

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

ВЪ ЭТОМЪ № 16 СТРАНИЦЪ.

Воскресенье, 8 (21) Апрѣля 1912 года.

Цѣна № въ Харьковѣ 3 коп.
въ конторѣ, у разносчиковъ
и на вокзалахъ.

Въ другихъ городахъ 5 коп.

Цѣна № съ иллюстрированнымъ
приложеніемъ вездѣ 5 коп.

ТРИДЦАТЬ ВТОРОЙ ГОДЪ. № 10700.

Семейный театръ ВАРЬЕТЪ ВИЛЛА ЖАТКИНА.

Реж. А. ЛИБЕРМАНЪ.

Дирекція В. В. ЖАТКИНА.

Колossalная про- 50 №№.

грамма, скло- Новые дебюты! Без-

программный развлеч.

Зимний конц. ЗАЛЬ БУФФЪ.

2495

Режиссеръ Б. БОРИСОВЪ.

Староста Г. СЕМЕНОВЪ.

Слѣдующій выпускъ „Южнаго Края“ выйдетъ завтра утромъ.

ВЪ ЭТОМЪ № 16 СТРАНИЦЪ,
ИЗЪ НИХЪ 4 ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХЪ.

„Южный Край“ выходить два раза въ день: УТРОМЪ И ВЕЧЕРОМЪ
не исключая понедѣльниковъ.

(по воскресенію вѣчернее изданіе не выходитъ).
ТРИДЦАТЬ ВТОРОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Подписанная цѣна на 1912 годъ:

На УТРОНЕЕ издѣло	на ГОДЪ	II м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
Южнаго Крайъ.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.
Без дост. въ Харьк.	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 75	3 —	2 25	1 50	7 5
Съ дост. въ Харьк.	10 —	9 20	8 75	8 —	7 —	6 50	5 25	4 50	3 70	2 80	2 —	1 —
Съ перес. иногородн.	11 —	10 50	10 —	9 —	8 —	7 —	6 —	5 25	4 50	3 40	2 50	1 25
На ВЕЧЕРНЕЕ издѣло		на 6 м.	на 3 м.	на 1 м.								
Южнаго Крайъ.	Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.								
Съ достав. въ Харьк.	4 —	2 —	1 20	—	50	—	—	—	—	—	—	—
Съ перес. иногородн.	5 —	2 50	1 50	—	60	—	—	—	—	—	—	—

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ при подпись съ 1-го января на слѣдующихъ условіяхъ:

1) Для городскихъ подписаніковъ на утреннее изданіе: а) при подпискѣ 5 руб. и 1 маѣт. 5 руб., б) при подпискѣ 3 р., 1 марта—3 р., 1 кварт.—2 р. и в) при подпискѣ 2 р. и ежемѣсячно съ 20 февраля по 20 сентября по 1 руб.

2) Для иногородніхъ подписаніковъ на утреннее изданіе: а) при подпискѣ 6 р. и 1 маѣт.—3 р. при подпискѣ 3 р., 1 марта—3 р., 1 кварт.—2 р.

3) При подпискѣ на оба изданія вмѣстѣ подписки платы за вечернее изданіе уплачиваются въ вышеуказанныхъ срокахъ поровну.

Подписанія и объявленія принимаются въ Харьковѣ, въ главной конторѣ газеты „Южнаго Край“, на Сумской улицѣ, въ домѣ А. А. Йозефовича, № 18.

Въ понедѣльникъ, 9 апрѣля, во 2-ю годовщину кончины нозабвенного Марка Лукича КРОПИВНИЦКАГО,

на могилѣ усопшаго будуть отслужены панихида въ 1 ч. дня, о чемъ жена и дѣти напоминаютъ друзей ичитателей.

ОПЕРНЫЙ ТЕАТРЪ КОММЕРЧЕСКАГО КЛУБА.
Въ пятницу, 13-го апрѣля, состоится только одинъ концертъ, художественный — кантады — В. Р. ЗАВАДСКАГО.

Хорошіе места въ залѣ, 45 местъ, 6 крѣпѣ, два спектакля.

Спектакли: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ. Нач. въ 4 ч. вечера.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Любовь и ненависть“, исполненіе Чайковскаго, Рубинштейна, Ильинской, Королевской, Пухо, Гринштадта и др. композиторовъ.

Спектакль: „Люб

как прокуратуре с просьбой о законы защищать путем представления иска к Ленскому золотопромышленному товариществу вследствие нарушенный им договора.

