

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакции № 19.

Телефонъ конторы и типографии № 19.

ЕЖЕДНЕВНО НЕ МЕНЬЕ 6-ТИ СТРАНИЦЪ

Харьковъ. Воскресенье, 1 (14) Февраля 1909 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ. № 9602.

Харьковское Мануфактурное Товарищество,  
бывшее помѣщ. К. П. ГОРБУНОВА, Университетская ул., пр. Пассажа,

назначаетъ  
большую **РАСПРОДАЖУ**

на 2 дня первой недѣли Великаго поста. 10 и 11 февраля 1909 г.,  
исключительно для весеннихъ и лѣтнихъ сезоновъ. Моделей подготовленныхъ: платья, блузки и кофточки,  
киски, батисту, сатинету, ажуръ и другія ткани, а также разные остатки.  
Купленный на распродажѣ товаръ не возвращается и обратно не принимается.

Товарищество.

АПОЛЛО

**АПОЛЛО**  
д. Харитонова.

**ПАТЕГРАФЪ**

сейчасъ идутъ выдающиеся картины,

Въ этомъ № 16 страницъ,  
изъ нихъ 4 иллюстрированныя.

Слѣдующій № „Южного Край“ по случаю праздника Срѣтенія Господня выйдетъ въ среду, 4-го февраля.

, Южный Край“

девятый годъ изданія.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

На голт.	11 к.	10 к.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Съ честакомъ . . . . .	10	9 50	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 40	2 40
Съ пересыпью . . . . .	11	10 50	10 —	9 20	8 50	7 80	7 —	6 —	5 —	4 —	3 —

Вагранцу . . . . . 18 — 16 20 15 — 13 70 12 30 11 — 9 60 8 30 6 90 5 20 3 60 1 80

Главная контора газеты на Сумской ул., въ домѣ А. А. Ловцовіча, № 23, открыта

въ будни въ 9 час. утра до 6 час. вечера, а въ праздники—въ 10 час. днѣ.

Для спросовъ и приема статей редакція открыта ежедневно отъ 10—12 час. обѣдъ

кромѣ праздниковъ.

ЖЕНА, ДѢТИ, ЗАТЬ И ВНУКИ

съ глубокою скорбью извѣшиваютъ о кончинѣ горячо любимаго мужа, отца и дѣдушки

Михаила Ивановича

**БУРДЮГОВА,**

послѣдовавшей 30-го января, въ с. Супруновѣ, погребеніе послѣ заупокойной литур-

гии въ Сумахъ. 2-го февраля.

Михаиль Ивановичъ  
**БУРДЮГОВЪ**

скончался 30 января въ Супруновѣ, о чьемъ бывшіе сослуживцы покойного

съ глубокимъ прискорбiemъ извѣшиваютъ. Тѣло умершаго для погребенія буде-

детъ перевезено въ городъ Сумы.

780 1-1

Всѣмъ почтившимъ память усопшей

**АНАСТАСІИ СЕМЕНОВНЫ**

**ОБРОЧЕДЬЛОВОЙ**

дѣти и внуки приносятъ сердечную благодарность.

781 1-1

Бывшій закройщикъ ВѢНСКАГО магазина М. К. ЦЕЛЛЕРМАЙЕР

**А. М. ЗИПУНОВЪ**

открылъ собственную МАСТЕРСКУЮ.

Прѣмъ заказовъ—  
**ДАМСКАГО ВЕРХНЯГО ПЛАТЬЯ**

по послѣднимъ ПАРИЖСКИМЪ МОДАМЪ.

683 1-1

Университетская улица, № 2, рядомъ съ духовной консисторіей.

683 1-1

отдается ТОРГОВІЕ ПОМѢЩЕНІЕ

въ Николаевскомъ ряду.

720 2-2

Харьковъ. Воскресенье, 1 (14) Февраля 1909 года.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ. № 9602.

СЕГОДНЯ, отъ 12 ч. днѣ и до 5-ти час., посыпный день демонстрируется роскошная про-  
грамма изъ 5-ти большшихъ отблѣкъ.—Кромѣ того, сверхъ грандиозной программы,

сensационная новость Первый разъ въ Харьковѣ!

**Трагедія „ОЛИВЕРЪ КРОМВЕЛЬ“ Трагедія**

историческая картина въ роскошныхъ художественныхъ краскахъ и въ исполненіи лучшихъ артистовъ.

ЗАВТРА, въ ПОНЕДѢЛЬНИКЪ, 2-го ФЕВРАЛЯ и до 3-го, включительно, только два днѣ, новая роскошная программа изъ 5-ти большшихъ отблѣкъ.

ПОСЛѣдняя сенсационная новость.

„Экскурсія на берега Сены“ (роскошные виды).

(интересная трагедія въ роскошныхъ художественныхъ краскахъ). „Небывалое происшествіе или храбрость сбита“ (очень комич.). „Ниль ночью“ (роскошные снимки).

„Волшебное купанье“ (комич.). „Честь моряка“ (драма). „Изобрѣтеніе профессора Райта“ (комич.). Граммы. Подробности въ программахъ.

Выходитъ бесплатно. Въ понедѣльникъ, 2-го, театръ откроется съ 12 часовъ до 11 часовъ вечера. Продажа и покупка картинъ.

763 1-1

Управляющій А. КАРАТУМОНОВЪ.

773 1-1

Видѣть каковыя необходимо каждому, а въ особенности просить обратить вниманіе на картины

**НИЛЬ НОЧЬЮ,**

при лунномъ свѣтѣ (единственный шедевръ синематографического искусства) и мнѣо

другихъ посѣдѣніяхъ, выдающихся извѣніи. ЧИТАЙТЕ АФИШІ.

773 1-1

THE ROYAL VI

Въ зданіи цирка НИКИТИНЪ  
ЕЖЕДНЕВНО \*\*\*  
ПРЕДСТАВЛЕНІЯ.

9-я СЕРИЯ

ПО НОВОЙ ПРОГРАММѢ.

На дневное представление каждый

взрослый вправѣ вѣстѣ съ собой одного ребенка до 10 лѣтъ бесплатно. Сегононъ, въ 8 час. веч., въ канунъ праздника представлена не будетъ.

Въ понедѣльникъ, 2-го февраля, ДВА большихъ праздничныхъ представлений.

8 ч. веч. 745 1-1

Съ почетомъ Дирекція театра МИШЕЛЬ.

Управляющій И. ВОЛЬЧИНЪ.

735 1-1

Д-ръ ШЛЯПОШНИКОВЪ. Сифилисъ, почечн., кожн., половыхъ, бессиліи и онанизмъ.

Пр. 8-12 и 5-8½ ч., женщ. 2½-3½ ч. д. Николаевская ул., д. Огурцова, № 7. 710 4-3

Докторъ МЕДИЦИНСКІЙ.

6. ПРОФЕССОРЪ

Л. Л. БАРТЕНЕВЪ.

Сифилисъ, венерич., почечн., кожн. и внутр. болѣзни. Для дамъ отблѣвная

прѣмъ. 9-12 и 5-8 лѣтъ. Рымарская ул., д. Кузнецовой, № 22. 606 3-3

Докторъ С. А. ИЛЬЕВИЧЪ.

Сифилисъ, венерич., почечн., кожн. и внутр. болѣзни. Для дамъ отблѣвная

прѣмъ. 9-12 и 5-8 лѣтъ. Рымарская ул., д. 2. 705 4-3

Докторъ М. В. КУДІШЪ.

Болѣзни почечн., трипперъ, венерич., комич., гигиена, прѣмъ отъ 8-11 ч. и 5-8½ ч. въ Женщинъ

отъ 12-1 ч. д. Кацарская ул., д. Кузнецовой, № 22. 725 3-3

Докторъ ЗОРОХОВИЧЪ.

специально болѣзни.

ЖЕЛУДКА, КИШЕКЪ

и обманъ веществъ (сахарная болѣзнь, ожирѣніе, подагра и др.). Прѣмъ борнъ.

стъ 10-12 ч. ут. и стъ 5½-8 ч. веч. Сумська, № 42 (противъ Университетск. сада). Тел. 1746. 585 10-6

ГОМЕОПАТЪ.

Д-ръ М. ВЫСОКОВЪ. Клочковская ул., д. № 58. Прѣмъ болни. 9-12 д. и 5-7 веч. 536 6-6

Д-ръ А. М. БЕЙЛЕНСОНЪ.

Сифилисъ, кожн., почечн., (остр. и хрон.) трипперъ, венерич., и нервно-полов. разстройства.

отъ 9-1 ч. и отъ 5-9 ч. въ Контрактовской ул., д. № 9, прот. церкви Рождества.

620 6-6

Д-ръ Е. З. Гуревичъ.

Сифилисъ и венерич. прѣмъ отъ 8-12 ч. и 5-8 ч. въ Женщинъ

12-1 ч. Екатеринославская 2-я, гост. „Люнъ“. 700 3-3

ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

и родильный прѣютъ д-ръ В. М. Данилевскаго и Б. Фукса.

Прѣмъ стационаръ, бол. во вскѣ времена, рожо-

дышъ, отъ 11 до 2 и отъ 5-7 ч. Уголъ Сумської, № 27, и Рымарська, 34. Тел. 440. 680 3-3

Докторъ АЙНБЕРГЪ.

