

“აზროვნების აკადემიის” ბალის წინასასკოლო მზაობის პროგრამა

თემის დასახელება	აღწერა
მე, როგორც ჯგუფის ნაწილი	<p>საკუთარი თავისა და ჯგუფის წევრების მახასიათებლებზე დაკვირვება და გაცნობა, საერთო და განმასხვავებელი ნიშნებისა/ინტერესების გამოვლენა; გუნდური თამაშებით ჯგუფის შეჭიდულობის გაზრდა; მე, როგორც ინდივიდი და მე, როგორც ჯგუფის წევრი -ინდივიდუალური და ჯგუფური მუშაობის დადებითი და უარყოფითი მხარეების გამოყოფა;</p> <p>თემის მიზანია:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- თვითცნობიერების ჩამოყალიბება;</li> <li>- <input type="checkbox"/> საკუთარი თავის შემძლე სუბიექტად აღქმა;</li> <li>- <input type="checkbox"/> გუფისადმი მიკუთვნებულობის გაზრდა;</li> <li>- <input type="checkbox"/> რიტიკული აზროვნების განვითარება.</li> </ul>
ჩემი სუპერ ძალები-თვისებები, ინტერესები და სოციალური წრის გააზრება	<p>ჯგუფის თითოეული წევრის ძლიერი მხარეების გამოყოფა; ცნება “თვისების” გაცნობა, მისი გამოჯენა ემოციური მდგომარეობებისგან, თვისებებისა და ქცევების ერთმანეთთან დაკავშირება და დადებითი თვისებების შესახებ ინფორმაციის გააქტიურება. <input type="checkbox"/> ამუშაო პროცესში გამოწვევებისა და სირთულეების შექმნა, ახალი შესაძლებლობების აღმოსაჩენად; ჯგუფის წევრების მიერ ერთმანეთის ძლიერი მხარეებზე დაკვირვება და გაზიარება. თვითრეფლექსია - რა შემიძლია და რას შევძლებ.</p> <p>თემის მიზანია:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- თვითცნობიერების გაფართოვება;</li> <li>- თვითშეფასებაზე მუშაობა;</li> <li>- ახალი შესაძლებლობების აღმოჩენა;</li> <li>- <input type="checkbox"/> საკუთარი თავის მიმართ მოლოდინების გასნაზღვრა;</li> <li>- თვითშეფასება</li> </ul>
დროის მართვა	<p>დროის ცნების გაცნობა, დროის შეგრძნების გააქტიურებაზე მიმართული სავარჯიშოები, დროის აღქმა ისტორიულ კონტექსტში, საათის ისტორია, დროის გაზომვის მარტივი და თვალსაჩინო ექსპერიმენტების შეთავაზება, დღისა და ღამის მონაკვეთების დაკავშირება სხვადასხვა ქცევით პატერნებთან. ჯგუფში დროის მართვასთან დაკავშირებული შეთანხმებების გაცნობა და ასაკობრივი კომპეტენციების გათვალისწინებით ტექნიკების შეთავაზება, რუტინის დაფის შექმნა,</p> <p>თემის მიზანი:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- დროის ცნების აღქმა</li> <li>- დროისა და მისი საზომების შესახებ ცოდნა-წარმოდგენების ჩამოყალიბება</li> <li>- დროის მართვის უნარის დაუფლება/გაუმჯობესება</li> <li>- <input type="checkbox"/> ღისა და ღამის რუტინის შესახებ ინფორმაციის მიწოდება და ჯგუფში არსებული დღის წესრიგის გაცნობა,</li> </ul>

<p><b>ჯანსაღი და არაჯანსაღი ჩვევები</b></p>	<p>ტერმინების განმარტება, ჯანსაღი და არაჯანსაღი ჩვევების გამოყოფა და ვიზუალიზაცია, თავის ტვინსა და სხეულზე მათი გავლენის შესახებ ინფორმაციის მიწოდება; დისკუსია: შეიძლება თუ არა ჩვევების შეცვლა? რა არის საჭირო ჯანსაღი ჩვევების ჩამოყალიბებისთვის? (ნებისყოფა, დრო, პასუხისმგებლობა); რას განვიცდით მაშინ, როცა ისეთ ჩვევას გამოვიმუშავებთ, რომელიც ჩვენს კეთილდღეობაზე დადებითად აისახება? როგორ შეიძლება ჩვევების გაჯანსაღება? ჰიპოთეტური სიტუაციების განხილვა; ფრესქულში გამომუშავებული ჯანსაღი ჩვევების აღწერა და სამიზნე ჩვევების გამოყოფა.</p> <p>სხეულსა და ფსიქიკაზე ზრუნვის მნიშვნელობის განსაზღვრა, მათზე დადებითად მოქმედი ფაქტორების გამოყოფა, თემასთან ახლოს სოციალური ისტორიებისა და ზღაპრების შეთავაზება, ჯანსაღი ჩვევების ცხრილის შედგენა და ყოველდღიური რეჟლექსია; თემის ირგვლივ როლური თამაშების, ლოგიკური სავარჯიშოების, სამაგიდო აქტივობების დაგეგმვა.</p> <p>ყოველი ჯანსაღი ჩვევის აღნიშვნა და სტიმულირება ჯგუფში.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ჯანსაღი და არაჯანსაღი ჩვევების ერთმანეთისგან გამიჯვნა</li> <li>- ჯანსაღი ცხოვრების სტილის შესახებ ცნობიერების ამაღლება</li> <li>- ჯანსაღი ჩვევების ნახალისება, მისი სოციალური ასპექტების გამოყოფა</li> </ul>
<p><b>ჩონჩხი და შინაგანი ორგანოები</b></p>	<p>შინაგანი ორგანოებისა (თავის ტვინი, გული, ფილტვები, კუჭ-ნაწლავი) და საყრდენ-მამოძრავებელი სისტემის (ძვლები, კუნთები) გაცნობა და მათი ფუნქციების გამოყოფა; შეგრძნების ორგანოების (მხედველობა, სმენა, ყნოსვა, შეხება, გემოვნება) დაკავშირება სხეულის ნაწილებთან; ორგანიზმის სასუნთქი, საჭმლის მომნელებელი, სისხლის მიმოქცევის სისტემების გაცნობა;</p> <p>აღნიშნული საკითხების ირგვლივ ჯგუფური და ინდივიდუალური სავარჯიშოების, ექსპერიმენტების, სამაგიდო აქტივობების, ფაზლების, კრაფტების, ფიზიკურად აქტიური თამაშების შეთავაზება.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- შემეცნებითი სფეროს, ნატიფი და მსხვილი მოტორული უნარების განვითარება;</li> <li>- შემოქმედებითი უნარებისა და წარმოსახვის სფეროს სტიმულირება;</li> </ul>
<p><b>სხეულის უსაფრთხოება</b></p>	<p>საერთო და პირადი სივრცის ცნებების გააზრება სოციალური წრის კონტექსტში, პირადი სივრცის კანონზომიერების</p>