В конец марта на приступы были призваны солдаты и жандармский ротмистр Терещенко съюзом начальника полиции. Наши выборные пытались переговорить с ротмистром о наших нуждах. Последний загонял ногами и съюзом бранью выгнал их.

3-го сего апреля, якобы изъяв неявки къ съюзодателью для допроса на основании 308 ст. устава судопроизводства, наши выборные были арестованы и препровождены въ бойкую тюрьму.

Всего арестовано было 10 человекъ. Между тѣмъ, даже побѣдители на выборахъ не получали. Считая арестъ ихъ незаконнымъ, мы 4-го апреля направились въ Надеждинский приступ къ окружному инженеру Тульчинскому и къ ротмистру Терещенко съ просьбой ослободить арестованныхъ выборщиковъ. Во время нашихъ переговоровъ съ инженеромъ Тульчинскимъ и его бѣдѣю съ толпой раздалась неожиданная команда: «Пли!»

275 убитыхъ и 250 раненыхъ. Тульчинский уцѣль чудомъ. Многие изъ раненыхъ умираютъ. Постъ первого запала легъ среди толпы. Тѣмъ не мене, стрѣляли и въ лежавшихъ, и въ убѣжавшихъ, видононъ выпустили до 15-ти пуль. Убиты также женщины, дѣвъ ранены. Убиты находившись въ толпе стражники.

Повторяю, никакихъ мы себѣ не позволили въ теченіе цѣлаго мѣсяца. Всѣ отчаянія видѣ и спрятъ ужасный. Окружавшее населеніе въ паническомъ ужасѣ. Мирные рабочіе терроризованы. Краю грозятъ разгромъ. Немедленно внесите спѣшины запросъ къ правительству. Добивайтесь немедленного разслѣдования систематическихъ незаконнѣйшихъ дѣйствій управлѣнія Ленскаго золотопромышленного товарищества, приведшихъ, на основаніи приложения къ 661 ст. горнаго устава, къ отказу рабочихъ отъ работы. Добивайтесь разслѣдования образа дѣйствій ротмистра Терещенкова, състрѣчавшаго мирныхъ гражданъ. Нынѣ онъ ходатайствуетъ о введеніи военнаго положенія и присыпѣтъ войска изъ Иркутска.

Телеграмма подписанна представителемъ рабочихъ Ленскаго золотопромышленного товарищества, бывшимъ депутатомъ 2-ї Думы Баташевымъ. (Р. С.).

Отошение депутатовъ къ событиямъ на Ленѣ.

Среди депутатовъ давно не было столь единодушнаго возмущенія какими-либо событиями, какъ при извѣстіи о кровавомъ столкновеніи на Ленскихъ приступахъ. Даже депутаты, стоящіе правые октобрьсты, открыто заявляютъ свое отрицательное отношение къ ленской трагедии и самому факту стрѣльбы.

Начинайтъ от представителей с.-д. фракціи (Полетаевъ), беспартийныхъ депутатовъ Сибири (Бѣлоусовъ) и кончая октобрьстами, всѣ депутаты склоняются на мысли о необходимости немедленного представления правительству спѣшишаго запроса въ день открытия думскихъ работъ. Запросъ будетъ основываться на рядѣ телеграммъ, полученныхъ членами думского президиума и видѣвшими лидерами думскихъ партій отъ рабочихъ и отъ адвокатовъ Иркутска. Въ запросѣ будутъ приведены фактическіе доказы, свидѣтельствующіе о совершенномъ мирномъ настроении толпы и отсутствіи какихъ-либо вооруженныхъ столкновеній во время продолжительной забастовки на Ленскихъ приступахъ. Авторы запроса соплются на тексты официальныхъ телеграммъ и даже на правительственные сообщенія, которое тоже подтверждаютъ спѣшишій о какихъ-либо вызывающихъ дѣйствія забастовщиками по отношенію къ вооруженной силѣ. Нѣкоторые депутаты отправили лично имъ измѣстными лицамъ телеграммы съ просьбой сообщить дополнительныя спѣшишія о трагическомъ дѣйствіи столкновеній войскъ съ рабочими. Ожидаютъ, что въ понедѣльникъ, немедленно послѣ обсужденія запроса, выступитъ представители правительства съ подобнымъ освѣщеніемъ событий на приступахъ. Въ Думѣ при обсужденіи запроса будутъ присутствовать В. Н. Коковцевъ и С. И. Тимашевъ. (Р. С.).

Петербургская биржа.