мочеполовы бол. (трипперъ) и его осложненія, половыхъ, разстройства бол., Мочев. пузырь (истоскопія), Сифилисъ и кожн.

Прѣмъ 8-12 ут. и 5-8 ч. въ Женщинъ

12-1 ч. Екатеринославская 2-я, гост. „Люнъ“. 700 3-3

ВЪ СРЕДУ, 4-го ФЕВРАЛЯ 1909г. ВЪ

Драматическомъ театрѣ буде поставлена

КОМЕДІЯ

**„МАНЕВРЫ“.**





Комиссия о неизвестности личности принесла в правительственный реестр статьи 10-ю и 18-ю проекта исполнительного положения, в статьи 19, 20 привнесла в следующей редакции: «Депутатам предлагается главнокомандующему право пристановливать добычу всякого рода сокровищ в общности, угрожающей общественному спокойствию и порядку, или обуславливать дальнейшее существование их, наименее изъятых определенных им требований; депутатам:—главнокомандующему представляется устанавливать представление периодических изданий для предварительного просмотра и воспрещать печати и выпуски из них в связи со особыми разрешениями, а также пристановливать выход означенных изданий, изымать из публичного обращения всяческую пропаганду печати, равно фотографические и иные снимки, угрожающие общественному спокойствию, порядку и правосудию».

Бюджетная комиссия Думы вспомнила пояснение министра финансов о том, что система государственного кредита и управления отдельного корпуса парламентской стражи. Министр финансов, между прочим, сообщила комиссии свидания об условиях заключения постельного займа, заметив, что выпускной курс нормален и банковские комиссии не требуют таковых по другим мотивам. Министр опроверг сообщение о предположении русского правительства гарантировать персидский заем. Такой вопрос, по словам министра, в правительстве даже не возник. Отвечая на обращение к нему вопросы, как отозвалась на счетах государственного казначейства предполагаемое финансование посредничества России между Болгарией и Турцией, министр заявил, что в первоначальной стадии посредничество это, по представлению турецкого контрупредложения, никакого изменения в ресурсах казначейства не вызвало.

Земельная комиссия, продолжая обсуждение проекта дополнений к указу 9 января, признала необходимость установления нормы сородичности надельных земель в одних руках.

Военный министр по телеграфу сделал распоряжение о пристановке приведения в исполнение приговора над присужденными к смертной казни в Иркутске пятидцати бежавшим из Александровской каторжной тюрьмы.

Утром, шестой из Гатчин в Петербург поезд, номер 121, врезался в парк рабочих, работавших на подводе дороги; пятеро убиты, несколько тяжело ранены.

ЦИТЕРБУРГ, 31. I. За сутки заботы о потерях из 121.

СТАВРОПОЛЬ, 31. I. Супругой губернатора устроены спектакли любителей в пользу пострадавших от землетрясения в Италии. Местное общество отдалось всем сочувствию; сборы полны.

НИФЛИС, 31. I. Скончался состоятельный в войсках кавказского округа генерал-лейтенант Фадеев.

ВОРОНЕЖ, 31. I. Вечером на Малодворянской улице тяжело ранен и ограблен инженер Григорьев, помощник начальника службы путей управления Юго-Восточных железных дор.

ОРЕНБУРГ, 31. I. В Куртамыше, Чебаркульского уезда, совершило днем вооруженное ограбление. Троє смертельно ранены, ранены также два стражника; два преступника задержаны; один из них застрелился.

ЯРОСЛАВЛЬ, 31. I. В Пощеконьи на реках забыты с признаками холеры и умерла притягивая из Рыбинска женщина. Бактериологическим исследованием установлена смерть от холеры.

РЫБИНСК, 31. I. Произошло несколько подозрительных по холеру случаев заболевания. Бактериологическое исследование обнаружило в шести из них азиатскую холеру.

ВЯТКА, 31. I. Земское собрание постановило организовать весенюю триаду для борьбы с холерой, ассигновав 33,000 руб. на борьбу с чумой и холерой, решив поддержать ходатайство городского земства об открытии рыбного училища и ассигновав ему 1,000 рублей ежегодного пособия.

ВАРШАВА, 31. I. Скоропостижно скончался польский драматург Пришибильский. РИГА, 31. I. Вблизи собора, двумя злоумышленниками выстрелили из револьвера тяжело ранен в голову представитель временного военного суда Кондзель. Убийца при преследовании сбежал из извозчика скакать, но, настигнутый полицейским, послал ожесточенной перестрелки, тяжело ранен в грудь; до поставления в больницу скончался. Личность пока не выяснина.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 31. I. (13 II). — Палата депутатов. В Кулуарах большое оживление. Заседание не открывается в ожидании Камиль-паши. В 2 ч. 30 м. заседание откладывается открыто о съезге министров. Читается письмо Камиль-паши, отсрочивающее открытие съезга министров. Читается письмо Камиль-паши, посланное в связи с нападением правительства на персидских войск; со съезгу именем нападающих турецкие солдаты в столице спешатся.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клемансо ставил вопрос о доверии. Законопроект об амнистии принят 470 голосами против 6-ти.

ПАРИЖ, 31. I. (13 II). Палата депутатов продолжала обсуждение вопроса об амнистии и отклонила 362 голосами против 159 поправку, имеющую целью привести в нарушение закона, совершенного в связи с применением закона о ассоциациях и открытием церкви при дворе государства. Клеман



в зависимости от того, в какой области лежит гнетущая его незадога, в общегосударственной или в местной.

Удивительное существо русский обыватель!

Это, вероятно, про него сказано:

Что может — того не хочет,

Что хочет — того не может!

Когда перед ним раскрывается изысканная практическая задача, которую он в силах разрешить, когда жизнь ясно и определенно говорит ему:

— Вот тебе работа, исполни ее! — он старается увидеть и ищет укромного местечка, куда бы спрятаться от рабочих.

Таких укромных местечек много. Но русский обыватель возбуждается два из них, где можно расположиться особенно комфортабельно и, притом, быть под защитой в то же время на виду: все же, это скрываться, а исполню долг гражданина!

Эти два укромных местечка:

— широкие планы!

— Благородное негодование!

Конечно, помечтать не грех. Унеслись в область тяжелой темной лали, которым сбыться суждено едва ли — оттуда не преступно. Напротив, почтенные склоняются к русскому обывателю мечтать об обитаемой земле грядущего... Но не тогда, когда надо работать!

Негодовать тоже можно, даже следует, но опять таки в свое время.

А когда под широкими планами скрываются болезневые работы, а под благодатью негодованием скрывается инертность и равнодушие к своим обязанностям — это должно быть названо лицемерием.

Вот теперь злой дядя на нас, в Харькове и в пыльном ряду соседних городов — эпидемия тифа. Разразилось бедствие, которое можно было предвидеть, но не избежать, и разладился рвок смерти, и высокоголосые стоном разносились жалобы беднякам, отчаянно на съединение страшной эпидемии; обнаружились старые изыски народных городов: плохая постановка медицинской помощи, антисанитарные условия в т. д. . .

Грязную грязь, и мужик — в дальнем случае обыватель — начал ругать думу.

— Чего смотрят, отцы города?

— Ну, и дума у нас!

В своем благородстве негодование обывателя дошел до пафоса. Появился на этом этапе протестующее выражение лица, красноречие, возбужденные жесты. Смотри на него и думай:

— Вот настоящий гражданин.

В одном из второклассных ресторанов и невольно подслушав беседу о тифе, бодячих и горячих дамах. Говорили за соседним столом члены семьи солдатских обывателей; это были, возможно, самые маленькие домовладельцы, во

всюду слышась люди уравновешенные, и подле более юных «мировой скробы»... Между тем, разговор им был похожий на страсти и по глыбе — на матильги протеста, на склону активников, однажды словам, на «борьбе» далекое от мирной беседы в мирюю ресторане, за мирной кружкой пива!..

— Молчать больше нельзя! — кричал один. — Мы имеем самоуправление! Оно должно быть настроено, оно должно стоять на высоте своей задачи!

Мне хотелось спросить;

— А вы то сами, вы стоите на высоте вашей задачи?

Но я молчать и слушать дальше.

Не стану, однако, повторять того, что я слышал. Это были речи «общественного губернатора». И все сваливалось на душу, на «отцов города» на наших «заправках», которые... Быть мой! Разве ты, читатель, не знаешь всех упреков, которые можно послать «заправщикам», разве ты, как и я, не повторяли этого сотни раз?

Но мне было грустно слушать эти физиономии.

Ведь, этот самый негодующий обыватель не меньше виновен в создавшемся положении, чьи дьяволы городского самоуправления.

Виновен тем, что в повседневной работе самому правящему строить свою хату на краю, «сваливать все на тих», которых он винил в неменее:

— Отцы города.

Его разводные и безучастие къ дѣламъ городского самоуправления отражаются на настроении городскихъ жителей. Работать энергично, работать съ любовью и «настроениемъ» можно только въ атмосферахъ виноватыхъ, участия интереса:

Равнодушіе русского обывателя къ дѣламъ городского хозяйства прямо неспроста для человека, наблюдавшаго отношение западно-европейского обывателя къ деятельности муниципалитета.

Мы скажутъ:

— Въ Западной Европѣ все граждане имеютъ право и возможность участвовать въ деятельности муниципалитетовъ.