	<p>(ცვლილება სხვადასხვა ფაქტორების გათვალისწინებით (გარემო, ადამიანები, მიღებული გამოცდილება); აღნიშნული მიმართულებით სოციალური ისტორიების, ზღაპრების, როლური თამაშებისა და ფიზიკურად აქტიური თამაშების შეთავაზება; ჯგუფში მკაფიო პირადი საზღვრების დანესება, პირადი სივრცის დაცვისკენ მიმართული ქცევების ნახალისება.</p> <p>ინფორმაციის მიწოდება სხეულის უსაფრთხოების ხუთი წესის შესახებ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. „ჩემი სხეული ჩემია და ის მე მეკუთვნის“ : განსხვავება მისაღებ და მიუღებელ შეხებას შორის- „შემიძლია ვთქვა „არა“, თუ არ მინდა ვინმეს ვაკოცო ან ჩავეხუტო“.</li> <li>2.გამაფრთხილებელი ნიშნები- შიშისა და დისკომფორტის სხეულებრივი შეგრძნებების გაცნობა (გულის აჩქარება, ხელის გულების გაოფლიანება და სხვა)</li> <li>3. „ადამიანები, რომლებიც ჩემს უსაფრთხოებაზე ზრუნავენ“- სამი ან ხუთი სანდო ზრდასრულის დასახელება და მათთან ინფორმაციისა და ნეგატიურად განცდადი ემოციების გაზიარების მნიშვნელობაზე საუბარი.</li> <li>4. საიდუმლოები- საიდუმლოებისა და სურპრიზების ერთმანეთისგან განსხვავება; დისკომფორტის გამომწვევი საიდუმლოების სანდო უფროსთან გაზიარების ნახალისება.</li> <li>5. „ჩემი ინტიმური ადგილები საცურაო კოსტუმითაა დაფარული“- ინტიმურ ადგილებთან დაკავშირებული პირადი სივრცის დაცვაზე ინფორმაციის მიწოდება და შეხებისთვის უსაფრთხო ადგილების გამოყოფა, აღნიშნული წესების დარღვევის შემთხვევაში სანდო უფროსისთვის ინფორმაციის მიწოდების ნახალისება.</li> </ol> <p>აღნიშნული მიმართულებით ინდივიდუალური და ჯგუფური სავარჯიშოებისა და ტექნიკების შეთავაზება.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- საერთო და პირადი სივრცის ცნებების ერთმანეთისგან გამიჯვნა;</li> <li>- საკუთარი და სხვისი პირადი საზღვრების პატივისცემა;</li> <li>- სხეულის უსაფრთხოების წესების გაცნობა;</li> <li>- უსაფრთხო და საფრთხისშემცველი სიტუაციების ერთმანეთისგან განსხვავება;</li> <li>- საფრთხისშემცველ სიტუაციაში ოპტიმალური მოქმედებების შეთავაზება.</li> <li>- მსჯელობის, პრობლემის გადაჭრისა და კრიტიკული აზროვნების უნარების განვითარება</li> <li>- დამოუკიდებლობისა და გადაწყვეტილების მიღების ხელშეწყობა.</li> </ul>
<p><b>აქტიური მოსმენა</b></p>	<p>აქტიური მოსმენის მნიშვნელობის გაცნობა, აქტიური მოსმენის სხეულებრივი და საკომუნიკაციო ნიშნების განხილვა ვიზუალური მიმანიშნებლებით;</p>

	<p>მოსმენის თემატიკაზე სოციალური ისტორიებისა და როლური თამაშების შეთავაზება, პერსონაჟების ქცევის მოტივების, გადანწყვტილებებისა და ემოციების ირგვლივ მსჯელობა; აქტიური მოსმენის ტექნიკების მოდელირება (ყურადღების გამფანტველი სტიმულების არიდება, არავერბალური ენა, ხმის ტონი, მზერიითი კონტაქტი, სხვისი საუბრის დასრულებამდე მოთმენა, განსხვავებული აზრის პატივისცემა, შეკითხვების დასმა);</p> <p>აქტიური მოსმენასთან დაკავშირებული დადებითი შეგრძნებების გააქტიურება და მისი მნიშვნელობის ხაზგასმენლობაზე დამყარებული ურთიერთობების ჩამოყალიბებაზე, მოლაპარაკების წარმოებასა და პრობლემების გადაჭრაზე.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- აქტიური მოსმენის უნარის გამომუშავება</li> <li>- შეკითხვების დასმის, მოსმენილი შინაარსების გააზრებისა და ანალიზის უნარის გაუმჯობესება;</li> <li>- განსხვავებული აზრის მიმღებლობისა და ურთიერთპატივისცემის ხელშეწყობა</li> <li>- კრიტიკული აზროვნების უნარის გამომუშავება.</li> </ul>
<p>მადლიერება-დაფასების, კმაყოფილების, სიამაყის, დადებით ემოციების გააქტიურება</p>	<p>ადლიერების ცნების გაცნობა, მადლიერების გრძნობის სხეულებრივი ნიშნებისა და მასთან დაკავშირებული აზრების გამოყოფა. ადლიერების სუბიექტების გამოყოფა, მათი როლისა და მხარდაჭერის დასაფასებლად პრაქტიკული და სამაგიდო აქტივობების შეთავაზება. ადლიერების პრაქტიკის დასამკვიდრებლად ჯგუფის ჩვეულების შექმნა (მადლიერების ქილის ან სხვა რიტუალის სახით); ბალის პერსონალის მიმართ მადლიერების გრძნობაზე საუბარი და გამოხატვის პრაქტიკა. საკუთარი თავის მიმართ მადლიერების გამოხატვისთვის ტექნიკებისა და აქტივობების შეთავაზება.</p> <p>ემის მიზანი:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ადლიერების გრძნობის გაცნობა;</li> <li>- აზროვნების პოზიტიური სტილის ნახალისება;</li> <li>- ბალისა და ჯგუფის მიმართ მიკუთვნებულობის გაზრდა;</li> <li>- თვითეფექტურობის განცდის გააქტიურება.</li> </ul>
<p>ინტერპერსონალური ურთიერთობები-კომფლიქტის მართვა, მოლაპარაკება, სხვისი აზრის პატივისცემა</p>	<p>პატივისცემის ტერმინის გაცნობა. ჯგუფი წევრების გამოცდილებაზე დაყრდნობით საკუთარი თავის, მეგობრების, ოჯახის წევრებისა და უცნობების მიმართ პატივისცემის გამოხატვის გზების გამოყოფა. ჯანსაღი, პატივისცემაზე დამყარებული ურთიერთობების შვიდი ძირითადი მახასიათებლის გაცნობა და შესაბამისი დრამატული თამაშების შეთავაზება; მოლაპარაკების ეტაპების გაცნობა, მოლაპარაკების პრაქტიკის დასამკვიდრებლად ჯგუფური ჩვეულების შექმნა (მოლაპარაკების მაგიდის სახით).</p> <p>სოციალური პრობლემების გადაჭრის სხვადასხვა სტარტეგიის განხილვა, მათი დემონსტრირება და დახარისხება (დიდი, საშუალო და პატარა პრობლემა). ჯგუფური ან წყვილებში სამუშაო დავალებების შეთავაზება.</p>

