

Телефонъ редакціи № 10.
Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЮЖНЫЙ КРАЙ

ВЪ ЭТОМЪ № 8 СТРАНИЦЪ.

Пятница, 26 Апрѣля (9 Мая) 1913 года.

Цѣна № въ Харьковѣ 3 коп.

въ конторѣ, у разносчиковъ
и на вокзалѣ.

Въ другихъ городахъ 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ
приложеніемъ звѣздъ 5 коп.

ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ № 11375.

ОПЕРЕТТА.

Закрытый театръ „ТИВОЛИ“. Попѣль и классъ съ Дмитревской улицы.

ОПЕРЕТТА

т-во опереточныхъ артистовъ подъ управлениемъ В. С. ГОРЕВА.

ОПЕРЕТТА

Завтра, 27 апр., открытие предлогомъ „ГРАФЪ ЛЮКСЕМБУРГЪ.“

ОПЕРЕТТА

участуютъ гости: П. А. Полинова, Н. Г. Искриц, Н. А. Борская, Балетъ

ВИЛЛА ЖАТКИНА.
САДЪ ТИВОЛИ.
Кабарэ „ВЕРСАЛЬ“.

Дирекція Х. А. О.

Н. А. ЩЕГОЛЕВА.

Слѣдующий выпускъ „Южного Края“ выйдетъ сегодня въ четвертомъ часу дня.

ЮЖНЫЙ КРАЙ выходить въ УТРОМЪ И ВЕЧЕРОМЪ,
раз въ день. не исключая понедѣльниковъ.
до воскресенья въ вечернее изданіе не выходитъ.

тридцать третій годъ изданія.

Подписная цѣна на утреннее изданіе:

На Годъ	На 10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.	
Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	
Безъ пост. въ Харьк.	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 75	3 —	2 25	1 50 — 75
Съ пост. въ Харьк.	10 —	9 20	8 75	8 —	7 —	6 50	5 25	4 50	3 70	2 80	2 — 1
Съ пересып. иногороднимъ	11 —	10 50	10 —	9 —	8 —	7 —	6 —	5 25	4 50	3 40	2 50 1 25

Подписная цѣна на вечернее изданіе:

На Годъ	На 6 м.	На 3 м.	На 1 м.
Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.
Безъ пост. въ Харьк.	4 —	2 —	1 20 — 50
Съ пересып. иногороднимъ	5 —	2 50	1 50 — 60

Годъ считается
съ 1-го января
по 1-е января.

Слѣдующее дѣло Основа, Сѣв.-Дон. ж. д. съ великой скромностью извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о безвременному кончинѣ сына дорогого начальника 2-го участка Службы Таги

ѢЗ ВЪ ОСНОВѢ

Александра Владимировича ФЕДОРОВСКАГО,

послѣдовавшемъ послѣ непроложительной и тихой болѣзни 25 апрѣля, въ 4 ч. ночи. Панихида будутъ отслужены на квартѣрѣ усопшаго на ст. Основа, Сѣв.-Дон. ж. д. въ 9 ч. утра въ 1 ч. дня, послѣ чего тѣло покойного будетъ отправлено съ веченными почестями въ Петербургъ.

Анна Ивановна Грабовская,

въ звѣдѣ Божиѣ скончалась 25-го апрѣля, въ 10 час. вечера. Панихида на дому 26-го апрѣля, въ 10 час. утра, выноса тѣла въ 5 час. вечера въ Архангельско-Михайловскую церковь, погребеніе 26-го послѣ поздней литургии въ городскомъ кладбище.

Убиты горемъ мать, звѣдѣ, бѣга, сестра извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ сына, мужа отца, брата, незавѣннаго сына

МОИСЕЯ ИСААКОВИЧА АВАХЪ,

послѣдовавшаго послѣ тяжкої болѣзни въ 25 апрѣля, въ 11 ч. на карантинномъ кладбище.

ПЕРВЫЙ ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧ. ТЕАТР.

ДРАМАТИЧСКІЙ СЕГОДНЯ, ПОСЛѢДНІЙ СПЕКТАКЛЬ

ПОСЫПУСТЪ 26-го апрѣля, СЕВЕРНЫЙ „ЛЮБОВЬ-ВСЕ“ (Переводъ). Нач. въ 8 ч.

СЕВЕРНЫЙ ТЕАТРЪ драмы „ЛЮБОВЬ-ВСЕ“ въ 8 ч. Пост. Показъ переведенъ въ зрителный залъ, безусловно по душевушкамъ. Билеты предлагаются съ 11 до 2 ч. съ 5 ч. до оконч. спектр.

Залъ Дворянскаго Собрания.

Въ воскресенье, 28 апрѣля 1913 года, состоится (—)

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ

ПССЫ ВЪ 4-Хъ АНТАХЪ ДОКТОРА В. И. НЕДРІГАЛОВА, — ДОКТОРЪ ВОЛТИНЪ

Изъ художеств. и учен. театральной школы Н. О. Мещановой. Остались билеты промежутка въ 12 ч. до 2 ч. и отъ 5 до 7 ч., а 28 апрѣля и въ Дворянскомъ Собрании. 3188 2-2

ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧ. ТЕАТРЪ

5 ГАСТРОЛЕЙ С.-ПЕТЕР. ТЕАТРА „КРИВОЕ ЗЕРКАЛО“

С. В. ХОЛМСКИЙ

Въ субботу, 27 апр., прѣдлагается: „СОНЪ“ пьеса въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера). 2. Торжественное заседаніе памяти К. Николаева, С.-П. Симонова и др. 3. Окончательный турниръ по прыжкамъ въ бегемотъ! Ежегодно разыгрывается С. К. Крѣпъ, „Романъ“. 4. „Романъ“ режиссеръ, пьеса бегемотъ въ 5 построенияхъ одного отрывка Н. Баренкова. Нач. въ 8 ч. поч. Показъ, 29 апр., „Всегдаши“. 5. Пьеса въ 2-хъ ч. (Р. Соловьевъ). 2. За пылью! 3. За пылью! 4. За пылью! 5. За пылью! 6. За пылью! 7. За пылью! 8. За пылью! 9. За пылью! 10. За пылью! 11. За пылью! 12. За пылью! 13. За пылью! 14. За пылью! 15. За пылью! 16. За пылью! 17. За пылью! 18. За пылью! 19. За пылью! 20. За пылью! 21. За пылью! 22. За пылью! 23. За пылью! 24. За пылью! 25. За пылью! 26. За пылью! 27. За пылью! 28. За пылью! 29. За пылью! 30. За пылью! 31. За пылью! 32. За пылью! 33. За пылью! 34. За пылью! 35. За пылью! 36. За пылью! 37. За пылью! 38. За пылью! 39. За пылью! 40. За пылью! 41. За пылью! 42. За пылью! 43. За пылью! 44. За пылью! 45. За пылью! 46. За пылью! 47. За пылью! 48. За пылью! 49. За пылью! 50. За пылью! 51. За пылью! 52. За пылью! 53. За пылью! 54. За пылью! 55. За пылью! 56. За пылью! 57. За пылью! 58. За пылью! 59. За пылью! 60. За пылью! 61. За пылью! 62. За пылью! 63. За пылью! 64. За пылью! 65. За пылью! 66. За пылью! 67. За пылью! 68. За пылью! 69. За пылью! 70. За пылью! 71. За пылью! 72. За пылью! 73. За пылью! 74. За пылью! 75. За пылью! 76. За пылью! 77. За пылью! 78. За пылью! 79. За пылью! 80. За пылью! 81. За пылью! 82. За пылью! 83. За пылью! 84. За пылью! 85. За пылью! 86. За пылью! 87. За пылью!

САДЪ СОБРАНИЯ (Антракты С. А. Сартаковой).

Въ пятницу, 26 апрѣля, НОВИНКА С.-П. В. театра: министръ:

1) ГУВЕРНАНКА, м. ш. 2) КОРСЕТЬ, шутка, Графъ Люксембургъ, оперетт-миниатюра.

3) САРМАТОВЪ. || 4) ИЗМАЙЛОВЪ съ новыми еврейскими расказами.

5) РУБЕНСЪ, || 6) Зомерь, || 7) Медальонъ БАНЬ-УНЬ-МИНЬ.

8) РОДАЧОВЪ. || 9) Зомерь, || 10) Медальонъ БАНЬ-УНЬ-МИНЬ.

11) С. В. ТРЕФИЛОВЪ.

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г. Гейера).

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

новая грандиозная программа, состоящая изъ 10 большихъ отрывковъ по пьесамъ.

Кинематографъ въ 2-хъ частяхъ (Г.

Албания важнейшим вопросом является образование международной эмбарго на участии иностранных, особенно австро-венгерских и итальянских офицеров. Нужный для этого средства должны быть заем, который Австро-Венгрия в Италии предоставляет Албании, ибо обе стороны гарантируют международный заем. Отправление правосудия в Албанию предполагается организовать по образцу Британии.

Вандальство супружисты.

ЛОНДОНЬ. Сегодняшний выступления супружистов заключались в следующем: положены бомбы в храмы самого Балыка и в редакцию «Daily-News» и склонены: пекинской дому в северном городе, павильон клуба для игры в гольф в южном Лондоне и два дачных дома в Бекингеме.

Приятны обе меры преподнесены во всех общественных зданиях, для осмотра публики, поэтому закрыты дворцы и музеи. Бомба, обнаружившаясь в храме святого Патрика, была начинена динамитом. Нефть механизма предупредила взрыв, который уничтожил бы большую часть деревни.

Сообщение послов.

Сообщение послов 25-го апреля, которое занимается внутренней организацией Албании.

Во сегодняшнем сообщении послов обсуждались вопросы о судьбе Скотти и конституции в Албании.

Об Албании.

По словам «Times'a», существует проект независимого княжества Албания под протекторатом держав. Кандидат в албанский престол газета называет князя Вреде, герцога Уральского, и принца Вильгельма Шведского.

По съезжему корреспонденту «Санкт-Петербургского тел. агентства», имеется в виду проект — образовать из Албании независимую провинцию под управлением, называемым на известный срок соединением с державами.

Опровержение слухов.

БИЛГРАДЬ. «Самоуправа» опровергает слухи, будто генерал Бойкович назначен в армии Эссаад-паша в качестве советника. Бойкович состоит в санье пехоты штаба и вмести с Павловичем несколько дней назад прибыл в Скопию.

В скопине.

Скупщина во втором чтении большинством 54 против 22 приняла законопроект о постройке новых железнодорожных линий.

Примирение церквей.

По сообщению газеты «Правда», в Куманове вчера состоялось примирение между духовенством патриархата и архиепископии. Пытаясь в Куманове сорвать автокефальную церковь, старообрядцы Димитрий, получив официальное извещение о примирении, выразили по телеграфу духовенству из Куманова искреннее удовлетворение по поводу произошедшего примирения.

Бури.

Сегодня Святейший Синод принял двое суток на заседании многое бывшее в буре.

Грецеский пароход с 300 солдатами, высадившимися из Эпира, потерпевшию близ Леваса, причем трое убиты.

Английский пароход «Леди Сендер» открытие крушения к северу от Корфу. Команда спасена за исключением этого капитана.

Пожертвование.

БЕРЛИНЬ. По случаю своего семидесятых поздравления газета «Berliner Tageblatt» Мюнхенцева миллионы марок на учреждение капитала для восстановления неспособных к труду стариков берлинцами.

Реформа таможенного тарифа.

ДАЧНИКТОНЬ. Палата представителей сделала часть законопроекта о реформе таможенного тарифа, оставить без изменения подоходный налог.

Хунхузы.

ХАРБИНЬ. К югу от Сунгариюются новые организованы шайки из 200 человек. Для преследования этой шайки из Цинциара выступил конный китайский отряд.

В южной концессии Фрида, близ Маньчжурии, хунхузы потребовали откупить от подката.

В южной концессии Ковальского хунхузыоже 2,200 кубов дров, 10,000 штук и другие железнодорожные материалы.

Охрана.

ХАЙЛАРЬ. На съезд военно-административных чинов в Барии постановлено забрать 2,000 солдат для отправки на охрану юго-западной границы.

В Китае.

