

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакції № 19.  
Телефонъ конторы и типографіи № 15.

Цѣна № въ Харьковѣ . . . . .  
въ конторѣ, у разносчиковъ  
и на вокзаль . . . . . 3 коп.  
Въ другихъ городахъ . . . . . 5 коп.  
Цѣна № съ иллюстрированнымъ  
приложеніемъ вездѣ . . . . . 5 коп.

ЕЖЕДНЕВНО НЕ МЕНЬЕ 6-ти СТРАНИЦЪ.

Харьковъ. Пятница, 15 (28) Января 1910 года.

ТРИДЦАТЫЙ ГОДЪ. № 9889.

## Открыта подписка на „Южный Край“ на 1910 годъ.

Редакція ежедневно получаетъ извѣстія изъ столицъ и провинціи отъ собственныхъ корреспондентовъ.

Корреспонденціи изъ Франціи, Германіи, Австро-Венгрии, Италии, Турции, Болгарии, Персии, Малой Азии и изъ другихъ странъ.

Въ „Южномъ Краѣ“ помѣщаются портреты историческихъ лицъ, выдающихся современныхъ дѣятелей и политиковъ, имѣющіе отношеніе къ текущимъ событиямъ.

На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Безъ доставки въ Харьковѣ . . . . .	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 75	3 —	2 25	1 50 — 75
Съ доставкою въ Харьковѣ . . . . .	10 —	9 20	8 75	8 —	7 —	6 50	5 25	4 50	3 70	2 80	2 — 1 —
Съ пересылкою иногороднимъ . . . . .	11 —	10 50	10 —	9 —	8 —	7 —	6 —	5 25	4 50	3 40	2 50 1 25

Заграница—В Д В О Е.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

Отдельные номера „Южного Края“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Объявленія „Южного Края“ изъ заграницы и изъ всѣхъ мѣстъ Российской Имперіи, кроме Харьковской, Курской, Воронежской, Полтавской, Екатеринославской, Таврической, Херсонской губерній и области Войска Донского, принимаются исключительно только въ Торговомъ Домѣ П. и Э. Метиль и Ко, въ Москвѣ, на Милютинской ул., въ домѣ Сигрова, въ Петербургѣ, Б.-Морской, № 11, и въ Барашѣ, Маршаковской, № 130.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

По случаю смерти  
**Матрены Ивановны Ушановой**  
назначена въ Ея магазинъ Гостинный рядъ, № 19,

съ 15 января по 1 февраля с.г.  
**Большая дешевая распродажа парфюмерныхъ и косметическихъ товаровъ.** на всѣ товары цѣны значительно понижены.  
320 1—1 Съ почетен. Л. Кондратовъ.

СОДЕРЖАНИЕ № 9889.

**Доктор Медицины БЕРГЕР.** Театръ „Голубой Глазъ“. Въ субботу, 16 января с.г. Въ пользу Вспомоществованія недостаточныхъ студентовъ Харьковскаго Императорскаго Университета. • ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДѢЛЕНИЕ: „Смерть Тентажи“ . . . . .

Для участниковъ и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 13.

Для иногороднихъ подписчиковъ: 1) при подпискѣ 6 р. и 1 мая остальные 5 р.; 2) при подпискѣ 3 р., 1 марта 3 р., 1 июня 3 р. и 1 сентября остальные 2 р., или 3) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно на 20 февраля по 20 сентября по 1 рубль.

О желаній внести деньги въ рассрочку непремѣнно должно быть заявлено при уплатѣ первого взноса. Сумма, уплаченная за опредѣленное число мѣсяцевъ, не можетъ засчитываться въ счетъ уплаты за годовой экземпляръ.

Рассрочка платежа при подпискѣ черезъ книжные магазины не допускается.

Для учителей и учениковъ городскихъ и сельскихъ школъ, сельскихъ сочинниковъ и воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведений подписана цѣна, съ доставкой въ Харьковѣ, на 1 мѣсяцъ 75 к., а съ пересылкой въ другія мѣстности на 1 мѣсяцъ 1 рубль, при условіи непосредственнаго обращенія въ контору газеты.

