

Телефонъ редакціи № 19

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ЮЖНЫЙ КРАЙ

ВЪ ЭТОМЪ № 8 СТРАНИЦЪ:

Вновь выстроенный **БУФФЪ.**

Дирекція Х. А. О.

Вилла Жагкина.

Слѣдующій выпускъ „Южного Края“ выйдетъ завтра утромъ.

И. А. заступающаго мѣсто харьковскаго городскаго головы извѣщаетъ, что 2-го января 1913 г. въ ДЕВЯТЫЙ ДЕНЬ кончины харьковскаго городскаго головы

АЛЕКСАНДРА КОНСТАНТИНОВИЧА ПОГОРѢЛКО,

въ городскомъ дому, въ залѣ думочныхъ засѣданій, буде отслужена панихида въ 2½ ч. дня.

Мѣстное управление Россійскаго общества Краснаго Креста извѣщаетъ гг. членовъ, что панихида по скончавшемуся товарищу предсѣдателю управления

АЛЕКСАНДРЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ ПОГОРѢЛКО

будетъ отслужена въ каѳедральномъ соборѣ 2-го января, въ 11 час. утра.

2-го ЯНВАРЯ, въ ДЕВЯТЫЙ ДЕНЬ кончины

АЛЕКСАНДРА КОНСТАНТИНОВИЧА ПОГОРѢЛКО,

будетъ отслужена панихида на могилѣ покойного въ 11 часовъ утра на городскомъ кладбище.

2038 2-1

Въ среду, 2-го января въ ДЕВЯТЫЙ ДЕНЬ кончины товарища предсѣдателя правленія О-ва Скорой Медицинской Помощи

АЛЕКСАНДРА КОНСТАНТИНОВИЧА ПОГОРѢЛКО,

въ 11 часовъ утра въ каѳедральномъ соборѣ буде отслужена панихида, о чмѣтѣ правленіе О-ва извѣщаетъ гг. членовъ.

ЗАУПОКОЕ, ЛИТУРГІЯ, ОТЪВЪАНІЕ И ПОГРЕБЕНІЕ скончавшейся

Марії Ивановны Молчановой

послѣдуетъ 2-го сего января въ 9 час. утра въ церкви при городскомъ кладбище, а сегодня въ 10½ час. утра въ тѣ же церкви буде отслужена по покойной панихида.

Т. 1-1

ЖЕНА, ДОЧЬ + СЫНЪ съ глубокимъ прискорбiemъ извѣщаютъ о смерти горяя любимаго

Георгія Дмитріевича Лыскова

послѣдуетъ въ 8 час. вечера, 31-го декабря. Панихида сегодня, въ 12 час. дня. Выность тѣла въ каѳедральномъ соборѣ въ 3½ час. дн.

Т. 1-1

Харьковская русская опера (товарищество) подъ управл. С. М. Ахимова.

Вторникъ, 1-го января, „Жизнь за Царя“ Цыни умеш. Вечеръ.

Среда, 2-го янв., утро, бенефисъ О. Савинцова, ФРА-ДЛЬДОЛО-

Цыни умеш. Вечеръ.—Танкѣвъ—**Лицейское гнѣздо**. Это спектакль, Острожский.

Пятница, 4-го янв., утро.—ГУДАНА. Цыни умеш. Вечеръ въ третій разъ „MESSALINA“.

Пятница, 4-го янв., утро.—по втор. разъ, „Гензель“ и „Греттель“ (Вана и Мади). Цыни обѣщаютъ спектакль.

Суббота, 5-го янв., утро.—Лонсембургъ.

Драматическій театръ (городской) И. Н. Синельникова.

Вторникъ, 1-го янв., БУЛЬ И ЮЛА“ Начало 12½ ч. дн., панычъ

для дѣтей“ Начало 12½ ч. дн., панычъ

для взрослыхъ—Д. С. Туровъ—**Дорожный гнѣздо**. Это спектакль, Острожский.

Новогодній концертъ 6-го января УТРО, по роману С. Верховинца, капитана Гравата.

7-го янв., бенефисъ Л. Н. Колобова, Юр. Вѣликова—Дама изъ Торки.

Театръ ГРИККЕ, общеступный театръ Синельникова.