МУКДЕНЬ. Провинциальные советы Маньчжурии присоединились к протесту против займа. Общественное мнение и пешеходы требуют отставки Юань-пинка за нарушение конституции и высказываются за устранение его кандидатуры в президенты.

Гиринский и мукденский думы подали в отставку.

В Японии.

ТОКИО. Призыв премьера и министра иностранных дел поддерживается открытыми враждами к американским военным действиям: печать сдержанно обсуждается одобрительный общий палатами Калифорнийского штата законопроект о землевладении.

Возьмем на каменноугольных полях в Гобари рано 11 человек.

БИРЖЕВАЯ ТЕЛЕГРАММА

С.-Петербург. Телеграфи. Агентства

25-го апреля 1913 г.

С Д А Л И:

Преп. кот. Сегодня.

Вексельный курс:

Нд. Лондон чекъ.	94.95	94.92½
3 мѣс.	—	—
Берлин чекъ.	46.38	46.39
3 мѣс.	—	—
Париж чекъ.	37.64	37.64
3 мѣс.	—	—

Государственный займы:

5% 1908 г. 105½—105½% 105½%
1½% Росс. г. 1905 г. 100½% 100½%
5% 1906 г. 103½—103½% 103½%
4½% 1909 г. 99½% 99½—99½%
4½% Зак. л. Г. Д. З. Б. 89½—89½% 89½—89½%
4½% 90½% 90½%
5% 101—101½% 101—101½%
4½% Синд. Кр. Поз. Б. 90½—91½% 90½—91½%
4½% 90½% 90½%
5% 101—101½% 101—101½%
5% в. в. в. 1864 г. 455 454½
5% II 1866 г. 353 354½
5% III Да. 1889 г. 334½ 334½
3½% Зак. л. Г. Д. З. Б. 84½ 84½

Изв. Вѣны продолжали поступать сообщения не из дипломатических, но тем не менее из официозных источников, что правительство готово ко всему и ша все. Армия приведена в боевое положение, и кабинет высказывает рѣчности от угрозы перейти к дѣлу.

Но загадочным казалось поведение дипломатов из Ballplatta.

«Вѣна хранит молчание, хотя и говорит факты» — такъ опредѣлилъ положение одинъ изъ дѣлъ дипломатовъ.

На одной срочной почте, ни одного заявления о характерѣ экспедиціи въ Албанию, ни одного сообщенія аккредитованного въ Петербургѣ посла о томъ, что предпринимаетъ или готовъ предпринять вѣнское правительство, не было сдѣлано.

Казалось, будто шорвалась дипломатическая проволока, соединяющая вѣдомства иностранныхъ дѣлъ, — и это давало основание къ обострѣнію тревоги состоявшемуся.

Надо именно въ этотъ моментъ отдать должное спокойствію и энергіи руководителя нашей иностранныхъ политики. Онь, какъ говорятъ, отнесся къ кризису со всемъ твердостью, съ которой связывалъ себя силы и сказалъ, что Россія выдержитъ испытание.

Когда ни къ чему не обязывали и не обязываютъ, особенно тамъ, где и граffiti, то вѣнцы имѣютъ право.

Съмѣлько, что вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значеніе лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право стоять на разъѣздахъ иль въ возможнаго вѣнца.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образомъ, имѣли значение лишь предупрежденія, а не кары, вѣнцы имѣютъ право.

Когда ни къ чему не обязывали и, такимъ образом

Стенографисткам не пришлоось краснеть.

Надо полагать, что это случайность. «Инспекторы» повезло.

Ихъ вынуждены первыми заселъ на северъ канцелярию.

Специалисты по женскому вопросу еще не скучались.

Или не «сочухались» отъ праздничного утра.

Инспекторы прошли «фуршет».

Возражалъ только представитель министерства торговли и промышленности.

И то не особенно энергично.

— Въ приложнѣй, моль, согласны, но фактически несущественно...

Само министерство, поэтому, отказалось отъ разработки законопроекта объ инспекторахъ.

Думъ придется обойтись своимъ силами.

Проектъ буде разработанъ комиссией.

А потому...

Потомъ при посттатейномъ обсужденіи произойдетъ «гала-спектакль» отъ участника Пуринкевича, Маркова и прочихъ.

Надо надѣяться, что «инспекторы» пройдутъ и это препятствіе.

Но дальше...

Дальше, у самого барьера, воздвигнуто самое большое препятствіе:

— Государственный Советъ.

Его же не перескочишь!

И кончается исторія съ «инспекторами» точно такъ, какъ кончилась исторія съ «адвокатессами»...

* * *

Петербургскіе дѣтишки-учасники начальныхъ школъ были очень обрадованы.

Дума рѣшила що слать имъ —

— въ Парижъ!

Эта поездка для дѣтей столичной бѣдности быstra бы величайшимъ праздникомъ ихъ жизни.

Осталась бы въ ихъ воспоминаніи прекрасной сказкой дѣства.

Париж...

Междупородный дѣтской праздник...

Невидимая роскошь, море огней...

Обласканная и оживленная прѣѣхала

бы дѣти....

И всю жизньъ благословляла бы школу, которая дала имъ такое торжество!

Дѣтишки радовались.

Педагоги дѣятельно готовились къ поѣздкѣ.

Училиссій коммісіей было израсходовано до 4 тысячъ на плащѣ дѣтишекъ.

И вдругъ...

Обыкновенный русский «пассажъ»...

— Градолачальникъ опровергъ посланіе думы.

Петербургскій градоначальникъ оберегаетъ дѣтей отъ «глѣтворного вѣнца» Парижа.

Дѣтская торжества въ Париже приурочены къ 14-му дню вѣнца Бастилии.

Петербургскій градоначальникъ не имѣетъ возможности воспрепятствовать парижанамъ праздновать 14-юю.

Парижане—извѣстно какой народъ!

Не послушаются, и все тутъ!

Будутъ таповать на улицахъ и пѣть «Марсельезу».

И циркуляра о хулиганствѣ къ нимъ не примѣнишь!

Другое дѣло петербургскія дѣтишки.

Имъ крикнешь:

— Сиди на мѣстѣ!