„Южный Край“ предлагаются въ Харьковѣ за 3 коп., въ другихъ городахъ по 5 коп.

Подписка и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южный Край“, на С



НОВАЯ БУХАРА, 14 I. Сегодняшний день прошел спокойно. Базары торгуются.

ПАРИЖ, 14 (27) I. Наводнение продолжает распространяться вдоль линий Орлеанской дороги. На Лильской улице размыты тротуары. Набережная Сены, улица Виссона, базары, подземные помещения министерства иностранных дел, музеи Лувра и гостиницы «Континенталь» затоплены. Зданию германского посольства угрожает та же участь. Из большинства трамваев метрополитена движение прекращено. Несколько пригородных мастерских отрезаны от Парижа.

Квартал Берси покинут жителями. Аркадский мост в опасности. Движение закрыто. Бурбонский дворец и здание министерства внутренних дел заняты. Въезд доступен открыть лишь с одной стороны. Магазин «Рингтэм» закрыт. Нижний этаж заполнен водой. Вода въ Сене продолжает убывать. Десяток деревень залиты водой.

Телефонное сообщение прервано. Вода въ З. ч. поподлинно затопила набережную Берти. Соседние с набережной улицы покрыты водой. Лодки продолжают спасательную работу и перевозят събывающиеся припасы. Рона поднялась. Въ департамент Гар и въ Сененнах выпал обильный снѣгъ.

Сегодня стоит сухая погода. Съ верховья рек поступаютъ больше утильных извѣстий; однако, завтра ожидается повышение воды на 30 сантиметровъ.

«Аг. Гаваса» телеграфируютъ изъ Афинъ: кабинетъ министровъ низвергнутъ воинской логой.

ПАЛАНЬ (на Марне), 14 (27) I. Авторъ Ефимовъ совершилъ полетъ въ 55 километровъ въ 53 минуты, на высотѣ 150 метровъ.

БЕРЛИНЪ, 14 (27) I. По случаю рождения императора, канцлеръ пожаловалъ орденъ Черного Орла.

По случаю дня рождения императора назначили пожизненными членами палаты господъ профессоровъ политической экономии Альфреда и Вагнера, предсѣдателя германского банка Винера и владѣльца крупнейшихъ заводовъ Круша.

БРАУНШВЕЙГ, 14 (27) I. Во времена вѣтрачныхъ демонстраций социал-демократовъ по поводу избирательного права произошли беспорядки. Политеатръ отрядъ, въ который изъ толпы было произведено выстрелъ, вынужденъ былъ обнажить оружие. Произведены аресты. Среди раненыхъ одинъ полицейскій.

ГЛЕНДИНЦЪ (Силезія), 14 (27) I. Произошло столкновеніе между полиціей и толпой. Причина—оскорблѣніе дѣйствіемъ, напасеніе полицѣскимъ чиномъ частному лицу. На помощь полиції были вызваны войска, разсѣяніе толпу. Есть много раненыхъ.

АФИНЫ, 14 (27) I. Сообщаютъ, что кабинетъ намѣряется подать въ отставку, ибо два заѣзды палаты должны быть закрыты за отсутствіемъ законного состава.

ПОРТЪ-САИДЪ, 14 (27) I. Рейдъ сегодня особенно оживленъ. Снуютъ тысячи лодокъ, перевозящихъ публику на плавучую выставку, которую построилъ губернаторъ, консулъ и представители администраціи Суэцкаго канала. Выставка сегодня уходитъ въ Йффу.

БРЕСТЬ, 14 (27) I. Русское трехмачтовое судно „Ликъ“ изъ Риги, шедшее въ Бразилию, во время шторма затонуло въ 30 миляхъ отъ берега. Экипажъ спасенъ и перевезенъ въ Брестъ.

БЪЛГАРДЪ, 14 (27) I. Королевичъ Георгий отбылъ въ Горный Милавицъ для службы въ пѣхотномъ полку. На вокзалѣ выставленъ почетный караулъ съ хоромъ музикъ. Провожали королевича воинами власти.

