

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

Въ этомъ № 6 страницъ.

Суббота, 29 Декабря 1912 года (11 Января 1913 года).

Цѣна № въ Харьковѣ 3 коп.

въ конторѣ, у разносчиковъ
и на вокзалахъ.

Въ другихъ городахъ 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ
приложеніемъ вездѣ 5 коп.

тридцать третій годъ. № 11170.

Лучшія крымскія южно-бережскія виноградныя вина
Г-ва Г. Н. Христофорова
продаются везде.

— СИМФЕРОПОЛЬ. — К. 10—7
продается везде.

Бывшій концертный залъ

Въ понедѣльникъ,
31-го декабря
1912 года.

Начало!!! GALA изъ 4-хъ блюзъ (лено: 1) Консоль боршчъ, лапши гуашь и пай. 2) Соль-шашлыкъ, 3) Французская (послѣ встречи Нового года больш.) Для встречи нового года сюрпризы: дамамъ

по 4 р. 50 к. съ перс. пурпур и дичь разной. Салатъ роменъ. 4) Парфюмъ изъ сѣбѣжской клубники и кофе. (новогодній концертъ). Участіе вся группа

Цѣны. Концертъ подъ управл. г. Фесенко, Записаніемъ на столы входъ. Бесплатный. Запись принимается въ конторѣ тел. 7-7829. Адресъ: Стар. Г. Семёновъ. Реж. В. Борисовъ.

Бывшій концертный залъ

Въ 1-й разъ
для встречи нового года
1-й разъ.

СЕГОДНЯ ВАНЪ-БРАНДЪ.

Вилла Жаткина.

Кабарэ „ВЕРСАЛЬ“. Съ 26 декабря,
Городской. — Телеф. 784.

послѣ театровъ.

Слѣдующій выпускъ „Южного Края“ выйдетъ сегодня въ

четвертомъ часу дня.

Завтра, 30-го декабря, „Южный Край“ выйдетъ съ иллюстрированнымъ прибавленіемъ

Попечительный Совѣтъ врачи и сестры милосердія Харьковской Общины Краснаго Креста извѣщаютъ, что по скончавшимся членамъ Попечительского Совѣта Общины

Александръ Константиновичъ Погорѣлко будутъ отслужены панихида 29 декабря 1912 года, въ 2 часа дня въ амбулаторіи Общины (Вознесенская плош., № 4).

Въ первую годовщину смерти

ЛЕОНА ФЕДОСЬЕВИЧА КОНДРАТОВА,

на Успеновенскомъ городскомъ кладбищѣ 30 декабря, въ 9 часовъ утра, будутъ отслужены заупокойная литургія и панихида на могилѣ.

ВСТРѢЧА НОВАГО ГОДА

ЛИТЕР.-ХУДОЖ. КРУЖКОМЪ

состоится въ Драматич. театре. За входъ платятъ 50 коп., гости по рекоменд. членовъ — 1 р. Ужинъ — 8 р. Продажа билетовъ по 11½ час. Запись на ужинъ въ помещеніи кружка (полусъдомъ), ежедневно съ 8 час. веч. и въ буфетѣ драматич. театра.

