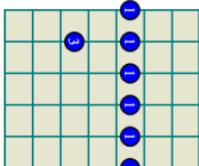
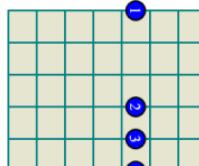


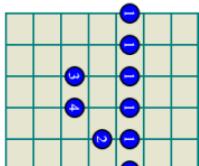
SOLm



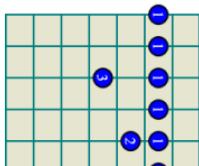
SOLm7



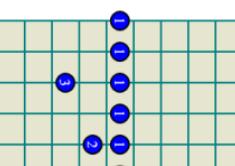
SOLm2



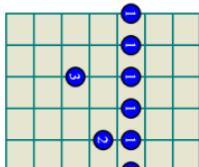
DOM



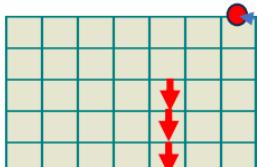
SIm7



REm7



DOM7



Bajo

Se toca una vez el bajo y una vez en simultáneo las 3 primeras cuerdas.

Se repite en toda la canción

Llorona (Ángela Aguilar).

Intro: 3(0), 3(2), 3(3), 3(5), SOLm
 2(6), 2(8), 2(6), 2(8), 2(4), DOM
 2(6), 2(8), 2(6), 2(8), 2(3) / 2(6), 2(8), 2(6), 2(8), 2(3)
 2(3), 2(4), 3(5), 3(3), 2(3), 2(4), 2(3), 3(5), 3(3), 3(2)
 3(7), 2(6), 2(8), 1(6), 1(8), 1(6), 2(8), 1(6), 1(8), 1(6), 2(8)
 1(5), 1(6), 1(5), 2(6), 1(5), 1(6), 1(5), 2(6)
 1(3), 1(5), 1(3), 2(4) / 1(2), 1(3), 1(2), 2(3)
 2(8), 2(10), 2(11), 1(8), 1(10), 2(11), 2(8), 1(10), 2(11), 2(8)
 1(8), 2(10), 3(10), 1(8), 2(10), 3(10) / 1(6), 2(8), 3(8), 1(6),
 2(8), 3(8) / 1(4)-1(5), 2(7), 2(5), 2(3) / 2(2)-2(3), 2(4), 2(3),
 3(5), 3(3), 3(2), SOLm, SOLm7, SOLm2, SOLm7.

SOLm DOM

Salías de un templo un día, llorona

SOLm SIm7

Cuando al pasar yo te vi

SOLm DOM

Salías de un templo un día, llorona

SOLm SIm7

Cuando al pasar yo te vi

SOLm REm7

Hermoso huipil llevabas, llorona

DOM7 SIm7

Que la virgen te creí

SOLm REm7

Hermoso huipil llevabas, llorona

DOm7 SIm7

Que la virgen te creí

SOLm

Ay, de mí

DOm SOLm

Llorona, llorona, llorona

SIm7

De un campo lirio

SOLm

Ay, de mí

DOm SOLm

Llorona, llorona, llorona

SIm7

De un campo lirio

SOLm REm7

El que no sabe de amores, llorona

DOm7 SIm7

No sabe lo que es martirio

SOLm REm7

El que no sabe de amores, llorona

DOm7 SIm7 (Intro)

No sabe lo que es martirio, uhhhhh

SOLm DOm

No sé qué tienen las flores, llorona

SOLm SIm7

Las flores de un camposanto

SOLm DOm

No sé qué tienen las flores, llorona

SOLm SIm7

Las flores de un camposanto

SOLm REm7

Que, cuando las mueve el viento, llorona

DOm7 SIm7

Parece que están llorando

SOLm REm7

Que, cuando las mueve el viento, llorona

DOm7 SIm7

Parece que están llorando

SOLm

Ay, de mí

DOm **SOLm**
Llorona, llorona, llorona
Slm7

Llévame al río

SOLm

Ay, de mí

DOm **SOLm**
Llorona, llorona, llorona
Slm7

Llévame al río

SOLm **REm7**

Tápame con tu rebozo, llorona

DOm7 **Slm7**

Porque me muero de frío

SOLm **REm7**

Tápame con tu rebozo, llorona

DOm7 **Slm7**

Porque me muero de frío, uhhhhh

SOLm **DOm**

Dos besos llevo en el alma, llorona

SOLm **Slm7**

Que no se apartan de mí

SOLm **DOm**

Dos besos llevo en el alma, llorona

SOLm **Slm7**

Que no se apartan de mí

SOLm **REm7**

El último de mi madre, llorona

DOm7 **Slm7**

Y el primero que te di

SOLm **REm7**

El último de mi madre, llorona

DOm7 **Slm7**

Y el primero que te di

SOLm **Dom**

Uh-uh-uh, uh-uh-uh-uh

SOLm **Slm7**

Uh-uh-uh, uh-uh-uh-uh

SOLm **Dom**

Uh-uh-uh, uh-uh-uh-uh

SOLm **REm7**

Uh-uh-uh, uh

DOm7 SIm7

Uh-uh-uh, uh-uh-uh-uh

SOLm REm7

Uh-uh

DOm7 SIm7

La **Intro** se lee de la siguiente manera, por ejemplo:

3(0), 3(2) = Se toca la cuerda **3** al **aire** y luego la **misma cuerda** en el **segundo traste**.

2(2)-2(3) = Indica que se toca la **cuerda 2** en el **segundo traste** y se desliza el dedo (-) hasta el **traste 3** de la **misma cuerda**.

NOTA: Se recomienda ver mi tutorial y/o cover para ver con más detalle cómo se tocan los arreglos.