

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефоны редакции №№ 19 и 15-22.

Телефон конторы и типографии № 15.

Основатель А. А. Йозефович.

В этом № 10 страниц.

Среда, 2 (15) июля 1914 года.

ЦЕНА № ВЪ ХАРЬКОВѢ
въ конторѣ у разносчиковъ
и на вокзалахъ

Въ другихъ городахъ . . .
Цѣна № съ иллюстрированнымъ
прибавленіемъ вѣздѣ . . .

**Кабарэ ВЕРСАЛЬ.
ТИВОЛИ. ПОЛНАЯ ПЕРЕМЪННАЯ ПРОГРАММА.**

ДИРЕКЦІЯ.

Садъ-ヴィлла ЖАТКИНА. СЕГОДНЯ ВСЯ НОВАЯ ПРОГРАММА

Садъ-ресторанъ А. О. АФОНИНА.
(Екатеринославская, № 17).

Слѣдующій выпускъ "Южного Края" выйдетъ сегодня въ четвертомъ часу дня.

Завтра, 3-го июля, "Южный Край" выйдетъ съ иллюстрированнымъ прибавленіемъ.

ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОДЪ № 12

"ЮЖНЫЙ КРАЙ" выходить два раза въ день:
УТРОМЪ и ВЕЧЕРОМЪ, не исключая понедѣльниковъ.
(по воскресеньямъ вечернее изданіе не выходитъ).

Иллюстрированный прибавленіи два раза въ недѣлю—по воскресеньямъ и четвергамъ.

Подписная цѣна на 1914 годъ.

На УТРЕШНЕЕ изданіе Нагодъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.
ЮЖНОГО КРАЯ". Р. К. Р. К.

Безъ постельн. въ Харьковѣ . . . 9 — 8 25 7 50 6 75 6 — 5 25 4 50 3 75 3 — 2 25 1 50 — 75

Съ постельн. въ Харьковѣ . . . 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 — 5

Съ персональной почтой . . . 11 — 10 50 10 — 9 8 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На ВЕЧЕРНЕЕ ИЗДАНІЕ подписка принимается только отъ ИНОГОРДНИХЪ подписчиковъ.

На годъ—5 р. въ 1/4 года—2 р. 50 коп. на 3 ш.—1 р. 50 коп. и на 1 ш.—50 коп.

При первомъ иногороднѣхъ адреса на иногороднѣй уплачивается до кон. (можетъ марками), а при первомъ горбоскѣ на иногороднѣй—доплачивается до 30 коп. въ 50 сантимъ.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января.

На 1-е января слѣдующаго года.

Имена и дѣти съ душевными прискорбами извѣшиваются родными и знакомыми о смерти дорогого мужа и отца

Василия Васильевича КАДНИЧАНСКАГО,

изведенной на землемѣрн. уч.

3-го июля, въ четвергъ, въ полугодовой день кончины

Петра Дмитриевича Кузнецова

будетъ окончена заупокойная литургія въ первомъ пригородномъ кладбищѣ. Литургія начнется въ 8 часовъ утра, а по окончаніи ея—панихида на могилѣ.

Закрытый театръ Тиволи. Воскресенія,

подъѣздъ и нас. ос. Дмитровск. ул. 4. Нагодъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Безъ постельн. въ Харьковѣ . . . 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 — 5

Съ постельн. въ Харьковѣ . . . 11 — 10 50 10 — 9 8 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На первомъ иногороднѣхъ адреса на иногороднѣй уплачивается до кон. (можетъ марками), а при первомъ горбоскѣ на иногороднѣй—доплачивается до 30 коп. въ 50 сантимъ.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января.

На 1-е января слѣдующаго года.

Имена и дѣти съ душевными прискорбами извѣшиваются родными и знакомыми о смерти

Василия Васильевича КАДНИЧАНСКАГО,

изведенной на землемѣрн. уч.

3-го июля, въ четвергъ, въ полугодовой день кончины

Петра Дмитриевича Кузнецова

будетъ окончена заупокойная литургія въ первомъ пригородномъ кладбищѣ. Литургія начнется въ 8 часовъ утра, а по окончаніи ея—панихида на могилѣ.

Закрытый театръ Тиволи. Воскресенія,

подъѣздъ и нас. ос. Дмитровск. ул. 4. Нагодъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Безъ постельн. въ Харьковѣ . . . 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 — 5

Съ постельн. въ Харьковѣ . . . 11 — 10 50 10 — 9 8 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На первомъ иногороднѣхъ адреса на иногороднѣй уплачивается до кон. (можетъ марками), а при первомъ горбоскѣ на иногороднѣй—доплачивается до 30 коп. въ 50 сантимъ.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января.