— Русский обыватель въ большинстве странъ отъ городского самоуправления.

Я это прекрасно знаю. И вѣдь съ вами готовъ съ утра и до вечера твердить:

— Необходима реформа городского положения! Нужна демократизация органовъ городского самоуправления! Нужна полнота во всемъ избирательномъ правѣ!

Но народу съ этимъ я утверждалъ:

— Работать можно всегда!

Пусть только существует общественный интересъ къ городскимъ дѣламъ, пусть существует общественная энергія — она всегда найдетъ выходъ, она всегда прѣбываетъ себѣ путь.

Участие обывателя въ дѣятельности городского самоуправления возможно до осуществления этой реформы, возможно и при наличии положений въ вѣщахъ.

Это участие можетъ выражаться въ различныхъ формахъ.

Въ настоящей статьѣ я хочу указать одну изъ формъ, которую изобрѣлъ Петербургъ и которой следовало бы намъ немедленно воспользоваться.

Я говорю о развивающихся въ столице множественныхъ, легально функционирующихъ союзахъ обывателей, которые официально носятъ название:

— Общество изобрѣтателей (или «богателей») такой-то части.

Благодаря этимъ Обществамъ, всѣ Петербургскіе жители фактически участвуютъ въ дѣятельности городского самоуправления.

Описание собрания одного изъ Петербургскихъ Обществъ я беру изъ «Русскихъ Вѣдочестій»:

— Сюда пришли, кроме извѣстного коллектива интеллигентовъ: лавочники, ремесленники, мелкій подрядчикъ, средний конторскій служащий и т. п. Вѣдьши обѣ собраніи, среди которыхъ замѣтно немало фигуры, способные вызвать даже воспоминаніе объ Островскомъ, по первому впечатлѣнію непривлекательны для машины наблюдательного человека; необходимо выбрать изъ оторванныхъ передачъ темныхъ страницъ, быть съ ядовитыми цѣвами грѣха и дуркѣ чувственностью нового Вавилона.

Реализмъ въ красива фантазія, приближающаяся къ юношескому романтизму, были характерными для его драматизаціи, начиная съ первыхъ же лѣтъ его лите-

ратурной деятельности и кончая послѣдней.

Первый периодъ этой дѣятельности — участіе въ «Рагнаре со временіемъ» характеризуется рядомъ поэзіи, выраженныхъ въ классическомъ духѣ и отличающихся теплымъ лирическимъ настроениемъ и рѣдкимъ изысканствомъ формы. Лучшіе изъ нихъ: «Philomela», «Ne regis», «Союзъ єріківъ» и друг.

Ко второму периоду литературной дѣятельности Мендеса, где парижъ уступаетъ место реализму, слѣдуетъ отнести рядъ беллетристическихъ и драматическихъ произведений. Здесь мы имеемъ

только чисто-практическихъ вопросовъ. Однако, разъ это первое впечатлѣніе навѣтно, мы склонимъ для его драматизаціи, начиная съ первыхъ же лѣтъ, окончательно избрать изъ возможныхъ штатовъ, которые немедленно отдѣлились отъ союза въ объявленіи войны Сверзинамъ Штатамъ. Во времена войны Линкольнъ обнаружилъ огромный талантъ. Но имъ свое отъбесмѣтилъ указомъ 22 сентября 1862 года, признавшимъ свободными всѣхъ работъ на территории союза. Черезъ несколько дней по окончаніи войны, 14 апреля 1865 года Линкольнъ былъ убитъ въ театрѣ одинимъ изъ фанатическихъ защитниковъ чернаго рабства.

Мендесъ сыгралъ роль Бертольди, итальянскаго композитора, внука знаменитаго европейскаго ученаго Монсея Мендесъ-Сона.

Онъ, какъ и Мендесъ, очень рано, въ 15 лѣтъ, окончилъ уни-

верситетъ и уже въ 18 годъ поставилъ въ Берлинѣ оперу «Die Hochzeit des Gasparino». На поэзіи, выданной имъ въ 1866 году, однажды избранъ членомъ конгресса

«Союза єріківъ» и друг.

Ко второму периоду литературной дѣятельности Мендеса, где парижъ уступаетъ место реализму, слѣдуетъ отнести рядъ беллетристическихъ и драматическихъ произведений. Здесь мы имеемъ

только чисто-практическихъ вопросовъ. Однако, разъ это первое впечатлѣніе навѣтно, мы склонимъ для его драматизаціи, начиная съ первыхъ же лѣтъ, окончательно избрать изъ возможныхъ штатовъ, которые немедленно избрались отъ союза въ объявленіи войны Сверзинамъ Штатамъ. Во времена войны Линкольнъ обнаружилъ огромный талантъ. Но имъ свое отъбесмѣтилъ указомъ 22 сентября 1862 года, признавшимъ свободными всѣхъ работъ на территории союза. Черезъ несколько дней по окончаніи войны, 14 апреля 1865 года Линкольнъ былъ убитъ въ театрѣ одинимъ изъ фанатическихъ защитниковъ чернаго рабства.

Мендесъ сыгралъ роль Бертольди, итальянскаго композитора, внука знаменитаго европейскаго ученаго Монсея Мендесъ-Сона.

Онъ, какъ и Мендесъ, очень рано, въ 15 лѣтъ, окончилъ уни-

верситетъ и уже въ 18 годъ поставилъ въ Берлинѣ оперу «Die Hochzeit des Gasparino». На поэзіи, выданной имъ въ 1866 году, однажды избранъ членомъ конгресса

«Союза єріківъ» и друг.

Ко второму периоду литературной дѣятельности Мендеса, где парижъ уступаетъ место реализму, слѣдуетъ отнести рядъ беллетристическихъ и драматическихъ произведений. Здесь мы имеемъ

только чисто-практическихъ вопросовъ. Однако, разъ это первое впечатлѣніе навѣтно, мы склонимъ для его драматизаціи, начиная съ первыхъ же лѣтъ, окончательно избрать изъ возможныхъ штатовъ, которые немедленно избрались отъ союза въ объявленіи войны Сверзинамъ Штатамъ. Во времена войны Линкольнъ обнаружилъ огромный талантъ. Но имъ свое отъбесмѣтилъ указомъ 22 сентября 1862 года, признавшимъ свободными всѣхъ работъ на территории союза. Черезъ несколько дней по окончаніи войны, 14 апреля 1865 года Линкольнъ былъ убитъ въ театрѣ одинимъ изъ фанатическихъ защитниковъ чернаго рабства.

Мендесъ сыгралъ роль Бертольди, итальянскаго композитора, внука знаменитаго европейскаго ученаго Монсея Мендесъ-Сона.

Онъ, какъ и Мендесъ, очень рано, въ 15 лѣтъ, окончилъ уни-

верситетъ и уже въ 18 годъ поставилъ въ Берлинѣ оперу «Die Hochzeit des Gasparino». На поэзіи, выданной имъ въ 1866 году, однажды избранъ членомъ конгресса

«Союза єріківъ» и друг.

Ко второму периоду литературной дѣятельности Мендеса, где парижъ уступаетъ место реализму, слѣдуетъ отнести рядъ беллетристическихъ и драматическихъ произведений. Здесь мы имеемъ

только чисто-практическихъ вопросовъ. Однако, разъ это первое впечатлѣніе навѣтно, мы склонимъ для его драматизаціи, начиная съ первыхъ же лѣтъ, окончательно избрать изъ возможныхъ штатовъ, которые немедленно избрались отъ союза въ объявленіи войны Сверзинамъ Штатамъ. Во времена войны Линкольнъ обнаружилъ огромный талантъ. Но имъ свое отъбесмѣтилъ указомъ 22 сентября 1862 года, признавшимъ свободными всѣхъ работъ на территории союза. Черезъ несколько дней по окончаніи войны, 14 апреля 1865 года Линкольнъ былъ убитъ въ театрѣ одинимъ изъ фанатическихъ защитниковъ чернаго рабства.

Мендесъ сыгралъ роль Бертольди, итальянскаго композитора, внука знаменитаго европейскаго ученаго Монсея Мендесъ-Сона.

Онъ, какъ и Мендесъ, очень рано, въ 15 лѣтъ, окончилъ уни-

верситетъ и уже въ 18 годъ поставилъ въ Берлинѣ оперу «Die Hochzeit des Gasparino». На поэзіи, выданной имъ въ 1866 году, однажды избранъ членомъ конгресса

«Союза єріківъ» и друг.

Ко второму периоду литературной дѣятельности Мендеса, где парижъ уступаетъ место реализму, слѣдуетъ отнести рядъ беллетристическихъ и драматическихъ произведений. Здесь мы имеемъ

только чисто-практическихъ вопросовъ. Однако, разъ это первое впечатлѣніе навѣтно, мы склонимъ для его драматизаціи, начиная съ первыхъ же лѣтъ, окончательно избрать изъ возможныхъ штатовъ, которые немедленно избрались отъ союза въ объявленіи войны Сверзинамъ Штатамъ. Во времена войны Линкольнъ обнаружилъ огромный талантъ. Но имъ свое отъбесмѣтилъ указомъ 22 сентября 1862 года, признавшимъ свободными всѣхъ работъ на территории союза. Черезъ несколько дней по окончаніи войны, 14 апреля 1865 года Линкольнъ былъ убитъ въ театрѣ одинимъ изъ фанатическихъ защитниковъ чернаго рабства.

