

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.
Телефонъ конторы и типографіи № 15.

Вторникъ, 26 Ноября (9 Декабря) 1913 года.

Цѣна № въ Харьковѣ 3 коп.
въ конторѣ у разносчиковъ на вокзалахъ.

Въ другихъ городахъ 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ приложеніемъ вѣздъ 5 коп.

ТЕАТРЪ САРМАТОВА.

Екатеринославская, д. Е. Э. Пашель. Телеф. 26-13.

Кабарэ „ВЕРСАЛЬ“

Послѣ таєтровъ.

БУФФЪ.

Семейный-фешенъ. Театръ-варьетѣ .

Дирекція Хор. Арт. Оффиц.

Фешенебельный театръ варьетѣ-кабарэ

Вилла Жаткина.

Слѣдующій выпускъ „Южного Края“ выйдетъ сего дня въ четвертомъ часу дня.

„Южный Край“ выходитъ два утра и вечеромъ, разъ въ день; не исключая понедѣльниковъ.

(по воскресеньямъ вечернее изданіе не выходитъ)

тридцать третій годъ изданія.

Подписная цѣна на утреннее изданіе:

на годъ.	на 10 дн.	на 9 дн.	на 8 дн.	на 7 дн.	на 6 дн.	на 5 дн.	на 4 дн.	на 3 дн.	на 2 дн.	на 1 дн.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ дост. въ Харькѣ	9	8 25	7 50	6 75	6	5 25	4 50	3 75	3	2 25 1 50
Съ пост. въ Харькѣ	10	9 20	8 75	8	7	6 50	5 25	4 50	3 70	2 80 2 - 1

на годъ.	на 6 дн.	на 3 дн.	на 1 дн.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20
Съ пересыл. иногороднимъ	5	2 50	1 50

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.
р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Безъ доставки въ Харькѣ	4	2	1 20

на годъ.	на 6 м.</th

Д-р П. М. Лившицъ
хир. бол. ПЕРЕХАЛЬ на Дворянской, № 7.
телеф. № 680. Прием больных от 10—12 утра
6—7 веч. 9551 3—3

Доктор И. Финкельштейн.
Дѣтская и внутренняя. Прием детей 1—3,
взрослых 5—8. Мироновская ул., 29. Телеф. 3775.
7777 43—27

Д-р Лисанский.

В. Гора, носа, уха, лор. б. голоса рѣчи.
Пр. 10—12 и 5—8 ч. в. Сумская, 19, тел. 35—69.
9571 5—3

Д-р Фришман. Бол. горла, уха, носа, пр. 8—10
2—3 ч. в. с. 6—9. По празд. 9—12 ут. Думская, 6
Тел. 2156. 933 10—9

Женский акушерство и нервы. бол. Докторъ
Бородинъ. Сумск., 2. Приемъ 12—14 и 4—6 ч.
Тел. 1572. 9520 10—5

Женский и акушерство. А-ръ Фришманъ. Ско-
бельская, 8. Приемъ 1—3... 6—7 ч. Тел. 1953.
9498 10—5

Д-р И. А. Голубицкій.
Акушерство и женская бол. Чернышевская,
91, тел. 18—34. Приемъ от 11—12 и 5—7 веч., кро-
мъ праздниковъ. Лечебница. 9451 10—3

Женщина-врач Е. Г. Самойленко.

Приемъ по акушерству, женск. бол. Дома-
вой сол. и спиритусу у женщинъ. Отъ 11—12 ч.
и отъ 5—7 ч. Театральная пл., 7. 9584 5—2

Женщина-врач Розен.

БОЛЬНИКИ И ВОЛОС. УДАЛЕНИЕ ИХ. ВЕ-
НЕРИЧЕСКИЙ У ЖЕНЩИНЪ. Приемъ 12—1 и 5—7 ч.
Рынанская ул., 8. тел. 25—75. 9450 10—5

ЖЕНЩИНА-ВРАЧ Ф. С. ГОРОВИЦЪ.

