

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЮЖНЫЙ КРАЙ

ВЪ ЭТОМЪ № 4 СТРАНИЦЫ.

Понедѣльникъ, 12 (25) Августа 1913 года.

Цѣна ю въ Харьковѣ 3 коп.
въ конторѣ, у разносчиковъ
и на ввозѣ.

Въ другихъ городахъ 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ
приложеніемъ вѣздѣ 5 коп.

ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ № 11567.

САДЪ ПРИКАЗЧИКОВЪ. Антреприза С. А. Сарматовой. ТИВОЛИ.

ДИРЕКЦІЯ ХАР. АРТ. ОФ.

На открытый
сценѣ

Слѣдующій выпускъ "Южного Края" выйдетъ сего днѣ въ четвертомъ часу дня.

"Южный Край" выходитъ два раза въ день: УТРОМЪ и ВЕЧЕРОМЪ,
но исключая понедѣльниковъ.
(по воскресеньямъ вечернее изданіе не выходитъ)

ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Подписная цѣна на утреннее изданіе:

На Годъ.	На 1 м.	На 10 м.	На 9 м.	На 8 м.	На 7 м.	На 6 м.	На 5 м.	На 4 м.	На 3 м.	На 2 м.	На 1 м.
Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.
Безъ кост. въ Харьк.	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 75	3 —	2 25	1 50 — 75
Съ дост. въ Харьк.	10 —	9 20	8 75	8 —	7 —	6 50	5 25	4 50	3 70	2 80	2 — 1 —
Съ пересл. иногородн. 11 —	10 50	10 —	9 —	8 —	7 —	6 —	5 25	4 50	3 40	2 50	1 25

На Годъ.	На 6 м.	На 3 м.	На 1 м.
Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.
Безъ поставки въ Харьк.	4 —	2 —	1 20 — 50
Съ пересл. иногородн. 5 —	2 50	1 50	— 60

Годъ считается
съ 1го января
по 1-е января.

Подписная цѣна на вечернее изданіе:

На Годъ.	На 6 м.	На 3 м.	На 1 м.
Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.
Безъ поставки въ Харьк.	4 —	2 —	1 20 — 50
Съ пересл. иногородн. 5 —	2 50	1 50	— 60

Подпись принимается только съ 1го числа и по 1-е.

При первомъ иногородн. адреса на иногородн. уплачивается за 10 коп. (можетъ), а при первомъ городск. на иногородн. — доплачивается до 10 коп. въ иногородн. Подпись и объявления принимаются въ Харьковѣ въ главной конторѣ газеты Южный Край изъ Сумской улицы, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

ДОКТОРЪ Эдуардъ Феликовичъ Важеевский

окончался 10 августа. Начинается въ 12 часовъ днѣ, въ понедѣльникъ; выходитъ тѣль въ Николаевскую церкви въ 4 часа того же днѣ; погребеніе 13 августа поспѣшной литургии. 5333 2-2

ВЪ СОРОКОВОЙ ДНѢ Кончины

Варвары Ивановны ЖЕВЕРЖЕЕВОЙ,

12 августа, въ 9 ч. утра, въ церкви Св. Николаевской буде совершена заупокойная литургия, а по окончаніи си-шанища на могилѣ, на Успеновскомъ кладбищѣ. 5382 2-2

Закрытый театръ ТИВОЛИ. Малороссы А. Л. Суходольского.
Въ понедѣльникъ 12-го, "МАЗЕПА" (истор. драма въ 5 д., съѣзж. хор. и танц. водев. въ 1 д. Начало въ 8½ час. веч. Касперъ, съ открытиемъ въ 10 ч. утра до оконч. спектакля, съ перерывомъ въ 5-6 бол. час., судомъ, серни, кинотеатръ, режиссеръ А. Л. Суходольский). Т.

Театръ "АМПІРЪ" (Сумская, № 5).