Мендесъ сыгралъ роль Бертольди, итальянскаго композитора, внука знаменитаго европейскаго ученаго Монсея Мендесъ-Сона.

Онъ, какъ и Мендесъ, очень рано, въ 15 лѣтъ, окончилъ уни-

верситетъ и уже въ 18 годъ поставилъ въ Берлинѣ оперу «Die Hochzeit des Gasparino». На поэзіи, выданной имъ въ 1866 году, однажды избранъ членомъ конгресса

«Союза єріківъ» и друг.

Ко второму периоду литературной дѣятельности Мендеса, где парижъ уступаетъ место реализму, слѣдуетъ отнести рядъ беллетристическихъ и драматическихъ произведений. Здесь мы имеемъ

только чисто-практическихъ вопросовъ. Однако, разъ это первое впечатлѣніе навѣтно, мы склонимъ для его драматизаціи, начиная съ первыхъ же лѣтъ, окончательно избрать изъ возможныхъ штатовъ, которые немедленно избрались отъ союза въ объявленіи войны Сверзинамъ Штатамъ. Во времена войны Линкольнъ обнаружилъ огромный талантъ. Но имъ свое отъбесмѣтилъ указомъ 22 сентября 1862 года, признавшимъ свободными всѣхъ работъ на территории союза. Черезъ несколько дней по окончаніи войны, 14 апреля 1865 года Линкольнъ былъ убитъ въ театрѣ одинимъ изъ фанатическихъ защитниковъ чернаго рабства.

Скоропостижная смерть. 30-го января, приостановлены в больнице, скоропостижно умер кр. Матвей Николаевич Кондаков, 43 л., по профессии кузнец, проживший въ № 16, по Ждановской пл., неизвестно сколько, чрез взлом замка на наружной двери, совершила кражу разных вещей и носильного платы на сумму до 100 рублей.

Пожар. 30-го января, въ часе дна, во дворѣ № 8, по Ярославской ул., въ сараѣ содействия фруктового магазина Кавустанова, отъ несторожнаго обращенія съ огнемъ, произошелъ пожаръ, который повредилъ деревянныя избы изъ подъ яблока. Убытка заявлено на 200 руб. Товары не застрахованы.

Приказъ по харьковской городской полиціи:

31-го января 1909 г.

Въ виду наступленія масленицы и обычного въ такіе дни, исполненного движенья публики и казанія по горючимъ, посыпавъ г. приставъ лично въ здѣсь подъсобственныхъ имъ чиновъ усилить наблюденіе за наружными постройками и благочиніемъ въ городѣ, для чего уличническіе посты скотобойныхъ национальныхъ, городовыхъ и конныхъ стражниковъ въ местахъ, указаннныхъ прежними монами приказами, причемъ виновнаго чиновника, чтобы онъ покинулъ съ публикой, были всегда сграведены, выслушаны, не прибывали въ крайний мѣсяцъ, а въ случаѣ надобности, о происходящемъ во вѣренномъ ихъ наименіи районѣ, немедленно докладывались по начальству.

Г. помочникъ моихъ прошу возможно чаще объѣзжать участки, контролировать дѣятельность участниковъ чиновъ, дѣлать на мѣстѣ соѣдствующія указания и распоряженія, и въ всемъ замѣченномъ докладывать мнѣ лично, или по телефону.

И. д. полиціймайстера К. Бессонова.

Курсы на процентныя бумаги въ харьковской конторѣ государственного банка:

31 января 1909 года.

Покуп. Прод.  
5% выигр. зам. 1864 года . . . . . 349 351  
5% выигр. зам. 1866 года . . . . . 274 276  
5% замк. съмѣнъ. Г. Д. З. Банк 235% 237%  
4% Государственная рента 1894 г. 76% 77%  
5% Российск. Гос. зам. 1906 года 97% 97%  
5% обрѣб. внутр. зам. 1905 г. I вып. 97 97%  
5% обн. внутр. зам. 1905 г. II вып. 97 97%  
5% замк. инс. Госуд. Зам. 5 73% 73%  
4% % Государ. Дворян. Зам. 75% 79%  
3% % Государ. Дворян. Зам. 73% 74%  
5% Сана. Крест. Поз. Банк . . . . . 881 883/8  
4% % Сана. Крест. Поз. Банк . . . . . 791 80  
4% % Сана. Крест. Поз. Банк . . . . . 74 74%  
3% 5% Внѣр. въ 1908 г. . . . . . 95% 96%

Учебный заведенія:

## Судебная хроника.

Харьковская судебная палата.

Дѣло о нанесеніи смертельныхъ побоевъ.

Въ университѣтѣ. Собрание таврическаго (симферопольцевъ) землячества состоится 4-го февраля, въ 5 час. вечера, въ аудиторіи № 3. Порядокъ днія: 1) Выборы правления. 2) Вопросъ об устройствѣ вечера.

Общее собрание касаемъ взаимомоности студентовъ евреевъ, законное, какъ въ здѣсь, при вскомъ числѣ явившихся, состоится во вторникъ, 3-го февраля, въ 6 час. вечера, ауд. № 5.

Прѣд-дѣл. Поповъ буде читать курсъ судебнаго психиатролога по судебному, отъ 9 час. утра, въ ауд. № 1.

Дѣло работавшихъ въ прошломъ году медиковъ 2 курса по медицинской химии—въ этомъ году занятия не обязательны. Въ виду ограниченности семестра и сроковъ—въ此刻 приглашаются исправно посещать занятия.

Послѣдній срокъ экзамена по оперативной хирургии и топографической анатомии 4 курса—7 февраля, съ 12 час. днія.

Прѣд-дѣл. Коршунъ для медиковъ 4 курса читаетъ, кроме четверговъ, по понедѣльникамъ, отъ 1—3 час. днія. 9-го февраля читаетъ практическую лекцію о скрапливаніи и вакцинаціи при ней.

Проф. Георгиевскій въ преподавательскомъ времени начнетъ экзамены для медиковъ 3 курса по второй серіи болѣзней, а именно: 1) болѣзни крови и общий разстройства питанія; 2) желудка;

3) кишечка; 4) легкихъ и бронховъ; 5) печени; 6) почекъ и почечного пузыря; 7) нервовъ; 8) селезенки. Сроки будутъ объявлены особо.

Староста медиковъ IV семестра предупреждаетъ товарищескіе, что работы по медицинской химии въ весенний семестръ обязательны для всѣхъ, кроме измѣненныхъ запетій отъ прошлаго 1907/8 академическаго года.

Химическая лабораторія для работы по качественному анализу скоро вскроется, и неработающимъ товарищамъ должны заинтересоваться у старосты не позже 3-го февраля.

Сегодня собраніе комиссіи по устройству вечера въ пользу студ. физико-матем. факультета математич. отдѣленія, состоится въ 1 час. днія, въ математич. корпусѣ.

Въ технол. институтѣ. На засѣданіи, въ 12 час. днія, въ студенческой столовой назначенно собраніе комиссіи по устройству спектакля въ пользу нуждающихся студентовъ-технол. въ драматическомъ театре, 4-го февраля. Просить явиться всѣхъ, желающихъ принять участіе въ устройствѣ.

На сегодня назначено засѣданіе правленія библиотеки, явиться къ 11 час. утра.

Музикальный студенческій кружокъ предполагаетъ дать концертъ въ г. Сумахъ. Въ настоещее время ведутся репетиціи под руководствомъ г. Кучера.

Въ ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

Сегодня, въ 1 час. днія, состоится общее собраніе рязанского землячества. Мѣсто собранія—анатомический театръ.

Товарищи, комуѣ назначены безплатные обѣденные марки, за получение которыхъ было благовѣщено обратиться въ лекціонные дни, между 11 и 12 час. днія, въ старостѣ 2-го курса А. Дрову.

Члены декоративной комиссіи приглашаются въ институтъ на собраніе, назначенное на 11 час. днія, 2 февраля.

Товарищи, избранные семестромъ для учрежденія касаемъ взаимомоности студентовъ Харьк. ветеринарного института, просить собраться въ понедѣльникъ, 2 февраля, въ анатомическомъ театре, для детальнаго разсмотрѣнія устава касаемъ, послѣ чего онъ долженъ быть въ самомъ институтѣ временно предѣстоленъ на окончательное утвержденіе общаго собрания студентовъ института.

Предѣстолъ поставленъ таврическаго землячества предлагаетъ членамъ землячества озабочиться веносомъ текущими изложежами, при чемъ напоминается, что срокъ веноса недолго уже истекаетъ и лица, не внесшіе ихъ въ сроку, будуть считаться изъ землячества выѣбывшимися.

Проф. Дедюлинъ просить студентовъ VIII семестра, не работавшихъ еще у него по бактериологии явиться въ лабораторію 9 февраля, въ 9 час. утра, для занятій. Мѣста, незванившихъ, будуть предоставлены студентамъ VI семестра.

Въ среду, 4 февраля, съ 9 час. утра, проф. Альбіцкій будетъ экзаменовать студентовъ всѣхъ семестровъ по органической и неорганической химії.

Проф. Чириковъ начнетъ экзаменовать по фармации и фармацевтии 4-го февраля съ 5 час. веч.