	<p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- სოციალური უნარების განვითარება;</li> <li>- პრობლემის გადაჭრის სტრატეგიების გამრავალფეროვნება;</li> <li>- სხვების პოზიციების ხედვის უნარის გააქტიურება;</li> <li>- დადებითი ჯგუფური დინამიკის ნახალისება;</li> <li>- ურთიერთობების სტილთან მიმართებით, ჯგუფური შეთანხმებების განმტკიცება;</li> <li>- ჯგუფის წევრებთან საერთო მახასიათებლებისა და სასიამოვნო საქმიანობების აღმოჩენის ნახალისება;</li> </ul>
ასერტულობა	<p>რეაგირების პასიური, აგრესიული და ასერტული ფორმების გამოყოფა; ასერტული კომუნიკაციის დადებითი მხარეების განსაზღვრა (ერთმანეთის აზრის მოსმენა და პატივისცემა, ემოციების გაზიარება, პოზიტიური გამოსავლის ძიება და კონსენსუსამდე მისვლა;</p> <p>აგრესიული ალიგატორისა და ასერტული ლომის მაგალითების გაცნობა და კომუნიკაციის ფორმების შესახებ პოსტერების დამზადება;</p> <p>ვიზუალურ ბარათებზე აღწერილი ჰიპოთეტური სიტუაციების განხილვა და მსჯელობა, თუ როდის და როგორ შეიძლება უარის თქმა ასერტული ფორმით; განსჯითი და კრიტიკული კომუნიკაციის უარყოფითი მხარეების აღწერა და სოციო-დრამატული თამაშების შეთავაზებით “შენ შეტყობინებების” ჩანაცვლება “მე შეტყობინებებით”;</p> <p>კომუნიკაციის ასერტული ფორმების მოდელირება და ნახალისება ჯგუფში განმამტკიცებლების იერარქიის შეთავაზებით;</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- პროსოციალური ქცევების ნახალისება;</li> <li>- კომუნიკაციის ასერტული ფორმების დასწავლა;</li> <li>- ამბის განსხვავებული პერსპექტივიდან დანახვა</li> <li>- ემპათიის გრძნობის გაღვივება;</li> <li>- მოლაპარაკების წარმოება;</li> <li>- ემოციების მისაღები ფორმით გამოხატვის სტიმულირება</li> <li>- აზრის თავისუფლად გამოხატვის, მსჯელობისა და კრიტიკული აზროვნების ხელშეწყობა;</li> </ul>
პრობლემის გადაჭრა - კოგნიტური მოქნილობა (ლოგიკური თავსატეხები)	<p>აზროვნების სხვადასხვა სტილის გაცნობა ხისტი და მოქნილი მატერიების დემონსტრირებით და მასთან დაკავშირებული ქცევითი ტენდენციების გამოყოფა. □ოქნილობის დადებითი მხარეების შესახებ მსჯელობა და ამ სტილის ჩამოყალიბების რამდენიმე პრაქტიკის სწავლება; მოქნილობის განმავითარებელი სხვადასხვა სამუშაო ფურცლები - ლოგიკური თავსატეხები, უცნაური შეკითხვების და ა.შ გამოყენება; კრეატიულობის განმავითარებელი ჯგუფური და</p>

	<p>ინდივიდუალური დავალებების შეთავაზება და კრეატიულობის თემაზე წიგნების შეთავაზება.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- კოგნიტური მოქნილობის უნარის გავარჯიშება;</li> <li>- პრობლემის გადაჭრის სტრატეგიების სიტუაციის შესაბამისად შერჩევის ნახალისება;</li> <li>- კრეატიულობის უნარის გააქტიურება;</li> <li>- წიგნიერება;</li> <li>- ლოგიკური და ფლოუიდური აზროვნების უნარის გავარჯიშება;</li> <li>- <input type="checkbox"/> კადემიური უნარების გავარჯიშება.</li> </ul>
წელიწადის დროები და თვეები	<p>წელიწადის ოთხი დროის გაცნობა, მათი მახასიათებლების (დღისა და ღამის ხანგრძლივობის, ამინდის, ადამიანებისა და ცხოველების ქცევითი ტენდენციების აღწერა და კატეგორიზაცია); თვეების გაცნობა; აღნიშნული თემის ირგვლივ შემეცნებითი ზღაპრების, შემოქმედებითი აქტივობებისა და ექსპერიმენტების დაგეგმვა; კვლევა-აღმოჩენაზე მიმართული, ბავშვის მიერ წარმართული თამაშების ორგანიზება, გამოწვევებისა და პროვოკაციების შექმნა ფეხსიერების სივრცეში, ბუნებრივი და მეორადი მასალების გამოყენებით.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- შემეცნებითი სფეროს განვითარება</li> <li>- შემოქმედებითი და წარმოსახვის უნარის გავარჯიშება</li> <li>- დაკვირვების, კრიტიკული აზროვნების, მსჯელობისა და ანალიზის უნარის სტიმულირება.</li> </ul>
როგორ და რატომ?- მეცნიერება და ექსპერიმენტები	<p>ცნება მეცნიერების გაცნობა, კრიტიკული (“რატომ”) შეკითხვების შეთავაზება და მსჯელობა; მათთვის საინტერესო “რატომ” შეკითხვების დასმა და მსჯელობა; ექსპერიმენტების საშუალებით პასუხები კითხვებზე: რატომ იძირება ზოგიერთი საგანი?; რატომ მოდის წვიმა?; როგორ ჩნდება ცისარტყელა?; როგორ ჩნდება ვულკანი?; როგორ იზრდება მცენარე?; რატომ არის ჩვენი ძვლები მყარი და ძლიერი?; როგორ დაფრინავს თვითმფრინავი?; როგორ ხედავს თვალი?; რატომ არის საჭირო ჰაერი?; რატომ ვარდება საგნები მიწაზე? <input type="checkbox"/> ა.შ.</p> <p><input type="checkbox"/> სპეკტიმენტების შემდეგი რეფლექსიების წარმოება.</p> <p><input type="checkbox"/> ეცნიერების როლური თამაშის შეთავაზება.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <input type="checkbox"/> რიტიკული აზროვნების უნარის განვითარება;</li> <li>- ცნობისმოყვარეობის და მაძიებლობის ნახალისება;</li> <li>- <input type="checkbox"/> საკის შესაბამისი ცოდნა-წარმოდგენების გამრავალფეროვნება;</li> <li>- აკადემიური საქმიანობების მიმართ მოტივაციის ზრდა;</li> </ul>
მარცხის მიღება	<p>გასული კვირის განმავლობაში განვლილი მოქნილობის საკითხის გახსენება და მისი დაკავშირება მარცხთან. <input type="checkbox"/> მარცხის მიმდებლობისთვის დამხმარე აზროვნების სტილის</p>



