Багаутдинов Даниил

Тронов Вячеслав

Алиев Руслан

Проклятие трёх кукол.

В каком-то там городе, в какой-то там стране жили-были три друга: Славик, Русик и Даник. Ко дню пятницы тринадцатого друзьям нужно было написать сказку. Но подумав, они поняли, что это очень-очень скучно и пошли гулять. А куда никто не знал, даже дворник, который постоянно спрашивал, куда кто или иной идёт, вдруг напакастят. После того, как друзья прокрались через машины, чтобы дворник не заметил, они двинулись к заброшенному дому, одиноко стоящему в лесу. Долго ли коротко шли три друга, но наконец дошли.

Стоят они и говорят.

- Что-то тут жутковато. – сказал Слава.

Но на самом деле там и впрямь было страшно. Стены здания были разрушены, стёкла были битыми и грязными, а сверху в крыше была дыра.

- Да не парься. – сказал Русик.

- Ты что, предлагаешь идти обратно и сочинять сказку? – спросил Даня.

- Я ничего не предлагаю, но просто тут реально страшно.

- Ну с этим не поспоришь. – сказал Даня.

- Согласен. – подтвердил Руслан.

И в этот момент из здания донёсся грохот. Друзья вздрогнули в стороне громыхнула молния под сопровождение дождя. Друзья побежали в кафешку поблизости. Они сели за столик и заказали по бургеру и банки коллы. Сидя ребята и разговаривают о заброшенном доме.

- Интересно, что это был за грохот? – спросил Слава.

- Не знаю. – ответил настороженный Руслан.

Дождь постепенно стихал и друзья наконец-то вышли из кафе, решив снова отправиться в заброшенный дом.

Идут они по лесу и снова слышат тот же грохот. Спустя несколько минут дороги, со стороны доносящегося грохота, выбежал мужик, крича нам, чтобы мы туда не ходили.

- Но почему?

Не ответив, мужчина бежал дальше, пока не скрылся за деревьями. Друзья, подойдя и встав на тоже место где и в тот раз, не став медлить, пацаны двинулись вперёд. Приблизившись, они увидели три подъезда. Два из них были плотно заперты, а один, центральный, был открыт на распашку.

- Ну что, пойдёмте? Хоть разделяться не придётся. – сказал Русик.

- Ну, пойдем.

- Пойдём на чердак. - предложил Слава.

Не дожидаясь ответа, друзья двинулись по лестнице вверх.

Запыхавшиеся Слава и Даня, добежали первыми к двери на чердак. Но Русик быстро догнал. Когда они открыли дверь, ребята подумали, что чердак пустой. Они присмотрелись и увидели кресло, обклеенное драгоценными украшениями. А в центре сидела кукла…

- Вот это олигарша на стуле. – пошутил Руслан.

- На вид этой кукле лет 500.

- А то и больше.

- Пацаны, тут за креслом шкаф. Под замком, странным таким!

Все трое подошли к дряхлой и старинной дверце.

- Может тут есть ключ?

- Он должен быть старинным. – сказал Слава

- Ну, разумеется.

Друзья осмотрели кресло и каждое украшение.

- Вот! Я нашёл ключ! – воскликнул Русик.

- Где?

- Вот, в руке у куклы.

- Мне не хочется трогать эту куклу. Она вся в паутине.

- Но где пауки?

- Да ладно, не бойтесь. – сказал Слава, взяв ключ.

Слава подошёл к дверце, но ключ не подошёл.

- Смотрите, смотрите, там дверь. – сказал Даня.

Друзья зашли в другую комнату и увидели еще один шкаф. Шкаф не был заперт. Они открыли его и увидели ещё две куклы.

- Там за куклами сейф со скважиной. Может сейчас ключ подойдёт. – с надеждой сказал Слава.

И вправду ключ подошёл. А в сейфе был ещё один ключ, который подошёл к первому шкафу за креслом первой куклы.

- Барабанная дробь, и-и-и-и…

- Наконец-то!

Дверца открылась, а внутри лежит такой старинный под стать куклам дневник. А внутри дневника…

- Тут пусто.

- Эх, а я думал, что тут хоть что-то будет.