На 1-е января слѣдующаго года.

Имена и дѣти съ душевными прискорбами извѣшиваются родными и знакомыми о смерти

Василия Васильевича КАДНИЧАНСКАГО,

изведенной на землемѣрн. уч.

3-го июля, въ четвергъ, въ полугодовой день кончины

Петра Дмитриевича Кузнецова

будетъ окончена заупокойная литургія въ первомъ пригородномъ кладбищѣ. Литургія начнется въ 8 часовъ утра, а по окончаніи ея—панихида на могилѣ.

Закрытый театръ Тиволи. Воскресенія,

подъѣздъ и нас. ос. Дмитровск. ул. 4. Нагодъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Безъ постельн. въ Харьковѣ . . . 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 — 5

Съ постельн. въ Харьковѣ . . . 11 — 10 50 10 — 9 8 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На первомъ иногороднѣхъ адреса на иногороднѣй уплачивается до кон. (можетъ марками), а при первомъ горбоскѣ на иногороднѣй—доплачивается до 30 коп. въ 50 сантимъ.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января.

На 1-е января слѣдующаго года.

Имена и дѣти съ душевными прискорбами извѣшиваются родными и знакомыми о смерти

Василия Васильевича КАДНИЧАНСКАГО,

изведенной на землемѣрн. уч.

3-го июля, въ четвергъ, въ полугодовой день кончины

Петра Дмитриевича Кузнецова

будетъ окончена заупокойная литургія въ первомъ пригородномъ кладбищѣ. Литургія начнется въ 8 часовъ утра, а по окончаніи ея—панихида на могилѣ.

Закрытый театръ Тиволи. Воскресенія,

подъѣздъ и нас. ос. Дмитровск. ул. 4. Нагодъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Безъ постельн. въ Харьковѣ . . . 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 — 5

Съ постельн. въ Харьковѣ . . . 11 — 10 50 10 — 9 8 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На первомъ иногороднѣхъ адреса на иногороднѣй уплачивается до кон. (можетъ марками), а при первомъ горбоскѣ на иногороднѣй—доплачивается до 30 коп. въ 50 сантимъ.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января.

На 1-е января слѣдующаго года.

Имена и дѣти съ душевными прискорбами извѣшиваются родными и знакомыми о смерти

Василия Васильевича КАДНИЧАНСКАГО,

изведенной на землемѣрн. уч.

3-го июля, въ четвергъ, въ полугодовой день кончины

Петра Дмитриевича Кузнецова

будетъ окончена заупокойная литургія въ первомъ пригородномъ кладбищѣ. Литургія начнется въ 8 часовъ утра, а по окончаніи ея—панихида на могилѣ.

Закрытый театръ Тиволи. Воскресенія,

подъѣздъ и нас. ос. Дмитровск. ул. 4. Нагодъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Безъ постельн. въ Харьковѣ . . . 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 — 5

Съ постельн. въ Харьковѣ . . . 11 — 10 50 10 — 9 8 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На первомъ иногороднѣхъ адреса на иногороднѣй уплачивается до кон. (можетъ марками), а при первомъ горбоскѣ на иногороднѣй—доплачивается до 30 коп. въ 50 сантимъ.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января.

На 1-е января слѣдующаго года.

Имена и дѣти съ душевными прискорбами извѣшиваются родными и знакомыми о смерти

Василия Васильевича КАДНИЧАНСКАГО,

изведенной на землемѣрн. уч.

3-го июля, въ четвергъ, въ полугодовой день кончины

Петра Дмитриевича Кузнецова

будетъ окончена заупокойная литургія въ первомъ пригородномъ кладбищѣ. Литургія начнется въ 8 часовъ утра, а по окончаніи ея—панихида на могилѣ.

Закрытый театръ Тиволи. Воскресенія,

подъѣздъ и нас. ос. Дмитровск. ул. 4. Нагодъ 11 м. 10 м. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Безъ постельн. въ Харьковѣ . . . 10 — 9 20 8 75 8 — 7 — 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 — 5

Съ постельн. въ Харьковѣ . . . 11 — 10 50 10 — 9 8 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На первомъ иногороднѣхъ адреса на иногороднѣй уплачивается до кон. (можетъ марками), а при первомъ горбоскѣ на иногороднѣй—доплачивается до 30 коп. въ 50 сантимъ.