	<p>ნასახალისიებლად პრობლემური აზრების დემონსტრირება და უფრო მოქნილი ფიქრებით ჩანაცვლების მცდელობა. □არცხის მიღების ქცევით ტენდენციებზე საუბარი და მათი შედეგების შეფასება. როლური თამაშების შეთავაზება და მარცხის მიღების სოციალურად მისაღები ქცევების პრაქტიკაში განმტკიცება. საჭიროების შემთხვევაში, ჯგუფის შეთანხმებებში მარცხის მიღების მცდელობაზე ორიენტირებული განმამტკიცებელი სისტემის დანერგვა. თემატური წიგნების შეთავაზება და მსჯელობა. □უნდური და კონკურენტული თამაშების შეთავაზება ნასწავლის პრაქტიკული გამოყენებისთვის.</p> <p>□ემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ემოციური რეგულაციის უნარის გავარჯიშება;</li> <li>- იმედგაცრუების მამართ ტოლერანტობის გარზდა;</li> <li>- აზროვნების მოქნილი სტილის ჩამოყალიბების ხელშეწყობა;</li> <li>- □უნდური შეჭიდულობის გაზრდა;</li> <li>- □მპულსის მართვის უნარის გავარჯიშება.</li> </ul>
<p><b>ცოცხალი და არაცოცხალი ბუნება</b></p>	<p>ცოცხალი და არაცოცხალი ბუნების ცნებების განმარტება; ცოცხალი ორგანიზმების მახასიათებლების გაცნობა (სუნთქვა, რეპროდუქცია, ზრდა-განვითარება, მოძრაობა, გამოყოფა, სტიმულზე რეაგირება, ნუტრიენტების მიღება-გადამუშავება, სენსიტიურობა); არაცოცხალი ბუნებისთვის დამახასიათებელი ნიშან- თვისებების გამოყოფა (ცოცხალი ბუნებისთვის დამახასიათებელი ყველა ნიშნის, ასევე შეგრძნების არხების არარსებობა); აღნიშნული საკითხების ირგვლივ თამაშების, კვლევა-აღმოჩენაზე მიმართული აქტივობების, ექსპერიმენტების, სამაგიდო აქტივობების, ზღაპრებისა და შემეცნებითი შინაარსების შეთავაზება;</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- შემეცნებითი სფეროს განვითარება</li> <li>- ნატიფი და მსხვილი მოტორული უნარების გავარჯიშება</li> <li>- დაკვირვების, მსჯელობისა და ანალიზის უნარების სტიმულირება</li> <li>- პრობლემის გადაჭრისა და კრიტიკული აზროვნების ხელშეწყობა</li> <li>- ცნობისმოყვარეობის გაღვივება</li> </ul>
<p><b>ეკოლოგია, ვიმეგობროთ ბუნებასთან</b></p>	<p>ბუნების მრავალფეროვნების გაცნობა: ოკეანე, ტბა, ტყე, სანაპირო; ეკოსისტემის შემადგენელი ელემენტებისა (საკვები, თავშესაფარი, ჰაერი, კლიმატი) და ცოცხალი და არაცოცხალი ფაქტორების შესახებ ინფორმაციის მიწოდება თვალსაჩინოებების, კვლევა-აღმოჩენაზე მიმართული აქტივობების, ინდივიდუალური და ჯგუფური სავარჯიშოების საშუალებით; ბუნებრივი მასალებით მინი ეკოსისტემის ქილის შექმნა; წითელ წიგნში შემავალი ცხოველებისა და ფრინველების, ბუნებრივი საფრთხეების (ტყის ხანძარი, ციკლონი,</p>

	<p>წყალდიდობა, გვალვა), ხშირი თევზჭერის, ტყის გაჩეხვის, ჰაერის, ქიმიური და წყლის დაბინძურების შესახებ საინფორმაციო ბარათების გაცნობა და მოკლე ფილმების/ანიმაციების ჩვენება;</p> <p>ბუნებაზე ზრუნვის ნახალისება, გასვლითი ღონისძიებების/ეკოლოგიების ჩართულობის დაგეგმვა ბუნების დაცვის შესახებ ცნობიერების ამაღლების მიზნით.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- დაკვირვების, მსჯელობისა და ანალიზის უნარის განვითარება;</li> <li>- ბუნების მრავალფეროვნების შესახებ ცოდნის გაღრმავება</li> <li>- შემეცნების სფეროს განვითარება</li> </ul>
ფერები ჩემს სამყაროში	<p>თვალის ფუნქციონირების მექანიზმის გახსენება და ფერების აღქმასთან მისი დაკავშირება. ვიზუალური ექსპერიმენტების შეთავაზებით ფერების მარტივი ფიზიკის გაცნობა. ფერების შერევაზე დაკვირვება და შესაბამისი ექსპერიმენტების შეთავაზება. სხვადასხვა მასალის, პროდუქტისა და ნივთიერებისგან ფერების გამოყვანა და შერევა. სხვადასხვა მასალისგან საღებავების მიღების ექსპერიმენტები. ხელოვნების სხვადასხვა სფეროში ფერების მნიშვნელობის გაცნობა და განხილვა. ფერების ემოციებთან და განცდებთან დაკავშირება.</p> <p>თემის მიზნები</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ფერების შესახებ ცოდნა-წარმოდგენების გამრავალფეროვნება;</li> <li>- მოციური იტელექტის უნარის განვითარებაზე მუშაობა;</li> <li>- ცნობისმოყვარეობის და მაძიებლობის ნახალისება;</li> </ul>
გადაშენებული ცხოველები	<p>ტერმინის განსაზღვრება; გადაშენებული ცხოველების შესახებ საინტერესო ფაქტების, მათი ფიზიკური მახასიათებლების, ჰაბიტატების, თვითგადარჩენისკენ მიმართული ქცევითი ტენდენციების გაცნობა;</p> <p>საკითხის ირგვლივ შემეცნებითი თემატიკის ბარათების, ანიმაციების, წიგნების, ფაზლების, რითმოცანების, კვლევა-აღმოჩენაზე მიმართული აქტივობებისა და სოციო-დრამატული თამაშების შეთავაზება; კრაფტებისა და შემოქმედებითი აქტივობების დაგეგმვა;</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- შემეცნებითი სფეროს განვითარება;</li> <li>- ნატიფი და მსხვილი მოტორული უნარების განვითარება</li> <li>- შემოქმედებითი უნარების გაუმჯობესება;</li> <li>- წარმოსახვის გაფართოება.</li> </ul>