Проф. М. Ф. Ивановъ будетъ визуализовать по экстернѣ и животноводству: 3, 4 и 5 февраля, съ 10 час. утра. Проявлять можетъ по 20 человѣкъ въ дніи: 10 студентовъ VIII и 10 чел. VI семестра.

Члены орловского землячества, желающихъ получить соуду, просить подавать пропущенія членамъ землячества: Соколову (Бетгирнайская, 41, кв. 3), Вайльфельбу (Павловка), и до 2-хъ часовъ зданія института.

## Судебная хроника.

Харьковская судебная палата.

Дѣло о нанесеніи смертельныхъ побоевъ.

Вчера въ уголовномъ департаментѣ судебной палаты, поѣзъ предѣстоломъ землячества состоялся 4-го февраля, въ 5 час. вечера, въ аудиторіи № 3. Порядокъ днія: 1) Выборы правления. 2) Вопросъ об устройствѣ вечера.

Общее собрание касаемъ взаимомоности студентовъ евреевъ, законное, какъ въ здѣсь, при вскомъ числѣ явившихся, состоится во вторникъ, 3-го февраля, въ 6 час. вечера, ауд. № 5.

Прѣд-дѣл. Поповъ буде читать курсъ судебнаго психиатролога по судебному,

въ здѣсь, отъ 9 час. утра, въ ауд. № 1.

Дѣло работавшихъ въ прошломъ году медиковъ 2 курса по медицинской химии—въ этомъ году занятия не обязательны. Въ виду ограниченности семестра и сроковъ—въ此刻 приглашаются исправно посещать занятия.

Послѣдній срокъ экзамена по оперативной хирургии и топографической анатомии 4 курса—7 февраля, съ 12 час. днія.

Прѣд-дѣл. Коршунъ для медиковъ 4 курса читаетъ, кроме четверговъ, по понедѣльникамъ, отъ 1—3 час. днія. 9-го февраля читаетъ практическую лекцію о скрапливаніи и вакцинаціи при ней.

Проф. Георгиевскій въ преподавательскомъ времени начнетъ экзамены для медиковъ 3 курса по второй серіи болѣзней, а именно: 1) болѣзни крови и общий разстройства питанія; 2) желудка;

3) кишечка; 4) легкихъ и бронховъ; 5) печени; 6) почекъ и почечного пузыря; 7) нервовъ; 8) селезенки. Сроки будутъ объявлены особо.

Староста медиковъ IV семестра предупреждаетъ товарищескіе, что работы по медицинской химии въ весенний семестръ обязательны для всѣхъ, кроме измѣненныхъ запетій отъ прошлаго 1907/8 академическаго года.

Химическая лабораторія для работы по качественному анализу скоро вскроется, и неработающимъ товарищамъ должны заинтересоваться у старосты не позже 3-го февраля.

Сегодня собраніе комиссіи по устройству вечера въ пользу студ. физико-матем. факультета математич. отдѣленія, состоится въ 1 час. днія, въ математич. корпусѣ.

Въ технол. институтѣ. Староста технол. (симферопольцевъ) землячества состоится 4-го февраля, въ 5 час. днія, въ студенческой столовой назначенно собраніе комиссіи по устройству спектакля въ пользу нуждающихся студентовъ-технол. въ драматическомъ театре, 4-го февраля. Просить явиться всѣхъ, желающихъ принять участіе въ устройствѣ.

На сегодня назначено засѣданіе правленія библиотеки, явиться къ 11 час. утра.

Музикальный студенческій кружокъ предполагаетъ дать концертъ въ г. Сумахъ. Въ настоещее время ведутся репетиціи под руководствомъ г. Кучера.

Въ ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

Сегодня, въ 1 час. днія, состоится общее собраніе рязанского землячества. Мѣсто собранія—анатомический театръ.

На ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

Сегодня, въ 1 час. днія, состоится общее собраніе рязанского землячества. Мѣсто собранія—анатомический театръ.

На ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

Сегодня, въ 1 час. днія, состоится общее собраніе рязанского землячества. Мѣсто собранія—анатомический театръ.

На ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

Сегодня, въ 1 час. днія, состоится общее собраніе рязанского землячества. Мѣсто собранія—анатомический театръ.

На ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

Сегодня, въ 1 час. днія, состоится общее собраніе рязанского землячества. Мѣсто собранія—анатомический театръ.

На ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

Сегодня, въ 1 час. днія, состоится общее собраніе рязанского землячества. Мѣсто собранія—анатомический театръ.

На ветеринарномъ институтѣ. Проф. Дедюлинъ дозволитъ до съѣздія студентовъ VIII семестра, что впередъ по субботамъ будуть производиться практическіе занятия по мясовѣдѣнію. Въ начальствѣ практическихъ занятій слушатели будутъ ознакомлены по дланготивамъ съ устройствомъ боецъ въ крупнѣйшихъ ордерахъ Европы.

**Недоставленный телеграммы.**  
От харьковской центральной телеграфной конторы.  
Из Пятигорска.—Шкапенко, из Могилы—Косторговой, из Ильи—Басину, из Полтавы—Пинченко, из Фетиса—Колоколову, из Голупчина, из д. Колчицы, из Шептицких, из Семенихи, из Петербурга—Фустону, из Самары—Касимову, из Каз. Лопаты—Григорьеву, из Новороссии—Рыкову, из Славянска—Германеру, из Куплика—Ушакову. От харьковской 2-й почтово-телеграфной конторы.

Из Варваровки—Станченко, из Москвы—Оприши.

**ЗРЬЛИЩА.**

Воскресенье, 1-го февраля.

**Театр Коммерческого Клуба.**

Утром, «Царь плотникъ». Начало въ 1 час. дня.

**Драматический театр.**

Днемъ Дни нашей жизни. Начало въ 1 час. дня.

**Малый Театр.**

Утромъ, «Ночь любви», въ 3 дн., Валентинова. Начало въ 1 час. дня.

**Театр Грекова.**

1), Дягича, въ 4 дн., Т. Сулимъ. 2) Письма въ лицахъ, въ 3 дн. Кропивницкаго. Начало въ 1 час. дня.

**Народный домъ—Оза грамоты.**

«Василиса Малентьева», драма Островского. 2 февраля, начало въ 6 часовъ.

**Редакторъ Н. А. Воронецкий.**

Издатель А. А. Юзефовичъ

**ОБЪЯВЛЕНИЯ.****АМЕРИКАНСКАЯ ОВСЯНКА****НЕРКУЛЕСЪ**

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДЪЛОКЪ ВРЕДНЫХЪ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! ВЪДЬМО ОСТОРОЖНЫ!

Не покупайте другой.

**ЖЕНСКАЯ РОДИЛЬНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА**

ФЕЛЬДШЕРИЦЫ-ПОВѢ Б.

**ФУРМАНЪ.**

Премъ беременныхъ и роженицъ во всякомъ времени. Екатеринославская ул., домъ № 33, ходъ съ Дмитровской, 4121 15-9

**ПОВИВАЛЬНАЯ БАБКА**

Евгения Васильевна Клименко,

Стасо-Московская ул., № 51. 4892 15-5

**ПОВИВАЛЬНАЯ БАБКА.**

Екатеринославская ул., д. № 40, парал.

ходъ съ Дмитровской ул., № 16, пр. са-

на, «Буфф». 5275 10-3

**ПОВИВАЛЬНАЯ БАБКА**

Елизавета Петровна

**МИНАЕВА.**

Епархиальная ул., д. № 3, рядомъ съ

Дворомъ и Крестомъ. Телеф. № 288.

5279 10-2

**ПОВИВАЛЬНАЯ БАБКА**

А. М. МАРКОВА.

Ярославская ул., № 11, ходъ съ паради-

домъ 9 ч. д. 6 ч. веч. 1490 10-18

**ПОВИВАЛЬНАЯ БАБКА**

П. М. УЛАНОВЪРЬ.

Сумская ул., д. № 14, кв. № 9. 5506 12-2

**ПОВИВАЛЬНАЯ БАБКА**

ДАГАЕВА

Екатеринославская ул., № 8, во дворѣ.

4401 10-5

**ПОВИВАЛЬНАЯ БАБКА**

С. Л. Чимеровская.

Контрактная ул., № 17. 1403 10-10

**Фельдшеръ АВРААМОВЪ**

Массажъ, перевязки, дренажи, поджож.

вправы, ригид, втирания, промывы, мочев.

пузы, пульзы и электризациі по назнач.

врача. Николаевская ул., д. № 18.

4045 10-10

**Фельдшеръ Андруланецъ.**

Дежур., перевѣски, поджож.

вправы, ригид, втирания, промывы, мочев.

пузы, пульзы и электризациі по назнач.

врача. Николаевская ул., д. № 18.

4916 6-3

**Бандажистъ Оттенсонъ.**

Петръ, д. Осн. библиот., № 18. Большой

выборъ подвязокъ для монстраций.

5554 10-2

**Студентъ-техноло́гъ,**

съ многоглѣт. педаг. опытомъ, гор. и ре-

сп. съ студ. зав. Спец.: матем. и физи-

ка. Собств. отнosh. къ дѣлу, обсв. усл.

усл. занят. Конная, 9, кв. Морозова, студ. Л. С. Броунъ.