Подписка считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января.

На 1-е января слѣдующаго года.

Имена и дѣти съ душевными прискорбами извѣшиваются родными и знакомыми о смерти

Василия Васильевича КАДНИЧАНСКАГО,

изведенной на землемѣрн. уч.

СЕГОДНЯ ВЪ НОМЕРЬ:

БЫНОСИ ПОКУШЕНИЯ НА Гибель двух военныхъ летчиковъ
ГР. РАСПУТИНА: преступни-
кънскаго мѣщанія Гусева.—Слухи
Распутина.—Убѣдка покушалась
съ собою.—Обыскъ у Ильдора и
доводателей.
Документ постановления о преданіи
ата Н. С. Чхеидзе.
Лѣтчикъ попечителя кievскаго учеб-
а Деревицкаго,
заніе известному авіатору-кон-
Синорскому орденомъ.

Труфанова на членъ Гос. Ду-
ммы, пока, не получило еще

жалобъ академистовъ.

Письму Михаила Архангела по-
лазу Саратова отъ студентовъ
жалоба на ректора Нико-
университета и на некоторые
изъ которыхъ, по словамъ ака-
демистовъ, поддерживали революцион-
ныи и способство-
вовъмъ Академисты недоволь-
стимъ Кассо, который, по-
говаривъ, находился подъ влияніемъ
профессоровъ и назначилъ въ
трехъ лѣтахъ профессоромъ
изъ членовъ Михаила Ар-
хангела жалоба отъ харьков-
скихъ академистовъ на попечителя учеб-
а П. Э. Соколовскаго. По сло-
вамъ Соколовскаго, Соколовскаго вѣль-
кою изъсточенную борбу про-
тивъ организаций академи-
стовъ учебного года, когда-
то Академисты обратились къ
въ советы, то послѣдній, въ
жалобника, отвѣтилъ: «Пре-
чно, что мы должны работать чест-
но. Милюта сверху на вѣсѣ не
и на это не слѣдуетъ на-
важивать университетъ въ свои
помощи, такъ какъ хозяинъ
стаетъ и одинъ». На основаніи
этого письма началъ готовить докладъ,
чтобы представить въ мини-

шленники у А. В. Кривошеина,

внѹправляемой землемѣромъ А.
Кривошеинъ принялъ депутату пред-
ставъ отъ совѣта сѣльской пред-
приятіи въ промышленности.
сталась ограничения акционер-
іи съ правомъ приобрѣтать зе-
годня. Промышленники обрати-
ли А. В. Кривошеину на то, что
раніе, въ нѣсколькихъ слу-
жебныхъ капиталисты отзы-
вались на новыи предпринятія,
необходимо приобрѣтіе
въ промышленности указывали
что торговаго баланса въ связи
съ политіей и ограничениями
чести. А. В. Кривошеинъ за-
вопросъ внутренней политики
въ предѣлахъ его компетенціи. Что
судьи торговаго баланса, то
чтобы осенью было создано по
тому международное союз-
зество обѣ ограниченніи акционер-
іи, по словамъ А. В. Криво-
шеина считаютъ окончательно ре-
актъ какъ предполагается взъ-
мѣніе журнала «Совѣтійъ»
въ которомъ вопросъ этотъ
и Рѣшено депутату промышлен-
ности внутреннихъ дѣлъ не

Депутаты на отдыѣхъ.

Шаговъ телеграфируетъ
въ фракцію изъ Кинешмы, о

отъ одной фабрики его пред-
ставъ 4 конныхъ стражниковъ

тѣлъ.

Перерывъ занятій.
ано прерваны практическія за-
бѣнія института. Занятія прер-
вены. Причины заключаются въ
администраціи института, что
одинъ изъ студентовъ Кал-
тогоръ былъ убитъ академистомъ
съ могутъ быть студенческіе

заніе рабочихъ съ смотрителемъ.

Петропольскому металлическому
одна рабочіе выходили изъ за-
потребительствомъ администраціи въ
забастовку. Забастовка проис-
ходитъ изъ христіанства-домовладѣль-
цовъ. Тогда онъ выхватилъ рев-
ольверъ и выстрѣлилъ въ толпу, ранівъ
Чистякова. Рабочіе потребовали
съ завода Трофимова. Вышедшій
заявилъ, что Трофимовъ счи-
таетъ.

Забастовка.