— Нечего вѣмъ по Парижамъ разѣжатъ!

— Вы не Геймары и Долматовы, чѣмъ въ Париже буди.

— Благодарите судьбу, что по Петербургу ходятъ разѣжатъ!

И будутъ сидѣть.

Но опека учащихся ведется не поѣздительно.

«Вѣткіе Бастилии» не вычеркнуто изъ учебниковъ исторіи.

Юсь.

Въ Евпаторій.

(Изъ дорожныхъ замѣтокъ).

I.

— Вы находитъ Евпаторію и не узнаете, такъ она преобразилась! Прѣѣзжайте, увидите, что сдѣжалось съ нею.

Такого рода приглашеніе я получалъ за послѣдніе годы неоднократно и, ища покоя и отдыха отъ предпраздничной суеты и праздничного оживленія, я побѣжалъ не къ Южному берегу Крыма, а къ Евпаторію, на ея горячій песокъ, къ золотистому солнцу, къ бурному Черному морю...

Огромный заливъ Евпаторійской бухты отличается частой и капризной смѣшной вѣтровой, разводящими сильнѣшее волненіе; совершенный центръ зѣрна большая прелестъ и огромное преимущество епаторійского побережья: какъ бы не было знойно, всегда почти осѣбляетъ воздухъ морской бризъ, а съ пяти часовъ пополудни ста новится даже сѣрѣ...

Евпаторія—истинное сокровище Крыма! Дѣйствительная цѣнность и значеніе этого города, раскеннанаго тоже, можно сказать,—«на берегу пустынныхъ волнъ», и безоговорочно песчаныхъ ландшафтъ, далеко еще не опредѣлилась.

Это городъ «бѣд уща го—и бу деть надѣяться ближайшаго—по всѣхъ смыслахъ!»

Какъ курортъ, подобнаго которому не найти на европейскомъ побережїи (грязевое лечение, песчаные ванны, морское купанье), какъ промышленнаго пункта (естественная и искусственная садка соли) и какъ порта съ преимуществами никакихъ не имѣть ни одинъ другой русской портъ Черного моря (ближестъ къ Балканскому полуострову, незамерзание и глубина дна),—это что составляетъ пѣвѣсть этого мѣстечка.

Всѣ бѣда Евпаторіи заключалась до сихъ поръ въ томъ, что ви на одни изъ

этихъ сторонъ едва до послѣдняго времени было обращено надлежащаго вниманія.

И были тому причины всякия: и чисто мѣстныя—этнографическо-национальныя, и государственные, обусловленыя нашей исключительной чертой—относиться равнодушно къ измѣнѣющимъ бытъ съзывамъ, которыхъ вообще очень много, чтобы всѣмъ заниматься, чтобы на всѣхъ ихъ обратить должное вниманіе, а при инертности еще избавокъ мѣстного населенія и слабости его общественныхъ силъ—Евпаторія долго пребывала на послѣдніи какогото заходу.

Все это было мнѣ хорошо и близко извѣстно по впечатлѣніямъ раннаго дѣтства и юности; вѣрѣлъ я и въ то, что общая эволюція коснулась за это время и Евпаторіи,—но дѣйствительность превзошла нашихъ учебныхъ заведеніяхъ м.—ла.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канцеляріей генерал-губернатора въ Евпаторіи, который будетъ назначена на постъ прокурора сената.

Кассо о правилахъ 9 июня 1912 г. Каско, какъ передаетъ «Р. У.», представилъ Сенатъ свою объясненіе въ отѣчь на жалобы различныхъ земствъ по поводу прокурора Евпаторіи, его о народныхъ библиотекахъ при министерстве юстиціи. Но другой разъ, говорятъ «Г. М.», проф. Бѣляевскій назначается управляющимъ канц

гих—надписи были такими же неопределенные... Очень многие из публики были убеждены, что продолжена продажа «российской церкви» в пользу союза для борьбы с дьявольской смертностью, а другие называли, что сборы идет из пользу «трудящихся женщины»,—о чём некоторые проявляли заявления публикой. Нельзя не признать поэтому, что «деньги налевых идей» получили с самого начала какой-то странный характер, что вряд ли соответствует идеи сбора на цели благотворения и пропаганды. Получилось впечатление, будто бы «Общество русских женщин» умышленно скрывало от публики, от чьего имени производится сборы, или опасаясь, что обнаружение этого имени отвлечет публику от предложенных ей «независимости». Что же? Опасение, может быть, есть, и не безосновательное, но это все-таки не дает Обществу права выступать на арене общественной благотворительности с отпущенными забралами.

♦ Общество распространения в народе грамматики. Общее собрание членов 27-го апреля, в 8 ч. вечера, в городском доме, в зале думских заседаний.

♦ Авантуррист. Наше внимание обращают на субъекта в форме фуражки ми. ви. дѣл., лѣт 50-ти, усы с прѣбѣдом, который является на постройки и рекомендуется «членом городской строительной комиссии», надзирающим за правильным ведением работ. Уходя, субъект этот просит «на извозчика». На одной постройке (Семинская, д. 25) субъект этот был передан полицейскому надзирателю. Разумеется, что господин этот оказался простым жуликом, желавшим учесть теперешний строительный сезон и разговоры о падении со стороны город. упр. за новыми постройками.

* Состояние хлѣбовъ въ Харьковскомъ уѣздѣ. По полученнымъ нами свѣдѣніямъ въ Харьковскомъ уѣздѣ хорошо вошли осмѣи, слѣдѣ—яровые. Долго длившаяся засуха вредно отразилась, какъ на посевахъ, такъ и на огородныхъ растеніяхъ. Наступившіе дожди оживили растительность.

