

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

Основатель А. А. Йозефовичъ.

ВЪ ЭТОМЪ № 16 СТРАНИЦЪ.

Воскресенье, 9 (22) Февраля 1914 года.

Цѣна № въ Харьковѣ . . . . . 3 коп.

и на вокзалѣ . . . . . 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ прибавленіемъ вездѣ . . . . . 5 коп.

ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОДЪ № 11885.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

## ГНУЧЕВЪ И ОРЛЕНКО,

бывшее помѣщеніе К. П. ГОРБУНОВА, противъ Пассажа.

### Вилла Жаткина.

Завѣдъ, артист. частью А. Либерманъ.

### ФЕШЕНЕБЕЛЬНЫЙ БУФФЪ.

ДИРЕКЦІЯ Х. А. ОФ.

театръ-варьетѣ

Театръ С. Ф. САРМАТОВА.

Кабарэ „ВЕРСАЛЬ“:

ПОСЛЪ ТЕАТРОВЪ.

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО при вновь открытой

гостиницѣ ИМПЕРІАЛЪ

ВЪ ЭТОМЪ № 16 СТРАНИЦЪ,

изъ нихъ 4 ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ.

Слѣдующій выпускъ „Южнаго Края“ выйдетъ завтра утромъ.

ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ.

„ЮЖНЫЙ КРАЙ“ ВЫХОДИТЬ ДВА РАЗА ВЪ ДЕНЬ:

УТРОМЪ И ВѢЧЕРОМЪ, не исключая понедѣльниковъ.

(по воскресеніямъ вѣчернее изданіе не выходитъ).

Иллюстрированіе прибавленія два раза въ недѣлю—по воскресеніямъ и четвергамъ.

Подписная цѣна на 1914 годъ.

На УТРЕННІЕ изданіе № 1 въ Харьковѣ . . . . . 11 к. 10 к. 9 м. 8 м. 7 м. 6 м. 5 м. 4 м. 3 м. 2 м. 1 м.

Безъ доставки въ Харьковѣ . . . . . 9 8 25 7 50 6 75 6 — 5 25 4 50 3 75 3 — 2 25 1 50 — 75

Съ доставкой въ Харьковѣ . . . . . 10 9 20 8 75 8 — 7 6 50 5 25 4 50 3 70 2 80 2 — 1 —

Съ пересыпкой . . . . . 10 10 50 10 — 9 — 8 — 7 — 6 — 5 25 4 50 3 40 2 50 1 25

На ВѢЧЕРНЕЕ ИЗДАНІЕ подписка принимается только отъ ИНОГОРОДНИХЪ подписаніковъ.

Та годъ—5 р., на 4 г. года—2 р. 50 коп., на 3 м.—1 р. 50 коп. и на 1 м.—60 коп.

Стандартные №№ вечернаго изданія „Южнаго Края“ продаются въ Харьковѣ у

разносчиковъ по 2 коп.

Допускается разсрочка платежа за годовомъ экземпляромъ при подпискѣ съ

1-го января на слѣдующій условіи:

1) Для городскихъ подписаніковъ на утренніе изданіе: а) при подпискѣ 5 руб. и 1 мая—5 руб.; б) при подпискѣ 3 руб., 1 марта—3 руб., 1 июня—2 руб., 1 сентября—2 руб. и т. д.) при подпискѣ 2 руб. и ежечѣноно съ 20 февраля и по 20 сентября по 1 руб.

2) Для иногороднихъ подписаніковъ на утренніе изданіе: а) при подпискѣ 6 руб. и 1 мая—5 руб.; б) при подпискѣ 3 р., 1 марта—3 р., 1 июня—3 р. и 1 сентября—2 р.

3) При подпискѣ на оба изданія вѣтъ подписчика платя за вечернее изданіе уплачивается вѣтъ вышеуказанныхъ сроковъ поровну.

Подпись считается съ 1-го числа каждого мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го янва-

ря по 1-е января слѣдующаго года.

Для учителей и учителницъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ священниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведеній подписка цѣна съ доставкой въ Харьковѣ 25 коп., а стъ пересыпкой 1 руб. въ мѣсяцъ, при условіи изсплатненнаго обращенія въ контору газеты.