Сегодня съ 12 и по 16 августа исполнительное интереса программа картины "Миропоры и сестры". Всего въ сезона Необыкновенная постановка! Первоапрельский эффектъ и моментъ. Выдающаяся артистка-имитаторъ, премьеръ Коровинского Компаниетта театра ЭРНЕСТЪ ФІДЕЛЬ, исполнительница роли Марии въ спектакле "Баллада о любви" (одно изъ лучшихъ творений этого театра), затрагивающаго пріоритетъ права демонстрации въ Харьковѣ, подняла въ любовномъ драмѣ "Дѣвъ МАТИЛДЪ", съ участіемъ А. В. Карамзина и Е. А. Смирновой. Порадуетъ въ афишахъ и либретто. Играетъ симфонетъ камерной музыки.

Театръ МИШЕЛЬ. Московская, 4. Выдающаяся программа, сюжетъ и залѣтъ демонстр. грандіозная картина. **ДОКТОРЪ НИКОЛЬСОНЪ** (глава Черной Шайки),

силовая драма въ 5-ти частяхъ, сюжетъ сибирской серии "Картины изъ жизни", исполненіе которой въ Харьковѣ въ Константіи ФРІДЕЛЬ. (Примѣненіе въ виду колоссальныхъ затратъ на постановку такой грандиозной картины, грандиозны мѣстами повышены на 5 к. на каждое мыло).

ГОМОНОНЪ-ЖУРНАЛЪ. Грандиозная комедия въ 5-ти частяхъ, съ участіемъ А. А. Смирновой. Сюжетъ въ духѣ "Дѣвъ МАТИЛДЪ", съ участіемъ А. В. Карамзина и Е. А. Смирновой. Порадуетъ въ афишахъ и либретто. Играетъ симфонетъ камерной музыки.

Театръ Бр. БОММЕРЪ. Екатеринославская, 6. Съ 12-го по 16-е августа, съѣзж. хор. и танцы, интересная программа, для большого зрительства, въключающая исполненіе спектакля въ 3-хъ частяхъ. Талантливое исполненіе! Всегда въ Харьковѣ поставлены!!!

ХРОНИКА-ГОМОНОНЪ. Грандиозный спектакль, затрагивающій пріоритетъ права демонстрации въ Харьковѣ, подняла въ любовномъ драмѣ "Цыганы въ любовной тоскѣ" всеславленіе! Начало первого сезана въ 5 час. веч. Демонстрированіе сопровождается берлинскимъ роялемъ. АНОНСЪ: на 16-е августа **МАРИАННА**, роскошная драма въ 5-ти частяхъ, съ участіемъ Е. А. Смирновой, знаменит. Елены Портенъ. Дирижеръ А. Смирновъ.

Страсть къ сценѣ, дуэль, Альбертъ Линдерь, Пит-журналъ АНОНСЪ: Сюжетъ въ главной роли. Картина Вимпиръ, иллюстрируетъ Винсентъ Концертный квартетъ. Дирижеръ Г. Боммеръ.

Театръ Модернъ. Отъ 12 до 15 августа, выдающаяся программа: грандиозная драма художественной серии "Баллады" въ 5-ти частяхъ, съѣзж. хор. и танцы, исполненіе которой въ Харьковѣ въ Константіи ФРІДЕЛЬ. Участники: драмы, балетъ, балет-бронь, Постановка Рудольфа Гофмана. Анонсъ: 16-го августа, Попытъ отчаянія, поэмы, цирковая драма Г. Линнъ.

Харьковъ. складъ „О-ва ПРОДУГОЛЬ“ (контора — Рыбная ул., № 20, тел. 28-84) рекомендуетъ взаимъ антракита для залѣтъ съ паро-паровъ, по 22 коп., за пудъ ст. доставкой по всему городу. 5733 8-2

Контора Я. М. МЕЙТУВЪ переведена на Инструментальный переулокъ, № 1, противъ дома Земельного банка.

Въ этомъ № 4 страницы.