Петербургская биржа рѣзко дрогнула. Вѣдѣстіе извѣстія о Дарданеллахъ. Но извѣстіе произошло по всей Европѣ. О кровавыхъ событияхъ на Ленскихъ приступахъ биржея, занятые Дарданеллами, говорили очень мало. «Большой Ленъ» упало до 3,450. «Шеры»—до 115½. Сразительно не соѣдѣни, пониженіе не особенно значительное. Но пониженіе мнѣніе даютъ два сообщенія. Первое,—что «Ленъ» размѣщена въ солидныхъ рукахъ, и «паническихъ продажъ» опасается нечего. Второе,—что въ ленскихъ событияхъ:

— Не безъ опекуляціи.

Совершенно определенно говорятъ, что во время нападенія пѣть близкій къ «Лену» лица подъ плакомъ скучаютъ подѣшевѣшія акціи. Однѣ изъѣтѣйѣ биржы, неоднократно производившій стрижку публики на «Ленъ», сильно, но довольно безрезультатно работалъ на пониженіе такими способомъ: онъ предлагалъ дивиденды будущаго года за 100 рублей, въ то время какъ дивиденды этого года равняются 225. (Р. С.).

вътия экономической жизни страны, необходимости развитія частно-хозяйственной дѣятельности въ елѣдѣхъ разнонравныхъ частяхъ—сельскомъ хозяйстве и промышленности и торговли. Но если это является для настѣнно-бесспорной истиной, то, къ сожалѣнію, въ определенныхъ кругахъ еще и не признаютъ въ общей, ничего не говорящей фразѣ полезность развития внутреннаго производства, это на практикѣ, однако, еще не опредѣляетъ твердаго общественаго сознанія необходимости государственныхъ усилий для созданія условий, полезныхъ для развития въ странѣ промышленности.

«Брѣнъ-де-Лассъ въ катаринѣ. тюремъ Сынъ де-Ласса видѣлъ въ послѣдній разъ изъ Шлиссельбургской катаринѣ тюремъ въ февралѣ. Онъ рассказалъ сыну что занимается усердно своимъ любимицемъ—кораблестроениемъ. Онъ былъ занятъ устройствомъ баржи, причемъ его проектъ встрѣтилъ одобрение со стороны начальства. За время своего пребыванія въ катаринѣ тюремъ онъ избрѣлъ морскую возможность развития внутреннаго производства, это на практикѣ, однако, не опредѣляетъ твердаго общественаго сознанія необходимости государственныхъ усилий для создания условий, полезныхъ для развития въ странѣ промышленности.

Благодаря же системѣ выборовъ, представляющей промышленности и торговли широкими возможностями почасти, то должно быть избранъ въ Государственную Думу и даже въ земство для защиты промышленно-экономическихъ интересовъ государства. Одностороннее представительство является, несомнѣнно, вреднымъ для страны и затрудняетъ само правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ сугубая обязанность и ответственность поддерживать и создавать такія вѣнчины условий, при которыхъ было бы обеспечено правильное развитие промышленной дѣятельности въ странѣ, и отчасти въ земствахъ для защиты промышленныхъ интересовъ, нарушенное закономъ. На моральной отвѣтственности правительства лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ полной объективностью выяснить и обсудить мнѣніе рабочихъ о крупицѣю государственного значенія. Поэтому при настоящихъ условияхъ на правительство лежитъ также способствовать измѣненію законовъ, вредныхъ для страны и затрудняющихъ самое правительство въ свободѣ его дѣйствій. Это же не даетъ возможности съ

и Ф. С. Акименко; она не заняла сколько-нибудь значительной позиции за вычурностью гармонизации, и наряду с изысканными звуко-выми сочетаниями у него можно сподо-бить рядом встретить самую простую, без-хитростную пьесу, которая своим мелоди-ческим узором может доставить удо-вольство даже мало музыкального обще-ства любой гостиной. Звуковая живопись Ф. Акименко передает преимущественно (кроме обычных форм) душевное на-строение, созданное впечатлениями приро-ды, а также лирические отрывки наиболее удачные ему; она гораздо сильнее в мел-ких формах, и это вполне естественно: почти отрица логическая построитель-ность модуляционных планов и есте-ственное тематическое развитие, установ-лившееся традициями, трудно слить воедино и дать цельность в группировке произведений.

Ф. Акименко, давая ежегодно свой кон-церт и выступая порой, как художни-катор своих оркестровых сочинений, вполн-е показывая публику с характером своего творчества; в концерте же, кото-рый он даёт 8-го апреля в зале Общес-твенной библиотеки, нам предстоит ус-лышать ряд его новинок, даже еще не изданых; в обширной программе мож-но отличить легко его разносторонне-дование, из которого по этому подобру-щесь можно найти даже контрастирующие, до изысканной степени, приемы творчества: такти, наряду с 7-ю прелюдиями, громко кричащими о новейших течениях в ис-кусстве, мы встретимся с тихою мел-кой пьесой, отдающей нас от такой цвятской музыки.