6020 1-1

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по матем., физи., русско-

му и латинск. яз., или др. подх. занят.

Бѣльгійская, 31, Сычевская, 3970 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по матем., физи., русско-

му и латинск. яз., или др. подх. занят.

Бѣльгійская, 31, Сычевская, 3970 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2

**Студентъ-техноло́гъ**

ищетъ урокъ по математикѣ, на

аттестатъ зреѣстъ ищетъ урокъ. По

Сокиренской ул., Престольной пер., № 2

3, спр. студ. Меликова.

3972 3-2</p



# Н.И. Н. ЗОЛОТАРЕВА,

ПАССАЖЪ, № 9. 10,  
НАЗНАЧАЮТЪ  
съ 3-го по 20 февраля

въ магазинѣ  
МОДНО-ГАЛАНТЕРЕНЫХЪ ТОВАРОВЪ

**дешевую распродажу.**

5748 3-1

# CONFETION КРАНЦФЕЛЬДЪ,

г. Харьковъ, Николаевская плош. Телеф. № 1050.

Съ 27-го января по 14-ое февраля с. г.

# РАСПРОДАЖУ

отобранныхъ готоваго ДАМСКАГО и МУЖСКОГО моднаго  
платья, оставшагося отъ сезона, по очень дешевой цѣнѣ,  
со скидкой отъ 50 до 75%.

6066 Цѣны открытыя, безъ торга.

К. 1-1 МАГАЗИНЪ

# КАЛАШНИКОВА,

Харьковъ, Монастырский пер., пром. Астраг. ост.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ

ШТАТСКАГО и ФОРМЕННОГО ПЛАТЬЯ

Пишачный костюмъ съ работой, русск. товары . . . . . отъ 28 руб

Английский костюмъ, черный изъ русск. товары . . . . . 35

Сюртукъ костюмъ, черный изъ английского товары . . . . . 35

Пальто на вѣтъ, штатское, изъ русск. товары . . . . . 55

Пальто на вѣтъ, штатское, изъ английского товары . . . . . 28

Тужурка форменная, всѣхъ видовъ . . . . . 45

Пальто форменное, на вѣтъ . . . . . 15

Брюки изъ штангина и кастора . . . . . 36

Брюки изъ штангина и кастора . . . . . 8

ЗА ХОРОШЕЕ ИСПОЛНЕНИЕ РАБОТЫ МАГАЗИНЪ РУЧАЕТСЯ.

ВЪ СЛУЧАЕ ПОРЧИ ПЛАТЬЯ ЗАДАЧНАЯ СУММА НЕМЕДЛЕННО ВОЗВРАЩАЕТСЯ ОБРАТНО, ЧТО ОЧЕНЬ ВАЖНО ДЛЯ Г.Г. ЗАКАЗЧИКОВЪ.

ЦѢНЫ ПОСТАВЛЕНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА. ТЕЛЕФОНъ № 1173

12 первыхъ наградъ въ продолженіи 7 лѣтъ.

Постоянно прогрессирующую

по прочности, конструкціи, скорости работы и точности исполненія.

АМЕРИКАНСКУЮ ПИШУЩУЮ

МАШИНУ

,,УНДЕРВУДъ“

самую усовершенствованную изъ всѣхъ пишущихъ ма-

шинъ, съ видимымъ шрифтомъ, награжденную

на всѣхъ послѣднихъ выставкахъ первыми наградами, признанную

за самую быструю на международныхъ конкурсахъ скоро-

сти письма въ 1906, 1907 и 1908 годахъ.

предлагаетъ и имѣть постоянно на складѣ

Представитель А. С. ФЕЛЬТУЗЕНЪ,

Харьковъ, Сумская, 73. ТЕЛЕФ. 634

БЕЗЪ „КАОЛ“ НИКТО не МОЖЕТЪ обойти, онъ НУЖЕНЪ К КАЖДОМЪ ДОМЪ, для ЧИСТИКЪ ВСѢХЪ металловъ, „КАОЛ“ ЧУДЕСА ТВОРИТЪ Цѣна за банку 15 коп.

Иногороднимъ высокую, съ пересыпкой по почтѣ, 10 бал., за 1 р. 50 к., по получении внесено

посылокъ марками. Главная продажа только

въ МАГАЗИНЪ „ДЕГЕ“, Харьковъ, Московская, № 10.

МѢТКИ ГЛАДЬЮ

всевозможныхъ стилей, принимаю заказы,

цѣни на вѣсъ и, скрупульно исполне-

ніи. Столляръ, пер., по Маринск., № 3.

А. И. Ворникова. 6006 1-1

Приемъ заказовъ

дамскаго и дѣтскаго платья. Цѣны умѣ-

ренія. Подольскій пер., № 13. Кур-

сы крошки. 5238 3-3

Англійская бѣлошвейная изящно и

недорого исполнена при-

даніе, всевозможного рода бѣлыя и мѣт-

ки глауды. Тюремная, № 10, за уголь-

ной Екатеринопольской. 5622 2-2

Бѣлошвейна принимаетъ заказы и

всички всевозможны

рода бѣлыя, исп. акуратн., цѣны умѣр.

тутъ же. Николаевская ул., № 27, кв. 3.

5439 1-1

МЫЛОВАРЕНИЕ прост. сорт., желе-

на научиться. Успѣшия и цѣны письменно: Ивановская ул., № 18.

Басильеву. 4702 1-1

Творогъ и сметана

очень хороши, а также масло, вѣс-

чакъ, какъ масленъ, получается Черни-

шевская, 48, во дворѣ. 4988 3-2

Биржевой майлеръ

принимаетъ заказы отъ торговцевъ на коровье

масло, экономическое, не менѣе 1-3 пун.

5297 3-2

ПРОДАЕТСЯ

соленый творогъ, по 30 пудовъ, въ эко-

номіи. Бабай, телефонъ 463. 5273 3-3

ДОЛІЙ ЛУЧИНУ!!!

Несгораемъ растопищикъ для печей и са-

новаровъ. Одинъ растопищикъ на 3 года,

15 к., Торговая м. К. Торсакаго, Универ-

ситетская ул., пром. Рыбной, 3974 3-3

Медъ

липовый центробѣжный, собствен-

ной пасынъ. Продается только

Д. МОРОЗОВА

Горянинскій пер., около собора, галанте-

ленъ, кѣти, съ прин., коры, для птицы

рейна торговли.

5421 1-1 и рыбъ и т. п.