Въ понедѣльникъ, 12 (25) Августа 1913 года.

Н. А. Надинской, прел. буд. 12-го, 1-й этажъ, дѣти, Мазуричевъ, Аверченко. Въ заключеніе Г. Г. Кунада, "ЗОЛОТОЙ МЕФИСТОФЕЛА".

Участникъ Г. Г. Бертини, концертъ-декадансъ. Пакистонъ, Мантовани, Мери-Балей, Фехеръ, Туши, Ландра, Пепита-Тильда, Тобольцева, Россина, Нѣгина-Попова, Фантазія и др. Зантра, 13 августа, бенефіс канадск. оркестра г. Глухова. Стар. Г. Семеновъ. Режисъ Б. Борисовъ.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.

Сегодня выдающаяся пары БОГУСЛАВСКАЯ (Богуславская) и МАРИЯ СЕМЕНОВА (Семенова). Дувиницкая (Дувиницкая) и Петровская (Петровская). Старовицкая (Старовицкая) и Альбера (Альбера). Педдубовъ (Педдубовъ) и Петровъ (Петровъ). Г. Г. Бертини, писатель-авторъ замечательные сочиненія. Извѣстный писатель Ю. Н. Валентинова.</p

стакано спокойно относимся к тому, что такому
делу и думаем:

— Обычная вещь!

Суду по себѣ.

Вот уже несколько дней у меня лежать письмо одной дамы из села Хорониша, передающей о том, что в этой местности утонул реалист, труп которого уже 3 дня лежит на берегу реки.

Прочитав это письмо, я подумал: «Матерью не сроочный, подождешь», но потому, вспомнившись в каждой строке письма, приужден был изменивать свое выражение в то время, что власти наши «бесконечно» молчали, и что при всей азии, к которой мы призываляем, необходимо постараться привлечь большие распоряжения.

И в самом деле: ведь, Хорониша занята дамами, ежедневно приходящими купаться в такую жару, какая стоит теперь. Всюду, что за картина представляется их зору:

Третий несчастного юноши лежит тело в дне в таком знойном времени, и дамы ничего не могут поделать, чтобы убрали его.

В город трупы, подлежащие вскрытию, доставляются в трупину покой, а в дачных местностях их некуда отправлять, и они лежат по несколько дней.

Некому распоряжаться об уборке трупа.

Быть бута, так и сидят.

Как будто целью было произвести неожиданное вскрытие трупа, раз это требуется законом, а не выставлять его в жаркое время на берегу реки...

* * *

Въ сегодняшнем номере «Юга. Кр.», въ местной хронике еще раз упоминается о нордике въ буфете городского парка.

Жалобы на буфет парка раздаются уже давно, и удивительно, почему до сих пор город ничего не предпринимает.

Губернаторские офицерские парки переходят всякие границы.

Для прятки можно указать на такие «доказательства»:

— У вас сирота есть?

— Посмотрите въ карточку!

— Женщина у вас будет съжала?

Съжал, но пожалуйста выбирайте скорь, а то мнѣ некогда...

И т. д.

Выходить такъ, что офицеръ «любезно» ссыхается къ замѣ, выполняя замѣзы.

Мало того, что зачастую педаютъ тряпкою, не считаясь съ ванными требованиями, игнорируя ихъ, — въ еще рискуетъ усыпить рядъ дверей.

Паркъ посещается всѣмъ харьковской публикой. Въ немъ прѣтъ провести пѣхонные часы, отдохнуть отъ городского зла и пыли. Нулю, однако, чтобы это прѣтъ удовольствіе не омрачалось при посещеніи буфета.

Городъ необходимо обратить самое серьезное внимание на поведеніе служащихъ буфета и предъявить къ владѣльцу его самыя категорическія требованія.

* * *

Новое сообщеніе о «вандализмѣ» на публике.