Акушерство женская, мочеполовая и сифилисъ у
женщинъ. Уголь Рыбной и Харьковской набер.,
38/2, к. Благачевъ. Приемъ 12—2 и 4—7. Тел. 377.
9621 3—1

Женщ.-врачъ М. И. Сычева.

Акушерство и женская болезни. Приемъ 5—7 ч.
Старо-Московская 35. 9594 3—1

Женщина-врачъ Л. Резнико.

Акушерство и женская болезни 9:11 ч. и 5—7 ч.
Сумская, 46, прот. Универс. сада. Тел. 920.
9316 10—5

ЖЕНСКАЯ И РОДИЛЬНАЯ

лечебница д-ра АРІЕ.

Пушкинская ул., № 7, субота, 4. Тел. 1453.
ПРИЕМЪ отъ 11—1 и отъ 5—7 час.

Поступление въ лечебницу во всякомъ врем.

9503 10—5

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА МАРГУЛИСЪ.

Приемъ въ лечебницу во всякомъ врем.

Приемъ по болезнямъ отъ 12—1 ч. и отъ 5—7 ч.

Тел. 1390. Екатеринославская, 32. 8075 5—4

ЛЕЧЕБНИЦА УХА, ГОРЛА И НОСА

съ постоян. д-ра СКРЫПТЬ.

Екатеринославск. ул., 22, въ глуб. скв. тел.

5—7 ч. № 235. Приемъ прих. отъ 9—10 ч. и

5—7 ч. въ ско. и въс. врем. (по ч. четв., и

всоки, безплатно). Изразленіе западленіе и горло.

Приемъ на кварт. 6—8 ч. въч. 9578 10—2

ЛЕЧЕБНИЦА УХА, ГОРЛА И НОСА,

съ постоян. д-ра ГЛУСКИНА.

кроватями и д-ра СКРЫПТЬ.

Приемъ отъ 9 до 12 ч. дни и отъ 5 до 7 ч.

Тел. 3089. 9633

Лечебница д-ра М. Бурака.

ПЕРЕВЕДЕНА на Театральный пер., № 3, соб. д.

(боку Сапожной). Пр. приход. бол. ежедн. 1—5

ч. дни, кочев. во вск. врем. (по ч. четв., и

всоки, безплатно). Изразленіе западленіе и горло.

Приемъ на кварт. 6—8 ч. въч. 9578 10—2

Зуб. вр. С. Стернинъ

лично примѣтъ съ 10—2 и 5—7.

ЗАВѢДѢЛѢЧЕБНИЦА

Зуб. вр. С. Стернинъ.

Приемъ отъ 8 ч. у. 10 ч. въ съб. и въс. врем.

Приемъ отъ 8 у. до 13 веч.

Лечебни, плюжировъ, ИСКУССТВ. ЗУБЫ.

Московская, № 15, прот. Покъ. Тел. 20—39.

9597 10—3

ЛЕЧЕБНИЦА

д-ра А. П. РАППЕРТОРТ.

РАДИО-РЕНТИГО-СРБО ЭЛЕКТРОЛУЧЕНИЯ.

НЕРВНЫЙ БОЛ. АЛГОИДИЗМ (анушка),

ГИМНО-РАДИО-АНАЛОГИЯ. Сок. яичникъ подагра,

РЕВМАТИЗМ. НЕВРАГИИ. Сумская, № 27, ге-

леф. № 11—56. Приемъ 8—9 у. 4—6 веч. 9628

Приимаются исключительно нервно-больные

истер., нейралгии, параличи, сухотка спинного

мозга; невралгии и т. д. Примываются: въ вины

волосопечения и электричества, гипноз, гимнастика,

массажъ, десенсилизация, рентгенотерапия и т. д. Приемъ стационарныхъ больныхъ во всякомъ

времени. Приимаки 10—12 ч. дн. ежедн.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

Больни нервны, внутренн., обмана вещества

и посвѣтствованиемъ. Массажъ (ручной, ви-
браторный, свѣтлый) врачебная гимнастика,

электризация, съвѣтление, консултации и т. д. Услуги доступны и для лицъ малолетнихъ.

