

Телефоны редакции № 19 и 15—22.
Телефон главной конторы и экспедиции № 15.
Телефон отдельных контор № 28—15.

Отделение редакции и конторы
"Южного Края" в Петрограде
при Российском Акционерном Обществе
объявления и различная продажа номеров
"Южного Края".

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Основатель А. А. Йозефович

В этом № 6 страниц.

ТИВОЛИ. ИКЕНИЯ. 3 На сцене открытия ГАСТРОЛИ знаменитой бельгийской труппы г. г. ГОРВАРДЪ, ТЕАТРЪ МАРИОНЕТОКЪ, подъявлений (Морская, 11). Премьера подписана. Реклама для личных объявлений — с 12 до 2 ч. дня. Рукописи не обкрупнены реагируются на возвращаются.

Следующий выпуск "Южного Края" выйдет сегодня в четвертом часу дня.

ПОДПИСКА
на утренний "ЮЖНЫЙ КРАЙ"

выпуск газеты "ЮЖНЫЙ КРАЙ" на 5 мес., с 1-го августа 1916 г. по 1-е января 1917 г. с доставкой и пересылкой 6 руб. на 4 мес. — 5 р., 3 мес. — 4 р., 2 мес. — 3 р., 1 мес. — 1 р. 50 к. Для учителей и учительниц городских и сельских школ, сельского духовенства и воспитанников высших учебных заведений подписная цена с доставкой и пересылкой 1 руб. 25 коп. в месяц, при условии непосредственного обращения в контору газеты.

Цена номера утреннего выпуска "Южного Края" в Харькове — 5 коп., в других городах — 6 коп. Цена номера вечернего выпуска в Харькове — 3 коп.

ОТПЬВАНИЕ и ПОГРЕБЕНИЕ
безвременно скончавшейся
ЕЛИСАВЕТЫ ПАВЛОВНЫ
РЕБИНДЕРЬ

(рожденной графини КУТАЙСОВОЙ),
состоится в селе Шебекино. Курская губ., 20-го сего августа,
после литургии. Начало литургии в 9½ час. утра.

Харьковский Губернский Комитет Всероссийского Земского Союза
доводить до сведения, что в пятницу, 19-го августа, в поместье
Харьковской губернской земской управы (Сумская 64), будет
отслужена панихида по скончавшейся

Елизавета Павловна РЕБИНДЕРЬ.
Начало панихиды в 2½ час. дня.

Правление Харьковского Отдела Российского
О-ва покровительства животных
доводить до сведения г. членов О-ва, что 19-го сего августа, в 6 ч. веч., в Мироносицкой церкви будет отслужена панихида по покойному члену отдела.

Елизавета Павловна РЕБИНДЕРЬ,
скончавшаяся 17-го августа.

Большой театр ТИВОЛИ. В субботу 19-го августа, пред. буд. в 1 раз в воскресенье.

ЮРКО ДОВЫШЬ,
ЛЮДА САБИНИНА. В субботу 19-го августа, 1916 г.

САДЪ КОММЕРЧЕСКАГО КЛУБА. В субботу 19-го августа, 1916 г.

КОНЦЕРТЪ И. И. СЛАТИНА. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СИФОНЧЕСКОГО ОРКЕСТРА. В субботу 19-го августа, 1916 г.

МАЛЫЙ ТЕАТРЪ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

ЕВРЕЙСКАЯ ТРУППА. В субботу 19-го августа, 1916 г.

ТЕАТРЪ САРМАТОВА. В субботу 19-го августа, 1916 г.

ЕКАТЕРИНЕНСКИЙ ТЕАТРЪ, бывш. ПЕЛЬЦЕРА. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

СЕГОДНЯ ДВА СПЕКТАКЛЯ. В субботу 19-го августа, 1916 г.

ЛОНДОНЬ. 17 VIII. Официальное сообщение об операциях на фронте Солуни.

Британская артиллерия обстреляла Коприю на фронте Струмы. Мы привели к поганью батарею противника.

Наши аэропланы бомбардировали вь дары воинские транспорты. П. Т. А.

На французском и английском фронтах.

ПАРИЖЬ. 17 VIII. Дневное официальное сообщение.

На всем фронте продолжалась обычая артиллерийская перестрелка. В

течение ночи не произошло ничего существенного, если не считать мелких операций, в результате которых наши войска продвинулись на восток от Флери.

Действия летчиков. Германский аэроплан был сбит во время воздушного боя близ Фрэн в Север. П. Т. А.

ПАРИЖЬ. 17 VIII. Вечернее официальное сообщение.

На фронт Соммы артиллерия поддержала утренний огонь. Погода по-прежнему

хорошая. На участке Рельона, из-за тумана отряды дважды пытались приблизиться к нашим линиям, но были отбиты нашими огнем. П. Т. А.

РАВРЬ. 17 VIII. Бельгийское сообщение.

На бельгийском фронте ничего существенного нет. П. Т. А.

ЛОНДОНЬ. 17 VIII. Сообщение британской главной квартиры в Франции.

Погода по-прежнему плохая. Военные операции ограничиваются мелкими драками. П. Т. А.

Двухнедельные попытки непрятеля продвинуться в направлении по соседству с Гильмоном, отражены. Наши войска прошли разведку для выяснения того, что осталось от форты Муж и возвратились на свои линии.

Мы усиленно атаковали траншеи противника близ Невиль-Сен-Вааста, не по-дескать потерять и причинить урон непрятелю. При этом захватили 8 пленных. П. Т. А.