- Давай напишем в нём что-нибудь.

И Руслан написал насколько куклы страшные. Вдруг раздался злобный смех с ноткой угрозы.

-Что это было? – в панике спросил Русик.

- Откуда я знаю. – ответил Слава.

- Куда пропала кукла?

- Что??? Кукла???

- Да!!!

- Стойте! Не орите! Смотрите в дневник!

В дневнике появилась картинка сарая или конюшни. Вдруг картинка увеличилась и наступила тьма.

Друзья открыли глаза и поняли, что они в этой самой конюшне.

Они встали, осмотрелись.

- Ха, смотри какой ты большой! Как богатырь.

- Ты тоже.

- Стоп! Мы что стали богатырями. – не поверив своим глазам, сказал Слава.

- Похоже на то. – ответил Даня.

Они вышли из конюшни и оказались в средневековой деревне.

- Мы что попали в прошлое?

- Ага.

Впереди виднелся рынок. Друзья отправились на голоса людей.

- Пошлите, посмотрим, что там. – сказал Русик.

И они вышли на рынок. Вокруг стоя сильный галдёшь.

- Прямо как у нас в классе на перемене. – пошутил Слава.

- ПОКУПАЙТЕ ИГРУШКИ ДЕТЯМ! – донеслось до ребят.

- Что? Вы слышали? – спросил Даня.

- Да.

Друзья увидели торговце, у которого были эти самые куклы.

Слава подошёл и спросил:

- Это обычные куклы?

- Не бывает обычных по такой цене.

- А какая у них особенность?

- Они заколдованы. – ответил торговец.

- Ну, а зачем?

- Так они становятся уникальными и можно продать подороже.

- А в чём их способности? – спросил Руслан.

- В том, что они в пятницу тринадцатого оживают и могут творить чудеса.

- Но как Вы это сделали?

- Я каждую куклу зачаровывал по целой неделе ритуалов.

- Но это же страшные куклы. Их надо уничтожить.

- Делайте с ними что хотите, но после того как вы их купите.

- Но у нас нет денег.

- Я готов отдать вам всех трёх кукол за три серебряных меча и три бронзовых шлема.

- Но у нас нету этого. – сказал Даня.

- Ты что! Мы же богатыри! Богатыри с доспехами.

- Точно! А я и забыл.

Друзья отдали свои доспехи торговцу и получили кукол. Вышли три богатыря в поле с оставшимися доспехами. Достали кукол и стали рубить их топорами и кинжалами. А остатки сожгли.

Хлопок…

И друзья как ни в чём не бывало появились на заброшке.

- Ну, у нас получилось? – спросил Слава.

- Ну, вроде, да. Раз мы стали прежними.

Произошёл ещё один хлопок… И куклы появились на своих местах.

Куклы зашевелились и двинулись к ребятам.

БАМ!!!

Распахнулась дверь. На чердак забежал наш дворник. Он направил свою метлу на дневник, из метлы вылетел луч света, и с громким треском проклятый дневник вмести с куклами исчезли.

- Это что за палочка-выручалочка? – спросил Русик.

- Это моя волшебная метла. Да и сам я волшебник, которому больше пятисот лет. Только я изменял свою внешность как хотел. Мне приходилось охотится за проклятым дневником уже 200 лет. Он каждый год в пятницу 13-го творил чудеса, из-за которых некоторые могли погибнуть. Я очень хорошо знал мощь этого дневника, потому что я сам его создал вместе с этими куклами. Ещё тогда на рынке я продавал этих кукол ради денег. А потом я начал создавать дневник, в котором записывал каждую проданную куклу. Каждая троица таких кукол могла поразить целый населенный дом. И в очередную пятницу 13-го этот дневник исчез. Я уже думал, что мои три сотни лет были потрачены впустую. И меня поразило, что этот дневник опасен. И вот уже 200 лет я за ним охочусь. Но теперь его нет. И все куклы, которые я продавал по всему миру, исчезли.

Договорив, волшебник взмахнул метлой, и пропал.

Друзья поняли, что здесь уже делать нечего и пошли по домам. Успев написать про это историю к следующей пятнице.