Подписки и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной кон-

торѣ газеты „ЮЖНЫЙ КРАЙ“ на Сумской улицѣ, въ домѣ № 13, и въ

отдѣленіи конторы—Екатеринославская ул. № 9.

Ректоръ ИМПЕРАТОРСКАГО Харьковскаго университета доводятъ до сведения г. г. профессоровъ и преподавателей университета, что въ Египѣ, 6 сего февраля, скончался оди-  
надцатый профессоръ Харьковскаго университета, статский советникъ

**Николай Андреевичъ Богословскій,**  
Панихида по усопшему имѣть быть совершена въ Университетской церкви, поѣдѣ-  
лии, сегодня, 9-го сего февраля.

ОБЩЕСТВО АМЕРИКАНСКИХЪ ЗАВОДОВЪ  
„ВИЛЛИСЪ-ОВЕРЛАНДЪ“

извѣщаетъ, что

ЗАВОДСКОЙ СКЛАДЪ для харьковскаго района по продажѣ автомобилей „ОВЕРЛАНДЪ“ находится у

**ЛЮДВИГА ЯФЕ.**

СКЛАДЪ ЗЕМЛЕДѢЛЬЧЕСКИХЪ МАШИНЪ, АВТОМОБИЛЕЙ и проч.

(Харьковъ, Екатеринославская ул., № 46).

МОДЕЛИ 1914 года уже получены.

Цѣна пятимѣсячному туреко спорта фантонъ, 15/35НР., съ электрическими освещеніями Руб. 3500.

АНГЛІЙСКІЙ МАГАЗИНЪ

ГОТОВАГО МУЖСКОГО и ДАМСКАГО ПЛАТЬЯ (Московская, № 1, телефонъ № 13-88)

НАЗНАЧАЕТЪ

РАСПРОДАЖУ.

Цѣны открытыя, безъ торга

244

17, 18, 20 и 21 февраля

## РАСПРОДАЖА

шелковыхъ, шерстяныхъ, суконныхъ и бумажныхъ товаровъ, оставшихся отъ сезона, а также и остатковъ.

Въ большомъ выборѣ подготовленный газовый, тюлевый и шелковый платѣ.

Цѣны на всѣ товары поставлены крайне низкія.

Продажа только за наличный расчетъ.

Купленный на распродажѣ товаръ обратно не

принимается и не перемѣняется.

К. 4-1

Въ пакетѣ на распродажѣ товаръ обратно не

принимается и не перемѣняется.

Алиса-Иса, Ни-Ии, Лордъ, Франклин, Сто-  
бусъ, Логъ, Аренскія, Аннинъ, Сер-  
гѣевъ, Карменъ, Гастонъ, Старъ, Тирольская,  
Грузинская, болѣе 50 №№.

Подъ программами.

На днижкахъ бенефисъ дирижера Г. Гитера.

Упак. Н. Янинъ.

ПОСЛЪ КОНЦЕРТА

КАБАРЭ-ТАНГО

при участіи всѣхъ артистовъ, ар-

тистовъ, а также и публики.

Ст. Н. М. Егорова, Ред. В. Борисова,

Конферансъ Троинскій.

Въ понедѣльникъ 18-го февраля,

БЕНЕФІСъ

главн. дирижера

Н. М. КАНЕВСКАГО.

2455

Въ заключеніи сценъ написанныхъ изъ Нариса

наземъ, тангоистами, профессорами

Андрѣй и Жоржикъ ТАНГО.

сполна будетъ

просить на столѣнѣ записываться

ЗАЛАДОРЕЧЕНІО.

Г. ЕРБЪ, американка, юноши

и девушки, интернатъ, пѣвцы и танцовщицы, мальчики и девочки, Г. Гитера,

человѣкъ-игрушка, Г. Гитера, артистъ, пѣвцы, супружескіе пары, Г. Гитера,

Браниславъ, пѣв. рѣчи, Г. Гитера, Т. Т. Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Борисъ, пѣв. рѣчи, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера, Г. Гитера,

</div



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ  
Л. П. СОКОЛОВЪ И СЫНЪ,  
Гостинный рядъ.

II-12-13 ФЕВРАЛЯ  
назначается

## РАСПРОДАЖА

шелковыхъ, шерстяныхъ и  
суконныхъ товаровъ.

