

Documento Informativo: De la Filosofía Griega a la Síntesis Medieval

Resumen Ejecutivo

Este documento sintetiza la evolución del pensamiento filosófico occidental desde sus orígenes en la Grecia Antigua hasta su reformulación en la Edad Media. El análisis comienza con la transición del pensamiento mítico (Mito) al racional (Logos), que sentó las bases para los primeros filósofos presocráticos como Heráclito y Parménides y su debate fundamental sobre la naturaleza del ser y el cambio. Posteriormente, la filosofía experimenta un "giro antropológico" con los Sofistas y Sócrates, centrando el debate en cuestiones éticas y políticas. Los Sofistas defendieron el escepticismo epistemológico y el relativismo moral, mientras que Sócrates propuso la búsqueda de definiciones universales a través de la razón y su método mayéutico, estableciendo el intelectualismo ético.

Platón, discípulo de Sócrates, desarrolla una vasta síntesis filosófica con un objetivo eminentemente político: la creación de un Estado justo. Su Teoría de las Ideas establece un dualismo ontológico entre un Mundo Sensible (aparente y cambiante) y un Mundo Inteligible (real, eterno e inmutable), siendo la Idea del Bien la cumbre de toda realidad. Este dualismo se replica en su epistemología (Doxa vs. Episteme) y antropología (cuerpo vs. alma). Su obra "República" detalla una sociedad ideal gobernada por filósofos, estructurada en correlación con el alma tripartita.

Aristóteles, discípulo de Platón, critica el dualismo de su maestro y redirige la filosofía hacia el mundo empírico. Propone el hilemorfismo, donde la realidad sustancial está compuesta por materia y forma inseparables. Su epistemología parte de la experiencia sensorial, y su metafísica explora el cambio a través de los conceptos de acto y potencia, las cuatro causas y el Primer Motor Inmóvil. En ética y política, define al ser humano como un "animal político" cuyo fin último es la felicidad (Eudaimonía), alcanzada a través de la virtud como término medio, y analiza los distintos regímenes políticos y sus degeneraciones.

Tras la caída de la polis, la filosofía helenística se enfoca en la felicidad individual, dando lugar a escuelas como el epicureísmo, el estoicismo, el cinismo y el escepticismo. Finalmente, la filosofía medieval, representada por San Agustín y Santo Tomás de Aquino, integra el pensamiento griego con la teología cristiana. San Agustín sintetiza el neoplatonismo con la fe, subordinando la razón a esta ("cree para entender"), mientras que Santo Tomás armoniza el aristotelismo con el dogma cristiano, distinguiendo pero reconciliando los dominios de la razón y la fe.

1. El Origen de la Filosofía en Grecia

1.1. Del Mito al Logos

El pensamiento filosófico surge en Grecia en el siglo VI a.C. como una transición fundamental del **Mito** (explicaciones narrativas y sobrenaturales) al **Logos** (pensamiento racional y argumentativo). La filosofía, del griego *filia* (amor) y *sofia* (sabiduría), significa "amor por la sabiduría".

Varios factores contextuales propiciaron este nacimiento:

- **Crisis de la religión olímpica:** Las explicaciones religiosas tradicionales comenzaron a ser insuficientes.
- **Contexto sociopolítico de la polis:** La ciudad-estado griega fomentó el debate público y la argumentación.
- **Surgimiento de la democracia:** La participación ciudadana en la toma de decisiones requería habilidades de razonamiento y persuasión.
- **Contacto con otras culturas:** Las relaciones comerciales y culturales ampliaron los horizontes y cuestionaron las propias tradiciones.
- **Desarrollo del pensamiento abstracto y la escritura.**

1.2. Los Filósofos Presocráticos: El Problema del Ser

Los primeros filósofos, conocidos como presocráticos, se centraron en la naturaleza (*physis*). Dos de las figuras más influyentes plantearon visiones opuestas sobre la realidad:

- **Heráclito:** Sostenía que "todo está en flujo constante" ("*Dena etengabeko jarioan dago*"). Para él, la realidad es un cambio perpetuo, comparable a un río en el que "no podemos bañarnos dos veces en las mismas aguas". Esta visión implica que el conocimiento verdadero y permanente es imposible.
- **Parmenides:** Afirma que "el Ser es eterno e inmutable" ("*Izatea betikoa da, eta aldaezina*"). Consideraba que los sentidos son engañosos y que solo el pensamiento puede captar la verdadera realidad del Ser, que es único, indivisible y estático.

Este dilema entre el cambio (Heráclito) y la permanencia (Parménides) será una cuestión central que Platón intentará resolver.