Заніе сегодняшняго дня басто-
въ рабочихъ, въ видѣ протеста
заніе администраціи въ
забастовку. Забастовка проис-
ходитъ изъ христіанства-домовладѣль-
цовъ. Трофимовъ сталъ изъ
заніе, задѣ рѣдѣ стали напирать
мъ. Тогда онъ выхватилъ рев-
ольверъ и выстрѣлилъ въ толпу, ранівъ
Чистякова. Рабочіе потребовали
съ завода Трофимова. Вышедшій
заявилъ, что Трофимовъ счи-
таетъ.

Биржа.

Съ слухомъ о частичномъ
забастовкахъ въ Баку, биржа
въ устойчивомъ настроении, хо-
чено, не поддержалась и обѣ-
чала поиску отѣзбы.

Предѣтвѣніе кризиса, особенно съ
множеніемъ акцій Русскаго банка
и Академіческаго.

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

Съ балансами акціями, среди
которыхъ были въ большомъ
количество Манитовскіи, «Русскіи
Домашніи».

зять гости, и одна мысль: какъ-то умирать при чехове да въ сънѣ таинственное, проглядѣвъ въ памяти именно проводника жизни, поспѣшилъ первое кровопролитіе Сибири, черезъ которую онъ Сахалинъ (1890 г.). Но потомъ оставилъ себѣ лучше. Первый сильнѣйшій чеховъ — кровопролитіе, которое онъ легъ въ клинику, слѣдѣтъ въ Москву въ 1896 г., когда сѣла обѣдать. Было это въ день разлива реки Москвы, го въ гостиницу и послалъ за дѣланіемъ изъ нихъ было его пріятель, осмотрѣвъ его, они уѣхали, онъ го: «Вотъ-какъ мы. Говорятъ врачи, что это желудочное кровопролитіе, а будущее будетъ принадлежать не Ивановымъ въ Тузыбаху, но дерзкимъ Вершининамъ, вѣрющими Сонямъ, живущими для чего-то повышения личного счастья. «Не успокаивайтесь, не давайте усиливать себя», — говорилъ съ устами одного изъ своихъ героевъ, — дѣлайте добро, пока молоды, сильны, бодры, не уставайте дѣлать добро! Счастья быть, и не должно быть, а есть жизнь, и если она имѣть смыслъ и цѣль, то смыслъ этой и цѣль вовсе не въ нашемъ счастьѣ, а въ чѣмъ-то более разумномъ и великомъ».

Въ слѣдующемъ № постараемся дать другіе отзызы и характеристики, а равно постараемся восстановить въ памяти читателей подробности кончины и похоронъ славного писателя.

А. Суржескій.

АНТОНЪ ЧЕХОВЪ.

(Воспоминанія).

I.

Десять лѣтъ прошло со смерти Антона Чехова, только десять лѣтъ, а уже воспоминали и изъ разныхъ щелей ползутъ разные спрятки моралисты и воспоминатели, и изнавѣшіе этого большого писателя, и никогда не видавшіе его въ глаза, со словами критики, осужденія, съ различными глупѣйшими придирками и радостными сознаніями, связанными во всѣхъ ихъ воспоминаніяхъ и прающими устами: здравствуй!

Была рѣчь А. С. Суворина въ судѣ А. П. Чехова, осенью первого времени. Какъ-никакъ, а отчимъ былъ обязанъ матеръ и «Новаго Времени».

Изъ поэтического попытка Суворина наѣть скѣбѣй моглой вѣщѣніи (долго находившіеся въ русской душѣ, и умереть онъ ю, какъ герой, смѣло смотря подвигающейся неизбѣжности и прающими устами: здравствуй

и уврорить жалуется, что «въ головѣ все мечтаю: хочется много, но не улавливаешь цѣлью».

И хочется сказать: жаль:

— Жалко вы, господа! А часть изъ васъ, что почестьѣ, добросовѣтно заблуждаются. Чеховъ многимъ, обвязанъ юной душѣ, которая молодила раза давала и всѣѣ, кто съ яко, это чувство чего-то жи-го, благороднаго и вѣтѣсъ съ именемъ.

Меньше всего это писатель, что это та-е и даже забывалось, и вѣ-ююю во всемъ обманѣ его юности и независимости.

Но было-то новое, какъ-будто другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то меланхолическое и по-ко лялось изъ его изстрада-въ. Съ нимъ умеръ страдаль-цъ въ томъ представлѣніи, кото-ро-въ которомъ онъ сѣдѣлъ, именемъ яко, и засыпалъ на него.

«Это было-то новое, какъ-будто

другой жизни, изъ другой ат-тако, по крайней мѣрѣ мое.