Купленный на распродажѣ товаръ обратно не  
принимается и не обмѣняется.

Продажа за наличный разсчетъ.

**РАСПРОДАЖА** Г. В. АНАТОВСКАГО  
въ модно-галантерейный магазинъ  
оъ 13 до 23 февр. с. г.  
Горяниновскій пер., 35. 2478

## А. Л. БЛЯХЪ

(Николаевская плош., 18)

**ИЗВѢЩАЕТЬ** уважаемыхъ  
г. Г. Кошелевъ, что ПОСЛѢДНІЯ НОВОСТИ англійскихъ матеріаловъ,  
къ предстоящемъ сезоны УЖЕ ПОЛУЧЕНЫ.

**Сезонъ весны.**  
въ суконно-мануфактурномъ магазинѣ М. П. КОШЕЛЕВА  
(Харьковъ, Горяниновскій пер., прот. собора) телефонъ № 19—04

**Получена масса новостей**  
лучшихъ русскихъ заграничныхъ домовъ  
суконный, шелковый, шерстяный и бумажный типъ: одягъ, мебельные матеріи, порт-  
еры, кирпичъ и ткань гардинные.  
НОВЬШИЕ РИСУНЫ. МОДНЫЕ ЦВѢТА. 2448

Продажа остатковъ по пятницамъ, отъ 9 до 1 часъ днія.

2381

Модно-галантерейный и парфюмерный  
магазинъ

## Г. С. КОСТРОВА

въ Харьковъ, Горяниновскій переулокъ.

**РАСПРОДАЖА** 18, 19, 20, 21  
февр. 1914 г.

**Харьковская Городская Управа**  
приглашаетъ лицъ, желающихъ занять должность городского юрисконсульта,  
подать о томъ заявление на имя Городской Управы. Вознаграждение 2400 руб. въ годъ. Срокъ  
записи 20 февраля и п.

**Отдѣлѣніе сидоводства и огородничества Харьковскаго О-ва Сельскаго Хозяйства.**  
На поискильникъ, 16-го февраля 1914 г., въ 8 ч. и. изъ поѣзда "Одна Сельск. Хоз." (Московская, 10) извѣщено общее собрание членовъ Отдѣлѣнія (Примѣтъ о выездѣ). 1) Докладъ В. Г. Аверина.—Вредъ  
на насѣкоемъ 1913 года и ожидаемое поспѣщеніе ихъ въ 1914 году. 2) Раздача наградъ экспонентамъ  
выставки и выставка-базаръ 1910 и 1911 г. 3) Выборъ новыхъ членовъ. Засѣданіе публичное.

К.

Харьковская Губернская Земская Управа

объявляетъ, что, на основаніи постановленія губернскаго земскаго соб-

ранія 9 декабря 1909 года, соматическіе отдѣленія губернскай земской больницы съ 1 января с.г. закрыты, существуютъ только клиническіе отдѣленія для фельдшеровъ, приемъ соматическихъ больныхъ

съ 1 января сего 1914 года прекращенъ.

К. 3—3

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

**Харьковская Городская Управа**

приглашаетъ лицъ, желающихъ снять въ аренду лѣтній павильонъ въ городскомъ Николаевскомъ паркѣ, подать о томъ заявление не позже 20 февраля сего года.

Объ условіяхъ аренды спрашиваться въ Хозяйственномъ Отдѣлѣніи Управы  
ежедневно въ часы присутствія, кроме праздничныхъ дней.

К.

**Выигрышные билеты**  
II внутр. вайма  
ПРОДАЕТЪ,  
ОТРАХУЕТЬ

8 л.75 к.  
**Тиражъ выигрышной I марта**  
ССУДЫ  
Первое Харьковское  
Общество Взаимного Кредита.  
Троицкий пер., д. № 4, Кальфа. 2337 4-2