<p>ხელოვნება: ფერწერა, მუსიკა, კინოს ისტორია...</p>	<p>ფერებთან დაკავშირებული ინფორმაციის გახსენება და ფერწერის სტილების შესახებ მოკლე მიმოხილვა, მაგალითების ვიზუალიზაციით. <input type="checkbox"/> ხატვრობის უძველესი ფორმების შეთავაზება და ფიგურების გამოცნობა; ინსტრუმენტების მსხვილი კატეგორიების გაცნობა და მათ კლასიფიკაციაზე მუშაობა; მათთვის უცნობი ინსტრუმენტების ჟღერადობის გაცნობა და მათი დახმარებით ფონოლოგიური სავარჯიშოების შეთავაზება. სხვადასხვა მუსიკალური ჟღერადობისა და ნაწარმოების ემოციასთან დაკავშირება, ემოციების გამომხატველობის სხვადასხვა ფორმებისა და გზების გამოყენების ნახალისება.</p> <p>კინოს ისტორიის ზოგადი მიმოხილვა და შესაბამისი გამოსახულებების დროითი ხაზის შესახებ ინფორმაციის მიწოდება. სერიაციის დავალებები მიღებული ინფორმაციის ირგვლივ. <input type="checkbox"/> სხვადასხვა ვიზუალური მასალის შესაქმნელად გადაღებისა და მონტაჟის პროექტების შეთავაზება და სფეროს სპეციალისტის გაცნობა. თემატური გასვლითი ღონისძიების დაგეგმვა.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ცოდნა-წარმოდგენების გაფართოვება;</li> <li>- ცნობისმოყვარეობის გააქტიურება;</li> <li>- <input type="checkbox"/> მოციური იტელექტის უნარის განვითარებაზე მუშაობა;</li> </ul>
<p>კულინარია და ჯანსაღი კვება</p>	<p>ცნება კულინარიისა და მასთან დაკავშირებული სხვა ტერმინების გაცნობა. გემოს აღქმის ანატომიის გაცნობა და გემოვნური თვისებების მიხედვით პროდუქტების კლასიფიკაცია. შეგძნებებზე ორიენტირებული კვების პრაქტიკის დამუშავება შეგრძნების სხვადასხვა არხის გააქტიურებით: სხვადასხვა ინგრედიენტების გემოების, მათი კომბინაციების დაგემოვნება, საყვარელი კომბინაციების გამოყოფა და მათი განხილვა. ჯანსაღი და არაჯანსაღი პროდუქტების კლასიფიკაცია და ჯანსაღი კვების ჩვევების თეორიული მიმოხილვა. მარტივი კერძების მომზადება და დაგემოვნება.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ჯანსაღი კვებითი ჩვევების ჩამოყალიბების ხელშეწყობა;</li> <li>- სიახლის მიმართ ინიციატივისა და ინტერესის განვითარება;</li> <li>- კვების მენიუს გაჯანსაღება და გამრავალფეროვნება;</li> <li>- <input type="checkbox"/> ხელუღერივ შეგრძნებებზე ორიენტირებული პრაქტიკების დანერგვა;</li> <li>- <input type="checkbox"/> ემოქმედებითობის უნარის განვითარება;</li> <li>- <input type="checkbox"/> მოციური რეგულაციის ხელშეწყობა.</li> </ul>
<p>თანაგანცდა-სხვების სურვილების და ემოციების გაგება</p>	<p>ცნება თანაგრძნობის გაცნობა, მის შესახებ ინფორმაციისა და გამოცდილებების გაზიარება. თანაგრძნობის გამოხატვის ფორმებისა და შემთხვევების შესახებ სიტუაციური მაგალითების გაცნობა. სოციალური იტორიების ირგვლივ</p>

	<p>თანაგრძნობის გამოწვევა და პერსონაჟების ემოციების განხილვა. თემატური სამაგიდო თამაშების შეთავაზება თანაგრძნობის უნარის ირგვლივ ინფორმაციის გასაზიარებლად და პრაქტიკული ჩვევების განსავითარებლად.</p> <p>□ ხვდასხვა ვიზუალურ მასალაზე გამოხატულ ემოციურ მდგომარეობებზე საუბარი და შემდგომ მათი გაცოცხლება, თანაგრძნობის უნარის რაობის სადემონსტრაციოდ. სხვაზე და საკუთარ თავზე ზრუნვის პრაქტიკული რჩევების გაზიარება და თემატური წიგნების განხილვა.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- თანაგრძნობის შესახებ ინფორმაციის მიღება;</li> <li>- თანაგრძნობის უნარის განვითარების ხელშეწყობა;</li> <li>- ემოციების ცნობისა და გამოხატვის პრაქტიკა;</li> <li>- ტექსტის ანალიზისა და დისკუსიის პრაქტიკული უნარების განვითარება;</li> <li>- შემოქმედებითობის განვითარება</li> </ul>
ბულინგი	<p>პიროვნების უნიკალურობის, განსხვავებული შესძლებლობების, ემპათიის, ზრუნვისა და ასერტულობის საკითხების გახსენება;</p> <p>ბულინგის თემატიკაზე მოკლე ვიდეოებისა და ანიმაციების ჩვენება; ბულინგის ტიპების გაცნობა (ფიზიკური, სიტყვიერი, სოციალური);</p> <p>სუპერ გმირებისა და უარყოფითი გმირებისთვის დამახასიათებელი ქცევითი ტენდენციების გამოყოფა, სუპერ გმირების შემთხვევაში მხარდაჭერაზე, ზრუნვაზე და მეგობრების დახმარებაზე მიმართული მოქმედებების გამოყოფა, ხოლო უარყოფითი გმირების შემთხვევაში - გასაუმჯობესებელი მხარეებისა და სოციალური დეფიციტების ხაზგასმა; აღნიშნულ საკითხებზე ჰიპოთეტური სიტუაციების ამსახველი ბარათების განხილვა, როლური და დრამატული თამაშების, სოციალური ისტორიებისა და ზღაპრების შეთავაზება;</p> <p>ბულინგის პრევენციის მიზნით სოციალურად მისაღები ქცევების (მეგობრობა, მხარდაჭერა, ზრუნვა, თანაგანცდა) მოდელირება და ნახალისება ჯგუფში შესაბამისი განმამტკიცებლების იერარქიის შერჩევით;</p> <p>ბულინგისა და კონფლიქტის ერთმანეთისგან გამიჯვნა, ბულინგთან გამკლავების სტრატეგიების ირგვლივ მსჯელობა და გამოცდილებების გაზიარება;</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- სოციალურად მისაღები ქცევების სტიმულირება</li> <li>- ბულინგის შესახებ ცნობიერების ამაღლება და ამ მიმართულებით ჯგუფის წევრების მხარდაჭერა/ გაძლიერება;</li> <li>- პრობლემის გადაჭრისა და გადაწყვეტილების მიღების უნარების გაუმჯობესება;</li> <li>- ეფექტიანი კომუნიკაციის ხელშეწყობა;</li> </ul>
პროფესიები-ძველი და ახალი	<p>უკვე შესწავლილი პროფესიების გახსენება. □ ველი და არააქტუალური პროფესიების გაცნობა და მათი ფუნქციების აღწერა. განხილულის შესაბამისად, პროექტის დაგეგმვა,</p>

