

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Воскресенье, 12-го Февраля 1912 года.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ № 10601.

## МАДОННА.

Всѣ были удивлены и даже немного возмущены, когда мой другъ Михаилъ Цербинъ разошелся съ своей женой.

Еще бы, Елена Александровна слыла рѣдкой хозяйствой, была женщиной домовитой, серьезной, практичной. Всѣ ея интересы, повидимому, сосредоточивались на мужѣ и хозяйствѣ.

Притомъ она была очень красива, хотя и нѣсколько холодной презрительной красотой. Наконецъ, она обладала исключительнымъ вкусомъ, и ея туалеты, выдержаннны до постѣдней детали, буквально поражали, заставляли говорить о себѣ и даже писать въ услужливыхъ бульварныхъ листкахъ.

Къ тому же всѣ знали, что сердце Цербина свободно и не пылаетъ любовью къ какой-нибудь прелестницѣ. Послѣднее обстоятельство окончательно поставило всѣхъ втупикъ; словомъ, всѣ знакомые и полузнакомые гадали, разгадывали, всячески злословили, но ни къ какому опредѣленному результату такъ и не пришли.

Однажды вечеромъ Цербинъ пришелъ ко мнѣ и, замѣтивъ, что я нѣсколько осуждаю его поступокъ, рассказалъ мнѣ все. Привожу этотъ разсказъ безъ всякихъ измѣненій или творческихъ дополненій.

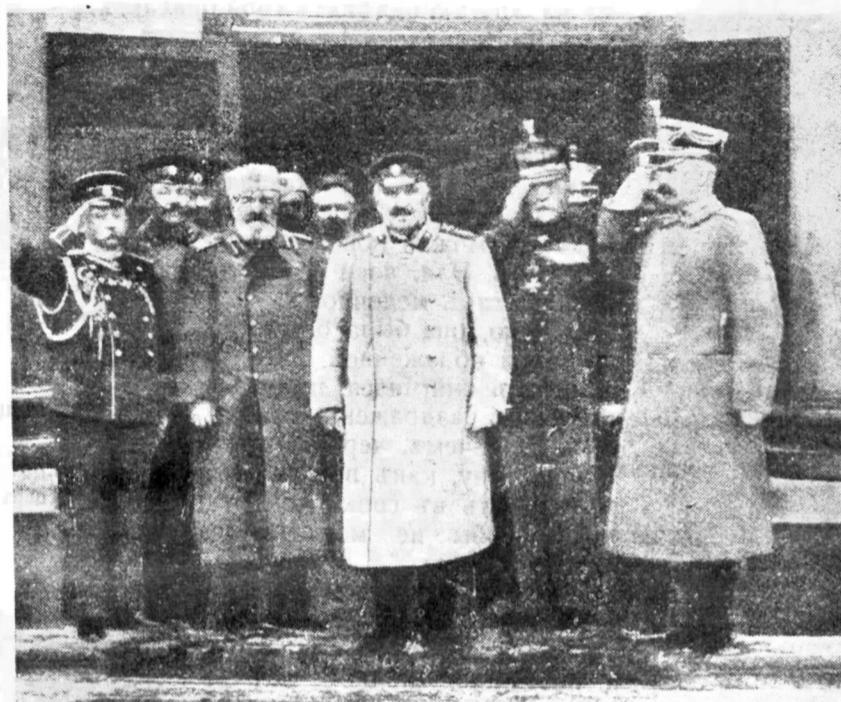
... Какъ сейчасъ помню вечеръ, на канунѣ нашей свадьбы, а, слѣдовательно, и заграничного путешествія. Настроеніе у меня было превосходное. Утромъ отецъ въ послѣдній разъ пытался склонить меня къ управлению всѣми нашими торговыми дѣлами, но я сумѣлъ уломать старика: весь складъ моего ума и характера совершенно не подходитъ къ этому дѣлу, да и не нужно было кончать университетъ для того, чтобы вертѣться за прилавками и около кассъ. Старикъ уступилъ и, такимъ образомъ, на мое мѣнѣ не было распаяло послѣднєе облачко.

Я бродилъ по комнатамъ моей квартиры и улыбался самъ себѣ. Черезъ нѣсколько дней здѣсь будетъ моя мадонна, моя блокурая Эля.