2. El Giro Antropológico: Sofistas y Sócrates

En los siglos V-IV a.C., el foco de la filosofía se desplazó de la naturaleza al ser humano y la sociedad.

2.1. Los Sofistas

Los Sofistas eran maestros extranjeros en Atenas que enseñaban retórica y oratoria, herramientas esenciales para el éxito en la democracia. Figuras como **Protágoras** ("el hombre es la medida de todas las cosas") y **Gorgias** defendían las siguientes posturas:

- **Escepticismo Epistemológico:** No existe una verdad absoluta y universal. El conocimiento se basa en la percepción sensorial, que es individual y cambiante.
- **Relativismo Moral:** No hay valores morales absolutos. Lo bueno y lo justo dependen de la perspectiva individual o cultural.
- **Convencionalismo de las Leyes:** Las leyes (*nomos*) no se basan en una justicia natural (*physis*), sino que son el resultado de acuerdos y convenciones humanas para la convivencia.
- **Enfoque Pragmático:** Priorizaban los intereses privados y la persuasión sobre la búsqueda de la verdad, lo que les valió la crítica de Platón.

2.2. Sócrates (470-399 a.C.)

Sócrates se opuso frontalmente al relativismo de los sofistas, iniciando una búsqueda racional de la verdad moral.

- **Antirrelativismo Moral:** Defendía la existencia de **definiciones universales** para conceptos como la justicia, el bien y la virtud. Creía en una verdad moral objetiva que debía ser buscada por encima de las opiniones particulares.
- **Intelectualismo Ético:** Sostenía que "nadie hace el mal voluntariamente, sino por ignorancia del bien" ("Inork ez du gaizkia nahita egiten, baizik eta jardunbide zuzena ezagutzen ez duelako."). La virtud se identifica con el conocimiento: "Sé sabio y serás bueno" («Izan zaitez jakintsu eta ona izango zara»).
- **Método Socrático (Mayéutica):** Era un método de conocimiento basado en el diálogo, con dos fases:
 1. **Ironía:** A través de preguntas incisivas, Sócrates llevaba a su interlocutor a reconocer sus propias contradicciones y su ignorancia ("Solo sé que no sé nada" - "Ezer ez dakit, ezer ez dakidala baizik").
 2. **Mayéutica:** Una vez reconocida la ignorancia, ayudaba al interlocutor a "dar a luz" el conocimiento verdadero que, según Sócrates, ya se encuentra en el interior de cada persona.

3. Platón (427-347 a.C.): La Síntesis de los Dos Mundos

Discípulo de Sócrates, Platón desarrolló un sistema filosófico integral cuyo objetivo último era político: fundamentar un Estado ideal y justo. Su obra principal, "**La República**", articula la mayoría de sus teorías.

3.1. Teoría de las Ideas: Dualismo Ontológico

Para superar el relativismo sofista y resolver el dilema entre Heráclito y Parménides, Platón postula la existencia de dos realidades o mundos:

- **Mundo Sensible (o Físico):** El mundo que percibimos a través de los sentidos. Es un mundo material, en constante cambio, imperfecto y aparente. Es una copia o imitación del mundo verdadero.
- **Mundo Inteligible (o de las Ideas):** La realidad auténtica, accesible solo a través de la razón. Está compuesto por las **Ideas**, que son esencias eternas, inmutables, perfectas y universales (ej. la Idea de Caballo, la Idea de Justicia). Los objetos del mundo sensible "participan" de estas Ideas o las "imitan".

Las Ideas están jerarquizadas, y en la cúspide se encuentra la **Idea del Bien**, que es la causa de toda la realidad y de todo el conocimiento.

3.2. Teoría del Conocimiento: Epistemología

A la dualidad ontológica le corresponde una dualidad epistemológica:

- **Opinión (Doxa):** Es el conocimiento del Mundo Sensible. Es un saber inestable y no es conocimiento verdadero. Se divide en *imaginación (eikasia)* y *creencia (pistis)*.
- **Ciencia (Episteme):** Es el conocimiento verdadero, cuyo objeto es el Mundo de las Ideas. Se divide en *razonamiento discursivo (dianoia)*, propio de las matemáticas, y *conocimiento intuitivo (noesis)*, que capta directamente las Ideas.

El proceso para ascender de la Doxa a la Episteme es la **Dialéctica**, un arduo camino educativo reservado a los filósofos. Platón también explica que conocer es recordar (**Teoría de la**

Anamnesis): el alma, antes de unirse al cuerpo, contempló las Ideas, y el conocimiento sensible sirve para recordarlas. Este proceso se ilustra magistralmente en la **Alegoría de la Caverna**.

3.3. Antropología y Ética

Platón defiende un **dualismo antropológico**: el ser humano es un compuesto de dos realidades distintas:

- **Cuerpo**: Es mortal, material y pertenece al Mundo Sensible. Es considerado la "cárcel del alma".
- **Alma**: Es inmortal, inmaterial y divina. Pertenece al Mundo de las Ideas.

El alma, a su vez, está dividida en tres partes (explicado en la **Alegoría del Carro Alado**): | Parte del Alma | Ubicación | Representación | Virtud Correspondiente || :--- | :--- | :--- | :--- || **Alma Racional** | Cabeza | Auriga (conductor) | **Prudencia** o Sabiduría || **Alma Irascible** | Pecho | Caballo blanco (noble) | **Fortaleza** o Valentía || **Alma Apetitiva** | Abdomen | Caballo negro (rebelde) | **Templanza** o Moderación |

La **justicia** en el individuo consiste en la armonía de estas tres partes, donde la razón guía a la parte irascible y domina a la apetitiva.

3.4. Política: El Estado Ideal

La teoría política de Platón es una extensión de su ética. El Estado ideal es aquel donde reina la justicia, que se logra cuando cada clase social cumple con la función que le es propia por naturaleza, en correspondencia con la parte del alma que predomina en sus ciudadanos.

Clase Social	Alma Predominante	Virtud	Función en el Estado
Gobernantes-Filósofos	Racional	Prudencia	Gobernar la ciudad
Guardianes (Soldados)	Irascible	Fortaleza	Defender la ciudad
Productores (Artesanos)	Apetitiva	Templanza	Proveer de bienes materiales

El Estado justo es, por tanto, un gobierno aristocrático, el "gobierno de los mejores", donde quienes han completado el proceso dialéctico y conocido la Idea del Bien (los filósofos) son los únicos capacitados para gobernar. El objetivo de la ley no es la felicidad de una clase, sino la armonía y el bien de toda la ciudad.

4. Aristóteles (384-322 a.C.): La Realidad Empírica

Aristóteles, el discípulo más brillante de Platón, se distanció de las teorías de su maestro para construir un sistema filosófico propio, anclado en la experiencia y el mundo sensible.

4.1. Crítica a Platón y la Metafísica Hilemórfica

Aristóteles critica la Teoría de las Ideas por duplicar innecesariamente la realidad. Para él, la verdadera realidad son las sustancias individuales y concretas del mundo sensible. Propone la **Teoría Hilemórfica**: toda sustancia es un compuesto inseparable de:

- **Materia (Hyle):** Aquello de lo que algo está hecho, el sustrato indeterminado.
- **Forma (Morphe):** Lo que hace que una cosa sea lo que es, su esencia. La forma es universal, pero solo existe encarnada en la materia.

Para explicar el cambio, introduce los conceptos de:

- **Acto:** Lo que una cosa es en el presente.
- **Potencia:** Lo que una cosa puede llegar a ser. El movimiento es el paso de la potencia al acto.

Además, establece las **Cuatro Causas** para explicar cualquier ser: material, formal, eficiente y final. La cadena de causalidad conduce a un **Primer Motor Inmóvil**, una causa primera no causada, que identifica con Dios.

4.2. Epistemología y Lógica

A diferencia de Platón, Aristóteles valora los sentidos como el punto de partida de todo conocimiento: "No hay nada en el intelecto que no haya estado antes en los sentidos". El conocimiento comienza con la sensación de objetos particulares, y mediante un proceso de **abstracción**, el entendimiento capta la forma universal o la esencia.

Nivel de Conocimiento	Descripción
Sensación	Captación de las cualidades de los objetos particulares.
Experiencia	Acumulación y coordinación de sensaciones y recuerdos.
Ciencia	Conocimiento de las causas y los principios universales.
Sabiduría	Conocimiento de las primeras causas y principios (Metafísica).

4.3. Antropología y Alma

Aristóteles rechaza el dualismo platónico. Para él, el alma y el cuerpo forman una **unión sustancial inseparable**. El alma es la **forma** del cuerpo, el principio que le da vida y lo organiza. Puesto que el alma no puede existir sin el cuerpo, niega su inmortalidad. Distingue tres tipos de alma:

- **Alma Vegetativa:** Funciones de nutrición y reproducción (plantas, animales y humanos).
- **Alma Sensitiva:** Funciones de percepción, deseo y movimiento (animales y humanos).
- **Alma Racional:** Función del pensamiento y la razón (exclusiva de los humanos).

4.4. Ética y Política

La ética y la política son ciencias prácticas inseparables.

- **Ética:** El fin último del ser humano es la **Eudaimonía** (felicidad o vida plena), que no consiste en el placer, sino en la actividad racional conforme a la virtud. La virtud (*areté*) es un hábito adquirido que se sitúa en un **término medio** ("Virtus semper in media") entre dos extremos viciosos (ej. la valentía es el medio entre la cobardía y la temeridad). A diferencia de Sócrates, no basta con conocer el bien para hacerlo; se requiere la práctica y el hábito.

- **Política:** El ser humano es por naturaleza un "animal político" (*zoon politikon*), que solo puede alcanzar su plenitud en la comunidad (la polis). La justicia es dar a cada uno lo que merece. Aristóteles analiza diferentes regímenes políticos, clasificándolos en formas puras (que buscan el bien común) y sus degeneraciones (que buscan el interés particular).

Formas Puras	Degeneraciones
Monarquía (gobierno de uno)	Tiranía
Aristocracia (gobierno de los mejores)	Oligarquía
República/Politeia (gobierno de muchos)	Democracia/Demagogia

Aristóteles favorece la **Politeia**, un régimen mixto que combina elementos de la aristocracia y la democracia, apoyado en una fuerte clase media para garantizar la estabilidad.

5. El Período Helenístico

Tras la muerte de Alejandro Magno y la disolución de la polis, la filosofía se orienta hacia la ética individual, buscando la felicidad y la paz interior (*ataraxia*) en un mundo convulso.

- **Epicureísmo:** Fundado por Epicuro, busca el placer moderado y la ausencia de dolor y perturbación.
- **Estoicismo:** Fundado por Zenón, defiende una vida conforme a la razón y la virtud, aceptando el destino con imperturbabilidad.
- **Cinismo:** Representado por Diógenes, aboga por un retorno radical a la naturaleza y el rechazo de las convenciones sociales.
- **Escepticismo:** Fundado por Pirrón, sostiene que es imposible alcanzar la verdad absoluta, por lo que recomienda la suspensión del juicio (*epojē*).

6. La Síntesis Medieval: Fe y Razón

Durante la Edad Media, el pensamiento cristiano buscó integrar la herencia filosófica griega con la revelación divina.

6.1. San Agustín de Hipona (354-430)

Agustín realiza una síntesis del **cristianismo con el neoplatonismo**.

- **Fe y Razón:** La razón y la fe no se oponen, sino que colaboran, pero la fe tiene la primacía: "Cree para entender, entiende para creer" (*Credo ut intelligam, intelligo ut credam*). La verdad última es Dios, y la razón humana es iluminada por Él para conocerla.
- **Antropología:** Sigue un modelo dualista platónico (alma superior al cuerpo), pero lo adapta a la doctrina cristiana de la creación y el pecado original.
- **Problema del Mal:** El mal no es una entidad creada por Dios, sino la ausencia de bien, resultado del mal uso de la libertad humana.
- **Filosofía de la Historia:** En "La Ciudad de Dios", presenta la historia como una lucha lineal entre la "ciudad terrenal" (amor propio) y la "ciudad de Dios" (amor a Dios), superando la concepción cíclica griega. La felicidad verdadera solo se alcanza en la posesión de Dios.

6.2. Santo Tomás de Aquino (1225-1274)

Tomás de Aquino lleva a cabo una monumental síntesis entre el **aristotelismo y la teología cristiana** en su obra principal, la "**Summa Theologiae**".

- **Fe y Razón:** Distingue claramente los dos ámbitos. La filosofía se basa en la razón y la experiencia, mientras que la teología se basa en la revelación (fe). Aunque son distintas, no pueden contradecirse, pues ambas proceden de Dios. La filosofía puede servir como preámbulo a la fe.
- **Metafísica y Teología:** Adopta la metafísica aristotélica (hilemorfismo, acto/potencia) y la utiliza para fundamentar racionalmente la teología. Desarrolla las **Cinco Vías**, argumentos *a posteriori* (basados en la experiencia) para demostrar la existencia de Dios (vía del movimiento, de la causalidad, de la contingencia, de los grados de perfección y del orden del universo).
- **Ética y Ley Natural:** Sostiene que existe una **ley natural** inscrita por Dios en la razón humana, que nos inclina a hacer el bien y evitar el mal. Esta ley es universal y es la base de las leyes positivas (humanas), que deben respetarla para ser justas.