Программа концерта составлена очень разнообразно; кроме фортепианных но-меров, которые исполнит автор, в концерте принимают участие шесть г-н Рудакова, которая споет несколько его лучшими романсами, скрипач В. И. Сла-тина, выступающий дважды (сонаата с автором и два скрипичных пьесы), а также прекрасный флейтист Б. И. Кри-чевский, исполняющий индивидуальную для флейты.

Калья спасла Ф. С. Акименко поки-дает Харьков, и, таким образом, пред-стоящий концерт является пропальными словами родному городу; она собирается поселяться в Париже, где имела много друзей и почитателей своего таланта.

А. Доровиц.

Театръ.

Гастроли «Кривого Зеркала».

Тот род искусства, которому служит «Кривое зеркало», можно любить и не ло-бить. Но не призываю его, находящий бес-полезными, ненужными, неинтересными пельмелью. Оно так же необходимо как юдль публицистических статья, высывающая уродливость явлений общественной жизни, и критика, направляющая мятки стрыни-

сего остроумия в область литератур-ных, художественных и сценических несобранностей. Как изысканно, «Кривое Зеркало» стяжало себе большую популяр-ность, главным образом, злую пароди-ей, на постановку наших опер — «Вампукой».

И это одно привнесло уже долю пользы. Теперь каждый, посещающий оперу, предъявляет к ней иные требования и легче разбирается в том, что в ней худож-нически, турами, нестыками есть солдаты, ярыми, нестыками kostями, артистами, по незнанию ролей поющими из другой оперы. Но центр ее в гастроли Рычалова. В этом Рычалов собрал все ти-пические черты наших забытых зна-менитостей: пренебрежительность, само-дурство, высокомерие, глубина обраще-ния, драки претензий, рисовка, ложь. Все это так же удачно подмечено, вирно пред-дано, что, посмотрев «Гастроли Рычало-ва», получишь представление о всей не-приглядности условий провинциального те-атра, а в Рычалова невольно усматриваешь большое сходство с пьесами нашими из наших оперных олимпиад.

При этом, вспоминая «Вампуку», что же касается этой пьесы, то оно было еще значитель-нее. В настоннее время любой режис-сер и артист, раньше посмывавшийся в душу над невысокостью и невысказатель-ностью публики, стали осторожнее, вдумчивее и менее бараганы. «Вампуку» преследует их на каждом шагу, и въ-страх перед лицом они не останавливаются на передаче труда, на передаче га-трами времени и денег, только бы со-блюсти стиль, эпоху, вирно, художествен-но передать образы, характеры, настроения. Такую же роль в смысле воспитания публики, ободажи служителей сце-ны и всемозможного рода писателей сим-волистов и декадентов сыграли и други-е венцы этого театра. И все это, кроме того, было чаще всего нового, оригинального, зло-и, вскрывая сущность явлений, вызывало не мало смеха. В этом году «Кривое Зеркало» производит несколько иное, по-это лучше впечатление. Кажется, что го-раздо его расширился, беспечный смех сменился грустной улыбкой, она стало серьезнее и строке. Форма осталась та же, карикатурная, сатирическая, но об другим содержанием. В репертуаре его появился, например, такая вещь, как «Воспоминание» Гейера и «А не опустить ли нам занавеску?» Потемкина.

Первая очень оригинальна по построению и интересна по мысли. Это — психологическая иллюстрированная пьеса, Члене которой претензии, и сильно иллюстрируется пьесами сценами двух древне-египетских барельефов. Но это только пустяк.

«Воспоминание», «А не опустить ли

нам занавеску?» и «Гастроли Рычалова»,

представляемые в первые гастроли «Кривого Зеркала» поставлены и раз-

ыграны были стройно, живо и остроумно.

Ф. М.

Окончательно выяснилось, что первый выход на гастролях художественной оперы дирекции Д. Х. Южина извест-ного текора В. П. Дамаева состоя-ется в опере «Въ долинѣ» (Тиф-ляндия).

Первая гастроли знаменитого тиатрального бартона Джиральдона со-

стоится в «Демонѣ», причем парло Д. Х. Моне. Джиральдона будет петь на рус-ской языке. Г-жа Дружинина, певица тридцати лет, крикунья, певица из группы «Любви».