♦ «Семейная непрѣятность». 24-го апреля, около 12 часовъ ночи, изъ антик. по телефону, была вызвана карета на Сумскую улицу, въ домѣ № 26, къ отравившейся женщинѣ. По приѣзду на место вызова (въ квартире на четвертомъ этажѣ), врачъ засталъ въ первой комнатѣ погибшій разгромъ: польѣ залитъ водой, на боку лежалъ ведро и валялись осколки стекла; на письменномъ столѣ было разбросано разноцѣнныя чернила и туши, разлиты. Въ этой комнатѣ никого не оказалось. Во второй, повидимому, спальни комнатахъ, были уже приготовлены постели, но здесь никого не было. Когда начали искать, по словамъ вышедшаго изъ врача молодой женщины, съ «отравившагося мужемъ», то нашли его спрятавшись въ пластиночномъ шкафѣ; онъ вышелъ оттуда по настоянию врача, съ очень смущенной физиономіей. При изѣствованіи, тутъ у него оказались хорошимы, зрачки нормальны, а на вопросъ, что онъ выпилъ, отвѣтилъ, что была семейная непрѣятность, польѣ которой, чтобы успокоиться, она выпила немного водки, приемъ извинения, что напрасно побѣзоконъ карету скорой помощи.

♦ Несчастный случай. 24 апреля, въ половинахъ 5 ч. дна, Иванъ Алеинъ, 43 лѣта, пытался перебраться черезъ Пушкинскую улицу, но было настичено пугачомъ электрической лампы, и получила ушибъ головы. На место происшествія была вызвана карета скорой помощи, въ которой пострадавший послѣ падки первыи медицинскіи помощники, отправлены въ удовлетворительномъ состояніи въ Александровскую больницу.

♦ Ограбление ребенка. 25-го апреля, въ 11 час. 15 м. утра, на Московской ул., въ домѣ № 27, по неосторожности и недосмотръ старшихъ, отравлены петролеумомъ подогородковый ребенокъ С. Карпинъ. Вызванный врачомъ кареты были оказаны медицинская помощь, послѣ которой ребёнокъ въ эпилептическомъ состоянии былъ оставленъ на мѣсто.

♦ Ограбление ребенка. 25-го апреля, въ 11 час. 15 м. утра, на Московской ул., въ домѣ № 27, по неосторожности и недосмотръ старшихъ, отравлены петролеумомъ подогородковый ребенокъ С. Карпинъ. Вызванный врачомъ кареты были оказаны медицинская помощь, послѣ которой ребёнокъ въ эпилептическомъ состоянии былъ оставленъ на мѣсто.

♦ Мѣсесеніе рѣзинъ. Въ ночь на 25-е апреля, на Павловской плош., на неизѣтнѣмъ человѣкѣ, на видѣ 30-35 лѣтъ, напали двое женщинъ, же и нанесли ему раненія. Была вызвана карета скорой помощи. Привѣтный врачъ засталъ лежащаго на площади мужчину въ лицомъ, съ припухшей щекой синеватаго цвѣта, изъ рта шла кровь и было слышно рѣзкій запахъ воды. Польѣ подбородкомъ имѣлась щелевидной формы рана, проникающая снизу въверхъ, глубиною около восьми сантиметровъ. Раненый былъ транспортированъ въ Александровскую больницу. Двое нападавшихъ были задержаны полицией.

С.-Петербургскій Международный Коммерческий банкъ.

Харьковское отдѣленіе—Николаевская плошадь, свой лѣтн. Городская контора ОГД—Судзальскому Торговому ряду.

На 26-е апреля 1913 г.

покуп. прод.

5% Iвнутр. съ выигр. заемъ 1864 г. 452 454

5% II 1866 г. 352 354

5% Закл. съ выигр. л. Г. Д. З. Б. 332 334

4% Госуд. рента

4% Закл. л. Хар. З. В.

Страх. бол. Гайма отъ тир. по Рб. 14.50

8 75

Двор.

Чеки заграницу по биржевымъ курсамъ.

Положеніе ребенка печально: я. Файстъ временно держитъ ребенка у себя, при камерь, но долго это дѣлать не можетъ. Пытается судья помѣстить его въ дѣтской «Братской дружинѣ», но туда ребенка почему-то не призываютъ. Не можетъ судья помѣстить ребенка и въ пріютъ при патронатѣ, где содержатся малолѣтніе преступники отъ 10 лѣтъ. Остается либо отослать его въ полицию, которая должна куда-нибудь определить ребенка, или обратиться къ добрымъ чувствамъ отвѣтчиныхъ людей: быть можетъ, кто-нибудь захочетъ взять ребенка на воспитаніе; можетъ быть, въ крайнемъ случаѣ, найдется группа лицъ, согласившаяся отдать ребенка въ надежные руки за побольшую плату. А пока несчастный ребенокъ толкается спиритуально среди взрослыхъ изобличенныхъ людей: быть можетъ, кто-нибудь забралъ ребенка.

Ребенка можно видѣть пока у судьи: Сариницкая, З; тамъ же можно получить нужные справки.

Добрые люди! Отзовитесь!

Л. К. Берманъ.

Губернскій съездъ земскихъ врачей.

Вчера, въ 1 часъ дна, въ губернской земской управѣ открылся IX съездъ врачей и представителей земскихъ учреждений Харьковской губерніи. Съездъ открылъ предсѣдатель управы В. В. Акишевъ. На съездѣ кроме врачей прибыли губернскій прачебный инспекторъ И. Д. Стрѣлынъ, представители города (А. Я. Красновъ), медицинского Общества (Е. П. Ераунитинъ) и др.

Предсѣдателемъ съезда избирается предсѣдатель харьковской уѣздской земской управы С. Н. Литаревъ. Избрание С. Н. Литарева представляется на утверждение губернатора.

Потомъ вставляемъ память спончавшихъ уѣздныхъ врачей Цопова и Рождественского.