КАМПОБАССО (Абруцца), 14 (27) I. Въследствіе оползней земли побѣзъ сошелъ съ рельсъ. 2 вагона упали съ насыпи. Убито 3, ранено 10 чел.

ХРИСТАНИЯ, 14 (27) I. Премьеръ подалъ прошеніе объ отставкѣ кабинета. Король принялъ отставку, но просилъ временно продолжать управление. Премьеръ рекомендовалъ королю обратиться къ лидеру правыхъ Братлии съ поручениемъ составить кабинетъ. Отставка обусловлена результатами выборовъ.

ЛОНДОНЪ, 14 (27) I. По свѣдѣніямъ „Аг. Рейтера“, король, по совету врачей, и въ наѣздишемъ году посѣтитъ Бирмингемъ. Отъѣздъ его предполагается 18 февраля.

По двѣхъ часахъ ночи избрали 255 депутатовъ, 233 либерала, 28 рабочихъ партии и 72 националиста. Унионисты выиграли 177 мѣстъ, либералы 17, рабочая партия одно.

ТЕГЕРАНЪ, 14 (27) I. На городской площадѣ появился племянникъ Алауддинъ, Мовагер-султанъ, приговоренный имѣть статус привередами бывшаго шахаъ изгнанію, и нынѣ самовольно вернувшись. По представлению русскаго посланника, поздѣтельство надъ трупомъ было немедленно прекращено. Трупъ убранъ съ площади.

Часть туземныхъ офицеровъ казачьей бригады, явившись въ меджлисъ, выразила преданность правительству и отказалась отъ преимуществъ передъ остальными частями персидской арміи. Офицеры заявили о необходимости точнее определить инструкторскую, но отнюдь не начальническую роль офицеровъ. Приказомъ начальника бригады эти офицеры исключены.

ТОКІО, 14 (27) I. Министры иностранныхъ дѣлъ въ рѣбѣ въ нижней палатѣ заявили, что отнѣніе къ державамъ хорощи, отношения съ Россіей, вопреки распространявшимъся пѣлагорѣтскимъ слухамъ, улучшатся; дружба крѣпнетъ; оба государства проявятъ и будутъ проявлять стремленіе къ согласию; предложеніе Соединенныхъ Штатовъ отклонено, ибо оно противорѣчило бы интересамъ Японіи въ Манджуріи.

ПЕКІНЪ, 14 (27) I. Утверждены до-дѣла министерства народного просвещенія о преобразованіи въ наѣздишемъ году университета. Открываются факультеты: классической литературы, юри-

дической, филологической, естественной, анатомической, технологической, горной и коммерческой. Открытіе медицинскаго факультета пока отложено. На факультетъ классической литературы будутъ приниматься студенты-иностранные.

СІДНЕЙ, 14 (27) I. За наслѣдие во время забастовки горнорабочихъ въ конѣ 1909 г. предсѣдатель союза горнорабочихъ сѣверного района приговоренъ къ 3 годамъ каторжной работы, а другіе члены къ меньшимъ срокамъ.

## БИРЖЕВАЯ ТЕЛЕГРАММА

С.-Петербургск. Телеграфн. Агентства

13 января 1910 г.

Не хочу скрывать, однако, что между программой моихъ предшественниковъ и моей существует коренное различие: тамъ не умѣли быть цѣльными, не умѣли довѣряться только этическимъ, потому, твердо сказавъ—успокоеніе,—сейчасъ же за этимъ словомъ малодушно и торопливо прибавляли:

— А затѣмъ—реформы.

Я, разумѣется, знаю, что успѣшеніе моихъ предшественниковъ не доходило до столь нагнѣвой степени, чтобы они действительно разечтывали выполнить вторую часть своей программы, но начально и тѣтурно было самое упоминаніе обѣтой части, затыкающе, обѣщаніе перспективъ. Какое можетъ быть успокоеніе, въ радикальномъ смыслѣ этого слова, когда человѣка сблизываютъ обѣщаніями? Успокоиться—значитъ ничего не ожидать, итакъ чому не стремиться, затыкнуть, замкнуть.