	<p>რომლის ფარგლებშიც ბავშვები გამოენციებიან შერჩეული პროფესიის შესაბამისად და გაგვიზიარებენ მათთვის ცნობილ ინფორმაციას. ახლადწარმოქმნილი და უჩვეულო პროფესიების გაცნობა და მათი ფუნქციების, მათთან დაკავშირებული პასუხისმგებლობებისა და ინსტრუმენტების განხილვა. არჩეული პროფესიებიდან ერთ-ერთის წარმომადგენლის სტუდენტობა ბაღში. □ პროფესიებისა და უნარების შესაბამისობის კოგნიტური სავარჯიშოების შეთავაზება.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ინფორმაციის გაღრმავება და გამრავალფეროვნება;</li> <li>- კრიტიკული აზროვნებისა და მეხსიერების გავარჯიშება;</li> <li>- ცნობისმოყვარეობის გააქტიურება;</li> <li>- სწავლის მიმართ მოტივაციის გაზრდა.</li> </ul>
ფონოლოგიური ცნობიერება და სახალისო არითმეტიკა	<p>ფონოლოგიური ანალიზისა და სინთეზის დავალებების შეთავაზება. სმენითი მუშა მეხსიერების სავარჯიშოების შეთავაზება. რითმული ნწყილების ამოცნობისა და შერჩევისთვის დამხმარე, ასევე მარცვლებით მანიპულირების აქტივობების დაგეგმვა. ბგერების ძიების დავალებები - სხვადასხვა ზედაპირების გამოყენებით ბგერების შექმნა და მათი მარცვლებთან დაკავშირება; მარცვლების დათვლა. რაოდენობების ციფრებთან დაკავშირების, რაოდენობრივი შედარებების, მარტივ არითმეტიკასთან დაკავშირებული ფიზიკური აქტივობების დაგეგმვა.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- კითხვის წინა უნარების გაგვარჯიშება;</li> <li>- რაოდენობრივი წარმოდგენების განვითარება.</li> </ul>
კონტინენტები	<p>გლობუსისა და რუკის გახსენება. მათზე კონტინენტების აღმოჩენა. თითოეულ კონტინენტთან დაკავშირებული ძირითადი კულტურული მახასიათებლების, ამ მრავალფეროვნებისთვის დამახასიათებელი კვების, კულინარიული, ფოლკლორული თავისებურებების განხილვა. მთავარი ღირშესანიშნაობების მინი-მაკეტების აწყობა და “მოგზაურობის” იმიტაცია. . კლიმატისა და ბუნებრივი თავისებურებების, კონტინენტის ბინადარი ცხოველების შესახებ ინფორმაციის მიწოდება (ალქმის სხვადასხვა მოდალობის გამოყენებით). თემის ბოლოს თემატური კარნავალის მოწყობა.</p> <p>თემის მიზანი:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ასაკის შესაბამისი რწმენა წარმოდგენების გამრავალფეროვნება;</li> <li>- □არმოსახვის განვითარება;</li> <li>- □ნობისმოყვარეობის განვითარება;</li> <li>- წიგნიერების განვითარება;</li> <li>- სწავლის მიმართ დადებითი დამოკიდებულების ფორმირება;</li> </ul>
ყველა უნიკალურია	<p>უნიკალურობის ცნების გაცნობა, ჯგუფის წევრების განსხვავებული უნარების, ფიზიკური თუ ხასიათის</p>

<p>განსხვავებულობა, ტოლერანტობა;</p>	<p>ნიშან-თვისებების, ემოციების, ინტერესების, კულტურული სხვაობების, ქცევითი ტენდენციების ირგვლივ მსჯელობა; მონაწილეების ინდივიდუალური როლის გამოყოფა ჯგუფის კონტექსტში, იმ ღირსებების ხაზგასმა, რომლებსაც თითოეული მათგანი სძენს სოციალურს. აღნიშნული საკითხების ირგვლივ ვიზუალური ბარათების, სოციალური ისტორიების, ზღაპრებისა და კრაფტების შეთავაზება.</p> <p>ტოლერანტობის ცნების გაცნობა, მსჯელობა იმის შესახებ, თუ რა კონტექსტში გვჭირდება გარშემომყოფების მხარდაჭერა და რას განვიცდით, როცა ჩვენს მიმართ ტოლერანტულ/არატოლერანტულ ქცევას ავლენენ.</p> <p>სოციალური ისტორიების შეთავაზება- პრობლემის გადაჭრის, ამბის ალტერნატიული სცენარების, ნეგატიური და პოზიტიური გამოსავლების ირგვლივ შეკითხვების დასმა.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ადამიანების ინდივიდუალური მახასიათებლების. უნიკალური შესაძლებლობებისა და განსხვავებული ქცევითი ტენდენციების შესახებ ცოდნის გაღრმავება;</li> <li>- მორალურ განვითარებაზე ზრუნვა-ჯგუფში ისეთი ღირებულებების წახალისება, როგორებიცაა პატივისცემა, ტოლერანტობა, მხარდაჭერა და აღნიშნული ღირებულებების ამსახველი ქცევების სტიმულირება.</li> </ul>
<p>გამოგონებები და აღმოჩენები</p>	<p>ცნებების მნიშვნელობის განსაზღვრა, გონებრივი იერიშის ტექნიკის გამოყენებით ცნობილი გამოგონებებისა და აღმოჩენების დასახელება და ვიზუალური ბარათების წარდგენა;</p> <p>მნიშვნელოვანი აღმოჩენების შესახებ ინფორმაციის მიწოდება (გეოგრაფიული, არქეოლოგიური, სამედიცინო და სხვა), ფაზლების, სამაგიდო თამაშებისა და შემეცნებითი ხასიათის აქტივობების შეთავაზება; მონაწილეების გამოცდილებების გაზიარება (თავად თუ აღმოუჩენიათ რამე, როგორ მიაკვლიეს, რა უნარები დასჭირდათ ამისთვის); ფრესქულის სივრცეში როლური თამაშებისა და კვლევა-აღმოჩენაზე მიმართული აქტივობების დაგეგმვა (პატარა მეცნიერები, მკვლევარები, არქეოლოგები);</p> <p>გამოგონებების ფუნქციასა და მიზნობრიობაზე მსჯელობა, მათი დაჯგუფება საჭიროებებისა და მნიშვნელობის მიხედვით; სხვადასხვა მეცნიერისა და გამომგონებლის შესახებ ინფორმაციის მიწოდება, იმ მნიშვნელოვანი მოვლენების გამოყოფა, რომლებმაც ზეგავლენა მოახდინეს მათ გამოგონებაზე და ამ პიროვნებების ინსპირაციის წყაროს წარმოადგენდნენ;</p> <p>სხვადასხვა მასალის გამოყენებით უკვე გამოგონილი ნივთების შექმნა და მათზე დაკვირვებების წარმოება: რა ნაწილებისგან შედგება ისინი, როგორ იქმნებოდა და ვითარდებოდა (ველოსიპედი, გემი, მანქანა, თვითმფრინავი, ტელეფონი, ტელესკოპი, ნათურა), ექსპერიმენტებისა და სახალისო თამაშების დაგეგმვა;</p> <p>გამოწვევების ამსახველი ბარათების წარდგენა და ბავშვების წახალისება, შექმნან საბავშვო პროდუქტები (მინიატურული</p>