Ты знаешь, какая у меня дорогая обстановка, какая оригиналная. Но было лучше. Одна статуя Будды въ моемъ кабинетѣ, доставленная мнѣ нѣмно изъ Индіи, стоила три тысячи рублей, а мои ковры, вся обстановка курительной комнаты, наконецъ, сбилие юнной, старинной мебели. За Будду, напримѣръ, отецъ одно время почти возненавидѣлъ меня. И вотъ, роскошь квартиры все таки казалась мнѣ недостаточной для приема Эли.

О, какъ я мечталъ, именно мечталъ о ней въ этотъ памятный вечеръ!

Въ старой купеческой семье, я—на-



Король черногорский Николай I у входа въ Петропавловскій соборъ.



Е. Ф. Ковалевская.

Назначенная приват-доцентомъ по каѳедрѣ физиологической химіи въ женскомъ медицинскомъ институтѣ въ СПБ. на мѣсто проф. С. С. Салазкина.

чинак щій художникъ, поклонникъ красоты, коллекціонеръ, авторъ книжки о греческомъ искусстве, конечно, являлся своего рода выродкомъ. Мнѣ было тягостно, хотя ко мнѣ и относились со всею возможной ласковостью.

И вотъ у меня будѣтъ, наконецъ, близкій другъ, обожаемая, чуткая женщина съ проникновенными ласкающими глазами, съ которой я смогу подѣ-

литься всѣми моими замыслами, всѣми мечтами и упованіями.

Женщина, обладающая необычайной красотой внѣшней и красотой души. Она пойметъ меня, и мы вмѣстѣ сумѣемъ устроить краси- вую, оригинальную и интересную жизнь.

Словомъ, красота Эли и мои упованія на нее выливались у меня въ одномъ восторженномъ словѣ—мадонна.

Этотъ мой вечеръ передъ свадьбой только и былъ красивымъ.

Наше заграничное путеше- ствіе, какъ ты знаешь, было очень длительнымъ. Сначала Константинополь, причемъ Эли сама, по путеводителю, выбирала гостиницу и выбрала самую дешевую.

По городу она раза два проѣхалась; Босфоръ показался ей отвратительнымъ, такъ какъ въ водѣ плавали медузы, но, главное, ее возмутило, что въ магазинахъ нѣтъ ничего приличнаго; тѣмъ не менѣе она умудрилась истратить тысячу рублей на брилліантовое колечко, но запретила мнѣ купить старую турецкую саблю, стоявшую всего 12 рублей.

Первая наша размолвка произошла въ Аѳинахъ. Я повезъ Эли осмотрѣть Парѳеноонъ. Слушая мои восторженныя объясненія, она вдругъ расхохоталась и воскликнула:

— Какой ты глупый! Вѣдь, это же отвратительные обломки, которые напрасно занимаютъ мѣсто! Ха ха-ха!

— Эли, эти обломки знали Перикла, Фидія и Олимпійскихъ боговъ, сказалъ я съ упрекомъ.

Она не унималась:

— Вещи отъ старости теряютъ свою цѣнность, а у тебя наоборотъ. Посмотри (она указала рукой въ сторону ареопага), этотъ каменистый холмъ древнѣе египетскихъ фараоновъ, такъ посовѣтуй перевезти его въ какой-нибудь европейскій музей.

— Ты шутишь, Эли! Это вандализмъ.

— Можетъ быть, отвѣтила она сухо. Но довольно. Я устала, хочу ъѣсть.

Послѣ этого она два дня не разговаривала со мнѣй, хотя я былъ мягче и послушнѣе любого ягненка.

Всѣ статуи Рима она нашла отвратительными:

— Зачѣмъ сохранять статуи съ отбитыми носами и руками, когда теперь ихъ дѣлаютъ цѣлыми?

— У тебя, Эли, удивительно трезвый умъ.

— И слава Богу.