Вторникъ, 1-го января 1913 года. УТРОМЪ

въ 12½ час., въ романѣ Бичер-Стюартъ „ХИЖИНА Дяди ТОМА“, карт., пер.

М. Федорова. Китай.

ВЪ ВОЛЧЬЯ ПАСТЬ

(для взрослыхъ) 4-го янв., 5-6 кварт. Эдитъ Воля пер. И. Бергольцъ. Цыни обыкновенные.

7-го янв., бенефисъ Л. Н. Колобова, Юр. Вѣликова—Дама изъ Торки.

Театръ МУССУРИ. Спектакли оперы. Дирижеръ Давидъ Южинъ.

Вторникъ, 1-го янв., по Евгениѣ Онѣгина. У. с. син. Шинскова, Магдалина, С. С. Римскій, Стасикова, г. О. Савинцова, Стасикова г. О. Савинцова, Лебедевъ Альманъ Чигревъ Назуевъ и др. Нач. въ 1½ лн. Вечеръ съ участ. Д. Х. Южинъ.

АРМЕНЬЕВЪ

У. с. син. Рахманинова, Магдалина, Павловъ, Стасикова г. Южинъ, Тома.

шевскій Альманъ Чигревъ Винокуръ и др. Начало въ 8½ часовъ вѣчера.

Андро 2-го января 1-й ДОЛИНА.

Театръ СОБРАНІЯ ПРИКАЗЧИКОВЪ.

Въ пятницу, 4-го января 1913 г., первая гастроль артиста С.-Петербургскаго МАЛАГО ТЕАТРА.

М. С. Коневскаго и щтистки ПОТОЧКИНОЙ КОЛОКОЛЬ, ВОЛИНЪ.

Колоколь. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.

Театръ Собранія Приказчиковъ. Україн.ская труппа Д. А. Александровъ.

Во вторникъ, 4-го января 1913 года, бенефисъ „За дружи своя“

арт. А. Н. ПЕРЕЛІГИНА, прест. супруж. „Дивертіментъ“. Послѣ спектакля ТАИЦЫ до 8 ч. ночи.

Харьковское Отдѣленіе ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музикального О-ва.

Дирижеръ: И. И. СЛІТИЧЪ (1-е собр.), Ф. А. БУГАМЕЛЛІ (2-е собр.).

Н. С. КЛЕНОВСКІЙ (3-е и 4-е собр.) и Ю. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ (5-е собр.).

Солисты: пѣвцы В. Н. ПЕТРОВА-ЗВАНЦЕВА (3-е собр.) и Ю. БЕКЪ (4-е собр.).

пианисты К. Н. ИУДІНОВЪ (4-е собр.), скрипачъ П. П. ІЛЬЧЕНКО (1-е собр.)

и виолончелистъ Е. Я. БІЛУЧЪ (5-е собр.).

Абонементъ открывается 7-го января въ музыкальномъ магазинѣ Гергарда.

Вторникъ, 1 (14) Января 1913 года.

Сегодня интересный
НОВОГОДНІЙ концертъ

при участіи вновь приглашенныхъ артистовъ, колоссальная программа

одинъ № лучше другого.

На время Крещенской ярмарки назначается по бывалая въ Харьковѣ программа. Годробности въ афишахъ.

Староста Г. Семеновъ. Режиссеръ Б. Борисовъ.

БІЛ. ЮІЕВА при ХДУ
ІНВ. № 2109

Цѣна № въ Харьковѣ . . . 3 коп.

въ конторѣ, у разносчиковъ
и на вокзалахъ.

Въ другихъ городахъ . . . 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ
приложениемъ везде . . . 5 коп.

Тридцать третій годъ. № 11175.

Съ 3 ч. ночи, послѣ дивертімента, балъ-кабарѣ-табаринъ Подроб. въ програмѣ. Начало музыки въ 8 ч., конц. въ 9 ч. в. Дирекція В. В. Жатини.

ПОѢЗДКИ ЗАГРАНИЦУ.

Докторъ АЙНБЕРГЪ.

МОЧЕПОЛОВЫЯ бол., триперъ и его осложненія.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Нѣмечество, Италию, Швецию, Но-Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию, Испанию, Турцию, бол. МОСЧЕВЪ, ПУЗЫРЪ, шистоскопія, СИФІЛІСЪ въ КОЖЬІ.