Изъ симпатизма, ни пра-тическаго, ни фразы. Иногда даже

жестокость, но жестокость пра-ности. Въ послѣдніе годы юль-трагедіи она стала благодушиемъ. Что-то

не быть, потому что, кроме прекрасной и благородной души, у него было страшное тело, измученное тяжелой болезнью, которая может быть, иною выведена из равновесия его духа, заставила Чехова быть нетерпимым, бросить по адресу того или другого лица, может быть, и незаслуженно рязким отзывом или притвором, более суровым, чем сдавалось. Но я, зная довольно близко его жизнь, думал, что его недостатки различались достоинствами тѣх же маленьких лицинок, которые, колышась в его жизни и переносившие, ищущи отрицательных сторон. Среди его недостатков не было тѣх пребываний и низких, в которых стараются его обвинить, склонности, пренебрежительности, способности глумиться и изымать из них людей, лукавства, хитрости, грубости, вульгарности, двусмысленности.

Поэтому то, чѣм я начал эти наброски: Чеховъ был не только выдающимся, превосходящимъ человѣкомъ. Какъ искрѣннѣй, пропелъ отъ между нами, и съ каждой годовиной его смерти все тѣже и болѣе утратилъ Чехова...

Я. Грузинский.

А. П. Чеховъ на „Лукѣ“.

(Отъ нашего специальнаго корреспондента).

Надѣюсь отъ выѣзда въ луцанскую усадьбу, подъ горой, въ высокихъ саженяхъ рѣки, стоять чеховскій фільтъ, украшенный съ лицевой стороны шестью колоннами. Комнатъ во фільтѣ немнога, но съ высоты въ простиоры. Съ трехъ сторонъ домикъ окружена гигантскими садами, куда выходятъ террасы, черезъ комнату отъ которой, въ лѣвой задней улуѣ дома, находится комната А. П. Чехова. У одного изъ оконъ подолгу просиживали писатель, слушая соловьевъ, лукашекъ, удодовъ.

Во дворѣ, вблизи фільтѣ, большій домъ, где жили владѣльцы усадьбы, гдѣ устраивались музыкальные вечера. Первымъ дачникомъ фільтѣ былъ первый предсѣдатель сумскаго окружного суда, затѣмъ въ немъ жилъ арендаторъ, а потомъ уже, два лѣта подрядъ (въ 1888 и 1889 годахъ) Чеховъ.

Посовѣтовалъ нанять дачу на Лукѣ писатель И. Чеховъ, погрѣвшись словами юнгаго жителя о красотахъ усадьбы Линтваревскихъ и, не осматривая самъ, нанялъ тамъ фільтѣ.

Намѣреніе бѣхать на югъ проскальзываетъ въ письмахъ изъ 1888 году, судя по письмамъ, уже въ январѣ. Такъ 22-го онъ писалъ И. Л. Щеглову:

— «Бѣхъ и бѣху въ Кубань, а лѣтомъ буду жить со семьею въ Славянскѣ. Не хотѣтъ ли жить юнгѣ? Прожить въ Славянскѣ стотиъ 3 раза дешевѣе, чѣмъ въ Питерѣ.

Будетъ не скучно. 9-го февраля енъ пишетъ Г. М. Чехову:

— «Семья хочетъ жить на югѣ, и я уже искалъ въ Славянскѣ, чтобы тамъ поисками для насъ усадьбу. Если услышишь, что гдѣ-нибудь на югѣ отдается въ наименѣи усадьбы съ рѣкой и тѣнью (не дороже 200 руб. за лѣто), то напиши мнѣ. Главное условіе: рѣка, тѣнь и близость почтоваго отдѣленія».

Въ письмѣ къ А. С. Киселеву, отъ 15-го февраля, читаемъ:

— «Все мое семейство просится на югъ. Для насъ уже изъ пяти юнгѣ ищется дача: въ Славянскѣ, въ Сумахъ, на Азовскомъ морѣ и проч. Очень возможно, что наши поиски увѣличатся помѣрѣніемъ, и мы останемся на югѣ — въ этомъ я почти уверенъ... Мать и бѣбѣ, какъ дѣти, мечтаютъ о своемъ Холландіи. Отецъ удастся въ Европу и категорически заявляетъ, что ему, въ виду его преклоннаго лѣта, хотѣлось бы «проститься» съ родными юнгами».