С. Н. Игумновъ (запѣд. санит. бюр. губ. земства) сдѣлалъ докладъ о судьбѣ пострадавшемъ предыдущаго (VIII) съезда земскихъ врачей. Предыдущий съездъ былъ въ концѣ 1904 г. На основании общаго правила, приятаго губернскимъ земскимъ собраниемъ и установленного созыва съездовъ черезъ два года, IX съездъ ожидался въ 1906 году. Но весною 1906 г. безъ доклада управы, безъ пренѣгнія заѣздіи земского собрания, въ парламентѣ разсмотрѣнъ съѣѣтъ ассигновки на созывъ съезда были вычеркнуты, и съѣѣтъ изъ регулярнаго учрежденія, такимъ образомъ, превращенъ въ случайное явленіе, требующее каждый разъ особаго разрѣшенія собрания и въ каждомъ отдельномъ случаѣ специальнаго обоснованія своего права на существование. Въ послѣдующие годы не удавалось созвать съѣѣтъ, несмотря на ходатайства губ. санитарного соѣѣтства. Только въ декабрѣ 1908 г. собрание по докладу управы рѣшило созвать съѣѣтъ, но не обычнаго губернскаго для обсужденія домашнихъ дѣлъ, а областнаго съѣѣтъ по специальному вопросу о борьбѣ съ эпидеміями. Это было не то, что требовалось для планируемаго строительства мѣстной управы, но дѣло большое, важное и громадное находившееся въ полномъ соответствии съ постановленіемъ VIII губернскаго съѣѣтъ, призывающаго необходимыя сооруженія областнаго съезда по борьбѣ съ эпидеміями. Такимъ образомъ это желаніе съѣѣтъ было удовлетворено, хотя съ опозданіемъ. Съѣѣтъ состоялся въ 1910 г. Нормального же съѣѣтъ все же не было. Только въ 1908 году собрание признало его необходимость, по министерству внутр. дѣлъ ассигновка на него была вычеркнута, а въ 1912 г. была утверждена ассигновка, по разрешенію созыва съѣѣтъ.

Согласно показанію съѣѣтъ, реформировала губернскій санитарный соѣѣтъ VIII съѣѣтъ былъ разсмотрѣнъ и утвержденъ въ иѣзколько исправленномъ и дополненномъ видѣ планъ междуѣзныхъ больницъ и высказаныя иѣзкоторымъ частныхъ поселеній, касающиеся междуѣзныхъ участковъ. Вначалѣ губернское собрание быстро попало къ осуществлению предложеній съѣѣтъ, находившихъ въполномъ соответствии съ его желаніями: увеличили сумму на постройку больницъ съ квартирами и службами до 40,000 руб. на балансъ, ассигновали деньги на постройку 5 такихъ больницъ. Затѣмъ, однако, настроение собрания въ отношении междуѣзныхъ участковъ рѣзко измѣнилось: достроены только дѣлъ больницы, уже отданные на выступку подрядчикамъ, отъ дальнѣйшаго строительства губернское земство въ 1906—1907 г.г. совершилось отказъ, оставивъ въ 1910 г. Нормального же съѣѣтъ все же не было. Только въ 1908 году собрание признало его необходимость, по министерству внутр. дѣлъ ассигновка на него была вычеркнута, а въ 1912 г. была утверждена ассигновка, по разрешенію созыва съѣѣтъ.

Проектъ вѣты разсмотрѣнъ и одобренъ инженерными совѣтами только прошедшій зимой, по帮忙а ради всѣхъ, а особенно тому, что всѣ подготовительныя работы и разработка материаловъ были исполнены еще прошлой осенью, а также заключенъ путеводитель для Бѣлгород—Сумской земли. Дороги, работы по вѣты удастся исполнить съ иѣзкотительной быстротой.

Постройка вѣты производится за счетъ Юсуповой, чтобы руководствомъ глаинскаго инженера Сѣверо-Донецкой ж. д. Н. К. Фомина, распоряженіемъ довѣренаго къ Юсуповой В. Ф. Бассина, известного поставщика лѣновыхъ материаловъ.

По окончанію постройки вѣты передается въ полную собственность Сѣверо-Донецкой ж. д., и строительная стоимость ея возмѣщается киагий Юсуповой наравнѣемъ Сѣверо-Донецкой ж. д., постепенно, за прѣѣзжимъ изъ расчета 4 годовыхъ на непогашенный остатокъ строительной стоимости вѣты.

Такимъ образомъ въ теченіе 5—6 лѣтъ расходы кондесс-опера (ки. Юсуповой) возмѣщаются полностью. Въ выигрышъ обѣ сторонъ: имѣніе и заводъ получаютъ вѣты, дающую широкую возможность развивать предпрѣятіе; же железнаго дорога безъ особыхъ хлопотъ, и во всякомъ случаѣ безъ единовременныхъ затратъ получаетъ новую тѣлъ, не израсходовавъ на погашеніе кредитовъ.

Независимо отъ того, желалъ ли Юсуповъ земство помѣстить въ вѣты, она тутъ же обращается къ нему съ просьбой занять ей до завтра 50—100 рублей. Не брезгала она и меньшими суммами. И, какъ это ни странно, многие давали ей деньги. Обратило на это, конечно, не получалъ.

Объ одомъ изъ подобныхъ случаевъ сообщилъ лѣчникъ харьковскій домовладѣльцъ П. С. Мейеръ.

Чернякова познакомилась съ владѣльцемъ правленія на Задніковской улицѣ А. П. Памчукиной, предложивъ дать послѣдней денегъ подъ залогъ прещеніи.

Памчукиной согласилась, а пока что Чернякова заняла у нея 3 рубля.

Чтобы доказать, очевидно, свою кредитоспособность, Чернякова предложила П. С. Мейеру купить у него домъ Г. Мейеръ согласился, назначивъ цену 19 тыс.

Чернякова заняла, что съ удовольствиемъ заплатитъ за домъ 29 тыс. и общница на сѣѧѣтъ день даты въ задатокъ 5,000 рублей.

Ничего не подозревающій г. Мейеръ возвратилъ и письмомъ отъ жалобой, что Чернякова тутъ же обратилась къ не-

тельно отнесся VIII съѣѣтъ къ больничному налогу, существующему въ г. Харьковѣ, и, конечно, здроджающему существовать теперь.

Засѣданія съѣѣта закрыты для публики и представителей печати.

Сегодня—съѣѣтъ засѣданіе съѣѣта.

СМѢТА ГОР. ХАРЬКОВА.