Имѣется и еще коренная разница между мною и предшественниками:

Они любили твердить слово—успокоеніе, въ видѣ идеала, къ которому надо стремиться, но которого нельзя сразу достичь. Я же подъ успокоеніемъ понимаю фактъ совершенно реальный, программу сегодняшнаго дня.

Вы видите—я не вину ничего новаго: я не зачинатель, я доверитель, но до-решитель совершеніи, ставящий твердую руку постѣдною точку. Я иначѣ не со-зираюсь изумить, и въ этомъ все мое преимущество: кто изумляетъ, тотъ волнуетъ, я же волновать не намѣрѣнъ, и не даже не придется усмирять волненій, просто потому, что никакимъ волненіямъ не можетъ быть лѣтъ.

Я отнюдь не осуждаю политики моихъ предшественниковъ: права, я указалъ на нѣкоторую непослѣдовательность и нерѣшительность ихъ, но я отлично понимаю, что эти свойства опредѣлялись положеніемъ вѣтчайшей изъ вѣтчайшихъ, и во мнѣ есть настолько благороднаго чувства, чтобы сознавать, какъ можно обянѣтъ этой политики и сѧть.

Имѣя подъ собой вполнѣ подготовленную почву, я могу закончить начатое имъ.

Итакъ—наше дѣло осуществить и довершить. Довершить въ полной мѣрѣ и спокойствіи, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣвшихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣвшихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣвшихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣвшихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣвшихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть, что въ прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Возвращающая въ небо блескъ и спокойствіе, на почвѣ создавшагося успокоенія. Волненій—въ прошломъ; протесты—въ прошломъ; младенческая мечтапія, такъ мѣшавшая нашейъ народной политикѣ—въ прошломъ; разочарованія, чувство оби-дѣй отъ пѣлѣ-лѣбѣющихъ надеждъ и прошломъ; праздники съ фейерверкомъ окончены. Намъ приходится только убрать всѣ эти догонающіе за-головки, и да-же упомянуть



разы, как называние этой оперы появляется на афишах, сердце музыкального мира сминалось от тоски и недовольства предчувствий: слишком уж многое напоминалось в нем печального опыта. И вдруг—самое приятное разочарование! Кто Глинки и его бессмертной оперы отнеслись с почти безпримечательным (за последние годы) уважением к вниманию, то добрый час! Уважение к величеству—помирало благородного сердца. И если сердце человеческое, вообще, изменило и непостоянно, то—слава Богу!—оно все же еще не потеряло способности хоти бы временным благородным порывам...

Свергающимся потоком ликовущих звуков проносились эпизодическая увертюра. Г. Штейнберг умъял вложить в ее исполнение все присущее ему мастерство и одухотворение.

За прекрасным началом последовало и прекрасное продолжение. Смыслись одна за другую картины, и настроение слушателя не падало ни на минуту. Даже наивная обстановка—эта Ахиллесова пытавшая скромных антреприз—на этот раз выдѣлялась тщательностью, искусностью, хорошо придуманными эффектами сценой. Право, в этот вечер как будто ринули искунство разом весь феномен многочисленных прегрѣбаний против этой шеши. Это было столько же бенефис „Руслана“ сколько и бенефис г. Энгель-Кроны. Два праздника разом—это случается не так часто...

И для г. Энгель-Кроны это был выдающийся день. Всѣ, в продолжение двух сезонов склонившихся симпатии к этому артисту, выались тут в настоящий оваций. Честовали бенефисы и на сценах театров, честовала и публика. Были, подарки, цветы, адрес... все было, как быывает всегда. Но в общем тоже (который „дѣлает музик“) чувствовалась искренность и единодушие, чувствовалось уважение к артисту, всегда державшему знамя свое на должной высотѣ. В прочитанном на сценѣ каким-то студентом адресе перечислились лучшие роли, в которых особенно выдѣлялся богатырь... „Князь Игорь,“

«Русланъ», „царь Петъръ“ («Царь-плотник»), эпіонъ владыка Амонаса, гла-

зитель, Глинка повеселъ на этот разъ.