Оперный театръ Коммерческаго клуба Праздничный опереттный Суббота, 29-го декабря, въ 8½ час. Вечеръ, въ первый разъ новая опера „МЕССАЛИНА“. Пѣны бенефисъ. Вокресенье, 30-го декабря, утромъ — „ДУБРОВСКІЙ“. Пѣны уменьшеннія. Вечеръ — „ПИКАДАЛА“. Пѣны обожанія. Понедѣльникъ, 31-го декабря, утромъ — „ДЕМОНЪ“. Пѣны уменьшеннія. Вечеръ — „ГРАФЪ ЛЮКСЕНДОРФЪ“. Июнь 1912 г. Пѣны обожанія. Второй разъ — „МЕССАЛИНА“. Пѣны бенеф. Среда, 2-го янв., утромъ — бенефисъ. Четвѣртъ, 3-го янв., утромъ — „АСН“. Пѣны уменьшеннія. Вечеръ, бенеф. А. А. Кочмаревъ: 1) „Тоска“. 2) „Сельская честь“. Пятница, 4-го янв., утромъ. Вокресенье, 5-го янв., утромъ. Вечеръ — „РОУЛІН“. Четвѣртъ, 6-го дня, проходъ по второму рѣгулу „Графъ Леве“ и „Мария“. Пѣны общеп. Вечеръ, спектакль будетъ объявленъ особо. Продажа билетовъ съ 10 час. утра до 2-хъ час. дня въ 5 час. до окончанія спектакля въ 12½ ч. дня, начинаясь въ 8 час. вечера.

Драматический театръ (городской) Н. Н. Синельникова Суббота, 29 дек., въ 8½ ч. „Дворянское гнѣздо“ (Ч. в. И. С. Тургеневъ). Въ 12 час. утра (по общему цену). „Венецианская музика“ (Шильдекъ). ВѢЧЕРЪ. „Большой франц.“ 31 дек., Хорошо оштатнѣй францъ 1-го утра для дѣтей. „БУДЬ и ЮЛА“, скаканія для дѣтей въ 4 р. (цѣна общепод.). ВѢЧЕРЪ. „Счастливая женщина“. 2 января. „Дворянское гнѣздо“.

Театръ ГРИККЕ. Общедоступный театръ Синельникова. Суббота, 29 дек., въ 8½ ч. „ДВОРЯНСКОЕ ГНѢЗДО“ (Ч. в. И. С. Тургеневъ). Въ 12 час. утра (по общему цену). „Венецианская музика“ (Шильдекъ). ВѢЧЕРЪ. „ДЕНЬ ДЕНЧИКА ДУШКИНА“, волеи въ 2 р., В. Рышкова. Спектакль Большой маскарадъ. Въ 12 час. утра (по общепод.). ВѢЧЕРЪ. „Счастливая женщина“. 2 января. „Дворянское гнѣздо“.

Театръ МУССУРИ. Диригентъ ДАВИДЪ ЮЖИНЪ. Спектакли оперы. Въ субботу, 29 декабря 1912 г., ВѢЧЕРЪ — Брандъ, участвуетъ Д. Д. Южинъ. 1-й гастроли европейск. знам.

„ТРАВІАТА“, 29-го декабря, утромъ, АНОНСЪ. Завтра, 30-го декабря, утромъ, „ЖИЗНЬ ЗА ЦАРЯ“. АНОНСЪ. Вечеромъ съ участ. Д. Д. Южинъ, „Евгений Онѣгинъ“. К. 1-1

ТЕАТРЪ „МОДЕРНЪ“. Отъ 28-го по 30-ое декабря ГРАНДІОЗНАЯ ПРОГРАММА:

ПРЕСТУПНОЕ ГНѢЗДО,

потрясающая драма, колоссальная драмы отъ небытъ. Ююжетомъ, фабр. „Чинѣстъ“. Главн. роль послѣдн. обѣгѣтъ всего г-жа Наташа Гильомъ, исполн. „Дѣлькане омѣти“. Патѣ-журналъ, мѣд. Правда премъ-театръ, первые роли. Демонстраціи, чорн. концертъ, квартетъ, драматич. пѣсни и т. д.

ГРАФЪ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 1-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 2-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 3-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 4-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 5-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 6-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 7-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 8-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 9-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 10-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 11-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 12-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 13-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 14-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 15-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 16-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 17-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 18-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 19-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 20-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 21-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 22-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 23-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 24-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 25-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 26-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 27-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 28-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 29-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 30-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Графъ ЛЮКСЕНДОРФЪ, 31-й спектакль, интересъ, натура. Начало въ 12 ч. дн.

Спектакль, въ 12 ч. дн.