Въ сегодняшнее засѣданіе городской думы вносится, наложенъ проектъ сметы доходовъ и расходовъ гор. Харькова на 1913 годъ, снабженный большой и интересной пояснительной запиской. Смета упразднена въ суммѣ 5,905,100 руб. 50 коп. Въ сравненіи съ сметой 1912 г. какъ доходы, такъ и расходы увеличены на 1.019,854 руб. 30 коп. или на 20,5%. Извѣдженіе предложеніе по сметѣ увеличеній прѣѣзжихъ доходовъ управы было поставлено въ неизѣтнѣмъ 105,443 руб. 97 коп. или 28,12% обратить на обязательные для города расходы и липы 268,967 руб. 20 коп. оставались на удовлетвореніе всѣхъ, быстро ростущихъ, нуждъ города. Между тѣмъ, согласно представляемымъ городскими учреждениями, предпрѣятіями, и отѣзами управы сметы измѣнены и увеличены на 10,121 руб. 33 коп.

По открытии собрания, делегаты харьковскаго зубоврачебнаго О—ва на IV одонтологический делегатскій съѣѣтъ въ Москву Е. М. Гофунъ и М. А. Палемъ сдѣлали краткій отчетъ о работахъ съѣѣта.

«Докладъ на съѣѣтѣ было очень много,

потому работы съѣѣда шли усиленно до

ночи. Каждый докладъ всесторонне обсуждался, согласно представляемымъ

городскими учреждениями, предпрѣятіями, и отѣзами управы съѣѣда.

«Докладъ на съѣѣтѣ было очень много,

потому работы съѣѣда шли усиленно до

ночи. Каждый докладъ всесторонне обсуждался, согласно представляемымъ

городскими учреждениями, предпрѣятіями, и отѣзами управы съѣѣда.

«Докладъ на съѣѣтѣ было очень много,

потому работы съѣѣда шли усиленно до

ночи. Каждый докладъ всесторонне обсуждался, согласно представляемымъ

городскими учреждениями, предпрѣятіями, и отѣзами управы съѣѣда.

«Докладъ на съѣѣтѣ было очень много,

потому работы съѣѣда шли усиленно до

ночи. Каждый докладъ всесторонне обсуждался, согласно представляемымъ

городскими учреждениями, предпрѣятіями, и отѣзами управы съѣѣда.

«Докладъ на съѣѣтѣ было очень много,

потому работы съѣѣда шли усиленно до

ночи. Каждый докладъ всесторонне обсуждался, согласно представляемымъ

городскими учреждениями, предпрѣятіями, и отѣзами управы съѣѣда.

«Докладъ на съѣѣтѣ было очень много,

потому работы съѣѣда шли усиленно до

ночи. Каждый докладъ всесторонне обсуждался, согласно представляемымъ

городскими учреждениями, предпрѣятіями, и отѣзами управы съѣѣда.

«Докладъ на съѣѣтѣ было очень много,

потому работы съѣѣда шли усиленно до

вспомнил речь стихи Гейне: «Гады всюду ссыпаются сюда, но индюк их сюда не тащить, как в семье музыкантов. Тута интригама юноши не найдется»...

Увы! Приходится признаться, что в этот инцидент с апелляцией избрали г. Караваева в дипломы симфонического оркестра и с опровержением выдавшей ему аттестации—зачувать что-то сугубо-ремесленное... Трудно поверить, что борьба участников культурные люди, которых важны интересы искусства, а не хармы и личного, мелкого самолюбия...

Симпатии и сочувствие общества и профессионалов-музыкантов, может быть, за этой «интригой» только на стороне г. Караваева, молодого человека, о котором мы приходится слышать много лестного, как и способном, многообщающим музикантам...

Поступок И. К. Горского, директора отъезда русского музыкального общества в Симферополь, конечно, поступок странный, но онъ все-таки, может быть, обясняет: человекъ обожаетъ въ своихъ окруженияхъ и, разгоряченный неудачей, хотѣлъ уничтожить соперника...

«Завистникъ! Я завидую глубоко, честно, — О, небо! — и т. д., — скрежещетъ зубами Сальвер-Шаляпинъ по адресу «гульки-празднаго» Мопарта...

Но причемъ тутъ К. К. Горский, братъ И. Горского? Вѣдь она то изъвестна быть намъ за человека уравновешенного и солидного, чуждаго азартъ, страшности и вообще житейскихъ искательствъ и тревогъ?.. Какъ онъ далъ себя вовлечь въ эту некрасивую, во всякомъ случаѣ, исторію?!

Въ мѣстномъ музыкальномъ мірѣ есть патикъ братьевъ Горскихъ на г. Караваева толкуется весьма определенно... Трудно оправдаться постѣ такихъ документальныхъ доказательствъ, какими располагаетъ г. Караваевъ, и весьма вѣроятно, что дѣло попадетъ въ коронный судъ, а не професиональный, какъ некоторые музыкальные дѣятели предполагаютъ...

Чѣмъ бы этотъ инцидентъ ни закончился, но, очевидно, что послѣ него К. К. Горский не можетъ считать себя вправѣ выдавать отзываы своимъ ученикамъ или чужимъ въ качествѣ педагога или критика-специалиста.

Если «гений и злодѣйство—двѣ вещи несомнѣмѣ», то признаніе солидныхъ музыкантовъ своего хиалебнаго отзыва—актомъ филантропическихъ тоже «двѣ вещи несомнѣмѣ»...

* * *

Есть бѣдность стыдливая, застѣнчивая, которая не можетъ вазойти тишину простирающей руки...

Правда, она рѣдко встречается такая благородная бѣдность, эта гордая пинцета, когда люди говорятъ искренно и твердо:

— Нѣтъ, лучше смерть, чѣмъ пойти съ протянутой рукой!..

И мы знаемъ, что люди добрые и отзывчивые ищутъ такихъ бѣдняковъ, чтобы помочь имъ.

Вотъ почему обращая вниманіе своихъ читателей на семью странно нуждающихся интеллигентовъ, фамилию которой я называть не могу, не потому, что члены этой семьи стыдятся бѣдности, а потому, что они не могутъ пойти съ протянутой рукой...

Нѣсколько времени тому назадъ подъ поездомъ погибъ глава семьи, а за нимъ вслѣдъ умерла мать, остались пятеро маленькихъ дѣтей на попеченіи сестры, получающей 30 руб. жалованья. Дѣти учатся; все заложено, сѣбѣено, прошло...

Адресъ: Оренбургская ул., д. № 4, во дворъ, узнать въ подвалѣ...