	<p>წყლის სასრიალო, ჭოჭონაქიანი მონყობილობა სათამაშოების ასაღებად, თხილამურები, სათამაშო კანოე, მარიონეტი სათამაშოები, სამბორბლიანი ურიკა, წიგნის სადგამი, მინიატურული შენობა, ბორბალი, სათამაშოების სავარძელი, ლაბირინთი, სამაგიდო თამაში და სხვა)</p> <p>მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ცოდნა-წარმოდგენების შექმნა აღმოჩენებისა და გამომგონებლობის შესახებ</li> <li>- მიღწევისა და თავდაჯერებულობის განცდის გაზრდა</li> <li>- ავტონომიურობისა და პასუხისმგებლობის გრძნობის ჩამოყალიბება</li> </ul>
<p>უცნაური ნივთების კვირეული - როგორ ქმნიან ნივთებს</p>	<p>უცნაური ნივთების შესახებ მათი გამოცდილებების გაზიარება. სხვადასხვა უცნობი ნივთის ფოტომასალის შეთავაზება და ფუნქციის დასადგენად მსჯელობა. ნივთების მათი შემადგენელი ნივთიერებების (პლასტმასი, მეტალი, ხე, ქსოვილი, რეზინი) მიხედვით კლასიფიკაციის დავალებების შეთავაზება, თითოეული მატერიის მახასიათებლებზე მსჯელობა. სხვადასხვა კულტურასთან დაკავშირებული უცნობი ნივთების გაცნობა და მათი წარმოშობის ისტორიის მიმოხილვა, მათი გამოყენების როლური თამაშების დაგეგმვა.</p> <p>□ გუფური თამაშების შეთავაზება ყოველდღიური ნივთების გამოყენებით ტივტივა სტრუქტურების ასაგებად. პრეზენტაციები სხვადასხვა საყოფაცხოვრებო ნივთის (ფაზლი, ფანქარი, მარკერი და სხვ.) დამზადების შესახებ და პრაქტიკულ ნაწილში ფურცლის დამზადება.</p> <p>თემის მიზანი:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ასაკის შესაბამისი რწმენა წარმოდგენების გამრავალფეროვნება;</li> <li>- წარმოსახვის განვითარება;</li> <li>- ცნობისმოყვარეობის განვითარება;</li> <li>- გარემოზე დაკვირვებისა და ძიების უნარ-ჩვევების ფორმირება;</li> <li>- სწავლის მიმართ დადებითი დამოკიდებულების ფორმირება;</li> </ul>
წიგნი და ავტორი	<p>წიგნის შემადგენელი ელემენტების (გარეკანი, ფურცელი, ილუსტრაცია, ასოები, სიტყვები, წინადადებები, სათაური, ქვესათაური) გაცნობა; ავტორისა და ილუსტრატორის შესახებ ინფორმაციის მიწოდება; წიგნის შექმნის პროცესის შესახებ ცოდნის გაზიარება (ისტორიული რაკურსი, ხელით დანერილი და ბეჭდური წიგნები); საბავშვო წიგნების ავტორების მოწვევა და შემეცნებით შინაარსებში მათი ჩართვა; სხვადასხვა სახის ნაწარმოებების გაცნობა და “ხმამალაღი ფიქრის” სტრატეგიის გამოყენება კითხვის პროცესში; ბავშვებისთვის ისეთ პირობების შექმნა, სადაც ისინი დასვამენ და უპასუხებენ შეკითხვებს; ამბის სხვადასხვა პერსპექტივიდან თხრობასა და</p>



	<p>სიუჟეტის ალტერნატიული სცენარებით გაგრძელებაზე მუშაობა;</p> <p>რითმოცანებისა და თამაშების შეთავაზება მარცვლებსა და ბგერებზე; როლური თამაშები;</p> <p>ხელნაკეთი წიგნების დამზადება სხვადასხვა ტიპის მასალებისგან (ბუნებრივი, მეორადი);</p> <p>პროექტი “ბიბლიოთეკა”.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- აზროვნების, ყურადღებისა და მეტყველების განვითარება;</li> <li>- ასო ბგერებზე, მარცვლებსა და სიტყვებზე ცოდნა-წარმოდგენების შექმნა;</li> <li>- კითხვისა და წერის წინარე უნარების განვითარება;</li> <li>- კრიტიკული აზროვნებისა და პრობლემის გადაჭრის უნარის განვითარება;</li> <li>- წარმოსახვისა და შემოქმედებითი უნარების სტიმულირება.</li> </ul>
<b>პასუხისმგებლობები</b>	<p>პასუხისმგებლობის ცნების განსაზღვრება (როგორ გამოიყურება და როგორ უღერს) მსჯელობა და თემის ირგვლივ გამოცდილებების გაზიარება- როგორია ჯგუფის წევრების აქტუალური პრაქტიკა ამ მიმართულებით, რა სახის პასუხისმგებლობები გააჩნიათ საკუთარი თავის მიმართ, ასევე ოჯახში, ბაღსა და საზოგადოებაში; ზღაპრებისა და სოციალური ისტორიების შეთავაზება;</p> <p>თითოეული ბავშვისთვის კონკრეტული პასუხისმგებლობების მიკუთვნება (ფურცლების დარიგება, რიგის გაკონტროლება, შეთანხმებების შეხსენება, წყლის დასხმა, სკამების მოწესრიგება, შუქის ჩაქრობა და სხვა) და ყოველი შესრულებული საქმიანობის დაჯილდოვება წინასწარ შერჩეული განმამტკიცებლების იერარქიით;</p> <p>ჰიპოთეტური სცენარების გათამაშება, სადაც ჯგუფის წევრები პრაქტიკაში მოსინჯავენ ახლად შეძენილ უნარებს; კრაფტების, ინდივიდუალური და ჯგუფური სავარჯიშოების, სამაგიდო თამაშების შეთავაზება საკითხის ირგვლივ.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- პასუხისმგებლობის გრძნობისა და დამოუკიდებელი უნარ-ჩვევების წახალისება;</li> <li>- არჩევანის გაკეთების, გადაწყვეტილების მიღების, პრობლემის გადაჭრის უნარების სტიმულირება;</li> <li>- თავდაჯერებულობის, მიღწევის განცდის ხელშეწყობა;</li> <li>- ინიციატივის წახალისება</li> </ul>
<b>ბავშვთა უფლებები</b>	<p>ცნებების განმარტება, აღნიშვნა იმისა, რომ ყველა ადამიანს განურჩევლად ასაკისა, სქესისა, რასისა, ეთნიკური წარმომავლობისა, რელიგიისა და უნარებისა აქვს თანაბარი უფლებები.</p> <p>ბავშვთა განსაკუთრებული უფლებების გამოყოფა და ვიზუალიზაცია;</p>