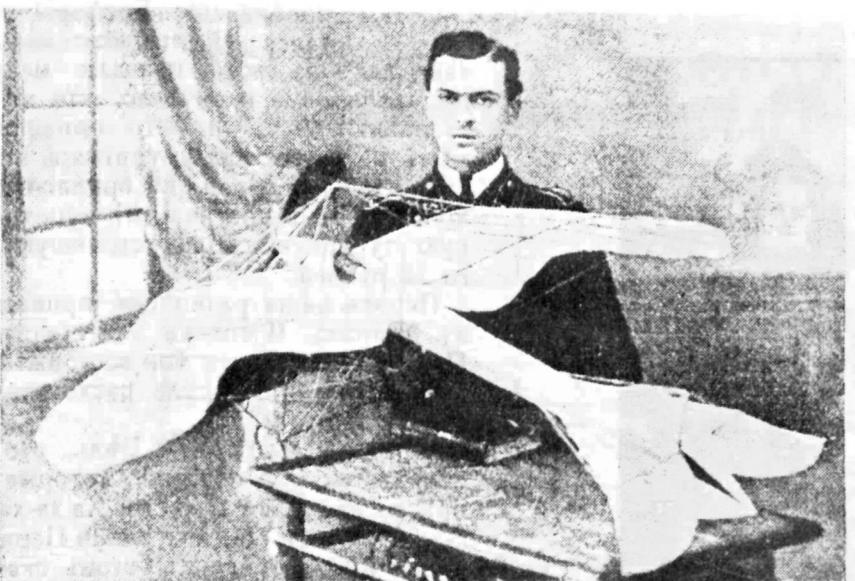
Впрочемъ, она рѣшительно отказалась сматривать Римъ, такъ какъ было очень жарко:

— Но я для тебя ъѣхалъ сюда. Я хотѣлъ здѣсь мечтать вмѣстѣ съ тобой.



М. П. Боткин.

(По случаю 50-летия художественной деятельности).



Бывший студент московского технического училища Я. Д. Романов изобрёл аэроплан, совершенно новый и оригинальной конструкции. В основу своего изобретения Романов положил принцип парящего полета ласточек и орла.

— Въ такомъ случаѣ ты неудачно выбралъ мѣсто.

Цѣлые дни она просиживала въ ваннѣ, затѣмъ занималась гимнастикой и сновна лѣзла въ ванну. Вечеромъ же лежала на кушеткѣ, просматривала модные журналы или читала какой-нибудь фантастический французский роман.

За день до отѣзда я случайно и очень дешево купилъ прелестную тарагскую статуэтку.

— Боже мой! воскликнула Эли, — ты заполниши этимъ мусоромъ всѣ чесоданы и корзины. Я чувствую. Сколько ты заплатилъ?

— 500 лиръ.

Она всплеснула руками:

— Однако, ты не подумалъ купить что-либо для меня.

— Все, что хочешь.

мы попали въ Парижъ, гдѣ и рѣшили пожить съ основательно.

Какъ то вечеромъ я сообщилъ Эли мою самую сокровенную мечту: мнѣ хотѣлось бы зиму проводить въ Парижѣ. Здѣсь я буду работать, а Эли поступить въ художественную школу.

— Это моя давнишняя мечта, сказала я.

Она повела плечами и расхохоталась, какъ недавно въ Аѳинахъ.

— Ну, что ты выдумалъ? Учиться! Неужели ты серьезно хочешь, чтобы я сама рисовала картины?

— Эти, это творчество! Изученіе искусства...

Она расхохоталась:

— Все это можно купить. Когда картины висятъ на стѣнахъ — это ничего, но рисовать ихъ — скучно.

И въ тотъ же день она, разсчитливая во всемъ, что касалось меня, купила себѣ за 5 тыс. лиръ браслетъ, осыпанный бриллиантами.

Вечеромъ, когда я, стоя на балкоѣ нашей комнаты, прощался съ Римомъ, Эли вертѣлась у зеркала съ обнаженными руками и то на одну, то на другую надѣвала свой браслетъ.

— Какъ красиво! воскликнула я невольно.

Она возмутилась:

— Тебя все занимаешь, кромѣ меня. Иди сюда! Я вoshель. Тогда совершенно спокойно она сказала:

— Посмотри, мнѣ кажется эта браслетъ можно носить выше локтя.

— Ахъ, Эли, носи его хоть на ногѣ. Это такъ мелочно.

Однако, она была безумно красива съ своей обнаженной шеей и руками; я мигомъ смягчился, цѣловалъ ея руки, но ея раздраженіе только усилилось. Впрочемъ, черезъ полчаса она взяла ванну, какъ всегда, и потребовала ужинъ въ свою комнату. Никакія просьбы не могли заставить ее отпереть дверь.

Пока я переносилъ все это легко. Я все еще продолжалъ считать ее чуткой и поэтичной и все объяснялъ нервами. Наконецъ



Вице-адмираль Н.А. Матусевичъ.

Командовалъ въ сраженіи японцами Портъ-Артуръ отрядомъ миноносцевъ и участвовалъ въ нѣсколькихъ сраженіяхъ. † 24 января.