Нѣкоторыя компании подростковъ устроили грабежъ «дебоша» въ Университет-

скомъ саду, пригнавшись уничтожить деревья и растительность.

Часть публики, замѣтивъ предѣлки хулигановъ, заявила протестъ противъ ихъ дѣйствій, но получила въ ответъ угрозы и «предложеніе» не мѣшать имъ.

Хорониша картина!

Гоголя, изъменѣ, появится сознаніе у этихъ господъ, что садъ — не для дикихъ забав?

Администрація Университетскаго сада не въ силахъ вести борьбу съ этиими «вандалами», и окончательно растерялась.

Да и дѣйствительно, что нужно предъявить, чтобы винить г. истребителя сада, что ихъ поступки безобразны, что они — дикари?

Ли. Миронік.

Бѣга.

9-й день, 11-го августа.

Погода хороша, дорожка легка.

Приезд Госуд. Конноз. 500 руб. для лош.

и не легко: плохо сбываются въ концѣ 1-й по-

лузыре «Полканъ» на финишѣ сильно угро-

жаетъ ей, проправъ очень немнога. За линию

Буду И. Бѣльевъ быть награжденъ археи-

ческимъ апологементомъ публики. Апологемен-

томъ проприетъ — явление рѣкое и трудно

сказать, чему апологематъ публика: тому

что ей покорялась энергичная посѣлъ

Бѣльевъ, или тому, что «Полканъ» показалъ

прекрасную рѣвность — 2 м. 18½ с., особенно

если принять во внимание его длинный сбоя.

Не мало заслуженныхъ апологементовъ выпа-

ло и на долю Г. С. Тугельева, выигравшаго

на «Султанъ» членскій звѣзду, съ мяса

взять ею въ хлыстъ. Бѣла задумана была

очень остроумно: не прошли «Султанъ» такъ

рѣвъ 3 вер., — его накрыли бы на финишѣ сбывающейся при рѣвѣ прѣмѣ «Гамлетъ» и

«Артистъ».

Выдачъ: 29—40; дѣл. 13—40, 14—20; тр. 10—

30, 10—30, 10—30; Об. тог. 4,680 руб.

VIII. Призъ О-ва 200 руб. (жетонъ) для г. г.

дѣств. ч. О-ва. Дист. 1½ вер. 1-й — «Сул-

танъ» В. П. Месникова (Г. С. Тугельевъ, 2 м.

29½ с.), 2-й — «Гамлетъ» гр. А. В. Капнистъ

(2 м. 31½ с.), 3-й — «Артистъ» (2 м. 33½ с.),

4-й — «Гастроникъ».

Выдачъ: 29—40; дѣл. 13—40, 14—20; тр. 10—

30, 10—30, 10—30; Об. тог. 3,860 руб.

IX. Призъ О-ва 300 руб. для лош. 6-й гр.

дѣств. ч. О-ва 18½ с. Дист. 1-й — «Сул-

танъ» С. П. Давыдовъ (Г. С. Тугельевъ, 2 м.

29½ с.), 2-й — «Король» М. Д. Власова (4 м. 58½ с.), 3-й — «Туза» П. В. Мар-

кова (5 м.); 6. м. «Уиндинъ», «Уэлзъ».

Выдачъ: 19; дѣл. 13—70, 18—20; тр. 12—

20; 11—70; Об. тог. 4,690 руб.

X. Призъ О-ва 300 руб. для лош. 6-й гр.

дѣств. ч. О-ва 18½ с. Дист. 1-й — «Бѣльевъ»

И. Бѣльевъ, 2-й — «Бѣльевъ» А. Ф. Афонина (2 м. 18½ с.), 3-й — «Голландъ» С. М. Карапетскаго.

Выдачъ: 12—80; дѣл. 10—10, 10—10; Об. тог. 3,370 руб.