В. Ф. ПЕКАРСКАГО

**Жормальжая экокомика**  
(Теорія кооперації).

Отзывы въ "Южномъ Крайѣ", "Кievskой Милицѣ" бр.: — Цѣна 75 коп.  
Складъ изданій при типографіи Т-ва "Нашъ Вѣкъ" — С.-Петербургъ, Малая Подъѣзжанская, с. д. № 12,  
Киевградцевъ, кооперативнымъ профессіи альманѣмъ, просвѣтительнымъ и студенческимъ організа-  
ціямъ окніка. Книга имѣется въ продажѣ въ Харьковѣ, въ книжн. маг. Дрепера, Московская ул. 2475

Пейте только ОХЛАЖДЕННЫЙ  
"Бенедиктинъ"

**BENEDICTINE**  
LA GRANDE  
LIQUEUR  
FRANCAISE

Бенедиктинъ  
LA GRANDE  
LIQUEUR  
FRANCAISE



**за обращение к Государю.**  
— В Баку посыпал разысканованием, произведенного по поводу подданной телеграфистки в Государю Думе петиций об увеличении содержания и улучшении подложений их, объявлена по словам петербургских газет, сидящая резолюция: чиновнику, подавшему телеграмму, предложено подать в отставку; заявившему телеграфом — 7 суток гауптвахты, завещающую конторой — строгий выговор.

**Арестных домов не хватает.**  
— В Саратовском уезде земскими начальниками присуждены к аресту на разные сроки около 1,000 крестьян за отказ доставить на торги имущество, описанное за долги и недоимки. Арестный дом переполнен. Цыгане, группы крестьян ждут очереди попасть туда. Несчастный случай с В. М. Доровским.

— Известный фельетонист В. М. Доровский чуть не стал жертвой автомобильной катастрофы.

Выйдя из шоффера, он пробовал новый автомобиль в окрестностях Петербурга. Но неосторожности шоффера, на повторять мотор занесло в сторону.

Автомобиль разбился. Доровский при падении получил ушибы плеча и руки, неспособные для жизни.

**Случай с душевно-больным.**

— Печальный случай произошел на один из московских вокзалов. Во дворе вокзала ворвалась неизвестный, размахивая обнаженной шашкой и угрожая убить всех, кто к нему приближается. Затем, опьянявшись, он забаррикадировался в одном из павильонов. Быстро сбежались жандармы и городовые. Выяснилось, что неизвестный незадолго до этого из Ивановской улицы угрожал бывшим комкором прохожим, а когда вышел из дома, то она выхватил у него подлинники приходящих об удачном настоечном приложении комиссии железнодорожных магистралей: Саратов — Мариполь и Саратов — Александровка.

**Просьба об удалении священника.**  
— ОДИОСИЯ. Бывший церковь старостой подал апелляцию архиерею ходатайствуясь о приложении многочисленными доказательствами об удачном настоечном приложении комиссии железнодорожных магистралей: Саратов — Мариполь и Саратов — Александровка.

— Самоубийство в театре.

— В зимнем театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

**Ходатайство города.**  
— АЛЕКСАНДРОВСКИЙ. Городская дума возбудила ходатайство об одновременном приложении комиссии железнодорожных магистралей: Саратов — Мариполь и Саратов — Александровка.

— Появление священника.

— КЕРЧЬ. Служащий кассы взамономощи Москоценко, с целью придать форму своему дипломату, употребил на голову полотенце.

Утром Москоценко нашли мертвым. По заключению врача, смерть его наступила от сильного давления полотенца на сонную артерию.

**Законопроект о печати.**  
— КИЕВ. Общество киевских журналистов присоединилось к резолюции петербургского литературного общества по вопросу о барышничестве, к 300 рублей штрафа, ставленому при несостоятельности 3 юристами ареста.

**ЛУГАНСКЪ.**  
— Забастовка.  
— Началась недавно забастовка рабочих Донецко-Юзовского металлургического завода скопкома продолжается.

Требования рабочих частично удовлетворены. На завод приехали полицейские власти дом к 200 руб. штрафа.

**ПАВЛОВСКЪ.**  
— Павловскъ.

— Павловскъ.

— Началась недавно забастовка рабочих Донецко-Юзовского металлургического завода скопкома продолжается.

Требования рабочих частично удовлетворены.

На завод приехали полицейские власти дом к 200 руб. штрафа.

**С.-ПЕТЕРБУРГСКОГО ТЕЛЕГРАФНОГО АГЕНТСТВА.**

ПАВЛОВСКЪ.

