MUS3329X-A-H19-Projet informatique Musicale

Mon Projet

Titre: Et spes...

Mon intention est de représenter la relation entre les humains et les forces de la nature. En particulier je veux représenter l'énergie 'féminine' qui dialogue avec ces forces plutôt qu'essayer de leur imposer sa volonté. Dans un film hollywoodien, Deep Impact, le président des États Unies décide d'arrêter une 'comète' qui se dirige à toute vitesse vers la terre, en envoyant un commando spatiale dont la mission est de planter des bombes atomiques très puissantes sur la surface de la comète. Cette approche n'est pas celle de l'énergie féminine... Par contre, Lars Von Triers dans le film Mélancolia, traite d'une situation semblable: alors que une planète mystérieuse se dirige vers la terre, l'attention du metteur en scène se concentre sur la réaction d'un groupe de personnes, et surtout une femme, la protagoniste, dans les heures précédant l'inévitables collision. Mon intention est plus proche de Mélancolia que de Deep impact. Mais avec une petite dose d'espoir en plus, comme suggère par le titre.

Mon plan est de commencer par développer deux familles d'outils musicaux: 1) une famille de objets sonores de masse complexe représentant les 4 éléments classiques: Terre, Eau, Feu et Air; 2) une famille d'objets sonores de masse tonique représentant l'énergie féminine. La deuxième famille représente le cinquième élément, l'éther. Selon certaines versions de la théorie hindouiste des 5 éléments, l'éther contient une version plus raréfiée de quatre éléments. Cette interprétation me suggère d'établir de façon très libre une certaine correspondance entre les objets des deux familles.

Objets sonores de masse complexe

Terre:

Menaçante (Tremblement de terre)

Paisible (silence, sons évocateurs de Gaia, la mère terre, supportant les diverses formes de vie)

Eau:

Menaçante (grosse lame d'une tempête de mer, Tsunami): EM Paisible (petites ondes, goutte d'eau qui tombent sur la surface d'un étang....): EP

Feu:

Menacant (incendies): FM

Paisible (Feu de camp, Foyer allumé): FP

Air:

Menaçant (Vent violent, trompe d'air, tornade, bourrasque): AM

Paisible (Brise légère): AP

Objets sonores de masse tonique

Éther/Air:

Salve Regina (grégorien): SR (SR1...SR6)

Organum: ORG

Éther/Feu:

Ave Maria de Procida (folklore méditerranéen d'inspiration chrétienne); AVP (AVP1, AVP2)

ORG

Mantra de la Tara verte (tradition du bouddhisme tibétain: Om Tare Tuttare Tore Soha): OTT

Éther/Eau:

Ava Maris Stella (grégorien): AMS

AVP OTT

Éther/Terre:

OTT

AVP

ORG

See tableau et graphique