Все, еслибы всегда такъ бережно относились къ тѣмъ сковорищамъ, которымъ очи завѣщали...

Конечно, были и недочеты. Но въ нихъ даже не хочется говорить, „въ день вѣръсти“...

Нельзя не дать пару

добрѣхъ, советовъ режиссеру: 1) во 2-мъ

акѣ перебѣхъ всѣхъ трехъ картинъ надо

дѣлать при открытии занѣбѣ; и поско-

ре, чтобы не расхлаждать настроение;

2) не слѣдуетъ «Голову» показывать

языкъ публикѣ. Да и саму „Голову“

стѣдѣвало бы дѣлать не столь нетѣло-

гromadной...

«Русланъ», „царь Петъръ“ («Царь-плот-

ник»), эпіонъ владыка Амонаса, гла-

зитель, Глинка повеселъ на этот разъ.

Все, еслибы всегда такъ бережно относились къ тѣмъ сковорищамъ, которымъ очи завѣщали...

Конечно, были и недочеты. Но въ нихъ

даже не хочется говорить, „въ день вѣръсти“...

Нельзя не дать пару

добрѣхъ, советовъ режиссеру: 1) во 2-мъ

акѣ перебѣхъ всѣхъ трехъ картинъ надо

дѣлать при открытии занѣбѣ; и поско-

ре, чтобы не расхлаждать настроение;

2) не слѣдуетъ «Голову» показывать

языкъ публикѣ. Да и саму „Голову“

стѣдѣвало бы дѣлать не столь нетѣло-

гromadной...

Донъ-Дізз.

## Театръ и Музыка.

Вчера въ оперномъ театре шла „Миньонъ“, которой на этотъ разъ диригировалъ Л. И. Штейнбергъ. Эффектная увертюра оперы, сдѣлавшая давно уже боевымъ номеромъ для симфоническихъ оркестровъ, смѣрила съ блескомъ и страстью увлечениемъ, которымъ полна введенная въ нее цыганскія наѣска и вальсъ. Увертюра была покрыта аппликациями. Въ за- главной партии выступила г-жа Гашинская, придававшая образу много трогательныхъ чертъ и новыхъ подробностей. Сѣла г-жа Гашинская свою трудную партію съ обычайной музыкальностью и изяществомъ, съ тонкими позиціями, фразирия выразительно и красива. Всѣ номера были покрыты аппликациями, а ария „Знаешь ли тотъ країнъ“ была повторена. Отлично были исполнены пѣсенка и сцена въ уборной. Г. Долининъ пѣлъ Вильгельма Мейстера и голосомъ, по прежнему, артистически законъ, но очень хорошо, безъ шаржа, изобразилъ комическую фигуру Фарлафа. Г. Га- синъ, въ роли Сѣтозара, удачно дополнилъ ансамбль. Интересно были поставлены блестящіе танцы 3 акта и характерные танцы 4-го. Хоры, несомнѣнно истомленные удоюною праздничною работою, все-же

заслужили аплодисменты. Г-жа Гашинская,

придававшая образу много трогательныхъ чертъ и

и новыхъ подробностей. Сѣла г-жа Гашинская свою трудную партію съ обычайной

музыкальностью и изяществомъ, съ

тонкими позиціями, фразирия выразительно

и красива. Всѣ номера были покрыты

аппликациями, а ария „Знаешь ли тотъ

країнъ“ была повторена. Отлично были

исполнены пѣсенка и сцена въ уборной. Г.