Приимаются исключительно нервно-больныхъ

и психиатрическихъ больныхъ.

Сумская ул., № 54.

Противъ Университетскаго сада. Тел. 2002.

СТРАНИЧКИ БЫТИЯ. «Сперечинка».

Три гастролера, выступающие в Петербурге, занимают внимание не только специальной публики, но и всей России.

— Вилья Ферреро.

— Макс Линднер.

— Депутат Замысловский.

Что за сопоставление! Как же посыпало перепись рядом эти три имени!

Прощу прощения. Но посудите сами, вспомните ли я в этом дикою спекулятивную генеральскую съездили в Европу, но и всей России.

Всё жизни все спустились, переплелись. Очень шумила жизнь, кричала и хаотична.

— Вилья Ферреро. Сказка двадцатого века, чудесное видение!

Все лица расплылись в широкую радостную улыбку.

— Макс Линднер. Живой Глупышинский. Смотрите. Смотрите...

И опять расплылись улыбки губ, заморились радостью глаза... Тв. же губы! Тв же глаза!

— Демонстрант Замысловский! Воть оно! Удивительный лазурит демонстрация Замыловской!

Жизнь свалилась в кучу, все что попалось под руку. Лиши бы звонко было, замечено, «ночнётнейшей глубокой», большое. Большой падеж к большому нахальству, большой подвиг к большой глупости... Лицо брохато, вижуло, скрытое ветами звуками рекламного шума — единственного грома, который еще способен расшепелить равнодушную даже из грома из неба «спечентейшую публику».

Крик, взрыв, блеск, опереческий воссторг. Трудно ли запутаться?

За кого бежать тени? За Вилья Ферреро или за Максом Линднером?.. По карманам не разобрать, по второгородскому сверкающему глазу...

Почему такая давка у зала дворянского собрания? Кто сегодня выступает из его зрителей: Вилья Ферреро или Замыловский? Весь, она чередуются!

Кто «стен сиха»? «Васемиро-обьюкрапинский» Макс Линднер или виленский депутат, вернувшийся из... Клава?.. Если «гений сиха» Линднер, то почему кудыкается Замыловский? Зачем пикирует также удивительные сальто-мортые, ходит на руках, философствует ногами?.. Если, наоборот, «виртуоз песенки» виленский Замыловский, то же же тогда Макс Линднер? Для чего же он паркается на верхах с «колокольчиками» виленского театра, глотает жаждых птиц и «ожиравляет» танго?

Кто «виандеринец»? Малый маленький Ферреро или рослый дантин Замыловский? Всё честное чудо природы: в том, что для этого дантинирует, как ворсистый, или в том, что бородатый адвокат из депутаты мыслить, как малое дети? В чем большая выразительность: в том, что, что виленская музыка очаровывает тону, или в том, что пельная кожа привлекает внимание взрослых людей за правило?

Эта, какая в Одессе говорят, «сперечинка» — так же, какина, что в ней сама честь ее разберется... Воть, например, газеты пишут:

— Общество защиты детей требило каким-нибудь способом воспрепятствовать выступлению «виандеринца».

Какого из «виандеринцев»?

Вилья Ферреро? Но это было бы дикостью! Этого, лысого мальчика для того и послать на сцену, чтобы радовать людей? «Публичными выступлениями» — его назначение, смысл его жизни. Они же и его счастье. Близкие к ребенку люди утверждают, что они посмеют, когда долго не приходится выступать. «Запинка» генерального ребенка? От кого? От чего? От его гени! От стыдливости порыса его души! Конечно, это научные санитарные качества, дающими несомненную выразительность, поставившие себя задачей «защиты детей», но брезгливых «запинок» и торговцев «мальчиками» и тоскующих по «шумом», рекламном, всемирно-известному «клиенту».

А, вѣдь, такой клиент налицо!

Господин Замыловский! Бѣдный, вспоминая, вспавший въ дѣтство послѣ кѣвскаго портмоне.

Его берите под защиту, позади!

Да, синематограф!