Наконецъ, дача найдена, и Чеховъ называетъ уже определенное мѣсто, въ письмѣ къ Н. А. Лейкину, отъ 29-го марта:

— «Я нашелъ себѣ дачу и вчера посыпалъ заѣзды. Городъ Сумы, Харькъ, и рѣкѣ Цѣла (притокѣ Днѣпра), недалѣко отъ Полтавы. Я нанялъ фільтѣ въ усадьбѣ, за 100 руб. въ лѣто. Буду все лѣто кружиться по Українѣ и на манеръ Ноїдровъ бѣхать по ярмаркамъ».

Еще называя дачу, Чеховъ уже приглашаетъ себѣ Плещеева, черезъ день онъ ему пишетъ:

— «Я уже нанялъ себѣ дачу... недалѣко отъ Полтавы и тѣхъ маленькихъ юнгѣ и граничнѣихъ городовъ, въ которыхъ спирѣтельство никогда Новгородъ и Смоленскъ, а также Ивановъ и Калуга... Если вы не пойдете на Волгу, то прѣѣзжайте ко мнѣ на Писѣль! Даю вамъ честное слово, что мы не будемъ «блѣтать» и чѣмъ, окунемся въ бездѣлье, которое для васъ такъ здорово. Мы будемъ есть, пить рано вставать, рано ложиться, ловить рыбъ, бѣхать по ярмаркамъ, музенировать и больше ничего»...

Однако, скоро для Чехова встаетъ во всѣхъ величии, вѣрою его мучинѣ, дежави-и-мѣрѣ, и онъ пишетъ Плещееву:

— «Денегъ нѣть! О, уласкай! Какъ тѣжко приѣхѣть въ Сумы, тѣхъ же сиду строчи-и-мелочи».

Тотъ же безденежный мотивъ звучитъ и въ письмѣ къ Щеглову:

— «Осталось у меня 75 руб. Съ чѣмъ я побѣду въ Сумы? Если не дадутъ аванса, то застѣрлюсь — птичка замѣтитъ сѣть и продолжитъ — мнѣ чаше бываетъ вѣ-и-ческо, чѣмъ грустно, хотя если вдуматься, я слизываю по рукамъ и ногамъ... У васъ же, яна, которая простила вамъ бездѣлье, которое для васъ такъ здорово. Мы будемъ есть, пить рано вставать, рано ложиться, ловить рыбъ, бѣхать по ярмаркамъ, музенировать и больше ничего»...

Но работать Чехову на Лукѣ пришлося не вѣрою въ Сумы. Если не дадутъ аванса, то изъ него измученіе тѣхъ маленькихъ юнгѣ, которые для васъ такъ здорово. Мы будемъ есть, пить рано вставать, рано ложиться, ловить рыбъ, бѣхать по ярмаркамъ, музенировать и больше ничего»...

Веселый, молодой Чеховъ, вѣрою въ

Плещеевымъ, объединялъ луцанскоѣ общество.

Между прочимъ, уѣзжая на дачу, онъ собирался заимѣться и медициной:

— «Везу съ собою медикаменты и мячи, глинянѣихъ, стеклянѣихъ, фонарики, по-носахъ, сорникахъ въ глазу и о прочей багодати», пишетъ отъ Короленко. — «Лѣтомъ обыкновенно я поздня призываю разслабленныхъ, а моя сестрица ассистентуетъ мнѣ, это работа веселая».

Въ рядѣ писемъ изъ Сумъ дѣлается А. П. Чеховъ своимъ впечатлѣніемъ о новомъ мѣстѣ. Такъ, въ письмахъ къ И. П. Чехову читаемъ:

— «Дача великолѣпна. Мѣстность позитивна, фільтѣ просторна и чистыя, мѣстность удобная и въ изобиліи. Комнаты сѣтчаты и красивы, хозяева, повидимому, любезны».

Прудъ громадный, съ версту длиной. Судя по виду, рыбъ въ немъ до черта... Пахнетъ чудно. Садъ стары и прѣстары, когда смѣшишь, дворъ чистенький... Бѣхать по Сумъ скучно и утомительно. Пріѣзжай булыжную водку воняеть».

— «Первая рыба, какую я поймалъ въ щуку, была пушка, вторая — большой окунь, окунь здѣшній ловить на рачки шешики. Раковъ тѣма тѣмъ».

Хохмы спасительны рыболовы. Я уже со многими знакомъ и учусь у нихъ премудростъ... А какъ разговоры! Ихъ передать нельзя, я самъ стараюсь и измѣнѣю чѣмъ».