— Около Государственной Думы.

— Думская бюджетная комиссия начала рассматривать сметы канцелярии кредитной части.

Управляющий министерством финансов П. Л. Баркъ дал разъяснения на обращенные к нему вопросы.

Междудомническим, на вопрос А. И. Шингарева, какую управляемую понимаете предписание Высочайшего распоряжения о розыске кредиторов, граф Граббе провозгласилность за здоровье Его Императорского Величества, покрытых звуками гимна и кличами «ура», в ответ на который Государь Император изволил сказать следующее:

«Господа, я был очень рад, что мог сегодня присутствовать на освещении собрания лейб-гвардии Сводного назначаемого полка. Какъ сказалъ вашъ командиръ, да будетъ оно всегда мѣстомъ единения и скрѣпленія вѣчныхъ доблестныхъ назначаемыхъ войскъ. Пусть за славу и здоровье вѣчныхъ назначаемыхъ войскъ и за ваше здоровье, господа!»

**ПАРСКОЕ СЕЛО.**

— Государь Императоръ, Государыня Императрица Александра Федоровна, Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великія Князьны Ольга Николаевна, Татиана Николаевна, Марія Николаевна и Анастасія Николаевна присутствовали въ соборѣ Собственныхъ Его Величества конвой и Сводного полка на бракосочетаніи лейтенанта гвардейскаго экипажа Воронова съ фрейлиной Ильи Величества графиней Клейнмихель.

ПЕТЕРБУРГЪ.

— Высочайшая благодарность.

— Чинъ министерства финансовъ, счастливые Высочайшими благоволениемъ финансового вѣдомства гг. присутствовали въ министерстве, а на его место назначенъ пре-справительствомъ Зимнаго дворца, протоиерей Ва-

силий.

Секретарь землемѣра торговли Жу-

ковский назначенъ членомъ тарифного комитета отъ министерства торговли. Чиновники соображеніи поручений Страна назна-

ченъ секретаремъ министра торговли.

— Искренне благодарю всѣхъ.

**Назначенія.**

— Назначенъ духовникъ Илья Величества протоиерей Кедринскій помощникъ завѣщающимъ приоромъ духовенствомъ, а на его место назначенъ пре-справительствомъ Зимнаго дворца, протоиерей Ва-

силий.

Секретарь землемѣра торговли Жу-

ковский назначенъ членомъ тарифного комитета отъ министерства торговли. Чиновники соображеніи поручений Страна назна-

ченъ секретаремъ министра торговли.

ПО ТЕЛЕГРАФУ.

**Губернаторъ Муратовъ и учительница.**

— КИРСКЪ. По требованію курского губернатора Муратова, починке харківскаго училища предложилъ учительницѣ здѣшней женской гимназии Навовой переводъ въ другую гимназію.

Навовая имѣется въ виду участница въ общество содѣйствия начальному образованію, закрытое губернаторомъ Муратовымъ.

Отголоски фастовского дѣла.

— ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ. Мѣстная цензура не разрешаетъ печатать въ газетахъ рисунки, относящіеся къ фастовскому дѣлу.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Ходатайство города.

— АЛЕКСАНДРОВСКЪ. Городская дума возбудила ходатайство объ одновременномъ приложении комиссии железнодорожныхъ магистралей: Саратовъ — Мариполь и Саратовъ — Александровка.

— Появление священника.

— ОДИОСИЯ. Бывший церковь старостой подалъ апелляцию архиерею ходатайствуясь о приложении многочисленными доказательствами объ удачномъ настоечномъ приложении комиссии железнодорожныхъ магистралей: Саратовъ — Мариполь и Саратовъ — Александровка.

— Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.

Самоубийство въ театре.

— Въ зимнемъ театре, во время представления трагедии Григория Аксакова, открылась дверь Роклина, 17-ти летней. Она скончалась.





прекратила свое существование. Кто сожалеет, будучи введен в заблуждение теми, что, какая школа Масловой, так и студия Ильина помышляются на одной и той же улице и какая в той, так и другой преподавателями являются г-жа Григорьева и г. Барова, автор замятки принял дядю Ильина за продолжение дяди г-жи Масловой и пришел к ошибочному заключению, что школа Масловой, как самостоительное учреждение, не существует. Между тем, на самом деле, это оказалось неизвестно. Театральная школа О. Н. Масловой продолжает функционировать третий год, а г-жа Григорьева и г. Барова, состоя преподавателями студии г-жи Ильина, к тому же временно находится и в чистке преподавателей школы г-жи Масловой.