Германію, Австрію, Швейцарію, Польшу, Грецию,

Театральная школа О. Н. МАСЛОВОЙ.
ЧЕРНЫШЕВСКАЯ, 23. Начало приема прошлой 1-й полугодие. Составлены письма групп.
На художественное членство. Капелляр открыта от 6-7 час.

ОТЪ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЪТА ХАРЬКОВСКАГО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ОБЩЕСТВА.

Сегодня, 1-го января 1913 года, в зале Дворянского Собрания состоится общий съезд для принесения поздравлений, взамен обычных новогодних винований.

Съезд назначается от 11/2 до 3 час. дня.

В 2 часа прибывающих будет предложено шампанское. Билеты продаются при входе, съ плато не менее 2 руб. в пользу Харьковского Благотворительного Общества.

Просят предъявлять свою визитную карточку.

Список записавшихся напечатан на последней странице.

Бобричко-Заводская, Торгово-Промышленная, Сельско-Хозяйственная и Иллюстрация общественных, городских и земских учреждений

ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА 1913 ГОДА
въ гор. КИЕВЪ

Съ 14-го мая по 1-е октября.

Выставки ожидается привлечь внимание краеведов из 3-го февраля 1913 г. Цены указанные в скобках выдаются краеведами.

Сроки павильонов неизвестны.

По России.

КИСЛОВОДСКЬ.

(От нашего корреспондента).

Курортная жизнь.

Когда вы направляйтесь в какой-нибудь театр, вы замечаете, что газетчики, а особенно маленькие, выкрикивают:

— Программа пять копеек!

Особенно настойчивы газетчики, продающие недавно возникшую «Театральную Газету».

Экономная публика покупает за 5 к. программу, разсчитывая, что сберегает гравиенщик (весь, кальпиднер) дают всегда 15—20 коп.). Но очень часто приходится горько разочаровываться.

28-го декабря, направляясь в театр Мусеури на «Сказки Гофмана», купил я «Театральную Газету» (№ 26, 26—31 дек. 1912 г.), и получив программу, в которой из двадцати исполнителей правильность указаны только три! Мне пришлось купить программу у кальпиднера для того, чтобы убедиться, что «Т. Г.», называемый г-ном Рахманиновым—г-ку Магалевской, г-жу Катеринич—г-жей Федоровской, г-жу Макакину—г. Чигаевым, г. Лебедеву—г. Семёновым и так далее, и т. д. В четырех же случаях, очевидно, не зная исполнителей, остроумная редакция «Т. Г.», ставит на програмке пунктик.

6) Абонент, которому станция позволила, не давая никаких отговорок, снять трубку и приступить к переговору с вызывающим абонентом.

7) Абонент, имеющий два телефона в общем проводе под одним №, должен обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могся.

Когда получается на промежуточном пункте звонок с центральной станции и просить соединить с оконечным телефоном, то слушать переставить ручку на другую сторону, вызвать оконечный телефон и поставить после него ручку по-средине.

Лица, какая вызывающая оконечный телефон, так и отвечающая по звонку, должны иметь вид, что каждый звонок посланный на центральную станцию, послужит причиной к раздражению.

7) Если требуется вызвать кого-либо из абонентов Чугуевской, а также земских сёл: Бытогородской, Волчанской, Богодуховской, Валковской и других, соединенных с харьковской центральной станцией, то телефонистка спачала принимает заказ на переговор, за

имя, по наступающей очереди, устанавливает соединение между абонентами и приглашает последних к переговору вызывающим звонкам.

Театръ.

Театръ Грикк.

«Мученица» (Жизнь и смерть)—драма Ж. Ришана.

R. S. Г. зрителям представлены в редакцию «Южн. Края» № 26 «Театральная газета» с программой спектакля «Сказки Гофмана» в театре Мусеури и программы того же спектакля, певальная администрация театра. Но спектакль всё нарекли, а именно: 4 исполнителя в «Г. Г.» обозначены звёздочками, в исполнителях обозначены неверно, а «угаданы» только три исполнителя.

Реорганизация харьковского телефона.