5373 3-1

Н-ки. Н. ЗОЛОТАРЕВА,

ПАССАЖЪ, № 9. 10,

НАЗНАЧАЮТЪ

съ 3-го по 20 февраля

въ магазинѣ

МОДНО-ГАЛАНТЕРЕНЫХЪ ТОВАРОВЪ

5748 3-1

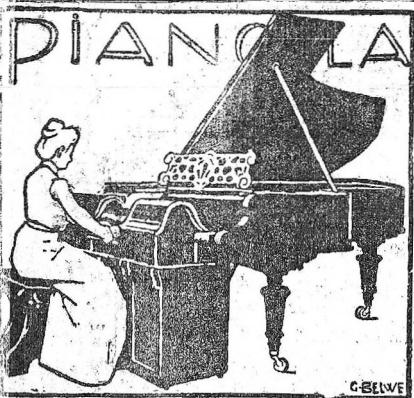
Бѣлошвейна

въ первый разъ называемъ Большой, деш-

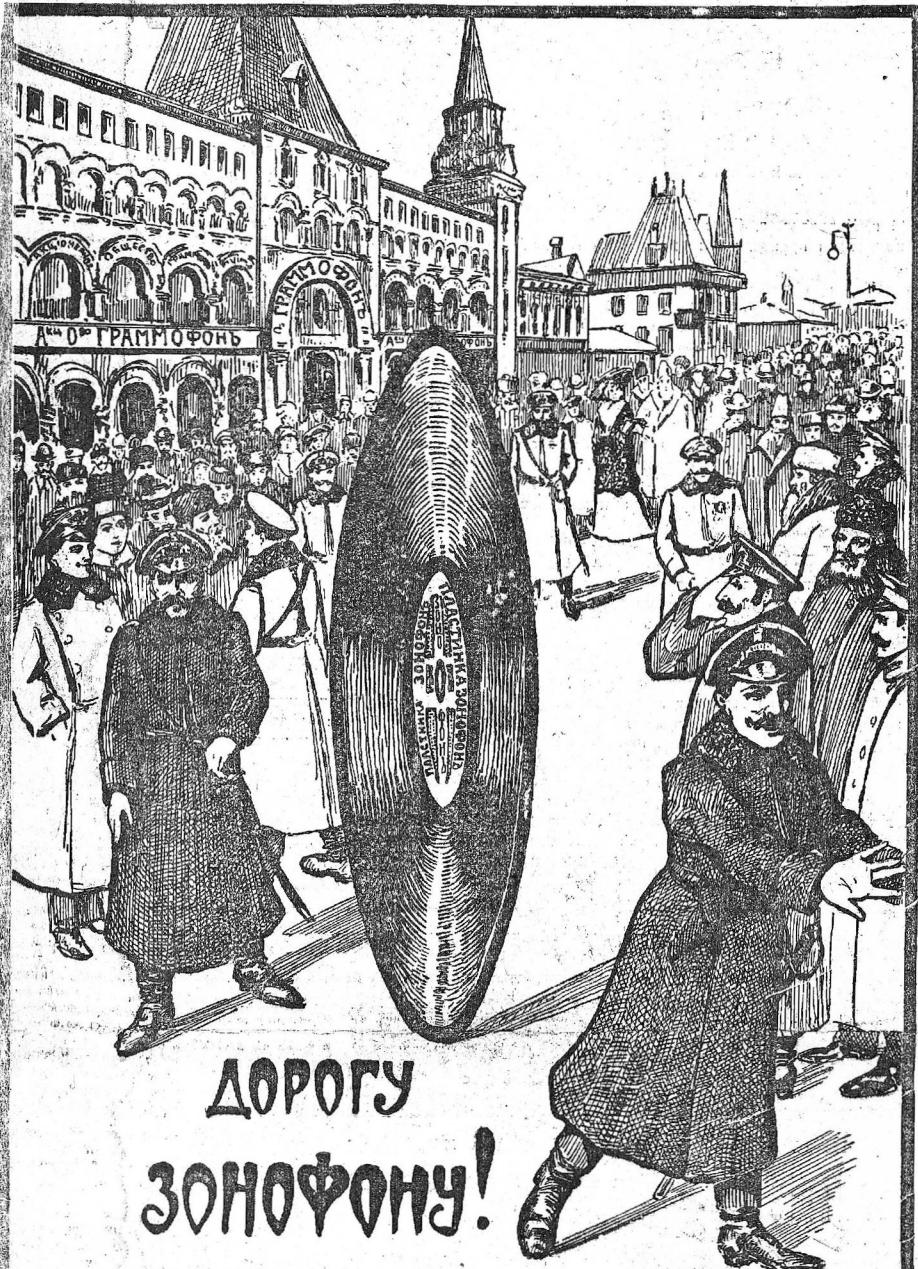
вѣю распродажу, въторой разъ бѣлошвей-

ного, вътрь, пакетъ, пакетъ, помечъ, по-

ложъ, пакетъ, пакетъ, пакетъ, помечъ, по-



**ПИАНОЛА**  
МЕТРОСТИЛЬ-ТЕМОДИСТЬ,  
АППАРАТЪ для виртуозной игры на ФОРТЕПАНО  
Самые лестные отзывы об игрѣ посредствомъ піанолы  
даны первоклассными артистами музыкального мира. Громадный  
репертуаръ нотъ классической и салонной музыки;  
ЕДИНСТВЕННЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ  
**А.Ф. ГЕРГАРДЬ,**  
3109 МОСКОВСКАЯ ул., № 20, въ ХАРЬКОВѦ. 4-3



ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ.

ДЕШЕВИНА.

**Двухстороннія пластинки ЗОНОФОНЪ,**  
въ каждой пластинкѣ двѣ пьесы.

Малая двухсторонняя пластинка 75 к. Двухстор. пластинка грандъ 1 р. 50 к.

**АКЦІОН. ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ.**

ОТДѢЛЕНИЕ: Харьковъ, Николаевская плош., № 18.

Москва, Тверская, № 26. С.-Петербургъ, Морская, № 49. Тифлисъ, Головинский просп., № 9. Ростовъ на Дону, угол Николаевского пер. и Б. Садовой. Городск. комм. Омскъ, Люблинский просп., комм. Ганичевъ, и во всѣхъ граммофонныхъ и музыкальныхъ магазинахъ. КАТАЛОГЪ БЕЗПЛАТНО.



Предостереженіе ГГ. курищимъ!  
Большой спросъ на папиросы  
**"СТУДЕНЧЕСКІЯ",**  
—Фабрики— «Братя КАЛЬФА» въ Харьковѣ,  
100шт.—60 к., 25 шт.—15 к., 10шт.—6 к.,  
приготовляемыя изъ отборныхъ турецкихъ табаковъ, выработанныхъ подражаніемъ многихъ фабрикантовъ, выпускающихъ папиросы подъ тѣмъ же названіемъ.  
Просимъ гг. курищихъ при покупкѣ папиросъ **"СТУДЕНЧЕСКІЯ"**, обращать вниманіе на этикетъ и требовать **"Братя КАЛЬФА"**, въ Харьковѣ.

Этикетъ заявленъ департаментомъ торговли и мануфактуръ,  
За поддѣлку будеть преслѣдоватъ по закону.

К. 20-16

Новая книга проф. В. Гаммана—частичное и полное и всѣ методы лечения; винсип. налогъ платятъ за 1 р. 35 к., въ закр. пак. 1 р. 50 к., въ Аз. Рос. 2 р. Адресъ: С.-Петербургъ, Коломенская, № 35.

Представительство  
А. К. БОГОЛЮБОВЪ,

С.-Петербургъ, Коломенская, № 35.  
Магазины (издатель), стационарные, по-  
датные и экспедиціи, пол. комплектами:  
санитарные, керосинные и нефтяные, и проч.

Моторные поддѣлки, пр., № 108—109.

Приналжности, въ большомъ вы-  
борѣ Ремонтъ, Чертежи, Проекты, Си-  
ты, Каталоги.

**Мужское безсиліе**

МАСЛО КОРОВЬЕ,  
экономическое свѣжее и соленое, беспре-  
рывно получается, убѣдитесь въ качествѣ:

продажа знамитѣльно дешевая. Рыбная  
ул., д. Иванова, № 36, во дворѣ, кв. № 3.

Телефонъ № 1890. 4040 2-2

Всевозможное оборудование

масло предлагается 42 коп. фунтъ. Ха-  
ринскій пер., № 1, спросить дверную.

6030 1-1

Экономическое

масло предлагается 42 коп. фунтъ. Ха-  
ринскій пер., № 1, спросить дверную.

6030 1-1

Птица битая

получена изъ экономи-  
ческой птицы.

Технологическая улица, кв. 11, квар. № 6.

5750 1-1

4929 2-2

М. 1-1

18

**Въ аптекарско-парфюмерномъ магазинѣ I. A. БАТИНА**  
получена въ громадномъ выборѣ оптика:  
**БИНОКЛИ, ЛОРНЕТЫ, БАРОМЕТРЫ, ОЧКИ И ПЕНСНЕ.**  
Очки и пенсне отпускаются по рецептамъ г.г. врачей СПЕЦИАЛИСТОМЪ-ОПИКОМЪ.

5394 1-1

АКЦ. ОБЩ.

КАРАНДАШНОЙ ФАБРИКИ

**»ЮГАНЪ ФАБЕРЪ«, НЮРНБЕРГъ**

просить

При покупкѣ ея издѣлій

Х. ЮГАНЪ ФАБЕРЪ. ФЕССИНъ № 1  
обращать  
ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ на  
ФАБРИЧН. ЗНАКЪ.  
(МОЛОТКИ).

НЕ берите поддѣлки!

**К. ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ**  
**РОЯЛЕЙ и ПАНИНО**

известн. приборы: фабр.: Дидерихъ, Ибахъ, Кузе, Ириперъ, Крауссъ и пр.  
С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

С.-Петербургск. муз. магазинъ, Николаевск. плош., 2, рядомъ съ церкв.

Телефон № 1923.

# МОЛОЧНАЯ ФЕРМА,

Телефон № 1923.

Сумская улица, № 11.

## ИЗВѢЩЕНИЕ

## Г. Н. АКЖИТОВА.

Настоящимъ довою до свѣдѣнія г.г. содѣржателей гостиницъ, ресторановъ, столовыхъ, содѣржателей буфетовъ во всѣхъ учрежденіяхъ, клубовъ, собраний а также институтовъ, банковъ, конторъ, буфетовъ I и III класса станціи Харькова, пригородныхъ станций и всего городскаго населения, что въ непроложительномъ времени въ домѣ Гинзбурга, по Сумской улицѣ, № 11, въ угловомъ помѣщении, будуть открыты кондитерская, булочная и хлѣбопекарня по типу кондитерскихъ и булочныхъ Филиппова въ Москве.

Механическая пекарня будетъ производить всѣ сорта хлѣба въ колоссальномъ выборѣ. Разные польские хлѣба, докторский и проч.; московскіе калачи, слоенки, французскіе батоны, пеклеванные, всевозможные сорта вѣсового хлѣба, а также натурально-ржаной и ржаной заварной.

Кондитерская будетъ изготавливаться въ громадномъ выборѣ десертные конфеты, шоколадъ, всевозможные сорта пастилъ, карамели и проч., торты, мазурки, паски, папошики, кексы, струцила, саваринъ и баба, ежедневно кулибки различныхъ сортовъ различного фарша.

Отъ 8-ми часовъ утра до закрытия магазина можно будетъ получать горячіе городскіе пирожки, различные фарши изъ особо устроенной электрической машины, колоссальный выборъ сдобы и пирожныхъ, сухарей и проч.

На всѣ вышуканные производства будутъ приниматься заказы для баловъ, именинъ, свадебъ, семейныхъ вечери, съ доставкой на дому.

Всѣ заказы г.г. содѣржателей гостиницъ, ресторановъ, столовыхъ и прочихъ учрежденій будутъ выполняться точно и добросовѣстно.

