Nicolas Eibner Seite: 1

DionaRap Theme: Squarehead vs. Hypnobots

Ersteller: Nicolas Eibner



Ein Universum dient als Endzeitvision-Szenario, in dem Maschinen und Computer die Menschheit unterjocht und versklavt haben. Nur noch wenige leisten Widerstand.

Hauptfigur und damit Spieler ist Squarehead. Charaktereigenschaften wie Härte und kalte Entschlossenheit spiegeln sich in Squarehead wieder. Squarehead will die Welt vor den bösartigen Hypnobots retten.



Seiner Feinde erwehrt er sich mithilfe seiner beiden automatischen Feuerwaffen, die



einen wahren Kugelhagel abgeben. #

Die Hypnobots sind Roboter. Die Hypnobots wollen ihr Opfer nicht töten, sondern hypnotisieren. Die Hypnosevorrichtung ist im Torso des Roboters angebracht. Hat ein Hypnobot das Feld von Squarehead erobert, hat dieser keine Möglichkeit dem Hypnosebann zu entgehen.

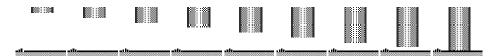


Nicolas Eibner Seite: 2

Als Hindernisse dienen Mauern, welche nicht überwunden werden können.



Damit der Held eine Chance hat der Übermacht der Hypnobots zu entfliehen gibt es Teleporter, mit denen sich der Spieler aus der Gefahrenzone heraus teleportieren kann. Der Teleporter transferiert Materie an einen zufälligen Ort.



Gewinnt Squarehead und rettet somit die Welt, bekommt er das Mädchen. So kennt man es aus Filmen und Büchern. Hier soll das auch nicht anders sein. Das Mädchen ist Marilyn Monroe in einer ihrer berühmtesten Posen nachempfunden.



Verliert Squarehead bekommt er kein Mädchen und die Party ist gestorben. Symbolisch wurde dafür ein Grabstein gewählt.



Hinweise für die Benutzung der Grafiken für DionaRap

Das bestes visuelles Ergebnis erhält man, wenn man für das Schachbrettmuster des Spielfeldes die beiden Farben Color.gray und Color.white wählt