Записи: 1) «Равинна» С. Л. Борисова, 2) «Лобанник» А. А. Полозова, 3) «Агата» Е. П. Барто, 4) «Лукмай» Д. Л. Шебольдова.

Небольшой шанс на выигрыш, по на-шему мнению, иметь «Лобанник».

IV) 2-й ги-2-го завада: 1) «Рупетка», 2) «Неприступный», 3) «Греза», 4) «Портсмут».

V) Приз государь, концоз 700 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Дарданъ» В. Г. Петина, 2) «Лобанникъ» А. А. Полозова, 3) «Агата» Е. П. Барто, 4) «Лукмай» Д. Л. Шебольдова.

Следующий шанс на выигрыш, по на-шему мнению, иметь «Лобанникъ».

«Сент-Ло» достаточно хорошо зарекомен-довала себя, обограв на прошлых скан-ках «Любви», чтобы не поставить во гла-вье конкурентов; если круг не подходит, ждем на 2-е место «Фаронессе Во-гана».

VI) (Риско подъ сѣдломъ). Приз О—ва 150 руб., для лож. 6-й гр. Дист. 1½ вр. Гигантъ.

Записи: 1) «Равинна» С. Л. Борисова, 2) «Гала» П. С. Самохвалова, 3) «Мэрса» М. М. Сорокина, 4) «Арлекинъ» М. Т. Козлова, 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 6) «Васильев-на» М. В. Васильева, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

Лучшим считаем «Горжественный».

VII) Приз государь, концоз 500 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 1½ вр.

Записи: 1) «Грифф» Провальского вой-ского завада, 2) «Патага» Г. К. Иванова, 3) «Лигорда» Е. И. и М. И. Лазаревых, 4) «Баронесса Богань» бр. Ильенко, 5) «Сент-Ло» М. С. Малыч.

«Сент-Ло» доста точно хорошо зарекомен-довала себя, обограв на прошлых скан-ках «Любви», чтобы не поставить во гла-вье конкурентов; если круг не подходит, ждем на 2-е место «Фаронессе Во-гана».

VIII) Приз государь, концоз 500 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Грифф» Провальского вой-ского завада, 2) «Резон» К. Н. Грекова, 3) «Эспромть» А. И. Бокова, 4) «Турбиль-он» А. И. Федотова, 5) «Эзопъ» М. С. Ма-лич.

«Сент-Ло» доста точно хорошо зарекомен-довала себя, обограв на прошлых скан-ках «Любви», чтобы не поставить во гла-вье конкурентов; если круг не подходит, ждем на 2-е место «Фаронессе Во-гана».

IX) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 6) «Васильев-на» М. В. Васильева, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

X) Добавочн. приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 4-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Хава» Н. А. Ильински, 2) «Биль-Коке» П. А. Погорѣлова, 3) «Ев-рей-Бессъ» В. К. Капустинского, 4) «Кривой Рогъ» бр. Петинихъ, 5) «Ганталь» А. И. Бокова.

«Сент-Ло» доста точно хорошо зарекомен-довала себя, обограв на прошлых скан-ках «Любви», чтобы не поставить во гла-вье конкурентов; если круг не подходит, ждем на 2-е место «Фаронессе Во-гана».

XI) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Барделонъ» бр. Ильенко, 4) «Анзъ» А. И. Федотова, 5) «Сандонъ» А. И. Бокова.

«Сент-Ло» доста точно хорошо зарекомен-довала себя, обограв на прошлых скан-ках «Любви», чтобы не поставить во гла-вье конкурентов; если круг не подходит, ждем на 2-е место «Фаронессе Во-гана».

XII) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XIII) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XIV) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XV) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XVI) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XVII) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XVIII) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XIX) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XX) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XXI) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XXII) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «Марса» 4) «Арлекинъ», 5) «Горлица» С. И. Крикунен, 7) «Горжественный» Ф. И. Шлаговского.

XXIII) Приз О—ва 400 руб., для лож. не мол. 3-х лѣтъ. Дист. 2 в. 56 саж.

Записи: 1) «Сердъ Диконъ» С. М. Малич, 2) «Грандеса» Провальского вой-ского завада, 3) «М



ГЛОРИЯ
ЛУЧШЕЕ ВЪ МИРЬ.
ДЛЯ СТИРКИ =
БЪЛЬЯ.

Бълья выстиранное при помощи „ГЛОРИЯ“ получает замечательную близость; пятна исчезают безследно, ткань бълья сохраняется на более продолжительное время. Стирка производится значительно легче и быстрее. (На средн. стирку расход 3-4 коп.) „ГЛОРИЯ“ применяется также с большими успехами: для мойки жирной посуды, зеркал, окон, дверей, столов, половьев и т. п.