Георгъ Брандесъ.

(Къ 70 лѣтію со дня рождения).

— Значитъ, ты заранѣе осуждаешь всѣ мои работы?

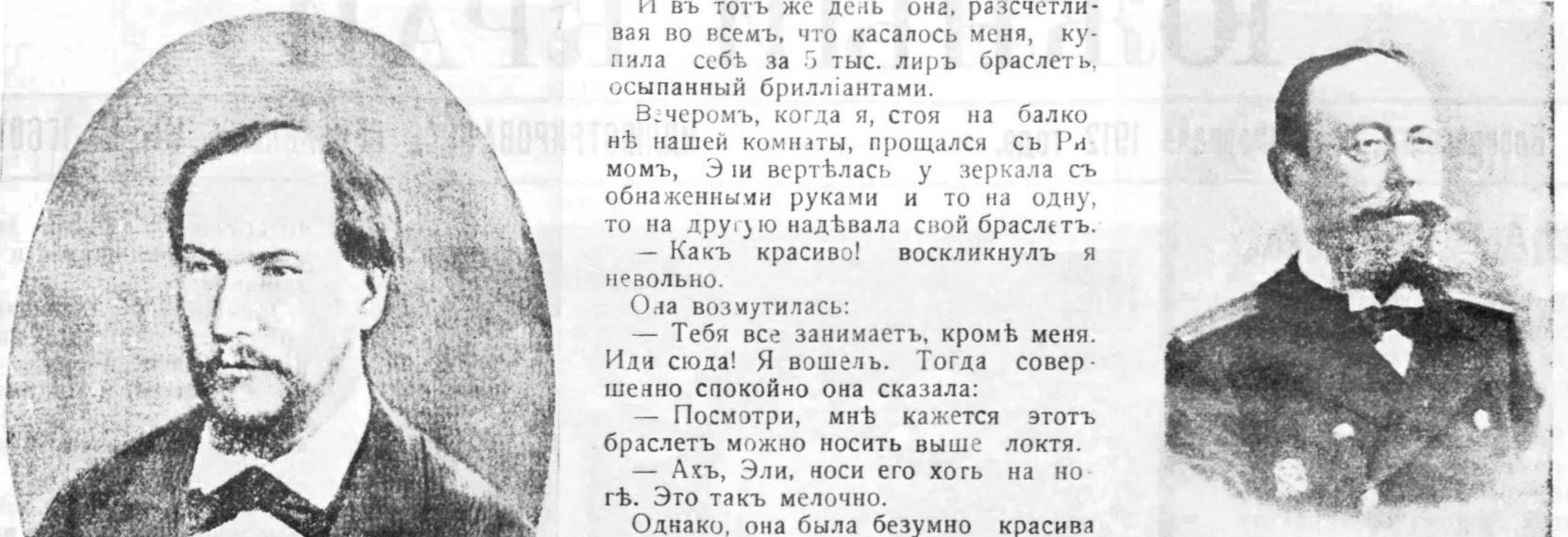
— Это не работа, а прихоть.

— Пусть такъ. А твоя удивительная любовь къ нарядамъ и бриллиантамъ не прихоть? Но, вѣдь, я не смѣюсь.

Она скжала губы, презрительно посмотрѣла на меня и вышла изъ комнаты.

Все это явилось для меня уже серьезнымъ разочарованіемъ.

И здѣсь наши жизнишли разными пугами. Я ходилъ въ музеи, Эли ъздила по магазинамъ, покупала самыя дорогія платья и наряды и, конечно, драгоцѣнности. Я покорился, но скоро опять произошелъ случай, подобный римскому. Купилъ я себѣ великолѣпную табакерку временъ Людовика XV съ прекрасной миниатюрой



Пожалуй, я все перенесъ бы, такъ какъ у этой женщины были свои достоинства — твердая воля, коммерческая складка ума и, главное, вѣрность мнѣ, несмотря на происки безчисленныхъ поклонниковъ. Но меня добилъ я чудовищный эгоизмъ.

Она сократила до минимума всѣ наши расходы, она прогнала моего старого лакея и, въ концѣ концовъ, заставила меня носить костюмы чуть не по сорок рублей, причемъ сама покупала матерію на распродажахъ.

Но это не было экономіей, а только эгоизмомъ, потому что лично на себя она тратила громадны суммы.

