеніе числа конюшень въ населенныхъ кварталахъ и уменьшеніе полчищъ мухъ.

Продолжительность жизни у животныхъ.

Сколько лѣтъ живутъ въ среднемъ различные животныя? Новѣйшая данная устанавливаютъ на этотъ счетъ слѣдующія цифры. Собака, другъ человѣка, живетъ, къ сожалѣнію, мало—10—12 лѣтъ, достигая, впрочемъ, въ исключительныхъ случаяхъ и 18—20. Кошки живутъ 9—10 лѣтъ. Но есть исключенія. Мечникову удалось уходомъ довести одну кошку до 23 лѣтняго возраста. Средняя продолжительность жизни у лошадей—25 лѣтъ. Но опять-таки при особынномъ уходѣ продолжительность эта увеличивается. Лѣтъ 20 назадъ жилъ еще на почетномъ покоѣ конь императора Вильгельма I. Извѣстенъ случай: шотландскій пони жилъ 60 лѣтъ. О попугаяхъ рассказываютъ, что они живутъ нѣсколько сотъ лѣтъ. Это невѣрно. Средняя продолжительность ихъ жизни 45—50 лѣтъ, но иногда они доживаютъ и до

100 лѣтъ; это самый большой срокъ. Долго живутъ хищныя птицы. Въ Шеффрунѣ (лѣтній дворецъ австрійскаго императора) одинъ орелъ жилъ 104, коршунъ—118 лѣтъ. Слоны не живутъ 50 лѣтъ, какъ о нихъ утверждаютъ, но доживаются до 100 и до 150 лѣтъ. Верблюдъ живетъ 100 лѣтъ, черепаха до 500. Изъ земныхъ существъ это самое долговѣчное.



ОБЪЯВЛЕНИЯ.



ВСЮДУ **LEMERLE & CO.** ТРЕБУЙТЕ
KON'YAKЪ
№ 116½

Cemaire & C°
• KHARKOW •
• POLTAWA •
• EKATHERINOSLAW •

ЛЕЧЕБНИЦА д-ра М. П. РЯСНЯНСКАГО,

Пушкинская, 6, телефонъ № 1094.
ЭЛЕКТРИЗАЦІЯ, СВѢТОЛЕЧЕНІЕ, МАССАЖЪ, ЛЕЧЕНІЕ АЛКОГОЛИЗМА ВНУШЕНІЕМЪ
Консиліумы по всѣмъ специальностямъ приемъ больныхъ ежедневно.
Нервныя и душевн. бол.—д-ръ РЯСНЯНСКІЙ, отъ 5—7 ч. в. Внутренн. бол.—д-ръ ЮРЧЕНКО, отъ 1—2 ч. днія. Венерическая и кожные—д-ръ ЕГІАЗАРОВЪ отъ 2—3 ч. д. и отъ 6—7 ч. веч. 5016—