Долининъ пѣлъ Вильгельма Мейстера и

голосомъ, по прежнему, артистически

законъ, но очень хорошо, безъ шаржа, изо-

браженіемъ, а ария „Знаешь ли тотъ країнъ“

была повторена. Отлично были исполнены

пѣсенка и сцена въ уборной. Г. Га-

синъ, въ роли Сѣтозара, удачно дополнилъ

ансамбль. Интересно были поставлены

блестящіе танцы 3 акта и характерные тан-

цы 4-го. Хоры, несомнѣнно истомленные

удоюною праздничною работою, все-же

заслужили аплодисменты. Г-жа Гашинская,

придававшая образу много трогательныхъ

чертъ и новыхъ подробностей. Сѣла г-жа Гашинская свою трудную партію съ обычайной

музыкальностью и изяществомъ, съ

тонкими позиціями, фразирия выразительно

и красива. Всѣ номера были покрыты

аппликациями, а ария „Знаешь ли тотъ

країнъ“ была повторена. Отлично были

исполнены пѣсенка и сцена въ уборной. Г.

Долининъ пѣлъ Вильгельма Мейстера и

голосомъ, по прежнему, артистически

законъ, но очень хорошо, безъ шаржа, изо-

браженіемъ, а ария „Знаешь ли тотъ країнъ“

была повторена. Отлично были исполнены

пѣсенка и сцена въ уборной. Г. Га-

синъ, въ роли Сѣтозара, удачно дополнилъ

ансамбль. Интересно были поставлены

блестящіе танцы 3 акта и характерные тан-

цы 4-го. Хоры, несомнѣнно истомленные

удоюною праздничною работою, все-же

заслужили аплодисменты. Г-жа Гашинская,

придававшая образу много трогательныхъ

чертъ и новыхъ подробностей. Сѣла г-жа Гашинская свою трудную партію съ обычайной

музыкальностью и изяществомъ, съ

тонкими позиціями, фразирия выразительно

и красива. Всѣ номера были покрыты

аппликациями, а ария „Знаешь ли тотъ

країнъ“ была повторена. Отлично были

исполнены пѣсенка и сцена въ уборной. Г.

Долининъ пѣлъ Вильгельма Мейстера и

голосомъ, по прежнему, артистически

законъ, но очень хорошо, безъ шаржа, изо-

браженіемъ, а ария „Знаешь ли тотъ країнъ“

была повторена. Отлично были исполнены

пѣсенка и сцена въ уборной. Г. Га-

синъ, въ роли Сѣтозара, удачно дополнилъ

ансамбль. Интересно были поставлены

блестящіе танцы 3 акта и характерные тан-

цы 4-го. Хоры, несомнѣнно истомленные

удоюною праздничною работою, все-же

заслужили аплодисменты. Г-жа Гашинская,

придававшая образу много трогательныхъ

чертъ и новыхъ подробностей. Сѣла г-жа Гашинская свою трудную партію съ обычайной

музыкальностью и изяществомъ, съ

тонкими позиціями, фразирия выразительно

и красива. Всѣ номера были покрыты

аппликациями, а ария „Знаешь ли тотъ

країнъ“ была повторена. Отлично были

исполнены пѣсенка и сцена въ уборной. Г.

Долининъ пѣлъ Вильгельма Мейстера и

голосомъ, по прежнему, артистически

законъ, но очень хорошо, безъ шаржа, изо-

браженіемъ, а ария „Знаешь ли тотъ країнъ“

была повторена. Отлично были исполнены

пѣсенка и сцена въ уборной. Г. Га-

синъ, въ роли Сѣтозара, удачно дополнилъ

ансамбль. Интересно были поставлены

блестящіе танцы 3 акта и характерные тан-

цы 4-го. Хоры, несомнѣнно истомленные

удоюною праздничною работою, все-же

заслужили аплодисменты. Г-жа Гашинская,

придававшая образу много трогательныхъ

чертъ и новыхъ подробностей. Сѣла г-жа Гашинская свою трудную партію съ обычайной

музыкальностью и изяществомъ, съ

тонкими позиціями, фразирия выразительно

и красива. Всѣ номера были покрыты

аппликациями, а ария „Знаешь ли тотъ

країнъ“ была повторена. Отлично были

исполнены пѣсенка и сцена въ уборной. Г.

Долининъ пѣлъ Вильгельма Мейстера и

голосомъ, по прежнему, артистически

законъ, но очень хорошо, безъ шаржа, изо-

браженіемъ, а ария „Знаешь ли тотъ країнъ“

была повторена. Отлично были исполнены</