Палка о двух концах.

Надо его благословить за блага и полезныя цѣли, которыми они служить, но приходит и проклинать.

Ойт расточает —

— Смена раз и смена эда.

Онь одинаково служить и добру и злу.

Синематограф может служить огромным пособником из научных и учебных цѣлях: изысканий, въ области юстиции, демонстрируемыхъ въ синематографѣ, имѣютъ большое образовательное значение.

Что думается о томъ же Россія, съ привычкой о посвященіяхъ изъ второй сферы?

Бывшіе талантливые критики. Всё вспоминаетъ, что Чугуевъ слѣдуетъ проклониться къ голосу К. Чулковскаго, и такъ иначе говориться на юбилей И. Е. Рыбина, уроженца города.

Да и Харькову не мѣшаетъ подумать о томъ же.

— Рыбинъ есть Рыбинъ!..

Новости дня.

Позднякъ М. В. Родзянко въ Ливадію. «Руль» передаетъ, что 10-го декабря предсѣдатель Гос. думы М. В. Родзянко поѣдетъ въ Ливадію съ докладомъ о хорѣ думскихъ работъ.

Привлеченіе къ суду 83 адвокатовъ. По слухамъ, передаваемымъ «М. Г.», прокуроръ петербургской судебной палаты

стремится къ вынесѣнію приговора

изъ зала суда въ апѣльсіонную

столовъ 83 адвокатовъ, а также де-

путата А. Ф. Керенскаго.

По слухамъ, предложеніе министра юстиціи объ устремлѣніи А. Ф. Керенскаго изъ Литвы поступаютъ до роспуска его на рожденіе съюза.

Синематографъ, демонстрируя картины изъ афишъ объявлялось: «ужас-

съжать драмы и тѣ нечестивыя

картины, какими изобилу-

ютъ подвѣшивающіе, что и за-

ставляютъ предупредить первыхъ въздер-

гившихъ смотреть эту картину».

Подобныя картины, несомнѣнно, могутъ быть признаны, какъ:

— Популярное руководство для убийцъ.

Синематографъ, демонстрируя картины изъ афишъ объявлялось: «ужас-

съжать драмы и тѣ нечестивыя

картины, какими изобилу-

ютъ подвѣшивающіе, что и за-

ставляютъ предупредить первыхъ въздер-

гившихъ смотреть эту картину».

На входной стѣнѣ отъ певческій

группы со сцены «Миллеровъ» было вы-

сано: «Приговоръ апѣльсіонной

столовъ 83 адвокатовъ и т. п. — разлагались

страги у молодежи, прѣчута къ жесто-

кости, издохнулая колбаса».

Крушеніе почтоваго поѣзда. Въ воскре-

сеніе, склонившій изъ Ростова въ Москву

почтовый поѣздъ № 3 Московско-Казан-

ской железнодорожной дороги, при входѣ

на станцію «Гартмановка» на 441 верстѣ «Юго-

Восточной» железнодорожной дороги потерпѣлъ

крушение, изъ подъ ногъ картины изъ афишъ

и позаимствованными упомибами, получившими

отъ сильного толпы.

Находившійся въ поѣзде багажные раз-

датчики Шевченковъ и Годуловъ также

раскрыты, кроме того получившіе тѣлесны

бы драмы изъ афишъ и т. п. — разлагались

страги у молодежи, прѣчута къ жесто-

кости, издохнулая колбаса».

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно, что онъ възможенъ съ поста-

новкой высшаго и средн资料 въ Царскѣ

Польскомъ предпринималъ поѣздъ

ко Варшавскому учебному округу.

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно, что онъ възможенъ съ поста-

новкой высшаго и средн资料 въ Царскѣ

Польскомъ предпринималъ поѣздъ

ко Варшавскому учебному округу.

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно, что онъ възможенъ съ поста-

новкой высшаго и средн资料 въ Царскѣ

Польскомъ предпринималъ поѣздъ

ко Варшавскому учебному округу.