Специальная доставка на дому хлѣба, кондитерскихъ производствъ и молочныхъ продуктовъ будетъ производиться въ роскошной разводной каретѣ, а также на автомобиль и мотор-тѣльѣ съ 5-ти часами утра и во всякое время. Срочные доставки къ указанному часу будутъ выполнены безъ замедленій. Въ магазинѣ всегда будутъ имѣться: фабричные производства кондитерскихъ товаровъ лучшими фирмами, лучшіе молочные школы и какво Галль Петеръ и проч.

Кофейная фабрика въ недорогомъ получении съ мѣстъ: жижинный, въ зернахъ и молотый въ банкахъ, а также, по желанію; моментально будетъ молоть съ мѣстъ, для этой цѣли при машинѣ будетъ устроена электрическая машина.

Чанъ лучшихъ московскихъ фирмъ: В. Высоцкаго, Перлова, Кузнецова, Филиппова и другихъ, 20% скидка на фунтъ.

### Молочная ферма

будетъ значительно увеличена. Молоко, содержащее не менѣе 8% жира, и густыя сливки доставляются лучшей пригородной фермой А. Я. Ковшарова. Сметана, обыкновенная густая, сливочная и московская, высшаго сорта творогъ, масло свѣжее сливочное, голштинское, малосольное получаются исключительно изъ лучшихъ экологій съверо-запада и юга Россіи.

Сыры разного сорта, а также постоянно получаются изъ заграницы настоящій швейцарскій, французскій бри, камамберъ, ракфоръ и проч. сорта. Колбасное производство всѣхъ сортовъ: свѣжія сосиски изъ зареко-

мендованыхъ заведеній г. Харькова, г. Отто-Грина и г. Шлаговскаго; а также постоянно будууть получаться московскія и рижскія колбасы производства известныхъ фирмъ.

При магазинѣ рыбно-консервный и кулинарно-гастрономический, паштет-  
ный отдель-

буудетъ устроенъ по типу существующемъ въ Москвѣ и въ С.-Петербургѣ фирмъ Со-  
ловьевъ, въ которомъ всегда будууть изготавливаться: всевозможные паштеты, галантены, фран-  
цузскіе пурпурды, каплуны, телятина, ростбифы, филе на фунты, всевозможные маринады: запливные изъ  
рыбы и макароны, всевозможные рыбные и мясные холода, готовыя блюда могутъ во всякое время быть  
доставлены на дому, а также будууть приниматься заказы на изготавление горячихъ и холодныхъ, рыбныхъ и  
мясныхъ блюдъ на сторону. Деликатесы: икра, семга, балыкъ, бѣлырбѣца, сардины; французскіе консервы не-  
посредственно получаются изъ Франціи, Риги, Ревеля, Одессы и Севастополя. Всегда будууть получаться крупный черноморскій устрицы, а также фланбургскія изъ заграницы. Маринованные грибы, всевозможные соленья, яблоки, груши,  
сливы, брусника, соленые арбузы, соленые огурцы, шинкованная капуста и кисля въ кочанахъ; собствен-  
наго производства.

### Кофейная—столовая

будетъ значительно расширена въ будущемъ, и  
благодаря обширности помѣщенія, прежняя неудоб-  
ства будууть устранены. Значительно разнообразится прѣстѣ-курантъ: громадный выборъ рыбныхъ блюдъ—жа-  
ровъя, соусы, а также мясные жаренныя и соусы домашней и разной битой дичи и зелень спаржа, цветная  
капуста, зеленый горошекъ и проч., можно будуть имѣть во всякое время (a la carte) за скромную цѣну.

Ежедневно перемѣнныя завтраки, обѣды и ужины; дежурная карточка изъ 15 разнообразныхъ блюдъ на выборъ.  
Регулярно устанавливаются меню обѣдовъ изъ двухъ блюдъ не дороже 40 коп. Специальная вегетарианская кухня,  
вегетарианские обѣды, и блюда можно будуть получать во всякое время.

Всѣльствъ громаднаго спроса со стороны поѣтителей, въ особенности учащихся, желающихъ имѣть  
абонементные обѣды, мы не имѣли возможности удовлетворять по настоящаго времени вѣтъ желающихъ, а  
въ будущемъ въ особой кассѣ будууть пролаваться печатныя отрывные абонементныя марки на получение або-  
нементныхъ обѣдовъ на мѣстѣ и на дому, на мѣсяцъ и 1/2 мѣсяца съ печатнымъ разъясненіемъ обѣ усло-  
вій на обложкахъ.

Расширяя дѣло и создавая новое въ большомъ размѣрѣ, я не рассчитываю на прибавку цѣнъ въ прѣстѣ-  
курантахъ; цѣны остаются прежніе, общедоступныя. На все будеть обращено серьезное внимание: образцовыій  
и строгий порядокъ всегда будеть поддерживаться подъ личнымъ мониторомъ наблюдениемъ, при участіи неуто-  
мимо дѣятельной труженицы жены моей Анны Ильинишины.

Г. АКЖИТОВЪ.

КИСЕЛЬ, РАЗЛИЧНАЯ КАША КАЖДЫЙ ДЕНЬ.

Загравичные цѣлебныя минеральныя воды, а также внутреннихъ источниковъ.

Въ извѣстные дни: польскіе фляки, колдуны и сибирскіе пельмени.

## РАСТЕГАИ И МОСКОВСКІЕ ПИРОГИ.

5756 1-1

### Живости весеннія сезона.

ПРЕДЛАГАЕТЪ ВНОВЬ ОТКРЫТЫЙ  
СУКОННО-МАНУФАКТУРНЫЙ МАГАЗИНЪ  
**Б. И. БОБОВИЧЪ И Съ**

Гостиничный рядъ, противъ Пассажа.

Всегда большой выборъ суконныхъ, шерстяныхъ, шелковыхъ, полотняныхъ и бу-  
жажныхъ товаровъ: ковровъ, скатерти, занавѣси и т. д.

Цѣны на всѣ товары дешевыя и безъ запроса.

Р. С. Прѣмъ заказовъ мужскаго, дамскаго и форменного платья съ ручательствомъ  
за исполненіе.

5591

**Institut de Beaute**,  
PARIS, pl. Vendôme, 26.

Гигиеническій и вѣрный способъ для поддерживанія молодости и красоты.

Всѣ издѣлія чисто растительныя, абсолютно безвредныя и всѣ одобрены  
городской лабораторіей Парижа.

Главный складъ для губерній Харьковской, Полтавской, Екатеринославской и  
всего Крыма

И. Б. ДВОРКИНДЪ, Сумская ул., № 10

Телефонъ 1802.

Каталогъ высылается по первому требованію бесплатно.

1-1



ИДЕАЛЬНОЕ СЛЫШИТЕЛЬНОЕ  
СРЕДСТВО

Оригинальная коробка снабжена синей  
бандеролью съ русской над-  
писью. Цѣна коробки 65 коп.

M. 5

Кто ИГРАЕТъ или ПОЕТЬ,  
тотъ подписывается на  
“Музыка для всѣхъ”,  
бывш. НУВЕЛЛИСТЪ.  
РЕДАКЦІЯ: Слп. 4 Рота, д. 20.  
ПОДРОБ. ПРОСЛѢДЫ ВЫСЛАНЫ БЕСПЛАТНО.

М. 2-2

СОЛНЦЕ

Издѣліе

Французская печатанія

СОЛНЦЕ

Издѣліе

Французская печатанія

СОЛНЦЕ

Издѣліе

Французская печатанія



### Вѣмсто театра

или концерта одинаковое удовольствие доставляется въ домашней обстановкѣ

ХОРОШІЙ

ГРАММОФОНЪ

или

ГРАММОФОНЪ

### Запомните

КОМПАНИЯ

ХАРЬКОВЪ,

ГРАММОФОНЫ И ПЛАСТИНКИ

моно всегда достать въ большомъ выборѣ!!!

Поступили въ продажу всѣ ТАНЦЫ

на двухстороннихъ пластинкахъ

по 1 р. 50 к.

Любителей граммофона

просимъ показывать прослушать новые записи

пластинокъ за февраль мѣсяцъ, нѣбывалы до

сихъ поръ въ продажѣ.

Какъ образцы по исполненію, рекомендуетъ:

Оркестр Пляска смерти.

Пѣсня Ария шута изъ оп. Риголетто.

Вальс Осення мечты.

Романс Гайдатройка.

адресъ:

ГРАММОФОНЪ

МОСКОВСКАЯ, 5.

Я ПРОДАЮ

Только настоящіе

пластинки и аппараты

Ап. С-ва

ГРАММОФОНЪ

такъ какъ они

признаны

наилучшими

Каталогъ бесплатн.

Харьковъ,

МОСКОВСКАЯ,

№ 5

### Бамбуковая мастерская

Ричарда Августовича

НЕЙШЕНІЯ

находится теперь при магазинѣ

Анатолія

ВЕРНЕРА,

МОСКОВСКАЯ, № 4.

Изготовленіе бамбуков., ме-  
ши, ширмочки, эканоны и т. п.  
съ художест. раскраской и выжига-  
ніемъ по дереву, кожа, бархату и т. п.

Обученіе выжиганию, рас-  
краскѣ безплатно. Продажа

выжигательныхъ аппара-  
товъ, инструментовъ, красокъ,

деревянныхъ вощинъ и т. п.

К. 4-2

Изготовленіе бамбуков., ме-  
ши, ширм