Все, что она носила, начиная съ платя и кончая послѣдней шпилькой, выписывалось изъ Парижа. А драгоцѣнности — это была у нея какая то манія. Ты самъ знаешь, что на балахъ она вся сіяла, словно какой то идолъ.

Подобную пытку я терпѣль три года, но, когда въ порывѣ гнѣва она измазала красками мою первую и лучшую картину, когда она не стѣсняясь начала при знакомыхъ осмѣивать мою любовь къ искусству, — я не выдержалъ и рѣшилъ порвать связующую насъ нить.

Да и къ чему было продолжать это нелѣпое сожительство?

Образъ малонны оказался вульгарнымъ образомъ пошлой и холодной мѣщанки.



Угурда Шень.

избранный главой восточной Монголіи. Угурда Шень — сторонникъ Россіи.

## СМЪСЬ.

Собаки-самоубийцы.

Нѣкоторые ученые полагали, что собаки не могутъ совершать самоубийства. Однако, послѣднія наблюденія въ Англіи доказали противное.

Однажды одинъ господинъ пересѣкъ полотно желѣзной дороги въ сопровожденіи своей собаки и попалъ подъ поѣздъ. Изуродованное тѣло принесли въ домъ; на другой день собака бросилась къ тому мѣсту, где погибъ ея хозяинъ, и легла подъ поѣздъ. Подлѣ Престона одинъ рабочий погибъ въ шахтѣ. Его собака тосковала, отказывалась принимать пищу и, наконецъ, подѣжалась къ шахтѣ и бросилась туда внизъ головой. Около Сиднея (Австралия) одна собака утопилась въ день смерти своего хозяина.

## Домъ привидѣній.

Семейство Саундерсъ пріобрѣло въ окрестностяхъ Мельбурна (Австралия) роскошную виллу. Скоро стало извѣстно, что виллу по ночамъ тревожатъ стуки и привидѣнія. Вилла стала необитаема.

Тогда два репортера вызвались поселиться въ „страшномъ“ домѣ. Въ первую же ночь они, дѣйствительно, увидѣли на стѣнѣ большую колыхавшуюся тѣнь. Не двигаясь, они внимательно осмотрѣли комнату. Вдругъ одинъ изъ нихъ бросился къ стѣнѣ, оказавшейся полотномъ, на которомъ дрожало какое-то странное изображеніе, проколотъ его шлагомъ и увидѣвъ человѣка, державшаго въ рукахъ небольшой волшебный фонарь. На другой день въ виллѣ былъ произведенъ тщательный обыскъ, благодаря которому была обнаружена масса документовъ



М. К. Зановсекая.

(По поводу 30-летия сценической деятельности).

Цербинъ вздохнулъ и съ грустью добавилъ:

— Лучшіе мои годы ушли на это злое разочарование.

Ал. Станкевичъ.



и оружия, принадлежащихъ тайной организаціи „каморра“.

#### Плавучий театръ.

Англичанинъ Эдельстоунъ строить въ настоящее время на верфи рѣки Тайна судно-театръ, которое по величинѣ и элегантности не уступитъ наилучшему европейскому театру. Въ срединѣ августа этотъ театръ будетъ готовъ и будетъ предпринято турнѣ по важнѣйшимъ городамъ Англіи. На палубѣ устроена площадка, на которой подъ открытымъ небомъ будутъ устраиваться концерты и балы. Далѣе, особые залы отведены подъ ресторанъ и курильню. Самый зрительный залъ разсчитанъ на 1,000 чел.



Ванда Ландовская.

(Къ симфоническому концерту 13 февраля въ городскомъ театре).



Медея Фигнеръ.

(По случаю 25-лѣтнаго юбилея сценической дѣятельности).

#### Возрастъ земного шара.

Вопросъ о возрастѣ земного шара интересуетъ весь ученый міръ съ тѣхъ самыхъ поръ, какъ физико-механическая теорія мірозданія получила рѣшительный перевѣсъ надъ всѣми остальными. Первую попытку „вычислить“ возрастъ земли сдѣлалъ извѣстный германскій астрономъ проф. Клейнъ. Онъ, сдѣлавъ сотни сложнѣйшихъ вычислений, прослѣдилъ весь процессъ остыванія земли и превращенія ея изъ жидкаго шара въ твердый сфероидъ. Но точно вычислить возрастъ земли ему все же не удалось. Онъ установилъ лишь два предѣла: земля не моложе миллиарда и не старше 1.100.000.000 лѣтъ.