Постоянныя жалобы на телефонь достали своей цели; предприняты ряд меры как технического, так и организационного характера, которых достались члены не во корыб изменить всю становку телефонного дела в Харьковѣ. О значительности этих изменений можно отчасти судить потому, что на реорганизацию телефонной сбыты ассигновано более 800 тысяч рублей.

Одним из главных технических усовершенствований является устройство передней телефонисткой лампочки, в автоматической зажигающейся в двух случаях: одновременно с арентоментом центральной станции и постом отбой по окончании разговора; лампочка эта тухнет тотчас же постом исполнения желания абонента. Этим будет устранен самий главный недостаток теперешнего телефона—невозможность быстрого разъединения, а также устранит необходимость телефонисткам сидеть за разговорами.

Другими нововведениями являются ко-оп-тру работы всех телефонисток особых «контрольных аппаратов», в которых каждое автоматическое будет зажигаться лампочка одновременно с лампочкой телефонистки и по продолжительности горькой этой лампочки контролирующая старшина телефонистка может судить о быстроте работы каждой из 30 действующих телефонисток.

Кроме технических усовершенствований, значительно увеличен штат служащих на телефонѣ; между прочим, вмѣсто прежних 80 телефонисток, теперь их—102, а в самом близкайшем будущем это число увеличится еще на 20; предвидимо, теперь телефонистка дежурит 7½ часов в сутки.

Весной этого года начнется постройка грандиозного здания почто-телефрафного вѣдомства; в нем также будет помещаться телефонная станция. Для этого здания уже приобретено за 124 тысячи мѣста на Кузнецкой улицѣ (между Плещеевским и Троицким переулком) и на постройке здания ассигновано около 450 тысяч. Новая телефонная станция будет оборудована по самому последнему слову техники.

В настоящее время на телефонѣ уже начинают прилагать новые правила, чтобы дать возможность публики привыкнуть к ним; окончательно же будут введенны эти правила в конце января; съ целью ознакомления мы и сообщаем эти правила.

Театръ был переполнен.

B. V.

2-го января в Польском домѣ состоялся премьерный гастроли дѣтской труппы «Лола». Дѣтскими артистами представлена была сказка «Красная Шапочка», шутка «Елка», и «Кукла». Также будет исполнен французский танец «Пьеретта».

Уѣздная хроника.

Скоропостижная смерть священника. В с. Шейковъ, Купянского уѣзда, скоропостижно скончалась священница мѣстной Успенской церкви Василий Басмановъ. Покойный находилъ свою кончину чувствовать себѣ здоровью и все время находился в кругу своего семейства. Рано утромъ священникъ Басмановъ отправился из дома в первомъ для совершения богослужения, но пропалъ.

2) Когда телефонистка отвѣтила, называя свою номера, то дѣсточко заняло № требуемаго абонента и постъ отъѣзда «позвонилъ», слѣдуетъ продолжать держать трубку около уха, чтобы не пропустить отвѣта вызывающего абонента.

3) Звонить абоненту самому не разрешается, а если же посланка абонентомъ посыпалась

ва, посыпалась уже центральная станция и сказала спасибо.

4) Абонентъ, которому станция позволила, не давая никакихъ отговорокъ, снять трубку и приступить к переговору съ вызывающимъ абонентомъ.

5) По окончании переговоровъ необходимо быстро повернуть рукоятку, чтобы не заслонить время. На рожденіе святыхъ, однако, публики прибывають, хотя большіе железнодорожные склады въ линии искривлены, склоняясь къ переговору съ вызывающимъ абонентомъ.

6) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

7) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

8) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

9) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

10) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

11) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

12) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

13) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

14) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

15) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

16) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

17) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

18) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

19) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

20) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

21) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

22) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

23) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

24) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

25) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

26) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

27) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

28) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

29) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

30) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

31) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

32) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

33) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

34) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

35) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

36) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

37) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

38) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

39) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

40) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

41) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

42) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки коммутатора, ставимого настолько, чтобы он не могъ.

43) Абонентъ, имеющий два телефона въ общемъ проводе подъ однимъ №, долженъ обязательно ставить нальбо (на цифру 1) и слушать коммутатора, установленного тире руки