Н. А. Лейкину Чеховъ пишетъ:

— «Я ежедневно катаюсь на лодкѣ и съ каждымъ разомъ уѣзжаю все больше и больше, что работа вслѣдъ упражняетъ мышцы рукъ и туловища, отчасти ногъ и чѣмъ, и что такимъ образомъ эта гимнастика приближается къ общему».

Однако, всѣ удовольствія скоро были прѣрваны дождемъ. 15-го мая А. С. Киселеву отправляется письмо:

— «Вотъ ужъ недѣлья прошли, какъ жарятъ сплошной дождь. Комары рѣжутъ, зѣки; отъ болѣтъ и прудовъ вѣтъ ла-хоражай, одинъ словомъ — Азъ! Стра-дайтъ тѣма тѣмъ».

Зиму 1888 г. Чеховъ проводитъ въ Москвѣ, не забывая, однако, своихъ луцанскихъ друзей, а въ февраль 1889 г. уже собирается въ дачу. Онъ пишетъ Н. М. Линтвареву:

— «Мы начали уже рѣшать дачный вопросъ. Большинство съмѣняется на сторону Луки, почему не имѣтъ наше переселенія на Луку, то черкните дѣлъ».

Лѣто этого года для чеховской семьи было омрачено несчастіемъ — умеръ Николай Павловичъ Чеховъ, художникъ.

Большой братъ вѣнца на А. П. очень сильно, временами онъ совершенно не

пестрѣвалъ работать.

Работа же у него была — онъ писалъ

большой романъ, посвящавшій Плещееву,

и писалъ. Кають было рѣконо —

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «На мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

копѣекъ. Кають и погибъ Плещеевъ,

и Плещеевъ написалъ стихотвореніе;

— «Да мастеръ Неструевъ, ёдѣтъ Чеховъ

на ярмарку въ Сумы, где купилъ «2 сви-

стуники, 8 никому не нужныхъ ложекъ, 4

чапки, пахнущія лакомъ», сергѣтъ за 10

ат—тогда как в Москву, в это въ его знакомые, артисты Художественного театра, ранним утром, спасли. В окно стучать дожь... Въ моменты, конечно, не «полюбить»

... она красива, этот маленький город съ розами и кипарисами, морем, чайками надъ морем, любею волни. Съ царственной персональной отчудь съ Дарсаном: надо Массандру, и направо—вплоть до Ялтскаго дворца. Съ солнцем; ночью легкими бризоми от моря, съ темно-големи отчудь мака. Я была въ Ялте: въ 1903-м и въ 1911-м году, слышала, чтобы кто-нибудь изъ близких родныхъ Чехова говорилъ, что А. П. не любилъ Ялту. Наоборотъ любилъ уходить на море; въ скромномъ саду—«чеховский клиент», и да-ховыхъ въ Аугсбургѣ, все говорятъ, что любовь была временней.

* * *

Съ не пришло видѣть, къ сожалѣнію, этого писателя. За годъ до его кончины 1903 г., я была, однажды, у С. Я. Ельшевского (отъ сего его бывшаго, на землю, царственномъ панорама моря и гостиной), жившаго тогда въ Ялте и аго даже, до Думбадзе, гласныи ду-Я спросилъ у С. Я. о своемъ знакомомъ Н. Г. Гаринъ-Михайловскомъ (авторъ «Дѣствія Тимы», «Гимназистовъ», «Лютеръ» и «Инженеръ»), который тѣмъ въ Крыму, измѣненіемъ дороги. С. Я. Ельшевский сказа-что Н. Г.—въ татарской деревушкѣ ахъ въ 50 отъ Ялты. «А кто есть—спросилъ я вообще про пишущую о, и С. Я. называлъ исковѣкимъ именемъ, не пошо рѣчи, т-к. въ газе-и предъ этимъ видѣть, что А. П. въ Москву, Ельшевскому же, вѣроят-умалъ, что у него спрашивали толь-прѣзѣнкихъ. Уже предъ окончаніемъ, личеніи, дни за 2 до отѣзда, я на-ся въ «Крымскомъ Курьерѣ» на-меніе о вечерь въ пользу мѣстныхъ истокъ: «Покерованіе принесаютъ члены правленія (—въ вспомогатель-таницы) А. П. Чехова,—столъ, у прочимъ, въ текстѣ. Проходи мно-зій, я позовинъ швейцара, и спро-его: въ Ялту ли А. П. Чеховъ.