Операции в Египте.

ЛОНДОНЬ. 17 VIII. Сообщение об операциях в Египте.

Разведывательный отряд, состоящий из 100 человек, пытается приблизиться к Бир-Эль-Баду, но был отбит и подвергся преследованию на расстоянии 6 миль. П. Т. А.

Признательность британского посольства.

ПЕТРОГРАДЬ. 17 VIII. От британского посольства: В ответ на центральный ряд русских писем и телеграмм, адресованных им же посыпанным адресом отправителям, в которых выражено недовольство по поводу недавней статьи в «Российском Гражданине», королевское британское посольство выражает глубокую привязанность к авторам. Статья, о которой идет речь, лишь раздает по-западу для доказательства, как многочислены друзья Англии в России и как они искренни. П. Т. А.

У НАШИХ ВРАГОВЪ.

Новые призыва.

БАЗЕЛЬ. 14 VIII. (Замедлено въ пути.) Въ Швейцарии австрийской миссии объявлен призывъ всѣхъ австро-германскихъ подданныхъ, родившихся въ 1866—1897 гг. П. Т. А.

СТОКГОЛЬМЪ. 17 VIII. Изъ Берлина сообщаютъ, что, въпреки прежнимъ распоряжениямъ, къ происходящему нынѣ освѣдѣтельствованію замѣдлѣнію должны теперь являться должностными лица, привлекающими прежде не подлежащими привлечению къ наказанию, а именно члены общепризнанныхъ управляемыхъ, учителя и железнодорожные служащіе.

П. Т. А.

Новое назначение Макензена.

ПЕТРОГРАДЬ. По свѣдѣніямъ изъ Ко-
нстантина, «Local Anzeiger» сообщаетъ, что Макензенъ будетъ руководить новыми операциями на Балканахъ противъ Румыніи.

Нашъ кор.

ВЪ ФОССІІ.

Пріемъ ратниковъ ополченія на железнодорожную службу.

ПЕТРОГРАДЬ. По жал. дорогамъ сдано распоряженіе о безпрепятственномъ пріемѣ на службу лицъ, считающихся ратниками ополченія тѣхъ сроковъ, пріемъ которыхъ отсроченъ.

Нашъ кор.

Киевъ. Главнокомандующий по раз-
слѣдованию железнодорожныхъ злоупотреб-
лений, изложенныхъ въ вниманіемъ.

НОЧНЫЯ.

Отъ штаба Верховнаго главнокомандующаго.

ПЕТРОГРАДЬ. 18 VIII.

Западный и Кавказский фронты.

Безъ перемѣнъ. П. Т. А.

БЕСЪДЪ СЪ ВОЕННЫМЪ МИНИСТРОМЪ. Д. С. ШУВАЕВЫМЪ.

П. Т. А.

Большое удовольствие доставило живое, выразительное исполнение г-жи Рожак «Русских писенок».

Всобще, видеть программу первого спектакля «Екатерининского театра» было и приятно и оправденно.

О. М.

БЪГА.

19-й день, 18 августа.

Погода хорошая, дорожка легкая.

И. Ш. гр. 3, л. 250. Дист. 1 вер.

1-й гит. 1) «Фантазия Э. Я. Виртера

(1 м. 46 с., ф. Александров), 2) «Птицы-Ки-

бры» Бородырева (1 м. 48 с.). Б. м. «Шуле-

мет» (гал. кв. ст.).

Выдач: 15-30; 11-20, 12-40. Об. тот.

460 руб.

2-й гит. 1) «Племетель» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

2-й гит. 1) «Пастернак» (2 м. 29% с.

В. И. Пашенко), 2) «Василек» (2 м. 34% с.)

Н. Членский 11-10. Об. тот. 1100 руб.

И. Госуд. конц. 500 р. для 3 л. Дист. 1 вер.

1-й гит. 1) «Пращи» Н. Ф. Смирнова

(1 м. 42% с., вальс), 2) «Персыль» Л. П. В. Маркова (1 м. 44% с.). Б. м. «Дедориджен»

Гр. А. В. Капнист (гал. кв. ст.).

Выдач: 19; 12-30, 13-90. Об. тот. 1930 р.

2-й гит. 1) «Пращи» (1 м. 41 с.), 2)

«Дориджен» (1 м. 44 с.), 3) «Персыль»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Пращи» Н. Ф. Смирнова

(1 м. 42% с., вальс), 2) «Персыль» Л. П. В. Маркова (1 м. 44% с.). Б. м. «Дедориджен»

Гр. А. В. Капнист (гал. кв. ст.).

Выдач: 19; 12-30, 13-90. Об. тот. 1930 р.

2-й гит. 1) «Пращи» (1 м. 41 с.), 2)

«Дориджен» (1 м. 44 с.), 3) «Персыль»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-

ников Л. П. (2 м. 31% с.), 3) «Василек»

Л. Н. Алферова (2 м. 36% с.).

Выдач: 23-30; 11-40, 12-70. Об. тот.

2460 руб.

3-й гит. 1) «Любимые» (1 м. 47 с.), 2)

«Фантазия» (1 м. 47 с., шея сзади), 3) «Лих-

та» (1 м. 51 с.).

Выдач: 11-50. Об. тот. 1100 руб.

И. Членский 200 р. (вещи). Дист. 1/2 вер.

1-й гит. 1) «Лань» И. А. Пономаренко

(2 м. 30% с., Я. И. Козынин), 2) «Пастер-</div