„ГЛОРИЯ“ ПРОДУКТ НЕОБХОДИМЫЙ
ВЪ КАЖДОМЪ ХОЗЯЙСТВѦ.

Употребленіемъ „Глорії“ достигается

БОЛЬШЕЕ СБЕРЕЖЕНІЕ

ДЕНЕГЪ, ВРЕМЕНИ И ТРУДА.

Во избавление подлодокъ требуйте „ГЛОРИЯ“ только Т-во Гофманъ и Дензель, „ГЛОРИЯ“ закупается въ фунт. коробкахъ. Рис. утвержд. Правительствомъ. Продажа во всѣхъ аптекарскихъ и бакал. торговляхъ.

Складъ для всей Россіи
Т-во ГОФМАНЪ и ДЕНЗЕЛЬ
Харьковъ.

На ВСЕМИРНОЙ ВЫСТАВКѦ въ Римѣ 1911 г. „Шелокъ Глорія“ удостоенъ большой золотой медали и „Gran Premio“.

К. 20—18



МАШИНОЕ ПРОВОЛ. ПЛЕТЕНИЕ
для всякихъ цѣлей

изготавливается пров. гвозд., звр.
В. Г. ФРАНЦУЗОВЪ БАХМУТЬ.
6764-52-19

ДЛЯ МОГИЛЬ

ограды, цѣны уძешевлены. Харьк. пор.,
въ Полоцк. мосту, слесари. дѣло
Кишиневскаго. Допускъ разсрочки. 1908



ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ
Невѣроятный

успѣхъ ГУТАЛИНА для чистки сапогъ соблазняетъ поддѣлывателей.

Настоящъ толькъ № 4870.

АЛЬБЕРТЪ ЗАНКЪ.

Розничн. маг.: Казанская, 6, тел. 264-92.

Контор: СПБ. Англійскій

пр. 46 т. 321-07. М. 15-5

Продается участокъ земли 2000 дес.

САНТО-КУБЕРОЛЬ

зѣмель, быстрые и совершенные из-за

личности изъ металлическихъ

коробокъ, съ пломбами настѣнными.

Цена 28727 р. 46 к., съ каковой суммы и начнутся торги.

Лица, желающія взять поддѣлъ, обяжаны внести до начала тор-

говъ залогъ въ размѣрѣ 10% съ суммы поддѣла. Торги будутъ уст-

ные съ допущениемъ подачи закрытыхъ пакетовъ.

Подробная техническая сѣмѣ и кондиціи можно разсматривать

до торговъ у предѣдателя Управы К. М. Карапайского, живущаго

въ Джалкоѣ въ собственномъ домѣ, или въ мѣстномъ полицейскомъ

надзирателя а въ день торговъ въ гостиницѣ Анушикова, К.

Современный цѣнныи
МАШИНЫ И ФОРМЫ

для производства
ЦЕМЕНТНЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

Машиностроит. заводъ

Д-ръ Гаспари и Ко,
Маркранштедт (Германия).
каталогъ № 174 бесплатно.

М. 26—12

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:
цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

БЫСТРЫХЪ ИЗДѦЛИЙ:

цилиндрическіе, конусные, вращающіеся
машинки для прессованія
стружки, камней, щебня, листовъ,
прессов., формы для трубъ,
ступеней и т. д.

Складъ ФОТОГРАФИЧЕСКИХъ и электрическихъ принадлежностей ЮЖНО-РУССКОГО ТОВАРИЩЕСТВА

ЗНАЧИТЕЛЬНО РАСШИРЕНО.
Н-дняхъ получена большая партия разнообразного товара.
Постоянно на складѣ въ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѣ:
Фотографические аппараты и принадлежности. Пластики. Плакаты. Луны.
Большой выборъ ГРАММОФОНОВъ и граммофонныхъ пластинокъ. | Московская ул., № 8-й.