XI. Призъ О-ва 400 руб. для лош. 4-й гр.

(не размыр., 18½ с.). Дист. 1-й — «Сул-

танъ» С. С. Девятъ-Кильдеева (А. Павловъ, 4 м. 57½ с.), 2-й — «Король» М. Д. Власова (4 м. 58½ с.), 3-й — «Туза» П. В. Мар-

кова (5 м.); 6. м. «Уиндинъ», «Уэлзъ».

Выдачъ: 20—10; дѣл. 13—10, 72—30; тр. 12—

20; 19—50; Об. тог. 5,280 руб.

XII. Призъ 9-го звѣзда: 1-й — «Витязъ»

В. А. Пржевальскаго.

Выдачъ: 17; дѣл. 10—60, 11; Об. тог. 1340 руб.

XIV. Ни состоялся.

Выдачъ: 55—70; дѣл. 23—30, 15—60; тр. 10—

30, 10—30, 10—30; Об. тог. 4,680 руб.

VIII. Призъ О-ва 200 руб. (жетонъ) для г. г.

дѣств. ч. О-ва. Дист. 1½ вер. 1-й — «Сул-

танъ» В. П. Месникова (Г. С. Тугельевъ, 2 м.

29½ с.), 2-й — «Гамлетъ» гр. А. В. Капнистъ

(2 м. 31½ с.), 3-й — «Артистъ» (2 м. 33½ с.),

4-й — «Гастроникъ».

Выдачъ: 29—40; дѣл. 13—40, 14—20; тр. 10—

30, 10—30, 10—30; Об. тог. 3,860 руб.

IX. Призъ О-ва 300 руб. для лош. 6-й гр.

дѣств. ч. О-ва 18½ с. Дист. 1-й — «Витязъ»

П. В. Федорова (С. Сорокинъ, 2 м. 31½ с.), 2-й — «Котубей» И. В. Гравауза (2 м. 32½ с.), 3-й — «Зеленка» Г. С. Тугельевъ (2 м. 34½ с.), 4-й — «Штицъ» Г. С. Тугельевъ.

Выдачъ: 19; дѣл. 13—70, 18—20; тр. 11—

20; 11—70; Об. тог. 4,690 руб.

X. Призъ О-ва 300 руб. для лош. 6-й гр.

дѣств. ч. О-ва 18½ с. Дист. 1-й — «Витязъ»

П. В. Федорова (С. Сорокинъ, 2 м. 31½ с.), 2-й — «Котубей» И. В. Гравауза (2 м. 32½ с.), 3-й — «Зеленка» Г. С. Тугельевъ (2 м. 34½ с.), 4-й — «Штицъ» Г. С. Тугельевъ.

Выдачъ: 19; дѣл. 13—70, 18—20; тр. 11—

20; 11—70; Об. тог. 4,690 руб.

XI. Призъ О-ва 400 руб. для лош. 4-й гр.

(не размыр., 18½ с.). Дист. 1-й — «Сул-

танъ» С. С. Девятъ-Кильдеева (А. Павловъ,

4 м. 57½ с.), 2-й — «Король» М. Д. Власова (4 м. 58½ с.), 3-й — «Туза» П. В. Мар-

кова (5 м.); 6. м. «Уиндинъ», «Уэлзъ».

Выдачъ: 12—80; дѣл. 10—10, 10—10; Об. тог. 3,370 руб.

XII. Призъ О-ва 500 руб. для лош. 4-й гр.

(не размыр., 18½ с.). Дист. 1-й — «Сул-

танъ» С. С. Девятъ-Кильдеева (А. Павловъ,

4 м. 57½ с.), 2-й — «Король» М. Д. Власова (4 м. 58½ с.), 3-й — «Туза» П. В. Мар-

кова (5 м.); 6. м. «Уиндинъ», «Уэлзъ».

Выдачъ: 12—80; дѣл. 10—10, 10—10; Об. тог. 3,370 руб.

XIII. Призъ О-ва 300 руб. для лош. 4-й гр.

(не размыр., 18½ с.). Дист. 1-й — «Сул-

