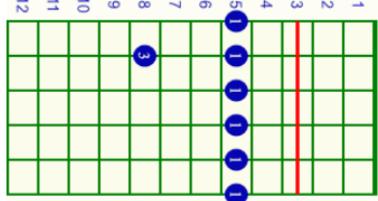
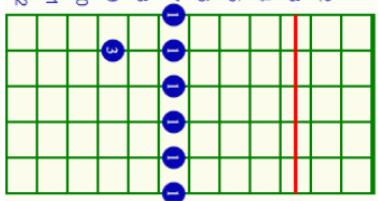


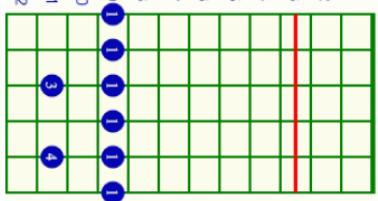
MIm7



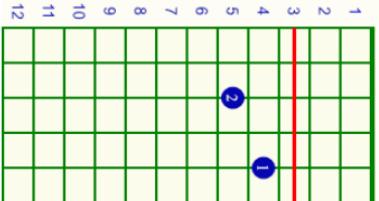
FA#m7



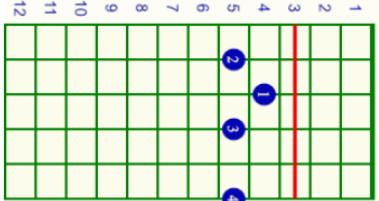
Bm7



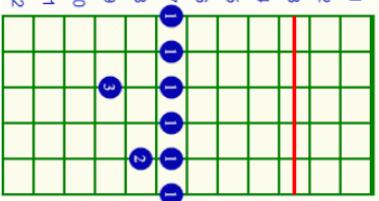
F#7



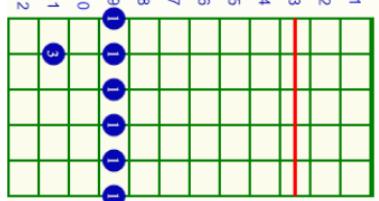
LAm7



Si7

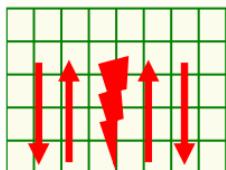


G6



E6

El rasgueo se repite en toda la canción, alternando con la figura de los bajos de la 5ta y 6ta cuerda.



Para que tú no llores (Antonio Carmona).

Capotraste en el tercer traste (afinada en LA).

Intro: 1(1)-1(2), 2(4)-2(5), 2(3), 2(1), 3(3)-3(4), MIm7.

MIm7

LAm7 5(0), 5(2), 5(0), 5(2), 6(0)

Se fue con las arenas del mar

MIm7 **LAm7 5(0), 5(2), 5(0), 5(2), 6(0)**

Buscando su destino

MIm7

LAm7 5(0), 5(2), 5(0), 5(2), 6(0)

Palpito entre las sombras sin más

MIm7 **LAm7 5(0), 5(2), 5(0), 5(2), 6(0)**

Y nado en el vacío

MIm7

LAm7 5(0), 5(2), 5(0), 5(2), 6(0)

Reina el silencio en este oscuro lugar

MIm7

LAm7 5(0), 5(2), 5(0)

Bm7 G6 5(6), 5(4), 5(6), 5(4), 6(4)

Se fue con las arenas del mar

Bm7 G6 5(6), 5(4), 5(6), 5(4), 6(4)

Buscando su destino

Bm7 G6 5(6), 5(4), 5(6), 5(4), 6(4)

Palpito entre las sombras sin más

Bm7 G6 5(6), 5(4), 5(6), 5(4), 6(4)

Iluminado en el vacío

Bm7 G6 5(6), 5(4), 5(6), 5(4), 6(4)

Reina el silencio en este oscuro lugar

Bm7 G6 5(6), 5(4), 5(6)

Nada es eterno, todo llega al final

E6 F#7

Tan solo sé que busqué y que busqué

G6 F#7

Lo que este mundo me duele y me da

Bm7

Para que tú no llores así

G6 F#7 Bm7

No pierdas la esperanza, sé que llegará, llegará

Bm7

Para que tú no llores así

G6 F#7 Bm7

No pierdas la esperanza, sé que llegará, llegará

Bm7

Para que tú no llores así

G6 F#7 Bm7

No pierdas la esperanza, sé que llegará, llegará

Bm7

Para que tú no llores así

G6 F#7 Bm7

No pierdas la esperanza, sé que llegará, llegará

Bm7

Ehhhhhhhhhhhhh

G6 F#7 Bm7 (Bis)

Eh eh eh he eh eh eh, he eh eh eh, eh he eh...

La **Intro y Arreglos** se leen así, por ejemplo:

1(1)-1(2) = Indica que se toca la **primera cuerda pisada en el 1er traste** y se **desliza (-) el dedo hasta el 2do traste de la misma cuerda**.

5(0), 5(2) = Indica que se toca la **cuerda 5 al aire** y luego **pisada en el segundo traste**.

Para mas detalle ver mi **Cover** y/o **Tutorial** en **YouTube**.