Открыта подписка на газету „ЮЖНЫЙ КРАЙ“ въ 1913 году. ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

„Южный Край“ выходит два раза въ день: утромъ и вечеромъ, изъ исключая понедѣльниковъ.

(по воскресеньямъ вечернее издание не выходитъ).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА 1913 ГОДЪ:

На УТРЕНИЕЕ изданіе ЮЖНОГО КРАЯ.	на ГОДЪ	II м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.	на ВЕЧЕРНЕЕ изданіе поднимается только отъ ИНГОРОДНИХЪ подписчиковъ.
Безъ доставки въ Харьковѣ	9	8 25 7 50 6 75 6 — 5 25 4 50 3 75 3 — 2 25 1 50 — 75	на Годъ — 5 р., на 1/2 года — 2 р. 50 к., на 3 мѣсяца — 1 р. 50 к. и на 1 мѣсяц — 60 к.
Съ доставкой въ Харьковѣ	10	9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 —	отдельные №№ вечернихъ изданія „Южного Край“ продаются въ Харьковѣ у всѣхъ газетчиковъ по 2 коп.
Съ пересылкой иногороднимъ	11	10 50 10 — 9 — 8 — 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25	Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ при подпискѣ съ 1-го января на слѣдующихъ условіяхъ:

1) Для городскихъ подписчиковъ на утреннее изданіе: а) при подпискѣ 5 руб. и 1-го мая — 5 руб., б) при подпискѣ — 3 р., 1 марта — 3 р., 1 июня — 3 руб. и 1 сентября — 2 р. и в) при подпискѣ — 2 р. и ежемѣсячно съ 20 февраля по 20 сентября по 1 р.

2) Для иногороднихъ подписчиковъ на утреннее изданіе: а) при подпискѣ — 6 руб. и 1 мая — 5 руб., б) при подпискѣ — 3 р., 1 марта — 3 руб., 1 июня — 3 руб. и 1 сентября — 2 р.

3) При подпискѣ на оба изданія вмѣстѣ подписная плата за вечернее изданіе уплачивается въ вышеуказанные сроки поровну.

Для учителей и учительницъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ священниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведеній подписная цѣна съ доставкой въ Харьковѣ 75 коп., а съ пересылкой — 1 руб. въ мѣсяцъ, при условіи непосредственного обращенія въ контору газеты.

Подпись и объявленія принимаются въ Харьковѣ въ главной конторѣ газеты „ЮЖНЫЙ КРАЙ“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Портландскій цементъ, кирпичъ

и другіе строительные материалы круинами и мелкими количествами продаются въ Харьковѣ, Сумской, № 24. Отдѣлъ Товарищества „Горнотрубъ“.

Издательство Т-ва „ХРОПОСТЬ“

Открыта подписка на 1913 годъ (3-й годъ изданія),

на ежемѣсячный общественно-политический, литературно-художественный и научный,

богато-иллюстрированный журналъ, единственный въ Россіи еженедѣльникъ, издаваемый по программѣ „голосъ“ журнальныхъ выходокъ приближайшемъ участіи ЛЬВА МОЛЫЧА.



Культурные цѣли, преслѣдуемые журналомъ „За 7 дней“, и его выраженное демократическое направление достаточно выразились за истекшіе два года нынѣшней дѣятельности и призываютъ какъ читателями, такъ и всей прогрессивной прессы; согласно своей программѣ, „За 7 дней“ содержитъ въ каждомъ № сплошную постоянную отдельную главу текстуальной истории.

Въ 1913 году подпиши получить:

52 №№ (за 7 дней) (всего 120 стр., свыше 1000 листовъ).

12 репродукций (отдельныхъ мастеровъ) отъ лучшихъ художниковъ.

52 выпуска (издѣлія Хроники — содерг. новѣйшие произв. русск. и інстр. авт. (ок 1700 стр., свыше 100 лист.) что даѣтъ подписчикамъ „За 7 дней“ возможность соста-

вить себѣ цѣльную обзорную съборную литературу.