	<p>ჰიპოთეტური სიტუაციების განხილვა და მსჯელობა, როგორ მოიქცეოდნენ მონაწილეები აღნიშნულ გარემოებებში;  უფლებების ხელყოფის შემთხვევაში ეფექტიანი სტრატეგიების შეთავაზება ჯგუფისთვის;  ბავშვთა უფლებების მიმართულებით იურისტის მონკვეა და ერთობლივი თამაშების დაგეგმვა;</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ბავშვთა უფლებების შესახებ ცნობიერების ამაღლება;</li> <li>- უფლებების დარღვევის შემთხვევაში ეფექტიანი რეაგირების ფორმების შერჩევა</li> <li>- წარმოსახვის, მსჯელობისა და კრიტიკული აზროვნების განვითარება.</li> </ul>
<p><b>შიში და შფოთვა</b></p>	<p>შიშის, როგორც სხეულის თავდაცვითი მექანიზმის განხილვა პოტენციური საფრთხისშემცველი სიტუაციებისას;  ჰიპოთეტური სიუჟეტების ირგვლივ მსჯელობა და მათთან დაკავშირებული გამოცდილებების გაზიარება;  შიშის გარეგანი ნიშნებისა და სხეულებრივი შეგრძნებების გააქტიურება ინდივიდუალური და ჯგუფური სავარჯიშოების შეთავაზებით (მაგ, შიშის სხეულებრივი რუკა);  შიშის/შფოთვის აღმძვრელი ობიექტების წარმოდგენა განსხვავებული პერსპექტივიდან; აღნიშნულ თემატიკაზე სოციალური ისტორიებისა და ზღაპრების შეთავაზება (მაგ. “ზვიგენი, რომელსაც სიღრმის ემინოდა, “როცა ბავშვი ვიყავი ყოველთვის მეძინოდა”); შიშთან/შფოთვასთან გამკლავების სტრატეგიების გამოყოფა(მაგ.სარელაქსაციო ტექნიკების შეთავაზება, ვიზუალიზაცია, პროექციული სავარჯიშოების შეთავაზება, სიმღერებისა და ლექსების შექმნა შიშისთან დასაპირისპირებლად); თემის ირგვლივ ჯგუფის წევრების გამოცდილებებისა და პრაქტიკის გაზიარება;  შიშის ნორმალიზება ჯგუფში, პედაგოგების პირადი გამოცდილებების გაზიარება, შიშთან/შფოთვასთან დაპირისპირების ეფექტიანი ინსტრუმენტების წარდგენა და წარმატებული შემთხვევების განხილვა; მხარდაჭერის გამოხატვა ნეგატიურად განცდად ემოციებთან გამკლავების თვალსაზრისით..</p> <p>თვალსაზრისით გამოყენებით სიმამაცის გამოხატველი ქცევების ირგვლივ მსჯელობა, სხვადასხვა რეკვიზიტების დახმარებით სოციო-დრამატული თამაშების დაგეგმვა და ჰიპოთეტური სიტუაციების გათამაშება;  სიმამაცის ქილის შექმნა და მისი ტოკენებით “შევსება” ყოველი გამოვლენილი სამიზნე ქცევისას.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- შიშსა და შფოთვასთან დაკავშირებული სხეულებრივი განცდების გაცნობიერება</li> <li>- შიშის აღმძვრელი სტიმულების გამოყოფა და მათი განსხვავებული პერსპექტივიდან დანახვა</li> <li>- შიშთან გამკლავების სტრატეგიების შემუშავება</li> </ul>

შემაჯამებელი კვირეული	<p>ჯგუფის წევრებისთვის ინფორმაციის მიწოდება შემაჯამებელი კვირეულის შესახებ, განწყობებისა და შთაბეჭდილებების გაცვლა, პლაკატების დამზადება “რა შემეძლო ადრე” და “რა შემეძლია ახლა”; ფრესტულში მიღებული გამოცდილებების გაანალიზება (ჩემი საყვარელი აქტივობა, მეგობრები და მათთან ურთიერთობა, მშობელთა ჩართულობა და სხვა), ბუკლეტების დამზადება მომავალი ფრესტულის ჯგუფებისთვის (რა სახის შეთანხმებების დაცვა არის მნიშვნელოვანი, როგორია დღის წესრიგი, რა შინაარსები იქნება შეთავაზებული);</p> <p>წიგნებისა და სოციალური ისტორიების შეთავაზება (მაგ, “ჩვენი ჯგუფი ჩვენი ოჯახია”), აქტუალური საკითხების ირგვლივ მსჯელობა, ჯგუფის, როგორც ერთიანი სისტემის გააზრება;</p> <p>სოციალური ასპექტების გაცნობიერება: როგორ გაიზარდა ჩემი სოციალური წრე, რა დამეხმარა ჯგუფში ურთიერთობების დამყარებასა და გაუმჯობესებაში, როგორია ჩემი მიკუთვნებულობის განცდა ჯგუფთან;</p> <p>გუნდურობაზე, ჯგუფის შეჭიდულობასა და მიმღებლობაზე მიმართული სავარჯიშოების, ფიზიკურად აქტიური თამაშების, ენერჯაიზერებისა და სამაგიდო აქტივობების დაგეგმვა.</p> <p>თემის მიზნები:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- წლის შეჯამება</li> <li>- ფრესტულთან დაკავშირებული დადებითი შეგრძნებების გააქტიურება</li> <li>- მიღებული ინფორმაციისა და გამოცდილებების გაანალიზება, სოციალური ასპექტების გამოყოფა</li> </ul>