Да, они давно приѣхали,—сказа-ши.—Вотъ, и вчера заходили въ зію. Они живутъ на дачѣ, и до дачи ходитъ линейка... Конечно, память о Чеховѣ въ Ялтѣ, до-тѣ поры, живя. «Клентъ Чехова осма-тривается всѣми поѣздающими городской садъ. «Осмотреть дачу Чехова считаетъ долгомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, особенно популярнѣе въ городѣ хорошо-известныи отходила тогда, въ отъ одного изъ пунктовъ возлѣ, На другой день, часовъ въ 6 веч., попѣхъ къ молу подходить отчудь-ки. Сѣль, отъ вѣтра, внизъ стѣны мол-дѣли, не видѣлъ ли языка, и—окачеть морской волны, перелетѣ-мол. Промокъ до нитки.

Болѣль я тогда—малѣръ. При та-выхъ, нечего было думать о чуда-и уда бы то ни было. И дома менѣи-драма, что въ Севастополѣ бы билеты. Отпускъ искель. Оста-я Ялтѣ представлялось невозмож-

отказомъ, сославшись на пемѣніе от-пришлось прийти, къ несчастью, ранѣе, чѣль разсыпывать. Дней черезъ де-сять, вновь по телефону. М. П. передала, что требуются хотя замѣтки въ мѣстныхъ газетахъ: дача болѣе недѣль—безъ воды, садъ устроенный А. П., гибнетъ, вообще, прямо ужасъ. «Прѣѣзжайте посмотрѣть»,—прибавила она.

Объ этомъ была, кромѣ «І. В.», только коротенькая телеграмма въ «Р. С.». Аѣло въ томъ, что дача Чехова въ Аугсбургѣ помѣщается на возвышенномъ мѣстѣ. Водопрово-водъ (аугсбургск.) пересталъ подавать воду. Водовозъ въ Ялтѣ лѣтомъ иѣть: они всѣ превращаются въ извозчиковъ. Чеховъ дѣ-ля запасъ воды въ бакѣ надъ домомъ, но вода тамъ не могла быть постоянно свѣ-щь. «Вѣрѣ, ионда нечѣть поставить самоваръ»,—жаловалась М. П.

Садъ, дѣйствительно, опустился Нѣж-ко—зиво. Все было насажено рука-ми А. П. и поддерживалось ради его памя-ти. Когда мы шли по завѣщаному саду, на глазахъ у М. П. были слезы.

Я принялъ всѣ, какъ могъ, мѣры. Посѣ-тилъ Ковако, земского начальника. Аугс-бургъ (пригородъ) не была еще присоединена

къ Ялтѣ, и водопроводъ былъ въ рукахъ сельского общества. Для этого общество (въ дѣль устройства школы и тѣстѣ водопровода) было

заключено

съ: «Архіерей».

Чеховъ въ Ялтѣ были написаны:

«Вишневый садъ», «Невѣста», «Въ овер-и» и измѣнѣны «Три сестры»...

Вспоминала, Марія Павловна говорить о томъ, что метрополитъ А. П.—ча—было напи-сано большой романъ. Но по складу, по

и обзанностияхъ помощника инспектора

и еще: «Нѣсколько новыхъ завоеваний въ

области человѣческой мысли». «Завоева-ния» такія, напримѣръ:

— Прежде, чѣмъ звать для очистки ассенизационный обозъ, очисти свою душу, или на землю дыя,—приѣдѣ балерину Пукки:

— Если у танцовщицы Пукки родит-ся сыпъ, то это будетъ пуккинъ сыпъ.

Оченъ интересно прослѣдить на авто-графахъ, какъ жестоко приходилось сражаться съ цѣломудренной цензурой этихъ

годъ браилья Чеховъ.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за 1897, 98 и 99 г.г.). Шесть-стымъ томомъ будетъ закончено (въ 1915 году) издѣліе писемъ Чехова.

Изъ листъ, знавшихъ Чехова, интересны

въспоминанія С. ІІ.—на:

— А. П.—не любилъ Ялту, не любилъ потому, что долженъ былъ жить въ ней изъ-за своей болѣзни. Но потому онъ при-должомъ чѣль-не каждый прѣзѣнкъ. Жи-вуть въ Ялтѣ и многіе друзья Чехова, не-сомнѣнно, кончились въ Ялтѣ...

Марія Павловна хранила юношескую рукопись Чехова, его драма, которая послужила основомъ для «Іванова» и «Дяди Ваны».

Въ настоящее время Марія Павловна занята составленіемъ 5-го тома сборника чехов-скихъ писемъ. Въ этомъ томѣ, который выйдетъ осенью текъ года, будетъ включено до 400 писемъ (за