изданіе обложки (10 печатныхъ листовъ), всего

около 420 страницъ текста — 260 печатныхъ листовъ, въ

составъ которыхъ входятъ

1. Классика текущей истории.

2. Записки (Хроники) — содерг. новѣйшие произв.

литературы и критики (всѣхъ формъ).

3. Литература и критика (всѣхъ формъ).

4. Общественные и политические темы (всѣхъ формъ).

5. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

6. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

7. Научный отдѣльный (Статьи по вопросамъ наукъ и техники; научная хроника и иллюстрации).

Въ 1913 году подпиши получить:

52 №№ (издѣлія Хроники — содерг. новѣйшие произв. русск. и інстр. авт. (ок 1700 стр., свыше 100 лист.) что даѣтъ подписчикамъ „За 7 дней“ возможность соста-

вить себѣ цѣльную обзорную съборную литературу.

изданіе обложки (10 печатныхъ листовъ), всего

около 420 страницъ текста — 260 печатныхъ листовъ, въ

составъ которыхъ входитъ

1. Классика текущей истории.

2. Записки (Хроники) — содерг. новѣйшие произв.

литературы и критики (всѣхъ формъ).

3. Литература и критика (всѣхъ формъ).

4. Общественные и политические темы (всѣхъ формъ).

5. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

6. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

7. Научный отдѣльный (Статьи по вопросамъ наукъ и техники; научная хроника и иллюстрации).

Въ 1913 году подпиши получить:

52 №№ (издѣлія Хроники — содерг. новѣйшие произв. русск. и інстр. авт. (ок 1700 стр., свыше 100 лист.) что даѣтъ подписчикамъ „За 7 дней“ возможность соста-

вить себѣ цѣльную обзорную съборную литературу.

изданіе обложки (10 печатныхъ листовъ), всего

около 420 страницъ текста — 260 печатныхъ листовъ, въ

составъ которыхъ входитъ

1. Классика текущей истории.

2. Записки (Хроники) — содерг. новѣйшие произв.

литературы и критики (всѣхъ формъ).

3. Литература и критика (всѣхъ формъ).

4. Общественные и политические темы (всѣхъ формъ).

5. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

6. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

7. Научный отдѣльный (Статьи по вопросамъ наукъ и техники; научная хроника и иллюстрации).

Въ 1913 году подпиши получить:

52 №№ (издѣлія Хроники — содерг. новѣйшие произв. русск. и інстр. авт. (ок 1700 стр., свыше 100 лист.) что даѣтъ подписчикамъ „За 7 дней“ возможность соста-

вить себѣ цѣльную обзорную съборную литературу.

изданіе обложки (10 печатныхъ листовъ), всего

около 420 страницъ текста — 260 печатныхъ листовъ, въ

составъ которыхъ входитъ

1. Классика текущей истории.

2. Записки (Хроники) — содерг. новѣйшие произв.

литературы и критики (всѣхъ формъ).

3. Литература и критика (всѣхъ формъ).

4. Общественные и политические темы (всѣхъ формъ).

5. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

6. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

7. Научный отдѣльный (Статьи по вопросамъ наукъ и техники; научная хроника и иллюстрации).

Въ 1913 году подпиши получить:

52 №№ (издѣлія Хроники — содерг. новѣйшие произв. русск. и інстр. авт. (ок 1700 стр., свыше 100 лист.) что даѣтъ подписчикамъ „За 7 дней“ возможность соста-

вить себѣ цѣльную обзорную съборную литературу.

изданіе обложки (10 печатныхъ листовъ), всего

около 420 страницъ текста — 260 печатныхъ листовъ, въ

составъ которыхъ входитъ

1. Классика текущей истории.

2. Записки (Хроники) — содерг. новѣйшие произв.

литературы и критики (всѣхъ формъ).

3. Литература и критика (всѣхъ формъ).

