

По-прежнему не состоялся первый ряд, состоящий из подиумов отсутствием слушателей, а на остальных очень неизначительное число студентов.

Студентов мало и в курзах и восторг университета.

Как и раньше, у входных ворот стоял служитель, контролируя входные билеты, да возводя лестницы внутри главного корпуса, по-прежнему, сидит за сверхъ-необыкновенного номера, смотреть который собирается «весь Петербург»...

В убийцах нет знакомых Харькову артистов, находятся сейчас Л. А. Александрович Дубровина, а в приюте—один из сыновей Н. С. Песецкого...

Известно, что Государственная Дума отказалась театральному обществу в предоставлении субсидии на этот год.

И вот, чтобы пополнить купленный деревенским проводником материал г. Лазарева, предложено устроить на капитальном собрании по подиумам спектакли, организованные самими артистами.

Совет принципиально высказался за учреждение в память событий 19-го февраля премии при харьковском университете за работы по истории, праву и быту крестьян. Премию предположено учредить на капитале, собранный по подиумам и путем ассигновок из специальных средств университета.

Комиссия, избранная по вопросу об устройстве циркуляра министра пародного просвещения, от 3-го января, сочла работу еще не законченной и потому откладала во вчерашнее заседание не предвидевшую.

Совет постановил командировать на имущий быть в Петербург 11—19 апреля съезд по вопросам воздухоплавания—профессора Салтыкова.

Кроме того, во вчерашнем заседании было заслушано предложение медицинского факультета об избрании приват-доцента военно-медицинской академии Румянцева экстраординарным профессором кафедры гигиологии с юморологией, а также в другое тело.

В ветеринарном институте. Сегодня проф. М. Ф. Иванов убеждал в Петербург для прочтения лекции по зоотехнике ветеринарных врачей, прикомандированных к ветеринарно-бактериологической станции министерства внутренних дел.

Несчастный случай. На практических занятиях по токсикологии у химика Ф. Т. Попова при определении мышьяка взорвалась прибор Марса, и осколками етажа ранены два студента. Одному, более пострадавшему из них, нанесли несколько стекол с поверхности лица, и сильнол в своей аптеке промывали глаза.

Журналист.

Суд.

ПЛОДОИЗГНАНИЕ.

Мелодии жизни.

Пусть объявят, что завтра Эдмунд Кинь на площади станет писать на камни и весь Лондон сбрасывается смотреть, как вчерашний Гамлет будет кувыркаться, а Отелло раздавал и получать впечатления клуба...

Также или привычительно так же говорить Кинь, знаменитый английский трагик, вводя записках.

А дома взята эта тирада въеси. Кинь или гений и бездушица...

Публика—большое, огромное дитя, которое под всеми широтами и долготами, привыкнувшими к условиям остатка однаково экспансивным, требовательным и капризовым.

Страсти къ неизбранным, къ курьезам, къ замысловатым выдумкам и шуткам въ массах вски брезгливы,—и эта черта, подмеченная артистами еще раньше, членами психологии, привела къ уверенности, что живой несособразностью, поступками приворота насыщенный, подетомъ въ массах тормозами, можно раздразнить любопытство публики, можно заставить ее помириться на артиста.

Артисты первых сценических драм постигли эту, если хотите, обидную отчасти для специального искусства истину въ изразительности изображательности, обставившей представление въ пользу съюза въ профессиональных учреждениях, о которыхъ большая публика знает, вообще очень мало; она даже не подозреваетъ ихъ существования,—ибо для чего, казалось бы, актеру или певцу бояться, для чего приводить для ихъ дѣлъ или санаторий при заболеваниях...

Легкомысленные и совершенно неизвестные десятки тысяч российских служителей искусств живут и на о чём не тужут; они, действительно, по-добро птицамъ не думаютъ о завтрашнемъ днѣ... пока не явится страшность съ своими немощами и инвалидностью, пока не произойдетъ несчастья или бедствия...

Трагический конецъ въ огромномъ большинстве такихъ случаевъ хорошо известенъ темъ, кто интересуется артическими мирами также и въ его блестящей ищетъ, какой по существу осталась жизнь огромнейшей массы сценическихъ работников...

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

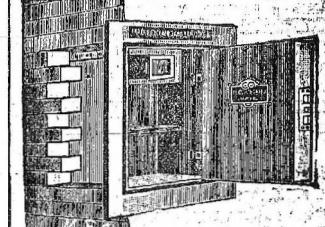
Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Надо заметить вообще, что убийца и пріютъ поставлены, действительно, хорошо; то спрятаны въ городской Обществѣ, президента которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Единственный учреждение, которымъ заботятся объ артистахъ и ихъ сиротахъ—убийца и пріютъ; они оба въ Императорскомъ Театральномъ Обществѣ, президентомъ которого состоитъ Великий Князь Сергий Михайлович.

Необходимо въ
каждомъ камен-
номъ домъ



закладывать въ стѣну
безопасные отъ пожара

и воровъ жѣльные
шкафы съ несгораемой
дверью для храненія
цѣнностей; они вполнѣ
замѣняютъ стальныя ком-
наты банковъ и стоять
очень дешево—отъ 45 р.

Прейскуранты высы-
лаются по требованію.

Въ большомъ Сызран-
скомъ пожаръ эти шка-
фы блестяще оправда-
ли свое назначение.

Г-во Суцевскаго
завода

МОСКВА.

МЯСНИЦКАЯ, уголь Фурнасов-
ского пер., рядомъ съ Духовной
Консисторией.

СКИДКИ

25%

на театральные
БИНОКЛИ
у АНАТОЛИЯ
ВЕРНЕРА.



БОЛЬШЕ 50 ЗАПАХОВЪ

ЦВѢТОЧНЫЙ
ОДЕКОЛОНЪ

ПАРФЮМЕРНАЯ
ФАБРИКА ВИКТОРИЯ КУЧИНА

Э. БОДЛО & К°
МОСКВА.

Безъ примеси мѣты, чиа или дре-
весного спаха.

УСТАВЛЯЕТСЯ РЕМОНТИРУЮЩІЙ
ЗАЩИЩАЮЩІЙ ОДЕКОЛОНЪ

ФАРНІСОНІС

ФАРНІСОНІС