ТОВАРИЩЕСТВО „ПРОВОДНИКЪ“
РЕКОМЕНДУЕТЪ:
Экипажные шины: „СЛОНОВЪ“, „ЯСТРЕБЪ“.
АВТОМОБИЛЬНЫЯ НЕСКОЛЬЗЯЩІЯ ШИНЫ
„КОЛУМБЪ“
АВТОМОБИЛЬНЫЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ:

Сирены и другие сигнальные инструменты, домкраты, рычаги, д/снимкія шинъ, свѣчи д/зажиганія и проч.
МАГАЗИНЫ: 1) Уголь Горянинского и Монастырского переулковъ, телефон. № 298.
2) Шляпный переулокъ, телефон. № 298.
3) Екатерининская ул., № 1, телефон. № 1266.
4) Конная площ., № 12, телефон. № 2169. К. 1—1

Къ сезону получены въ большомъ выборѣ:
САРПИНКИ, ЧУЛКИ, БЪЛЫЕ, ЧЕ-СУ-ЧА. Цѣны фабричные.
ФИРМЫ СП. № 10551. въ ФАБРИЧНОМЪ МАГАЗИНѢ САРПИНКЪ САРПИНКЪ
Т. д. „Е. Е. Майеръ“, Харьковъ. Екатерининская, № 16, прот. гост. Мининъ.
Продажа оптомъ и въ розницу.

Строевой камень XX вѣка
составляетъ
песчаный кирпичъ!
Производство этого материала приноситъ громадную прибыль!
400 песчано-кирпичныхъ заводовъ снабжены нашими специальными машинами, увеличены и перестроены.
Наилучший референсъ! Каталоги съ подробнымъ описаниемъ бесплатно.

Машиностроительный заводъ Ф. КОМНИКЪ,
ЭЛЬБИНГЪ, 68 (Германия).
Первый и наибольший специальный заводъ въ міре для оборудования песчано-кирпичныхъ заводовъ.

Хозяйственный комитетъ поселка „ЗЕЛЕНЫЙ ГАЙ“

избранъ г. членами О-ва, что назначено на 1-е апреля с.г. Открытое Общество Собрание не состоялось из-за непреодолимыхъ затруднений. Въ воскресенье 8 апреля с.г., въ 11 час. дня, въ помещении Полевого дома, ул. Гоголя, назначенное второе, действительное при всѣхъ членахъ присутствовало 18318 членовъ. КОМИТЕТЪ.

На 2 и 3 года изъ 5% % год.
За цѣльность вкладовъ
ОТВѢЧАЕТЬ
УѢЗДНОЕ ЗЕМСТВО.
5% государственный налогъ и
гербовый сборъ не взимаются.
ПРОДАЕТЬ
за наличные и въ кредит землемѣрческие машины, орудия,
сепараторы, швейные машины и проч., а также сѣмена хлѣбовъ, травы и огорода. К. 1—1

КОРСЕТЫ Г. Л. РОЗЕНФЕЛЬДЪ.
Примѣтъ отъ 12 до 6 ч.
Харьковъ, ул. Гоголя, д. № 1. 18403

УПАКОВКА.
Приимается храненіе
и перевозка мебели,
пианино, посуды и другихъ вещей, получение
и отправка по желѣзной дор. Полтавской
пер., д. № 7 и 9, телефон. № 1284.
Солдатъ.

Большой выборъ Экипажей.
Конторская, № 16, Степанова. 18822 2—2

Зонтичная мастерская ШМУЙЛОВА

перешла въ мебельный магазинъ, находящийся въ томъ же домѣ по ул. Екатерининской, № 19. Продается зонты осташки отъ завода.

18868 2—1

РЕСТОРАНЪ Волна РЕСТОРАНЪ

бывш. ЖАТКИНА, Петровский пер., № 16.

Ежедневно завтраки и ужины отъ 30 коп., обѣды изъ 2-хъ блюдъ 35 коп., изъ 3-хъ блюдъ 50 коп., сладкіе, купеческие приготовления изъ сплошного масла. Графінъ водки стъ 5-ю сортами закуски 40 коп., малый графінъ водки со 3 сортами закуски 25 коп. На буфете и кухне обращено особое внимание опытному администратору П. А. ЕВДОКИМОВУ. При ресторанѣ имеются кабинеты, въ бландахъ. Цены на все съчные умѣренія.

ПАРИЖСКАЯ ОБУВЬ поспѣднихъ моделей, получена въ большомъ выборѣ.
Маг. МОРЕЛЬ-БУРГИНЬОНъ, Горяниновский пер., № 7.

18909

200 ГРАММОФОНОВъ по случаю ДЕШЕВО и продаются съ пріобрѣтеніемъ большой скіди толькъ въ МАГАЗИНѣ „СЛУЧАЙНАЯ ВЕЩЬ“ Екатерининская ул., № 17, подъ гостиницей „СТАВРОПОЛЬСКАЯ“.

10 к. 75 к. граммофонъ сильно звуковъ, дубль, корпусъ большой, вмѣсто 30 р.