Думалъ, что этотъ адресъ самъ за себя говоритъ.

Журналистъ.

Театръ.

Гастроли «Передвижного театра».

Прѣыдаго дня передвижниками была поставлена раппия драмы Бѣрнисона «Хромая Гульда». Пьеса красива, мѣстами очень ярка, но она отмѣчена и всѣми недостатками раппий Бѣрнисоновскихъ произведений: обилие эффектовъ, которые цѣлый рядъ сценъ вытягиваютъ въ какую-то неестественную позу, первонація обрисовка действующихъ лицъ, слабое выданіе самой основной мысли и, наконецъ, стущенный символизмъ, бѣдность реальныхъ сценарій.

Хромая Гульда вноситъ въ домъ Густадильковъ кровь и раздоры. Ея глаза пылаютъ и очаровываютъ всѣхъ бѣдняковъ. Достаетъ она Гудлейку. Но въ любви неѣтъ прѣтъ, — подчеркиваетъ Бѣрнисонъ. Любовь трагична, и послѣ первой радости приходитъ страданіе. Гульда не любитъ мужа. Всегда одинокая, озлобленная, обосабленная, она вѣрнувшись въ какую-то неестественную позу, первонація обрисовка действующихъ лицъ, слабое выданіе самой основной мысли и, наконецъ, стущенный символизмъ, бѣдность реальныхъ сценарій.

Хромая Гульда вноситъ въ домъ Густадильковъ кровь и раздоры. Ея глаза пылаютъ и очаровываютъ всѣхъ бѣдняковъ. Достаетъ она Гудлейку. Но въ любви неѣтъ прѣтъ, — подчеркиваетъ Бѣрнисонъ. Любовь трагична, и послѣ первой радости приходитъ страданіе. Гульда не любитъ мужа. Всегда одинокая, озлобленная, обосабленная, она вѣрнувшись въ какую-то неестественную позу, первонація обрисовка действующихъ лицъ, слабое выданіе самой основной мысли и, наконецъ, стущенный символизмъ, бѣдность реальныхъ сценарій.

Г. Гайдебуровъ (Эйольфъ Филисъ) ни въ любви, ни въ гѣрбѣ, ни въ колебанийкахъ не давалъ достаточной полноты чувства,

потому иногда совсѣмъ неубѣдительно звучалъ его приподнятый тонъ. Но въ пособіи слѣдуетъ отдатьѣть красиль и художественное выразительство.

Г.-жа Скарская (Гульда) ярко и сильно поставила предъ зрителемъ въ первомъ актѣ образъ озлобленной и страстной сѣверной валькирии. Но слабѣе была во второмъ и третьемъ, недостаточно свободно отѣнѣвши, борьбу чувствъ—любви и зла.

Г.-жа Головинская (Тордисъ—воспитанница) лепко, сѣбѣено и молодо провела свою роль,—тоже въ еще болѣйшей степени слѣдуетъ отнести къ ея партнеру г. Золотареву (Гуниаръ—женихъ Тордисъ).

Довольно блѣдную фигуру дала г.-жа Лихачева (Гальгердъ), немногимъ выражительнѣе—г.-жа Топоркова (старая Гудрума).

Угловаты, фальшивы были г.-га. Безсонова, Субботина, Озерова (братья Тронди, Арие и ихъ отецъ Аслакъ).

Въ общемъ постановка и исполнение сливались въ достаточно красивое цѣлое.

A. C.

Завтра, въ субботу, въ закрытомъ театре сада «Тиволи» нанимались спектакль творищество опереточныхъ артистовъ подъ управлениемъ В. С. Горева. Въ составѣ творищества всплыли артисты и артистки московскихъ и петербургскихъ театровъ: г.-жи Полинова, Россина, Искра, Князевъ, Аксельродъ, Борская; г.-г. Геревъ, Чаровъ, Чугаевъ, Грѣховъ, Громовъ, Васильчиковъ, Розенъ и др. Для первого спектакля творищество ставить известную оперетту Легара «Графъ Люксембургъ».

Для первого спектакля «Кривого Зеркала» идутъ сѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Театръ коммерческаго клуба сданъ I. Ю. Вилькера, бывшему въ послѣдніе два года антрепренеромъ опереточной группы, съ того управляющимъ у А. Н. Соколовскаго, на срокъ два года, съ платою по 10,000 руб. въ годъ, безъ вышаки, которыя остаются въ пользу клуба, съ уплатою еще опѣлью за освѣщеніе по особому счетчику. Г. Вилькера имѣеть въ виду вступить въ виду опереточную группу, но возможно, что она вступитъ въ соглашеніе съ какой-нибудь оперой, чтобы разѣйтъ сезонъ на двѣ части. Начало сезона предполагается 1-го октября.

Выясняется репертуаръ гастролей В. Н. Давыдовъ въ городскомъ театре, которые состоятся съ 4-го по 7-е мая. Всего четырѣ гастроли. В. Н. Давыдовъ впервые, съ репертуаромъ, въ которомъ выступить, въ провинции, включая пьесы «Сердце не камень» А. Островскаго, «Булыжъ» Щепкинъ-Куперникъ, «Старческая бѣза» А. Соколова и «Змѣйка» В. Рыпкова.

Выясняется репертуаръ гастролей В. Н. Давыдовъ въ городскомъ театре, которые состоятся съ 4-го по 7-е мая. Всего четырѣ гастроли. В. Н. Давыдовъ впервые, съ репертуаромъ, въ которомъ выступить, въ провинции, включая пьесы «Сердце не камень» А. Островскаго, «Булыжъ» Щепкинъ-Куперникъ, «Старческая бѣза» А. Соколова и «Змѣйка» В. Рыпкова.

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревизоръ» равенъ безсмертной «Вампукѣ».

Слѣдующіе пьесы: «Сонъ» Г.-сера, «Торжъ засѣдъ въ память Кузьмы Пруткова» съ музыкальнымъ отблескомъ, «Опрометчивый турокъ или прѣтно ли быть вѣнчомъ», соч. самого Кузьмы Пруткова, «Ревизоръ» Европы,—послѣдняя пьеса—вѣдь сезона. По уѣзжу своему «Ревиз