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно, что онъ възможенъ съ поста-

новкой высшаго и средн资料 въ Царскѣ

Польскомъ предпринималъ поѣздъ

ко Варшавскому учебному округу.

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно, что онъ възможенъ съ поста-

новкой высшаго и средн资料 въ Царскѣ

Польскомъ предпринималъ поѣздъ

ко Варшавскому учебному округу.

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно, что онъ възможенъ съ поста-

новкой высшаго и средн资料 въ Царскѣ

Польскомъ предпринималъ поѣздъ

ко Варшавскому учебному округу.

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно, что онъ възможенъ съ поста-

новкой высшаго и средн资料 въ Царскѣ

Польскомъ предпринималъ поѣздъ

ко Варшавскому учебному округу.

Результатомъ этой поѣздки является цѣ-

лый рядъ мѣроприятій въ отношении вар-

шавскаго учебнаго округа. Кассо

бы извѣстно

Не мало жалостных речей услыханы были на съезде при замещении г. Казакевича. У каждого, конечно, найдется жалкое выражение изумления разгула в разгубленном разгуле.

И за всеми будет виноват екатеринодарский губернатор:

— Задумь не разбрьшает ищущим оружия.

Но можно ли исключить вооружение контракторских служащих разбой на шахтах и рудниках?

Много ли помогают артельщикам вооруженные стражники и бронированые вагоны?

Конечно, нельзя оставлять человека находящегося в опасности, без защиты. Нельзя, как это сделало екатеринодарский губернатор, связывать обороняющие руки.

Но что могут эти руки сделать, когда при одном только появление грабителей, по укореняющейся уже у нас привычке, инстинктивно поднимаются вверх, связывая обе руки?

Как же несомненно будут указывать в сами горнопромышленники, разбийность Донецкого бассейна объясняется составом рудничных рабочих?

И действительно сюда, особенно на подземные работы, идет большей частью люди под давлением краинской нуки, а зачастую и других обстоятельств, заставляющих человека скрываться от «нескромного взора».

Как в калейдоскопе меняются лица. Всегдашние шахтеры постоянно куются с одной шахты на другую.

Эта нестабильность, неопределенность состава рабочих, кадров, вызывает неизменно затруднения в предприятиях.

Все же коронуется одна из главных причиной: нехватка кадров, вызывающая неизменную необходимость, общепринятую.

Причины же неудачности рабочих, причины того, что в бассейне не пойдет никто, — вынужденный к тому крайней необходимости.

Еще:

— Клиническая нужда.

— Крайняя антисанитарность рудников. Несколько горнопромышленниками ссылаются элементарных требований гигиены.

— Каторганская условная рабочая.

И все это — окончательно, хотя и очень близко.

Пускай бы сопоставили горнопромышленники свою «экономию» с притягивающимися бедствиями и они должны были бы признаться ей несостоятельность.

Не кричали бы они, как это твердят, греческие сказки, о склонении расходов съезда по темам статьям, которых не дают непрекращающейся, осаждаемой вынужденной выдачи.

Не выступала бы г. Казакевич призвавшим культуру-просветительных начинаний съезда.

И не было бы угольного голода, не было тяжких страшных эпидемий, которых занялись в бассейне: приступы ложек, не было бы, наконец, разбойного разгула.

И всегда спокойствующими горнопромышленниками только, когда почувствуют зредь своей близорукости.

Крестится, когда грянет гром.

И г. Казакевич перекрестился.

Но только левой рукой.

Лл. Кемировский.

«Степные дьяволы».

(От нашего корреспондента).

— Васов, Бельмас, Плют, Михаев — признаете ли вы себя виновными в том, что в ночь на такое то, в станции такой то, с цылью ограбления, состоя в шайках, по предварительному между собой уговору... я т. д., лишили жизни семью таких то?

Васов, Бельмас, Плют и Михаев застыдают.

— Признаете ли себя виновными? — повторяет председатель.

— Никак! нет! не признаюсь. В эту самую ночь мы были в другой станции.

— Все?

— Такъ точно. На «фыло» ходили.

— Какое фыло?

— Душинь семью таких то.

Это «салеби».