#### Милліонеръ на одинъ день.

Въ Европѣ молодые люди мечтаютъ сдѣлаться великими учеными, извѣстными

писателями, министрами и полководцами и т. д.

Въ Сѣверной же Америкѣ у молодыхъ людей мечты болѣе прозаичнаго характера. Юные американцы мечтаютъ хотѣть одинъ день пожить, „какъ миллионеры живутъ“.

Нѣкто Макъ-Деветтъ, живущій въ городкѣ Вилькебарѣ, въ штатѣ Пенсильванія осуществилъ эту мечту своихъ сверстниковъ. Этотъ 23 лѣтній молодой человѣкъ, дѣйствительно, прожилъ одинъ день, какъ миллионеръ, чтобы на слѣдующій день зажить, какъ нишій.

Начиная съ 14-лѣтняго возраста онъ копилъ деньги, отказывая себѣ во всемъ. Наконецъ въ этомъ году у него набралось по книжкѣ сберегательной кассы 2,500 долларовъ, около 5,000 р.

Макъ-Деветтъ рѣшилъ, что съ этими деньгами можно прожить одинъ день какъ миллионеръ,

Онъ нанялъ на одинъ вечеръ все помѣщеніе лучшаго ресторана въ Вильксбарѣ и предложилъ всѣмъ своимъ знакомымъ роскошный ужинъ.

Во время ужина за кресломъ „миллионера“ стоялъ его камердинеръ негръ и и его тѣлохранитель—атлетъ изъ цирка, нанятые на 24 часа.

Постѣ ужина Макъ-Деветтъ, разбрасывая пригоршнями мелкую монету, на автомобильѣ прибылъ на вокзалъ, гдѣ его ждалъ специально заказанный поѣздъ изъ трехъ вагоновъ: въ одномъ вагонѣ самъ „миллионеръ“, въ другомъ—его свита: негръ и атлетъ, въ третьемъ везли багажъ „миллионера“—одинъ чемоданъ съ новою фрачною парою.

Поѣздъ къ утру отвезъ Макъ-Деветта въ Нью-Йоркъ, гдѣ миллионеръ остановился въ одной изъ лучшихъ гостинницъ.

Днемъ Макъ-Диветтъ разѣзжалъ по Нью-Йорку на автомобилѣ.

Вечеромъ онъ сидѣлъ съ своею свитою въ ложѣ бельэтажа въ оперномъ театрѣ. Затѣмъ цѣлую ночь ужиналъ съ прихлебателями. Къ утру онъ вернулся въ гостинницу съ 2—3 долларами въ карманѣ. Хорошо еще, что плату за номеръ съ него взяли ранѣе.

День миллиона кончился... Макъ-Деветтъ покинулъ роскошный номеръ и отправился въ кассу ссудъ, чтобы заложить свою фрачную пару. На полученные отъ этой операции деньги онъ скромно доѣхалъ въ товаро-пассажирскомъ поѣздѣ въ родной городъ и вновь поступилъ на службу мелкихъ приказчиковъ.



В. А. Мичурина.

(По случаю 25-лѣтія сценической дѣятельности).

#### ОБЪЯВЛЕНИЯ.

#### НЕДОРОГО ДОПРОДАЮТСЯ

одинъ дворовой участокъ, земли по Ключковской улицѣ, противъ Университетскаго сїла, на Таракановской левадѣ, Справки, условия: Троицкій пер., № 1, домъ Фесенко, у управляемаго домомъ. К. 12-8

#### ЛЕЧЕБНИЦА д-ра М. П. РЯСНЯНСКАГО,

Пушкинская, 6, телефонъ № 1094.  
ЭЛЕКТРИЗАЦІЯ, СВѢТОЛЕЧЕНІЕ, МАССАЖЪ,  
ЛЕЧЕНІЕ АЛКОГОЛИЗМА ВНУШЕНІЕМЪ.  
Консиліумъ по всѣмъ специальностямъ.  
ПРИЕМЪ БОЛЬНЫХЪ ЕЖЕДНЕВНО.  
Нервныя и душевн. бол.—д-ръ РЯСНЯНСКІЙ, отъ 5—7 ч. в. Внутреннія бол.—  
д-ръ ЮРЧЕНКО, отъ 1—2 ч. днія. Венерическія и кожныя—д-ръ ЕГІАЗАРОВЪ,  
отъ 2—3 ч. д. и отъ 6—7 ч. веч. 15 10-6