4. Общественные и политические темы (всѣхъ формъ).

5. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

6. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

7. Научный отдѣльный (Статьи по вопросамъ наукъ и техники; научная хроника и иллюстрации).

Въ 1913 году подпиши получить:

52 №№ (издѣлія Хроники — содерг. новѣйшие произв. русск. и інстр. авт. (ок 1700 стр., свыше 100 лист.) что даѣтъ подписчикамъ „За 7 дней“ возможность соста-

вить себѣ цѣльную обзорную съборную литературу.

изданіе обложки (10 печатныхъ листовъ), всего

около 420 страницъ текста — 260 печатныхъ листовъ, въ

составъ которыхъ входитъ

1. Классика текущей истории.

2. Записки (Хроники) — содерг. новѣйшие произв.

литературы и критики (всѣхъ формъ).

3. Литература и критика (всѣхъ формъ).

4. Общественные и политические темы (всѣхъ формъ).

5. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

6. Отдѣльные искусств (богато-иллюстрированные монографии); общество (хроника).

7. Научный отдѣльный (Статьи по вопросамъ наукъ и техники; научная хроника и иллюстрации).

Въ 1913 году подпиши получить:

52 №№ (издѣлія Хроники — содерг. новѣйшие произв. русск. и інстр. авт. (ок 1700 стр., свыше 100 лист.) что даѣтъ подписчикамъ „За 7 дней“ возможность соста-

Смерть ребенка от оьяненя.

СМОЛЕНСКИЙ. На днях в изысканной бывшей Богородицкой земле, издана была мертвый 5-летний мальчик, дочь шоссейного сторожа. Другой ребенок, мальчик 3½ лет, лежал на полу со слабыми признаками жизни. Произведенными полицией дознанием было установлено, по словам «Руля», что сторож В. сильно пьет. Придя на днищах домой пьяный, он выпил жену на ушину, и в дтвье стала спавать под кой. Через несколько времени дети валились уже пьяными. Сбывающимися народом при помощи сестер землевладельца мальчика удалось привести в сознание, и он остался жив. Девочка же, несмотря на все старания, вернуть к жизни не удалось.

За рудежом.

Политический кризис в Испании.

Поручение короля гр. Романесу вторично сформировать кабинет до такой степени отчего главу испанских консерваторов Маура, что он сложил с себя депутатские и вся инная обязанности и заявил о распускании консервативной партии. Его примеру, по словам «Пет. В.,» уже последовали 92 сенатора и депутаты. В своем открытом письме в «Брасе» Маура заявляет о невозможности работать с либеральными правительством до тех пор, пока она не выдвинет своего политического поведения. Маура представляет себя королевскую власть парошенней либеральной партией, что соотносится с здравой политикой. Маура критикует финансовую политику либеральной партии и ее сближение с реставраторами. Но распадение консервативной партии должно считаться лишь временным. Пресмыкание Мауры называют Дато и Бедаду, более умрелого. Говорят также о разъединении консервативной партии на 2 не зависимых группы: во главе наибольшей консервативных элементов станет Ласерса, во главе более либеральных — будет один из бывших министров.

Греции под Яниной.

Корреспондент «Тетрех» лично убедился, что Янин сильно защищена самим природой, а турки в течение трех лет укрепили ее по указанию немецких специалистов. В Янине до 150 орудий, включая укрепления окружают колония проволоки. Из Янин — ключь этого квадрата, который охраняет Янину, почему все усилия турков устремлены на то, чтобы как можно скорее овладеть этим укреплением; к несчастью, говорят «Пет. В.», «мечтность» представляет почти непреодолимые препятствия, чтобы достичь под Яниной греческую артиллерию.

Смельость, храбрость и находчивость греческих артиллеристов выше всяких похвал; под огнем турок они работают без малейшего волнения. Война принесла огромный вред Эпиру.