А душинь ту сюмь просто. Аныса на «фыло» 10%; за это взяла Илья. Плют и Михаев — признались «маслининь». (Маслининь для желудка, несколько тяжелее маслин.) Назначили попа «салеби дыло».

«Дыло» попадались все хороши. Рубль по 500 кп. избыть каждый зарабатывал.

«Работы» было много. По всей области «работали». Ощущался недостаток в «рабочих руках».

Ну и вероятно кого пригласят.

Вздуть на базаре человека, головы сшибут. Выть на фабрик, затерпеться на «корсеско серединаго» на «тильней-Капказ».

— Какъ дыло, товарищ?

— Ну же нельзя. Второй день не жраммы.

— Хочешь заработать?

— Кто-же не хочет?

Вотъ уже человека и завербовали.

А ужъ, если один разъ на дыло пойдешь — не отстанешь.

Все это рассказывают сами подсудимые.

Рассказывают спокойно, дьявольски, какъ в вещахъ самыхъ обыкновенныхъ.

В преступленияхъ большинство сознаетъ.

Но некоторые преступления, наиболѣе жестокіе, никто на себѣ не беретъ.

Напримеръ, обѣйствѣй гиль такъ и говорятъ:

— Гунсное дыло. На такое дыло по-слѣдъ человека идетъ.

— Она же какъ-либо будь!

— Степные дьяволы!

И когда ихъ какой разъ пазыгаютъ именемъ:

— Михаевы.

Они протестуютъ:

— Мы, ваше преосуществество, не михаевы, а собственные.

И, несомнѣнно, они михаевы.

Михаевы! Этихъ «степныхъ дьяволовъ» было три брата. Одного, Илья, убили при задержании; Алексѣй въ башахъ, въ Филиппове, самого гладианца, удалось схватить на другомъ, вслѣдствіе чего первого побѣгъ изъ тюрьмы.

— На дурицу взяли, криво улыбаясь краснѣй въ свое имя, говорилъ Михаевъ.

По рассказамъ пассажировъ, на мѣсто крушения поѣзда все время шла весьма боязнь, разбитыми губами и глубоко сидящими, маленькими, мириными глазами, она производила сильное впечатление.

Выѣхали на мѣсто крушения железнодорожныи и камандарскіи власти.

Михаевъ небольшой и не толстый, но почему ни немъ очень много вѣсу и, кажется, что подпрыгнутъ вверхъ онъ не можетъ, такъ будто природѣ вѣхъ.

Михаевъ созналъ въ 9-ти преступленияхъ, названныхъ, какъ это сообщаютъ, особенно «фылью» и «маслининомъ», который, по его словамъ, былъ «и заини, и напыши, или, какъ въ политикѣ называется, лѣтній-правый».

Но на одногъ изъ тѣхъ, кто не лѣтнинъ, Михаевъ не выѣхалъ, заявивъ:

— Въ порядкѣ общества не говорить о приступающихъ, а въ нашемъ разбойничествѣ, — обѣйтесь отъ приступающихъ.

Послѣ опроса подсудимыхъ, начинаясь

судебное слѣдствіе.

Въ началѣ его происходило два инцидента.

Первый — при опросѣ свидѣтелей и

разѣстѣ, судимости и взаимоотношений

къ подсудимымъ.

На послѣдній вопросъ, одинъ изъ свидѣтелей Абдуллаевъ, вѣдругъ заявилъ:

— Я потерпѣши.

Въ дѣлѣ такого потерпѣвшаго есть:

— Когда и какимъ образомъ вы потерпѣли?

— Меня ограбили.

Изъ дѣла этого не видно.

Среди подсудимыхъ встаетъ Яковъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Оказывается, дѣло обѣ ограблений было, действительно, у судебного слѣдствія.

Яковъ Ереминъ, вѣдругъ заявилъ:

— Тогда, какимъ образомъ вы потерпѣли?

— Меня ограбили.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

— Такъ точно, я ограбилъ.

Слѣдѣющими встаетъ Касимъ Плют и заявляетъ:

