



Bajos
 Los bajos se alternan en base a cada acorde, ejemplo: para RE (bajo en 4ta cuerda), para LA (bajo en 5ta cuerda) y SOL (bajo 6ta cuerda).

Mariposa Traicionera (Maná).

Para el tono original se debe poner el Capotraste en el primer traste.

Intro: Em4, D2, Am11, Bm11, 4(0), 4(2), 4(4), 3(0)3(2)3(0), 3(0)3(2)3(0), 4(4), 4(2), 4(0), M1m.

M1m **RE**
 Eres como una mariposa

DO
 Vuelas y te posas, vas de boca en boca
SOL 3(0)3(2)3(0), 4(4), 4(2), 4(0)

Fácil y ligera de quien te provoca

M1m **RE**
 Yo soy ratón de tu ratonera

DO

Trampa que no mata, pero no libera

SOL

Vivo muriendo prisionero

DO RE SOL

Mariposa traicionera

MIm

Todo se lo lleva el viento

DO RE SOL

Mariposa, no regreso

MI

Ay, mariposa de amor

MI

Mi mariposa de amor

FA#m

Ya no regreso contigo

LA

Ay, mariposa de amor

LA

Mi mariposa de amor

SI7

MI

Nunca jamás junto a ti

MI

Vuela amor, vuela dolor

LA

Y no regreses a un lado

MI

Ya vete de flor en flor

SI7

MI

Seduciendo, a los pistilos

LA

MI

Y vuela cerca del sol

SI7

MI

(Intro)

Pa' que sientas lo que es dolor

MIm

RE

Ay, mujer cómo haces daño

DO

Pasan los minutos cual si fueran años

SOL 3(0)3(2)3(0), 4(4), 4(2), 4(0)

Mira, estos celos, me están matando

MIm

RE

Ay, mujer qué fácil eres

DO

Abres tus alitas, muslos de colores

SOL

Donde se posan tus amores

DO RE SOL

Mariposa traicionera

MIm

Todo se lo lleva el viento

DO RE SI7

Mariposa, no regreso

MI

Ay, mariposa de amor

MI

Mi mariposa de amor

FA#m

Ya no regreso contigo

LA

Ay, mariposa de amor

LA

Mi mariposa de amor

SI7

MI

Nunca jamás junto a ti

MI

MI7

Vuela amor, vuela dolor

LA

Que tengas suerte en tu vida

MI

Ay, ay, ay, ay, ay dolor

SI7

MI

Yo te lloré todo un río

LA

MI

Ay, ay, ay, ay, ay, amor

SI7

MIm

(Intro)

Tú te me vas a volar

La Intro y arreglos se leen así, por ejemplo:

4(0), 4(2) = Indica que se debe tocar la **cuerda número 4 al aire** y luego se debe tocar **pisada en el segundo traste**.

3(0)3(2)3(0) = Esta figura indica que se toca la **cuerda numero 3 al aire**, luego se toca **pisada en el traste 2** y luego se **toca nuevamente al aire**.

Nota: para más detalle ver mi tutorial y/o cover en YouTube.