21 р. граммофонъ „Марсъ“, новѣйшей конструкціи, сильная передача, вмѣсто 42 р.

20 к. 50 к. граммофонъ съ механизмомъ, вмѣсто 50 р.

18 к. 25 к. граммофонъ большій 2-хъ сортами, дубль, вмѣсто 25 р.

19 к. 30 к. граммофонъ съ механизмомъ, вмѣсто 30 р.

22 к. 35 к. граммофонъ хорошій для граммофоновъ 200 штукъ.

23 к. 40 к. граммофонъ роскошн. скідка, вмѣсто 40 р.

25 к. 45 к. граммофонъ лучшаго сорта изъ Испаніи, вмѣсто 45 р.

27 к. 50 к. граммофонъ машины фигуры: волки, собаки, вазы, гномы и друг. за полѣны.

7 пар картины маслянныя, художники работы, вмѣсто 25 р.

УПАКОВКА БЕСПЛАТНО, просятъ лично уѣдѣться. 18993

Къ весеннему и лѣтнему сезонамъ

въ специальной мастерской и магазинѣ МОСТOSЛАВСКАГО

вновь получены въ большомъ выборѣ готовыя юдакіи

ШЛАНПЫ, ПЛАТЫ, БЛУЗКИ, МАТИНѢ, НАПОЛѢ, ЮБКИ, И

ВСЕВОЗДѢСТВІЕ НАРЯДЫ. Цѣны дешевыя. Скай ул. д.

МОНАСТЫРЯ, телефонъ 21—12.

18988

ОСОБЕННО ДЕШЕВО: фигуры, чернильные приборы, обувь, верхн. и др. дорожныя вещи, магазинъ, бинокли, игрушки, предметы для подарковъ и хозяйствъ и масса другихъ товаровъ, замуленыя въ помбардахъ и бархатахъ.

УПАКОВКА БЕСПЛАТНО, просятъ лично уѣдѣться. 18993

ХАРЬКОВЪ, Университетская ул., д. монастырь, гол. 24—26.

Краткій пріѣздъ-курантъ готоваго платья:

Форменныи отдѣлы: Штатскій отдѣлы:

Туалет. драп. отъ 15 до 24 р.

Суконъ 15 отъ 14 40 р.

Брюки драп. 15 отъ 15 45

Брюки ткан. 15 отъ 14 4

Брюки ткан. 15 отъ 14 14

Брюки ткан. 15 отъ 14 18

Брюки ткан. 15 отъ 14 20

Брюки ткан. 15 отъ 14 25

Брюки ткан. 15 отъ 14 30

Брюки ткан. 15 отъ 14 35

Брюки ткан. 15 отъ 14 40

Брюки ткан. 15 отъ 14 45

Брюки ткан. 15 отъ 14 50

Брюки ткан. 15 отъ 14 55

Брюки ткан. 15 отъ 14 60

Брюки ткан. 15 отъ 14 65

Брюки ткан. 15 отъ 14 70

Брюки ткан. 15 отъ 14 75

Брюки ткан. 15 отъ 14 80

Брюки ткан. 15 отъ 14 85

Брюки ткан. 15 отъ 14 90

Брюки ткан. 15 отъ 14 95

Брюки ткан. 15 отъ 14 100

Брюки ткан. 15 отъ 14 105

Брюки ткан. 15 отъ 14 110

Брюки ткан. 15 отъ 14 115

Брюки ткан. 15 отъ 14 120

Брюки ткан. 15 отъ 14 125

Брюки ткан. 15 отъ 14 130

Брюки ткан. 15 отъ 14 135

Брюки ткан. 15 отъ 14 140

Брюки ткан. 15 отъ 14 145

Брюки ткан. 15 отъ 14 150

Брюки ткан. 15 отъ 14 155

Брюки ткан. 15 отъ 14 160

Брюки ткан. 15 отъ 14 165

Брюки ткан. 15 отъ 14 170

Брюки ткан. 15 отъ 14 175

Брюки ткан. 15 отъ 14 180

Брюки ткан. 15 отъ 14 185

Брюки ткан. 15 отъ 14 190

Брюки ткан. 15 отъ 14 195

Брюки ткан. 15 отъ 14 200

Брюки ткан. 15 отъ 14 205

Брюки ткан. 15 отъ 14 210

Брюки ткан. 15 отъ 14 215

Брюки ткан. 15 отъ 14 220

Брюки ткан. 15 отъ 14 225

Брюки ткан. 15 отъ 14 230

Брюки ткан. 15 отъ 14 235

Брюки ткан. 15 отъ 14 240</p