Множество селений сожжено, дома разрушены, скот истреблен, посты уничтожены. Турецкая эвакуация продолжается. Турки вышли троицами из крепости и одного эвакона, морги которых были отмечены крестами, и сожжены их.

Пытавшиеся турки из колоний просят греков помочь им жить.

Болгарско-румынский отношения.

По сообщению лондонского корреспондента «Люкс. дес. С.», Румыния желает взять под свое покровительство македонских румын. Кроме того, говорят «Пет. В.», она желает получить компенсацию за свой нейтралитет. Эти два положения Румынии намбрены твердо отстаивать. Румынский министр внутренних дел Йонеску, по сообщению «Люкс. А.», — по пути в Лондон, остановится в Брюсселе для переговоров с гр. Берхольдом.

По сообщению бухарестского корреспондента «Мати», общественное мнение Румыни, после заявления г. Данеана об отказе Болгарии наставила от Добруджи, требует, чтобы страна получила действительную гарантию этого, в виде услугки Болгарии Страны, ключа к Добрудже. Теперь Румыния уже не довольствуется неопределеными обещаниями со стороны Болгарии, а требует ясного и категорического ответа еще до разрыва переговоров в Лондоне и до возобновления войны, хотя не просить немедленно же дать ей возражение.

Впрочем, Румын предложил Болгарии чрезвычайную выгодную комбинацию, которую теперь еще невозможно обозначить. Но в Болгарии общественное мнение все больше и больше настраивается против Румыни, а румыны начали и колебание своих союзников начинают принимать за явное выражение враждебности.

СПРАВОЧНИК СВѢДѢНИЯ.
КАЛЕНДАРЬ.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ.

Суббота, 29-го декабря.

На пят. еп. 1 Тме. 6, 11—16 и 2 Кре. 5, 15—21. Еп. Мте. 12, 15—21 и Мте. 2, 13—23.

Св. 14, 0 молитвы за Христы избраны: прп. Мария, блжда Исповедница, мч. Мария, блжда Исповедница, чеснечка, блжда Софии Омуртага.

1791. Мир в Ясах.

Метеорологическая телеграмма.

Николаевской Главной Физической Обсерватории.

БЫЕЕ СОСТОЯНИЕ ПОГОДЫ ВЪ ЕВРОПѢ.

С-Петербургъ, 28 Декабря 1912 года.

Область высокого давления охватывает большую часть континента Европы и западную Сибирь (Сердобль — 785, Барнаул — 783); минимумы: во Испании (Рейквиань — 742), на Каспийском море (Форт Александровский — 759).

Осадки выпали местами в центрѣ, на востокѣ и на юго-западѣ.

Температура выше нормы во всей Россіи.

Вѣроятная погода на 29 декабря.

Небольшая морозь.

СОСТОЯНИЕ ПОГОДЫ ВЪ ТУРКОЗѢ.

28 Декабря 1912 г.

ТЕМПЕРАТУРА ПОЧВЫ НА ГЛУБИНУ.

ФУРМИН, появ. бабка, оказывается, цветущий на югѣ и юго-западѣ, въ 10 сант. 10 сант. 25 сант. 50 сант. 100 сант. 150 сант. 200 сант. 300 сант.

ГРУШАЩИЙ ЗУБНОГО ВРУЧА употреблено на топографических картах, изданы въ 1908 г. въ докторомъ Адр. Паскаль, до вѣсти. Наукова.

БЮРО ТРУДА

Общества помощи больнымъ недостаточно учащихъ высшихъ учебныхъ рекомендуетъ студентамъ, курсистамъ, перечисливъ имена и названия пособий.

БЕЛЕТИТОРОВЪ, ПЕРВОДРУДИКЪ

перечисливъ имена и названия пособий.

МОСКОВСКИЙ 23, чеканка серебромъ.

Стоимость: 1 рубль 15—16 копеек.

С. Семильотовъ.

Стоимость: 1 рубль 15—16 копеек.

С. Семильотовъ.