## Сборник юристов «Фемида»

Сборник этот будет продаваться на вечерах студентов-юристов; составлен он разнообразно и своему назначению, можно сказать, соответствует вполне: в нем достаточно юмора, есть подательность и мечтость захватывающей на разные случаи студенческой жизни вообще, студентов же юристов в частности. Конечно, все это относительно. Тепло написано стихотворение «Один из многих» Энгельса, в нем скорбная поэма юноши, который «уже гимнастом заслужил класс», матери, «бездной вдовы» и т. д., а затмевший кончик «всех кормильцев убогой», где «смерть, торжествуя, стала с косой». Своего рода стихотворение в прозе К. Цагарели «Песни моря», написанное очевидно, под впечатлением Тютчевского стихотворения: «Я видел море и измбрал отчай жажды его...». Много написаны стихи А. Тимофеева. Есть еще разговоры — «Студент» Маринина, «Сенатор» и др. — остроумны изречения характеристики студентов-юристов своих профессорах. Не лишены сарказма рисунки, некоторые уколы даже ядовиты. Их в виду недавней выпуск «Гудеуса», тоже студенческого сборника, и т. д.

## Наш край.

### ВАЛКИ.

(От нашего корреспондента).

### Ранняя весна.

Не хочется вспирать, чтобы в первых числах февраля, так же необычно рано, прекратилась зима, и начался первый период весны, а между тем это сейчас так. Всю природу началось пробуждение, развертывается картины ранней весны.

Снег начал таять с конца января, так как почти три недели длился оттепель, с туманами и температурой, близкой к нулю. За это время сошла весенняя погода и земля очистилась от снеговиков, покровов, а в течении последних дней оттаяла, образовалась грязь. Снега дорога пропала, выделяя на колесах, недалеко до настоящей распутицы.

Озимые освободились из-под снега и выглядят очень хорошо; они чисты, поблескивают, блеск солнце — и они окраинятся яркими изумрудами.

Опаздывают сельские хозяева столь ранней весны; ждут они еще холодов и морозов, не вспирать, что с февраля пойдет ровное весенне тепло, которое в эту зиму привнесла нам преобладающая мягкая южная ветра; стоит только повториться наружу с севера или востока, как сразу же будет сковано. Опасается за озимые, чтобы морозы, которые несомненно еще будут, не погубили бы хороших, но открытых всходов ржи и пшеницы. И в особенности такая погода может быть вредна для профессоров Мочульского и Попружко, а также профессора Липунова и Линченко.

Официальная и неофициальная критика с ряжками единодушно сошлась на том, что в своем труде диссертант обнаружил

первый, можно только горячо приветствовать новое стремление нашей молодежи к литературным занятиям, — быть может, из этого и получится для некоторых аспирантов что-нибудь и значительное, и серьезное.

Б.

### НИКОЛАЕВЪ.

(От нашего корреспондента).

### Среди рабочих.

Как мы видим, корреспонденту удалось узнать, 19 февраля будут обновлены до срока некоторые из рабочих, осужденных за юношескую забастовку на судостроительных заводах из творческого заключения от 3 месяцев до года.

Несколько времени тому назад бывший Николаев член Государственной Думы, с. д. Петровский очень заинтересовался этим процессом и условиями, в которых проходила эта столь чрезвычайная забастовка.

Рабочим удалось устроить специальное собрание, где они изложили многим подробности популярного среди них депутату. Полная весть избранием николаевским коллегам и корпоративом.

Однако избрание николаевским коллегам и корпоративом.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного профессора.

ОДЕССА. Поучительную диссертацию на степень доктора русского языка и словесности защищала профессор Новороссийского университета проф. С. Г. Вилинский. Темой диссертации было «Китай в эпохе Василия Нового».

Научный совет состоял из профессоров и аспирантов из предъявленных николаевским коллегам.

Последние были удовлетворены.

Диссертация современного про







